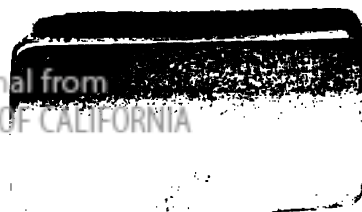
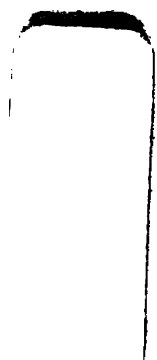
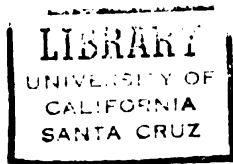
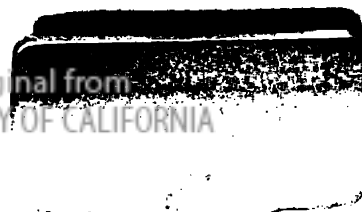
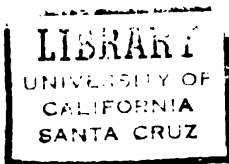


UNIVERSITY OF CALIFORNIA, SANTA CRUZ



3 2106 01919 9105





GRUNDRISS ZUR GESCHICHTE DER DEUTSCHEN DICHTUNG

AUS DEN QUELLEN

von

KARL GOEDEKE

Zweite, ganz neu bearbeitete Auflage

Herausgegeben von

FRANZ MUNCKER

und

ALFRED ROSENBAUM

Zwölfter Band

Vom Weltfrieden

bis zur französischen Revolution 1830

Achtes Buch, fünfte Abteilung

1929

Neudruck

1957

AKADEMIE-VERLAG · BERLIN

in Arbeitsgemeinschaft mit dem

VERLAG L. EHLERMANN · DÜSSELDORF

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

GRUNDRISS ZUR GESCHICHTE DER DEUTSCHEN DICHTUNG

AUS DEN QUELLEN

von

KARL GOEDEKE

Zweite, ganz neu bearbeitete Auflage

Herausgegeben von

FRANZ MUNCKER

und

ALFRED ROSENBAUM

Zwölfter Band

Vom Weltfrieden

bis zur französischen Revolution 1830

Achtes Buch, fünfte Abteilung

1929

Neudruck

1957

AKADEMIE-VERLAG · BERLIN

in Arbeitsgemeinschaft mit dem

VERLAG L. EHLERMANN · DÜSSELDORF

Erschienen im Akademie-Verlag GmbH., Berlin W 8, Mohrenstraße 39
in Arbeitsgemeinschaft mit dem Verlag L. Ehlermann, Düsseldorf, Friedrichstraße 61c

Lizenz-Nr. 202 · 100/45/57

Offsetdruck: VEB Druckerei „Thomas Müntzer“ Bad Langensalza

Bestell- und Verlags-Nr. 3017/17

Printed in Germany

PT
85
G 6
1884
V. 12

Inhaltsübersicht.

§ 335.

Die Schweiz.

Bearbeitet von Hermann Schollenberger unter Mitwirkung von Luise Appenzeller,
Rudolf Hunziker und Eduard Scharrer.

Einleitung	2
Literaturverzeichnis	8
A. Zeitgenössisch-politische Dichtung 1790/1830. (Lieder und Flug- schriften in Einzeldrucken und Sammlungen)	15
B. Die deutsch-schweizerische Literatur von 1789 bis 1830.	
I. Zürich	24
(Jhs. Bürkli 25; Frz. Müller 27; Fx. Nüscher 28; Chph. Heinr. Müller [Myller] 29; Leonh. Meister 29; Joh. Heinr. Füßli 37; Joh. Jak. Hot- tinger 40; Joh. Jak. Pestalozzi 42; Joh. Jak. Heß 43; Joh. Gg. Schultheß 46; Joh. Heinr. Füßli 48; Frdrke Brun 49; Heinr. Meister 51; Joh. Heinr. Pestalozzi 59; Joh. Jak. Stolz 63; Joh. Casp. Hirzel jun. 65; Heinr. Müller 65; Sal. Wolf 67; Joh. Jak. Schweizer 68; Jak. Hegner 71; Sal. Hirzel 72; Konr. v. Orelli d. ä. 78; Mart. Usteri 75; Heinr. Hirzel 78; Joh. Jak. Horner 79; Joh. Kasp. Häfeli 80; Gg. Geßner 81; Jhs. Schultheß 83; Joh. Heinr. Meyer 85; Heinr. Keller 86; Ulr. Hegner 88; Dav. Heß 91; Jhs. Hanhart 93; Karl Corrodi 97, u. a.)	
II. Bern	98
(Jos. v. Beroldingen 98; Balth. Ant. Dunker 98; Frz. Ldw. Haller v. Kö- nigsfelden 100; Joh. Gg. Heinzmann 100; Karl Vikt. v. Bonstetten 103; Sigm. v. Wagner 105; Joh. Konr. Appenzeller 106; Alpenrosen 1811/30: Inhaltsübersicht 108; Rud. Wyß d. ä. 124; J. Rud. Wyß d. j. 127; Karl Frdr. Aug. Meisner 131; Ludw. Wurstemberger 132; Gtli. Jak. Kuhn 132; Rud. Wurstemberger 134; Karl [Jos. Entych.] Kopp 135, u. a.)	
III. Luzern	136
(Frz. Regis Krauer 136; Aloys Studer 137; Jos. Ineichen 137; Thadd. Müller 138; Frz. Jos. Stalder 139; Bernh. Häfliger 140; Karl Ruckstuhl 141; Joh. Gg. Krauer 142, u. a.)	
IV. Uri	142
V. Schwyz	143
(Agnes Geyer 143, u. a.)	
VI. Unterwalden	143
VII. Zug	144
(Frz. Karl Stadlin 144)	
VIII. Glarus	145
(Joh. Rud. Steinmüller 145, u. a.)	
IX. Freiburg	147
(Frz. Kuenlin 147)	

Original from

UNIVERSITY OF CALIFORNIA

X. Solothurn	148
(Karl Steph. Glutz 148; U. Jos. F. Lüthy 149; Alois Glutz-Blotzheim 151, u. a.)	
XI. Basel	152
(Joh. Rud. Schellenberg 153; Mark. Lutz 154; Dan. Kraus 155; Sophie Richard-Schilling 156; Frz. Aug. Gengenbach 157; J. P. Karl Gengenbach 157, u. a.)	
XII. Schaffhausen	158
(Joh. Jak. Altdorfer 158; Jhs. Büel 159; Joh. Wilh. Veith 160; J. Gg. Müller 162, u. a.)	
XIII. Appenzell	165
(Jhs. Merz 166, u. a.)	
XIV. St. Gallen	166
(Joh. Ldw. Ambühl 166; Karl Müller v. Friedberg 167; Gregorius Grob 168; Frz. Jos. Bened. Bernold 169; Gg. Leonh. Hartmann 170; Joh. Jak. Zollikofer 171; Adrian Grob 171; Chn. Frdr. Kranich 173; Joh. Jak. Rütlinger 174; Jak. Lor. Studach 174, u. a.)	
XV. Graubünden	174
(Joh. Gaudenz v. Salis-Seewis 175; Ldw. Christ 177, u. a.)	
XVI. Aargau	178
(Joh. Rud. Suter 178; Leonz Füglistaller 180; Luise Egloff 180; Rosalie Müller [Anna Rothpletz] 182, u. a.)	
XVII. Thurgau	183
XVIII. Waadt	183
(Isab. de Montolieu.)	

§ 336.

Österreich.

Bearbeitet von Franz Koch und August Sauer (Abschnitt H bis K).

Einleitung	183
Literaturverzeichnis	185
A. Wien und Niederösterreich 187	
I. Zeitschriften (1805/26)	187
II. Almanache (1804/29)	196
(Schriftsteller: Joh. Pet. Silbert 203; Joh. Langer 207; Wilh. v. Eyb 208; Frz. Schlechta v. Wassehrd 209; Frz. Ziska 210; Frz. v. Schober 211; Andr. Schumacher 212; Frz. Hermann von Hermannsthal 217; Frz. Fitzinger 218; Karl Edu. Bauernschmid 219; Gust. Ritter v. Frank 220; Edu. Duller 221; Joh. Nep. Vogl 225; Jos. Stierle-Holzmeister 237; Chn. Wilh. Huber 238, u. a.)	
B. Oberösterreich	238
I. Allgemeines	239
II. Zeitschriften	239
III. Almanache	240
(Schriftsteller: Jos. Paur 240; Frz. v. Spaun 242; Joh. Mayrhofer 243; Joh. Paul Kaltenbaeck 246; Ant. v. Spaun 248; Ant. Schoasser 249; Jos. Moser 249; Norb. Purschka 250, u. a.)	
C. Salzburg	250
I. Allgemeines	250
(Schriftsteller: Frdrke Susan 251; Jhna Sedelmaier 251; Ferd. Sauter 251, u. a.)	
D. Steiermark	252
I. Allgemeines	253
II. Zeitschriften	253
(Schriftsteller: Jos. Hoffbauer 254; Carl Schröckinger 255; K. Gtfr. v. Leitner 255; Adalb. Joh. Polsterer 261; Rud. Puff 261; Vikt. Käfer 266; Jak. Dirnböck 266, u. a.)	

E. Tirol und Vorarlberg	266
I. Allgemeines	267
II. Zeitschriften	268
III. Almanache	268
(Schriftsteller: Beda Weber 270; Pius Zingerle 272; Jak. Phil. Fallmerayer 275; Jos. Thaler 276; Jhs. Schuler 276; Jos. Streiter 277; Joh. Senn 278; Frz. Unterrichter v. Rechtenthal 279, u. a.)	
F. Kärnten	279
I. Allgemeines	279
II. Zeitschriften	279
(Schriftsteller: Frz. Pietznigg 282; Osw. Gallisch 283; Adf. v. Tschabuschnigg 284; Paul Renn 288, u. a.)	
G. Krain	289
Zeitschriften	289
H. Böhmen	290
I. Allgemeines	291
II. Zeitschriften	293
(Inhaltsauszüge bis 1830 werden geboten von: Hyllos 295; Kratos 302; Der Kranz 303; Erinnerungen 317; Jagd- und Forst-Neuigkeiten 324; Monatschrift des vaterländ. Museums in Böhmen 325; Jahrb. d. böhm. Museums 330; Unterhaltungsbll., nachmals Bohemia, 331)	
III. Almanache	333
(Inhaltsauszüge werden geboten von Gesellschafter für einsame Stunden 334; Badebelustigungen 335; Carnevals-Alman. 335)	
(Schriftsteller: Joh. Ferd. Opiz 336; Jos. Nunn 338; Chn. Löper 339; Jos. Karl Edu. Hoser 341; Jos. Polt 343; Jos. Zauper 344; Gg. Graf Bouquoy v. Longueval 345; Casp. Graf Sternberg 348; Frz. Graf Sternberg 350; Bern. Bolzano 351; Ldw. Jeitteles = ps. Justus Frey 357; Phil. Mayer 359; Joh. Heinr. Mirani 361; Karl Hugo Rößler 361; Rud. Glaser 361; Jos. Tandler v. Tanningen 362; Jos. Wenzig 362; Mich. Jos. Fesl 365; Gust. Th. Glückselig = ps. G. Th. Legis 365; Joh. Nep. Aug. Zimmermann 368; Seb. Grüner 369; Joh. Karl Tobisch 370; Ferd. Stamm = ps. Fernand 371; Adalb. Stifter 372; Karl Frh. v. Hock 373; Einige Gelegenheitsgedichte [1816/30] 373, u. a.)	
J. Mähren	376
I. Allgemeines	378
II. Zeitschriften	378
III. Almanache	378
IV. Sammlungen	379
(Schriftsteller: Jos. v. Petrasch 379; Jos. Leon. Knoll 381; Ant. Frdr. Graf Mittrowsky 382; Jos. Edm. Horky 382; Mich. v. Canaval 383; Eug. Wessely 385; Karl Schmidt = ps. Carl Bruno 385; Gregor Wolny 386; Peter Budik 387; Chn. d'Elvert 388; Paul Lamatsch 391; Engelb. Selinger = ps. Dr. Wilh. Marchland 392; Karl Postl = ps. Charles Sealsfield 393; Eman. Straube 394, u. a.)	
K. Schlesien	397
(Faustin Ens 397; Edu. v. Badenfeld = ps. E. Silesius 398, u. a.)	
L. Galizien	401
I. Allgemeines	401
II. Zeitschriften	401
(Schriftsteller: Karl Dräxler-Manfred 402; Max Letteris 406, u. a.)	
M. Ungarn und Siebenbürgen	408
I. Allgemeines	408
II. Zeitschriften	408
III. Almanache	409
(Schriftsteller: Joh. Graf Mailáth 409; Aloys Frh. v. Mednyánszky 411; Frz. Toldy 412; Leop. Petz 412; Sam. v. Ludvigh 413)	

N. Kroatien und Slavonien	413
I. Zeitschriften	413
O. Venetien	414
(Nikol. Craigher 414.)	
§ 337.	
Bayern.	
Bearbeitet von Aloys Dreyer.	
Einleitung	414
A. Literaturverzeichnis. Quellen	419
B. Ober- und Niederbayern.	
I. Literaturverzeichnis (einschließlich Oberpfalz)	425
II. Zeitschriften	427
III. Almanache. Taschenbücher. Kalender (für ganz Bayern)	431
Schriftsteller: Jos. Maria Sambuga 433; Anton Bucher 434; Joh. Bapt. Durach 435; Klem. Al. Baader 435; Jos. v. Baader; Gg. v. Aretin 436; Bernh. Jos. Docen 437; Andr. Petz 439; Fel. Jos. Lipowsky 440; Frz. v. Schwäbl 440; Frdr. Thiersch 441; Hubert Frh. v. Hallberg-Broich, der Eremit von Gauting 480; Sim. Buchfeller 481; Jos. Zuccarini 482; Frdr. Beck 485; Sim. Spengel = ps. P. Sardus 489; Jos. Deißböck 490; Gg. Beilhack 491; Maximilian II., Kg. v. Bayern 491; Seb. Mutzl 497, u. a.	
Ludwig I., Kg. v. Bayern	444
A. I. Lebensbeschreibungen u. a. 445. — A. II. Biographische Einzelheiten: 1. Jugend u. a. 449; 2. Italien 450; 3. Regierungshandlungen 450; 4. Lola Montez. Abdankung 451; 5. Tod. Leichenfeier 454. — A. III. Persönliche Beziehungen 455. — A. IV. Verhältnis zur Religion, Dichtung, Wissenschaft und bildenden Kunst 456. — A. V. Jahrhundertfeier 458. — A. VI. Gedichte an und auf Ludwig I. Huldigungen, Satiren u. dgl. 459.	
B. Briefe von und an Kg. L.	468
C. Gedichte und Schriften. Einzeluntersuchungen darüber	470
C. Oberpfalz	497
I. Zeitschriften	497
(Schriftsteller: Aloys v. Hofmann 498; Jhs. Greger 500; Joh. Nep. Ringseis 501; J. Andr. Schmeller 502; Heinr. Hölzl 507; Marzellin Sturm 508; Aug. Siebert = ps. Aug. Kornfeger 509; Melchior Frh. v. Diepenbrock 510; Mich. Rath = ps. Freudenberg 513; Joh. Nep. Hortig = ps. Johannes Nariscus 513; Ulrich v. Destouches 514; Joseph Pangkofer 515; Adalb. v. Müller 517, u. a.)	
D. Franken	518
I. Literatur	518
II. Zeitschriften	519
(Schriftsteller: Andr. Schellhorn 522; Heinr. Joach. Jäck 526; Joh. Bapt. Eppenauer 526; Joh. Chph. Jak. Wilder 528; Joh. Leutbecher 530; Wilh. Lampert 531; Vikt. Amad. Coremans 532; Heinr. Rußwurm 533; Karl Müller 534; Frdr. Frh. v. Holzschuher = ps. Itzig Feitel Stern 535; Frdr. Campe 535; Phil. v. Martius 536; Joh. Barthol. Goßmann 537, u. a.)	
E. Schwaben	538
I. Literatur	538
II. Zeitschriften	538
(Schriftsteller: J. Michael Sailer 539; J. Karl Mielach 546; Ign. Lindl 548; Ludw. Aurbacher 548; Jos. Aug. Adam 553, u. a.)	
Nachträge und Berichtigungen	556
Register	557

Achtes Buch.

Drittes Kapitel.

Die im vorigen Kapitel vorgeführten Belletristen, Romandichter, Epiker und Dramatiker geben von einem literarischen Leben Zeugnis, das vielfach umfangreicher als gehaltvoll war; aber sie erschöpfen die Tätigkeit der Zeit auf dem literarischen Gebiete noch nicht. Es bedarf einer nochmaligen Wanderung durch die deutschredenden Stämme, um eine Übersicht der Rührigkeit zu erlangen, mit der geschaffen und aufgenommen wurde, was oft kaum das Jahr des Erscheinens überdauerte. Es sind die geringeren Dichter, meistens Lyriker, die in den einzelnen Bezirken aufgesucht werden müssen, in denen sie lebten und ein örtliches Publikum von geringerer oder größerer Ausdehnung um sich versammelten. Bei ihrer Aufzählung, die wieder mit dem Süden beginnt, ist aber an die Dichter zu erinnern, die in den gleichen Gegenden wohnten, jedoch darüber hinaus wirksam waren. Einzelne Wiederholungen im Kleinen sind dabei nicht zu vermeiden, werden aber nicht stören. Zu bedauern ist, daß über manche immerhin nicht unbedeutende Schriftsteller nur mangelhafte Nachrichten gegeben werden können. Die Dichter und Dichterinnen verschwanden hinter ihren Werken, und die sammelnden Zeitgenossen vermochten keine Auskunft zu erlangen; ähnlich wie auch später sich Lyriker und Bühnendichter nicht selten spröde der persönlichen Kenntnisnahme entzogen, um als Namen auf ihren Werken fortzuleben.

§ 335.

Schweiz.

Die drei verfassungsgeschichtlichen Entwicklungsstufen dieses Zeitraumes — Helvetik, Mediation und Restauration — stellen ein bedeutsames Fortschreiten dar, in welchem sich das politische und damit das kulturelle Leben der Schweiz aus dem Zustand der Abhängigkeit von Frankreich allmählich löst. Da indes die Wirksamkeit der im frühern Abschnitt in die Literatur eingetretenen Dichter größtenteils noch andauert, anderseits eine große Zahl neuer Probleme in Fluß kommt, vermag eine Gesamtbezeichnung, wie etwa das vorgeschlagene „Zeit des kunstsinnigen Dilettantismus“, die in- und auseinanderstrebenden Werte nicht zu erschöpfen. Ebenso wenig lassen die treibenden Kräfte einen ausgesprochenen Stammescharakter erkennen. Vielmehr drängen die geistigen Strömungen nach dem engen und engsten Kreis des Staatsverbandes hin und ordnen sich ohne Zwang dem einzelnen Kanton, der Stadt- und Landgemeinde ein. Macht sich im Wirkungsfelde eines Thomas Bornhauser noch kaum ein Anzeichen der unmittelbar bevorstehenden Sturmzeit bemerkbar, so ist der Aargau bereits zu vollem Leben erwacht und stellt sich mit einer stattlichen Reihe von Sonderdrucken und Sammelwerken aller Art ins Vordertreffen, ohne daß jedoch Zürich und Bern irgendwie von ihrer geistigen Vormachtstellung abrückten. Hier wie dort vollzieht sich die Entwicklung nach verschiedenen Grundlagen und zieht auch die übrigen Landesteile in ihre Einflußzone.

Zürich ist der weite Strahlensammler des Bodmer-, Geßner- und Lavater-Schülerkreises geblieben, wenn auch mit beginnender Abtönung in der Leuchtkraft des Dreigestirns. Geßners Denkmal wird nur noch gelegentlich, doch noch stets ehrfurchtsvoll mit einem frischen Kranze der Erinnerung geschmückt; der begeisterte Übersetzer des Idyllendichters, Jakob Meister, hat als Träger französischer Kultur im Osten keinen Nachfahren mehr gefunden. Bodmers Gedächtnis steht ungeschwächt lebendig da, sein Werk wagt niemand mehr aufzunehmen; die Mosesdichtung von J. J. Heß, dem letzten Epigonen, reicht nicht mehr bis zu unserer Periode. An deren Eingang spiegeln Bürklis Gedichte über die Schweiz und über Schweizer die beispiellose Gunst, deren sich die Schweizerlieder von Lavater überall erfreuen; der „Wilhelm Tell“ und das republikanische Trinklied erhalten sich im Volksmund des liederarmen Appenzellerlandes bis tief in die Regenerations-Epoche hinein. Mit Lavaters Begräbnis fallen „bescheidene Blümlein“ aus

unversieglichem Füllhorn auf das Heldengrab; das Ansehen von bluts- und geistesverwandten Amtsnachfolgern (Georg Geßner, J. J. Stolz u. a.) verbürgt ein nicht erlahmendes Interesse an Leben und Wirken des Verklärten, dem noch 1832 der Berufsgenosse Karl Corrodi Erinnerungen weihen darf. Diesem Dunstkreis setzen schon die gesellschaftlichen Verhältnisse bestimmte Schranken. Jeder Zunftvereinigung und Standeskaste stehen beglaubigte Gelegenheitsdichter zur Seite. Aber auch sich weniger abschließende Zirkel lassen sich kleine Opfergaben in Gestalt von Kommersgesängen auf den Altar der Freundschaft legen, wo Bacchus, Mars, und Amor als Schutzgötter lustiger Brüder gefeiert werden. Und dennoch schwillt aus solch zopfigem Kleinstadtgetriebe das „Freut euch des Lebens!“ zum Weltruf.

Seit Hallers ‚Alpen‘ bleibt die Aufmerksamkeit des Auslandes an Land und Zustände des Alpenvolkes gefesselt; schon 1793 kann der genannte Bürkli eine stattliche Anzahl von Kronzeugen in einem Sammelbande vereinigen. Aber auch in Briefen und eigentlichen Reisewerken lauten die Urteile der Reisenden und Kenner über Natur und Menschen nicht anders denn anerkennend, einladend, mochten sie Meisners wissenschaftlicher Beobachtung oder Eugenias gefühlsseligem Herzen entstammen. Nicht allein erstet dazu seit den achtziger Jahren eine wachsende Teilnahme für Altertümer und historische Merkwürdigkeiten in Hinweisen, Abbildungen und Erläuterungen; auch persönliche Bande knüpfen sich: Pfeffel, Matthisson, Friederike Brun haben Heimatrecht erlangt. Anderseits erstreben Künstler und Gelehrte, von denen viele im Ausland ihre Bildung vervollkommnet, nicht wenige daselbst vorübergehend feste Anstellung gefunden haben (Chph. Heinr. Müller, Joh. Büel u. a.), engere Wechselbeziehungen zwischen Heimat und Fremde. Dabei soll alles Hemmende beseitigt werden. Der Kampf mit der Form, wie ihn Haller zu gutem Ende geführt, greift von den Universitätsfächern auf die un-gelehrten Berufe, den Journalisten, den Kaufmann über und zeitigt in den Verschiedenkünsten eines Joh. Rud. Heß u. a. sonderbare Früchte. Das Ringen um den guten Ausdruck zu erleichtern, geben hierzu besonders Befähigte Anleitungen im Erlernen der deutschen Sprache und Rechtschreibung. Das fördert die Übersetzertätigkeit. Wiederum übernehmen die Zürcher die Führung: der zwar mehr gewandte als gründliche Leonhard Meister überträgt Gedichte und Prosawerke französischer und englischer Herkunft, reiht seiner Bildergalerie Helvetiens berühmte Männer aller Jahrhunderte ein und versucht als erster eine Charakteristik der großen zeitgenössischen deutschen Dichter. Nur im schöngeistigen schweizerischen Athen konnten darum „Europäische Blätter“ gedruckt und mit einem Gemäldesaal der deutschen Klassiker eröffnet werden.

Diesen weltbürgerlichen Kräften hielt das ernste Bern un-

beirrt das Gegengewicht nationaler Selbständigkeit. Die Geburtsstätte einer „Schweizerischen Bibliothek“ wußte der heimatflüchtige J. G. Heinzmann gegen die „Pest der deutschen Literatur“ gefeit; da wo Beat Ludwig Walther ein Vierteljahrhundert früher patriotische Reden in die Öffentlichkeit getragen, sollten die wiederholten Ansätze zur Einigung der staatlichen und damit der kulturellen Sonderheiten der Schweiz endlich zum Ziele führen: Albrecht Höpfner, der Sohn eines eingewanderten Deutschen, glaubte damit in einer „Helvetischen Monatsschrift“ durchzudringen, ohne dabei allerdings der Mithilfe auswärtiger Gelehrter entbehren zu können. Und zur gleichen Zeit prägte Bonstetten, wenn auch mit westeuropäischer Geistesbildung vollgetränkt, das Schlagwort von einer „schweizerischen Nationalbildung“. Von Bern aus trat das „Rufst du, mein Vaterland“ seinen Siegeszug durch die Kantone an, mußte indes als Vaterlandshymne an den Landesgrenzen Halt machen, während Zürichs einziges Volkslied „An die Abendsonne“ seinem Vorgänger, Usteris weltverständlichem Gesellschaftslied, in den Hirt deutscher Kulturgemeinschaft nachfolgte. Und eben da schweizerische und deutsche Gelehrte in der Zürcher Monatsschrift „Isis“ zu regem Gedankenaustausch zusammentraten, konnte der Luzerner F. J. Stalder das Unternehmen eines schweizerischen Idiotikons wagen. Hatte doch der Berner G. J. Kuhn auch dem Ausland gegenüber die Mundart als „zum Nationalen“ seines Volkes gehörig verteidigt, nachdem er mit Wyß und andern einem Merz, Glutz, Häfliger und Ineichen über örtliche und Geistesschränken hinweg zu Liedern im helvetischen Volkston die Hand gereicht hatte. Diesen Auserwählten gesellen sich in Salis, Hegner, Heß nur wenige Einzelgänger zu poetischer Betätigung, die in ihrem Bereiche ursprünglich und von wirklich dichterischer Eigenart genannt werden darf. Die Aussichten auf ein weiteres Gedeihen machten die Hagelschläge vom politischen Wetterhimmel zunichte. — Um so üppiger schoß mit der Zeitungs- und Flugschriften-Literatur die politische Dichtung ins Kraut; sie war schon mit dem Ausbruche der helvetischen Revolution ins Unübersehbare angewachsen. Unsere Ernte beginnt bezeichnenderweise mit einem „Schweizerischen Freiheitsgesang“. Der gallische Lockton „Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit!“ wird auf den Schwingen bekannter Volksweisen, durch Claudius' Rheinweinlied, in der Gleim-Lavater-Strophe, mit ihnen Spottwitz und Geißelrede, Schwulst und vaterländische Überhebung weitergetragen. Diese Versblätter, wie sie trotz der verschärften Zensur des französischen Vasallenstaates in allen seinen Hauptsitzen, bei „Bürger“ Johann Heinrich Waser an der Marktgasse in Zürich schockweise verlegt wurden, halten, als Einzelpoesien und Rundgesänge, in der hochdeutschen wie in des Schweizerbauers Natursprache, jede Phase der sich überhastenden Ereignisse fest: die Grenzbesetzung — diese vornehmlich auch als Frauenstrophen —, die Kampierung, die Heim-

kehr, das Bundesfest der Bürgereidleistung (Schwörtagslieder), das Aufrichten und das Fällen des Freiheitsbaumes. Mitgefühl oder Widerwille ihrer Urheber stempeln die Weltbegebenheiten zu fränkischen Siegeszügen oder österreichischen Ruhmestaten. Nach dem erfolgreichen Rheinübergang Erzherzog Karls bei Schaffhausen verstummen die Bonaparte-Hymnen; man übernimmt Rheinecks Melodie von Freiheit und Gleichheit zu Hohnversen auf das gebrochene Deutsch der Neufranken, betet zu Gott für die Erhaltung seiner Königlichen Hoheit. — Hielt so der Druck des Augenblicks die berufenen Vertreter deutschschweizerischen Schrifttums nach Persönlichkeit und Richtung von der Aneignung und schöpferischen Umgestaltung der großen Auslandsströmungen fern, so war von einem volksmäßigen Anschluß, sei es an den gemeinländischen Weltbürgersinn der Epoche oder gar die deutschen Zeitgefühle, Romantik und Claurenismus, nicht die Rede. Ließen sich doch nicht einmal die landläufigen religiösen und patriotischen Töne von solchen Händen zur reinen Klangharmonie stimmen, sondern verloren in plattester Reimprosa jeden Mithall. Ohne Tiefe, bar jeder Phantasie, erheben sie sich nur durch die Tendenz zu mäßiger Höhe. — Die Tendenz ist denn auch der schweizerischen Poesie nach den Sturmjahren erhalten geblieben.

In der volkstümlichen Dichtung des J. 1790 hatte der deutsche Musiker Karl Gottlieb Spazier (§ 224, 130 = Bd. IV³, S. 626) wie bei Geßner jenen Hang zur Schwermut und Schwärmerei wiedergefunden, welchen er sich nur aus dem Wesen einer stillen, weichen, schlaffen Seele und dieses — aus den Nahrungsmitteln des Älplers erklären konnte. Dieser idyllische Zug war von Lavater um das patriotisch-politisierende Moment bereichert worden. Nach der Revolution läuterte sich das Wetterleuchten von Freiheit und Vaterlandsliebe im Feuer des Ereignisses zum friedlichen Glänzen verklärender Gedächtnis-Weihestimmung. Das Geschichtsbild des Volkes, wie es das Pathos Johannes von Müllers gemeinverständlich umrissen, erstand im Schoße der Helvetischen Gesellschaft zum Heldendenkmal; ja selbst das Ergebnis vertiefter historischer Studien wurde von den Schülern, wie dem Berner Franz Ludwig Haller, dichterisch neu gefaßt und erhielt in Kalendern, Taschenbüchern und Neujahrsblättern neben Fabeln und den hergebrachten Unterrichtsmitteln den Ehrenplatz zur Begeisterung für die vaterländische Jugend. Diese Erzieherfürsorge hatte mit der Jahrhundertwende anteilnehmend eingesetzt; sie offenbarte sich durch die gesteigerte Erörterung moralisch-philosophischer Fragen im Reformwerk Pestalozzis in voller Tätigkeit. Der Streit der Meinungen hierüber, der auch die Frauenbildung einbezog und hierfür in Jeannot Sulzer den gewandten Schutzredner fand, blieb in der folgenden Restaurationsperiode Hauptthema der Dichtung. Nur daß er nüchterner, bürgerlich anständig, nicht mehr mit Johannes Schultheß' Eisenfaust ausgetragen ward. Noch fehlt dem Schaffen dieser drei Lustren

der ausgeprägte realistische Zug, die Wirklichkeitsfreude der kommenden Epoche. Durch die historische Entwicklung auf den Pfad der Volksherrschaft gewiesen, bereitet sich die Demokratisierung auch der Kunst und Wissenschaft auf das Erwachen im Völkerfrühling 1830 vor. Nur in der Graecophilie der zwanziger Jahre flammt die Gefühlsseligkeit der völkergemeinschaftlichen Vorzeit noch einmal auf, sie ist jedoch auch in dieser neuen Form urschweizerisch zum Ausdruck gebracht worden.

In dem umrissenen Aufstieg war somit die Berner Richtung führend geworden. Das kantonale Alphirtenfest zu Unspunnen gab sich als Jubiläumsfeier der Schweizerfreiheit; einem ähnlichen Anlaß verdankt die Landeshymne ihre Entstehung. Durch die Grenzbesetzung wurde aber auch in Zürich das Freundschaftsgefühl demokratischer, das Geselligkeitslied der engen aristokratischen Zirkel verhallte im Massengesang eidgenössischer Volksverbrüderung. An ihren Zofinger Jahresfesten öffnete die schweizerische Künstlergesellschaft mehr und mehr auch den Nichtzünftigen die Tore, die Freischießen weckten die Teilnahme der Studierenden zu neuem Leben. Seit Beginn des zweiten Jahrzehnts gestaltete das wirksame zürcherische Singinstitut von Nägeli die exklusiven schweizerischen Musikfeste zu umständlichen Vergnügungen. Denselben Weg schlugen die konfessionell geschiedenen Geister ein. War noch in den helvetischen Freiheitsliedern die Gegensätzlichkeit beider Bekenntnisse in den Sympathien für die „Retter des Vaterlandes“ zutage getreten, hatten damals die Geistlichen in die politischen (Ch. Zimmermann, H. C. Fischer, J. H. Müller) und theologischen (Geßner, Schultheß) Streitigkeiten gewichtige Stimmen getragen, so zeitigte nunmehr das Nachdenken über Gott, die Welt und die menschliche Seele philosophische Aufsätze und Gespräche, die vom heiligen Ernst der Einigung getragen waren. Und wenn auch solche Versuche erfolglos bleiben mußten, als Volksbewegung konnte dieser Kampf nicht mehr aufflammen; das dritte Säkularfest der Reformation mit seinen innigen Gebetsliedern reformierter Geistlichen gab dem Glaubenshaß ebensowenig neue Nahrung wie Elisabeth Bodenmüllers Sonettenkränze zum Ruhm des schweizerischen katholischen Wallfahrtsortes.

Träger all der zeitbewegenden Strömungen war während der ganzen Dauer unserer Epoche eine uferlose Kalender- und Almanachliteratur. Gedichte, Erzählungen, historische Abhandlungen, Reiseaufsätze, nicht selten mit Musikbeilagen und Kupferstichen geziert — diese Gesamterscheinung weisen die schweizerischen Sammelwerke auf, seit Bürkli in der Schweizerischen Blumenlese und anschließend Füßli im Schweizerischen Museum noch vor dieser Periode den Anstoß zur Sammlung der Geister in den Almanachen gegeben. Sie bildeten in und nach der Staatsumwälzung mit den politischen Zeitungen zunächst die Sammelbecken aller schüch-

ternen wie ruchlosen Angriffe auf das Regiment und „System“. Während aber jene dieser Lebenszweck nach und nach erstarren machte, wehte aus den Blättern, die der Alphorn blasende Genius schützte, immer wieder frischer, heimatlicher Alpenluft entgegen. Trotz der Vielgestaltigkeit immer neu erstehender Taschenbücher und Neujahrsblätter, diese vorwiegend historisch-biographischen Inhalts, blieb darum dieser Almanach — nach Hartmanns Ausdruck — der natürliche Repräsentant der Schweiz auf dem deutschen Parnaß. Mochte er immerhin den Namen „Alpenrosen“ beibehalten; seine minderwertigen Mitbewerber glichen dagegen Rosen ohne Dorn und Geruch, in deren Blättern sich jeder Windhauch origineller Albernheiten und geschmacklosen Absudes aus der schweizerischen Dichterküche fing.

Aus diesem Wust heben sich nur ganz wenige Perlen — meist sind es die wenigen mehrfach genannten — ab. Unter ihnen vereinigen sich wiederum die Malerdichter — Lips, J. H. Meyer, H. Pfenninger, B. A. Duncker, J. H. Füßli, H. Keller, Eman. Steiner, sowie der stark politische J. H. Werdmüller — mit wenigen Ausnahmen 1809 in den Künstlerliedern zu engerem Zusammenschluß unter Führung von Hegner, Heß und Usteri. Fern von Sturm und Drang, ebensowenig von klassischem Hauch berührt, pflegten sie mit Vorliebe die unpoetische Gelegenheitsdichtung, das Ereignis mit weniger künstlerischen als gut gemeinten „treuerherzigen Ansinnungen an die Brüder“ begleitend. Oder aber sie trugen in die reine Naturstimmung den künstlerischen Ausdruck vaterländisch-politischer Gefühle, diese gelegentlich auch in der Form des für religiöse und Kunstgespräche beliebten Prosadialogs. — Dieselben Führer — Usteri, Heß, Hegner — vertreten aber auch die epische Dichtung, in deren eigenartigen Realismus Pestalozzi mit der Erörterung von Erziehungsproblemen eine neue Note bringt. — Und Beschaulichkeit, Nüchternheit, Sachlichkeit ist, dem schwerfälligen, unleidenschaftlichen Charakter des Schweizers entsprechend, der Stempel des noch seltenen Dramas. Seine Anläufe — Zimmermann, Hottinger, Ambühl — sind nicht eben bedeutend, da der — vorwiegend schweizergeschichtliche — Stoff, ohne Einsicht in die Technik bearbeitet, jeder Eigenart von Form und Inhalt entbehrt. In der Helvetik von der Regierung aus Furcht vor revolutionären Umtrieben verboten, verkümmerte es auch in der Folgezeit. Seiner Entwicklung war weder die Ausgestaltung der Demokratie noch die Opposition reaktionärer Kreise günstig; auch hierin übernahm das Erbe des Antistes Heß sein Nachfolger Geßner, der noch Ende November 1832 in einem „Wort an das zürcherische Publikum“ seine Stimme gegen ein stehendes Theater erhob. So mußte die schweizerische Nationalbühne ein Traum bleiben, und nur das Volksschauspiel, mit den zunehmenden eidgenössischen Festen von Liebhabern in die Öffentlichkeit getragen, vermochte hier eine starke patriotische Wirkung auszulösen. Es ist

der Ausgangspunkt der zahlreichen Festspiele des folgenden Zeitalters geworden. Wie überall hat sich dagegen das geistliche Drama vom 12. Jahrhundert bis in unsere Epoche hinein erhalten, in den fünf Orten wie im Appenzell Jahr um Jahr am Sonntag Palmarum aufgeführt.

Literaturverzeichnis.

- a. Hirschfeld [§ 211, 31 = Bd. IV³, S. 103f.], Briefe die Schweiz betreffend. Leipzig 1776. Vgl. Nr. d.
- b. W. Coxe, Briefe über den . . . Zustand der Schweiz. Übers. [von Kasp. Riesbeck]. Zürich 1781. 1792. II.
- c. Historische, geographische und physikalische Beschreibung des Schweizerlandes. Aus dem Französischen übers. [von Fr. König]. Bern 1782. 1783. III. 8. Verf.: V. E. Tschärner und G. E. von Haller.
- d. Hirschfeld, Neue Briefe über die Schweiz. Kiel 1785. Vgl. Nr. a.
- e. [K. G. Küttner] Briefe eines Sachsen aus der Schweiz. Leipzig 1785.
- f. Meiners, Briefe über die Schweiz. Leipzig 1785. 2. Aufl. Berlin 1788.
- g. Karl Gottlieb Spazier, Wanderungen durch die Schweiz. Gotha 1790. 8. Vgl. Kritische Bemerkungen eines deutschen Musikers über das schweizerische Volkslied und den Kirchengesang vom Jahre 1790. Hg. von Hanns in der Gand: Schweizerische Musikzeitung und Sängerblatt. Zürich 1916. Jahrg. 56, Hefte 2. 3. 4.
- h. [B. F. Haller u. a.] Beschreibung der Stadt und Republik Bern. Bern 1794/6. II. 8.
- i. [Chph. Heinr. Müller] Etat der Beamten im Canton Zürich auf das Jahr 1795. Zürich 1795. 128 S. 8.
- k. [Karl Gottlob Küttner] Wanderungen durch die Niederlande, Deutschland, die Schweiz und Italien in den Jahren 1793 und 1794. I. Bd. Leipzig 1796.
- l. [Joh. Kasp. Billeter] Geschichte von den politischen Bewegungen im Kanton Zürich vom Jahre 1795—1796. 8.; 2. Aufl. Stäfa 1798. 8.
- m. H. L. Lehmann [§ 279, 93 = Bd. V, S. 536], Über die Schweiz und die Schweizer. Berlin 1796.
- n. Girtanner, Vormaliger Zustand der Schweiz. Göttingen 1800.
- o. Jammerreise in das Land der unglücklichen Unterwaldner. Im October 1798. Helvetien 1801. 8.
- p. Daniel Jenisch, Geist und Charakter des 18. Jahrhunderts, politisch, moralisch, aesthetisch und wissenschaftlich. 3 Thle. Berlin 1800. 1801. [Bd. II, S. 117/30: 'Die Schweiz'; Bd. III, S. 390/8: 'Geschichte der deutschen Dichtkunst'; von den Schweizern erwähnt J. G. v. Salis (S. 397)].
- q. Heinr. Zschokke. Historische Denkwürdigkeiten der helvetischen Staatsumwälzung. Winterthur 1803/5. Sieh oben Bd. X, S. 77, 52).
- r. Helvetischer Almanach 1805, S. 214/8 [enthält Anzeige und Urteil über sämtliche damals in der Schweiz ersch. Zeitungen, periodische Schriften u. gelehrte Tageblätter].
- s. Calendar-Litteratur in der Schweiz: Isis. 2. Jahrg. Zürich 1806. Jan.-Heft. S. 80/97.
- s'. Friedrich Huber, Die neuesten Briefe [28] aus der Schweiz in das väterliche Haus nach Ludwigsburg; nebst einem Gemälde des Bergsturzes am Rigi und Lauwerser-See. Mit Kupfern. München 1807. II. 8. Bändchen I (218 S.): 17 Briefe, bes. Brief 3 über Pfarrer St.** usw. — Bändchen II (S. 225/480), bes. über die Kantone St. Gallen und Appenzell. Brief 24 über Spiele der Appenzeller, ihre Vorliebe für Musik und Gesang, für Lavaters Schweizerlieder (bes. 'Wilhelm Tell' und das republikanische Trinklied 'Zu guter Eintracht sind wir hier' S. 368 f.), über ein geist-

liches Drama, „welches alljährlich in dem Flecken Appenzell am Sonntag Palmarum aufgeführt und als eine Farce dem Volke gegeben wird“ (S. 376). Brief 27 f. über das Rigi-Unglück, wobei die ganze vorhandene Literatur wiedergegeben wird.

t. *Alterthümer und historische Merkwürdigkeiten der Schweiz* in Abbildungen und kurzen Erläuterungen. Bern 1823. 1826.

u. Johann Friedrich Franz, *Kirchliche Nachrichten über die evangelischen Gemeinden Toggenburgs, Canton St. Gallen*. Gesammelt u. hg. Ebnat 1824. 271 S. 8.

v. Karl Herzog, *Geschichte der deutschen Nationalliteratur mit Proben der deutschen Dichtkunst und Beredsamkeit*. Zum Gebrauch auf gelehrten Schulen und zum Selbstunterricht dargestellt. Jena 1831. 378 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter VII (1831) S. 181.

w. Paul Usteri, *Kleine gesammelte Schriften*. Aarau 1832.

x. *Zeitgeschichtliche Beiträge zur Zürcher Freitagszeitung*. Zürich 1833. 8.

y. Anton Henne, *Die schweizerische Revolution 1798 bis 1834*. Ein historischer Umriß. St. Gallen 1834.

z. Gabriel Rüsch, *Der Kanton Appenzell*. [Gemälde der Schweiz XIII]. St. Gallen und Bern 1835. 249 S. 8. [S. 96/7: „Aesthetische Cultur: Dichtkunst“].

aa. *Allgemeine Bibliographie für Deutschland*. Jahrg. 1/7. Leipzig 1836/42.

bb. U. Peter Strohmeier, *Der Kanton Solothurn* [Gemälde der Schweiz X]. St. Gallen und Bern 1836. 273 S. 8. — Aloys Businger, *Der Kanton Unterwalden* [Gemälde der Schweiz VI]. St. Gallen und Bern 1836. 199 S. 8. — J. A. Pupikofer, *Der Kanton Thurgau* [Gemälde der Schweiz XVII]. St. Gallen und Bern 1837. 359 S. 8. [S. 136 f.: Lebende Schriftsteller]. — G. W. Röder und P. C. v. Tschärner, *Der Kanton Graubünden* [Gemälde der Schweiz XV]. St. Gallen und Bern 1838. 381 S. 8. — Eduard Im-Thurn, *Der Kanton Schaffhausen* [Gemälde der Schweiz XII]. St. Gallen und Bern 1840. 172 S. 8. [S. 86/93: Verstorbene Schriftsteller]. — L. A. Burckhardt, *Der Kanton Basel* [Gemälde der Schweiz XI]. I. Hälfte: Basel-Stadttheil. St. Gallen und Bern 1841. 300 S. 8. [S. 102/3: Künstlerische Leistungen: Poesie]. — Franz Xaver Bronner, *Der Kanton Aargau* [Gemälde der Schweiz XVI]. II. Theil. St. Gallen und Bern 1844. 430 S. 8. [S. 1/73: Gesellschaftlicher Zustand]. — Gerold Meyer von Knonau, *Der Kanton Zürich* [Gemälde der Schweiz I]. 1834. Zweite, ganz umgearbeitete und stark vermehrte Auflage. St. Gallen und Bern 1844. 1846. II. 375 und 567 S. 8. — Oswald Heeru. J. J. Blumer-Heer, *Der Kanton Glarus* [Gemälde der Schweiz VII]. St. Gallen und Bern 1846. 665 S. 8. — Kasimir Pfyffer, *Der Kanton Luzern* [Gemälde der Schweiz II]. I. Theil. St. Gallen und Bern 1858. 410 S. 8.

bb'. L. A. Burckhardt, *Geschichte der dramatischen Kunst zu Basel: Beiträge zur Geschichte Basels*. Basel 1839.

cc. *Kurze Beschreibung aller Manns- und Frauenklöster in der Schweiz*. Altorf 1839.

cc'. Adolf Socin, *Basler Mundart und Basler Dichter*: 74. Neujahrsblatt hg. von der Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen. Basel 1839.

cc''. J. J. Reithard, *Gedichte*. St. Gallen & Bern 1842. Nachwort [Schweiz. Literaturgeschichte]. S. 429/39.

dd. Joh. Jakob Leuthy, *Geschichte des Cantons Zürich von 1794/1830*. Mit 3 Porträts. Zürich 1843. II. 8.

ee. Heinrich Kurz, *Die Schweiz; Land, Volk und Geschichte in ausgewählten Dichtungen* [von Usteri, Salis, Wyß d. ä. und d. j. . ., J. G. Müller, J. J. Pestalozzi, Bernold, J. Grob, A. Henne, J. J. Bär, J. G. Kuhn, J. S. . . r. — V. B. v. Tschärner, Dunker, E. Münch, Aug. Näff]. Hg. Bern 1852. 4. — 2. Aufl. Bern 1853. 4.

ff. Heinrich Kurz, *Geschichte der deutschen Literatur mit ausgewählten Stücken aus den Werken der vorzüglichsten Schriftsteller*. Leipzig 1853. 1859. 1872. 8.

ff'. G. Finsler, *Kirchliche Statistik der reformierten Schweiz*. Zürich 1854.

gg. Joh. Wilh. Loebell, *Die Entwicklung der deutschen Poesie*. Braunschweig 1856. II. 8.

hh. Die literarische Gesellschaft der Stadt Solothurn; eine Erinnerungsschrift . . . zur Feier ihres fünfzigjährigen Bestehens. Solothurn 1858. 4.

ii. G. Finsler, Die Zürcherische Kirche zur Zeit der Helvetischen Republik: Zürcher Taschenbuch 1859, S. 131/78.

kk. J. Meyer, Land, Volk und Staat der schweizerischen Eidgenossenschaft. Zürich 1861. II.

ll. J. C. Mörikofer, Die schweizerische Literatur des achtzehnten Jahrhunderts. Leipzig 1861. 536 S. 8. [Behandelt Haller, Drollinger, Spreng, Bodmer, Sulzer, Hirzel, Ludwig Meyer v. Knonau, Sal. Geßner, Zimmermann, Iselin, Lavater, Pestalozzi, Johannes Müller, Martin Usteri, Salis].

mm. P. Gall Morell, Das geistliche Drama vom 12. bis 19. Jahrh. in den V Orten: Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des histor. Vereins der V Orte XVII, 75; XXIII, 219. Einsiedeln 1861. 1868.

mm'. E. Zschokke, Geschichte der Gesellschaft für vaterländische Cultur im K. Aargau. Aarau 1861. 1883. II.

nn. J. Amiet, Culturgeschichtliche Bilder aus dem schweizerischen Volks- und Staatsleben zur Blütezeit des französischen Einflusses auf die Aristokraten in der Schweiz. St. Gallen 1862.

oo. Carl Morel, Über den öffentlichen Geist in der Schweiz im 18. Jahrhundert: Die Schweiz. Jahrg. 1862. S. 61 ff. 82 ff.

pp. Carl Morel, Die Helvetische Gesellschaft. Aus den Quellen dargestellt. Winterthur 1863. VII, 448 S. gr. 8.

qq. Otto Henne-Amrhyn, Geschichte des Kantons St. Gallen. St. Gallen 1863.

rr. H. Sulzberger, Biographisches Verzeichniss der Geistlichen aller evangelischen Gemeinden des Kantons Thurgau. Frauenfeld 1863. 8.

ss. J. Hodler, Geschichte des Bernervolkes, mit Berücksichtigung der Geschichte der übrigen Schweizerkantone. (Neuere Periode: Helvetik und Mediation). Bern 1864.

tt. J. C. Mörikofer, Die schweizerische Mundart im Verhältnis zur hochdeutschen Schriftsprache. Bern 1864.

uu. Jakob Vogel, Schweizergeschichtliche Studien. Bern 1864. VII, 331 S. 8.

vv. Carl Friedr. Ludwig Lohner, Die reformierten Kirchen und ihre Vorsteher im eidgenössischen Freistaate Bern, nebst den vormaligen Klöstern dargestellt. Thun 1864/5. VIII, 700 S. 8.

vv'. Pierre Larousse, Grand Dictionnaire universelle du XIXe siècle . . . Paris 1864/76.

ww. Otto Henne-Amrhyn, Geschichte des Schweizervolks und seiner Kultur. Leipzig 1865. 1866. III. 8. [Bd. III, S. 177 f.: „Kulturzustände im Beginn des 19. Jahrh.“, S. 244 f.: „Kulturzustände der Restaurationsperiode“].

xx. J. J. Honegger, Literatur und Cultur des 19. Jahrhunderts, in ihrer Entwicklung dargestellt. Leipzig 1865. — 2. Aufl. Leipzig 1880.

yy. Robert Weber, Die poetische Nationalliteratur der deutschen Schweiz. Musterstücke aus den Dichtungen der besten schweizerischen Schriftsteller von Haller bis auf die Gegenwart. Mit biographischen und kritischen Einleitungen. Glarus 1866/7. III. XIV, 430 S.; 492 S.; VI, 799 S. [Der 4. Band. Mit Einleitungen von J. J. Honegger erschien ebda 1876. VIII, 808 S. 8.].

zz. Alfred Hartmann, Culturhistorische Skizzen: Die Schweiz 1866. S. 16 ff.

aa. Kasimir Pfyffer, Kurze Lebens-Notizen zu der Portrait-Gallerie merkwürdiger Luzerner auf der Bürgerbibliothek in Luzern [von 1777/1866] gesammelt: Beigabe zum Katalog der Bürgerbibliothek in Luzern IV. Fortsetzung. Luzern 1866. S. 311/418.

ab. Heinrich Escher, Erinnerungen seit mehr als sechzig Jahren. Zürich 1866 f.

ay. C. M (ägis), Die Schaffhauser Schriftsteller von der Reformation bis zur Gegenwart. Schaffhausen 1869. 8.

ad. J. Heer, Der Kanton Glarus unter der Helvetik: Jahrbuch des Historischen Vereins des Kantons Glarus. Bd. 6 u. 8. Glarus 1870. 1872.

- ad'. J. Müller, Der Aargau. Seine politische, Rechts-, Kultur-, Sittengeschichte. Zürich 1870/71. II.
- ae. Bibliographie der Schweiz I/VII. Zürich 1871/7. 4.
- aē. J. Häberlin-Schaltegger, Geschichte des Cantons Thurgau 1798/1849. Frauenfeld 1872. 8.
- ag. Armand Streit, Geschichte des bernischen Bühnenwesens vom XV. Jahrhundert bis auf unsere Zeit. Bern 1873. 1874. II.
- aθ. Hch. Alois Keiser, Die Zuger-Schriftsteller. Nach Vorarbeiten von P. G. Morel und Pfarrhelfer Wickart zusammengestellt, vermehrt und hg. 2 Hefte (Jahres-Bericht der kantonalen Industrieschule, des städtischen Gymnasiums und der Sekundarschule in Zug 1874/5). Zug 1875. S. 27 ff.
- ai. Briefe denkwürdiger Schweizer. Der schweizerischen geschichtsforschenden Gesellschaft auf die Jahresversammlung in Luzern. 13./14. September 1875 gewidmet vom Historischen Verein der IV Orte. Luzern (1875). 64 S. 8.
- ak. W. Spinner, Über die Flugschriftenliteratur zur Zeit der Helvetik: Centralblatt des Zofingervereins 1876, Nr. 8 ff.
- al. Hans Frey, Die Staatsumwälzung des Kantons Basel im Jahre 1798. Basel 1876.
- al'. Franz Brümmer, Deutsches Dichter-Lexikon. Biographische und bibliographische Mitteilungen über deutsche Dichter aller Zeiten. Eichstätt & Stuttgart 1876/7. II. Lex.-8. — Nachtrag. Ebda. 1877. Lex.-8.
- am. Hans Frey, Basel während der Helvetik. Basel 1877.
- av. Georg Finsler, Zürich in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. (41./3. Neujahrsblatt des Waisenhauses in Zürich 1878/80). Zürich 1878/80. 4. [1. Der Staat. — 2. Die Kirche. — 3. Das häusliche und soziale Leben. Die letzte Abteilung enthält ein Sach- und Namenregister].
- aē. Carl Hilty, Öffentliche Vorlesungen über die Helvetik. Bern 1878 f. 797 S. 8.
- ao. J. Bächtold, Die Verdienste der Zürcher um die deutsche Philologie und Literaturgeschichte: N. Zürcher Ztg. 1879. Nr. 110 ff.
- at. Galerie suisse. Biographies nationales. Tome II. Par E. Secretan. Lausanne 1880.
- ag. O. Hunziker, Geschichte der schweizerischen Volksschule. Zürich 1881.
- ao. F. O. Pestalozzi, Ein zürcherischer Beitrag zur schweizerischen Revolutionspoesie: Zürcher Taschenbuch 1882. S. 236/70. [Enthält neben einer Skizze über die Revolutionsdichtung Mitteilungen über zeitgenössische Flugblätter und Poesien].
- ar. Fr. Zollinger, Hans Waldmann im Spiegel der Dichtung: Zürcher Post 1882 (30. Nov./2. Dez.). Vgl. Nr. cy.
- av. Ludwig Meyer von Knonau, Lebenserinnerungen. Hg. v. Gerold Meyer v. Knonau. Frauenfeld 1883.
- ap. J. Bächtold, Literarische Bilder aus Zürichs Vergangenheit I.: N. Zürcher Ztg. 1883, Nr. 25 f. II. u. III.: ebda. 1883, Nr. 39 f. IV.: ebda. 1883, Nr. 54 f. V.: ebda. 1883, Nr. 71 f.
- az. G. Geilfus, Aus dem Jahr 1830 und dem Anfange dieses Jahrhunderts. Zum Teil nach handschriftlichen Aufzeichnungen eines Mitgliedes des Kleinen Rates der Republik Zürich (Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Winterthur 1884). Winterthur 1883. 4.
- ay. G. Finsler, Zürich in der zweiten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts. Ein Geschichts- u. Kulturbild. (2. Aufl. der Neujahrsblätter des Waisenhauses in Zürich 1878/81). Zürich 1884.
- aψ. Sammlung bernischer Biographien. Bern 1884—1906.
- aw. Wilhelm Götz, Kurze Geschichte der deutsch-schweizerischen Dichtung seit Bodmer u. Breitinger. Eine Wegeleitung zu aesthetischer u. nationaler Bildung unserer Jugend. Aarau 1885. 94 S. 8. [Salia. — Usteri. — G. J. Kuhn. — J. R. Wyß. d j. — J. G. Krauer. — Joh. Rudolf (David) Wyß. — Luise Egloff].
- bα. C. Keller-Escher, Fünfhundert und sechzig Jahre aus der Geschichte der Familie Escher vom Glas (von Zürich). 1320/1885. Festgabe zur Feier des 500. Jahrestages ihrer Einbürgerung zu Zürich. Zürich 1885. 149 S. gr. 4.

bß. B. Fleischlin, Die Schuldramen am Gymnasium und Lyzeum von Luzern von 1581/1797. (Katholische Schweizerblätter für Wissenschaft, Kunst und Leben. N. F. I, 179). Luzern 1885.

by. Joh. Hirzel, Rückblicke auf die religiösen, kirchlichen und theologischen Zustände und Erfahrungen im Kanton Zürich in der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts: Zürcher Taschenbuch 1886, S. 1/62. [Abschnitt I (1800/30): S. 1/14].

bð. Emil Blösch, Schweizerische Kriegslieder von 1792/8: Berner Taschenbuch 1886. S. 174/205.

be. Wilhelm Götz, Deutsch-schweizerische Dichter und das moderne Naturgefühl. Zur Feier des 100 jährigen Kultus der Schweizerreisen. Stuttgart, Zürich 1887. [Pestalozzi. — Salis. — Usteri. — G. J. Kuhn. — J. G. Krauer].

bç. Frid. Dinner, Zur eidgenössischen Grenzbesetzung von 1792 bis 1795: Jahrbuch für Schweizergeschichte Bd. XII. Zürich 1887. S. 1/112. [S. 24/6: Beilagen V: mit Abdruck von Kriegsliedern].

bη. Albert Schumann, Aargauische Schriftsteller. I. [einzige] Lieferung. Aarau 1888. 8.

bθ. Strickler, Die helvetische Revolution 1798. Frauenfeld 1888.

bi. J. C. Heer, Die zürcherische Dialektdichtung. Ein Literaturbild. Zürich 1889. 8.

bx. Karl Geiser, Die Bestrebungen zur Gründung einer eidgenössischen Hochschule. Bern 1890.

bl. Adolf Hadorn, Die politischen und sozialen Zustände im Kanton Zürich gegen Ende des 18. Jahrhunderts und alt Pfarrer Joh. Heinr. Waser's Prozess und Hinrichtung. Biel 1890. 95 S. 8. (Vgl. N. Zürcher Ztg. 1891, Nr. 301 Erste Beilage. Nr. 302 Erste Beilage).

bμ. Kaspar Wirz, Etat des Zürcher Ministeriums. Aus gedruckten und ungedruckten Quellen zusammengestellt und nach Kirchgemeinden geordnet. Zürich 1890. III, 240 S. 8.

bν. C. Wieland, Einiges aus dem Leben zu Basel während des 18. Jahrhunderts: Basler Jahrbuch 1890, S. 170/218.

bç. Geiser, Beiträge zur bernischen Kulturgeschichte des 18. Jahrhunderts: Neujahrsbl. d. lit. Gesellschaft. Bern 1891.

bo. Rudolf Luginbühl, Der Kanton Aargau in den Jahren 1814/5. Nach den Briefen Ph. A. Stapfers. Aarau 1891.

bz. P. Niklaus v. Salis-Soglio, Die Familie von Salis. Lindau i. B. 1891.

bq. Jakob Bächtold, Geschichte der deutschen Literatur in der Schweiz. VIII. Lieferung. Frauenfeld 1892.

bø. Ludwig Freivogel, Die Landschaft Basel während der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. Basel 1893.

br. A. Geßler, Peter Ochs als Dramatiker: Basler Jahrbuch 1894. S. 106/86.

bv. Heinrich Jucker, Ein kulturhistorisches Bild aus der Zürcher Gesellschaft des 18. Jahrhunderts. Winterthur 1894.

bφ. J. Candreia, Das bündnerische Zeitungswesen im 18. Jahrhundert: Beilage zum Kantonsschul-Programm 1894/5. Chur 1895. Vgl. Nr. dç.

bχ. Georg von Wyß, Geschichte der Historiographie in der Schweiz. Hg. durch die allgemeine geschichtsforschende Gesellschaft der Schweiz. Zürich 1895. 8.

bψ. Hedwig Waser, Die deutsche Literatur in der Schweiz von Haller bis auf die Gegenwart. Zürich 1895.

bψ'. Hedwig Waser, Schweiz. Hausbibliothek. Eine Auswahl von Schätzen deutscher Literatur in der Schweiz. Mit einer literaturhistorischen Einleitung hg. von C. M. Ebell. Zürich 1894.

bω. Zürcherisches Leben im vorigen Jahrhundert: Stadtchronik der Zürcher Post 1896. Nr. 41. 50. 52.

ca. Zur Geschichte der Neuen Zürcher Zeitung 1780/1896: Die Schweizerpresse. Bern 1896.

ca'. Ad. Socin, Basler Mundart und Basler Dichter. (74. Neujahrsbl. hg. v. d. Gesellsch. z. Beförderung d. Guten u. Gemeinnütz. 1896). Basel 1895. 4.

cß. Oskar von Arx, Lavater's Schweizerlieder. Olten 1897.

cy. J. Ragaz, Die dramatischen Bearbeitungen der Geschichte Hans Waldmanns. Chur 1898. Vgl. Nr. az.

- cd. Joh. Strickler, Die alte Schweiz und die helvetische Revolution. Mit litterarischen Beigaben. Frauenfeld 1899.
- ce. Paul Rüttsche, Aus den Tagen der Helvetik: N. Zürcher Ztg. 1898, Nr. 160. 193. 207. 239.
- cē. Joh. Dierauer, Die Stadt St. Gallen im Jahre 1798: Neujaarsbl. d. Hist. Vereins d. Kantons St. Gallen 1899.
- cγ. J. G. Früh, Sammlung geschichtlicher Erinnerungen aus der Zeit von 1798 bis 1898. Flawil 1899.
- cδ. Wilh. Oechsli, Die Schweiz in den Jahren 1798 und 1799. (Vor hundert Jahren. I. Teil). Zürich 1899.
- cε. C. Keller-Escher, Die Familie Hirzel von Zürich. Genealogie und geschichtliche Übersicht. Bearbeitet. Als Manuskript für die Familie gedruckt. Leipzig 1899. gr. 4.
- cζ. Die Schweiz im neunzehnten Jahrhundert. Hg. von schweizerischen Schriftstellern unter Leitung von Paul Seippel. Bern 1899 ff. III. [Bd. II, S. 299/342: Oskar Fässler, „Die deutsch-schweizerische Dichtung im 19. J.“; erwähnt G. J. Kuhn. — Wyß d. j. — U. Hegner. — Martin Usteri. — David Heß].
- cη. Joh. Dierauer, Die Stadt St. Gallen im Jahre 1799: Neujaarsbl. d. Histor. Vereins des Kantons St. Gallen. 1900.
- cθ. Paul Rüttsche, Der Kanton Zürich zur Zeit der Helvetik (1798/1803). Zürich 1900.
- cι. Tagebuch des Dichters Johann Peter Hebel über seine Schweizerreise im Jahre 1805: N. Zürch. Ztg. 1900, Nr. 172. 174.
- cκ. Basler Biographien. Hg. von Freunden vaterländischer Geschichte. Basel 1900/05. III.
- cλ. Aug. Sauer, Die deutschen Säkular-Dichtungen an der Wende des 18. u. 19. Jahrhunderts. Berlin 1901.
- cμ. Geschichte des Kantons Schaffhausen von den ältesten Zeiten bis zum Jahre 1848. Festschrift des Kantons Schaffhausen zur Bundesfeier 1901. Hg. auf Veranlassung des Grossen Rates des Kantons Schaffhausen. Schaffhausen 1901. [XIII. Robert Lang: Schaffhausen in der Revolutions- und Mediationszeit 1798/1813. S. 527/97. XIV. Martin Wanner: Schaffhausen in der Restaurationszeit 1813/48. S. 599/638].
- cν. Alfred Ludin, Der schweizerische Almanach „Alpenrosen“ und Seine Vorgänger (1780/1830). Zürich 1902. 192 S. 8.
- cξ. Theodor Curti, Geschichte der Schweiz im XIX. Jahrhundert. Neuenburg [1902].
- cη. Heinrich Dübi, Der Alpensinn in der Literatur und Kunst der Berner von 1537/1839: Neujaarsbl. der liter. Gesellschaft Bern 1902.
- cθ. Max Friedländer, Das deutsche Lied im 18. Jahrhundert. Quellen und Studien. Stuttgart 1902. II. [Bd. I: Musik. Bd. II: Dichtung].
- cφ. Joh. Dierauer, Briefe an Dr. Anton Henne (1818/50): St. Gallische Analekten Heft 11. St. Gallen 1902. [Darin: 1. Johann Gaudenz von Salis an Henne, Chur 16. Nov. 1818. — 2. Bernold an Henne, Walenstadt 28. Jänner 1820. — 3. Müller-Friedberg an Henne, Sargans 14. Februar 1829].
- cγ. Wilhelm Oechsli, Geschichte der Schweiz im 19. Jahrhundert. (29. u. 30. Band der Staatengeschichte der neuesten Zeit). Bd. I: Die Schweiz unter französischem Protektorat 1798/1813. Leipzig 1903. Bd. II: 1813/30. Leipzig 1913.
- cγ'. Aargauisches Dichterbuch. Aarau (1903). VI, 166 S. gr. 8.
- cγ. Der Kanton St. Gallen. 1803/1903. Denkschrift zur Feier seines hundertjährigen Bestandes. Hg. von der Regierung des Kantons St. Gallen. Mit 52 Beilagen. St. Gallen 1903.
- cγ'. Ernst Zschokke, Die Geschichte des Aargaus. Historische Festschrift für die Centenar-Feier . . 1903 . . Aarau 1903. H. R. Sauerländer & Co. IV, 342 S. gr. 8.
- cω. Joh. Dierauer, Politische Geschichte des Kantons St. Gallen 1803/1903. St. Gallen 1904.
- da. Karl Müller, Die Geschichte der Zensur im alten Bern. Bern 1904.

dß. A. L. G a ß m a n n , Sammlung der Schweizer Volkslieder. Referat, gehalten 27. Dezember 1904.

dy. Hans B u s e r , Basel während der ersten Jahre der Mediation 1803/6: 81. Neujahrsblatt, hg. von der Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen. Basel 1903. 47 S. 4. — dy'. Ders., Basel in den Mediationsjahren 1807/13: 82. Neujahrsblatt. Basel 1904. 50 S. 4. [S. 23 f.: Über Bildung und Sitten in der zweiten Hälfte der Mediationszeit].

dy'. Heinr. Ernst J e n n y , Die Alpendichtung der deutschen Schweiz. Bern 1905. 173 S.

dd. Wilhelm V i s c h e r , Basel in der Zeit der Restauration 1814/30. II. Die Zeit von 1815/30: 84. Neujahrsbl. Basel 1906. 58 S. 4.

de. D. B u r c k h a r d t - W e r t h e m a n n , Basler Kunstdilettanten vergangener Zeit. Basel 1906.

dç. Rudolf L u g i n b ü h l , Zur Geschichte Berns und der Schweiz überhaupt in den Jahren 1803/31, aus bisher unedierten Briefen Samuel Schnells und anderer an Ph. Alb. Stapfer. Hg.: Neues Berner Taschenbuch 1906. S. 106/86.

dñ. Aug. H ü p p i , Die Literarschule zu Bern in der Zeit von 1805/34. St. Gallen 1907. 107 S. gr. 8.

dθ. Hedwig W ä b e r , Die Schweiz des 18. Jahrhunderts im Urteile ausländischer Reisender. Bern 1907.

di. A. J a c o b , Zur Geschichte der Zensur im alten Zürich: Zürcher Taschenbuch 1907.

di'. Oskar F. W a l z e l , Die Wirklichkeitsfreude der neueren schweizerischen Dichtung. Antrittsvorlesung. Stuttgart 1908. 76 S. 8.

dx. Felix B u r c k h a r d t , Die schweizerische Emigration 1798/1801. Basel 1908. 532 S. 8.

dx'. Otto v. G r e y e r z , Im Röseligarte. Schweizerische Volkslieder. Bern 1908/12. V. — 2. Aufl. Bern 1914. II. 8. — Ausgabe mit Begl. von Klavier u. Gitarre, besorgt von Gtfr. Bohnenblust u. a. Bern 1916. II. XVI, 88 S. u. XVI, S. 89/178.

dλ. Gottfried H e e r , Die evangelische Geistlichkeit des Kantons Glarus 1530/1900.: Kap. VIII der Glarnerischen Kirchengeschichte. Schwanden 1908. 67 S. 8.

dμ. Hans S c h u l t h e ß (-Hünerwadel), Die Familie Schultheß von Zürich; Festschrift zur Feier des hundertfünfzigjährigen Bestehens der Schultheßischen Familienstiftung. Als Manuskript für die Familie gedruckt. Zürich 1908. gr. 4.

dv. Emil B r u n n e r , Der Kanton Zürich in der Mediationszeit (1803/13). Zürich 1909. 231 S. 8. (Schweizer Studien zur Geschichtswissenschaft I¹).

dξ. J. C a n d r e i a , Das Bündnerische Zeitungswesen im 19. Jahrh. bis zum J. 1870. Programm. Chur 1909. Vgl. Nr. bφ.

do. Max Z o l l i n g e r , Eine schweizerische Nationalbühne? Eine Studie zur schweizerischen Theatergeschichte. Aarau 1909.

dπ. Ernst J e n n y und Virgile R o s s e l , Geschichte der schweizerischen Literatur. Bern 1910. II. 266, 368 S. 8.

dρ. Ernst G a g l i a r d i , Beiträge zur Geschichte der Historiographie in der Schweiz: Jahrb. f. Schweizerische Geschichte Bd. 35. Jahrg. 1910.

dρ'. S. M a r k u s , Geschichte der schweizerischen Zeitungspressen zur Zeit der Helvetik 1798/1803. Mit einem Vorwort von Carl Bleibtreu. Zürich 1910, Rascher & Co. XXI, 358 S. gr. 8.

dσ. Ernst T r ö s c h , Die helvetische Revolution im Lichte der deutsch-schweizerischen Dichtung. (Untersuchungen zur neuern Sprach- und Literaturgeschichte. Hg. von O. F. Walzel. N. F. X. Heft). Leipzig 1911. 228 S. 8.

dτ. Sigmund G r o l i m u n d , Volkslieder aus dem Kanton Aargau gesammelt: Schriften der Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde VIII. Basel 1911. VII, 279 S. gr. 8.

dv. S. M a r k u s , Die Neue Zürcher Zeitung zur Zeit der Helvetik: N. Zürcher Ztg. 1911. Nr. 279. 286. 293. 300.

dv'. Paul G e i g e r , Volksliedinteresse und Volksliedforschung in der Schweiz vom Anfang des 18. Jahrh. bis zum J. 1830. Bern 1912 [1911], A. Francke. 140 S. gr. 8.

dγ. Karl D ä n d l i k e r , Geschichte der Stadt und des Kantons Zürich.

III. Bd.: Von 1712 bis zur Gegenwart. Zürich 1912. 8. [S. 199/200: Literatur, Wissenschaft und Kunst in der Mediationszeit. S. 235/7: Über literarische und wissenschaftliche Bestrebungen in der Restaurationszeit].

dχ. G. de Reynold, Histoire littéraire de la Suisse au 18e siècle. Bodmer et l'école Suisse. Lausanne 1912. XXXII, 902 S. 8.

dψ. Rudolf Baumann, Die schweizerische Volkserhebung im Frühjahr 1799 (Schweizer Studien zur Geschichtswissenschaft Bd. III, Heft 2). Zürich 1912.

dω. Joh. Dierauer, Die toggenburgische Moralische Gesellschaft. Ein Kulturbild aus der zweiten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts: Neujahrsbl. d. Histor. Ver. des Kantons St. Gallen 1913. 24 S. 4.

ea. A. Dreyer, Schweizerreisen deutscher Dichter in der ersten Hälfte des 18. Jahrh.: Jahrbuch des Schweiz. Alpen-Club 1913, S. 194 ff.

eβ. Albert Brugger, Geschichte der Aarauer Zeitung. 1814/21. Ein Beitrag zur Geschichte der schweizerischen Presse. Aarau 1914. 178 S. 8.

eβ'. Herm. Anders Krüger, Deutsches Dichter-Lexikon. Biographisches Handbuch mit Motivübersichten und Quellennachweisen. München 1914.

ey. S. Zurlinden, Hundert Jahre. Bilder aus der Geschichte der Stadt Zürich in der Zeit von 1814/1914. I. Zürich 1914.

ed. Julius Studer, Jung Stilling in der Schweiz. Mit ungedruckten Briefen an seine Winterthurer Freunde [aus den J. 1800/10; über: J. J. Heß, Joh. Konr. Sulzer, J. G. Müller, J. J. Altorfer, Georg Geßner, J. Chph. Kaufmann, Pest, J. R. Wyß]: Zürcher Taschenbuch 1914. S. 91/165. Vgl. das Referat in N. Zürcher Ztg. 1912, Nr. 1649.

ee. Adolf Frey, Schweizer Dichter (Wissenschaft und Bildung Nr. 126). Leipzig 1914. 168 S. 8.

eζ. Hans Schnorf, Sturm und Drang in der Schweiz. Zürich 1914. 295 S. 8.

en. „Der Ustig“. Schweizerisches Taschenliederbuch. Bern 1914.

eθ. Joh. Jak. Hilty, Der schweizerische Almanach Alpenrosen und seine Ersatzstücke in den Jahren 1831—1854. Ein Beitrag zur schweizerischen Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts. Zürich 1914. 166 S.

ei. Jakob Marius Bächtold, Eine schweizerische Literaturgeschichte! Kreuzlingen 1915. 119 S.

ex. Hans Barth, Bibliographie der Schweizergeschichte. Enthaltend die selbständig erschienenen Druckwerke zur Geschichte der Schweiz bis Ende 1912. Basel 1914. II. 8. Bd. I: Quellen und Bearbeitungen nach der Folge der Begebenheiten. 529 S. Bd. II: Quellen und Bearbeitungen nach sachlichen und formalen Gesichtspunkten geordnet. 746 S.

eλ. Wilh. Jos. Meyer, Zuger Biographien und Nekrologe. Zug 1915. 188 S. 8.

eμ. E. Lüthy, Zum 5. März 1798. Ein Beitrag zur Geschichte der Helvetik. Bern 1916. 79 S. 8.

ev. Rudolf Hunziker, Zur Literaturgeschichte Winterthurs: Almanach der Literarischen Vereinigung Winterthurs auf das Jahr 1918. S. 13/82.

A. Zeitgenössisch-politische Dichtung.

(Lieder und Flugschriften in Einzeldrucken und Sammlungen).

a. Schweizerischer Freiheitsgesang. Erste [einzige] Hälfte. St. Gallen 1790. 7 S. 8. [Gedicht: Schön bist du mit deinen Alpenhöhen].

b. Zwey neue Lieder. Das Erste: Nun auf! nun auf Franzos! usw. Das Zweyte: Auf Brüder! schwinget hoch den Huth. Gedruckt in diesem Jahr [1790/9].

c. Abschiedslied der Bernerischen Truppen. o. O. 1791.

d. Zuruf an mein liebes Vaterland. Ein Neujahrsgehenk. 1791. 8 S. 8. [Gedicht: Heil dir, heil dir . . . 13 Str.].

e. Der Drey-Bund. Ein Vaterländisches Original-Schauspiel in vier Aufzügen. (Basel) 1791. 78 S. [mit Vorrede]. 8. [Prosadrama, die Rütliszene behandelnd]. Verf.: Joh. Balth. Petri. Vgl. § 260, 7 = Bd. V, S. 354.

f. Kamp-Lied für die wackere Truppen des hochlöblichen Kantons Bern bei ihrem Aufenthalt im Pays-de-Vaud. Im September 1791. 8 S.

g. Willkomm an die im Weinmonat 1791 von Losanen zurückgekommenen deutschen Berner-Truppen. [Gedicht: Willkommen, Brüder, seyd willkommen. 8 Str.]. 8.

h. Kamp-Lied für die zürcherische Truppen bey ihren Waffen-Uebungen am 2. May 1792. Zürich 1792.

i. Abzugslieder der vier Waldstätten- und Zugerschen Truppen nach Basel.

α. Lied an die Luzernischen Hilfstruppen, die den 8. Juni nach Basel zogen. Nach dem bekannten Schubartschen Liede: Auf, auf, ihr Brüder [Gedicht: Auf, auf, ihr Brüder und seyd froh]. β. Abschiedslied der Truppen des hohen Standes Ury, die den 11ten Juni nach Basel zogen. [Gedicht: Auf, auf, ihr braven Urner ihr]. γ. Abschiedslied der Truppensendung des hohen Standes Schweiz, den 13ten Juni. [Gedicht: Schlagt, Brüder, frisch den General]. δ. Fortzugslied der Unterwaldner Truppen, die den 21ten Junii nach Basel zogen. [Gedicht: Lebt wohl, ihr Freunde, lebet wohl]. ε. Abschiedslied auf den Abschied des Zugerischen Contingentes nach Basel. [Gedicht: Grüß Gott euch, Brüder, miteinander!].

k. Feldlied der Unterwaldner Freywilligen. [1792].

l. Feld-Lied für die Truppen der Hochlöbl. Schweizerischen Eidgenossenschaft bey ihrem Auszug nach Basel, im Französisch-Oestreichischen Kriege 1792. Basel.

m. Feldlied für die Truppen der schweiz. Eydnoschaft [so]. 1792.

n. Feldlied für die Truppen der schweizer. Eidgenossenschaft bei ihrem Abzuge nach Basel 1792. Basel. [1792].

o. Feldlied für die Truppen des Landes Appenzell und der fürstl. st. gallischen Landen bei ihrem Auszug an die Gränzen 1792.

p. Lied beim Abmarsch der St. Galler Truppen den 1. Juni 1792.

q. Feld-Lied für die Truppen der Hochloehl. schweizerischen Eydnossenschaft bey ihrem Auszug an die Gränzen im französisch-oestreichischen Kriege 1792. [Gedicht: Auf, Brüder, schwinget hoch den Hut]. 1792. 8 S. 8.

r. Drei neue Lieder. [1792]. 8. Das Erste: Abschiedslied der Bernerischen Truppen bei ihrem Marsch nach Basel, im Junius 1792. [Gedicht: Lebt wohl, uns ruft der Trommel Ton]. Das Zweite: Gedanken eines Schweizers über das Glück der Freiheit. Ein Lied für freie Schweizer. [Gedicht: O du, der Erde höchstes Gut]. Das Dritte: Eidsgenössisches Kriegslied, bei Anlaß des Hilfs- und Schutz-Zuzugs teuerster Brüder und Eidsgenossen, für dieselben wieder dem Druck übergeben von seinem Verfasser, Rats- und Zeugherr F a l k n e r. Basel 1792. [Gedicht: Auf, auf, ihr Brüder, und habt Mut].

s. Vier neue Lieder. [1792]. 8. Das erste: Kriegslied nach der Singweise: Der hochehrwürdig Benedikt. [Gedicht: Wie geht es denn, mein lieber Mann]. Das zweite: Lied zum Willkommen, an das Bernische Regiment von Ernst. [Gedicht: Willkommen, ihr lieben Schweizer]. Das dritte: Springe, Felsen, entzwei. Das vierte: Tockenburgisches Auszugslied nach Basel. [Gedicht: Auf, Brüder, eilet ins Feld].

t. Fünf schöne neue Lieder. [1792]. 8. Das Erste: Der Entlibucher Ankunft in Basel im Brachmonat 1792. [Gedicht: Sagt mir, wer das ernste Volk dort]. Das Zweite: Abschiedslied des Kontingents hochlöbl. Standes Schweiz beim Abmarsch ihres ersten Standquartiers in Liechstahl. [Gedicht: Lustige, lustige Schweizerbrüder]. Das Dritte: Lied eines Schweizers bei Gelegenheit der Truppensendung an die Grenze nach Basel. [Gedicht: Helvezia, verzage nicht]. Das Vierte: Abschiedslied eines Schweizers am Tage des Abzugs 1792. [Gedicht: Wie fürchterlich, mein Mädchen, ach!]. Das Fünfte: Redliche Gesinnungen gegen meinen Zuzüger von J. R. S., Basel, den 5. Julii 1792. [Gedicht: Komm, werter Gast, umfasse mich].

u. Abschiedslied der Unterwaldner Freywilligen bey ihrer Abreise von Stanz nach Basel im Junius. [1792]. Basel 1792.

v. Abschiedslied an diejenigen Schweizer, welche abgelöset werden und in ihre Heimat zurückkehren. Welches zugleich eine Danksagung enthält. Von einer jungen Schweizerin aus dem Kanton Basel. 1792.

w. Drei neue Lieder. [1792]. 8. Das Erste: Bewillkommungslied der Bürgerschaft zu Basel an die Zuzüger-Kontingenter der drei hochlöblichen Freistände Uri, Schweiz und Unterwalden bei ihrer Ankunft im Junius. Nach der Melodie: Auf, auf, ihr Brüder. [Gedicht: Willkomm', ihr Bundesbrüder ihr]. Das Zweite: Aufmunterungslied für die Truppen des hochlöblichen Standes Appenzell der aussern Rhoden, bei ihrem Auszug nach Basel den 7ten Brachmonat 1792. [Gedicht: Auf,

Brüder, laßt die Fahne weh'n]. Das Dritte: Mitgetheilte Empfindungen eines Baslers an seine Mitbürger bei der Ankunft der Entlibucher in unsrer Vaterstadt am 11. des Junius 1792. [Gedicht: Gefällt sie euch, die Heldenschar].

x. Aufmunterungs-Zuruf an die St. Gallischen Truppen, dem Tage ihres Abzugs gewidmet. Bischoffzell 1792.

y. Kriegsgesang eines Freywilligen aus dem Kanton Freyburg der Basel zu Hilfe kommen. Im Brachmonat 1792. Aus dem Französischen übersezt. [Gedicht: Eines Tages ging ich meine Herde zu besehen]. Basel 1792. 4 S. 8.

z. Kriegslied der Unterwaldner Truppen. [1792].

aa. Freundschaftliches Bewillkommungslied an sämtliche eydgenössische Hilfstruppen. [1792].

bb. Schweizerlied gesungen bey Anlaß der Grenzbedeckung im Französisch-Oestreichischen Kriege. Basel 1792.

cc. Drei neue Lieder. [1792]. 8. Das Erste: Zufällige Gedanken eines Schweizermädchens in Basel bei den Kriegsunruhen im Junius. [Gedicht: Ist's Furcht, das mir im Busen bebt]. [Ohne Bezeichnung M. U. W.]. Das Zweite: Trinklied für die Schweizertruppen in Basel. [Gedicht: Ergreift mit Lust den vollen Bundesbecher]. Nach der Melodie: Bekränzt mit Laub. Solothurn 1792. 2 S. 8. Das Dritte: Ein paar Worte an meine lieben Miteidgenossen. [Gedicht: Willkommen, teure Eidgenossen].

dd. Brief eines Eydgenossen an seine Braut, von der Basler Gränze geschrieben, nebst einem Trinklied für die vereinigten Zuzüger, zu singen im fröhlichen Kreise. 1792.

ee. Drei neue Lieder. [1792]. 8. Das erste: Zuruf eines Schweizers an seine Brüder. [Gedicht: Seht, Brüder, jene Felsen dort]. Das zweite: Danksagungslied der Einwohner des Kantons Basel an sämtliche Zuzüger. [Gedicht: Kriegerische Scharen senkten]. Das dritte: Lied eines Schweizers an sein Mädchen. [Gedicht: Trautes Annchen, küsse mich].

ff. Vier schöne neue Lieder. [1792]. 8. Das erste: Lied der Solothurner Truppen bei ihrer Ankunft in Basel. [Gedicht: Eröffne, Basel, uns das Tor]. Das zweite: Lied der Glarner Hilfstruppen gesungen im Juni 1792. [Gedicht: Weil alles so singt, so singen wir]. Das dritte: Lied der Schaffhauser Truppen, bei ihrem Abmarsch gesungen. [Gedicht: Lustig, Brüder, eilt davon]. Das vierte: Zuruf der Baslerinnen an die Weiber und Mädchen der angekommenen Hilfstruppen. [Gedicht: Schwestern, wir sind Schweizerinnen].

gg. Mitgetheilte Empfindungen eines Baslers an seine Mitbürger bey Ankunft der Entlibucher. 1792.

hh. Vier schöne neue Lieder. [1792]. 8. Das erste: Empfindungen eines jungen Schweizers bei der eidgenössischen Zuzüger Ankunft in Basel. [Gedicht: Gott, was fühl' ich? Welche Triebe?]. Das zweite: Freundschaftliches Bewillkommungslied an sämtliche eidgenössische Hilfstruppen von einem Freund. [Gedicht: Empfangt von uns den Dank, o Werthe]. Das dritte: Marschlied der zürcherischen Mannschaft nach Basel. [Gedicht: Hoch laßt die Bundesfahne weh'n]. Das vierte: Lied der Schweizer Hilfstruppen. [Gedicht: Was will der laute Pfeifenklang].

ii. Aufrichtige Freudenbezeugungen eines Baslers über die gute Eintracht unserer getreuen Eydgenossen. Basel 1792.

kk. Zufällige Gedanken eines Schweitzer-Mädchens zu Basel bey den Kriegs Unruhen im Junius. [Unterz.: M. U. W.]. Basel 1792.

ll. Trinklied für die eydgenössischen Zuzüger an der Basler Gränze. 1792. 15 S. 8. In der Melodie: Bruder, auf dein Wohlergehen. [Gedicht: Auf, auf, und laßt die Gläser blinken. 8 Str.].

mm. Trinklied für die Schweizertruppen n Basel. Nach der Melodie: Bekränzt mit Laub. [Gedicht: Ergreift mit Lust den vollen Bundesbecher]. Solothurn 1792. 2 S. 8.

nn. Zwey Lieder: α) Erstlich der schweizerischen Truppen zu Genf und an der französischen Gränze, im Jahr 1792, β) und bey dem zweyten Auszug der Schweizertruppen nach Basel. Von einem nahen Anverwandten des unvergeßlichen Wilhelm Tella. Nebst einem Brief eines Vaters an seinen Sohn in Paris. [Gedicht: Frisch und munter, brave Brüder. — Im Ton: Prinz Eugen, der edle Ritter]. 1792. 8 S. 8.

oo. Lied beim zweyten Auszug der Schweizer-Truppen nach Basel 1792.

pp. Feldlieder für die Truppen der Schweiz. Eidgenossenschaft bey ihrem Auszug an die Gränzen im J. 1792. [1792].

qq. Lied der Schaffhauserschen Zuzugstruppen am Tage ihrer zwoten Abreise an die Baselschen Gränzen. 1792.

qq'. Das Appenzeller Mädchen an ihren Geliebten bei dem Auszug an die Gränze. [Gedicht: Zieh hin in Gottes Namen. 9 Str.]. 4 S. 8. [1792?].

rr. Feldlied für die wackern Truppen des hochlöbl. Kantons Zürich beym zweyten Auszug an die baselschen Gränzen. Im Herbstmonat 1792. Dem Hhh. Obrist und Hh Offiziers wie auch sämtlicher Mannschaft geweyht. Zürich. [1792].

ss. Zwey Gebethe, gewidmet für die wackern Truppen in Genf und Basel etc. von einem schweizerischen Gottesgelehrten. 1792.

tt. α) Willkommen und Dank an die braven, nun abgelösten Truppen des Hochlobl. [so] Standes Zürich bey ihrer Rückkunft ins Vaterland, am 23. Herbstmonat. Melodie: 'Nein, vor dem aufgesteckten Hut' in Lavaters Schweizerliedern. [Gedicht: Willkommen uns im Vaterland . . . 18 Str.]. β) Nebst dem Zuruf eines Patrioten an dieselben. [Prosa]. [Zürich]. 1792. 8 S. 6.

uu. Bußlied und Empfindungen, Betrachtungen und Gebet, an dem in der gegenwärtigen Zeit so wichtigen allgemeinen Buß- Bet- und Fasttag, am 6. Herbstmonat 1792 und andern der stillen Andacht geweyhten Tagen. Allen redlichen, christlichen Hausvätern und Hausmüttern der Löbl. Eydgenossenschaft gewidmet und ans Herz gelegt. Von einem berühmten schweizerischen Geistlichen. [Gedicht: Buß-Gesang: Allmächtiger! Erbarmen! Richter! . . .]. Zürich [1792]. 16 S. 8.

vv. Zuruf eines patriotischen Schweizers an seine lieben Mitbürger und Landsleute bey ihrem Abzug nach Genf im October. [Gedicht: Auf, wahre Männer, ziehet hin . . . 8 Str.]. [Zürich]. 1792. 8 S. 8.

ww. Trinklied vor die Zürcherischen Truppen, die im Christmonat aus Genf in ihr Vaterland zurück und wiederum glücklich in Zürich angelangt sind. [Gedicht: Brüder, wollt ihr eure Zeit. 9 Str.]. [Zürich]. 1792. 4 S. 8.

xx. Etwas zur Bewillkommnung der von Genf nach Hause zurückkehrenden Truppen. Der Neesischen Composition zu Ossians 'Komm zu Fingals Feste . . .' untergelegt. Von einer Zürchischen Freundin der Musik und Dichtkunst auf den 16. Dezember 1792. Zürich 1792. 8 S. 8. [Kleines Festspiel mit Chören].

yy. Reise-Lied der Zuzüger des dritten Zürcher-Contingents nach Basel. 1793.

zz. Zwey Gebethe, gewidmet für die wackern Truppen in Basel. 1793.

aa. Bewillkommnungs-Lied für die zur Gränzbewachung in Basel gewesenen Truppen des Hohen Standes Zürich. Im Januar 1793.

aβ. Trinklied für eine fröhliche militärische Gesellschaft zur Ehre des Herrn Hauptmanns und Aide-Majors Ruperts, dermahlen in Basel. Ihm selbst und seinen sämtlichen Gönnern gewidmet. In der Melodie: Bekränzt mit Laub den liebevollen Becher . . . [Gedicht: Hoch füllt sie an, die Gläser, bis zum Rande. 12 Str.]. 1793. 8 S. 8.

ay. Trinklied für die lobl. [so] Zunft zum Weggen. Auf Pauli Bekehrung Abend 1793. Auf die Weise: Auf, auf, ihr Brüder. [Gedicht: Stimmt an den frohen Rundgesang. 23 Str.]. [Zürich]. 1793. 8 S. 8.

aδ. Am Ehrenmahle Tit. H. H.hn. Statthalter und Zunftmeister Johann Conrad Hirzels, für die vor einem Jahr erhaltene Statthalterwürde, auf Löblicher Zunft zur Safran am Conradstage, den 26. Wintermonat 1793. Von einem Mitzünfter gesungen. [Gedicht: Heil sei, Bürger und Zünfter, dem Tag, den Hirzel uns bietet]. [Zürich 1793]. 4 S. 4.

aa. Gelegenheitslied für die helvetisch-militärische Gesellschaft in Aarau. 1794.

aζ. Der Genuß der Brüder in Olten. o. J.

a7. J o n a s, Das Glück Helvetiens. [Motto aus Haller. Gedicht: Das Völker-glück im Sängermund. Unterz.: Jonas. 20 Str.]. Chur 1794. 8 S. 8.

aθ. Zufriedenheit und Dank. Zwei schweizerische Volkslieder. Meinen lieben Landesbrüdern . . . auf den 16. März 1794. Im Vaterlande 1794. 15 S. 8. Sieh unten B. 17 Leonh. Meister Nr. 63).

aa. Ein Lied für gute Schweizer. Luzern 1794.

ax. [Frdr. B o u t e r w e k] Schweizer-Briefe an Cäcilie, geschrieben im Sommer 1794. Berlin 1795. 1796. II. 390 u. 374 S. 8. [Aufsätze über national-politische

und religiöse Zustände, mit eingestreuten Gedichten]. — Titelauf. Halle 1801. II. — Fehlt oben Bd. V, S. 467, 6.

a₁. Dank- und Jubellieder über die gütliche Ueberkommniß, zwischen Fürst und Land der alt St. Gallischen Landschaft. 1795.

a₂. Jubel-Lied. Ueber das glücklich geendete Landes-Geschäft der alt St. gallischen Landschaft. o. O. 1795.

a₃. Feldlied für die lieben und biedern Stadt- und Landleute. [Drei Ausgaben]. o. O. 1795.

a₄. Gelegenheits-Trinklied für die Helvetisch-Militairischen Stadt- und Landleute. In der Melodie: Auf, auf, ihr Brüder und seid stark. 15 Str. 1795. 4 S. 8.

a₅. Gebetlied für die Hausandacht eines Schweizers in den gegenwärtigen bedenklichen Zuständen. Allen redlichen Schweizerbürgern gewidmet. 1795. 8 S. 8. 42 Str.

a₆. Lied der biedern Soldaten von der Compagnie Kölliker. [Zürich]. 1795. — Verm. Ausg. [1795].

a₇. Lied eines Zürcher-Landmanns von E*** bey Anlaß des Ausmarsches gegen die Seeleute. 1795.

a₈. Zwey schöne neue Lieder, aufgesetzt von einem Landmann. Zürich 1795. 8 S. 8. Das erste: Für den Auszug gegen Brüderzweytracht. [Gedicht: Auf, auf, ins Feld; 's ist hohe Zeit. Mel.: Auf, auf, ihr Brüder]. Das zweite: Von der Betrachtung der Zweytracht. [Gedicht: Wann Zweytracht an ein'm Ort regiert. Mel.: Singt laut, singt laut und jubilirt].

a₉. Treugesinnte Empfindung und Erinnerung bey Anlaß der den 20. Brachmonat erfolgten erfreulichen Erwählung Ihro Gnaden Weiß zum Bürgermeister unsres Staates. Meinen lieben Mitbürgern und Landesbrüdern zur erbaulichen Überlegung gewidmet. [Gedicht: Glückliche scheint uns der Staat, dessen Regierungsform. — Die Vorrede unterz.: M** 29. Jun. 1795]. Zürich 1795. 11 S. 8.

a₁₀. Der Frieden; ein Schweizerliedchen. o. O. [1795].

a₁₁. Ein ganz neues Schweizerlied. 1795.

a₁₂. Die Christusreligion oder: Der beßte Christ, der beßte Bürger. [Gedicht: Religion, die Christus lehrte]: 7. Neujahrsgehenk ab dem Musiksaal Zürich auf das Jahr 1796.

a₁₃. Gerechtigkeit und Friede. [Gedicht: Gerechtigkeit und Friede küssen]: ebda. auf das Jahr 1797.

a₁₄. Friedens-Lied, gesungen von einem, unter Bonapartes Heer stehenden Schweizer zu Klagenfurt. Am 18. April 1797. [Gedicht: Verstummet Klagen]. In der Melodie: Nein! vor dem aufgesteckten Hut [vgl. oben Nr. tt]. 1797. 4 S. 8.

ba. a) Friedens-Lied gesungen am Tage der Versöhnung zwischen dem deutschen Kayser und der französischen Republik den 17. Oktober 1797. [Gedicht: Auf dem Haupt die Strahlenkrone]. β) Nebst einem Anhang: Der Schweizer-Bauer bey Anhörung der Friedens-Nachricht. [Gedicht: Sie haben's gut gemacht, die Herrn]. 1797. 6 S. 8.

bβ. a) Wahlspruch des Schweizers, wenn Religion, Freyheit, Eigenthum und Staatsverfassung bedrohet wird. [Gedicht: Wer zürnet dir, Helvetien? 7 Str.]. Zürich 1798. 4 S. 8. — 2. Aufl. Zürich 1798. 8. — 3. Aufl. Zürich o. J. 8. — — β) Pendant zum erstem [so] Wahlspruch [Gedicht: Was ist heilig! Heilig! Wo im Feyer-Kleide]. Zürich o. J. 4 S. 8. — Zürich 1798. 4 S. 8. — 2. Aufl. Zürich 1798. 8.

by. E. K. Q. C., Seufzer der helvetischen Republik; nach der Melodie des 38. Psalms. o. O. [179.].

bd. Jetzt haben wir ein Jahr vorbey. [Gedicht. 6 Str.]. 2 S. 8.

be. Schweizerisches Truppenlied; Hornung 1798.

b₁. Lied der freyen Aargauer. [Gedicht: Auf, Aargau, auf! Mit Schweizer-muth]. Melodie: Auf, auf, ihr Brüder. 4 S. 8.

b₂. Patriotisches Lied, abgesungen bei Aufpflanzung des Freiheitsbaumes in Basel, den 22. Januar 1798.

b₃. Freiheitsgesang, bei dem ersten Freiheitsfeste in der Münsterkirche zu Basel den 22. Januar 1798 feierlich abgesungen.

b₄. Gegenstück zu der am Freiheitsbaum zu Bern gefundenen Grabschrift. [Gedicht]. Bern 1798. 4.

- b α . Tristitia urbis bernae oder Bern in 60 Jahren. [Gedicht].
 b β . [Johann Caspar] Bolt, dem würdigen Statthalter; Gedicht von den studirenden Jünglingen St. Gallens. 2. A. St. Gallen 1798.
 b μ . Die Bürger St. Gallens an den würdigen Bürger Johann Caspar Bolt, Regierungstatthalter des Cantons Säntis; auf den 21. Augustmonat 1798. [Gedicht]. [1798].
 b ν . Gleichheitslied. Solothurn 1798.
 b ξ . Der Freiheitsbaum. Ein Gleichniß. Gedichtet am Wiedergeburtstage der zürcherischen Freyheit und Gleichheit, 5. Hornung 1798. [Gedicht]. [Zürich] 1798.
 b σ . Der Gleichheits-Baum. Seitenstück zum Freyheitsbaum; ein Gleichniß. Zürich 1798.
 b τ . Freyheits-Lied in bekannter Melodie: Mädchen mit dem blauen Auge. [Gedicht: Auf, ihr dreyzehn Schweizerbauren]. Zürich 1798. 4 S. 8
 b ρ . Neue lustige Lieder für Schweizergesoldaten neu gedruckt. [Gedicht: Auf, auf, ins Feld, Helvetiens Söhne]. Auf die Marseillaner Melodie. Darin u. a.: Ein Schweizerlied, von R e y h n e r. [Zürich? 1798?]. 4 S. 8.
 b σ . Schweizerisches Vaterlandslied. Zürich 1798. 8.
 b τ . Zürchersches Garnisonslied. [Gedicht: Fürs Ohr . . .]. — Sammt einem Freyheitslied. [Gedicht: Es wird gehen, es wird gehen. — In seiner eigenen Melodie]. 2. Aufl. Zürich 1798. 8.
 b ν . Die Barmherzigkeit. [Gedicht: Barmherzigkeit! der Menschheit Zierde]: 9. Neujahrsgeſchenk ab dem Musikaal Zürich auf das Jahr 1798.
 b ρ . Lied eines Soldaten aus der Stadtwache in Bern. [Gedicht]. [Bern 1798]. 8.
 b χ . Der Ruf des Vaterlandes. [Gedicht: Söhne, auf, aus euren Träumen! 11 Str.]. [Bern 1798]. 8.
 b ν /b ω . Marsch-Lied der Bernerschen Truppen bey ihrem Auszuge an die Gränze. [Gedicht: Auf, auf, uns ruft das Vaterland!]. [Bern. Februar 1798]. 8 S. 8.
 c α . Das Schweizer-Mädchen, als ihr Geliebter auszog, das Vaterland zu schützen. [Gedicht]. St. Gallen, Februar 1798. 8.
 c β . Abschied einer Glarnerin von ihrem Mann, als er ins Feld zog. Montags den 30ten April 1798. Melodie: Nein, vor dem aufgesteckten Hut. [Gedicht: Ich? weibisch sein? beweinen dich?]. [Zürich 1798]. 4 S. 8.
 c γ . Aufruf an die Helvetier. [Gedicht: Auf, Helvetiens erhab'ne Söhne. 10 Str.]. Zürich, im Februar 1798. 4 S. 8.
 c δ . Lied Rechtschaffener Zürcher-Mädchen an die biedern Zürcher-Krieger. In der Melodie: Auf, auf, ihr Brüder und seid stark. [Gedicht: Frisch auf, du kleine Helden-Schar]. [Zürich 1798]. 8 S. 8.
 c ϵ . Züricher Aufruf. Feld- und Schlachtlied eines bieder gesinnten Schweizers, wann er nothgedrungen für Gott und Vaterland streiten muß. [Gedicht: Auf, in Bergen, auf, im Tale!]. Zürich 1798. 4 S. 8.
 c ζ . Feld-Lied für das erste Bataillon, bey dem Regiment H. Hrn Oberst Römer von Zürich. Von einem im Dienste des Vaterlandes stehenden Offizier. Melodie: Auf, auf, ihr Brüder. [Gedicht: Mit Lust und Freude ziehen wir . . .]. [Zürich] 1798. 4 S. 8.
 c η . Lied der Aufmunterung an reine Patrioten. 25. Apr. 1798. In der Melodie: Freut euch des Lebens . . Zürich [1798]. 4 S. 8.
 c θ . Aufruf an die Schweizer. [Gedicht]. 1798. 8.
 c ι . Über Revolution und Religion. Gesinnungen und Wünsche eines schweizerischen Landmannes [Politischer Traktat]. Helvetien 1798. 15 S. 8.
 c κ . Feld- und Schlachtlied eines katholischen Schweizers.
 c λ . Feld- und Schlachtlied eines deutschen Freiburgers, wenn . . .
 c μ . Der aufrichtig denkende Thurgauer an seine Mitbrüder. 1798. 8.
 c ν . Schweizerisches Vaterlandslied. Nach der allgemein bekannten Melodie: Auf, auf, ihr Brüder! [Motto: Freiheit — Gleichheit — Eintracht — Zutrauen]. Zürich 1798. 4 S. 8.
 c ξ . Lied eines Schweizerbauren in seiner Natursprache. [Motto: Freiheit — Gleichheit — Eintracht — Zutrauen]. [Gedicht: Lustig, Bruder! Will mer's chönned]. Nach der Melodie des Jäger-Marsches: Frisch auf, lustig, liebe Brüder. Zürich 1798. 4 S. 8. — 2. Aufl. Ebda. 1798. 4 S. 8.

co. Neues Freyheitslied. Zu singen bey der Feyerlichkeit der Bürgereidleistung des Cantons Zürich. Donnerstags den 16ten Augstm. 1798. [Gedicht: O wie herrlich — Hochwillkommen. 9 Str.]. In der Melodie: Es wird gehen, es wird gehen. Zürich [1798]. 4 S. 8. — 2. Aufl. Ebda. 1798.

cr. Landolt's Schatten. Zur Beruhigung. Ein Gegenstück zum erstern. Im Julius 1798. [Gedicht: Kaum deckt des Grabes Schlummer]. [Zürich 1798]. 8.

cc. Der Enkel Tells, oder der wahre Demokrat. [Motto: Nicht alle sind Patrioten, die sich so nennen. — Gedicht: Juhe, ich bin ein freyer Mann. 13 Str.]. Zürich [1798]. 4 S. 8.

cd. Lied bei Anlaß des Bundesfestes zu Luzern. 1798.

ce. Lied auf das helvetische Bundesfest der Eidsbeschwörung. Aufgesetzt von einem Landbürger in seiner Muttersprache. Gesungen von einer Landesversammlung. Melodie: Kommt, Freunde, singt beim edlen Saft der Reben. Helvetien 1798. 4 S. 8. 12 Str.

cv. Schwörtagslieder für die Entlebucher: Erstes Lied: Ihr wackern Brüder, freut euch heut. 10 Str. nach der Melodie von Schubarts Lied: Auf, auf, ihr Brüder. Zweytes Lied: Entlebucher, wackre Brüder. — Nach der Melodie: Stimmet, wackre Schweizerbauern. [1798]. 8 S.

cx. Das Fest des Bundes. Gehalten zu Luzern den 10 Augstmonat 1798. Luzern [1798]. 14 S. 8. [1) Drey Chöre nach Gluckischer Musik. 2) Volkslied, nach abgelegtem Bürgereid zu singen].

cy. Zwei Schweizerlieder. [1) Lied, bei vaterländischen Zusammenkünften zu singen. 2) Schwörlied]. [Luzern 1798]. 8.

cz. Lied bey der Bürgereidleistung des Cantons Thurgäu, den 23. Augstmonat 1798. 8 S.

ca. Neue Volkslieder für helvetische Bürger. Zu singen bey den Freuden der Herbstzeit. Helvetien im ersten Jahre der schweizerischen ein- und untheilbaren Republik. [1) Herbst- oder Winzerlied: Wenn ich in die Weinles' geh. Melodie: Morgens, wenn ich früh aufsteh'. 2) Feyerabend-Lied: Bruder der Müden. Melodie: Freut euch des Lebens. 3) Zürcherisches Gleichheitslied: Triumph dir, liebes Vaterland!]. [Zürich 1798]. 8 S. 8.

da. Klagen eines Schweizers. [Gedicht]. 1798.

db. Ein Volks-Gebät um Segen, Schuz und Wohlfahrt für das gemeine Vaterland. In sechs Abschnitten. 1798. 8.

dy. Der Neujahrstag in Aarau. Ein Traumgesicht. 1799. 30 S. 8. [1) Vorrede des Verfassers. 2) Text. Auf hohen Befehl in der Zürcher-Zeitung eingerückt. Aarau vom 2. Jenner 1798. 3) Festspiel in Versen. — Melodie: Treue, liebe Eidgenossen].

dd. Gesang für den katholischen Gottesdienst in Bern. 1799. 14 S.

de. Neue Freyheits-Lieder. [1) Lied. Am ersten Johrzig z'Luzern: Seyg der Tag hütt noch se schmutzig. Uf d' Wys: Traute Brüder, nun geschworen. 2) Schullied für fleissige Knaben: Tummled Ech Buben. — Auf die Wys: Freut euch des Lebens. 3) Lied für Schweizer-Knaben: Dass wir, wir junge Schweizer-Knaben]. 1799. 8 S. 8.

dç. Lieder bei einem patriotischen Nachtessen. Den 31. Jenner 1799 zu singen. 8.

d7. Freyheit und Gleichheit. [Gedicht: Seyd frey, ihr Erdensöhne! Lebet]: 10. Neujahrsgeschenk ab dem Musiksaal Zürich auf das Jahr 1799.

dð. Wünsche für wahre schweizerische Freiheit oder ein ganz neues Freiheitslied. [Gedicht: Es soll gehen, soll es gehen]. Nach der bekannten Melodie: Es wird gehen. Zürich 1799. 4 S. 8.

di. Zwey schöne alte Lieder mit neuen Abänderungen. [Das erste: Schweizerisches Freiheitslied]. 1799. 8.

dx. Lied für die braven Schweizermitbürger, die ins Feld ziehen wollen. [Gedicht: Auf, auf, ihr Schweizerbürger, zieht . . Unterz.: W**]. Mel.: Auf, auf, ihr Brüder, und seyd stark. 1799. 4 S. 8.

dì. Kriegslied für die tapfern Schweizer, die für Religion und Vaterland kämpfen. [Gedicht: Eilet, Brüder, Hand in Hand]. o. O. u. J. 2 S. 8.

dµ. Der Krieg. Ideen, im schicklichen Zeitpunkt hingestreut. [Gedicht: Gestürzt vom Himmel in des Abgrunds Tiefen. Unterz.: K**]. Zürich 1799. 8 S. 8.

dν. Lobgedicht für die Franken. [Zürich 1799?].

dξ. Lied an Buonaparte, von einem Schweizer. 1799.

- do. Bhüettigott für die Vaterlands-Vertheidiger. [Gedicht: Jez müemer von Ech scheiden. B'hüeti Gott!]. Uf d' Wys: Der unten i der Tieffi usw. 1799.
- dɹ. Eroberung Bündtens. [Gedicht]. März. 1799.
- dɔ. Drey Volks-Lieder über die Geschichte unserer Tage: a) Schwäbisches Volkslied, als Erzherzog Karl die Neufranken bei Schaffhausen über den Rhein schlug. Melodie: Die liebe Feierstunde schlägt. b) Freiheit und Gleichheit der Neufranken. Nach Rheinecks Melodie: Bei meinem Eid . . . c) An den schweizerischen Freiheitsbaum. — Melodie: Gute Nacht! Unser Tagwerk ist vollbracht. 1799.
- dσ. Ruhmgesang der Kaiserl. Königlichen Armee unter höchst beglücktem Commando Sr. Königl. Hoheit Erzherzogen Karls. [Gedicht: Füllet die Becher]. In der Melodie: Freut euch des Lebens. Neu gedruckt. [Zürich 1799?]. 8 S. 8.
- dɹ. S. K. H. dem Erzherzog Carl. Im Junius 1799. [Gedicht: Da rollt er her auf seinem Sieges-Wagen. — Mit Melodie. Zuerst ersch.: Zürcher Freitagszeitung 1799, Nr. 25 vom 21. VI.]. Zürich [1799]. 4 S. 4.
- dv. Über den Rückzug der französischen Truppen. [Gedicht].
- dφ. St. Peter und ein Franzos. Ein Traum. [Gedicht].
- dɹ. Klagen eines Schweizers, gedruckt am Bodensee. [Gedicht: Hüllt, Helvetiens Bürger, euch in Trauer].
- dψ. Neue lustige Lieder: Das erste: Jammerlied eines Franzosen. Nach seiner eigenen Melodie. [Gedicht: O mon Dieu! o mon Dieu! Wie schlimm bin ik daran]. Das zweite: An den Freyheitsbaum. In der Melodie: Gute Nacht! unser Tagwerk ist vollbracht. [Gedicht: Armer Baum, kurz war deines Lebens Traum]. Neu gedruckt. 8 S.
- dω. Ein Gedicht von einem schweizerischen Jüngling zu singen im fröhlichen Kreise. Nach der bekannten Melodie: Er wird gehen, es wird gehen. [Gedicht: Carl soll leben, Carl soll leben. Unterz. J. B. (= Joh. Bürkli?)]. Zürich 1799. 4 S. 8.
- ea. Antwort eines K. K. Offiziers auf das Gedicht von einem schweizerischen Jüngling J. B. [Gedicht: Dank euch, Schweizer, die ihr singt]. Zweytes oestreichisches Siegeslied im Heumonath gesungen bey Anlaß des großen Sieges in Italien. [Gedicht: Victoria, Brüder . . .]. Zürich 1799. 8 S. 8.
- eb. [Prosa-]Gebeth für die Erhaltung Seiner Königlichen Hoheit des Erzherzog Carl. Im Heumonath 1799. [Zürich 1799?]. 2 S. 8.
- ey. Auf den Geburtstag Seiner Königlichen Hoheit, Erzherzog Karl. [Gedicht]. 1799.
- ed. Schlachtgesang für die hier in Zürich stehenden Helden-Heere. Im Herbstmonath 1799. [Gedicht: Fort, Brüder, zieht ins Schlachtfeld hin]. [Zürich 1799]. 4 S. 8.
- ee. Auf den glänzenden Sieg der frankischen [so] Donau-Armee über die Russische des General Rimskoi Korsakof, unter den Mauren Zürichs, am 5. und 6. Vendem. VIII. Nachahmung der Ode von Persico. [Gedicht: Warum kommt ihr von des Nordpols fernem Strande]. Zürich 1799. 2 S. 8.
- ef. Ein neues Lied über der Revolution Schreckliches und Liebliches. Von J. G. W. [Gedicht: Schrecklich ist die Revolution!]. Zürich 1799. 7 S. 8.
- eg. Drey Volkslieder über die Geschichte unserer Tage. 1799. 8.
- eh. [Joh. Kasp. Lavater] Zürich am Ende des Achtzehnten Jahrhunderts oder die Hoffnung am Neujahrstag 1800. [Gedicht: Oh, wende dich von jenen Jammer-scenen]: 11. Neujahrsgeschenk ab dem Musiksaal Zürich auf das Jahr 1800. Sieh § 219, 54. C. 87) = Bd. IV³, S. 276. Dort nooh ein Sonder- und ein Neudruck.
- ei. Kriegsgesang der Urschweiz. [Gedicht: Wo jener Schurken zügellose Banden]. o. O. u. J. [179.].
- ek. Vor dem Frieden; Lied von einem Schweizer. Luzern 1800.
- el. Ein ganz neues Volks-Lied, dem Ausschuß weiser Männer gewidmet in Bern. Im Juli 1800. [Gedicht: Heil unsern Führern! 19 Str.]. Zürich 1800. 4 S. 8.
- em. An den Bürger Reinhard, bevollmächtigten Minister der fränkischen Republik. Bei seiner Durchreise in Luzern, den 18. Oktober 1800. [Gedicht].
- en. [J. Bernh. Häffli] Lied für Schwizer-Heeren, unterm Mittag-Lüthen vor de Repräsentanten Hüern z' singen, wenn öppen eine ge Bärn käm. Das Lied gohd für ne Ahang zu de Bittschriften der Heeren. G'schrieben den 10 ten Heumonats 1800. Uf d' Wys: Seyg der Tag hütt noh se schmutzig. [Gedicht: Hascho lang kes Liedli g'sungen]. [Luzern 1800]. 8 S. 8. Sieh § 297, 3. 1) = Bd. VI, S. 488.

ef. Der Friede, eine Rhapsodie der leidenden Menschheit gewidmet. [Zürich 1801].

eo. [H ä f f l i g e r ?] Friedes-Lied vomene Bur usm Canton Luzern. Helvetiens 1801.

ez. Eine Alpengeschichte am Ende des achtzehnten Jahrhunderts. Zum Andenken Niklaus, des biedern Unterwaldners. [Politisch-historischer Prosaroman nach der Vorgängen in Nidwalden. mit ‚Vorrede‘]. o. O. 1801. 32 S. 8. — Fortsetzung und Beschluß der Alpengeschichte usw. o. O. 1801. 32 S. 8.

eq. General Andermatt vor Zürich. Im September 1802. [Gedicht: Auf die Höhe vor der Stadt]. Melodie: Kommt ihr Freunde, trinkt mit mir. [Zürich 1802]. 4 S. 8.

es. Gesang des Frey-Corps der zürcherischen Truppen. Im Herbstmonat 1802. [Gedicht: Es gilt, Brüder; nein, wir laufen nicht]. [Zürich 1802]. 4 S. 8.

er. Die Beschießung der Stadt Zürich ab dem Zürich-Berg im Herbstmonat 1802. [Gedicht: Hört, wie die Patrioten]. [Zürich 1802]. 4 S. 8.

ev. Die Bessere Schweiz oder das Fest der Dankbarkeit. [Prosaidylle im Geßner-Ton, aber mit politischem Hintergrund]. 1802. 62 S. 8.

ef. Niklaus von der Flüe. Ein Traumgesicht, gesehen am Ende des Jahres 1802. Von einem Schweizer. Bern [1802]. 12 S. 8.

ex. Walter Fürst von Attinghausen und Bürger Exdirektor Ochs. Ein Todten-gespräch (eine poetische Lizenz, einen Lebenden von der Erde, wo er nichts mehr taugt, ins — Elysium zu versetzen . . .) begleitet mit Anmerkungen vom Setzer. 8 S. 8.

ey. Rundgesang der Schweizer beim Fällen des Freiheitsbaums. [Gedicht]: Die ehemalige und gegenwärtige Schweiz in Rücksicht ihrer politischen und militärischen Lage gegen das übrige Europa. Zürich und Bern 1804.

ew. Das Verbrüderungsfest; eine vaterländische Allegorie, auf die Eröffnung der eidgenöss. Tagsatzung in Bern 1804. Bern 1804.

fa. Zwei Lieder auf die Feier des zürcherischen Bundesfestes. 1804.

fb. Drei Lieder, der Feier des 13. Herbstmonats 1804 geweiht. In den Melodien: Kühl sinkt der Abend, der Sterne Heer. Laßt uns, Freunde, heut. Die liebe Feierstunde schlägt. 8 S. 8.

fy. Kriegslieder 1813. Bern [1814].

fd. Aargauer-Lied. [Gedicht: Wohlan, Aargauer! laßt uns fröhlich singen]. [1814].

fe. Aargauer-Lied. [Gedicht: Laßt uns in diesem edlen Kreise]. Gesungen in der allgem. Versammlung der Gesellschaft für vaterländische Kultur am 24. Mai 1814.

ff. Aargauer-Lied. [Auf, Aargauer, auf, wohlauf zu den Waffen]. [1814].

fg. Oberländer Freiheitlied; Erinnerungen 1813 und 1814. [18..].

fh. Kriegs-Lieder für die gemein-eydgenössischen Truppen. [2 Nr.; Bern 1815].

fi. Cantate zur Feyer der glücklichen Rückkehr der Vaterlandsvertheidiger; aufgeführt zu Schaffhausen den 4. August 1815. Schaffhausen 1815.

fx. Zwey Lieder aus dem Ergäu [= Aargau]. Nach Belieben zu singen. 1815, den 11. Hornung.

fl. Lied für die in das Feld ziehenden Eyds-genössischen Soldaten. [Gedicht: Auf, Schweizer, eilt, das Vaterland]. Nach der Melodie: Die Zeiten, Brüder, sind nicht mehr . . . 1815. 8.

fm. Sammlung von [9] Liedern für das Militär des Kantons Aargau. 24 S. 8.

fv. Drey Psalmen zum gottesdienstlichen Gebrauch des Bataillon Landolt von Zürich. [1) 25. Psalm: Zu dir ich mein Herz erhebe. 2) 66. Psalm: Jauchzt dem Herrn all auf Erde. 3) 103. Psalm: Nun preis mein Seel den Herrn lobesame]. [Zürich] 1815. 8 S. 8.

fx. Sechs Schweizerlieder. [a. Weihegesang: Zuerst zu Gott empor. — b. Fürs Vaterland: Wo Kraft und Mut in Schweizerseelen flammen. — c. Schweizerisches Bundeslied: Horch, aus Schweizerstamm entsprossen. — d. Der Schweizer: Wer, Schweizer, wer hat Schweizerblut? — e. Nikolaus von der Flüe: Ja, Bruder, es lohnt sich der Mühe. — f. Schweizerisches Trinklied: In guter Eintracht sind wir hier]. 11 S.

fo. Lieder bei der Einweihung des Denkmals, das zum Andenken des 10. Aug.s [1792] zu Luzern errichtet ward. [1) Schön gefallen sind die Brüder. 2) Aus den lichten, blauen Höhen. 3) Strophes pour l'inauguration du Monument élevé à Lucerne pour

l'honneur des Gardes suisses tués le 10 août 1792: Autour de ce lion dont la force enchainée]. 1821. 8.

fπ. Versuch einer Beschreibung des Militärfestes zu Langenthal am 18 ten Juli 1822. Neujahrgeschenk den Freunden des Vaterlandes. [Bern?]. 16 S. 4. Vgl. Helvetia I. Bd. (1823) S. 681/96.

fρ. Schweizer-Lieder zu der Gedächtnisfeier der Schlacht bei Laupen. [Enthält 8 patriotische Gedichte, ohne Vfn.]. 24 S. 8.

fσ. Lied der Schützen in Bern, auf den Freischiessen, im July 1823. [Gedicht: Willkommen uns in dieser Stadt. — Nach der bekannten Weise: Auf, auf, ihr Brüder und seid stark]. [1823]. 4 S. 8.

fτ. Schützenlied zu schweizerischen Freischiessen. Nach der Melodie: Stimmet, wackre Schweizerbauern. [Gedicht: Auf, ihr wackern Alpensöhne].

fν. Ode an die helvetische Tagsatzung 1830. [1830].

B. Die deutsch-schweizerische Literatur von 1789—1830.

I. Zürich.

1. a. Helvetischer Calender für das Jahr 1780/98. Zürich. X. 16. Inhalt: Kalendarium, je etwa 6 Bogen. Im zweiten Teil (neue Seitenzahlen): Abhandlungen, meist historischen Inhalts: v. H. H. Füßli. — Reisebeschreibungen v. J. G. S. S. [Schultheß, Sohn], Heinrich Zschokke. — Erzählungen von J. R. Wyß. — Gedichte von Stfls [Steinfels] — L. Kaiser — J. J. Escher — J. R. Wyß — F. X. Bronner — J. G. Schultheß, Sohn — C. Graß. — Musikbeilagen v. H. D'Oswald. — Kupferstiche; u. ohne Vfn., vgl. Ludin a. a. O., S. 26 f.

a. [Ulr. Bräker] Eine Dosis gesunden Menschenverstands aus den Bergen. Aus dem Tagebuch des armen Mannes im Tockenburg: 1789, S. 40/74. β. Thomas Platters Jugendgeschichte. (Von ihm selbst beschrieben u. für die neuere Lesewelt genießbar gemacht): 1790, S. 45/84; 1791, S. 1/44. γ. Schloß Frackstein im Prettigau in Bündten [Gedicht, o. V.]: 1791, S. 83/8. δ. Thomas Platter, der Mann [Beschluß]: 1792, S. 1/38. ε. Heinrich der Mörder [Novelle, o. V.]: 1793, S. 39/58. ζ. Die Schöpfung der Alpenrose [Erzählung]: 1795, S. 12/5. η. Bruchstücke aus dem Leben Josua Mahlers von Zürich, als ein Beytrag, Sitten u. Denkungsart jener Zeit kennen zu lernen. [o. V.]: 1797, S. 57/82.

b. Fortsetzung: Helvetischer Almanach für die Jahre 1799/1822. Zürich. 16. Inhalt: wie oben, doch überwiegen die politischen Beiträge, historische u. biographische Skizzen. Am Schluß jedes Bändchens Rezensionen und Erklärung der Kupfer. Mitarbeiter: Präsident Suter — Heinrich Keller [Bildhauer in Rom: § 296, 72 = Bd. VI, S. 471 f.] — Friederike Brun, geb. Münter — Carl Graß — J. R. Wyß — D. H. — F. N. K** — Häfliger — J. Hottinger. — Die Jahrgänge 1812/22 enthalten ausschließlich die topogr.-ethnogr. Beschreibung des betr. Kantons.

a. Reise von Interlaken nach Zürich, und von da durch die kleinen Cantone wieder zurück, im Oktober 1801. Unterz. F. N. K**: 1803. S. 139/61. β. Fragment eines Schreibens an einen Freund in Berlin über einige der neuesten Schweitzerischen Kunst- u. Literatur-Produkte. Dat. Zürich, 6. Okt. 1803 [mit Äußerungen über Zschokke, das Helvet. Journal der Lit. u. Kunst, Matthiesson, Pestalozzi u. a.]: 1804. S. 205/11. γ. Die Reise ins Mayensäß [Gedicht: Freunde, wer kennt nicht die Schweiz, das Land der Berge, Täler?]: 1806, S. 65/92. δ. Der Besuch zu *** an der Thur, 1810 [Gedicht: Wohl, das Leben atmet freyer]: 1811, S. 173/7. Vgl. Ludin a. a. O., S. 26.

Die Jahrgg. 1807 u. 1808 bespr. im Lit. Archiv I. Jahrg., 3. Stück. Bern 1807. S. 364 f. — II. Jahrg., 3. Stück. Winterthur 1808. S. 329 f. — Jahrg. 1815 vgl. Zürcher Beiträge I (1815) S. 115/20.

2. Schimpf und Ernst oder Wochenblätter des schweizerischen Sammlers. Zürich und Winterthur 1780 f.

3. Neue Zürcherzeitung. Zürich 1780 ff.

4. a. Frauen Zimmer Calender auf das Jahr 1784. Zürich [1783]. 192 S. 16. Inhalt: Kalendarium, Prosaerzählungen, Abhandlungen über das weib-

liche Geschlecht und dessen Tun: Handarbeiten usw., Biographien berühmter Frauen aus Sage und Geschichte: Johanna Gray; Anna, Prinzessin von Oranien u. a., Frauenbriefe usw., dagegen keine Gedichte. — b. Auf das Jahr 1785. Zürich [1784]. 195 S. 16. Inhalt: Kalendarium, dann als erster Beitrag S. 93/128: „Der Besuch nach dem Tode“. [Dramatische Prosaszene. o. V.] — S. 129/63: „Die Bergreise; Auszug aus dem Tagebuch eines vortrefflichen, edlen, Bernischen Fräuleins von Stande“. Außerdem Inhalt wie vorher. — c. Auf das Jahr 1787. Zürich [1786]. 192 S. 16. Inhalt: Kalendarium, dann als erster Beitrag S. 93/147: „Eine Ehestandsgeschichte, die niemand ohne Rührung lesen wird“. Sonst Inhalt wie vorher.

5. Johannes Bürkli, geb. 26. Okt. 1745, gest. 2. Sept. 1804 in Zürich, ergänzte seine treffliche Bildung durch Reisen, war 1783/98 Mitglied der Regierung, siedelte nach dem sog. Stäfnerhandel kurze Zeit nach Bern über und betätigte sich, nachdem die Revolution seinen politischen Wirkungskreis beengt hatte, mit großem Opfersinn an wohlthätigen Bestrebungen. Seine literarischen Leistungen gehören zur Nachfolge Bodmers, sind aber auch nicht unbedeutend von den Franzosen beeinflusst.

a. Meyer von Knonau, Kt. Zürich. S. 71. — b. Rob Weher, poet. Nat.-Lit. I, 404/8. — c. Meyer von Knonau: A. D. B. III. (1876.) S. 626. — d. § 227, 8 = Bd. IV³, S. 673 (mit biogr. Notiz). — e. Geo. Finsler, Gesch. d. zürch. Hülfsesellschaft 1799/1899: 99. Neujaarsbl. d. Hülfses. in Zürich 1899. S. 24f. — f. Ludin, a. a. O., S. 11, Anm. 2. — g. Hch. Funk, Cagliostro in Straßburg nach der Schilderung eines Augenzeugen [J. Bürkli in seinem Briefe an Bodmer 1782 vom 14./17. Jenner]: Archiv für Kulturgeschichte (hg. v. Georg Steinhausen) III (1905) S. 223/34. — h. Jenny-Rossel I, 202 f.

1) Reisen Amors [Prosa]. Nebst einigen Fragmenten aus seinem Tagebuch gezogen [Poesie]. Bern 1776. 161 S. 8. o. Vfn.

2) Schweizerische Blumenlese. Zürich und Winterthur 1780/3. III. 8. I. Teil III, 288 S. (42 Gedichte). — II. Teil 320 S. (35 Gedichte). — III. Teil 336 S. (27 Gedichte). Enth. Gedichte von J. J. Altorfer, Anderhub, Bernhard v. Basel, J. J. Bodmer [vgl. Bd. IV³, S. 954, 18 unter Blaarer]. J. Bürkli, Crauer, B. A. Duncker, Madame X [Escher-Heß] von Zürich, H. Füßli, Joh. Grob, J. J. Hegner, Heilmann, J. J. Heß, J. C. Hirzel, J. J. Hottinger, Wernhard Huber, Wilhelm Huber, König, Künzli, Lavater, H. M*** [Heinrich Meister], L. Meister, Friedr. Münch, F. Nüscheler, J. Jacob Pestaluz, J. Conr. Pfenninger, U. Salis, J. G. Schultheß, J. G. Schultheß Sohn, J. J. Spreng, J. J. Tobler, Tribolet, V. B. Tschärner, N. M. Tschärner, Jos. Ulrich, Heinr. Waser, Veit Weber [L. Wächter], Salomon Wolf, C. Zay, J. G. Zimmermann und Ungenannt. — § 231, A. 18 = Bd. 4³, S. 954 [unvollst.]. — Vgl. über die Dichter: Jenny u. Rossel I, 202 f.

3) Schweizerisches Fischerlied: Göttinger Musenalmanach für 1781. Abgedruckt in Nr. 14). Vgl. Max Friedlaender, a. a. O., Bd. II, S. 368 f. — M. E. Marriage und J. Meier, Volkslieder aus dem Kanton Bern: Schweizerisches Archiv für Volkskunde. V. Jahrg. (1901) S. 33. Lied Nr. 47.

4) a. Gedichte in Füßli, Schweiz. Museum 1784. II. Jahrg. 6. St. — b. Über die Reisebeschreibungen: Ebda. 1785 (II, 10).

5) Meine Phantasien und Rhapsodien [Prosa]. Zürich 1785. 334 S. 8. Inh.: Widmung: An meinen Riegel 1782. — Leichtsin und Eitelkeit, eine Erzählung. — Winterempfindung. — Über die religiöse Schwärmerei. — Die Einsamkeit, eine Erzählung. — Beichte eines Genies, eine wahre Geschichte 1785. — Schrifftasche eines Genies, in sechs Folio-Cartons. — Die Philosophie der Natur, eine ländliche Szene. — Galanteriebude, eine wahre Geschichte. — Lalhaussee und Regnard, ein Gespräch im Reich der Toten.

6) Der Adler und die Schnecke [Epigramm: Des Donnergottes edler Vogel]: Füßli, Allgem. Blumenlese der Deutschen 1788. VI. Theil. 3. Buch. Nr. 46, S. 97.

7) Tropheem des schönen Geschlechts. Tübingen 1791. XXXX, 678 S. 8. o. N. [Enth. 160 Prosaanekdoten verschiedensten Ursprungs über hervorragende Frauentaten auf allen Gebieten und in jeder Zeit, u. a. als Nr. 40: „Das Mädchen von Orleans“, abgedruckt aus: Neues Magazin für Frauenzimmer 11. Stück, Nov. 1788, S. 157/69].

8) Gedichte über die Schweiz und über Schweizer. Bern 1793. II. 8. I. Teil. XIV, 272 S.: Gedichte von Klopstock — Matthisson — Große — J. Bürkli — G. L. Spalding — Joseph von Rezer — F. L. v. Stolberg — J. G. Schultheß — Petersen von Basel — J. J. Hottinger [auch als H—r gez.] — Ch. A. Clodius — J. J. Altorfer — L. Meister — Chr. v. Stolberg — C. Zay — J. C. Lavater — B. B. v. Tschärner — Armbruster — J. C. Hirzel — J. Lüthy v. Solothurn — Heydenreich — F. G. Mazewski — Joseph von Beroldingen — H. C. Fischer v. Zürich — J. J. Pestaluz von Zürich — W. Huber von Basel — L. Meyer von Knonau — Gleim — G. F. Stäudlin von Stuttgart — Ambühl — Münch von Basel — J. G. v. Salis — J. Michael Affsprung — Gesellius — Dunker von Bern — Heilmann von Biel — Pfeffel — Ungenannt. — II. Teil. 264 S.: Außer den Genannten Gedichte von: C. Wild von Bern — D. v. E**r, geb. H* [Escher, geb. Heß] von Zürich — K. F. Reinhardt — Hegner von Winterthur — D. Heß von Zürich, Offizier der Leibwache im Haag — Steinfels von Zürich — Haller — F. L. Tribolet von Bern — U. v. Salis-Marschlin — Zwinglin — H. Füßli von Zürich, Maler — Brun, geb. Münter — F. v. Hagedorn — Gabr. Fießinger — Bernhold — F. Nüscheler von Zürich — F. L. Haller von Bern — Haschka von Wien — J. C. Fischer von Zürich — H. Crauer von Luzern. — — Darin von Bürkli: a. Der Nationalstolz 1779 (I, S. 20). — b. Der Schützenplatz in Zürich 1785 (I, S. 47). — c. Die Ufer des Zürichsees 1781 (I, S. 113). — d. Abschiedslied eines schweizerischen Soldaten von seinem Mädchen 1781 (II, S. 195). — e. Die schöne Winzerin. Eine Schweizergeschichte 1782 (II, S. 219).

9) An meine liebe Niece Lisette Bürkli. Den 12. April 1797. 8. [Gedicht].

10) Beschreibung des für die Stadt Zürich ewig merkwürdigen Tages, des 29. Merz. 1798. Zürich [1798]. 8.

11) Neue schweizerische Blumenlese. Teil I. St. Gallen 1798. XVI, 366 S. 8. Darin 15 Gedichte des Verf., darunter wohl auch die J. B** gezeichneten S. 144. 231. 246. 285. 344. 350; ferner Gespräch eines Afrikaners mit einem Europäer über die Lotterien (S. 127) und Ein Späßgen, das ich mir einst machte (S. 276), beide unterz. v. B** (Beroldingen?). § 231, A. 18 = Bd. IV³, S. 954. Vgl. Ludin, a. a. O., S. 23/6.

12) Hyppolite Clairon, Betrachtungen über sich selbst und über die dramatische Kunst, aus der franz. Handschrift übersetzt. Zürich 1798 u. 1799. II, 320 u. 262 S. 8. o. N. — Als Übers. wird auch Jak. Heinr. Meister genannt.

13) Ankündigung einer Ausgabe von J. Bürklis auserlesenen Gedichten, zum Besten der geplünderten und durch den Krieg geschädigten Schweizer. Bern, den 18. Wintermonat 1799. 8 S. 8. Auch in der Allg. Lit.-Ztg. 1800, Intbl. Sp. 300/4.

14) Bürklins auserlesene Gedichte. Zum Besten der verunglückten Schweizer. Bern 1800. XV, 319 S. 8. Enthält außer Liedern und Fabeln eine Menge Gelegenheits- und Widmungsgedichte. Der Ausgabe ist eine Vorrede (16 S.) und ein 56 Seiten umfassendes Verzeichnis der Subskribenten aus den verschiedensten Städten Deutschlands und der Schweiz vorgedruckt. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1801, Nr. 320 (5. May). — 15) [4] Gedichte in: Helvet. Monatschrift 1800, Heft 7. [Dat. 1798. 1799. 1800]. — 16) Gedichte in: Neues helvet. Volksblatt 1800. 1801: a. Bescheidenheit 1799 (Heft III, Nr. 17). b. Marc Aurel 1799 (III, 18). c. Der Traum am Meere 1799 (ebda.). d. Aufklärung ist besser als Wohlstand. An Herrn J** 1799 (ebda.). [Sämtl. unterz. J. B.]. e. An Madame Brunn, geb. Münter. 1800. Heft IV, Nr. 33. — 17) Helvetischer Blumenkranz, eine Auswahl poetisch-romantischer Gemälde die Schweiz betreffend. Bern 1801.

18) Ein bescheidenes Blümchen auf Lavaters Grabe. Zürich 1801. 8. — Neue und vermehrte Auflage. Zürich 1801. 80 S. [Prosa]. 8. Behandelt Lavaters letztes Krankenlager, Tod, Leichenfeier nebst einer Verherrlichung seines Charakters.

19) Lobgesang auf Zürichs wundervolle Errettung am Bätt- und Danktag den 19. (Herbstmonat) 1802. 4. [Gedicht mit Komposition].

6. Heinrich Corrodi (Korrod i), geb. 31. Juli 1752, gest. 14. Sept. 1793 in Zürich, Schüler J. J. Steinbrüchels, kam nach seiner kirchlichen Ordination 1775 auf Empfehlung Salomon Geßners in Semlers Schule nach Halle, seit 1786 Professor in Zürich, literarisch äußerst vielseitig tätig.

a. Leonhard Meister, Nekrolog von Heinrich Corrodi, Professor des Naturrechtes und der Sittenlehre auf dem Gymnasium in Zürich. (Zürich 1793). 8. —

b. J. H. Bremi, Heinrich Corrodi: 43. Neujahrsstück der Chorherren in Zürich. Zürich 1821. 4. — c. C. Siegfried: A. D. B. IV (1876), S. 502/4. — d. Finsler, Zürich in der zweiten Hälfte des 18. J., S. 143. — e. G. Volkmar, H. C. Vortrag zum Säkulargedächtnis eines zürcherischen Theologen: N. Zürcher Ztg. 1883, Nr. 125.

1) Beiträge zur Beförderung des vernünftigen Denkens in der Religion. Hg. Frankfurt, Leipzig, Winterthur 1780/94. 18 Hefte. o. N. — 2) Kritische Geschichte des Chiliasmus [Hauptwerk]. I. Teil. Frankfurt und Leipzig 1781. XXIV, 392 S. II. Teil. Ebenda 1781. 6, 532 S. III. Teil. Ebenda 1783. XIV, 516 u. 360 S. o. Vfn. — 3) Beiträge in Füllis Schweiz. Museum: a. I, 2, S. 367 f. — b. I, 4, S. 1107 f. — c. Von Bestrafung der Verbrechen: 1783 (II, 4). — d. Vom Wiedergeltingsrecht: 1784 (IV, 12). — e. V, 1, S. 133 f. — f. V, 1, S. 448 f. — g. Über den obersten Grundsatz der Moral: 1789 (V, 6). — Außerdem in versch. wissensch. Zss. (vgl. Meusels Lex. 2, 177 f.). — 4) Philosophische Aufsätze und Gespräche. Winterthur 1786. 1790. II. 309 u. 216 S. 8. — 5) Versuch über Gott, die Welt und die menschliche Seele. Durch die gegenwärtigen philosophischen Streitigkeiten veranlaßt. Berlin 1788. 424 S. o. Vfn. — 6) Versuch einer Beleuchtung der Geschichte des jüdischen und christlichen Bibelcanons. Halle 1792. II. 184 u. 403 S. 8. o. Vfn.

7. Zum Sempacher Schlachtlied [Gedicht unterz. ‚Von einem Zofinger‘]: Egli Schweizerlieder 1787, S. 10.

8. Der Zug der Helvetier in Gallien [Gedicht unterz. ‚Anonymus‘]: Ebda. S. 34.

9. Lied eines jungen Bürgers bei Annahme der Zunft [Gedicht o. Vfn.]: Ebda. S. 52.

10. Schweizerische Volkslieder, mit Melodien. Zürich 1788. 98 S. 4. [Enth. Gedichte von Ambühl, Thaddäus Müller, L. Meister, Joseph Lüthi, H. C. Fischer, E., J. H. Wirz, J. C. Hirzel, Salis-Seewis, J. M. Armbruster, Lavater, Streim, J. Bürkli, Hegner von Winterthur. — Besonders viele ‚Romanzen‘, d. h. historische Lieder, Soldaterlieder usw. Auch o. V.].

11. Sehnsucht nach der Tugend. Ein moralisches Gedicht. In Musik gesetzt: Wo find ich dich, Gefährtin meiner Jugend. Zürich [17..]. 16 S. quer-4. [Text u. Melodie].

12. 12 Kinderlieder für Gesang und Klavier. Zürich 1789. 4.

13. Der neue deutsche Zuschauer. (Zürich) 1789/91. VII. 8.

14. Franciscus (Franz) Müller, 1730/99, wurde 1752 ordiniert, war seit 1756 Diakon an der deutschen Kirche in Genf und von 1757/72 Pfarrer an der Französischen Kirche Zürichs.

a. Wirz, Etat, S. 55.

1) Betrachtung der Lehre, des Wandels, des Leidens, des Todes und der Auferstehung Jesu. o. O. (1783). 8. — 2) Auffahrts-Feyer von F*** M** oder andächtige Betrachtung der Geschichte und Lehre der Himmelfahrt Jesu. [2 Gedichte, 46 u. 15 Strophen]. o. O. [1783]. 24 u. 8 S. 8. — 3) Erwekung zu andächtiger Feyrung des heil. Weihnacht-Festes in zwey evangelischen Liedern. Nebst drey andern Festliedern. Zürich 1783. 16 S. 8. — 4) Denkmal Herrn Johann Conrad Ott [12. Febr. 1714 bis 23. Dez. 1783], weiland Rats- und Zunftmeister in Zürich. Als ein verehrungswürdiges Beispiel all seinen geehrten lieben Mitbürgern gewidmet von einem ihrer getreuen Mitbürger. Zürich 1784. 78 S. 4. [Biographie]. Vorrede, dat. Zürich 27. März 1784. — 5) Auf den sel. Hinscheid Weiland Ihro Gnaden Herrn Bürgermeister v. Orell. Den 4. Julii 1785. [Gedicht]. Zürich 1785. 4 S. 4. — 6) Auf die Erwählung Ihro Gnaden Herrn Bürgermeister Kilchsperger. Den 5. Julii 1785. In einer freien Poesie. [Gedicht]. Zürich 1785. 4 S. 4. — 7) Auf Friedrich den Großen und dessen würdigen Nachfolger Friedrich Wilhelm, König von Preußen. Eine freie Volkspoesie von einem Schweizer. [Gedicht. — Vorrede, dat. Zürich, den 17. Herbstmonat 1786]. Zürich 1786. 8 S. 4. — 8) Dem Andenken des seligen Herrn Salomon Geßners, weiland Ratsherrn in Zürich und berühmten Dichters und Mahlers von einem alten Freunde des Seligen und der Kunst. [Gedicht. — Vorrede, dat. Zürich, den 10. Merz 1788]. Zürich 1788. 8 S. — 9) Charakterzüge. Dem Andenken des sel. Herrn Leon-

hard Usteri, weiland Theologus und Chorherren in Zürich gewidmet. [Gedicht m. Vorrede]. Zürich 1789. 8 S. 8. — 10) Dem Andenken des sel. Herrn Johannes Geßners, weiland M. D. und öffentlichen Lehrers der Physik und Mathematik etc. Gewidmet von einem ehemaligen Schüler und Verehrer des Seligen. [Gedicht. — Vorrede, dat. Zürich, den 15. May 1790]. Zürich 1790. 8 S. 8.

11) Lieder den freien Franken gewidmet von einem Schweizer. [12 Gedichte. — Vorrede, dat. Zürich, den 26. März 1791]. Zürich 1791. 64 S. 8. — 12) Lob der Rechtschaffenheit. Dem Andenken Herrn Johann Heinrich Schinz [1727/92], weiland Statthalters der Republik Zürich geweiht von einem patriotischen Verehrer der Tugend und der Verdienste. [Vorrede, dat. Zürich, den 20. Weinmonat 1792. — Elegie (Gedicht); Skizze zur Biographie des Seligen]. Zürich 1792. 20 S. 8. — 13) Trauer- und Lobgesang, dem Andenken Jungfrau Susanna Goßweiler [8. Dez. 1740 bis 17. Aug. 1793], weiland ersten Lehrerin der Töchter Schule in Zürich geweiht von ihren dankbaren Schülerinnen; nebst biographischen Anzeigen. [Gedicht, Trauer- und Lobgesang der Schülerinnen', unterz. F. Müller 20. August 1793]. Zürich 1793. 8. — 14) Der von den Weisen verehrte und von den Toren verkannte göttliche Aufklärer und Heiland der Welt. Zwey evangelische Gesänge, dem Feste der Menschwerdung Jesu geweiht. (Vorrede. — Tröstliche und lehrreiche Darzeigungen der Menschwerdung Jesu [Gedicht]. — Aufklärung der Welt durch die Lehre und das Vorbild Jesu [Gedicht]). Zürich 1795. 20 S. 8. — 15) Danklied für die Gabe der Erdäpfel und Loblied auf den vielfältigen Nutzen derselben. Mit unterrichtenden Bemerkungen. Meinen lieben Landesbrüdern, den redlichen Erde-Bauern. [Vorrede, 'An meine Brüder, die Erde-Bauern, 10. Februar 1796'. — Danklied des frommen Bauern für die Gabe der Erdäpfel. — Loblied auf den Nuzzen der Erdäpfel]. Zürich 1796. 12 S. 8. — 16) Eines siebenzigjährigen Greisen Treuherzige Ansinnung an meine Brüder, die neuen republikanischen Schweizer. [Gedicht, unterzeichnet Fr. M** 30 Jenner 1799]. Zürich 1799. 4 S. 8.

15. **Felix Nüscher**, 1738 in Zürich geboren, wurde nach wechselnder akademischer Lehrtätigkeit Chorherr und — 1789 — Professor der Theologie an der Universität seiner Vaterstadt, wo er 1816 starb.

a. L. Meister, *Meisteriana* (1811). S. 292/303. — b. J. Ochsenr [1776/1849], *Viro summe ven. Felici Nyschelero S. Ph. P. quinquagesimum numeris professoris annum celebranti VI. Id. Mai. MDCCCXIV* (auct. J. J. Ochsenr). 4. — c. J. J. Stolz [1754/1821], Ein Wort der Theilnehmung an dem Jubelfeste, welches am 10. Mai 1814 dem Herrn Chorherrn Felix Nüscher zu Ehren gefeiert wird. Zürich 1814. 4. — d. Meyer von Knonau, *Lebenserinnerungen*. S. 195 u. a. O. — e. J. Bächtold, *Gesch. d. d. Lit. i. d. Schweiz*. S. 669. 682 (201). — f. Jenny u. Rossel. I, 204.

1) Plutarchus auserlesene [moralische] Schriften nebst Platonis Menexenus übers. Zürich 1768/74. II. 8. — 2) Gedichte, in Christian Heinrich Schmid's Anthologie der Deutschen. Frankfurt 1770/2. II. Theil. — 3) Gedichte im Leipziger Musenalmanach 1775. — 4) Magister Ulrich Zwingli's Lebensgeschichte und Bildniß. Zürich und Winterthur 1776. 8. — 5) Gedichte in: *Schweizerische Blumenlese* Bd. I. II. III. Zürich 1780. 1781. 1783. — 6) L. A. Seneca der Sittenlehrer, nach dem Character seines Lebens und seiner Schriften entworfen. Bd. I [nicht mehr ersch.]. Zürich 1783. XIII, 304 S. 8. — 7) *Oratio panegyricae praebens tentamen veritatem doctrinae christ. . . . confirmandi*. Tur. 1792. 4. — 8) *Theses theol. de religione*. Tur. 1792. 4. — 9) Gedichte in: Bürkli, *Gedichte über die Schweiz* 1793: a. Die Belagerung von Solothurn, ein Schweizerlied 1771 (II, S. 167). b. Über die politische Genügsamkeit der Schweizer 1771 (II, S. 180). — 10) *Commentatio theol. sistens quaedam ad imaginem doctoris christ. ex mente Christi*. Tur. 1794. 4.

11) *Theses theol. miscellae de auditionis momento in rerum divinar. scientia*. Tur. 1795. 4. — 12) *Commentatio theolog. de studio firmitatis in cognoscenda veritate divina*. Pars V. Tur. 1795. 4. — 13) *Theses miscellan. de rationis in theologia usu*. Tur. 1797. 4. — 14) *Oratio de Caroli Magni circa religionem et litterar. studia*. Tur. 1798. 4. — 15) Johann Caspar Lavater, als Freund der Vernunft. Dargestellt. Zürich 1801. 23 S. 8. — 16) *Commentatio in locum Paulinum ad Phippensae*. Tur. (1806). 4. — 17) a. *Leuchtende Punkte im menschlichen Leben: Zürich. Beitr. I* (1815) 2, S. 22/32. b. *Eile des Lebens: Ebda. I* (1813) 3, S. 114/9. c. *Denkens- und*

Forschensfreiheit [Gedicht]: Ebda. (1813) S. 170. d. Der getröstete alte Mann. (Ein Traum, aus einer italienischen Handschrift): Ebda. II (1815) 5, S. 1/29. 30/54.

16. Christoph Heinrich Müller (Myller), ein Schüler Bodmers, wurde in Zürich am 10. Februar 1740 geboren, studierte Theologie, mußte aber infolge eines politischen Pamphlets 1767 in die Verbannung. Er wandte sich nach Berlin und erhielt auf Sulzers Fürsprache eine Professur der Philosophie und Geschichte am Joachims-thalischen Gymnasium. Nach aufgehobener Ausweisung kehrte er 1788 in seine Heimatstadt zurück, wo er am 22. Februar 1807 starb. Ein hypochondrisch veranlagter Mensch; die meisten seiner zahlreichen Schriften hat er anonym erscheinen lassen.

a. Raumer, Gesch. d. germ. Philol. S. 258/63. — b. Heinrich Morf, Vor hundert Jahren: 5. Neujahrsblatt der Hülfsgea. in Winterthur 1867. Winterthur 1867. 4. — c. Jakob Bächtold, Die Verdienste der Zürcher um die deutsche Philologie und Literaturgeschichte. Habilitationsvorlesung, gehalten am 19. Jan. 1880 an der Universität Zürich: N. Zürcher Ztg. 19. IV ff. 1880 = Kleine Schriften hg. v. Theodor Vetter. Frauenfeld 1899. S. 61/78. — d. Ders., Zur Geschichte der deutschen Philologie. Zwei Briefe von Ludwig, Landgraf zu Hessen, an Christoph Heinrich Myller: Zeitschrift für deutsches Altertum (1882) 26, S. 87/8. — e. Joh. Crüger, Die erste Gesamtausgabe der Nibelungen. 1884. S. 64/102 und Anhang. — f. J. Bächtold: A. D. B. XXII (1885), S. 521.

1) [J. H.] Waser. [Motto: Sieg des Witzes wird Sieg der Menschlichkeit; enthält Aphorismen über das Schicksal des Pfarrers Joh. Heinrich Waser]. o. O. 1780. 47 S. 8. — 2) Musikalien, III Sonaten vor das Clavier. Berlin 1782.

3) Sammlung deutscher Gedichte aus dem zwölften, dreyzehnten und vierzehnten Jahrhundert. Hg. Berlin 1783. 1784. II. 4. Bd. I. 216 S.: Der Nibelunge Liet. — Eneidt. — Got Amur. — Parcival. — Der arme Heinrich. — Von der Minnen. — Dis ist von der Wibe List. — Dis ist von dem Pfenningen. — Bd. II. 152, 60, 68, 48 und 36 S.: Tristan. — Meister Alexanders Gedicht. — Meister Stollens Gedicht. — Des Hellevius Gedicht. — Meister Singvos Gedicht. — Tristan des von Vribert. — Meister Kelins Gedicht. — Meister Elies von der Leine Gedicht. — Meister Rudingers Gedicht. — Meister Gervelyns Gedicht. — Des Urenhenners Gedicht. — Shynnenbergers Gedicht. — Von Floren und Blantschflur. — H. Walters von der Vogelweide Gedichte. — Twein [Iwein]. — Hermann Damens Gedicht. — Reynolds von der Lippe Gedicht. — Ein Aldt Meister Gesangbuch. — Frygedank. — Des Unvurtzagten Gedicht. — Des Goldeners Gedicht.

4) Der Dorfpfarrer. 1785. — 5) Abriß der drey Schlesschen Kriege. 1786. — 6) Dialogen und kleine Aufsätze. Zürich 1792. II, 298 u. 276 S. 8. — 7) Etat der Beamten im Kanton Zürich auf das Jahr 1795. — 8) Kalliste die Gesetzgeberin o. O. 1798. 78 S. 8. [Enthält Prosadialoge]. Müllers Vfschaft zweifelhaft. Vgl. Nr. 11). — 9) Ankündigung. Wie muß man es anfangen, um in einer großen Bürgerei jedem Bürger hinlänglich Kenntniß seiner Verhältnisse und daraus folgenden Pflichten zu geben? Zürich 1800. 3 S. 8. [Enthält 'Rede' — 'Materialien zu einem politischen Wörterbuch in alphabetischer Ordnung']. — 10) Ankündigung eines politischen Wörterbuchs. (Zürich) 1800. 8. — 11) Kalliste, die Gesetzgeberin, die Deutsche oder die sansculottische Oligokratin. Fünf Dialogen über politische Gegenstände. Zürich 1803. 202 S. 8. [Vorrede. — Prosaabhandlung. — Anmerkung]. Vgl. Nr. 8). — 12) Fragen, die Erziehung betreffend [Register: C. H. Müller]: Isis. Zürich März, April, Juni, Juli, August 1807.

17. Leonhard Meister wurde am 2. Dezember 1741 in Neftenbach (Kt. Zürich) geboren, besuchte mit seinem Vetter Jakob Heinrich die Schulen Zürichs. 1762 ordiniert, ging er zur Privat- und Hauslehrertätigkeit über, indem er sich in die französische Literatur, zumal in die Enzyklopädie vertiefte. 1773 erhielt er die Professur der Geographie und Geschichte an der neu gegründeten Kunstschule, ohne aber sich — nach dem Zeugnis seines Schülers Ludwig Meyer von Knonau — für das Lehramt zu eignen; seine Vielschreiberei blieb ihm Herzenssache. In lebhaftem Briefwechsel mit den angesehensten Mitgliedern der helvetischen Gesellschaft, nahm er offen gegen Lavater Partei; wurde auch im Ausland berühmt und Gegenstand sich mehrender Verehrung. Durch politische Umtriebe 1791 zur Auf-

gabe der Professur genötigt, bezog er zuerst die Pfarrstelle St. Jakob bei Zürich, wurde sodann von seinem Freunde Peter Ochs zum Redaktionssekretär des helvetischen Direktoriums erwählt und erlangte 1800 die vakante Pfarrei Langnau am Albis. Dort blieb er bis 1806, übernahm endlich das Pfarramt in Kappel, wo er am 23. Oktober 1811 starb. Die hastig geschriebenen Werke tragen sämtlich den Stempel der unruhigen, unwissenschaftlich flüchtigen, doch phantasievoll schöngestigen und gesellschaftlichen Persönlichkeit ihres Schöpfers. Sieh das Urteil Meyers von Knonau, Nr. o.

§ 224, 115 = Bd. IV³, S. 622/3.

a. α. Erinnerungen aus Leonhard Meisters Leben: Schweiz. Museum I. Jahrg. Aarau 1816. S. 535/60. β. Auszug aus seinem Tagebuch: Ebda S. 821/56. — b. Markus Lutz, a. a. O. 1826. — c. Meyer v. Knonau, Kt. Zürich, S. 43. — d. Rob. Weber, poet. Nat.-Lit. I, 426. — e. Jakob Bächtold, Aus Leonhard Meisters fliegenden Blättern 1783: eine Rigireise: N. Zürcher Ztg. vom 22. u. 23. Sept. 1881. — f. Lebenserinnerungen von Ludwig Meyer von Knonau 1883. S. 16. — g. Jakob Bächtold, Ein Brief Schillers an Leonhard Meister: Akademische Blätter 1884, S. 322/4. Jonas, Schillers Briefe I, 213. — h. H. Breiting: A. D. B. XXI (1885) S. 261/3. — i. J. Bächtold, Gesch. d. d. Lit. S. 669 und Anm. S. 198. — k. Wirz, Etat, S. 90/2 [mit Bibliogr.], 105. — l. G. v. Wyß, Gesch. d. Histor. S. 283. — m. Paul Ganz, Briefe von Obmann Martin Däniker an Pfarrer Andreas Wolf. 1792/9. Mitgeteilt: Zürcher Taschenbuch 1897. N. F. 20. Jahrg. S. 145/89. — n. Jak. Bächtold, Die Verdienste der Zürcher um die deutsche Philologie und Literaturgeschichte. [Darin Äußerungen über L. M.]. 1880. — o. P. Usteri, Madame de Vangeul an Leonhard und Heinrich Meister 1786/1818. Mitgeteilt: Zürcher Taschenbuch 1907, S. 181/9. — p. Dora Rudolf, Konrad Meyer und sein Freundeskreis. Zürich 1910. S. 106 u. Anm. 2. — q. Jenny und Rossel I, 203. — r. Hans Schnorf, a. a. O., S. 176 f. 184 f. 201 f. 245. 284. — s. W. v. Humboldts Tagebücher (hg. v. A. Leitzmann) I, 161 f. 167 f. — t. Arnold Escher, Joh. Gottfr. Ebel 1764/1830: 80. Neujahrsbl. z. Besten d. Waisenhauses in Zürich f. 1917. S. 25, Anm. 1).

1) Romantische Briefe. 1769. o. Vfn. Die in Bd. IV³, S. 622 zitierte Euphorion-Miszelle gehört zu Nr. 9). — 2) Von der Mode. [Auf der Innenseite Titel: 'Rhapsodie über die Mode']. Bern 1769. 135 S. 12. Prosa, mit 'Anmerkungen'. — 3) Das Schweizer Journal. 1770. — 4) Marie Sophie de la Roche: Der Eigensinn der Liebe und Freundschaft, eine engländische Erzählung, nebst einer kleinen deutschen Liebesgeschichte, aus dem Französischen übersetzt. Zürich 1771. 140 S. 8. [Ohne Übersetzernamen]. — 5) Souvenir für den Nachtschlaf meiner Freundin. Zürich 1772. 55 S. 8. [Prosa]. Umarbeitung: Nr. 16). — 6) Betrachtungen über die Kirchen und politischen Zwiste von Pohlen. Mit Anmerkungen über die heutige Revolution. Frankfurt und Leipzig 1773. XXII, 47 S. 8. [Übersetzung des Werkes: Historisch-Critischer Versuch über die Zwiſtigkeiten der Kirchen von Pohlen. Von Joseph Bourdillon, Lehrer der Rechte]. — 7) Einweihungsrede der neu errichteten Kunstschule, gehalten den 16. Herbstmonath 1776. Zürich 1773. 47 S. 8. — 8) Beiträge zur Geschichte der Künste und Gewerbe, der Sitten und Gebräuche. Zürich 1774. 225 S. 8. o. Vfn. — 9) Über die Schwermerey. Bern 1775. 1777. II. 279 u. 108 S. 8. [Der 2. Teil gerichtet 'an den Verfasser der bremischen Prüfung der eigentlichen Meinung Lavaters von der Glaubenskraft']. Sieh oben Bd. IV³, S. 243. h und unten Nr. 65). Vgl. Euphorion 17 (1910) S. 658. — 10) Nachricht von der öffentlichen Kunstschule in Zürich. Zur Gründung einer besondern Parallelschule. Zürich 1776. 61 S. 8.

11) Predigten von einem Bostonschen Geistlichen 1776. — 12) Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Nationalliteratur. London [Bern] 1777. II. XXIV, 357 u. 267 S. 8. o. Vfn.: N. A. Heidelberg 1780. II. 8. — 13) Der letzte Mensch. Eine Cantate. In Musik gesetzt und Herrn Neefe zugeeignet. [Hg. v. J. Jakob Walder]. (Rezitativ: Feierliche Todesschauer usw.). o. O. [1777]. 8 S. 8. Klavierauszug 39 S. mit Noten. quer 4. — 14) Über die Einbildungskraft. Bern 1778. 156 S. 8. Sieh Nr. 65). — 15) Erwörungen zur Busse bey Anlaß der Überschwemmung zu Küßnach den 8. Heumonath 1778. Nebst historisch-moralischen Nachrichten. (Zum Besten der Armen). Zürich 1778. 85 S. 8. — 16) a. Sittenlehre der Liebe und Ehe für meine Freundin. Winterthur 1779. 176 S. 8. o. Vfn.

[Die in den Text eingestreuten Lieder stammen von andern Verff.]. b. Gleicher Titel, dazu: Nebst einer Beilage über die helvetische Galanterie. Winterthur 1785. 360 S. 8. (An die Reichsfrey-Hochwolgeb. Frau Helena von Welser, Baronin von Neuenhof, Roethenbach etc. geb. Haller von Hallenstein'). Vgl. Nr. 5). — 17) Gedichte in: Schweizerische Blumenlese I (1780), S. 30. 92. 103. 118. 140. 155. 175. 187. 215. 254. 270. II (1781), S. 39. 77. 103. 118. 179. 250. 262. III (1783), S. 99. 127. 174. 196. Sieh Nr. 80). — 18) Kleine Schriften vermischten Inhalts. Basel 1781. 156 S. 8. Enth.: a. Geschichte der Eidgenössischen Verbindung. — b. Geschichte der Frau von Zürich und ihrer dreyzehn Töchter. — c. Geschichte der Zürcherischen Lebensart in den letzten Jahrhunderten. — d. Helvetische Maskerade im 20. Jahrhundert. — e. Helvetischer Nationalgeschmack im achtzehnten Jahrhundert — f. Wohlthätige Folgen der helvetischen Kirchenverbesserung. — g. Politischer Einfluß des Predigtes. — h. Über den guten Geschmack der Kanzelberedsamkeit. — 18¹⁾ Neujahrsblätter der Musikgesellschaft auf der deutschen Schule. Zürich. Jahrgg. 1780/3.

19) Friedrich II. König von Preußen. Über die deutsche Literatur. Ihre Gebrechen und Ursachen, wie auch Mittel zu ihrer Verbesserung. Aus der französischen Urschrift des erhabenen Verfassers übersetzt. Nebst einer Zugabe über den Unterschied zwischen Sprach- und Schreibart. Zürich 1781. 88 S. 8. — 20) Heilige Reden, der christlichen Gemeinde zu Kübnach und dem Andenken ihres verklärten Seelsorgers Herrn Dezan Johann Heinrich Meisters gewidmet. Basel 1782. 39 S. 8. — 21) Berühmte Zürcher. Basel 1782. II. 8. Biographien und Charakteristiken, I. Teil, 334 S., von: Rudolf Brun, Felix Hämmerlin, Rudolf Stüssi, Johann Waldmann, Conrad Pellican, Leo Judä, Ulrich Zwingli, Jacob Creporin, Rudolf Collin, Ludwig Hetzer, Conrad Grebel, Peter Martyr, Heinrich Bullinger, Theodor Bibliander, Conrad Geßner, Josias Simmler, Rudolf Hospinian, Johann Rhellican, Joh. Philipp von Hohen Sax, Rudolf Schmid, Rudolf Stadler, Melchior Goldast. — II. Teil, 294 S. Rudolf Egli, Jacob Breitingen älter, Karl Spon, Heinrich Hottinger, Joh. Heinrich Heidegger, Joh. Jacob Hottinger, Joh. Balthasar Keller, Jacob Spon, Joh. Jacob Scheuchzer, Johannes Simmler, Joh. Jacob Bodmer (mit Verzeichniss seiner Schriften), Joh. Jacob Breitingen jünger, Joh. Jacob Zimmermann, Joh. Jacob Hagenbuch, Joh. Conrad Füßlin, Joh. Caspar Füßlin, Theol., Joh. Conrad Heidegger, agric., Melchior Kambli, Heinrich Ott, Joh. Conrad Sulzer, Caspar Hirzel (vgl. Euphorion 18, 1911, S. 658 f.), Jacob Gujer, genannt Kleinjogg, Salomon Geßner, Joh. Caspar Lavater, Jacob Heß. — 22) Kleine Reisen durch einige Schweizerkantons. Ein Auszug aus zerstreuten Briefen und Tagregistern. Basel 1782. 220 S. 8. — 23) Portraits des hommes illustres de la Suisse. Tome I. Zurich 1782. 238 S. 8.

24) Helvetiens berühmte Männer. In Bildnissen dargestellt von Heinrich Pfenninger, Maler. Nebst kurzen biographischen Nachrichten. Zürich 1782/93. III. 8. Bd. I (der Helvetischen Gesellschaft gewidmet). 284 S. Ulrich Zwingli, Joachim von Wat, Hans Holbein, Johann Oporinus, Conrad Geßner, Ludwig Pfyfer, Franz le Fort, Samuel Werenfels, Johann Bernoulli, Joh. Alfons Turretin, Joh. Jacob Scheuchzer, Joh. Jacob Hettlinger, Heinrich Bullinger, Joh. Conrad Osterwald, Joh. Jacob Bodmer, Joh. Jacob Breitingen, Joh. Caspar Füßli, Albrecht von Haller, Johann Geßner, Joh. Jacob Rousseau, Ludwig Pfyffer, Joh. Georg Sulzer, Karl Bonnet, Hans Caspar Hirzel, Joh. Georg Zimmermann, Jsaak Iselin, Necker, Salomon Geßner, Joh. Caspar Lavater, Jacob Heß. — Bd. II, 412 S. Nicolaus v. Flüe, Matthäus Schinner, Theophrastus Paracelsus, Johann Oecolampadius, Wilhelm Farel, Peter Viret, Bonifaz Amerbach, Johann Calvin, Leonhard Thurneisser im Thurn, Theodor Beza, Wolfgang Musculus, David Joris, Joh. Rudolf Wettstein, Jacob Bernoulli, Johann Bernoulli Sohn, Daniel Bernoulli, Leonhard Euler, B. F. A. J. D. v. Zurlauben, Sebastian Castellio, Jacob Christoph Iselin, Franz Urs v. Balthasar, Johann Tobler, Firmin Abauzit, Jacob Vernet, Nicolaus Manuel, Aegidius Tschudi, Cölius Secundus Curio, Caspar Bauhin, Johann Diodati, Johann Barbeirach, Hans Heinrich Füßli, Conrad Pellican. — Bd. III, Heft 1, 48 S. Joh. Jacob Wepfer, Peter Martyr Vermilio, Joh. Ludwig von Erlach, Joh. Jacob Stocker, Joh. Jacob Bürlamaqui, Georg Joachim Zollikofer. Heft 2, 46 S. Johann Geiler, Johann Steiger, Johann Buxtorf, Johannes Zwinger, Peter de Roques, Anton Court de Gebelin. Heft 3, 72 S. Thomas Platter, J. J. Hottinger, Josias Simmler, Johann Peter von Crousaz, Gottlieb Conrad Pfeffel, Ludwig Bourgonet. Heft 4, 63 S. Joh. Conrad Brunner, K. W. Ludwig von Bochat, J. Phil. de Loys de Cheseaux,

J. André Tissot, Leonhard Usteri, Peter Joseph v. Rivaz. Heft 5, 52 S. Thomas Murner, Thomas Wittenbach, Mauriz Anton Cappeller, Lukas Schaub, Jacob Gujer genannt Kleinjogg, Joh. Rudolf Schmid. — Zweite Auflage, besorgt von J. C. Fäsi. Zürich 1799. II, 299 u. 344 S. 8. — Fortgesetzt von Johann Jakob Bernet. Bd. 3, Heft 1. St. Gallen 1833. 70 S. 8.

25) Fliegende Blätter, größten Theils historischen und politischen Inhalts. Basel 1783. 234 S. 8. Enth.: a. Kleine Bergreise auf den Rigi. — b. Hindernisse, wodurch die heutigen Juden von der öffentlichen Annahme der christlichen Religion abgehalten werden. — c. Von der Vorbeugung des Kindermordes. — d. Das Recht des Stärkern. — e. Lothar und Thietberga, Gebhard Truchseß und Agnes von Mansfeld. — f. Über die Schamhaftigkeit. — g. Über den Spieltisch. — h. Die Natur, ein Roman. — i. Papillonische Philosophie. — k. Ältere helvetische Geschichte des schönen Geschlechts. — 26) Kayser Rudolph von Habsburg. Eine Skizze. Nürnberg 1783. 92 S. 8. („Sr. Hochwürden und Gnaden Herrn Sebastian, Prälaten der Abtei Wettingen“). — 27) a. Beiträge in Füßlis Schweiz. Museum. α. Etwas über Geschichte: 1783 (II, 5). — β. Jakob Vernet: 1789 (V, 8 u. 9). — γ. Die neue Wohnung [Ged.]: 1790 (VI, 9). — δ. Zum neuen Jahre. An meine Freundin [Ged.]: 1790 (VI, 11). — b. Gedichte in Neues Schweiz. Museum. α. Beim Anblick der Grabhügel. An meine Freundin: 1793 (I, 9). — β. An meine kränkelnde Freundin: 1793 (I, 10). — γ. Der Frühling 1792 [Gedicht unterz. M**]: 1795 (II, 12). — 28) Über Bodmern, nebst Fragmenten aus seinen Briefen. Zürich 1783. 112 S. 8. „An Herrn Baron von Welser“. — 29) Hauptszenen der helvetischen Geschichte nach Zeitordnung gereiht. Zürich 1784. II, 553 u. 804 S. 8.

30) Schweitzermädchenlied 1780 [Gedicht: Hier sitzen wir in frohem Kreis. 5 Str.]: J. H. Füßli, Allgem. Blumenlese der Deutschen. Theil IV, 3. Buch, Nr. 19, S. 250 f. Zürich 1784. — 31) Helvetische Szenen der neuen Schwärmerey und Intoleranz. Zürich 1785. 256 S. 8. — 32) Charakteristik deutscher Dichter. Nach der Zeitordnung gereiht, mit Bildnissen von Heinrich Pfenniger. Zürich 1785. 1787. II. 8. Bd. I, 330 S. Barden, Hrabanus Maurus, Otfried, Notker Labeo, Willeram, Roswitha, Rüdeger Maneß, Melchior Pfinzling, Hans Sachs, Joh. Fischart, Burkhard Waldis, Georg Rollenhagen, Martin Opitz, Paul Fleming, Moscherosch, Friedrich von Logau, Fruchtbringende Gesellschaft, F. R. L. v. Caniz, Wernicke, K. F. Drolinger, Barthold Heinrich Brockes, J. J. Bodmer, A. v. Haller, F. v. Hagedorn. Anhang: Heinrich Frauenlob, Sebastian Brandt, König Tyrol, Winsbecke. — Bd. II, 388 S. Joh. v. Besser, B. H. Brockes, Cuno, Gottsched und seine Frau, C. G. Heräus, C. F. Hunold-Menantes, Günther, Liscow, Sam. Gotth. Lange und Frau, Christ. Ludwig von Still, Jac. Imm. Pörr, Gottl. Wilh. Rabener, Gellert, Ewald v. Kleist, Joh. Christ. Rost, Joh. El. Schlegel, Magnus Gottfried Lichtwehr, von Creuz, Joh. Phil. Withof, Joh. Nik. Götz, Anna Luise Karschin, Klopstock, G. E. Lessing, Salomon Geßner. — 33) Ältere und neuere wöchentliche Beiträge, zur Geschichte der Gebräuche und Sitten, der Kunst und Natur. [Eine Art Konversationslexikon]. Zürich 1785. 408 S. 8. — 34) Magnus Nolehard Steimer [Anagramm des Verf.], Mitglied verschiedener geheimer Gesellschaften: Erscheinung und Bekehrung des Don Quichotte de la Mancha, im letzten Viertel des achtzehnten Jahrhunderts. Wesel 1786. 192 S. 8. — 35) Helvetische Gallerie großer Männer und Taten für die vaterländische Jugend. Mit XXIV Schellenbergischen Vignettes. Zürich 1786. XIV, 176 S. 8. [Alexander von Baur u. Peter Albert Ochs gewidmet. Mit einem Anhang Schweizerischer Gedichte von Altorfer, Affsprung, Thaddäus Müller, F. Nüscher, F. L. Haller, J. Lüthy, Ambühl, W. Huber, Veit Weber, J. C. Lavater, Armbruster und vielen Gedichten des Verf.]. — 36) Geschichte von Zürich von ihrem Ursprunge bis zu Ende des XVI. Jahrhunderts. Zürich 1786. 256 S. 8. — 37) Abriß des eidgenössischen Staatsrechtes überhaupt nebst dem besondern jedes Kantons u. Orts. St. Gallen 1786. X, 448 S. 8. — 38) [Aufnahme] der reformirten Veltliner-Waisen in Zürich 1620: Neujahrsbl. der Chorherren in Zürich 1787. — 39) Grundlinien der Holländischen Geschichte von ihrem Anfang bis auf jtzige Zeit, nebst kurzem geographischem Abriß. Zürich 1787. 128 S. 8.

40) Hauptumriß der ältern Völkergeschichte, nebst kurzer Einleitung in die schönen Künste und Literatur. Zürich 1787. 602 S. 8. — 41) Friedrich des Großen wohlthätige Rücksicht auf Verbesserung deutscher Sprache und Literatur. Zürich

1787. 176 S. 8. — 42) Gedichte in Eglis Schweizerliedern 1787, S. 28. 32. 62. 66. 80. 92. — 43) Kurzgefaßte Geschichte der Römischen Hierarchie und ihrer heiligen Kriege bis zur Vertheidigung der Tempelherm. Zürich 1788. 492 S. 8. — 44) *Caractères des poètes les plus distingués de l'Allemagne. Avec leurs portraits.* Zurich 1789. 291 S. 8. — 45) Kurze Geschichte des französischen Reichstags bis zur Bürgerbewaffnung, nebst Necker's Vorträge. Zürich 1789. XCVI, 124 S. 8. — 46) Almanach für die Jugend auf das Jahr 1789 mit Küprergen von Schellenberg [diese fehlen!]. Zürich 1789. 96 S. 12. Enthält a. Gedichte; ferner die Abhandlungen: b. 'Die vier Zeitalter'. — c. 'Mütterliche Liebe'. — d. 'Sklaverei und Tyrannei auch im Tierreich'. — e. 'Der Sylphe'. [Novellen im Geßner-Stil, mit eingestreuten englischen Versen]. — f. Philinth und Agathe. Klösterliches Singspiel. — 47) Vermischte historische Unterhaltungen zu einiger Beleuchtung über Europas Entwicklung seit dem Mittelalter bis zu dem Westfälischen Frieden. Zürich 1789. 459 S. 8. — 48) Schweizerische Spaziergänge. St. Gallen 1789. 248 S. 8. — 49) Neue schweizerische Spaziergänge. St. Gallen 1790. 288 S. 8

50) Vermischte historische Unterhaltungen über Europas Umbildung während der letzten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts. Abt. 1. 2. St. Gallen 1790. 564 S. 8. — 51) Theokratische Sittengemälde. Aus dem Heiligtum morgenländischer Vorwelt. St. Gallen 1791. 287 S. 8. — 52) Beschreibung der gemeineidgenössischen Truppendeputation nach Basel und Abreise der zürcherischen Mannschaft am 31 May 1792. [Mit 'Marschlied']. Zürich [1792]. 8. — 53) Monatsschrift für Helvetiens Töchter. Zürich 1793. 238 S. 8. Darin S. 41/72: 'Ulrich Zwingli', Fragment aus einem [Prosa-] Schauspiel. S. 73/95: 'Sprödigkeit und Koketterie' [Prosa-Dialog]. S. 235/8: 'Vermischte Einfälle' [Prosa-Aphorismen] nebst verschiedenen Abhandlungen, Aufsätzen und Gedichten. — 54) Nekrolog von Heinrich Corrodi [1752/93], Prof. des Naturrechts und der Sittenlehre auf dem Gymnasium in Zürich. (Zürich) 1793. 16 S. 8. — 55) Über die Leidensgeschichte Jesu Christi. Zürich 1793. 168 S. 8. — 56) Vorbereitung zur Religion nach Jesus Christus Gebräuchen und Reden. St. Gallen 1793. 216 S. 8. — 57) Gedichte in: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793: a. Tells Junge 1777 (I, S. 78). — b. Das Mädchen von Rosberg. Eine Schweizer Romanze 1779. (I, S. 163). — c. Der Zürichsee 1781. (I, S. 199). — d. Wilhelm Tell. Ballade 1777. (I, S. 240.) — e. Der Äpler 1780. (II, S. 28). — f. Der eidgenössische Zuzug nach Basel. Bei Annäherung der französischen und oestreichischen Truppen an die Grenze. (II, 34). — g. Frau von Rosenegg. (II, S. 64). — h. Die Weiber von Zürich. 1777. (II, S. 149). — 58) Biblische Erzählungen, dramatisiert. (Ruth — Simson — Joseph — Johannes der Vorläufer). Zürich 1794. 154 S. 12. — 59) Drei Predigten, hg. bei Anlaß des außerordentlichen Bettags, den 16. März 1794. Zürich 1794. 16 S. 8.

60) Bettagspredigt, den 11. Herbstmonat 1794. Zürich 1794. 16 S. 8. — 61) Kurze Betrachtungen über Jesu Bergpredigt. Zürich 1794. 99 S. 8. — 62) Briefe an Freundinnen. Wien 1794. 8. — 63) Zufriedenheit und Dank. Zwey schweizerische Volkslieder. Meinen lieben Landsbrüdern, den frommen, getreuen Eidsgenossen zur Überlegung und Erbauung geweiht auf den 16. März 1794. o. O. 1794. 15 S. 8. (Sieh oben A. a^o). Enth.: 'Vorbericht' unterz. M** Z** den 21. Februar 1794. 1. Trauliche Ansinnung an meine Brüder, die Eidsgenossen. Gedicht: Brüder, Schweizer, Bundsgenossen. 2. Dank- und Lobgesang der schweizerischen Eidsgenossen den 16. März 1794. Gedicht: Lobsinget ihm. — 64) Ulrich Zwingli. Ein vaterländisches Schauspiel. Zürich 1794. 70 S. 12. Vgl. Hans Nabholz, Ulrich Zwingli in dramatischer Beleuchtung: Zürcher Taschenbuch 1912. N. F. 35. Jahrg. S. 99/126. — 65) Über die Einbildungskraft und ihren Einfluß auf Geist und Herz. Ganz umgearbeitete Ausgabe der beiden Schriften über die Einbildungskraft und die Schwärmerey. Zürich 1795. 220 S. 8. Sieh Nr. 9) u. 14). — 66) Öffentliche Zurechtweisung des Urhebers von einem tödtlichen Schlaghandel und seiner Mitgesellen. Zürich 1795. 15 S. 8. — 67) Gelegenheitsreden, die eine bei Eröffnung der Repetierschule, die andere am Bettage den 15. März 1795. Zürich 1795. 24 S. 8. — 68) Zum Andenken Sr. Hochwürden Hs. Rudolf Ulrichs, weiland Antistes der zürcherischen Kirche. (Zürich 1795). 7 S. 4. — 69) Historisch-geographisch-statistisches Lexikon der Schweiz. Ulm 1796. II. 831 u. 586 S. 8. — 70) Der Philosoph für den Spiegeltisch. Leipzig 1796. 164 S. 12. Enth.: Das erste

Menschenpaar. — Der Geburtstag [Gedicht]. — Über die Mode. — An die kränkelnde Freundin [Gedicht]. — Coketterie. — Der Winter [Gedicht]. — Über die Langeweile. — Die Negresse an den Säugling [Gedicht].

71) Eine kleine Opfergabe auf den Altar der Freundschaft. In einer Auswahl von einigen allgemein beliebten Liedern nach den neuen bekanntesten Melodien. Als ein Beitrag zur Erhöhung der Freude im traulich frohen Kreise. Hg. Bd. 1. 12 Kränzgen. Zürich 1796. Bd. 2. 6 Kränzgen. Ebda. 1797. 8. o. N. — Die einzelnen 'Kränzgen' meist zu 16 Seiten, manche in 2. u. 3. Aufl. erschienen. Enthält eine Sammlung von Liedern mit Musiknoten. Die Texte meist o. V., andere mit Usteri, Joh. Heinr Müller [auch J. H. Mllr.-], C. Fischer, F. B., J. Schweizer, M. Vetsch von Glarus, M** [Leonhard Meister] unterz.

Verzeichnis der anonymen Texte: a. Bd. I. 1. Kränzgen: α. Ermunterung zur Freude (Freut euch des Lebens); β. Lob der Liebe. Pendant zu dem Usterischen Liede Freut euch des Lebens (Preis dir, o Liebe); γ. Trinklied (Kommt, Freunde, singt). — b. 2. Kränzgen: α. Lied im fröhlichen Kreise (Singt — singt — singt!); β. Frohe Entschließungen (Versammelt, Freunde, euch); γ. Lob des Ehestands (Wo lernt sich Weisheit besser?); δ. An mein Mädchen (Mädchen, mit dem blauen Auge); ε. Trinklied (Kommt, ihr Brüder, trinkt mit mir); ζ. Lob der Weisheit (Lasst uns, ihr Brüder); η. Aufmunterung zur Freude (Bekränzt das Haupt mit Immergrün). — c. 3. Kränzgen: α. Frankenlied (Mut, Mut, Mut!); β. Rariteten (Rariteten sind zu seh'n); γ. Nachtwächterlied (Hört, ihr Herren, laßt euch sagen). — d. 5. Kränzgen: α. Patriotisches Trinklied (Es gilt der Freiheit, Brüder); β. Bornhardt gute Nacht. Seitenstück zu Mozarts ehlicher guter Nacht (Gute Nacht, gute Nacht); γ. Lied an die Liebe (Liebe, Liebe, Kind des Himmels). — 6. Kränzgen: α. Lyrum, Larum an den Maymonath (Ha, lieber May, kommst endlich). β. Die kurze Jugendlust (Freunde, laßt uns fröhlich sein); γ. Ruf der Natur im Frühling (Schön, schön, schön, unterz. F. B.); δ. Die lieben Mädchens (Ich kenne die Lösen); ε. Der Landmann (Der Landmann hat viel Freude); ζ. Zuruf an die Schönen (Mädgen, siehst du jene Rose blühen); η. Neue Raritäten (Kommt, ihr Leuth, allhier zu seh'n). — f. 7. Kränzgen: α. Schweizerisches Grenadierlied (Frisch auf, ihr Brüder, lasset uns); β. Der Krieg (Gestürzt vom Himmel); γ. Seufzer einer Braut (Nun heute führt man mich zur Frau); δ. Der reiche Mann (Ein reicher Mann bin ich). — g. 8. Kränzgen: α. Mein Lieblingslied (Hätt' ich nicht mein Weibchen); β. Rundgesang (Stimmt an den frohen Rundgesang); γ. Grenadier-Lied (Auf, auf zur Freude, liebe Freund'!); δ. Freundschaftliches Kriegslied (Stimmt, ihr Freunde, stimmt, ihr Brüder); ε. Hochzeitslied (Wohl, wohl dem Manne); ζ. Die Macht des Weins (Ein weiser Spruch: Ich möchte mich doch schämen); η. Wettgesang zwischen Mutter und Tochter? (Sing, Mädgen, mir aus keuscher Brust); θ. Art zu trinken (Wenn ich mein Glas geleeret). — h. 9. Kränzgen: α. Mein Mädchen (Wie wohl ist mir); β. Trinklied. Kann in der Compagnie vor dem schönen Geschlecht gesungen werden (Trinkt, daß Gram und Sorgen weichen); γ. [Frz. Karl Hiemer: § 300, 40 = Bd. VII, S. 221] Kriegslied (Schön ist's unter freiem Himmel); δ. Trinklied in optima forma (Es lebe Freund Bachus); ε. Marselianer Marsch (Du, den der Mensch auf tausend Weisen); ζ. Trinklied auf den October. Für die Gesellschaft der Herren Meisen-Zünfter, am Tag der Feuerspritzen-Probe. Von einem ihrer Mitzünfter. (Auch andern Zunftgesellschaften gewidmet). (Welch dumpf Getös erschallt); η. Je länger je lieber (Wie mancher, wohl mancher liebt Liebchen so kalt); θ. Empfindungen bei der Aufmunterung, an die Grenzen des Vaterlandes zu ziehen. Im Oktober 1796. Als Anhang zum 9. Kränzgen ('Kriegslied': Stimmt an den kriegesischen Gesang). — i. 10. Kränzgen: α. Schweizerisches Feldlied (Fort, fort, ihr Brüder!); β. Das Mädchen an ihren Geliebten. Gegenstück zu dem beliebten Lied 'An mein Mädchen' im 2. Kränzgen (Du, in dessen offnem Blicke); γ. Das Lied von der Ungetreuen (Mädchen, wenn an deiner Seite); δ. An das Mädchen, das ich meyne (Meine Tochter, traue nicht!); ε. Vaterlandslied. Für Schweizermädchen (Ich bin ein Schweizermädchen). — j. 11. Kränzgen: α. Trinklied für einen Cirkel schweizerischer Biedermänner (Stoßt an!); β. Lieblingslied (Leinchen, einst wirst du mein); γ. [Frdr. Dav. Gräter] Die drei Rosen des Lebens. Ein Gesellschaftslied (Vom Schoße der Natur ließ Gott); δ. Gelassenheit (Mein Herz verbleibt bei allem gelassen); ε. Ein Mädchen (Ich weiß ein Mädchen, schöner ist); ζ. Zuruf an einen Knaben (Werde

edel, ehre Tugend). — k. 12. Kränzen: α. An die Leser, Beförderer dieser Kränzen (Nehmt meinen Dank); β. Bewillkommungslied an das Jahr 1797. Am Berchtoldstag zu singen (Jauchzt dem Jahre!); γ. Der Mann für uns (Wer nie im Freundeskreis); δ. Am Vermählungstag eines Freundes (Auf denn, genieße, Freund); ε. Empfindungen bei der Entlassung aus dem Dienst des Vaterlandes, im Oct. 1796 (Stimmt an den fröhlichen Gesang); ζ. Lied am Sylvestertag zu singen. 1796 (Des Jahres letzte Stunde); η. Der muntere Baur (Ich leb' das ganze Jahr vergnügt); θ. Rundgesang (Wie ich lebe, so gedenke). — II. Bdchn. I. 1. Kränzen: α. Zuruf an die Leser und Beförderer dieser Kränzen (Glücklich, Brüder, seien eure Tage); β. Neujahrswünsche an meine lieben Brüder und Schwestern (Geniesset die Freuden des Lebens); γ. Zuruf an die erwachsene Jugend (Pflücket, Kinder, in der Jugend Schoße); δ. An Neu-Verlobte (Hüpfet froh mit immer heiterm Sinn); ε. An liebe Mädchens (Jeder Wunsch, der eurer Brust entquillt); ζ. An Jünglinge (Genießt in diesem Jahr); η. An einen geplagten Ehemann (Was wünsch' ich dir im neuen Jahr); θ. An mein Schätzgen (Selig, wie die erste schöne Stunde); ι. Das fromme Mädchen (Ihren Hirten zu erwarten); κ. Gute Nacht und süße Ruh' (Gute Nacht!); λ. Bei Übersendung eines Vergißmeinnicht (Vergiß mein nicht, wann dir die Freude winket); μ. Das Lied der sieben Tugenden (Wo ein frommes Mädchen wandelt); ν. Der Friede meines Vaterlandes (Leise dankt mein Herz); ξ. Das liebe Mädchen (Mein Mädchen ist nicht adelich); ο. Trinklied (Es lebe der Becher); π. Schwäbelhölzli-Lied (Schwäbelhölzli muß man ha). — m. 2. Kränzen: α. Ein Lied, im Hornung zu singen (Ihr Brüder, der Calender lehrt); β. Pendant zu dem Lied im 1. Kr. 1797: Das liebe Mädchen (Mein Jüngling ist nicht adelich); γ. Der verliebte Neger (Alles fühlt der Liebe Freuden); δ. Frühlingslied eines Greisen (Hier in diesem Paradiese); ε. An Daphnen, als sie die Brille aufsetzte (So frühe schon kömmtst du zur Brille); ζ. Eh- und Wehklagen (Ach, wer hilft mir armem Manne); η. Sehnsucht (Liebes, trautes Mädchen); θ. Tolleranz. Ein Franziskaner an einen lutherischen Kauffmann (Freund! Die Stände sind verschieden); ι. Das Vergnügen (Vergeast, was uns am Herzen liegt); κ. Rundgesang beim Rheinwein (Ihr habt doch Wein genug im Hause?); λ. Neu eingekommenes Bassler-Lied, welches bei Übergabe des Brüggen-Kopfes unter klingendem Spiel allgemein abgesungen worden. An den Frieden (Holder, lieber, süßer Friede). — n. 3. Kränzen: α. Auf das Sechseläuten. In Gesellschaften oder auf den Zünften zu singen (Es tönt die Frühlingsglocke); β. Ein Lied, im Märzen zu singen (Sei willkommen uns, Märzensonne!); γ. Die alte Narrenwelt (Man malte vor ein Dutzend Jahren); δ. An den nahen Frieden (Seht, er kömmt!); ε. Ein ganz neues Zürcher Jägerlied, welches bei der Jäger Aufenthalt in Basel, im Jenner und Hornung 1797 abgesungen worden (Wann unser Jäger-Ruf erschallt); ζ. Auf die Verbindung eines meiner Freunde, im Merz vollzogen. 1797 (Wie? so kannst du dich); η. An den Frühling (Der holde Frühling kommt). — o. 4. Kränzen: α. Aufforderung zum Gesang (Auf, und singt!); β. An die Vernunft (Vernunft, du bist ein böses Weib); γ. Freiheitlied (Auf, jubelt, ihr Brüder); δ. Ein Gesellschaftslied (Schön ist das Leben); ε. Ein ganz neues Lied für Jünglinge zu singen (Auf, Freunde, laßt uns Rosen pflücken); ζ. Fischerlied (Ein armer Fischer bin ich zwar). — p. 5. Kränzen: α. Die Hoffnung des nahen Friedens, den 22. April 1797 (Wird's Frieden oder Krieg?); β. Ein ganz neues schweizerisches Trinklied (Auf, wer noch ein Schweizer ist!). — q. 6. Kränzen: α. Vaterlandslied (Ich bin ein brauer Biedermann); β. Lob des Ehestandes (Ich lobe mir den Ehestand); γ. Über alles die Liebe (Glücklich, wenn die stille Freude); δ. An die letzte Gartenrose (Du letztes Röschchen unsrer Flur); ε. Bei der Wiedervereinigung eines fröhlichen Zirkels (Wiederseh'n, ach, Wiederseh'n); ζ. An Heinrich, meinen Theuren, in Genf (Trübe geht die Zeit vorüber); η. [J. B. Häfflinger] Schweizerlied von einem Luzerner (Was braucht mä i der Schweiz).

72) Einladung zur christlichen Liebesfeier auf den 3. Christmonat 1797. Zürich 1797. 8. — 73) Aufruf an die Völker zur freuden- und dank-vollen Friedens-Feyer: nach dem zwischen Ihro Mayestät dem Kayser und der französischen Republik endlich zu Campo-Formido [!] bey Udine in Italien den 17. Weinmonat 1797 glücklich geschlossenen Frieden. Zwey Volks-Lieder von einem Schweizer. [1. Aufruf an die Völker zur freuden- und dank-vollen Friedens-Feyer: Heil! endlich ist der Friede da! 2. An meine Lands-Brüder, die Schweizer besonders: Feyrt, Schweizer, mit das Friedensfest. Unterz. M**]. Helvetien 1797. 8 S. 8. — 74) Auf den Frieden,

geschlossen zwischen dem Kaiser und Frankreich zu Udine den 17. Weinmonat 1797. Ein Danklied nach der Melodie des zweiten Psalms. o. O. 1797. 2 S. 8. — 75) Anne Louise Germaine Necker Baronne de Staël-Holstein, Über den Einfluß der Leidenschaften auf das Glück ganzer Nationen und einzelner Menschen. Aus dem Französischen übersetzt. Zürich und Leipzig 1797. 8. o. N. — 76) Helvetischer Kalender auf das Jahr 1799, nebst der Geschichte, der Einteilung und dem Regierungsetat der unteilbar vereinigten Kantone vom Jahre 1789 bis zum Herbstmonat 1798. Zürich 1798. 71 S. 8. — 77) Lehrmeister über die Verfassung des unteilbaren helvetischen Freistaates. Zürich 1798. 54 S. 8. — 78) Über den Gang der politischen Bewegungen in der Schweiz. Jänner bis April. Zürich 1798. 3 Hefte. 102 S. 8. — 79) Helvetische Revolutionsgeschichte seit 1789 bis zur Erneuerung des helvetisch-französischen Bundes, den 24. August 1798. Zürich 1798. 212 S. 12. Vgl. Der Schweiz. Republikaner. 199. Stück vom Oktober 1798.

80) Geschichte der helvetischen Revolution, von den Jahren 1798/9. Bern 1800. 189 S. 8. — 81) Gedichte in: Neue Schweizerische Blumenlese 1798. S. 15. 41. 58 (Epigrammen). 75. 86. 121. 134. 176. 177. 283. 294. 300. 334. 351. Sieh Nr. 17). — 82) Journal von und für Helvetien. Hg. von Leonhard Meister und Franz Hoffmann, Redaktionssekretäre des helvetischen Direktoriums. 1. Bdchn. Bern 1799. 200 S. 8. Enthält Politisches, Charakteristiken, sowie einige Gedichte, z. B. S. 23 [von Reinhard]. S. 92. 183 u. a. — 83) Feyer des ersten Jahrestages von Helvetiens unteilbarer Vereinigung in der Xaverianischen Kirche zu Luzern. Den 14. April 1799. Luzern [1799]. 16 S. 8. — 84) Der helvetische Volksfreund. Hg. St. Gallen 1799. 1800. 1801. Darin von Meister: a. Die Schweiz bey ihrem sechshundertjährigen Geburtstage [Gedicht: Ach, Leichentag ist mein Geburtstag heut]: II. Jahrg. (1800) Nr. 52. Vgl. Nr. 89). — b. Helvetien in Rücksicht auf Sittlichkeit, Kultur und Aufklärung während des verflossenen XVIII. Jahrhunderts: III. Jahrg. (1801), 17. I., sowie verschiedene andere polit. Aufsätze. — c. Auf den Frieden von Lüneville, vom 9. Februar 1801 [Gedicht]: 28. Hornung. Vgl. Nr. 88). — 85) Helvetischer Staats-Almanach auf das Jahr 1800. Hg. v. Leonhard Meister und W. Hofmeister. Bern 1800. 117 S. 8. [Ausschließlich Calendarium]. — 86) An die christliche Gemeinde in Langnau in dem Kanton Zürich beym Antritt seines Pfarrdienstes im Brachmonat 1800. Aarau (1800). 16 S. 8. Predigt. — 87) Festbetrachtungen bei dem helvetischen Bettage im Herbstmonat 1800. Aarau [1800]. 14 S. 8. — 88) Ländliches Friedensfest in flüchtigem Umriß. (Zürich 1801). 16 S. 8. [Mit einem Gedicht „Auf den Frieden von Lüneville, vom 9. Februar 1801“]. Vgl. Nr. 84) c. — 89) Christliche Betrachtungen am ersten Morgen des neunzehnten Jahrhunderts. Aarau [1801]. 15 S. 8. [Abhandlung, mit einem Gedicht: „Die Schweiz bei ihrem sechshundertjährigen Geburts- und Jahresfeste“]. Vgl. Nr. 84) a. — 90) Welt und Gesellschaft im einsamen Bergthal. 1801.

91) Helvetische Geschichte während der zwey letztern Jahrtausende oder von Caesar bis Bonapartes Epoche. St. Gallen und Leipzig. IV. 8. Bd. I [„A Bonaparte Premier consul de la République Française Membre de l'Institut National“ mit französischer Anrede an Napoleon, dat. Zurich 20. Messidor l'an IX.]. 1801. 464 S. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1802, Nr. 13 (6. II.). Bd. II, 1802, 458 S. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1802, Nr. 71 (15. V.). Bd. III, 1803, 432 S. Vgl. Der Schweiz. Republikaner, Samstag 7. V. 1803, Nr. 160. Bd. IV, 1809, 387 S. — 92) Helvetiens Lage: Der Schweiz. Republikaner August 1801. [Mehrere Leitartikel]. — 93) Der Greis im Frühling. Basel 1802. 194 S. 8. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1802, Nr. 73 (18. V.). — 94) Helvetische Blätter für das Bedürfnis der Zeit. (Zueignungsschrift an die entgegengesetzten Parteien). St. Gallen 1802. 95 S. 8. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1802, Nr. 63 (30. IV.). — 95) Jesus von Nazareth, sein Leben und sein Geist aus der Urquelle geschöpft. Nach dem Matthäus. Basel 1802. 298 S. 8. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1802, Nr. 73 (18. V.). — 96) Gemälde der Liebe. Basel 1803. — 97) Helvetische Revolutionsgeschichte. Vom Ausbruche der Revolution bis zur Beendigung der helvetischen Consulta in Paris. Zweite verbesserte Auflage. Basel 1803. XXII (Vorrede, dat. Langnau 10. Juni 1803, und Einleitung), 119 S. 8. Vgl. Der Schweiz. Republikaner, Dienstag 17. V. 1803 (Nr. 165). — 98) Erzählungen des Greisen am Kamin. Winterthur 1805. 182 S. 8. — 99) Geschichte des Menschen nach Körper und Seele als Vorgeschichte der Mensch-

heit. Leipzig 1805. 174 S. 8. — 100) Launigte Phantasien, oder Gesellschaft ohne Gesellschaft. Winterthur 1805. 171 S. 8. [J. Heinrich Meister, dem Freund meines Alters wie meiner Jugend' gewidmet].

101) a. Des Greisen Frühlingsphantasien in den Gefilden von Habsburg [Gedicht]: Isis. Zürich, Juni 1807. — b. Phantasien des Greisen nach seiner Niederlassung am Zürichsee [Gedicht]: Ebda., August 1807. — c. Großmama [Gedicht]: Ebda., Nov. 1807. — d. Flucht aus der Stadt in die Einsiedelei [Gedicht]: Ebda., Dez. 1807. Sonderdr.: o. O. [Vorrede, dat. Rüslikon, den 29. Sept. 1807]. 1807. 7 S. 8. — 102) Meisteriana oder über die Welt und den Menschen, über Kunst, Geschmack und Literatur usw. St. Gallen 1811. XVI, 478 S. 8. Inhalt: a. Bemerkungen über die Welt und den Menschen. — b. Politische Bemerkungen. — c. Bemerkungen über Kunst, Geschmack und Gelehrsamkeit. — d. Bemerkungen über Religion und Religionswesen. — e. Anekdoten aus meiner Lebenszeit und Correspondenz. — f. Episteln und Elegien. — g. Über die Anzeige des IV. Bandes meiner Helvetischen Geschichte. Vgl. oben Bd. IV^a, S. 542.

18. Johann (Hans) Heinrich Füßli, geb. 3. Dez. 1745, gest. 26. Dez. 1832 in Zürich. In vorzüglicher Erziehung unter den Augen des Philologen Steinbrüchel aufgewachsen und von Bodmer für historische Studien gewonnen, kam er mit 17 Jahren nach Genf, auf einer Reise nach Italien 1763/4 im Verkehr mit Winckelmann und Angelika Kaufmann, trat, in die Heimat zurückgekehrt, als Geschichtsforscher in die Öffentlichkeit, wurde 1775 Nachfolger Bodmers in der Professur für vaterländische Geschichte und blieb als solcher J. v. Müllers 'ältester Freund in der Schweiz'. Im politischen Leben der Vaterstadt als Mitglied des Kleinen Rates seit 1785 wirksam, blieb er der Staatsumwälzung von 1798 fern, stand jedoch später noch vielfach im Dienste der Öffentlichkeit, aus der er sich 1803 ehrenvoll zurückzog. Von da an widmete er sich ausschließlich der Literatur, Wissenschaft und Kunst. Sein Verdienst ist u. a. die Entdeckung Ulrich Bräkers.

a. 'Johann Heinrich Füßli, Alt Rats Herr von Zürich' von seinem Freunde Ignaz Heinrich v. Wessenberg. Trogen 1836. 30 S. 8. — b. Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1848, S. 127/8. Mit Bibliographie. — c. Meyer von Knonau, Kt. Zürich, S. 44. — d. G. Meyer von Knonau: A. D. B. VIII (1878) S. 263/6. — e. L. Meyer von Knonau, Lebenserinnerungen. 1883. S. 142 f. — f. G. v. Wyß, Gesch. d. Historiogr. S. 282/3. — g. August Stadler, Joh. Heinrich Füßli als Privatmann, Schriftsteller und Gelehrter; freier Auszug aus dem Manuscript seines Biographen Wilhelm Füßli: Neujahrsblatt, hg. v. d. Stadtbibl. in Zürich 1900. Zürich 1900. 4. — h. Ludin, a. a. O., S. 13, Anm. 2. — i. Zürcher Taschenbuch 1908, S. 57 ff. — k. W. v. Humboldts Tagebücher hg. v. Leitzmann. I, S. 164 ff. — l. Armin Schüle, Die politische Tätigkeit des Obmanns Johann Heinrich Füßli in Zürich. Diss. Zürich 1917. (Schweizer Studien für Geschichtswissenschaft X, 3).

Briefe: α. an Matthiesson: Frd. v. Matthiessons liter. Nachlaß. Berlin 1832. Bd. 4, 185/7. — β. von Bonstetten: Karl Morell, Karl von Bonstetten 1861. — an Ebel: Arn. Escher, Joh. Gtfr. Ebel: 80. Neujahrbl. d. Waisenhauses in Zürich f. 1917, S. 22 ff.

1) Richard Glover, Leonidas. Ein Heldengedicht. Aus dem Englischen übersetzt von J. A. Ebert [§ 206, 6. 4) = Bd. IV^a, S. 69], der eidgenössischen Jugend zugeeignet. Zürich 1766. XXX, 218 S. 8. Prosa. — 2) Daniel Webb, Untersuchung des Schönen in der Malerei und der Verdienste alter und neuer Maler. Aus dem Englischen übersetzt von J. C. Vögelin, nebst einem Sendschreiben von J. H. Füßli. Zürich 1766. LXXXVII, 198 S. 8. — 3) Ein Schärffgen auf den Altar des Vaterlandes gelegt. Zürich 1778. 397 S. 8. Enth.: a. Rede beim Eintritt in das Lehramt der vaterländischen Geschichte und der Politik. b. Jaques und Lise; keine Geschichte und doch kein Traum. c. Etwas für die gute Sache des Ehestandes, Fragmente aus öffentlichen Vorlesungen. Vgl. Joh. Jak. Stolz [§ 310, B = Bd. VII, S. 812, 250], Bemerkungen und Fragen über ein Schärffchen auf den Altar des Vaterlandes gelegt von H. H. Füßli. Zürich 1779. 8. — 4) Johann Waldmann, Ritter, Bürgermeister der Stadt Zürich. Ein Versuch, die Sitten der Alten aus den Quellen zu erforschen. Zürich 1780. 286 S. 8. [Biographie]. Vgl. Isis, Bd. I, Nr. 2, Febr. 1805. — 5) Der Heilige Gesang der Deutschen (Samm-

lung religiöser Gesänge). Zürich 1782. II. 8. Enth. I. Teil, 290 S. [Vorrede dat. Zürich den 1. Juli 1782], 1. Buch, 36 S. Religiöse Gedichte von Lavater, Cramer, Kretschmann, Uz, Kleist, Götz, Ramler, Brem. Beytr., Karschin, R. Fischer, Siewna, Klopstock, Gellert, v[on] St[ol]berg], Drollinger, Huber. 2. Buch, 32 S. Gedichte von Rudolphi, Haller, Campe, Uz, Gellert, Schlegel, Huber, Cramer, Schmidt, Lavater, Karschin, Klopstock, Gleim, Samml. geistl. Ges., Münter. 3. Buch, 30 S. Gedichte von Cramer, Gellert, Lavater, Münter, Jacobi, Klopstock, Greis, P. Gerhardt, Tobler, Unzer. — II. Teil, 236 S. 4. Buch, 29 S. Gedichte von Cramer, Krüger, C. A. Schmid, Christl. Magazin, Lavater, Withof, Sophia Albrecht, Sturm, Drollinger, Ged. verm. Inhalts, Bürger, L. A. Unzer, K. E. Schmidt, Hölty, Kretschmann, Gellert, Klopstock, Schubart. 5. Buch (Lieder für Kinder). 24 S. Gedichte von Lavater, Tobler, Schmidt, Overbeck, Funks Kl. Beschäftigungen f. Kinder, Kinderfreund, Kohlbrenner, Karschin, Campe Kinderbibl., Hölty, Wilmsen, C. Fr. Lossius, sowie 3 Wiegenlieder von K. Rudolphi, Jacobi, Greis; Anhang, 16 S. Gedichte von Schlegel, v. St., H. Albert, Campe Kinderbibl., Ambühl, Friederich, Gleim, Simon Dach, Lavater, H. Alberti (nach dem Italienischen des Papst Ganganelli); Poetische Gemälde, 5 S. Gedichte von Geßner, J. F. Schmidt, Brückner; Cantate: Der Tod Jesu von Ramler. — 6) Anrede an die helvetische Gesellschaft zu Olten; nebst einem Epilogus von J. G. Schlosser. Zürich 1782. Oben Bd. IV³, I, S. 516, 18).

7) Allgemeine Blumenlese der Deutschen. Hg. Zürich 1782/8. VI. 8. Teil I: Der Heilige Gesang. 3 Bücher. 1782. XII, 288 S. — Teil II: Fortsetzung. 1782. 4./5. Buch (mit Anhang). 241 S. — Teil III: Oden und Elegien 1./5. Buch (mit Nachlese). 1783. XVI, 376 S. — Teil IV: Lieder. 1./5. Buch. 1784. XXIV, 384 S. — Teil V: Lieder. 6./10. Buch (mit Nachlese). 1784. 297 S. — Teil VI: Lieder. 11./20. Buch. 1788. VIII, 475 S. Enth. Gedichte von Lavater, Cramer, Kretschmann, Uz, Kleist, Götz, Ramler, Gellert, Karschin, R. Fischer, Siewna, Klopstock, Drollinger, Huber, Rudolphi, Haller, Campe, Schlegel, Münter, Jacobi, Greis, P. Gerhardt, Tobler, L. A. Unzer, Krüger, C. A. Schmid, Withof, Sophie Albrecht, Sturm, Bürger, Hölty, Schubart, Overbeck, Kohlbrenner, Wilmsen, C. Fr. Lossius, H. Albert, Ambühl, Friederich, Simon Dach, H. Alberti, Geßner, K. F. K. Schmidt, J. F. Schmidt, v. Stolberg, Denis, V. B. v. Tscharnier, Langer, Hagedorn, Frh. v. Norrmann, Zaupser, Niemeyer, von Canitz, Hottinger, Mastalier, Reitzenstein, K. F. Reinhardt, L. H. Nicolai, Göckingk, W. G. Becker, Bürde, Brumleu, Thomsen, Voß, J. C. Wagner, Stäudlin, v. Gemmingen, Herder, Weisse, Gerstenberg, Matthiesson, Miller, Unzerinn, Werthes, Goethe, Städele, Bodmer, Filidor Casparson, Gotter, Altorfer, L. Meister, F. G. Mazewski, Pfeffel, Schink, Gärtner, Fleming, Behr, v. Einsiedel, Ewald, Röling, A. G. Meißner, Opitz, Amarant, Nannichen, Eschenburg, v. Cronegk, Zachariae, Schiebeler, Karoline, Lessing, Jünger, Michaelis, Amus, J. Pestaluzz, Langbein, Aemilia, v. Lingen, André, v. Murr, J. A. Klöntrup, J. G. Zimmermann, Hensler d. j., Sangerhausen, K. W. Meyer, L. E. v. Schenk, Knorre, J. R. Wyß, v. Einem, Wernh. Huber, U. v. Salis, Jos. Poske, Armbruster, Ratschky, Blumauer, G. Schatz, v. Wildungen, Bürkli, Tscherning, Sander, J. Grob, Bayer, Olearius, v. Kreutz, J. G. v. Salis, v. Halem, v. Thümel, Heinse, J. G. Schultheß, Bernritter, Schönfeld, Kuh, Zinkgräf, Hegrad, Haug; R*, H., F. G. M., Frh. v. Spgl. [Spiegel?], B. Z., M*cher, N., A H N, W. S., B*ch., Z. L., X., V. H., T[obler?], Ungenannt. Vgl. Neujahrsbl. d. Stadtbibl. in Zürich 1848, S. 128, Anm. 31; § 231, B. 11 = Bd. IV³, S. 961.

8) Schweitzersches Museum. Hg. Jahrg. I/VI je 12 Hefte (Stücke). Zürich 1783/90. 8. Darin von Füßli: a. Bodmer (Bd. I/IV). — b. Von der Beratschlagung und den rechtmässigen Absichten bey der Auswahl eines Ehegatten. (I, II, III). — c. Eydsgenössisches Sittengemälde aus dem Zeitalter nach den Burgundischen Kriegen. Aus den Quellen entworfen (II, 4). — d. Briefe verschiedener Gottesgelehrten aus dem 16. Jahrhundert (II, 5). — e. Bruchstück eydsgenössischer Geschichte des Jahrzehnts 1481/91 (III, 7). — f. Auszug aus der Lebensgeschichte eines armen Manns (IV, 5. 12; V, 1/4). — g. Ulrich von Hutten (V, 7/12; VI, 1/6). — h. Etwas aus dem Leben und Weben großer helvetischer Männer in den zwei ersten Dezennien des 16. Jahrh. [Aus dem noch nicht bekannten Schatz ihres Briefwechsels] (VI, 7/8). — i. Thomas Morua. Erasmus an Hutten. Antwerpen 23. July 1519 (VI, 8). — j. Der Winterfeldzug im

Jahre 1511 (VI, 9). — k. Versuch einer Übersetzung des Gedichts: Bertold v. Zähringen oder die Gründung Berns (v. Bridel, frz. Pfarrer zu Basel) (VI, 11). — Außerdem historische, biographische, kritische Aufsätze, Briefe, Übersetzungen, Gedichte von: Joh. Jak. Hottinger, F. G. Mazewski, Carl Zay d. j., Bodmer †, J. G. Schultheß Sohn, Bridel, v. B., Heer von Glarus, H. Corrodi, Joseph Lüthi, L. Meister. K. F. Reinhardt, H. Wyß, Heinrich Crauer, Ambühl, H. C. Fischer, Thaddäus Müller, Lorenz Leop. Haschka, Joseph von Beroldingen, J. J. Hegner, B. Tschärner, Gabr. Fießinger, Pfeffel, F. L. Heller, C. F. Zimmermann, F. G. Stäudlin, Wernhard Huber, H. C. Hirzel, Joh. Brunner, Caroline von B. geb. von L***, G. E. v. B., J. G. von Salis, Joh. Bürkli, Carl von Bonstetten, J. J. Pestaluzz, George Gaellius, Jak. Christ. Tobler, J. G. Müller, J. C. Ott, G. L. Spalding, J. J. E—r, G. Escher von Berg, Joh. Rud. Wyß, v. R., D[orothea] v[on] E[scher] geb. H[eß], D. Wyß, J. W. Veith, D. Hesse, Peter Philipp Wolf, Johannes Grob, Chr. v. Stolberg, Zwinglin, F. X. Bronner, Matthiesson, Wild, David Heß, F. Dalberg, Müller von Friedberg, H. R. Maurer, Scheuchzer, Einem Frauenzimmer auf dem Lande [Anna Urner-Welti], Friederike Brun geb. Münter, Johannes Escher, J. J. Escher von Berg, Bernhold, Murer, Johannes Büel, J. v. N. Hauntinger, Ungenannt. Vgl. Neujahrsbl. d. Stadtbibl. in Zürich 1848, S. 128. Anm. 30; Nägeli, J. M. Usteri S. 14 f.

9) Neues Schweitzersches Museum. Hg. Jahrg. I/III. je 12 Hefte. Zürich 1793/6. 8. Darin von Füßli: a. Das Bistum Basel 1791 (I, 9). — b. Bodmer (Fortsetzung aus Schweitz. Museum 1784, S. 866 ff. I, 11). — c. Geschichte der bürgerlichen Unruhen in der Stadt Mülhausen. Vom Jahr 1580/90 (II, 2/5). — d. Johann Andreas Venel [geb. 28. V. 1740] (II, 6). — e. Fragment einer Schweizerreise. Nach einer französischen Handschrift des Herrn Bridels (II, 8). — f. An Diderots Schatten (III, 3). Bei c/f Verfasser zweifelhaft. — [Andere Mitarbeiter: Conrad Fischer, J. R. Wvß, Friederike Brun, Jean Dumont, Diakon Waser †, L. Meister, L. F. v. Schmidt gen. Phiseldek, S. L. Schnell aus Burgdorf, Martin Usteri, A. G. D. Graf von Moltke, Bernold, L. Meier von Knonau, R. Witte, J. G. Salis, David Heß, Wetter v. St. Gallen, Archidiakon Tobler, Hofrat Spittler, Joh. Gg. Heinzmann, J. F. Ratschki, Joh. Gg. Zimmermann, Bodmer †, J[oh]. B[ürkli], H. C. Keller, Peter Ochs, Johannes Büel, Bridel, Pfr. Müller, Joh. Jak. Altorfer]. Vgl. G. v. Wvß, Gesch. d. Historiogr. S. 325; Nägeli, J. M. Usteri S. 14 f. [Über die Dichter vgl. Jenny und Rossel I, 205 f.]

10) Fragment Eydgenössischer Annalen 1491/6: Helvet. Calender 1785. — 11) Lebensgeschichte und Ebentheuer des armen Mannes im Tockenurg [Ulrich Bräcker]. Hg. Zürich [1789]. 8. — 12) Ulrich Bräcker, Sämtliche Schriften des armen Mannes im Tockenurg gesammelt und hg. Zürich 1789/92. II. 8. — 13) a. Friedrich Matthiesson, Auserlesene Gedichte hg. Zürich 1791. 8. — b. Derselbe, Gedichte. Vermehrte Aufl. Zürich 1792. 8. — 14) a. (Wernherr Stauffacher und Hermann Geßler): Neujahrsblatt der Stadtbibliothek. Zürich 1791. — b. (Landtammann Rudolf Reding von Biberegg am Morgarten): Ebda. 1792. — c. (Rudolf von Erlach [im] Lauperkrieg): Ebda. 1793. — d. (Vogt Beringer von Landenberg): Ebda. 1794. — e. (Der Schwabenkrieg): Ebda. 1799. — f. (Zweykampf [zwischen] Otto von Grandson u. Gerhard von Estavavel 1399): Ebda 1800. — 15) Acht kurze Bemerkungen über unser Bündniß mit Frankreich. Unterz.: Zürich im September 1798. H. H. Füßli: Das helvetische Volksblatt. Luzern 1798, Nr. 4. — 16) Helvetischer Almanach. Hg. seit 1799. — 17) Sack an Klopstock in Zürich. [Brief, dat. Berlin 5. Juni 1751]. Mitgeteilt: Isis 1805. I. Jahrg., Nr. 6, S. 573 f. — 18) Verhandlung der schweizerischen Eidgenossenschaft mit Auswärtigen, im Jahr 1500: Isis, Zürich Dezember 1806 und Jan. 1807. — 19) Allgemeines Künstlerlexikon. Teil 2. Fortsetzungen und Ergänzungen des Allgemeinen Künstlerlexikons von J. R. Füßli. 12 Abschnitte nebst einem Heft Zusätze. Zürich 1806/24. Fol. — 20) Eine Reliquie von Klopstock. Hg. Zürich 1810. 4. — 21) Auszüge aus den frühesten Briefen Johannes von Müller an seinen ältesten Freund in der Schweiz. [20 Briefe vom Dez. 1771/Dez. 1772]: Helvet. Almanach 1811, S. 89/138. — 22) Johann Müller's Briefe an seinen ältesten Freund in der Schweiz. Geschrieben in den Jahren 1771 bis 1807. Hg. Zürich 1812. 278 S. 8. [78 Briefe, der neuen Schweiz. geschichtsforschenden Gesellschaft gewidmet]. — 23) Über das Leben und die Werke Raphael Sanzioa. Zürich 1815. 4. Sieh Neujahrsbl. d. Stadtbibl. in Zürich 1848. S. 128, Anm. 32. —

24) Briefe von Bonstetten an Matthiäson. Hg. Zürich 1827. 264 S. 12. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1827. III, S. 145; Wissensch. Zeitschrift V. Jahrg. Heft 5. Basel 1827.

19. Johann Jakob Hottinger, 2. Febr. 1750 bis 4. Febr. 1819. — § 260, 6 = Bd. V, S. 354.

a. Joh. Georg Nägeli [1773/1836], Erklärung an Herrn J. J. Hottinger als literarischen Ankläger der Freunde Pestalozzi. Zürich 1813. 8. — b. Joh. Hch. Bremi, Denkrede auf Herrn J. J. Hottinger . . . Zürich 1820. — c. M. Luz, Moderne Biographien. Lichtensteig 1826. S. 136. — d. Heinrich Escher, Johann Jacob Hottinger: 53. Neujaarsstück der Chorherren in Zürich 1831. Zürich 1831. 15 S. 4. Wiederholt in Ersch und Gruber, Sect. II, Bd. XI, Nr. 9, S. 210 ff. — e. Meyer von Knonau. Kt. Zürich. S. 66/7. — f. Wilhelm Meyer, Die Knabengesellschaft in Zürich in den Jahren 1809/13: Zürcher Taschenbuch 1859. S. 221/51. [Enthält die Schilderung der Aufführungen von Hottingers Schauspielen durch die Zürcher Knabengesellschaft. Vgl. dazu Ludwig Meyer von Knonau Lebenserinnerungen S. 207: über die Aufführung des Karl von Burgund in Sumiswald]. — g. Konrad Furrer, Joh. Jac. Hottinger, erster Großmeister der Alpina. Zürich 1860. 4. — h. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 423. — i. A. Humbert: Galerie suisse. Biographies nationales. Par E. Secretan. Lausanne 1880. — k. Georg von Wyß: A. D. B. XIII (1881) 195/8. — l. Lebenserinnerungen von Ludwig Meyer von Knonau. S. 194. — m. Zur Biographie vgl. Hedwig Waser, a. a. O., S. 262, Anm. 2. — n. J. Bächtold, Gesch. d. d. Lit. S. 655 und Anm. S. 197. — o. Jenny und Rossel I, 203. — p. Hans Schnorf, a. a. O., S. 176 ff. 184 ff. 264/5 und 285 [über Hs. Dramen] mit Lit.-Angaben.

Goethes Verhältnis zu Hottinger: § 234 = Bd. IV². II, S. 533. 561).

Von den vielen (z. T. auch lateinisch verfaßten) Schriften seien erwähnt:

1) Sendschreiben an den Verfasser der Nachricht von den Zürcherischen Gelehrten im ersten Bande der allgemeinen theologischen Bibliothek, worinn nebst andern einige Nachrichten von Herrn Diacon Lavater enthalten sind von einem Zürcherischen Geistlichen. Berlin und Leipzig 1775. o. Vfn. Vgl. § 219, 54. A, I. b—d = Bd. IV². I, S. 243. — 2) Briefe in der Person vom Verfasser des Sendschreibens. 1775. 2. Aufl. Halle 1776. [Vgl. Mörikofer, Schweiz. Lit. d. 18. J. S. 348. 389]. — 3) Menschen, Thiero und Göthe, eine Farce. o. O. [Zürich] 1775. 24 S. 8. o. Vfn.; 2. Aufl. o. O. 1776; Nachdruck: Altona 1775. 8.; Neudruck: Bibliothek literarischer und kulturhistorischer Seltenheiten Nr. 4/5. Leipzig 1904. Vgl. § 237, 3) D. 19 = Bd. IV². III, S. 184. Vgl. ferner J. Bächtold, Literarische Bilder aus Zürichs Vergangenheit: N. Zürcher Ztg. 24. I. ff. 1883 = Kleine Schriften, hg. v. Theodor Vetter. Frauenfeld 1899. S. 222. — 4) [32] Briefe von Selkof an Welmar. Hg. von Welmar. [Salkof = J. J. Hottinger; Welmar = Pfarrer Meyer in Kappel, sein Oheim]. Zürich 1777. 300 S. 8. Prosa. [Über Reisen, im Wertherstil]. § 237, 3) D. 35 = Bd. IV². III, S. 187.

5) Brelocken an's Allerley der Groß- und Kleinmänner. Leipzig 1778. 184 S. 8. Prosa. (Hauptausgeber Joh. Rudolf Sulzer). Titelvignette: Lucian. — „Aushangszettel [d. h. Vorwort]: Nichts tief Gedachtes, nichts Umfassendes, nichts Zusammenhängendes; Fragmente, numerotirte Gedanken, Grillen, Bitten, Wünsche, Deklamationen . . ., d. h. Aphorismen. Inhalt: a. Moralisches Gedankengemische [31 Aphorismen]. — b. Aber eins das Gott walt' für Enthusiasten, Genieruffer, Gefühlselektrisirer, Physiognomisten und Modereformatoren [29 Aph.]. — c. Grillen, Bitten und Wünsche an Schriftsteller, Kritiker, Leser und Lobposauner [33 Aph.]. — d. Für Jünglinge nach dem Geschmack und Geist unsrer Zeiten [13 Aph.]. — e. Für Leidende und Tröstende [7 Aph.]. — f. Karikaturen und Charaktere [13 Aph.]. — g. Über Schriften und Schriftsteller nach dem allerneusten Geschmack [33 Aph. über Lavater, Herder, Goethe, Hamann, Klopstock, Schlosser, Siegwart, Selkof, Bürger, Stolberg, Bodmer, Lenz, Basedow, Pastor Gedeon, Berkley, Schubart, Bahrdt und die Allgemeine Deutsche Bibliothek]. — h. Pot-pouri für Freunde, Feinde, Donker, Spötter, Lacher, Schwärmer, Weiber und Thoren [26 Aph.]. § 230, 30 = Bd. IV², S. 943. Vgl. J. Bächtold, Literarische Bilder aus Zürichs Vergangen-

heit: N. Zürcher Ztg. 24. I. ff. 1883 = Kleine Schriften. Hg. von Theodor Vetter. Frauenfeld 1899. S. 222. — 6) Gedichte in: Schweizerische Blumenlese I (1780). S. 5. 22. 41. 58. 75. 86. 107 (Ode auf Joseph Scaligers Schatten). 236. 242. 278. II (1781). S. 12. 70. 109 (Horazius dreizehnde Ode des vierten Buches). 169 (An den Verfasser von Amors Reisen [J. Bürkli]). 201. 230. 288 (Anrufung an Venus, aus dem Lucrez). 311 (Aus Virgills [so] drittem Buche der Landwirtschaft). 319. III (1783). S. 1. 62 (Aus dem Griechischen des Theocrit, Epigramm). 72. 111 (An Strobilus. Epigramm). 139 (Auf die Hochzeit der Julia und des Manlius, aus dem Catull). 151. 223 (Aus dem Lateinischen eines Unbekannten, Epigramm). 267 (Polyphem, nach dem Ovid). 322 (An Herrn Doktor Zimmermann). 329 (Grabchrift des Dichters Micylus, aus dem Griechischen). — 7) Das Geniewesen, ein Lustspiel, in fünf Aufzügen. Frankfurt und Leipzig 1781. 304 S. o. Vfn. Prosa. [Motto: difficile est satyram non Scribere. Juvenalis]. Über die Verfasserschaft vgl. Hedwig Wasser, Eine Satire aus der Geniezeit: Vierteljahrsschrift für Literaturgeschichte 1892. Bd. 5, S. 249/70. Auch besonders ersch. — 8) Etwas über die neusten Übersetzerfabriken der Griechen und Römer. Zürich 1782. — 9) Proben der Aeneis: Schweiz. Museum von Füßli 1783. (I, 3). — 1784. (IV, 11). — Auf den Tod meines Oheims [Gedicht]: Ebda. 1784 (III, 7). — 10) a. Denkmal für seinen Sohn [Gedicht: Klage, mein Lied, und fließe, du, sanftere Thräne der Wehmuth]: Füßli, Allgemeine Blumenlese der Deutschen 1783. III. Theil. Nr. 6, S. 274/7. — b. Auch ein Wiegenlied [Gedicht: Sey Gott willkommen, du Herzenssohn, 18 Str.]: Ebda. 1784. IV. Theil. 5. Buch. Nr. 4, S. 544/6. — c. Horazius 13te Ode des 4ten Buchs, in einer freyen Nachahmung [Gedicht: Madonna, gelt, die Götter han, 10 Str.]: Ebda. V. Theil. 8. Buch. Nr. 38, S. 152/3. — d. Lied eines Einsiedlers [Gedicht: Wie so sanft und hell, 7 Str.]: Ebda. 9. Buch. Nr. 29, S. 201/2.

11) Schreiben an Herrn Freiherrn von Störk über Herrn Canonicus Schinz. [Zürich 1784]. 8. — 12) Bibliothek der neuesten theologischen, philosophischen und schönen Litteratur. Zürich 1784/6. — 13) Geschichtlich-biogr. Beitr. in Füßlis Schweiz. Museum 1784 (IV, 1). — 1787 (III, 11). Abschiedsrede an die Zuhörer des Gymnasii Carolini: Ebda. 1789 (V, 7). Anrede an die Zuhörer des Collegii Humanitatis: Ebda. 1789 (V, 9). — 14) Text der Lieder in: Neujahrsblatt der Musikgesellschaft auf der deutschen Schule in Zürich. 1784/90 ff. — 15) Versuch einer Vergleichung der deutschen Dichter mit den Griechen und Römern. Eine von der kurfürstlichen deutschen Gesellschaft in Mannheim gekrönte Preisschrift. Mannheim 1789. 364 S. 8. — 16) Carl von Burgund. Ein Schauspiel in vier Aufzügen. Zürich 1793. 150 S. 4. Prosa. [Vgl. über dessen Aufführung in Zürich 1810 Meyer v. Knonau, Kt. Zürich, S. 76]. — 17) Ulrich von Regensperg. Ein Schauspiel in fünf Aufzügen vom Verfasser des Carls von Burgund. Zürich 1793. 184 S. 8. Prosa. [Stark von Goethes Götz beeinflusst]. — 18) Gedichte in: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793: a. Der Ruhm. Eine Epistel an Geßner 1787. (I, S. 32). — b. Die Wallfahrt auf den Ütliberg. Ein Nationalkinderlied f. d. zürcherische Jugend. 1790. (I, S. 246). — c. Der zürcherische Jahrmarkt. Ein Nationalkinderlied 1791, unterz. H—r. (I, S. 41). Lied der Mezgerknaben beim Umzug an der Aschermittwoche 1785, unterz. H—r. (I, S. 127). Sechse-Läutenlied 1787, unterz. H—r. (I, S. 265). — d. Hirsmontagslied an die zürcherische Jugend 1786, unterz. H—r. (II, S. 6). — e. Der Genius der Schweiz. In einen Schweizerjungen in alter Kleidertracht verwandelt 1790. (II, S. 30). — f. Der Opfertag. Ein Nationalkinderlied f. d. zürcherische Jugend. Am Opfertdienstag zu singen. 1789. (II, S. 137). — g. Parodie auf das Lied: Bekränzt mit Laub usw. 1791, unterz. H—r. (II, S. 83). — h. Antiparodie, unterz. H—r. (II, S. 86). — 19) a. Salomon Geßner. Zürich 1796. 6 u. 176 S. 8. (Mit Anmerkungen und Belegen). — b. Dass. Mit dessen Porträt und einem Kupfer. Zürich 1796. VIII. 270 S. 8. (Mit Anmerkungen und Belegen). — c. Dass. Traduit de l'allemand par Henri Meister. Zürich 1797. VIII, 288 S. 8. — 20) Charakteristik Joh. Jakob Steinbrüchels, gewesenen Professors der griechischen Literatur und Convents am Stifte beim großen Münster in Zürich, nach J. J. Hottingers Acroama de J. J. St. (hg. v. J. J. Heß). Zürich 1797. 34 S. 8. — 21) Der Ruhm, eine Epistel an Geßner. Gedicht: Neue Schweizerische Blumenlese 1798. S. 102. Vgl. Nr. 18) a. — 22) Zürichs religiöser und litterarischer Zustand im 18. Jahrhundert. Bei Gelegenheit der öffentlichen Bücheraustellung geschildert. Zürich 1802. 39 S. 8. — 23) Neues attisches Museum. Hg. von C. M. Wieland, J. J. Hottinger und F. Jacobs. Zürich 1805/9. III. gr. 8. — 24) Meinem lieben Sohn Johann Heinrich

Hottinger und seiner Braut Jgfr. Anna Dorothea von Orell am Tage der Trauung, den 4. August 1807. [Gedicht]. o. O. 1807. 5 S. 4. — 25) Beym Kapuziner-Kloster in Nüfels [Gedicht in Hexametern]: Helvet. Almanach. Zürich 1809. [Bdch.: Glarus]. S. 189/95. — 26) Meinem lieben Sohn Johann Heinrich Hottinger, da er nach einem gefährlichen Pferdesturz sein väterliches Haus zum ersten Mal wieder besuchte. [Gedicht]. [Zürich 1809]. 4 S. 8. — 27) Rektoratsreden. Zürich 1813. XXXI, 222 S. 8. (An seine Exzellenz den Herrn von Ittner, Grossherzoglich-Badischen Geheimrat und Gesandten bei der Schweizerischen Eidgenossenschaft').

28) Zürcherische Beyträge zur wissenschaftlichen und geselligen Unterhaltung [mit J. J. Stolz und J. J. Horner]. Hg. Zürich 1815/6. I I. Vgl. § 314. I = Bd. VIII, S. 25. — 29) Rede bey der Versammlung der Helvetischen Gesellschaft in Rapperschwil den 16. August 1828. Zürich [1828]. 37 S. 8. — 30) Zürch. Beiträge. I (1815), Heft 1, S. 1/23: a. Vorlesung über weibliche Bildung. I, Heft 2, S. 49/52. b. Epithalamium am Trauungstage meines lieben Sohnes [Gedicht]. I, Heft 2, S. 53/7. c. Über eine paradoxe Behauptung des Sokrates in Xenophons Denkwürdigkeiten. I, Heft 3, S. 15/36. d. Bodmers und Breitingers Verdienste um die deutsche Literatur. (Eine Vorlesung, im Jahre 1796 gehalten). e. Von den Ursachen der Seltenheit classischer Prosaisten unter den Deutschen: Ebda. III (1816), 7, S. 1/49. 8, S. 1/45. Vgl. Nr. 34). — 31) Über die Seltenheit classischer Prosaisten in Deutschland 1792. Zürich 1816. Vgl. Nr. 32) e. — 32) Denkwürdigkeiten des Sokrates aus dem Griechischen [des Xenophon] von J. J. H. Zürich 1819. — 33) Archiv für schweizerische Geschichte und Landeskunde. Hg. auf Veranstaltung der Vaterländisch Historischen Gesellschaft in Zürich von Heinrich Escher und J. Jak. Hottinger. Zürich 1827 und 1829. II. VI, 446 u. 496 S. 8. Vgl. Schweiz. Litbl. 1829 (V), S. 145. [Inhalt: Beiträge von Ratsherr Meyer von Knonau u. a. Bd. I, S. 191/213: „Mitteilungen aus dem handschriftl. Nachlasse Hans Conrad Eschers v. d. Linth“].

Fälschlich wurden ihm mehrere vaterländische Schauspiele des gleichnamigen jüngeren Johann Jakob Hottinger zugeschrieben.

20. Johann (Hans) Jakob Pestalozzi (Pestaluz), Kaufmann in Zürich, am 8. Okt. 1749 geboren, durchlief 1760/70 die Schulen der Vaterstadt, wobei er, von Bodmer und Steinbrüchel angeregt, seine Vorliebe für Philologie, Geschichte und Mathematik erwies, weilte 1770/3 in Lyon und Bergamo und wurde 1785 Mitglied des Großen, 1788 des Kleinen Rates von Zürich. Als „Sihlherr“ (1790) war er Nachfolger Salomon Geßners, übernahm während der Revolutionszeit mehrere diplomatische Missionen und trat dann in die Stadtverwaltung ein. Zur Mediationszeit Mitglied der Interimsregierung und 1804 des neugewählten Kleinen Rates, lag ihm die Leitung des Finanzwesens ob. Erst als Greis zog er sich ins Privatleben zurück und starb am 8. Oktober 1831.

Joh. Pestalozzi [1793/1876], Hans Jakob Pestalozzi: 16. Neujahrsblatt des Waisenhauses in Zürich 1853.

1) Zürcherisches Trinklied: Schweitzerische Blumenlese 1782. S. 257. — 2) Trinklied [Gedicht: Bruder! Auf dein Wohlergehen]: J. H. Füßli, Allgemeine Blumenlese der Deutschen. Zürich 1784. Theil V, 10. Buch, Nr. 22, S. 250/1. — 3) Beiträge in Füßlis Schweiz. Museum: a. Etwas über Macchiavelli's Geschichte von Florenz: 1785 (II, 8). — b. Auf Geßners Grab [Gedicht]: 1788 (IV, 4). — 4) Auf Geßners Tod. 1788: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793. I, S. 170. — 5) Der Sängerbund (Gedicht): Text zur ersten Musikaufführung des Sängervereins der Stadt Zürich . . . 19. April 1827. Komp. v. Nägeli [?]. — 6) Gedichte im Text zu den Gesängen, welche Montag den 10. Mai in der Münsterkirche von den Sängervereinen Diessenhofen usw. vorgetragen werden. [?]. Schaffhausen 1830. 8.

21. Johannes Geßner, 1709/90, Arzt und Naturforscher.

a. Johannes Geßner, bezungen Montags, den 5. Heumonats 1790 Von der naturforschenden Gesellschaft in Zürich [Gedicht. o. V., 13 Str.]. Zürich 1790. 8. — b. Johannes Geßner [Gedicht, 12 Str. o. V.]. [Zürich 1790]. 8.

22. Johann Anton Sulzer, geb. 18. Sept. 1752, gest. 8. März 1828.

§ 300, 2 = Bd. VII, S. 186. — G. v. Schultheß-Rechberg, Aus

einem Briefwechsel des 18. Jahrhunderts über Katholizismus und Protestantismus; J. C. Lavater und J. A. Sulzer: Christliche Welt. Marburg 1913. 4.

1) 25 geistliche Lieder von Lavater und andern berühmten Dichtern. In Melodien zum Klavier. Zürich 1781. 36 S. Fol. — 2) 25 belustigende Lieder von verschiedenen berühmten Dichtern mit Melodien zum Klavier. Zürich 1782. 36 S. Fol. Enth. Lieder von Hagedorn, S. Geßner, Zachariae, F**r, Miller, Goethe (Das Briefchen), Gleim, Haller (Doris), Uz. — 3) Fragmente über Cultur der Religion und Bildung der Bürger. 2. Aufl. Basel 1783. 90 S. 8. I. Über Cultur der Religion. II. Von Bildung der Bürger. — 4) Religiöse und vermischte Gedichte. Bregenz 1792. 238 S. 8. Enth. I, (33) religiöse, II, (33) vermischte Gedichte, d. h. meist Gelegenheitsgedichte, einige poetische Fabeln und Epigramme, darunter S. 135: An Herrn Professor Jacobi (Freiburg im Breisgau 7. XII. 1784). — S. 140. Freundessegen. An ebendenselben. (In der Nacht vom 8. IV. 1785). — S. 141. Seelenwanderung. An den Herrn Geheimen Hofrat Schlosser. 1785. — S. 145. An Lavater, als er mir durch einen Bekannten einen Handdruck geben liess. 1783. — S. 151. An den Herrn Professor Judas Thaddäus Müller in Luzern. — S. 198. Molière, I u. II. — S. 230. An Ulrich Bräker oder den sogenannten Armen Mann im Toggenburg. — 5) Wahrheit in Liebe: in Briefen über Katholizismus und Protestantismus an Joh. Heinrich Jung, genannt Stilling. Mit Genehmigung beider Censuren. [14 Briefe]. Constanz 1810. VIII, 403 S. 8. — 6) 5 Ausgewählte Briefe, religiös-moralischen Inhalts an seinen geistlichen Sohn Karl, samt einer Zugabe eines Briefes an seine Tochter Maria. Freyburg in der Schweiz 1824. 105 S. 8. Inhalt: a. Über die Wissenschaft des Lebens. — b. Von den zwei Klassen unserer Geistlichen. — c. Von der Würde des katholischen Priesteramtes. — d. Über Religiosität. Eine Abhandlung. — e. Vermischte Lehren. — Zugabe: f. Unsere Heiligung.

23. Johannes (H a n s) Rudolf Maurer wurde 1752 in Zürich geboren, studierte Theologie, 1773 ordiniert, bis 1775 auf Reisen, dann Hauslehrer, kam 1778 als Vikar an die Lateinschule Zürich, erhielt 1792 den Pfarrdienst in Albisaffoltern, war auch Schulinspektor, mußte jedoch wegen Kränklichkeit das Amt 1804 aufgeben und starb 1805 in Hottingen bei Zürich.

a. Joh. Jak. Wolf, Pfarrer Hans Rudolf Maurer: 31. Neujahrsstück der Chorherren in Zürich 1809. [Mit Bild]. Zürich 1809. 8 S. 4. — b. Robert Weber I, 423. — Wirz, Etat, S. 2.

1) a. Kurze Geschichte der Schweiz. Zürich 1779. 8. — b. Dass. zum Gebrauch der Schulen. Ebda. 1782. 8. — Verbesserte Auflage. Ebda. 1791. 8. Neue Aufl. Zürich 1806. 8. 4. Aufl. Ebda. 1816. 8. — c. Abrégé de l'histoire de la Suisse. Traduit de l'allemand par J[ean] Gaudin . . . Zurich 1817. — d. Kurze Geschichte der Schweiz. Veränderte Auflage. Sitten und Solothurn 1819. 8. — 2) Tagebuch eines jungen Reisenden durch die Schweiz: Helvet. Kalender 1782. 1783. — 3) Monographische Tabellen zum Behuf des Studiums der allgemeinen Geschichte. Zürich 1784. 8. — 4) 7. Neujahrsblatt der Chorherren in Zürich 1785. 4. — 5) Beschreibung des Habsburger Bades 1787. — 6) Preisaufgabe für ein schweizerisches National-schauspiel (1. Febr. 1791): Füßli, Schweitz. Museum 1790 (VI, 4). — 7) Denkmale des Geschmacks der Sitten und Gebräuche der Alten Schweizer. [Vorrede, dat. Zürich den 18. May 1792]. 1. Heft. Der warm Hirsbrey und die Verbindungen Zürichs mit Straßburg. Mit Kupfern. Zürich 1792. XII, 160 S. u. 1 S. Inhaltsverz. 4. — 8) Kleine Reisen im Schweizer-Land. Zürich 1794. 8. — 9) Kurzer Entwurf einer Kreisschule, welche zu Albisaffoltern veranstaltet werden könnte. Zürich 1800. 8. — 10) Wildhans von Breitenlandenbergr oder die Belagerung von Greifensee 1444. [Drama, zur Aufführung f. d. studierende Jugend Zürichs bestimmt]. Burgdorf 1836. Mit Vorbericht (S. 3/5) von J. Jakob Schweizer (Besonderer Abdruck aus dem Schweizerischen Merkur). 86 S.

24. Johann Jakob Heß, der hervorragende Vertreter der helvetischen reformierten Kirche und intime Freund Lavaters, wurde am 21. Oktober 1741 in Zürich geboren, am Carolinum zusammen mit Lavater, Heinrich Füßli, Leonhard Meister erzogen, 1760 als Geistlicher ordiniert und als Vikar seines väterlichen Oheims, des Klopstockverehrers J. Caspar Heß, in Neftenbach (Kt. Zürich) sowie durch mehrere Besuche Klopstocks im Pfarrhause mannigfach gefördert, 1777 nach vielseitiger

schriftstellerischer Wirksamkeit zum Diakon an die Fraumünstergemeinde gewählt und 1795 nach weiteren Veröffentlichungen, die seinen Namen ins Ausland trugen, als Antistes zum Leiter der zürcherischen Kirche berufen, um deren Neugestaltung bei Beginn der Mediationsepoche (1803) er sich verdient machte. Bei Gelegenheit des deutschen Reformationsfestes wurde er vom Ausland mehrfach ausgezeichnet. Dabei blieb er bis zu seinem am 29. Mai 1828 in Zürich erfolgten Tode ununterbrochen literarisch auf allen Gebieten tätig.

a. J. C. Lavater, Ulrich und Heß [Gedicht]. Zürich 1795. — b. Fr. Christoph Ammon, Über die Hoffnung einer Vereinigung beider protestantischen Kirchen. Ein Glückwünschungsschreiben an den Antistes Dr. Heß in Zürich. Hannover 1818. — c. J. J. Heß [1743/1819], Zum Andenken an Herrn Johann Jakob Heß, Pfarrer zu St. Jakob. Für Freunde. o. O. 1819. 8. — d. Georg Geßner, Lavater und Heß, Zeugen von dem Leben und der Herrlichkeit Jesu, des Sohnes Gottes. Gedichtet am 2. Januar 1821. : Poetische Beilage zum 7. Stück des 'Sonntagsblattes'. Basel 1823. — e. Nachhall dem verewigten, hochwürdigen Herrn Joh. Jak. Heß, Doktor der Theologie und Antistes der Zürcherischen Kirche (geb. d. 21. Okt. 1741; gest. d. 29. May 1828): Ein Lied, von einem Landmann, der das Glück genossen hat, mit dem Seligen in Freundschaft gestanden zu sein. Zürich 1828. 15 S. 8. (50 Strophen). — f. Joh. Rudolf Zimmermann [1776/1846], Die Verdienste des sel. Herrn Antistes Heß um Religion, Kirche u. Vaterland. Eine Prosynodal-Rede, 13. August 1828. 1828. 8. — g. Heinrich Escher [1781/1859], Johann Jakob Heß, Doktor der Theologie und Antistes der Zürcherischen Kirche (21. Okt. 1741/29. Mai 1828). Skizze seines Lebens u. seiner Ansichten. Zürich 1837. 137 S. — h. Meyer von Knonau, Kt. Zürich. 60 S. — i. Felix v. Orelli [1799/1871]: 8. Neujahrsblatt des Waisenhauses in Zürich 1845. 24 S. 4. Mit Bibliographie. — k. J. A. Pupikofer, Johann Jakob Heß [1791/1857] als Bürger und Staatsmann des Standes Zürich und eidgenössischer Bundespräsident. Ein biographischer Beitrag usw. Zürich 1859. S. 6 u. a. O. — l. G. Finsler, Georg Geßner... Basel 1862. S. 162 ff. — m. G. R. Zimmermann, Die Zürcher Kirche von der Reformation bis zum dritten Reformationsjubiläum 1519/1819. Nach der Reihenfolge der Zürcherischen Antistes geschildert. Zürich 1878. 8. S. 338/414. — n. G. v. Wyß: A. D. B. XII (1880) S. 284/9. — o. Paulus D. Heß, Johann Jakob Heß, Diakon am Großmünster und Kirchenrat, und seine Ehegattin, A. Luise geb. Wiser. Ein Lebensbild aus der Familie Heß von Zürich. Zürich 1881. (Als Mskr. gedruckt). — p. Ludwig Meyer von Knonau, Lebenserinnerungen. 1883. S. 97 f. — q. J. Heer: Herzogs Realencyclopädie für protestantische Theologie und Kirche. 2. Aufl. Bd. VI. — r. Gallerie berühmter Schweizer der Neuzeit. 1889. — s. Wirz, Etat, S. 59. — t. J. Bächtold, Gesch. d. d. Lit. S. 613, Anm. S. 187. — u. O. Hunziker, Bericht des Antistes Heß über seinen Anteil an den Vorgängen des 29. Januar 1798. Mitgeteilt: Zürcher Taschenbuch 1893. N. F. 16. Jahrg., S. 259/70. — v. P. D. Heß, Antistes Dr. Joh. Jakob Heß und Pfarrer Joh. Kaspar Lavater in ihren gegenseitigen Beziehungen. [Mit Auszügen aus Briefen]: Zürcher Taschenbuch 1895. (N. F. 18. Jahrg.). S. 84/141. Auch besonders ersch. — w. § 297, 8 = Bd. VI, S. 497 f. Sieh auch Bd. IV^a. I, S. 1117 zu S. 209. — x. P. D. Heß, Aus dem Briefwechsel zwischen Joh. Jakob Heß, Antistes, und Kaplan Ignaz Roner: Schweiz. theolog. Zeitschrift 1900. Bd. XVI, Heft 1 u. 2. — y. Paul D. Heß, Aus dem Briefwechsel zwischen Herzogin Henriette von Württemberg (geb. Prinzessin zu Nassau-Weilburg) und Antistes Dr. Joh. Jakob Heß in Zürich: Zürcher Taschenbuch 1901. (N. F. 24. Jahrg.). S. 1/137. Auch besonders ersch. — z. Zürcher Taschenbuch 1908. S. 57 ff. — aa. Rob. Faesi, Ein Stammbuch aus Goethes und Lavaters Kreis: Zürcher Taschenbuch 1912. (N. F. 35. Jahrg.). S. 94/5. Mit einem Gedicht H.s — bb. R. Steinmann, Das Fraumünster in Zürich. Zürich 1913. 8. S. 117. — cc. Hans Schnorf, a. a. O., S. 112/3 u. Anm. 106.

Heß verfaßte außer einer Menge von Predigten, Vorlesungen und Gebeten:

1) Zwei Elegien auf den Tod eines Jünglings 1760. — 2) Der Tod Moses. Ein Gedicht. Zürich 1767. 35 S. 8. o. Vfn. Epos in 'Bodmerischer Manier'; Hexameter. Sieh Bd. IV^a. I, S. 22, 9. — 3) Geschichte der drei letzten Lebensjahre Jesu. Leipzig 1768/71. II und III. 8. 2. Aufl. Zürich 1773. III. 8. 3. Aufl.

Zürich 1774. III. 8. 4. Aufl. Zürich 1774. II. 8. — 4) a. Gedanken eines Geistlichen über die beste Art, das Christentum zu verteidigen. Zürich 1769. 8. — b. Neu bearb. u. d. Titel: „Über die beste Art die göttlichen Schriften zu studieren. 1774. — 5) Biblische Erzählungen für die Jugend. Zürich. II. 8. a. Altes Testament 1772. XV, 655 S. — b. Neues Testament 1774. 616 S. — c. 2. Aufl. Altes und Neues Testament. XIV, 552 S. Zürich 1774. 8. — 6) Jugendgeschichte Jesu. Zürich 1773. — 7) Kurzer Inbegriff der biblischen Geschichte und Lehre. Für die Schulen. Zürich 1773. 8. 3. verbesserte und vermehrte Aufl. Zürich 1787. 8. 4. verbesserte und vermehrte Aufl. Zürich 1791. 8. — 8) Kurzer Inbegriff der biblischen Geschichte und Lehre. 1774. o. Vfn. — 9) Versuch von dem Reiche Gottes über den Plan der göttlichen Anstalten und Offenbarungen. Zürich 1774. II. 8. 2. Aufl. Zürich 1781. 3. Aufl. (Zwei Hälften). Zürich 1796. 8. — 10) Erste Jugendgeschichte Jesu, samt Beilage und Register zu der Geschichte der drei letzten Lebensjahre Jesu. Zürich 1774. — 11) Gedanken über das Sendschreiben eines Zürcherischen Geistlichen. Zürich 1775. [Vgl. Hans Schnorf, a. a. O., S. 177]. — 12) Geschichte und Schriften der Apostel Jesu. Zürich 1775. II. 8. 2. Aufl. Ebda. 1778. II. 8. 3. Aufl. Ebda. 1809/12. III. 8. 4. Aufl. Ebda. 1820/2. III. 8. — 13) Geschichte der Israeliten vor den Zeiten Jesu. Zürich 1776/88. XII. 8. — 14) Gedichte in „Schweizerische Blumenlese“ I (1780). S. 184. 212 (Ode an meinen reisenden Freund Lavater). S. 239 (Ode an Herrn J. Bodmer). III. (1783). S. 169. — 15) Der Christenlehrer oder Predigten über die Entstehungsgeschichte der Gemeinde Jesu. 1781/8. — 16) Lebensgeschichte Jesu. 6. Aufl. Zürich 1781. II. 8. 7. Aufl. Ebda. 1794. II. 8. 8. Aufl. Ebda. 1822/3. III. 8. — 17) Fünf Lieder. Zur Ehre unsers Herrn. Am Feste seiner Ankunft. Zürich 1782. 29 S. 8. — 18) Zwei Lieder auf die Feste der Erhöhung des Herrn und der Geistes-Sendung. Zürich 1783. 24 S. 8. — 19) Die Hofnungs-Insel. Eine Parabel. [Prosa, am Schluß ein Gedicht in den Text verwoben]. Zürich 1783. 119 S. 12. Neueste verbesserte Auflage [mit Vorrede]. Winterthur 1823. 66 S. 12. — 20) Das Leben Jesu auf Erde: ein Pilgrims- und Gesangs. Zürich 1783. 8. — 21) Der Abschiedsabend des Herrn. Nach Johannes. [Gedicht]. Zürich 1784. 32 S. 8. — 22) a. Lieder zur Ehre unsers Herrn. (S. 21/76: Das Leben Jesu auf Erde). Samt einem Schweizer-Psalme im Angesichte der Alpen [Prosa]. Zürich 1785. 128 S. 8. Vgl. Jenny und Rossel I, 212. — b. Dasa. und einige andere kleine Gedichte. 2. Aufl. Zürich 1814. VIII, 181 S. 8. — c. 3. Ausgabe. Zürich 1821. 8. — 23) a. Die Reise. Eine zweite allegorische Erzählung [in 4 Büchern]. Zürich 1789. 108 S. 8. — b. Dasa. Zweite Parabel. Neueste verbesserte Ausgabe. Winterthur 1825. 116 S. 12. — 24) Am Grabe früh verstorbenen Würdiger Menschen aus unserer Mitte. Gesungen an einem Frühlingsabend vor Ostern. [Gedicht]. o. O. 1790. 8 S. 8. — 25) An meinen hinterlassenen Sohn, Heinrich Rudolf Schinz. Den 16. Jenner. [Gedicht]. o. O. 1790. 8 S. 8. — 26) Christliches Übungsjahr. 1791. — 27) Christliche Anrede an die zur Gränzwacht-Ablösung nach Basel bestimmte zürcherische Mannschaft. Zürich 1792. — 28) Drey kurze Anreden und Gebethe bey Beeidigung der zur Bewachung der Stadt Genf bestimmten Mannschaft. Zürich 1792. — 29) Predigt und Gebeth bey Beeidigung des Zürcherischen Stadt-Contingents zu den Gemein-Eidsgenössischen . . zur Gränzbewachung des . . . Standes Basel bestimmten Zuzüge [so]. Gehalten den 30. May 1792. Zürich [1792]. — 30) Christliches Ermunterungswort an die zur Gränzwacht-Ablösung abgeordnete Mannschaft. Zürich [1793]. — 31) Welches Volk ist wohl immer noch das sicherste? Eine kurze Betrachtung für die zur abermaligen Gränzwacht-Ablösung von Zürich nach Basel abgehende Mannschaft. Vorgetragen bey Beeidigung derselben . . . den 22. ten Herbstmonat 1793. Zürich. — 32) Über die Volks- und Vaterlandsliebe Jesu. 1793. — 33) Heinrich Boßhard, Ein freimütiges Wort an die E. Geistlichkeit. Hg. Zürich 1798. 8. — 34) Die Vaterländische Kirche an die Gesetzgeber Helvetiens. [Gedicht]. Zürich 1800. — 35) Über die Opfer, welche die Rettung des Vaterlandes fordert. Zürich 1802. — 36) Der Stadt Zürich jährliche Rettungsfeier. Zürich [1803]. — 37) a. Lieder. In Musik gesetzt von Hans Georg Nägeli. Zürich 1814. 24 S. [mit Komp.]. 4. [Mit dem Bildnis Ha. und Vorrede von H. G. Nägeli]. — b. Dazu: „Nachtrag zu der Liedersammlung von J. J. Heß . . . o. O. u. J. 7 S. 4. — 38) Meine Bibel; ein Gesang Freunden der Bibelanstalten gewidmet. a. Erste Hälfte: Altes Testament. Zürich 1815. VIII, 51 S. 8. [150 Strophen].

— b. *α*. Zweyte Hälfte: Neues Testament. Zürich 1815. 103 S. [292 Str.]. 8. *β*. Dass. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. Zürich 1821. 165 S. 8. [292 Strophen, davon A. T. 150 Str., das Leben Jesu in einer Art Evangelienharmonie darstellend: am Schluß mit einer ‚Nacherinnerung‘ in Prosa, worin der Verf. über Inhalt und Zweck des Ganzen Aufschluß gibt: ‚Es wird darin, wie in andern Schriften des Verfassers, der den theokratischen Anstalten zugrunde liegende Hauptbegriff vom ‚Reiche Gottes‘, insoweit es diese Behandlungsweise des biblischen Lehr- und Geschichtsstoffes gestattete, durchgeführt . . .‘]. — 39) Reformationslied. Im Namen der damals Lebenden, der jetzt Lebenden, der Nachwelt. [In Musik gesetzt von Hg. Nägeli]: Joh. Jak. Heß, J. Hanhart, Joh. Jak. Hottinger, Christliche Lieder zur Feier der Reformation. Zürich 1818. — 40) Über des Vert. religiöse Schriften vgl. Isis, Jahrg. I, Nr. 2, Febr. 1805.

25. Elegie, dem Andenken Herrn David Bürkli [1735/91], des grossen Rates der erlauchten Republik Zürich gewidmet, im Julius 1791. Zürich 1791. 5 S. 4.

26. Daniel Weber, 1751/1827 Zürcher Kantonsrichter.

1) Heilmanns Geburts Thag, nebst andern Erzählungen in Briefen. Meinen Freundinnen gewidmet. [7 Briefe im Geßner-Stil]. Basel 1777. 105 S. 8. — 2) Scenen aus dem bürgerlichen Leben in Briefen und Erzählungen zum Nutzen und Vergnügen junger Handwerker gewidmet. Basel 1782. VIII, 256 S. 8. Inhalt: a. Heilmanns Geschichte seiner jüngern Jahren IX—XXVIII. — b. Euphrons Briefwechsel mit Sophie I./VII. Brief. S. 1/105 — c. [12] weitere Briefe. S. 106/214. — d. Fragment einer Erzählung aus Meister Jüzen Tagebuch. S. 215/28. — e. Geschichte Gustavs und Emilie. S. 228/55. Eine Nachahmung Werthers, wozu d den Rahmen bildet. — 3) Zuruf von Bürger Daniel Weber Cantons-Richter an die Bürger der Stadt St. Gallen. [Polit. Traktat. Dat. Zürich, den 2. May 1798. Unterz. D. W.] o. O. [1798]. 8. — 4) Neli, der Kannegießer [Daniel Weber], eine wahre Geschichte, hg. v. Joh. Heinrich Bremi. Zürich 1822. 140 S. 8. Enthält die Biographie Daniel [Neli] Webers in 26 Kapiteln.

27. Johann (Hans) Jakob Escher wurde 1770 in Zürich geboren, 1792 ordiniert, war schon seit 1791 Vikar seines Vaters in Pfäffikon (Kt. Zürich). 1813 wurde er Mitglied des Großen Kirchenrates, 1821 Dekan und starb in Pfäffikon 1827.

a. Andr. Keller, Rede und Gebeth bey der Beerdigung des Herrn Dekan J. J. Escher zu Pfäffikon. 28. März 1827. Zürich. 8. — b. Wirz, Etat, S. 137.

1) Verschiedene Predigten und Reden. — 2) Theses theol. de religionis positivae . . . usu. Tur. 1789. 4. — 3) Die Bergjäger. Eine Schweizer-Idylle. (Nach den Fischern des Theokrit). [Gedicht: Die Armut ist oft unsre gute Freundin]. Helvetischer Calender 1792. S. 61/5. — 4) Das Alpengewitter. Eine vaterländische Idylle. [Gedicht: Am Fuße des Gebürges, wo sein Haupt . . .]: Ebda. 1792. S. 66/78. — 5) Kurze Biographie des Herrn Joh. Heinr. Escher, gewes. Pfarrer zu Pfäffikon o. O. [181.]. 4.

28. Georg Escher vom Berg, 1756/1837, zürcherischer Philanthrop.

1) Beiträge in Füßlis Schweiz. Museum: a. 1784. II, 5 (Ged.). — b. 1786. (III, 4 [Ged.]). — c. Lykas und Thyrsis. Vier Scenen aus der Schäferwelt: 1787. (III, 11). — d. Auf Geßners Grab [Ged.]: 1788. (IV, 4). — e. Am Grabe meines Bruders J. J. Escher von Berg, von Zürich, zu Bex, den 15. Juli 1791. Meiner lieben Mutter gewidmet [Ged.]: 1790. VI, 7). — 2) Gedanken über Freiheit und Vaterlandsliebe. Basel 1791. 35 S. 8. Prosa. Vorrede: ‚Nur dem Wunsche und der Aufforderung meiner helvetischen Brüder in Olten zu Liebe, wage ich es, diese Vorlesung dem Publikum unter die Augen zu legen, welche sonst wahrlich nicht zum Druck bestimmt war. Zürich den 24. Juni 1791. G. Escher vom Berg‘. — 3) Bemerkungen, Berichtigungen und Zusätze zu den Briefen [Verf.: Georg von Escher, geb. 1793, zürcher. Gelehrter] Über die Fellenbergische Landwirthschaft zu Hofwyl [Zürich, 1808], von einem Augenzeugen. [In 4 Briefen]. Aarau 1808. 51 S. u. 1 S. Druckfehler. 8.

29. Johann Georg Schultheß, als älterer Bruder des Johannes Sch. 1758 in Zürich geboren, 1779 ordiniert und im selben Jahre Hauslehrer in Weiningen, be-

kleidete seit 1781 Lehrstellen an verschiedenen Klassen des Zürcher Carolinums, auch noch als Diakon am Oetenbach, wurde 1791 Leutpriester am Großmünster. 1794 besuchte er mit Lavater u. a. das Privatkolleg, welches Fichte in Zürich las, war 1795 Feldprediger im Stöfnerzug, wurde 1798 Mitglied und 1800 Präsident des Erziehungsrates und 1801 als Lavaters Nachfolger Diakon am St. Peter in Zürich. Er starb, wie sein Vorgänger beim Bombardement Zürichs durch Andermatt tödlich verletzt, am 13. September 1802. Dichterisch begabt und auch als Übersetzer (z. B. von Platons Symposion) tätig; einer der beliebtesten zürcherischen Kanzelredner.

a. Salomon Heß [1763/1837], Predigt zum Andenken an Herrn Joh. Georg Schultheß. Zürich 1802. 8. — b. Derselbe, Predigt am Dankesfeste der göttlichen Rettung von Zürich. Mit Bezug auf die tödliche Verwundung des Herrn Diakon Schultheß. Zürich 1802. 8. — c. Derselbe, Historische Nachricht von der gefährlichen Verwundung Herrn Georg Schultheß, Diakon am St. Peter in Zürich. Zürich 1802. 8. — d. Derselbe, An die sämtlichen Menschenfreunde, welche an den Besorgungen der Familie des seligen Herrn Diakon Georg Schultheß thätlichen Antheil nehmen. Zürich 1802. 8. — e. Leben Johann Georg Schulthessen [1758/1802], Diakons am St. Peter in Zürich. In einem kurzen Abriss von Johannes Schultheß, Professor. [Aus den monatlichen Nachrichten abgedruckt]. [Zürich 1802]. 39 S. 4. — f. Ein mattes, thränenbenetztes, freylich bald verwelkendes Veilchen auf meines Schultheß Grab. Den 23. Herbstmonat 1802. o. O. [1802]. 8 S. 8. [Prosa und Verse]. o. Vfn. — g. Joh. Schultheß, Nachruf an Joh. Georg Schultheß, Diakon zu St. Peter: 3. Neujahrstück der Hülfsesellschaft in Zürich. 1803. — h. Lutz, Nekrol., S. 481/3. — i. Meyer von Knonau, Kt. Zürich, S. 59. — k. Johannes Schultheß, Denkschrift... Zürich 1859. S. 37/41. 8. [Mit Gedichtproben]. — l. G. Meyer von Knonau, Ein Conflict zwischen der Censur der helvetischen Republik und der zürcherischen Hülfsesellschaft usw.: Zürcher Taschenbuch 1888. S. 142/64. — m. Hunziker: A. D. B. XXXII (1891) S. 697. — n. Wirz, Etat, S. 74. 128. 136 [mit Lit.-Verz.]. — o. W. v. Humboldts Tagebücher (hg. v. Leitzmann) I. S. 163 f.

Außer verschiedenen Predigten verfaßte Schultheß: 1) Gedichte in: Schweizerische Blumenlese II (1781) S. 294. 298. 300. 309 [Übersetzungen]. — 2) Beiträge in Füßlis Schweiz. Museum: a. Stanze auf Bodmers Tod [Gedicht]: 1783 (I, 2). — b. An meine Freundin M...e M...r... [Ged.]: 1783 (I, 3). — c. Sommermorgengedanken: Ebda. — d. Gedichte in 1784 (II, 3). 1788 (IV, 4). — e. Blumen auf Geßners Grab [Ged.]: 1789 (V, 1). — 3) a. Leutseligkeit [Epigr.: Du willst der Freude hochmächtig genießen]: Füßli, Allgemeine Blumenlese der Deutschen. 1788. VI. Theil, 7. Buch, Nr. 37, S. 165. — b. Bey Bodmers Tode [Epigr.: Sage, was wurde dem Sänger der Tugend]: Ebda. 11. Buch, Nr. 35, S. 246. — 4) Gedichte in J. Bürklis Gedichten über die Schweiz 1793: a. An Geßnern 1788. (I, S. 26). — b. Auf Bodmers Tod 1783. (I, S. 185). — c. Auf Geßner. Ein Gespräch zweier Engel 1779. (II, S. 207). — 5) Beiträge im Neuen Schweiz. Museum: An die Helvetier in Olten. [Vier Gedichte unterz. J. G. S.s.]: 1795. (II, 4). — 6) a. [4 Gelegenheits-] Gedichte im Helvet. Calender für 1796. S. 73/6. [Alle unterz. J. G. S. S.]. — b. Die Au [Prosabeschreibung]: Ebda. S. 50/65. — 7) a. Zwingli's Hütte [Gedicht, unterz. J. G. S. S.]: Helvet. Calender für 1797. S. 43. Vgl. 8). — b. Das Denkmal. An Herrn M. Usteri [Gedicht, unterz. J. G. S. S.]: Ebda. S. 44. — 8) Gedichte in der Neuen Schweizerischen Blumenlese: 1798. Epigrammen: An Matthisons Hochzeitstage (S. 18); Auf Geßnern (S. 90); Zwinglins Hütte (S. 116). Vgl. 7) a. — S. 163. 173. 194. 214. 246. 248. 263. 275. 280. 282. 290. 338. — 9) Blumen auf Elisens Grab. o. O. 1798. 8. Enth.: a. Ihr Denkmal: An Elisens Begräbnißtage (12. Dez. 1798) (mit einem Kupfer von Heinrich Meyer). — b. Empfindungen des trauernden Gatten [13 Distichen]. — 10) Auf den Geburtstag Sr. Kön. Hoheit, Erzherzogs Karl. Von J.[ohann] G.[eorg] S.[chultheß] S.[ohn]. Ha! Wie glänzet die Höhe der alten Hapsburg; — wer sind sie. [Gedicht]. o. O. 1799. 4 S. 8. — 11) a. Wort-Erspahrniß [Epigr. Unterz. J. G. S. S.]: Neues helvetisches Volksblatt 1800. Heft 1. Nr. 25. — b. Gedichte [auf Ott v. Zürich]: Ebda. Heft IV. Nr. 26. — 12) Johann Kaspar Lavater, der Dichter. Eine Rede, bey der musikalischen Gedächtnißfeyer, am 26. Hornungs 1801, gehalten. Zürich 1801. 46 S. 8. — 13) Über Schauspiele und ihren

Besuch. Eine Predigt, geh. 15. November 1801. Winterthur [1801]. 8. — 14) Aloys Reding, Ein Blumensträußchen. [Zürich] 1802. 8. [4 Sinngedichte in Distichen: Der Genius des Vaterlandes. — Bonaparte an Reding. — Der Kranz. — Willkommen]. — 15) Auslegungen und Nutzenanwendungen des Matthäus. 1802. II. — 16) Auserlesene Schriften religiösen Inhalts zu allgemeiner Erbauung. Nach dessen Hinscheiden von seinen Freunden hg. Winterthur 1803. III. 412, 384, 396 S. 8. — 17) Auslegung der Offenbarung Johannis. 1805. — 18) Passionspredigten. 1805. Vgl. Schweizerbote 1806.

30. **Johann (Hans) Heinrich Wyß**. 1754/1829. 1778 ordiniert, wurde er zuerst Hauslehrer in Kappel, 1781 solcher in Bülach, dann Vikar in Dietikon und Diessenhofen, 1793 Pfarrer in Dielsdorf, 1816 Mitglied des Großen Kirchenrates. Wirz, Etat, S. 29 [dort fälschlich 'Weiß'].

1) Die Schlacht vor Sempach am 9. Heumonats 1386. Nach allen ihren merkwürdigen Umständen beschrieben von Ha. Heinrich Wyß, D. G. W. [Vorrede dat. Bülach, den 21. Merz 1783]. Zürich 1783. 40 S. 8. — 2) Denkmahl der Liebe und Freundschaft; dem Andenken ihres, am 24. Augstmonats 1801 grausam ermordeten Freundes Herrn Joh. Georg Ammanns . . . S. S. Min., Cand. und Lehrers am Waisenhaus in Zürich . . . gewidmet. (Zum Besten des Waisenhauses der Stadt Zürich). Zürich 1802. 102 S. 8.

31. **Niklaus von Flüe**, eine Erscheinung aus dem Reiche der Todten, in Helvetien. Eine patriotische Zeitschrift. Helvetien 1793.

32. **Johannes Brunner**, geb. 1755, gest. 1820. Nach seiner Ordination (1779) wurde er Pfarrer in Illnau, 1779/82 Lehrer in Chur, 1783 Hauslehrer in Stein, Schloßprediger in Hauptwil (Thurgau), 1788 Hauslehrer in Glattfelden und 1792 Lehrer im pädagogischen Institut auf dem Riedtli in Untersträß bei Zürich. Seit 1797 Pfarrer am Spital und Professor an der Kunstschule Zürich; als Dekan der Exspektanten resignierte er 1815, blieb indes Mitglied der asketischen Gesellschaft. Wirz, Etat, S. 167.

1) Gedichte und Lieder. Chur 1781. 160 S. 8. — 2) Gedichte in Füßlis Schweiz. Museum: 1784 (II. Jahrg., 4. St.). — Aristides vor dem Scherbengericht zu Athen. 1785. (II, 11). — 3) Unterhaltungen in Predigten für Kranke, Arme, Schwermüthige und Trostbedürftige. Zürich 1801. II. XIV, 440. 638 S. 8. Neue, wohlfeile Ausgabe. Ebda. 1810. 8. — 4) Anleitung zur Menschenkenntnis und Menschenleitung für Geistliche. I. [einziger] Band. Zürich 1801. XIV, 584 S. 8. — 5) Zwo Predigten von dem christlichen Lehrberuf und den Sekten. Nebst einer Predigt gegen das Auswandern. Zürich 1804. 8. — 6) Denkmal der Hochschätzung und Liebe auf den seligen Herrn Professor Däniker [1742/1805], Lehrer an der Kunstschule in Zürich. Zürich 1805. 12 S. 4. Biographie. — 7) Zum Andenken an meinen seligen Freund Heinrich Rusterholz [1760/1806], alt Rathsherrn und Erziehungsrat des Cantons Zürich. Seiner Gattin und Freunden gewidmet. Im Christmonat 1806. Zürich [1806]. 11 S. 4. Biographie. — 8) Gedächtnispredigt auf Herrn Spitalverwalter Joh. Jac. Brunner. Zürich, April 1807. 31 S. 8. — 9) Der Goldauer Bergsturz: 7. Neujahrsblatt der Zürcherischen Hülfsesellschaft 1807. [Zürich] 1807. 12 S. 4. Außerdem noch verschiedene Predigten.

33. **Heinrich Heldegger**, 1738/1823, zürcher. Großrat.

1) Der vernünftige Dorfpfarrer. Geschichte, wie sie ist und wie sie durchgehends sein sollte. Lesebuch für Landgeistliche und Bauern. Zürich 1791. 336 S. 8. o. Vfn. — 2) Über das Reisen durch die Schweiz. Zürich 1792. o. Vfn. — 3) Tagebuch eines unsichtbaren Reisenden. o. O. 1793. II. 347. 306 S. 8. o. Vfn. [Satirischer Reiseroman nach dem Vorbild der Lettres Persanes]. — 4) Handbuch für Reisende durch die Schweiz. 3. Auflage [zuerst französisch ersch.]. Zürich 1799. o. Vfn. 4. Aufl. (hg. von R. Glutz-Blotzheim). Ebda. 1818. 6. Aufl. Ebda. 1830. 8. — 5) An die Bürger der Stadt Zürich. 1802. 16 S. 8. Außerdem viele politische Flugschriften.

34. **Johann Heinrich Füßli**, geb. 7. Februar 1741 in Zürich aus der bekannten Malerfamilie, trat schon früh zum gleichen Berufstudium über und betheilte sich zugleich auch selbständig an den schriftstellerischen Arbeiten des Vaters,

Hans Caspar F. [1706/82], von Bodmer und Breitinger schon als Schüler, von seinem Freunde Lavater zeitlebens poetisch angeregt. Von 1763 an lebte er in England, erweiterte durch Reisen nach Frankreich und Italien seinen Gesichtskreis, trat mit Reynolds und West in die erste Reihe der angesehenen Maler, wurde 1790 Mitglied der Akademie und 1799 Professor und war außer seinen zahlreichen künstlerischen Arbeiten fortgesetzt literarisch tätig. Seit 1778 war er mit einer Engländerin kinderlos verheiratet; hochgeachtet starb er am 16. April 1825 in London.

a. J. C. Lavater, An meinen Herzensfreund Heinrich Füßli auf den Tag seiner ehelichen Verbindung mit Maria Barb. Schultheß. o. O. [1765]. — b. [J. H.] Füßli, Künstlerlexikon 1806. I, 398/9. — c. Lebensbeschreibung, durch Kanonikus Felix Nüscher [gest. 1816], die Jugendzeit umfassend: „Sämtliche Werke F.s in Kupfern nach Umrissen, samt Text“. Zürich 1807. — d. J. J. Horner, Leben des Malers J. H. Füßli: 22. Neujahrsstück der Künstlergesellschaft in Zürich 1826. Zürich 1826. 11 S. 4. — e. John Knowles, The Life and Writings of Henri Fuseli. London 1831. III. 8. — f. Meyer von Knonau, Kt. Zürich. S. 67. — g. Rob. Weber, poet. Nat.-Lit. I, S. 395/7. — h. Meyer von Knonau: A. D. B. VIII (1878), S. 260/3. — Die reiche biogr. Literatur über F. als Künstler verzeichnet: i. [G.] Meyer von Knonau: Schweiz. Künstlerlexikon I (1902), S. 520 f. Vgl. überdies: Kunstwart 1. Februar-Heft 1912, S. 191 f. und N. Zürcher Ztg. 1913, Nr. 109. — k. Jenny und Rossel I, 204. — Über den Dichter F. handelt: l. Schnorf, a. a. O., S. 78/90.

α. Briefe an Merck, hg. von Wagner 1835. — β. Briefe an Lavater in Hegners „Beiträgen“. Leipzig 1836.

1) J. J. Winckelmann, Reflections on the painting and sculpture of the Greeks &c. Translated by Henry Fusseli. London 1765. 8. — 2) Gedichte in: „Schweizerische Blumenlese“ I (1780), S. 19. 77 (An Meta, in der Person Klopstocks ged.). 124 (An Bodmer). 149. 220. 245 (Ode an Herrn Prof. Bodmer, den 20. Juli 1764. Vgl. Bodmer an Sulzer 17. II. 1765, abgedr. bei Zehnder-Stadlin, Pestalozzi 1875). II (1781): S. 47. 80. 120. 149. III (1783): S. 11. — 3) Gedicht in Armbrusters Poet. Portefeuille (1784). — 4) Gedichte in J. Bürkli's Gedichten über die Schweiz 1793: a. An Bodmer 1774 (II, S. 122). — b. Ode an Herrn Professor Bodmer. Den 20ten Julius 1764 (II, S. 209). — 5) Catalogue d'estampes et dessins qui se trouvent chez Henri et Jean Fuesli à Zurich. 1795. 12. — 6) Lectures of painting, delivered at the royal Academy, with additional observations and notes. 1801. Deutsch u. d. T.: Vorlesungen über Malerei, übers. von J. J. Eschenburg. Braunschweig 1803. 8. — 7) Sämtliche Werke. 1. u. 2. Heft. Zürich 1807 u. 1809. quer fol. Unvollendet. Mit Biographie.

35. Sophie Christiane Friederike Brun, geb. Münter. 3. Juni 1765 bis 25. März 1845.

a. § 271, 7 = Bd. V, S. 430 f. Bd. IV³. II, S. 487, 162). — b. Georg Finsler, Geschichte der Zürcherischen Hülfs-gesellschaft 1799/1899. [99. Neujahrsblatt der Hülfs-gesellschaft in Zürich. S. 25]. — c. Theodor Zeiger in Max Kochs Studien z. vgl. Literaturgesch. I (1901) S. 276/8. — d. A. Haller, 22 Briefe von Karl Viktor von Bonstetten usw.: Neues Berner Taschenbuch 1902. S. 184 f. — e. Jenny und Rossel I, S. 205. — f. Trösch, a. a. O. 6, S. 100 f. 105. 131. 142. 189. 208. 218. — g. H. A. Krüger, S. 55.

Briefe an: Böttiger: Goethe-Jahrb. I (1880) S. 323. — Ch. H. Pfaff: Ebda. 10 (1889) S. 147 f.

1) Gedichte in Füßli, Schweiz. Museum 1790 (VI, 6). — Gedichte und Aufsätze in Füßli, Neues Schweiz. Museum 1793 (I, 6; I, 8; I, 10). 1795 (II, 9; II, 10). 1796 (III, 1). — 2) Gedichte in: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz. 1793. Sehnsucht nach der Schweiz. 1790. (II, S. 123). — 3) Gedichte. Hg. von Friedrich Matthisson. Zürich 1795. VIII, 178 S. 8. „Dem Andenken meines Vaters gewidmet. Zum Besten einer von ihm gebildeten Spinnshule hg.“. [Als Vorrede: „Der Herausgeber an Karl Viktor von Bonstetten“]. Von den darin enthaltenen Prosabeiträgen bedeutsam: S. 105/66: „Cyane und Amandor. Eine Schweizergeschichte. (Meinem Freunde Herrn Rats Herrn Füßli in Zürich gewidmet)“. Besonders ersch. Hamburg 1792. 47 S. 8. Vgl. N. allg. dtach. Bibl. 3, 283; S. 167/78 als „Anhang: Die Schöp-“

fung der Alpenrose'. 3. Aufl. [1803]. 4. verm. Aufl. Zürich 1806. 322 S. 8. Vgl. Lit. Archiv I. Jahrg., 1. Stück. Bern 1806. S. 74: 'Hohe erhabene Gedanken muß man freilich nicht darin suchen, aber sie zeugen alle von einer blühenden Phantasie, einer leichten Versifikation, einem sanften und besonders unserm Vaterlande innigst wohlwollenden Herz'. — 4) Prosaische Schriften. Zürich 1797. 1798. II. 8. Vgl. Helvet. Almanach für 1800. S. 168/70. — 5) Prosaische Schriften. Mit Kupfer. Zürich 1799/1801. IV. 8. Vgl. Isis. Bd. I, Nr. 1. Jan. 1805. — 6) Der erste Sonnenstrahl nach langer Winternacht [Gedicht]: Helvet. Almanach für 1801. S. 141/4. Vgl. auch: Max Friedlaender, a. a. O. II, S. 459/61. [Gedichte: Ich denke dein. — Liebe in Allem. — Mailied]. — 7) Gedichte: Helvet. Almanach. Zürich 1804. [Bdch.: Luzern]. S. 187/95. (a. Der Berg Montet, im Tale von Bex. — b. Der Schloßgarten von Roche. — c. Das Urgebirg. — d. Das Alpengewitter am Genfersee 1802). — 8) Reise von Genf auf dem See nach Villeneuve und Martigni im Wallis, im Mai 1802: Isis. Bd. II. Juni 1805. S. 481/542. Ebda. II. Jahrg. April 1806. — 9) a. Die wieder belebte Camphore. An Anna Germaine B. von Staël [Gedicht]: Isis. II. Jahrg. Zürich, Juli 1806. — b. Über einige theatralische Darstellungen der Frau Baronesse A. G. von Staël-Holstein, geb. Necker: Ebda. August 1806. — c. α. Gedanken an Albaner See. — β. Das Bächlein Celigni am Genfersee. — γ. Rückkehr auf sich selbst. — δ. Die Leichenfeier. Im September 1807. [Gedichte]: Ebda. III. Jahrg. Zürich, Nov. 1807. — d. Psyche's Erlösung oder Idas Wiederkehr ins Leben [Gedicht]: Ebda. Dez. 1807. — 10) Gedichte im Morgenbl. 1808, Nr. 267 f. 289, 298; 1809, Nr. 19. 40. 220. — 11) Wahrheit aus Morgenträumen und Idas aesthetische Entwicklung. Aarau 1824. 8. Vgl. Europ. Blätter. I. Jahrg. 1824. IV. Bd. 4. Quartal. S. 180/4. Wiener Zschr. 1824, S. 1306/8 H. v. Ch[ezy].

36. Johann Rudolf, genannt Jeannot, Sulzer, geboren 1749 als Sohn des Melcher Sulzer (Provisor in Murten, 1765 Rektor in Winterthur, 1788 Prädikant), wurde 1815 Stadtrat in Winterthur, dann Stadtratspräsident, Kantonsrat und 1803 Präsident der helvetischen Liquidations-Kommission. Er war mit J. J. Hottinger Hauptverfasser der 'Brelocken ans Allerlei'.

a. Zürcher Taschenbuch 1891, S. 148 f. 171/4. — b. Rudolf Hunziker, Zur Literaturgeschichte Winterthurs. S. 73.

1) Jeannot Sulzer und David Forrer, V. D. M., Auch ein Entwurf einer Erziehungsanstalt für junge Frauenzimmer. Winterthur 1784. 48 S. 8. — 2) Modèle des jeunes gens. Première lecture à l'usage de la classe française. [Briefform]. Winterthur 1791. VI, 312 S. 8. o. Vfn. — 3) Beschreibung des Bades bey Waldstatt im Canton Appenzell Ausser-Rhoden. St. Gallen 1792. 12. — 4) Mädchenwerth und Mädchenglück. 2. Aufl. Winterthur 1791/5. II. [Motto: La vertue seule rend aimable. — Mit Vorrede]. Bd. I, Heft I¹: Körperliche Reitze: Glückseligkeit, Schönheit, Putz, Anstand. I²: Frauenzimmer Talente: Höhere weibliche Bestimmung. — Musik. — Tanz. — Declamation. — Briefstil und Zeichnung. 372 S. Bd. I, Heft II¹: Körperliche Geschicklichkeiten: Die Hausmutter. Nadelarbeiten und Ordnungspflichten. — Haushaltungskunde. — Unterrichtsgabe. — Herkunft und Reichthum. — Zeitvertreib. — Tanz. — Pfänderspiele. — Schauspiele. 469 S. — 5) Karl Delisle, Ein Handbuch für junge Knaben. Nach dem Französischen bearbeitet vom Verfasser des Mädchenwerths (J. R. Sulzer). Winterthur 1794. 458 S. 8. In Briefform. — 6) Knacknüsse. Mit und ohne Kern. Nr. I u. II. Freyheit. Gleichheit. Winterthur 1798. — 7) Famillien-Papiere. Ein Roman und keiner. [Mit Vorwort]. Bd. I. Winterthur 1816. 392 S. 8. Vgl. Vaterländ. Blätter I (1816), S. 356. — 8) Balthasar Maler [unterz. J. R. Sulzer]: Zürcher Beitr. III (1816). 8. S. 89/112.

37. Johann Heinrich Egli, geb. 4. März 1772 in Seegräben (Kt. Zürich), gest. 19. Dez. 1810 in Zürich. Beliebter schweiz. Liederkomponist. Freund Lavatera.

a. Meyer v. Knonau, Kt. Zürich, S. 76. — b. Leonhard Stierlin, Die Neujahrsstücke der frühern Musikgesellschaften bis 1812, mit biographischen Notizen über die zürcherischen Komponisten Schmidlin und Egli: 45. Neujahrsstück der Musikgesellschaft in Zürich 1857. S. 17/20. — c. R. Weber, Geschichte des Kirchengesanges in der deutschen reformierten Schweiz seit der Reformation. Zürich 1876. S. 140 f. — d. J. Mähly: A. D. B. 5 (1877) S. 678. — e. Albert Nef, Das Lied in der deutschen Schweiz. Zürich 1909. 167 S. Bibliogr. d. Kompos. S. 109/12.

1) VI Schweizer-Cantaten von Lavater, mit Orchester. Zürich 1783. — 2) Sing-compositionen mit Begleitung des Klaviers. Zürich 1785. 1786. II. 95 u. 93 S. 4. [I. Teil: Texte von Klopstock, Rudolphi, Withof, Heß, Lavater, Wilmsen, Pfenninger, Siewna, Bürger, Valent. Andrä, Jacobi, Schmid, Ambühl, Herder, Gellert, Hölty, Claudius, Tobler, F. L. Stolberg, Aemilia, Schilling, Burte. — II. Teil, außerdem von: Overbeck, Ramler, Hirzel, Funk, Miller, Haller, Seckendorff, Gleim, Weiße, Steinfels, Gotter, Herrosen]. — 3) Die Auferstehung, eine Ode von J. A. Cramer nebst zwei andern Liedern von ebendemselben, in Musik gesetzt. 2. Aufl. Zürich 1786. — 4) a. Musikalische Blumenlese für Liebhaber des Gesangs und Claviers, enthaltend geistliche Gedichte von den besten Dichtern und Componisten Deutschlands. 1. Ausgabe. Zürich 1786. 75 S. quer-4. Enth. 17 Lieder von Cramer, Cronegk, Gellert, Klopstock, Niemeyer, Patzke, Rudolphi, Schmid, Uz. — b. Dass. [vermehrt um Lieder von Goethe, Sophie Albrecht]. Zürich 1789. 71 S. quer-4. — 5) Oden von Cramer. Zürich 1786. — 6) Schweizerlieder von Lavater. Zürich 1787. — 7) [51] Schweizerlieder von verschiedenen Verfassern. Als ein 2. Teil zu Lavaters Schweizerliedern in Musik gesetzt. Zürich 1787. 108 S. quer-4. — 8) Schweiz. Volkslieder. 1788. — 9) a. Christian Fürchtegott Gellerts [54] geistliche Oden und Lieder, mit Choral-Melodien. (Mit gnädigstem Privilegio der sämtlichen Evangelischen Eidgenossenschaft). Zürich 1789. 191 S. 8. [Vorrede dat. Zürich 16 May 1789]. 2. Teil. 1798. — b. Dass. Zürich 1829 und 1835. — 10) Joh. Ludwig Ambühls Schweizerischer Freiheitsgesang [„Schön bist du mit deinen Alpenhöhen . . .“] durchaus in Musik gesetzt. Zürich 1789. 43 S. 4. — 11) Kinderlieder, zweistimmig. 1789. — 12) [49] Lieder der Weisheit und Tugend zur Bildung des Gesangs und des Herzens. In Musik gesetzt. Zürich 1790. 1811. 99 S. 4. Enth.: I. Von Gott und dessen Eigenschaften [6], Über die Natur [5], Die Jahreszeiten [13], Die Tageszeiten [7], Preis der Menschheit [3], Jugendweisheit [3], Das Glück der Tugend [8], Erhellung und Froelichkeit [4]. [Texte von Sturm, Burmann, v. Stolberg, B. Overbeck, Richter, Karoline Rudolphi, Weiße, Von einem Frauenzimmer, Lavater, Gleim, Aemilie, P. J. Lieberkühn, Niemeyer, Meißner, Hoelty, Philippine Gatterer, Ungenannt]. Vgl. Max Friedlaender, a. a. O. I, S. 47. — 13) Gesänge über Leben, Tod und Unsterblichkeit. In Musik. Zürich 1792. 116 S. 8. [Widmung an Jacob Däniker, Prof. d. Katechetik und Arithmetik an der zürcherschen Kunstschnule „dem Sänger und des Sanges Beförderer“. Enth. 25 Kompositionen zu Gedichten o. Verf.]. Vgl. Max Friedlaender, a. a. O. I, S. 51. — 14) Geistliche Gesänge [13 Texte o. Verf.]; in Musik gesetzt zu zwey, drey und vier Stimmen, nebst einem Generalbaß. 2. Aufl. Zürich 1793. 59 S. 3. Aufl. Ebda. 1808. — 15) Friedens-Feyer, im May 1797. Von C. Graß. In Musik gesetzt, zum Singen bim [so] Clavier. Zürich 1797. 4. [Gedicht: „Fliehet, ihr des Jammers Schauerzmächte . . .“]. — 16) Musikalischer Nachlaß. 1. Abtheilung. Zürich (1816). Vgl. Vaterländ. Blätter I (1816), S. 348. — 17) Ostergesang zu vier Singstimmen. componiert. nach seinem Tode hg. Zürich 1818. Fol. — 18) Pfingstgesang zu vier Singstimmen. componiert. nach seinem Tode hg. Zürich 1821. Fol.

38. Jakob Heinrich Meister wurde als Sohn eines zürcherischen Geistlichen und Geschwisterkind von Leonhard Meister am 6. August 1744 zu Bückeberg geboren, zog mit dem Vater 1747 nach Erlangen, 1757 nach Küsnacht bei Zürich und betrat die theologische Laufbahn. In Paris wurde er auf Empfehlung Neckers Hauslehrer bei der Frau von Vermenoux; 1768 folgte er einer Aufforderung Bodmers zur Rückkehr nach Zürich. Der von den Philosophen Diderot und Grimm begeisterte Jüngling wurde aber von der theologischen Preßzensur verbannt und flüchtete 1769 nach Paris, war dort bis zum Ausbruch der Revolution schriftstellerisch tätig, ging 1789 nach England und reiste nach einem Aufenthalt in Genf, Coppet und Bern 1794 in die Vaterstadt zurück, wo er ebenfalls literarisch wirkte und sich in der Politik hervortat. Im letzten Jahrzehnt seines Lebens stark mit religiösen Fragen beschäftigt, starb M. am 8. November 1826 in Zürich. Die Zahl seiner Schriften ist ebenso groß wie deren Inhalt vielseitig.

a. Nekrolog der N. Zürcher Ztg. 11. Nov. 1826. [Verf. Heinr. Hirzel?, David Heß?]. — b. U—C [Paul Usteri]: Michauds Biographie universelle 1810/28. — c. Meyer von Knonau, Kt. Zürich. — d. A[lbertine] E[scher], Heinrich Meisters Preß-affaire von 1769: N. Zürcher Ztg. 1883, Nr. 106/10 (16./20. April). — e. Brei-tinger: A. D. B. XXI (1885), S. 256/9. — f. H. Breitingen: Aus dem

Nachlasse Jakob Heinrich Meisters: Zürcher Taschenbuch 1885. N. F. VIII. Jahrg., S. 83/99. [Biographisches zu M.s Hauptwerk: Correspondance littéraire, philosophique et critique und Friedr. Melch. Grimm als M.s Redaktionsnachfolger, sowie über andere Werke M.s]. — g. H. Breiting er, H. Meister, der Mitarbeiter M. Grimms: Körtings Za. Nov. 1885. [Aufgenommen in Br.s 'Studien und Wandertage'. Frauenfeld 1890]. — h. A[lbertine] E[scher] - B[ürkli], Erinnerungen aus den letzten Lebensjahren von J. H. Meister. . . Zürich 1885. 27 S. 8. — h'. Lady Blennerhassett, Frau von Staël. Ihre Freunde u. ihre Bedeutung in Politik u. Literatur. Berlin 1887/9. III. — i. Louis Morel, Henri Meister. Collaborateur de Grimm [nach Breitingers Schriften]: Bulletin de l'Institut national genevois, t. XXXI. Genève 1892. 21 S. 8. Auch besonders ersch. — k. H. Morf: H. Hettners, Gesch. d. frz. Lit. im 18. Jh.⁶. Braunschweig 1894. S. 428 ff. — l. Louis P. Betz, Altes und Neues aus dem Leben Jakob Heinrich Meisters: Schweizer Rundschau 1895. IV. — m. Paul Usteri et Eugène Ritter, Henri Meister: Revue des deux mondes vom 1. Nov. 1902. S. 148/71. — n. Bg. [Andreas Baumgartner]: N. Zürcher Ztg. 1902. Nr. 313. — o. E. Platzhoff - Lejeune, Ein vergessener Korrespondent der Frau von Staël: Deutsche Rundschau Bd. 120 (1904), S. 153/6. — p. L. P. Betz, Bibliographie der Werke Jak. Heinr. Meisters: Aus roman. Sprachen u. Liter. Festgabe H. Morf. . . dargebracht. Halle 1905. S. 417/27. Auch besonders ersch. — q. Paul Usteri, Madame de Vandeul an Leonhard u. an Heinrich Meister. 1786 u. 1818. [Zwei Briefe vom 19. Okt. 1786 u. 3. Nov. 1818]. Mitgeteilt: Zürcher Taschenbuch 1907. N. F. 30. Jahrg. S. 181/9. S. 182, Anm. 1, biogr. Skizze H. M.s und bibliographische Mitteilungen zu den Hauptschriften. — r. Zürcher Taschenbuch 1908. S. 57 ff. — s. P[aul] O[thon] Bessire, Jacob Henri Meister (1744/1826). Sa vie et ses oeuvres. Diss. Delémont 1912.

Briefe: α. Souvenir de J. J. Rousseau. Fragments d'une correspondance inédite [Briefe Ms. vom 1. u. 6. Jun. 1764 über seinen Besuch bei Rousseau in Môtiers]: Bibliothèque universelle de Genève 1836. Tome I. S. 82/93. — β. Maurice Tournoux, Correspondance littéraire, philos. et crit. par Grimm, Diderot, Raynal, Meister etc. Paris 1877/82. Bes. Bd. X, S. 208 ff. u. Bd. XVI, S. 207 ff. — γ. H. Breiting er, Die Briefe der Frau von Staël an Jakob Heinrich Meister: Zürcher Taschenbuch 1890. N. F. 13. Jahrg. S. 130/51. — δ. Madame de Staël, Lettres inédites à Henri Meister. Publ. par Paul Usteri et Eugène Ritter. Paris 1903. VIII, 287 S. 8. [Mit dem Bilde Meisters]. — ε. Paul Usteri, Heinrich Meisters Mitteilungen über Bern aus dem Jahre 1764. [Textauszüge aus franz. Briefen M.s]: Neues Berner Taschenbuch 1904. S. 58/78. — ζ. Paul Usteri, Jakob Heinrich Meister und Hugo Foscolo. Ungedruckte Meister-Foscolo-Briefe 1815/7: Archiv für d. Studium der neuern Sprachen u. Literaturen. Braunschweig 1905. Bd. 114. — η. Paul Usteri und Eugène Ritter, Charlotte Hallers Briefe an Heinrich Meister. Mitgeteilt: Bibliothèque universelle. März 1905. — θ. Paul Usteri, Briefwechsel Salomon Geßners mit Heinrich Meister 1770/9. Hg.: Archiv für das Studium der neuern Sprachen. Braunschweig 1908. 120, S. 341/75. — ι. Paul Usteri, Heinrich Meister und J. J. Bodmer. (Zwei bisher nicht im Druck erschienene Briefe). 1764/6: Zürcher Taschenbuch 1909. N. F. 32. Jahrg. S. 238/50. — κ: Nr. 19).

1) Vier Predigten auf der Landschaft gehalten. Zürich 1766. — 2) Chloens Charakter [Porträt der Charlotte Haller]: Der Erinnerer. 20. Febr. 1766. — 3) De l'origine des principes religieux. o. O. 1768. 72 S. 8. [Prosa]. Nachdruck: o. O. 1768. 62 S. 8. — 4) Logique à mon usage. Ouvrage traduit du chinois. Amsterdam 1772. 46 S. 8. [Prosa]. — 5) Contes Moraux et Nouvelles Idylles de D. . . et Salomon Geßner. Zurich 1773. 184 S. gr. 4. (Mit Préface und Liste des souscripteurs). (Diese Geßner-Ausgabe bringt im Text: a. Les deux amis de Bourbonne. — b. Entretien d'un père avec ses enfants ou du danger de se mettre au dessus des lois. — c. Idylles: Daphné et Chloë — La navigation — L'ocillet — Chimène et Damon — La matinée d'automne — Le voeu — Les zephirs — Amyntas — Thyrsis — A l'amour — Daphnis — Corydon et Menalque — Glicère — Le bouquet — Damete et Milon — Iris, Eglé — Menalque et Alexis — La tempête — Mirtill et Chloe — La jalousie — Erythie — La jambe du bois. Conte Helvetique. — d. Lettre de Mr. Geßner à Mr. Fuslin, auteur de l'histoire des peintres suisses, sur le paysage). — 6) Der Ursprung der Poesie: Übers. von Dr. Sulzer im Schweizer-Journal 1775. — 7) Oeuvres

de Salomon Gessner. Traduits de l'allemand. Tome II. Zurich 1777. 190 S. gr. 4. [Mit Préface]. (Enth.: a. Idylles: A Daphné — Lycas et Milon — Milon — Idas, Micon — Daphnis — Philis et Chloe — Mirtile — Amyntas — Damon et Daphné — La cruche cassée — Damon et Philis — Daphnis et Chloe — Menalque et le chasseur eschine — Lycas ou l'invention des jardins — Palemon — L'invention de la lyre et du chant — Mirtile et Thyrsis — La faune — Chloé — Titire et Menalque — Mirtile et Daphné — Milon — L'amour mal récompensé, — b. Poésies mêlées: La ferme résolution — En attendant Daphné à la promenade — Chanson du matin — Chanson d'un suisse à sa maitresse armée — Le printemps — Le souhait. — c. Le premier navigateur, en deux chants). — 8) Stances d'un vieillard à sa jeune amie. o. O. u. J. 11 S. 8. (Enth.: a. Stances. — b. Contre d'un doute cruel. — c. Confiance en dieu. — d. Les miracles. — e. Consolation du vieillard). — 9) a. Gedichte in: Schweizerische Blumenlese I (1780), S. 75. III (1783), S. 71. — b. Gedichte in: Neue schweizerische Blumenlese 1798. S. 48. 65. [Französische Texte]. — 10) De la morale naturelle. o. O. 1787. 167 S. 8.; o. O. 1788. 189 S. 12.; Nouv. éd. Londres et Paris 1788. 220 S. 12.; Suivie du bonheur des sots p. M. Necker. Paris 1788. 166 S. 8. — 11) Aux Mânes de Diderot. Londres et Paris 1788. 26 S. 8. Prosa mit 'Notes'. — 12) Von der natürlichen Moral. Aus dem Französischen des Herrn M** von Herrn Sch**[ultheß?] übersetzt. Hg. und mit einigen Anmerkungen begleitet von C. M. Wieland. Leipzig 1789. XXX, 245 S. 8. — 13) Gespräche in: Vermischte Nachrichten 1791, Nr. 56 f. 85/7. 90/3. [Unterz. R* den 21 Juni 1791. J* H* M*]. — 14) Souvenirs d'un voyage en Angleterre. Paris 1791. 168 S. 12. Prosa. L(eonhard) M(eister) gewidmet. — 15) Des premiers principes du système social. 2. éd. Paris 1791. 8. — 16) Conversations patriotiques d'un Jacobin et d'un Anglais. Paris 1791. 8. Nouvelle édition. Paris 1792. 8. — 17) [18] Lettres sur l'imagination. Zurich 1794. 224 S. 12. (A mon ami Leonhard Meister). 2. éd. Paris an VIII (1799). 221 S. Deutsch: [18] Briefe über die Einbildungskraft. Aus dem Französischen. Zürich 1794. 220 S. 8. — 18) Souvenirs de mes voyages en Angleterre. Zurich 1795. II. XII, 204; 297 S. 12. Deutsch: Erinnerungen aus meiner Reise nach England. Aus dem Französischen [von Archenholz, Reichard u. Huber in Schaffhausen]. Zürich 1796. VIII, 238 S. 8. — 19) Souvenir de mon dernier voyage à Paris. Paris 1797. 12. Zurich 1797. 12. Deutsch: Meine letzte Reise nach Paris. Zürich 1798. 216 S. 8. [Übers. von Ziegenbein]. Publ. par Paul Usteri et Eugène Ritter. (11 lettres). Paris 1910. 8. [Einleitung S. 1/37, 181 S. Text. S. 182/256 appendices]. — 20) Poésies fugitives. Londres (Zurich) 1798. 8. — 21) Entretiens philosophiques et poétiques suivis de Betzi. Hamburg 1800. 8. — 22) Sur la Suisse à la fin du XVIII. siècle. Luneville (Zurich) 1801. 233 S. 12. Deutsch: Über die Schweiz am Ende des XVIII. Jahrhunderts. Aus dem Französischen. Germanien 1801. 20 S. 8. — 23) Essai de poésies religieuses par M. M. P. (1801). — 24) J. C. Lavater. Eine biographische Skizze. Aus dem Französischen von Professor H. Hirzel. (Mit dem Porträt Lavaters). Zürich 1802. 50 S. 8. — 25) Almanac Américain pour 1802. 1803. Philadelphie et Paris (Zurich). 12. — 26) Rede bei Eröffnung der ersten grossen Rats-Versammlung zu Zürich den 18. April 1803, gehalten von J. H. Meister, Präsident der Regierungskommission. Zürich 1803. 11 S. 8. — 27) Etudes sur l'homme, dans le monde et dans la retraite. Paris 1804. 328 S. 8. Vgl. Jenny und Rossel I, 245. — 28) Ansichten des Menschen in der Einsamkeit und Gesellschaft [übers. aus Isis. Bd. I. Nr. 2. Febr. 1804. S. 165/76]. — 29) Cinq Nouvelles helvétiques. Paris 1805. 8. Deutsch: Schweizerische Novellen. Von J. H. M.** Aus dem Französischen übersetzt von H. H[irzel]. Zürich 1805. 214 S. 12. Enth.: a. Angelika von Seymour, ein Familiengemälde [zuerst ersch.: Isis. Jahrg. I. Nr. 5. Mai 1805. S. 419/51]. — b. Rose oder die ersten Gefühle. Ein Fragment. — c. Adelheit. — d. Therese oder die vorgebliche Bäuerin. — e. Marie von Solange. — f. Palämon. Sieh § 310, A. XIX, 283 = Bd. VII, S. 669. — 30) Erinnerungen aus Paris. im Jahre 1804: Isis. Zürich 1806 u. 1807. — 31) Ida von Unspunnen, eine schweizerische Sage aus dem XII. Jahrhundert von H. M**, selbst einem Schweizer. Aus dem Französischen übersetzt von W(ernhard?) H(uber?). Bern 1807. 38 S. 8. Zuerst ersch. ohne Andeutung des Übers.: Der Schweizerische Beobachter. Jahrg. I. Bd. 5. Bern 1807. S. 249/81. — 32) Euthanasie, ou mes derniers entretiens avec elle sur l'immortalité de l'âme. Paris 1809. 216 S.

8. — 33) [10] *Lettres sur la vieillesse*. Paris 1810. 118 S. 8. *Augmentées*. Paris 1817. 8. Deutsch: Über das Alter. In Briefen an einen Freund. Nach dem Französischen des Herrn J. H. Meister bearbeitet von dem Verfasser von *Eugenias Briefen* [H. Hirzel]. Winterthur 1810. 8. — 34) *Essai de Poésies Religieuses*. Par M. M. . . . Zurich 1814. XXVII [Widmung an Madame B. . . . Née S. . . . , dat. Zurich le 22 Oct. 1814. M.] und 91 S. 8. „De la Prière“ u. Abdruck von 50 französischen Gedichten. — 35) *Encore un pamphlet. Plût à Dieu le dernier!* o. O. u. J. 15 S. 8. Deutsch: Noch ein Pamphlet. Gott gebe das letzte! Im Februar 1815. Aus dem Französischen übersetzt von J. H. Füßli. o. O. 1815. 16 S. 8. — 36) a. Von der Selbstsucht. Aus der französischen Handschrift: Zürcher. Beiträge II, 6 (1815), S. 1/9. — b. Pythagorische Mutmassungen: Ebda. S. 10/4. — 37) *Heures ou méditations religieuses*. Zurich 1816/9. III. 8. — 38) *Esquisses Européennes commencées en 1798 et finies en 1815. Pour servir de suite à la correspondance du Baron de Grimm et de Diderot*. Paris et Genève 1818. 476 S. 8. — 39) *Voyage de Zurich à Zurich*. Par un vieil habitant de cette ville. Zurich 1818. 130 S. 12. *Nouv. éd. augmentée*. Zurich 1826. 172 S. 8. „A Madame la Comtesse V. de St. A.[valière]“ Sieh Nr. 45). — 40) *Ma promenade au delà des Alpes*. Berne 1819. 108 S. 12. „A Madame la G. . . . F. . . .“ — 41) *Berne et les Bernois*. Zurich 1820. 12. — 42) *Règles diététiques*. Manuscrit légué à mes amis. o. O. 1822. 16 S. 8. — 43) *Mélanges de philosophie, de morale et de littérature*. Genève 1822. II. 362 u. 326 S. 8. — 44) *Loisirs derniers, d'un malade octogenaire*. Zurich 1825. 8. — 45) Reise eines ältern Zürchers durch Zürich. Aus dem Französischen übersetzt und mit Anmerkungen begleitet von einem jüngern Nicht-Zürcher [D. Hemann]. Zürich 1828. 99 S. 8. Sieh Nr. 39).

39. Anna Barbara Urner-Welti, geb. 10. Januar 1760 in Kilchberg am Zürichsee als Tochter eines Arztes, verlebte eine frohe Jugendzeit, wurde aber bald kränzlich und starb nach sechsjähriger kinderloser Ehe mit ihrem gleichgesinnten Gatten, Joh. Jak. Urner, Lehrer am zürcherischen Waisenhaus und in Stäfa († 1840), im Juni/Juli 1803. Die Verehrung für Lavater charakterisiert ihr poetisches Schaffen.

a. Pfarrer Urner in Erlenbach, Die Dichterin von „Gold'ne Abendsonne“; Klänge aus der zürcherischen Landschaft vom vorigen Jahrhundert: Zürcher Taschenbuch 1897. N. F. 20. Jahrg. S. 53/80. [Biogr. und Charakteristik mit Gedichtproben]. — b. Friedlaender, a. a. O., Bd. II, S. 371/2.

1) Gedichte [unterz. „von einem Frauenzimmer auf dem Lande“] in Füßli, Schweiz. Museum: a. An ein Vergißmeinnicht. — b. Der Spaziergang: 1790 (VI, 5). — c. An die Abendsonne, im August 1788: 1790 (VI, 10). — 2) An die Abendsonne [Gedicht: Gold'ne Abendsonne]: Neue schweiz. Blumenlese 1798. S. 206. — 3) a. Frühlingswonne [Gedicht]: Neue schweiz. Blumenlese 1798. S. 260. — b. Der Schöpfer in der Abenddämmerung beim Clavier [Ged. unterz. Von einem Frauenzimmer auf dem Lande]: Ebda. S. 228.

40. Magazin zur Bildung des Verstandes und Veredlung des Herzens in lehrreichen Unterhaltungen für die Jugend. Eltern, Lehrern und Erziehern gewidmet. Zürich 1796. 1797. III. 277, 290, 288 S. 8. Inhalt: Gedichte, Fabeln, Erzählungen, Abhandlungen. o. Vfn. Sicher war J. C. Lavater an dem Unternehmen beteiligt.

41. Taschenbuch für die Jugend auf das Jahr 1797. Zürich [1796]. 12.

42. David [Joh. Heinrich?] Füßli.

Das Frühlingsfest. Ein Hirtengedicht. Aus dem Französischen übersetzt. Zürich 1797. 16 S. 8. Prosa.

43. Salomon Brennwald, geb. 1766, Bürger von Zürich, lebte in Holland, wo er sich verheiratete, war Leutnant des holländischen Zürcherregiments.

Trinklied, am Abend vor dem Abmarsch des Holländischen Regiments [Gedicht: Auf, auf, ihr Brüder, und seyd froh!]: Eine kleine Opfergabe. Zürich 1797. 2. Bdn., 5. Kränzgen.

44. Lieder geselliger Freude. Von H. und S. Fröhlichen Cirkeln gewidmet. o. O. 1797. 8 S. 8. a. H., Vaterländisches Trinklied: Auf — muntre

Brüder (Mel.: Freut euch des Lebens). — b. N**, Militärisches Sommerlied, bei Waffenübungen im Platz zu singen: Kommt, kommt, kommt! (Mel.: Mut, Mut, Mut!). — c. S**, Gesellschaftslied: Kommt, Freunde, seht den Saft der Reben blinken. (Mel.: Kommt, Freunde, singt beim edlen Saft der Reben). — Zweite Aufl. o. O. 1797. 8 S. 8.

45. Kleine Fußreisen durch die Schweiz. Aus dem Französischen der Herren Gebrüder [Philibert und Ludwig] Bridel. Zürich 1797. 1798. II, 255 u. 309 S. 8. — 2. Aufl. 1811. II. gr. 8.

46. a. Hymne an den Schlaf [Gedicht]: Neue schweizerische Blumenlese. Zürich 1798. S. 43. — b. Der Bauernjunge und sein Vater, bei einer Statue der Gerechtigkeit [Gedicht]: Ebda. S. 119. — c. Einladung zum Nachtessen und zu einem Gläschen Wein [Gedicht]: Ebda. S. 141. — d. Kunigunde, Romanze [Gedicht]: Ebda. S. 164. — e. Die Medicäische Venus [Gedicht]: Ebda. S. 230.

47. Zürcher Freitagszeitung. Zürich 1798/1802 ff.

48. Christoph Zimmermann, 1752/1807, 1773 ordiniert, war 1774/92 Feldprediger in Frankreich und wurde 1793 Pfarrer an der Französischen Kirche in Zürich, trieb daneben Spekulationsgeschäfte; er errichtete das berühmte Café littéraire am Weinplatz in Zürich. Eines seiner Pamphlete zog ihm in der Revolutionszeit eine gerichtliche Strafe zu.

Wirz, Etat, S. 55.

1) Sermon prononcé à l'église Française à Zurich le 16 mars 1794; jour de prières et d'actions de grâce solennelles dans toute la Suisse. Zurich [1794]. 14 S. 8. — 2) Die Stimme des Volkes ist nicht Gottes Stimme. Im Maymonat 1800. 8. — 3) Versuch eines Constitutions-Entwurfs für Helvetien. Anfangs Maymonats 1800. 19 S. 8. — 4) Vertheidigungsrede . . . vor dem Zürcherschen Bezirksgericht wegen seiner Schrift: Versuch eines Constitutions-Entwurfs usw. Geh. Dienstags den 24. Junii 1800. Zürich 1800. 24 S. 8.

49. Johannes Thomann, geb. um 1720, früher Geschworener, lebte noch 1802 als Landwirt in Zollikon bei Zürich.

Trösch, Helvet. Revol. S. 86.

1) Feldlied für die zum dritten mahle zur Gränzenbewachung abgehende Truppen des Hohen Standes Zürich. Im Januar 1793. Samt Anhang: Der Patriotische Greis am Zürchersee an seinen Enkel nach Basel 1793. 8 S. — 2) Eines alten 78 jährigen Bauren poetische Gedanken über das sehr merkwürdige Jahr 1798. [Zürich] 1798. 16 S. 8. [Gedicht, zuerst ersch.: Der Schweizerbote Nr. 5, S. 36 ff. 34 Str. mit eben so vielen Anmerkungen]. 2. Auflage. [Zürich] 1798. 16 S. 8. — 3) Eines alten achtundsiebzigjährigen Bauern Johannes Thomann poetische Gedanken über Freyheit und Ehrenstellen, und seine Anmerkungen dazu. [16 kleine Gedichte, mit Anmerkungen in Prosa]: Schweizerbote I. Bd. (1798/9), Nr. 5, S. 36 ff. — 4) Gedicht eines freyen wohlthätigen Schweizers von Zollikon am Zürichsee. In der Melodie: Zirkel, den kein Mensch mit Worten. Im Junius 1799 geschrieben. [Zürich 1799]. 8 S. 8. — 5) Poetische Gedanken eines alten, achtzigjährigen Greisen; begleitet mit Anmerkungen über den Krieg, und über sein unglückliches Vaterland; nebst dem herzlichen Wunsche, dass der Höchste das Seufzen und Flehen so vieler Tausenden erhöhe, und nicht nur der Schweiz, sondern ganz Europa den lieben Frieden wieder schenken wolle. Von alt-Geschwornen Joh. Thomann zu Zollikon geschrieben, im Herbstmonat 1799. [Zürich 1799]. 14 S. 8. [Gedicht. 52 Str.]. — 6) Poetisches Gedicht über die Siege der Franken bey Einnahme des Bündtnerlandes. Sammt einem patriotischen Zuruf, an alle Schweizer-Bürger, die zur Verteidigung des Vaterlandes ausgezogen sind. Von einem bald achtzigjährigen Greisen Alt-Geschwornen, Johannes Thomann, zu Zollikon am Zürichsee. [Zürich] 1799. 12 S. 8. 2. Auflage. [Zürich] 1799. 12 S. 8. [Mit Anmerkungen. Enth.: 1. Gedicht: Gedanken über den Franken-Sieg in Bündten. — 2. Gedicht: Des alten Patrioten Zuruf an junge Schweizer-Knaben]. — 7) Poetische Gedanken eines alten 82 jährigen Greisen. Enthalten: in einem Gedicht über das schreckliche Hagelwetter, so den 9 Juli 1802 über Uster und Maur und an mehr beschädigte Gemeinden ergangen. [Im Text: „Poetische Gedanken eines 82 jährigen Landmanns“]. Zürich [1802]. 8.

50. **Hans Konrad (Conrad) Fischer**, 1764/1821, reformierter Pfarrer von Zürich in Tegerfelden (Kt. Aargau).

a. Jenny und Rossel I, 207. — b. Trösch, Helvet. Revol. S. 79.

1) Gedichte in Füßlis Schweiz. Museum: [unterz. H. C. F., (H.) C. Fischer, Hs. C. F—ch—r]: a. 1784, III. Bd., Heft 9. IV, 11. II. Jahrg., Heft 5. 6. 1785 (II, 11). — b. Horazius IX. Ode des III. Buchs: 1785 (II, 12). — c. 1786 (III. 5). 1790 (VI, 9 u. 11). — 2) [6] Gedichte in Eglis 'Schweizerliedern' 1787. S. 26/38. 44. 50. 54. 56. 58. — 3) Gedichte im Neuen Schweiz. Museum 1793 (I, 1. 2. 9). 1796 (III, 4). — 4) Gedichte in J. Bürklis Gedichten über die Schweiz 1793: a. Auf die Tagsatzung zu Frauenfeld (I, S. 167). — b. Lied für die militärische Gesellschaft in Sursee im Canton Luzern (I, S. 251). — c. Zürich. Eine Romanze. 1786 (II, S. 37). — d. Die Mordnacht. Ein Schweizerlied; in Zürich am Aschermittwoch zu singen. 1785 (II, S. 233). — e. Heiratscontract eines Schweizers 1784 (II, S. 239). — 5) An den Mond [Gedicht: Willkommen, Mond, es freut mich herzlich]: Eine kleine Opfergabe. Zürich 1796. I. Bdch. 5. Kränzgen. — 6) Auf den 12. April 1798 [Lied]. Mel.: Bekränzt mit Laub. Aarau [1798]. 8. — 7) Ein Wort über das aktive Bürgerrecht der Juden in Helvetien, in Hinsicht auf die . . . Gemeinden in denen sie izeit wohnen. Aarau 1798. 14 S. 8. — 8) Ein Wort zu seiner Zeit an die Lehrer der christlichen Religion. Zürich 1798. 32 S. 8. — 9) Lied der Aufmunterung an reine Patrioten. 25. IV. 1798. [In der Melodie: Freut euch des Lebens]. Zürich 1798. 4 S. 8. — 10) Phaeton, Gedicht: Neue Schweiz. Blumenlese 1798. S. 312. — 11) Rede bei Eröffnung des Erziehungsrates im Canton Baden, gehalten den 2. Jenner 1799. Baden 1799. 15 S. 8. — 12) Glaube und Hoffnung [Gedicht: Huldigt der Freyheit]: Höpfners Helvet. Monatschr., Heft 5 (1800). — 13) Bonaparte [Gedicht: Schaffe mir einen Bruder, o Zeus, der besser mir gleiche]: Ebda.

51. **Johann (Hans) Heinrich Wyß** (1745/1808), war zuerst Vikar in Neftenbach, wo er sich schwärmerische Exzesse zu schulden kommen ließ, wurde 1774 Vikar an der Lateinschule in Zürich. Hier stieg er bis 1787 zum Ludimoderator und Chorherrn auf.

Wirz, Etat, S. 194/5.

Gebät für die liebe Jugend; auch für Erwachsene zu gebrauchen. Nebst einem Anhang: Balsam aus Gilead; oder Zuruf an das Volk der Schweizer. Von Hs. Heinrich Wyß. Diener des göttlichen Wortes und Ludimoderator der Realschule. Zürich 1798. 12 S. 8.

52. **Der schweizerische Republikaner**. Hg. von Escher im Grabenhof und Doktor Usteri. 1. Stück: Zürich, Dienstag 20. Februar 1798. Anfänglich je Dienstag und Freitag erschienen. Redaktion: Pfarrer Meister. Enthielt überwiegend politische Artikel, wollte aber auch Wissenschaft und Kunst berücksichtigen sowie die Kritik, der auf die Zeitgeschichte der Schweiz Bezug habenden Schriften und fliegenden Blätter. Aus dem Inhalt: 112. Stück (Aug. 1798): Drei (Freiheits) Chöre, nach Gluckischer Musik. o. Vfn. — 205. Stück (Okt. 1798): Freiheitslied von R. Suter, Präsident des helvet. Grossen Rates. Mel.: Freut euch des Lebens. (Gesungen auf der Wallfahrt zum Grütli, den 14. Okt. 1798). — Bd. II. Nr. LIV. Luzern, 17. Jan. 1799: Kriegsgesang der helvetischen Legion [Gedicht: Hoch empor die Schweizerfahnen]. — II. LXIV. 30. Jan. 1799: [Appenzeller] Ein Obelisk errichtet dem gefallenen Volke von Unterwalden nid dem Wald [Gedicht: Süßer Schlummer ruht auf den Gebeinen] — Ein Kranz um den Obelisk usw., geflochten von J. R. Suter, helvet. Volksrepräsentant [Gedicht: Süßer Schlummer ruh' auf den Gebeinen]. — II. LXVI. 2. Febr. 1799: Lieder bey einem patriotischen Nachtessen, am Jahrestage der Luzerner Revolution, gesungen den 31. sten Jenner 1798: 1. Freiheitslied. [Gedicht: Es lebe jeder freye Mann]. Nach der Melodie: Auf, auf, ihr Brüder. — 2. Lied uf en 31. sten Jenner z' Luzern am ersten Johrzig 1799. [Gedicht: Seyg der Tag hütt noch se schmuzig]. Uf d' Wys: Traute Brüder, nun geschworen ist . . . — II. XCII. 10. März 1799: [Chor.] Lied für Patrioten. [Gedicht: Freie, edle Himmelsgabe]. In der Melodie: Freude, schöner Götterfunken. — III. L. 20. April 1799: Unsern Brüdern am Rhein. Ein Gesellschaftslied. [Gedicht: Am Rhein, am Rhein, da stehen unsre Brüder]. — III. LXL. 3. Mai 1799: Blick in die Zukunft nach den Begebenheiten des 16. u. 17. Ventose

in Rätien 1799. [Gedicht, unterm. C. Graß]. Vgl. darüber G. Finsler, Zürich in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts... 1884. S. 195.

Fortsetzung: Neues helvetisches Tagblatt, Hg. von Escher und Usteri, Mitgliedern der gesetzgebenden Räte der helvetischen Republik. Bd. I. (25. July bis 27. Sept. 1799). Zürich 1800. Rein politisch und legislativ. — II. Nr. 1. Bern 28. Sept. 1799: An die Freyheit (Freiheit schöner Götterfunken). [Gedicht unterm. Suter. Anmerkung: „Die erste, dritte und achte Strophe sind über Schillers Freude parodiert. Dies zur Beurteilung für Kenner“]. — Fortsetzung: Neues republikanisches Blatt. Hg. von Escher und Usteri. Bd. I. Nr. 1. Bern, 3. Januar 1800. — Fortsetzung: Der neue schweizerische Republikaner. Hg. von Escher und Usteri. Nr. 1. Mittwoch 21 May 1800. [Wie die Vorgänger ausschließlich politisch. Von den zahlreichen Rezensionen sei erwähnt: Nr. 63. Mittwoch 23 Juli 1800: „Ein ganz neues Volkslied nach der bekannten Melodie: Freut euch des Lebens; dem Ausschuss weiser Männer gewidmet in Bern. Im Juli 1800. Zürich. 4 S. 8.“ „Der Himmel mag wissen, was das für ein Ausschuss weiser Männer ist: Aber zuverlässig ist das ihm gewidmete Lied elend und unter aller Kritik“]. — Nr. 79. Freitag 8. Aug. 1800: Vor dem Frieden. Lied von einem Schweizer. [Gedicht: Des Friedens holde Palme weht]. Mel.: Die Feierabendstunde schlägt. — Nr. 222. Montag 12. Jan. 1801: Auf Aloys Redings Ernennung in den gesetzgebenden Rat. [Gedicht. 5 Zeilen. Unterm. Suter]. — Nr. 239. Samstag 31. Jan. 1801: Ode auf Johann Caspar Lavater. [Gedicht von Thaddeus Müller. Auch bes. ersch.: Luzern 1801. 4.]. — Fortsetzung: Der Republikaner nach liberalen Grundsätzen. 1. Stück: Dienstag 10. Nov. 1801. 25. Stück: Samstag 5. Dez. 1801: Die alte und die neue Schweiz [umfangr. Gedicht, unterm. Suter]. 36. [letztes] Stück: Montag 27. Dez. 1801.

Fortsetzung: Der Republikaner. Über Pestalozzis Lehrart. An B**. [unterm. Luzern, im Dezember 1801. M.]: 1802. Nr. 1/7. Abschiedslied an Br. Rüttimann, den 27. Jänner 1802. Uf d' Wyß: Auf, und trinkt, Brüder, trinkt. [Chorgedicht: Bhüet i Gott, Läbid wohl]. An Vinzenz Rüttimann bey seiner zweyten Reise nach Bern. [Gedicht: Furchtbar ist des Volkes Geschichte, sie richtet die Taten]: 1802. Nr. 10 (30. Jän.). [Mit regelmäßiger Übersicht über: Litteratur und Künste. — Abhandlungen von M. — und o. Vfn.: Gedichte o. O.]. Der weissagende Eremit auf dem Rigi (geschrieben im Augustmonat 1802). [Gedicht: Fremdling, folge mir in jene Täler]: Samstag 28. Aug. 1802. Nr. 124; Über den Bücher-Nachdruck (anlässlich einer in den öffentlichen Blättern angekündigten „Sammlung der besten neuen deutschen Schauspiele. Hg. v. der typogr. Gesellschaft in Bern“): 1803. Nr. 171 (28. Mai). — An Reding. (Bey seiner Rückkehr von Paris). [Gedicht: Verehrter Ahnen Sohn und ihres Mutes Erbe]: 1802. Nr. 15 (Donnerstag 11. Febr.). — Hoffnungs-Erhebung bey Anlaß der Errichtung der Kantonsschule in Aarau: Luzern 1802. Nr. 11 (Mittwoch 3. Febr. = 14. Pluviose X). [Gedicht: Dem Pflanzler gleich, der nach den Tagen]. — Briefe eines jungen Gelehrten an seinen Freund. Zum Besten der Schweizerwaisen hg. Tübingen, 1802. 406 S. 8. [Fragmente davon zuerst ersch. in einigen Jahrgg. des Deutschen Magazin 1774/9. Von J. v. Müller an Bonstetten, größtenteils von Genf aus geschrieben]: Luzern 1802. Nr. 86 (Samstag 12. Juni).

53. Melchior Corrodi, geb. 1741, gest. 1806. Gewesener Pfarrer.

Sr. Königlichen Hoheit Carl'n, Erzherzog von Oestreich geweiht. Zürich, den 12. VIII. 1799. [Gedicht]. [Zürich 1799]. 4 S. 8.

54. Helvetischer Revolutionsalmanach für das Jahr 1799/1801. Zürich 12.

55. Zürich, wie es war, und wie es beurteilt wird. Zürich 1799. 16 S. 8.

56. Die Seligpreisungen von Jesu. Ein Kirchenlied in der Melodie des 36. Psalms. [Gedicht: O liebe Brüder, groß und klein. — Mit Musiknoten. 18 Str.]. [Zürich 179.]. 8 S. 8.

57. Heinrich Pfenniger von Zürich, Maler und Kupferstecher, geb. 1749, gest. 1815, lernte in Dresden unter Graff und Zingg, war nach seiner Rückkehr (1772) als Illustrator von Lavaters Physiognomik tätig und lieferte die Bildnisse zu Leon-

hard Meisters ‚Helvetiens berühmte Männer‘ 1782/93 und dessen ‚Charakteristik deutscher Dichter‘ 1785/7. Später war er wiederholt im Ausland, so 1795 in Paris, 1808 in Pest.

Fritz A m b e r g e r : Schweiz. Künstler-Lexikon Bd. II (1908), S. 542 [mit Lit.].

Versuch einer Beantwortung der Frage: Wer ist schuld an unsrer unglücklichen Lage? und dann der noch wichtigeren Frage: Wie müssen wir uns betragen, um so bald möglich aus dieser traurigen Lage zu kommen? Von Heinrich Pfenninger, Mahler, helvetischer Bürger aus Zürich. [Politischer Traktat]. Zürich 1799. 28 S. 8.

58. Heinrich Ho(t)z, Landmann von Ober-Hittnau (Kt. Zürich).

1) Freude eines Landmanns über die aus der augenscheinlichsten Gefahr gerettete Stadt Zürich. In einem Lied entworfen von Heinrich Hoz in Ober-Hittnau den 16ten Brachmonat 1799. Zürich [1799]. 4 S. 8. Vgl. Nr. 59. — 2) Zuruf eines Landmanns an sein Vaterland, geredet ein Wort zu seiner Zeit. In ein Lied entworfen am 30sten Merz 1814. o. O. [1814]. 8 S. 8. 15 Strophen.

59. Johann Heinrich Eßlinger, geb. 1761? Kantor an der französischen Kirche in Zürich.

Lied, veranlaßt durch die von Heinrich Hoz zu Hittnau [Nr. 58. 1)] in Verse gesetzten Äusserungen der Freude über die augenscheinlich aus der entsezlichsten Gefahr gerettete Stadt Zürich. Zürich 1799. 4 S. 8.

60. Kleines Taschenbuch für die helvetische Jugend. Von einem Kinderfreunde. Zürich 1799. 104 S. 86. Inhalt: Kalendarium, geschichtl. Abhandlungen, Anekdoten, ‚Lehrreiche Erzählungen aus der Naturgeschichte. Auch einige Fabeln‘. ‚Sammlung gesellschaftlicher Spiele, Gedichte, Charaden und Rätsel, sammt der Auflösung‘. ‚Kleine Gedichte‘. o. V. Eines trägt die Bez. B**. — Gedichte.

61. Züricher Kalender. Zürich 1800 ff.

62. Johann Heinrich Werdmüller von Elgg, wurde 1742 als Sohn eines Schuhmachers geboren und war ursprünglich zum Geistlichen bestimmt. Unter starken Enttäuschungen ergriff er den Malerberuf, bis seine alten Freunde J. C. Lavater und Heinrich Füßli ihm den Weg bahnten. Seine schrullenhafte Natur sowie seine stets dürftige Lage hinderten indessen eine bessere Ausbildung; er starb, verschollen, in Zürich (wahrscheinlich 1814). Seine Schriften weisen alle auf Halbkennntnisse.

F. O. Pestalozzi: Schweiz. Künstler-Lexikon Bd. III (1913), S. 483 [mit Lit.].

1) Das Wetter am 21. Abend Augusts 1763. Zürich 1763. 8 S. 4. — 2) Plan der Gemälde-Lotterie, welche J. H. W. Mahler in Zürich unternommen. o. O. 1790. 15 S. u. 4 S. Katalog. 4. — 3) Der Flachmahler zum Vorteil des Kunden [so]. Hg. Zürich 1793. 31 S. 8. Enthält eine Anleitung zum Flachmalen, sowie Gedanken über dessen Bedeutung für das Haus usw. — 4) Ein Wort an seine Mitbürger, bey Gelegenheit der neulichen Berichterstattung unsrer Munizipalität, wegen unsers Gemeindewesens, und über das Wesentlichste des Inhalts derselben. [Politischer Traktat]. Zürich, den 2. Hornung 1799. 8 S. 8. — 5) Gespräch im Reiche der Todten zwischen Grenadierhauptmann Leonhard Denzler von Zürich und Hauptmann W. Freyenmuth von da. Ein Traum am 4. Jul. 1799 von J. H. W***. Zürich [1799]. 54 S. 8. Prosa-Dialog dat. Zürich im 2ten Monat der wiederhergestellten Freiheit. — 6) Zwey schöne alte Lieder, mit neuen Abänderungen. a. Helvetisches Freyheitslied: Es wird gehen, es wird gehen . . . mit einigen kleinen Abänderungen. Den 7. Brachmonat 1799. — b. Das schöne Lied von Huber: Umhängt mit Flor den umgestürzten Becher. Ein bischen abgeändert. [Ged.: Umhängt mit Flor war unser Freiheitsbecher. Unterz. W**]. o. O. [Zürich] 1799. 4 S. 8. — 7) Phönix in Helvetien am Ende des achtzehnten Jahrhunderts. Ein Discurs zu Zürich im Junius 1800. Der Eintracht gewidmet. [Zürich 1800]. — 2. Aufl. Ebda 1800. 64 S. 8. — 8) Bemerkungen über Herrn Pfarrer Schweizers zu Embrach Vorschläge zur Rettung des Vaterlandes. Zürich 1800. 8 S. 8. — 9) Die Dolle mit den geborgten Pfau-Federn; oder: Das Wort des B. Districtsrichter Jo-

hannes Morf von Ryken ans Publikum über den Prozess des B. Pfarrer Schweizer von Embrach beym Licht betrachtet. Ende des Christmonats 1800. Zürich 1801. 8 S. 8. — 10) Die einmütige Erwählung des Seelsorgers der Petrinischen Gemeine in Zürich. 1801. 8. — 11) Merkwürdigkeiten der Stadt und Landschaft Zürich vom Jahre 1801. I. II. [Zürich] 1805. 32 S. 8. — 12) Encyclopädie der Perspective. Zürich 1811. 15 S. 4. Enthält 22 §§ über das Malen. Mit 2 Tafeln.

63. **Johann Heinrich Pestalozzi**, in Zürich am 12. Januar 1746 als Sohn eines Chirurgen geboren, vertauschte das Studium der Theologie mit dem der Rechte, wobei er mit Joh. K. Hirzels philosophischem Bauer Kleinjogg (Jakob Guyer), mit Lavater, Füssli u. a. in eifrigen Verkehr trat, wurde indes schon früh durch Rousseaus 'Émile' auf die Reform der Volkserziehung geleitet. Unter demselben Einfluß wandte er sich dem Landbau zu, den er in Richterswil und beim Ökonomen Tschiffeli im bernischen Kirchberg erlernte. Sein pädagogisches Ziel, durch Verbindung von Landwirtschaft mit Fabrikation und häuslicher Erziehung das Volk aus verkünstelter Kultur physisch und sittlich zu erheben, glaubte er durch die Gründung der Kolonie Neuhof bei Birr im Aargau verwirklichen zu können. In seinen Publikationen rasch erfolgreich geworden, wurde er in Deutschland (1792) mit den Klassikern, im folgenden Jahre in der Schweiz mit Fichte bekannt. Dagegen brachen verschiedene Versuche zur Errichtung einer Erziehungsanstalt — zweimal in Neuhof, 1798 am Waisenhaus in Stans und endlich 1800, gemeinsam mit Krüsi, Tobler u. a., in Burgdorf — an P.s praktischem Ungeschick zusammen. Nachdem er 1802/3 Schweizerdeputierter in Paris gewesen, verlegte P. nach weiteren schriftstellerischen Erfolgen seine Anstalt nach Münchenbuchsee, wo ihm später Ph. E. v. Fellenberg folgte, während er selber dafür ein Institut in Ifferten (Yverdon) übernahm, das 20 Jahre lang unter seiner Leitung stand und bald internationalen Ruf genoß. 1825 siedelte der fast 80 jährige Greis zu seinem Enkel nach Neuhof über. Ununterbrochen literarisch und praktisch — so als Vorstand der Helvetischen Gesellschaft zu Schinznach — tätig, starb er am 17. Februar 1827 in Brugg. — Seine anschaulichen, realistischen Schriften, deren Wert allerdings mehr in der Charakteristik als in der Komposition liegt, wirkten überaus fruchtbar; machte ihr Schöpfer sie doch zu Verkündern seiner grundlegenden pädagogischen Ideen, die seither die Welt erobert haben: Zurückführung allen Unterrichtes auf die Grundlage der Anschauung, naturgemäße Entwicklung in jedem Lehrfach, sowie endlich die Beziehung jeder einzelnen dieser Tätigkeiten auf die höchste Aufgabe der Erziehung: 'allgemeine Emporbildung der natürlichen Kräfte des menschlichen Geistes'.

§ 224, 87 = Bd. IV², S. 610 f.

A. Bibliographie.

a. Verzeichnis von Schriften über J. H. P. mit Benutzung der Verzeichnisse von H. Morf, L. W. Seyffarth und R. de Guimps zusammengestellt. o. O. 1878. — b. Verzeichnis von Schriften über P. mit Benutzung der Verzeichnisse von H. Morf, L. W. Seyffarth und R. de Guimps zusammengestellt und von A. Schumann ergänzt. Zürich 1879. — c. August Israel, Versuch einer Zusammenstellung der Schriften von und über P. Zschopau 1894. — d. August Israel, Pestalozzi-Bibliographie. (Monumenta Germaniae Paedagogica. Hg. von Karl Kehrbach. Bde. XXV. XXIX. XXXI). Berlin 1903/5. III. I. Bd.: Die Schriften Pestalozzis. 1903. 636 S. II. Bd.: Die Briefe Pestalozzis. 1904. 339 S. III. Bd.: Schriften und Aufsätze über Pestalozzi. 1905. 639 S. — e. Hans Barth, Bibliographie usw. II, 291/304.

B. Aufsätze und Biographien.

a. J. H. P., ein Schweizerblatt. o. O. 1782. II. 8. — b. Ode an Heinrich Pestalozzi. Basel 1802. 8. — c. H. P. nach seinem Gemüt, Streben und Schicksal. Übers. aus dem Franz. Aarau 1844. 8. — d. H. P. Ein Wort über ihn und seine unsterblichen Verdienste. Von A[dolf] D[iesterweg]. 3. Aufl. Berlin 1845. 8. — e. H. P. Sein Leben und sein Wirken getreu erzählt für das zürcherische Volk. Zürich 1846. 8. — f. Pestalozzis Säkularfeier; ein Wort an die Schullehrer des evangelischen Theils des Kantons St. Gallen. Vom evangelischen Erziehungsrath auf den 12. Januar 1846. St. Gallen 1846. 8. — g. H. P. Vorträge und Reden zur Frauenfeier . . .

1846 in Berlin von Josephine Stadlin, Rosette Niederer usw. Berlin 1846. 8. — h. H. P. Sein Leben und Wirken . . . Hg. von der schweizerischen Schulsynode zum 100. Geburtstag Ps. Mit Bildern. 2. Aufl. Zürich 1846. — i. Pestalozzi und sein Wirken. Rede geh. . . . in Oensingen. Solothurn 1846. — j. J. C. Mörikofer, Die Schweiz. Literatur usw. (1861) S. 401/58. — j'. Firmin Didot Frères, Nouvelle Biographie Générale depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris 1862. Tome 39, S. 683/6. — j''. F. J. Fétis, Biographie Universelle des Musiciens et Bibliographie Générale de la Musique. 2me éd. Paris 1864. Tome 7, S. 7. — k. Heinrich Morf, Zur Biographie Heinrich Pestalozzis (2., 3., 4. Neujahrsblatt der Hilfsgesellschaft von Winterthur 1864/6). Winterthur. 8. — l. Dera., Zur Biographie Pestalozzis. 2. Aufl. Winterthur 1868/89. IV. 8. — m. Dera., Pestalozzi in Spanien (14. Neuj.bl. der Hilfsgesellschaft von Winterthur 1877). Winterthur 1876. 8. — m'. H. A. Krüger, S. 332. — n. Otto Hunziker, Pestalozzi und Fellenberg. Langensalza 1879. 8. — o. Pestalozziblätter [mit Literatur-Übersicht]. Hg. v. d. Commission für das Pestalozzi-Stübchen in Zürich. 27 Jahrgänge. Zürich 1880/1906. — p. Otto Hunziker, Das Pestalozzi-Stübchen in Zürich. Zürich 1882. 8. — q. Heinrich Morf, Ein Erziehungs- und Unterrichtsplan aus Pestalozzis Schule (21. Neujahrsblatt der Hilfsgesellschaft von Winterthur 1884). Winterthur 1883. 8. — r. Kehrs pädagogische Blätter. Bd. XIII. Gotha 1884: α. Iselin, Ankündigung von 'Lienhard und Gertrud' im Novemberheft der Ephemeriden für 1780; β. Schreiben eines Bauersmanns aus dem Kanton Basel über 'Lienhard und Gertrud' 1781; γ. Keller, J. Iselin und H. Pestalozzi. Briefe Pestalozzis an Iselin. — a. Otto Hunziker, Rousseau u. Pestalozzi. (Öffentl. Vorträge, geh. in der Schweiz, VIII. Heft 11). Basel 1885. 8. — t. Heinrich Morf, Einige Blätter aus Pestalozzis Lebens- und Leidensgeschichte. Langensalza 1887. 8. — t'. Otto Hunziker: A. D. B. 25 (1887), S. 432/61 (mit reichhaltiger Lit.). — u. Otto Hunziker, Pestalozzi-Studien I. (16. Jahresbericht der schweiz. permanenten Schulausstellung in Zürich 1890). Ausser-sihl (Zürich) 1891. 8. — v. Paul Natorp, Pestalozzis Ideen über Arbeiterbildung und soziale Frage. Rede. Heilbronn 1894. 8. — w. Herm. W. Hoffmeister. Pestalozzi. Histor. Volksschauspiel in 5 Aufz., aus der 2. Hälfte des 18. Jahrh. Gießen 1894. IV, 138 S. gr. 8. — x. Heinrich Morf, Pestalozzi als Anfänger und Begründer unserer Armen-erziehungsanstalten. S. A. Zürich 1894. 8. — y. Dera., Pestalozzis Berufswahl und Berufslehre. Liegnitz 1895. 8. — z. Otto Hunziker, Pestalozzi. Lausanne 1896. 8. — aa. Dera., Heinrich Pestalozzi. 1746/1827. Eine biographische Skizze. Mit dem Porträt P.s. S. A. (Otto Hunziker, Geschichte der schweiz. Volksschule). Zürich 1896. — aa'. Dera. in: Recueil de monographies pédagogiques publiées à l'occasion de l'exposition scolaire suisse. Genève 1896. — bb. C. Cornaz-Vulliet, Henri Pestalozzi, esquisse biogr. S. A. 1896. — cc. Heinrich Morf, Pestalozzi in Spanien; ein Kulturbild aus dem Anfang des 19. Jh. Winterthur 1897. — dd. Otto Hunziker, Pestalozzi als französischer Bürger. S. A. Innsbruck 1898. — dd'. Otto Hunziker, Erinnerungsblätter zur Einweihungsfeier des Pestalozzi-Denkmal in Zürich, den 26. Oktober 1899. Zürich 1899. 455 S. — dd''. Rudolf Hunziker, J. J. Reithard über Pestalozzi, in: Pestalozziblätter XXI, Nr. 4 (Dez. 1900), S. 41/58. Ferner in: Haus und Schule, Pädagog. Zeitblatt, hg. v. Karl Leimbach. Hannover. XXXIII. Jahrg. (1902), Nr. 35/42. Vgl. Rudolf Hunziker, J. J. Reithard I, S. 15 ff. — dd'''. Reins Encyklop. Handbuch der Pädagogik. 2. Aufl. 1903 ff. — ee. Paul Natorp, Johann Heinrich Pestalozzi (Greßlers Klassiker der Pädagogik. Bd. 23/5). Langensalza 1905. III; I. Teil. 2. verm. Aufl. Langensalza 1910. — ff. F. H. Hayward, Drei historische Erzieher: Pestalozzi, Fröbel, Herbart. Übersetzung aus dem Englischen. Leipzig, London und Paris 1906. — gg. Benedict Max Hasenstab, Die religiösen Ideen Heinrich Pestalozzis. Berlin 1908. — hh. H. Holman, Pestalozzi; an account of his life and work. London 1908. — ii. Hermann Leser, Johann Heinrich Pestalozzi. Seine Ideen in systematischer Würdigung. Leipzig 1908. — kk. Carl Muthesius, Goethe und Pestalozzi. Leipzig 1908. — ll. Franz Netopil, Vater Pestalozzi. Sein Lebensbild, erzählt dem deutschen Volke. Wien 1908. — mm. Friedrich Polack, Vater Pestalozzi; Bilder aus dem Leben des großen Erziehers. Jugend- und Volksschrift. 3. Aufl. Stuttgart, Berlin, Leipzig 1908. —

nn. Paul Natorp, Pestalozzi; sein Leben und seine Ideen (Aus Natur- und Geisteswelt 250). Leipzig 1909. — oo. Pestalozzi. Sein Leben und Wirken als Volksmann und als Bahnbrecher auf dem Gebiete der Erziehung und des Unterrichts. Wien 1909. — pp. Robert Seidel, Der unbekannte Pestalozzi. Der Sozialpolitiker und soziale Pädagoge. Zürich (1909). — pp'. Die Arbeiten über P. von Otto Hunziker sieh: Rudolf Hunziker, Zum Andenken an Otto Hunziker. Winterthur 1910. S. 66/8. — qq. Leopold Cordier, Die religionsphilosophischen Hauptprobleme bei H. P. (Pädagogisches Magazin 426). Langensalza 1910. — rr. Alfred Heubach, I. Johann Heinrich Pestalozzi (Die großen Erzieher, hg. von Rud. Lehmann. Bd. III). Berlin 1910. — ss. Jenny und Rossel, a. a. O. II, 27/33 (1910). — tt. Rudolf Pflieger, Pestalozzi als Christ. Programme. Zweibrücken 1910/11. II. — uu. Curt Wüest, Heinrich Zschokke, Heinrich Pestalozzi und Heinrich von Kleist usw. Bern 1910. Vgl. § 332, 25. A. c7. = Bd. X. S. 65. — uu'. The Encyclopaedia Britannica, Eleventh Edition, Vol. XXI, S. 284/5. Cambridge, University Press 1911. — vv. Karl Engelhard, Pestalozzis Liebe. Dramatische Idylle. Rostock 1911. — ww. Paul Gaudlitz, Heinrich Pestalozzis sozialethische Anschauungen. Schwarzenberg i. S. 1911. — xx. Carl Kastman, J. H. P. hans lefnad, verksamhed och grundsatser. Stockholm 1911. — yy. Friedrich Mann, Die soziale Grundlage von Pestalozzis Pädagogik. 2. Aufl. (Pädagogisches Magazin 74). Langensalza 1911. — zz. Johannes Hofe, Johann Heinrich Pestalozzi. Berlin 1912. II. — a'. Anton Luble, Pestalozzi und Jean Paul. Diss. München 1912. — b'. Marie Felicia Przedborska, Das Religionsproblem bei Pestalozzi im Lichte der modernen Bestrebungen. Diss. Zürich 1912. — c'. Ljubiza Roknić, Die pädagogischen Ansichten von Comenius in ihrem Verhältnis zu denen von Pestalozzi. Diss. Zürich 1912. — d'. Hans Stettbacher, Beiträge zur Kenntnis der Moralphädagogik Pestalozzis. Diss. Zürich 1912. — e'. J[ohn] A[lfred] Green, Life and work of Pestalozzi. London 1913. — f'. Adolf Seeger, Pestalozzis sozial-politische Anschauungen in ihrem Zusammenhang mit der Erziehung (Aus Schule und Leben III, 3). Straßburg 1913. — g'. Joha. Bobeth, Die philosophische Umgestaltung der P.schen Idee durch Niederer. Diss. Leipzig 1913. — h'. Paul Haller, Pestalozzis Dichtung. Diss. Zürich 1914. VIII, 144 S. 8. — i'. Arnold Rüegg, Heinrich Pestalozzi, der Volksfreund mit dem liebeglühenden Herzen. Sein Leben und Wirken. Zürich 1914. — j'. Hans Schnorf, a. a. O., S. 197f. 231f. 235f. 239f. — k'. S. Zurlinden, Hundert Jahre. Bilder aus der Geschichte der Stadt Zürich in der Zeit von 1814/1914. Bd. I, S. 56/61. (Kap. 6: Vater Pestalozzi). Zürich 1914. — l'. Geo. Heller, P.s Verhältnis zu den Philanthropen und ihrer Pädagogik (Pädagog. Magazin. 524). Langensalza 1914. VIII, 100 S. 8. — m'. Leop. Cordier, Religiöse Jugenderziehung nach H. P. (Ebda. 555). Ebda. 1914. 33 S. 8. — m''. H. A. Krüger S. 332. — n'. Theod. Wiget, Grundlinien der Erziehungslehre P.s (Koehlers Lehrerbibl. 11. Bd.). Leipzig 1914. VIII, 205 S. gr. 8. — o'. Rich. Wagner, Fichtes Anteil an der Einführung der P.schen Methode in Preußen. Leipzig 1914. VII, 189 S. gr. 8. — o''. Roloffs Lexikon der Pädagogik 3 (1914) S. 1162/78. Literatur S. 1177f. — p'. Jos. Ulmer, Die Selbsttätigkeit des Menschen in der Pädagogik P.s. Langensalza 1915. VI, 82 S. gr. 8. — q'. Wilh. Schäfer, Lebenstag eines Menschenfreundes. Roman [vorher in der 'Deutschen Rundschau']. 4. Aufl. München 1916 [1915]. 400 S. 8. — r'. J. Ulmer, Berufsbildung und allgemeine Menschenbildung bei P. (Zur Pädagog. d. Gegenwart. 43. Heft). Dresden 1916. 25 S. gr. 8. S.-A. aus: Pädag. Studien. 37. Jahrg.

C. Briefe.

α. An Matthiesson: Frd. v. Matthiessons liter. Nachlaß. Berlin 1832. Bd. 4, 165f. — β. Heinrich Pestalozzi und Anna Schultheß. Briefe aus der Zeit ihrer Verlobung. Hg. von H. Morf und L. W. Seyffarth. (Pestalozzis sämtl. Werke 19). Liegnitz 1895. 8. — γ. Pestalozzis Brief an einen Freund über seinen Aufenthalt in Stans 1799. Mit Erläuterungen [hg. von Otto Hunziker]. S. A. Zürich 1899. — δ. Eine Auswahl aus seinen Briefen und kleineren Schriften. Hg. und eingeleitet von Hermann Walsemann (Deutsche Charakterköpfe hg. von Capelle, III). Leipzig 1909. — ε. Karl Engelhard, Pestalozzis Liebesfrühling. Briefwechsel mit seiner

Braut. Ausgewählt und mit einer Einleitung versehen. Rostock 1912. — Sieh auch oben A, rß.

D. Schriften.

- 1) a. Lienhard und Gertrud. Berlin 1781/7. IV. 8. o. Vfn. — Dass. Ein Versuch, die Grundsätze der Volksbildung zu vereinfachen. Zürich und Leipzig 1790/2. III. 8. — Dass. Ein Buch fürs Volk. 2. Aufl. Zürich 1804. 8. — (Schweiz. Volksbibliothek Bd. 12). Zürich 1860. 12. — Jubiläumsausgabe. Zürich 1881/4. IV. 8. — 2. Aufl. (Verein f. Verbreitg. guter Schr. 16). Zürich 1894. 8. — b. Léon et Gertroud; traduit de l'Allemand (p. P. d. M.). Lausanne 1783. II. 8. Übersetzer: Ldw. Esaias v. Pajon de Moncet (1725/96). Vgl. Meusels Lex. 10, 271. — c. Fragmente aus der noch ungedruckten Fortsetzung von Lienhard und Gertrud: Füßli, Schweiz. Museum 1783. Bd. II, Heft 6. — d. Lienhard und Gertrud. Die zwei ersten Theile . . . neu gedruckt. 2. wohlfeile Volksausgabe. Winterthur 1857. 4. — e. Theil I. II. Nach der Originalausgabe von 1781/3 neu hg. von der Commission für das Pestalozzi-Stübchen in Zürich zum 12. Januar 1896. Zürich 1896. 8. — f. Mit Anmerkungen versehen von J. Niessen. (Schriften hervorragender Pädagogen für Seminaristen und Lehrer, 12 u. 13). Breslau 1906. — g. Ein Buch für das Volk, nebst einigen kleinen Schriften, bearbeitet von Hermann Walsemann. Leipzig 1909. — Vgl. a. O. Hunziker, Glüphi, Pestalozzis Schulmeisterideal in 'Lienhard und Gertrud': Bühlmanns Praxis der schweiz. Volks- und Mittelschulen. 1882. — β. Ders., Zur Entstehungsgeschichte und Beurteilung von 'Lienhard und Gertrud': Sonderdruck aus der Ausgabe des ersten und zweiten Theils. Zürich 1896. — γ. Ders., Zur Entstehungsgeschichte des dritten und vierten Theils von 'Lienhard und Gertrud'. Jubiläums-Ausgabe II. S. 603 ff. — δ. W. Rost, Pestalozzis 'Lienhard und Gertrud'. Vergleichende Darstellung der drei Ausgaben von 1781/7, 1790/2 und 1819/20 zum Zwecke der Feststellung einer Entwicklung der pädagogischen Anschauungen P.s. Diss. Leipzig 1909. — ε. Kurt Gerlach, Die dichterische Ausgestaltung der pädagogischen Ideen in Pestalozzis 'Lienhard und Gertrud' usw. Berlin 1912. Vorher als Leipziger Diss. 1911. — ζ. [Herm.] Hoffmeister, Lienhard und Gertrud. Ein Volksschauspiel. Eberswalde 1888. — η. Furrer, Pestalozzi in 'Lienhard und Gertrud'. Schauspiel. Bern 1896. — θ. Hans Schnorf, a. a. O., S. 231. 235. 247 f. 259. 271. 275.
- 2) Christoph und Else. Mein zweites Volksbuch. Zwei Abtheilungen. Zürich und Dessau 1782. 8. o. Vfn. — 3) Über Gesetzgebung und Kindermord: Wahrheiten und Träume, Nachforschungen und Bilder. Frankfurt 1783. 8. Vgl. Hans Schnorf, a. a. O., S. 231 f. 238. 275. — 4) Figuren zu meinem A. B. C.-Buch oder zu den Anfangsgründen meines Denkens. Basel 1797. 8. — 5) Meine Nachforschungen über den Gang der Natur in der Entwicklung des Menschengeschlechts. Zürich 1797. 8. — Neu hg. von der Commission für das Pestalozzistübchen in Zürich. Zürich 1886. 8. — 6) Wach auf, Volk! Ein Revolutionsgespräch zwischen den Bürgern Hans und Jakob. 1798. 8. — 7) An mein Vaterland! 1798. 8. — Dass. Am 24. Augustmonat 1798. 1798. 4. — An Helvetiens Volk! (Anhang zu: An mein Vaterland!) 1798. 8. — 8) Über den Zehnden. Aarau 1798. 8. — 9) Ein Wort an die gesetzgebenden Räte Helvetiens. Aarau 1798. 8. — 10) Ein Wort über die angetragene französische Werbung. Ausschnitt. 1799. 8. — 11) Anweisung zum Buchstabiren- und Lesenlernen. Bern 1801. 8. — 12) Wie Gertrud ihre Kinder lehrt. Ein Versuch, den Müttern Anleitung zu geben, ihre Kinder selbst zu unterrichten. In Briefen. Bern und Zürich 1801. 8. — Hg. von Theodor Tupetz. (Schulausgaben pädagogischer Klassiker: IV). Wien 1910. — 13) Ansichten über die Gegenstände, auf welche die Gesetzgebung Helvetiens ihr Augenmerk vorzüglich zu richten hat. Bern 1802. 8. — 14) Fabeln. 2. Aufl. Basel 1803. 8. — 15) Elementarbücher. (Buch der Mütter, 1 Heft. — A. B. C. der Anschauung, 2 Hefte. — Anschauungslehre der Zahlenverhältnisse, 3 Hefte). Zürich und Bern 1803. 1804. VI. 8. — 16) Suite du précis de la méthode élémentaire de Pestalozzi. (Notice d'utilité publ. Nr. 2). 1804. 8. — 17) Journal für die Erziehung. 1. Bd. Leipzig 1807. 8. — 18) Wochenschrift über Menschenbildung. Aarau 1807/11. IV. 8. — 19) Das Pestalozzische Institut an das Publikum. Eine Schutzrede gegen verläumderische Angriffe. Mit Beil. Iferten 1811. 8. — 20) Erklärung gegen Herrn Chorherr Bremi's drei Dutzend Bürkli'sche Zeitungsfragen. Iferten 1812. 8. — 21) An Herrn Geheimrat Delbrück. Iferten 1813. 8. —

22) An die Unschuld, den Ernst und den Edelmut meines Zeitalters und meines Vaterlandes. Iferten 1815. 8. — 23) An's Publikum, im März 1817. 8. — 24) Rede an sein Haus an seinem vierundsiebzigsten Geburtstage, den 12. Jänner 1818. Zürich und Iferten (1818). 8. — 25) Sämtliche Schriften. Stuttgart und Tübingen 1819/26. XV. 8. — 26) Meine Lebensschicksale als Vorsteher meiner Erziehungsinstitute in Burgdorf u. Iferten. Leipzig 1826. 8. — 27) Al de werken over het onderwijs en de opvoeding v. H. P. naar de hoogduitsch bewerkt, onder opzigt v. P. J. Prinzen. Zutphen 1826/50. VIII. — 28) Vaterlehen in sittlichen Wortdeutungen; gesammelt von Hermann Krüsi. Trogen 1829. 8. — 29) Dr. Joh. Niederer, eine pädagogische Skizze, von Vater Pestalozzi. Hg. von J. Th.[omas] Scherr. Zürich 1832. 4. — 30) Unedirte Briefe und letzte Schicksale. Bern 1834. 8. — 31) Die wichtigern pädagogischen Grundsätze von H. P. . . . Mitgeteilt von Joseph Propst [§ 332, 138 = Bd. X, S. 289]. Liestal 1848. — 32) Letters on early education. Transl. from the german manuscript. With a memoir of Pestalozzi. London 1851. 8. — 33) Sämtliche Werke; gesichtet und mit Einleitungen versehen von L. W. Seyffarth. Brandenburg 1869/73 u. 1896. XX. 8. — 34) Pestalozzis zweites Zehntenblatt 1799; zum Drucke befördert mit einer orientierenden Beigabe von H. Morf. Winterthur 1895. 8. — 35) Aussprüche Pestalozzis über Erziehung, Unterricht und Schule; zusammengestellt von H. Morf. S. A. Leipzig 1896. 8. — 36) Denksprüche aus Pestalozzis Schriften. (Hg. v. Otto Hunziker). Zürich 1896. 16. — 37) Pestalozzis sämtliche Werke; hg. von L. W. Seyffarth. Liegnitz 1899/1902. XII. — 38) Eine Auswahl aus seinen Schriften; in sachlicher Anordnung von Ludwig Gurlitt (Bücher der Weisheit und Schönheit. Hg. v. Grotthuß). Stuttgart 1907. — 39) Il canto del cigno; trad. da Ernestina Brenna (Bibl. pedagog. antica e moderna ital. e stran. 21). Milano 1911.

64. Johann Jakob Stolz, als Sohn eines Schuhmachers am 31. Dezember 1753 geboren, studierte unter Breitinger Theologie, Philosophie und Sprachen und wurde, ein begabter Schüler und Verehrer Lavaters, 1774 zum Prediger ordiniert. Auf Lavaters Anregung 1781 zum Geistlichen an die reformierte Gemeinde Offenbach bei Frankfurt a. M., 1784 nach Bremen berufen, entfernte sich St. mehr und mehr von seinem Vorbild und wandte sich der rationalistischen Denkart zu. 1798 in Marburg zum Dr. theol. ernannt, erhielt er 1802 in Bremen außer seinem Predigtamt eine Professur der Theologie am Gymnasium, nahm aber 1811 seine Entlassung und kehrte nach Zürich zurück, wo er nach seiner Vermählung mit einer literarischen Freundin ausschließlich dem Schriftstellertum lebte. Er starb am 12. März 1823. Seine vielgelesenen, mehrfach aufgelegten Werke wenden sich an ein weiteres Publikum.

§ 310. B. 250 = Bd. VII, S. 812.

a. Rotermund, Bremer Gelehrtenlexikon 1818. 2. 196/9. — b. Markus Lutz, Moderne Biogr. 1826. S. 308/10. — c. Heinrich Escher [1781/1859], Joh. Jak. Stolz: Neujahrsbl. d. Stadtbibl. in Zürich 1830. 23 S. — d. Meyer von Knonau, Kt. Zürich. S. 60. — e. Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1848. S. 128, Anm. 34. — f. F. O. Pestalozzi, Joh. Caspar Lavaters Bulletins an Häfelin und Stolz über die zürcherische Staatsumwälzung vom Jahr 1798. Mitgeteilt: Zürcher Taschenbuch 1885. S. 215/62 [mit biogr. Notizen]. 1886. S. 211. 1887. S. 101/41. — g. Iken: A. D. B. XXXVII (1894) S. 764 f. — h. Hans Schnorf, a. a. O., S. 112 u. Anm. 103.

1) Über Schwärmerey, Toleranz und Predigtwesen. Von [ps.] Josef Gedeon Kr. [J. J. Stolz], Pfarrer im Magdeburgischen. Upsal [Leipzig] 1776. 178 S. 8. In Schmidts Anhalt. Schriftst.-Lex. S. 144 unter den Schriften Joh. Casp. Häfelin. — 2) Bemerkungen und Fragen über ein Schärfgn auf den Altar des Vaterlandes gelegt von H. H. Füßli. Zürich 1779. 45 S. 8. — 3) J. K. Häfeli und J. J. Stolz, Vermischte Betrachtungen auf alle Tage im Jahr [Bdchn. II von: Joh. Ehrmann und Christoph Kaufmann]. Allerley gesammelt aus Reden und Handschriften grosser und kleiner Männer. [Aphorismen: 1. Moralische Gedanken — 2. für Philosophen, Theologen und Prediger — 3. für Politiker und wen's sonst trifft — 4. für Jünglinge — 5. für Leidende — 6. Charaktere, im Profil und en face — 7. für Schriftsteller, Schriftenrichter und Schriftenleser — 8. Physiognomisches — 9. Vermischtes — 10. Beeschluß]. Frankfurt 1777. 192 S. 12. Sieh § 230, 29. 2)

= Bd. IV*, S. 943. — 4) Geschichte Jesu unsers Herrn und seiner Gesandten. Aus dem Griechischen. Zürich 1780. 508 S. 8. Sieh Nr. 6) I. — 5) Carl Borromäus, weyländ Cardinal und Erzbischof zu Mayland. [Biographie]. Neu durchgesehen und vermehrt. Zürich 1781. 116 S. 8. Vorher in Pfenningers christl. Magazin. — 6) Sämtliche Schriften des neuen Testaments. Aus dem Griechischen. Zürich 1781. 1782. II. 8. Enth.: I. Geschichte Jesu Messias und seiner Gesandten. 508 S. Sieh Nr. 4). II. Die Sendschreiben der Gesandten Jesu Messias und das Buch der Offenbarung Johannes. 456 S. — 7) Christliche Vorträge und Unterhaltungen vermischten Inhalts. Ein Lesebuch für Christen. Frankfurt a. M. 1783. 295 S. 8. [J. C. Lavater gewidmet. Enthält: 1. 5 Kanzelreden. 2. Unterhaltungen mit zwei jungen Töchtern. 3. Fragmente]. — 8) Briefe literarischen, religiösen und moralischen Inhalts, die, gelesen zu werden, bitten. I. Hälfte. Winterthur 1789. Enth.: Vorrede „An einen Ungenannten“. — 20 Briefe, darunter: 18. Über Lavaters Schriften, 20. Über Herrn Schillers Gedicht: Die Götter Griechenlands. — Beilagen: Das Schillersche Gedicht. — Der christliche Glaube, ein Lied [als Gegenstück zu den Göttern Griechenlands]. — Einige kleine Zusätze. — II. Hälfte. Winterthur 1790. 299 S. Enth.: Vorrede. — 20 Briefe nebst einigen Zusätzen und näheren Bestimmungen. Ein Beiblatt, darunter: 22. Von Übungen in poetischen Versuchen; nebst einigen Proben (7 Gelegenheitsgedichte). — In beiden Hälften bedeutsame Äußerungen über d'Alembert, La Bruyère, Cicero, Claudius, Eichhorn, Fielding, Götz, Häfelyn, Hamann, Herder, Hermes, Heß, Horaz, Jacobi, Knigge, Lavater, Lessing, Pfenninger, Plato, Rousseau, Salzmann, Schiller, Seneca, Sevigné, Sterne, Stolberg, Swift, Usteri, Voltaire, Zimmermann. — 9) Geist der Sittenlehre Jesu in Betrachtungen über die ganze Bergpredigt. Lemgo 1792. 1793. III. 8. [I: 648 S. u. 28 S. Zusätze: Über Matth. V; II: XVIII, 548 S. u. 34 S. Zusätze: Über Matth. VI. III: XXXII, 416 S. u. 66 S. Zusätze und Register: Über Matth. VII]. — 10) Der Verketterer. Nach dem Lateinischen von Joh. Jak. Zimmermann (1695/1757), weiland Chorherrn und Professors [so] der Theologie in Zürich und Mitglied der Königl. preußischen Akademie der Wissenschaften in Berlin. Altenburg und Erfurt 1800. 237 S. 8. [Mit einer Vorrede. 48 S.]. — 11) Sektengeist. Verbesserte Ausgabe. Hannover 1800. VI, 74 S. 8. — 12) Erläuterungen zum Neuen Testament. Mit Beziehung auf seine Übersetzung desselben. Für geübte und gebildete Leser. — 2. Ausg. Hannover 1800/2. 6 Hefte. 8. — 3. Ausg. Ebda. 1806/12. 6 Hefte. 8. — 13) Predigten, in dem Jahr achtzehnhundert gehalten. 2. Heft. Altenburg und Erfurt 1801. [S. 134/42 abgedr. in dem Aufsatz: „Der zürcherische Prediger Joh. Jak. Stolz (gegenw. Pfarrer in Bremen) über die helvetische Revolution: Der schweiz. Republikaner 1802. Nr. 23 vom 26. Febr.]. — 14) Nachgelassene Schriften von D. Johann Kaspar Häfeli [1754/1811]. Hg. mit einer Vorrede. Winterthur 1813/5. III. Inhalt: I. 1813. 503 S. Predigten und Reden aus verschiedenen Perioden seines Lebens. II. 1814. 412 S. Kirchengeschichtliche Vorlesungen. III. 1815. 420 S. Kirchengeschichtliche Vorlesungen. 2. Hälfte und einige Beurteilungen theologischer Schriften. — 15) Johann Kaspar Häfeli: 36. Neujaarsstück der Chorherren in Zürich 1814. Zürich 1814. 4. — 16) Ein Wort der Teilnahme an dem Jubelfeste, welches am 10. Mai 1814 dem Herrn Chorherrn Felix Nüscheler zu Ehren gefeiert wird. Zürich 1814. 4. — 17) Die Psalmen für eine gebildete deutsche Dame übersetzt und in Kürze erläutert. Zürich 1814. XXXII, 352 S. 8. — 18) Stammbuch-Blätter. o. O. 1815. 30 S. 8. Enth. 8 z. T. umfangreiche Prosaaphorismen. Zuerst ersch.: Zürcher. Beitr. I, 2 (1815), S. 33/48 und I, 3 (1815), S. 1/14. — 19) Eine Anekdote aus meinem Leben: Ebda. II (1815), 4, S. 53/64. — 20) Vermischte kleinere Schriften. 2 Hälften. Winterthur 1816. 8. I. Hälfte XII, 283 S.: Bildnis des Verf. von Martin Eßlinger. Enth. u. a. mehrere Gedichte, ferner: 3. Das Schulfest zu Oerlinghausen; an Friedrich Leop., Grafen zu Stolberg. (Aus: Deutsches Museum, Okt. 1787): 15. An meinen zweyten Sohn, Friedrich Salomon . . . 1795. — 22. Verena Stolz, geb. Güttinger (des Verf. Gattin, geb. zu Weinfeld im Okt. 1758; gest. zu Bremen am 8. April 1807). Aus den handschriftl. Notizen aus meinem Leben für meine Kinder, vom Jahre 1777 (mit Briefen und Gedichten). — II. Hälfte. X, 304 S. Enth. u. a. 31. Briefe an meinen jüngsten Sohn Christian August, nach seiner Aushebung zum Ehrengardisten des Kaisers Napoleon I. Aug. 1813 (vgl. Theol. Nachr. 1813, S. 414/7). — 39. Variation eines Sinngedichtes von Ludwig, Grafen

zu Zinzendorf. [Ged.: Es ist ein Volk auf Erden]. — 47. Ulrich zur Kinden von Zürich und Arnold von Winkelried aus Unterwalden, ein Auftritt aus dem alten Schwabenkriege. (Neujahrsbl. d. Stadtbibl. von Zürich 1816). (Eine Erzählung in Prosa). — 52. Verzeichnis meiner Schriften [d. h. Bibliographie einschl. Rezensionen in gelehrten Zeitungen. S. 257/304]. — Vgl. Vaterländische Blätter I (1816), S. 147 f. — 21) Geschichtliches, Kulturgeschichtliches, Biographisches: Neujahr-Stücke ab der Stadtbibliothek Zürich. 1816. 1817 [mit Nachtrag von Ludwig Meyer von Knonau]. 1818/21. — 22) Aus der Geschichte des Schwabenkrieges: Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Zürich. Zürich 1816. 4. — 23) Aus der Chronik des Melchior Ruß: Ebda. 1817. 4. — 24) Berichtigtes und möglichst vervollständigtes Verzeichnis der Verfasser der Lieder des Bremischen Gesangbuchs nebst Angabe der Lieder usw. Hg. zum Besten der Bremischen Bibelgesellschaft. Bremen 1818. 36 S. 8. [Katalog]. — 25) Ein Vorgang in Zug 1522; nebst Nachtrag von Ludwig Meyer von Knonau: Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1818. — 26) Zwingli als Feldprediger in Monza 1515: Ebda. 1819. — 27) Mykonius und die Reliquien. Ebda. 1820. — 28) Gerold Meyer von Knonau 1509/31: Ebda. 1821. — 29) Ulrich von Hutten gegen Desiderius Erasmus und Desiderius Erasmus gegen Ulrich von Hutten. Zwei Streitschriften aus dem 16. Jahrhundert. Aus dem Lateinischen übersetzt . . . und beurteilt. Aarau 1823. 282 S. 8.

65. Johann Caspar Hirzel (Sohn). Vom Vater, dem berühmten Arzt und Politiker gleichen Namens (1725/1803), früh der Medizin als Berufstudium zugeführt, kehrte der am 3. September 1751 in Zürich geborene Philanthrop nach zahlreichen Reisen — in Deutschland und nach Wien — in seine Geburtsstadt zurück. Hier in verschiedenen öffentlichen Stellen als Arzt von hohem Ansehen, beteiligte er sich auch an der Politik. — Mitglied des Großen Rates (seit 1780), des Kirchenrates (seit 1790), sowie des helvetischen Erziehungsrates, wurde er 1799 Gründer der städtischen Hilfsgesellschaft und deren Neujahrsblätter. Er starb in Zürich am 10. Juli 1817.

a. August Heinrich Wirz, Leben Herrn Hans Kaspar Hirsels. Denkmahl der Liebe und Verehrung. Hg. von der zürcherischen Hilfsgesellschaft. 1818. 4. [Mit Proben seiner literarischen Arbeiten]. — b. Neujahrsbl. d. Stadtbibl. in Zürich 1847. S. 111 u. Anm. 38. — c. v. Orelli: 66. Neujahrsbl. d. Hilfsgesellschaft in Zürich 1866. 31 S. 4. — d. G. Finsler, Geschichte der zürch. Hilfsgesellschaft 1799/1899: 99. Neujahrsbl. der Hilfsges. in Zürich 1899. S. 81/3. — e. Meyer von Knonau: A. D. B. XII (1880) S. 488/90.

1) Dissert. inaug. de ataxia mensium dijudicanda et curanda. Erlangae 1772. 4. — 2) Geschichte der Folgen von dem Biß eines wüthenden Hundes. (Zürich) 1784. 4. — 3) Biographische Nachrichten von Herrn Doctor Locher. Zürich 1787. 8. — 4) Biographische Nachrichten von Herrn Stadtarzt Meyer von Zürich. 1788. 8. — 5) [Einleitung zu den Neujahrsstücken]. (1. u. 2. Neujahrsstück der naturforschenden Gesellschaft in Zürich 1799/1800). — 6) Anrede an die petr. Kirchgemeinde zu Zürich bey der Beförderung Herrn Diakons Salomon Heß zur Pfarrstelle 1801. Zürich 1801. 8. — 7) Geschichte der Arbeiten der Zürcherischen Hilfsgesellschaft. Zürich 1803. 8. — 8) Über die Blinden im Canton Zürich. Der Hilfsgesellschaft vorgelesen den 16. März 1809 von derselben Präsident, Herrn Doctor Hirzel. Zürich 1809. 34 S. 8. — 9) Schreiben an die Freunde des Vaterlandes und der Landwirthschaft zur Beleuchtung der Frage: Wie der Wohlstand in unserm Kanton auf die gründlichste Weise mit Gottes Hülfe wiederhergestellt werden könnte? Zürich, den 29. November 1806. 16 S. 8. — 10) Eröffnung der Schweizerischen Gesellschaft zur Erziehung, am 29. Heumonath 1812 in Lenzburg. Aus den Verhandlungen abgedruckt. — 11) (Schreiben an die Mitglieder der Hilfsgesellschaft wegen Unterstützung der Abgebrannten zu Gansingen im Kanton Aargau). (Zürich) 1814. 4 S. 8. — 12) J. C. Hirzel und Joh. Rud. Schin z, Vorlesungen vor der Zürcherischen Hilfsgesellschaft an ihrem Jahresfeste 1800/20. Zürich 1803/21. III. 8. — 13) Joh. Schult heß [1763/1836], Erstes Wort zum Andenken Johann Kaspar Hirsels, des Vaters usw. Gesprochen . . . den 24. Hornung 1803. Mit einer Zugabe über das Temperament und Lebensende des Seligen von J. K. Hirzel, Sohn. Zürich 1803. 16 S. 8.

66. Johann Heinrich Müller wurde 1761 geboren, 1788 ordiniert, amtete dann als Katechet in Hottingen bei Zürich und war 1789/96 Pfarrer im St. Gallischen

Dorfe Rebstein im Ober-Rheintal. Seit 1796 an die Pfarrei Sommeri-Amrisweil im Thurgau berufen, sollte er in gleicher Eigenschaft nach Weinfelden kommen; das helvetische Direktorium versagte aber die Bestätigung der Wahl. Den hierdurch entstandenen Unruhen machte M. durch Verzicht ein Ende, worauf er bis 1809 in Amrisweil blieb. Er starb im Dezember 1825 als Pfarrer im zürcherischen Embrach. Seine literarische Produktion ist überaus fruchtbar, besonders an Predigten und politischen Flugschriften.

Wirz, *Etat*, S. 44.

1) Gedichte, Dialoge, Erzählungen in ‚Vermischte Nachrichten‘. Schaffhausen 1791/6. Unterz. J. H. M***. — M***. — M**. — **r. Darunter 1791: Nr. 56 f. 69. 80. 85/7. 90/3 (‚Selbstaufgelöste Rätsel‘, Gedicht gegen Dr. Bahrdt). 97. 99 f. — 1792: Nr. 2. 22. 27/32 (‚Leopold der II. an den Ufern des Toten-Flusses‘, aus einem Prosadrama?). 52 f. 69 f. 89/92. 95. 102 f. — 1793: Nr. 1. 45/59 (‚Gebal und Abdallah‘, Erzählung, meist in Gesprächform; am Schluß ein ‚Schweizerpsalm‘, 18 Prosastrophen nach Psalmenart). 80. — 1794: Nr. 11. 15 f. 27/30. 50. 64. 100. — 1795: Nr. 1 f. 68. 71. — Außerdem zahlreiche Gedichte und Fabeln in den Jahrgängen 1795 u. 1796. — 2) a. Die Freundschaft. In der Melodie: Wo lernt sich Weisheit besser. [Gedicht: Wo läßt sich's, Freunde, besser]. Unterz. J. H. Mllr: Eine kleine Opfergabe. III. Kränzgen. 1796. — b. Frühlingalied. [Gedicht: Freut euch des Lebens, die ihr den Lenz noch sehet]: Ebda. V. Kr. 2. Aufl. 1796. — 3) Ein freundschaftliches Wort an die biedern Bewohner des Cantons Thurgäu. Zürich [dat. Amrischweil, den 6. August 1798]. 16 S. 8. — 4) Lied bey der Bürgereytleistung des Cantons Thurgäu, den 23. Augstmonat. o. O. 1798. 8 S. 8. [9 Strophen. Melodie: In guter Eintracht sind wir hier]. — Vgl. Trösch, *Helvet. Revol.*, S. 91. — 5) Wie muß der Charakter eines Wahlmanns beschaffen seyn? Etwas für alle Wahlmänner unseres lieben Vaterlandes. Zürich 1798. 18 S. 8. [Polit. Traktat, am Schluß das Gedicht ‚Die Eintracht. Ein Schweizerlied‘. Melodie: Mädchen, mit dem blauen Auge . . .]. — 6) Die sechste Bitte des Gebets des Herrn Jesu Christi. Ganz auf unsre Zeiten angewandt. Eine Predigt über Matth. VI. anfangs des 13. Verses. Gehalten den 28. Oktober 1798. Auf Begehren zum Druck befördert. Bischoffzell 1798. 23 S. 8. — 7) Einige brüderliche Herzensergießungen an unsere Catholischen Mitbrüder, und ihre Lehrer. Zürich 1799. 16 S. 8. [Polit. Traktat in Prosaaphorismen, dat. Amrischweil in der Osterwoche 1799]. — 8) Einige Beruhigungsworte an bekümmerte Seelen, bey dem Anblick der neuen Kriegsrüstungen an den Grenzen unseres Vaterlandes. Zürich 1799. 15 S. 8. — 9) Ein Erndlied, wie es der gegenwärtige Zeitumstand bedarf. In der Melodie: Auf, auf, ihr Brüder, und seyd stark. Zürich 1799. 4 S. 8. — 10) Christliche Gebether bey dem sonntäglichen Morgen-Gottesdienst. Bischoffzell 1799. 8 S. 8. [Prosa]. 2. Auflage. Bischoffzell 1800. 34 S. 8. — 11) Der thurgauische Erinnerer. Eine Monatschrift, zur Beförderung des wahren Patriotismus und zur Erwekung moralisch guter Gesinnungen und Handlungen hg. Bischoffzell. Nr. I/XII. August 1799 bis Brachmonat 1800. II, 192 S. 8. Enthält Aufsätze, u. a.: Nr. I, August 1799: Etwas über das frühe Begraben der Verstorbenen. — An das helvetische Direktorium in Aarau. Brief. — Nr. II, Herbstmonat 1799: Allerley Seelenkrankheiten in unserm Volk. — Nr. IV, Weinmonat 1799: Einige Vorschläge zu guten Feueranstalten fürs Thurgäu [in Dialogform]. — Nr. V, Wintermonat 1799: Der Patriot, wie er seyn muß, nicht wie ihn der Unwissende haben möchte. — Des Erinnerers Gedanken, allernächst vor dem Winter 1799. [Gedicht]. — Nr. VI, Christmonat 1799: Letzte Unterhaltung eines Landmanns mit seiner Tochter, als sie in die Stadt an einen Dienst ging. — Nr. VII, Jenner 1800: Über Heinzmanns republikanische Andachten. [Fortsetzung in IX.]. — Nr. VIII, Hornung 1800: Das glückliche Dorf nach erlittenem Unglück. Eine Erzählung. — Nr. IX, Merz 1800: Über die Schulverbesserungen. Ein Gespräch. — Wie man denken und leben muß, wenn man gewissen Leuten der jzzigen Welt gefallen will [Gedicht]. — Ein Schweizerpsalm [nach Art eines biblischen Psalms]. — Nr. X, April 1800: Abgenöthigte Ehrenrettung der reformierten Geistlichkeit, besonders derjenigen, die das Unglück haben, von Zürich gebürtig zu seyn. — Nr. XII, Brachmonat 1800: Einige Vorschläge, den Gassenbettel aufzuheben, und die würdig Armen mit Almosen zu versorgen. — Abschied des Erinnerers von seinen Lesern. — 12) Ein freimüthiges Schweizerwort an den neu erwählten Bürger Regierungs-Statthalter

Suter in Arbon. Zürich 1800. 20 S. 8. — 13) Dankadresse an die Majorität der Gemeinde Weinfelden, im Kanton Thurgäu. St. Gallen 1801. — 14) Vertheidigungs-Rede vor dem Cantonsgericht im Thurgäu, geh. den 13. März 1802. Auf die Anklage des öffentlichen Anklägers . . . betreffend die Vorfälle bey der Pfarrwahl in Weinfelden. Dem kleinen Rath in Bern zugeeignet. [1802]. — 15) Einige Empfindungen am Ende des Jahres 1800. Für Nachdenkende, Arme, Geprüfte und Leidende. [Gedicht]. Zürich 1800. 8 S. 8. — 16) Meine Empfindungen über den wehmüthigen Blick auf die sinkende Moralität der minderjährigen Jugend des Cantons Zürich. Zürich 1800. 23 S. 8. — 17) Christliche Lieder über alle 48 Sonntage des zürcherischen Katechismi für christliche Landsgemeinden. Zürich 1802. IV, 254 S. 8. [Enthält 78 religiöse Gedichte]. — 18) Christliches Hand-Schul- und Hausbüchlein für die Landjugend, auch für alle Erwachsene zu gebrauchen. 2. vermehrte Auflage. Zürich 1813. XIII, 256 S. 8. [Landammann Reinhard, Antistes Heß und Rathsherrn Dr. Lavater gewidmet]. — 19) Ein Wort an unser liebes zürcherisches Landvolk, vor dem Reformationsfest des kommenden Jahres 1819, von einem Landgeistlichen des Cantons Zürich. Mit einem Bildnis Zwinglis. Zürich 1818. VI, 63 S. [nebst ‚Beylagen‘]. 8. [S. 46/50: ‚Reformationslied. Nach der Melodie des 343. Lieds im Christlichen Gesangbuch‘]. — 20) Einige Catechisationen über das Reformationsfest 1819. In Fragen und Antworten. Besonders für die Landjugend des Cantons Zürich. Mit vier Festliedern. Ein Versuch vom Verfasser des Worts an unser liebes zürcherisches Landvolk vor dem Reformationsfest. Zürich 1818. IV, 63 S. 8. Enth. u. a. Gedichte nach Nr. 16, 15, 30 u. 12 des Gesangbuchs oder nach dem 77., 66., 99. u. 147. Psalm. — 21) Solothurns Menschlichkeit in ältern und neuern Zeiten. [Gedichte: a. Die Belagerung von Solothurn 1318. b. Solothurns Milde in den Jahren 1817/8].: Solothurnisches Wochenblatt 1818. Nr. 18. (2. Mai). — 22) Zweytes Sendschreiben an unsere Catholischen Mitbürger. Von einem Reformirten. St. Gallen 1819. 8. — 23) Einige Gründe, warum der Schweizer mehr als kein anderer Weltbürger den Griechen das Glück der Erlangung einer edlen Freyheit wünschen und gönnen soll. Eine kleine Volksschrift. Zürich 1822. 28 S. 8. [Enthält S. 24/8 ein Gedicht ‚Lobbitte für die Griechen‘. 13 Str.]. — 24) Einige Bemerkungen über die Gedanken des Herrn Prof. von Orelli in Zürich. (Die Wünschbarkeit und Möglichkeit eines Privat-Vereins für die Bildung und Unterstützung der Landschullehrer des Cantons Zürich betreffend). Ebnat 1825. IV, 44 S. 8. — 25) Die heiligen Fest- und Fevertage der reformirten Kirche. Ebnat 1826. 8. — 26) Gedichte [unterz. Müller (in Embrach), auch ‚M. in E.‘]: Der Schweizerbote 1805, Nr. 4; 1814, Nr. 13. Nr. 28 [‚Das kleini Hüsl‘, Nachahmung von ‚D’ Brunst‘]. Nr. 32. Nr. 49. Ferner in den Jgg. 1815/8. 1820; An der Matte in Baden [Gedicht, dat. Baden 21. Juli 1826]: 1826, Nr. 30.

67. Abraham Rudolf Schweizer, im Bureau Militaire in Bern tätig.

Poetisches Andenken auf Johann Kaspar Lavaters Hinscheid. Den Stillen im Lande ehrfurchtsvoll gewidmet. [Gedicht]. Zürich 1801. 2 S. 8.

68. a. Taschencaender für die helvetische Jugend auf das Jahr 1801. Mit Kupfern. Zürich [1800]. 95 S. 16. [Inhalt: Reisebeschreibung aus der Schweiz, mit eingestreuten Gedichten; daran anschließend: Die Legende von der heiligen Idda, Gräfin von Toggenburg. Schillers Ballade vom Grafen von Toggenburg. Gedichte o. Vfn. — Erklärung der Kupfer]. — b. Forts.: **Taschencaender** für die Jugend auf das Jahr 1802. Mit Kupfern. Zürich [1801]. 95 S. 16. [Inhalt wie vorher].

69. Salomon Wolf, am 7. Juni 1752 in Zürich geboren, trat früh in den geistlichen Stand ein, wurde 1772 ordiniert und war seit 1787 Katechet in Untersträß. 1796 entschloß er sich, nachdem er wiederholt eine Stadtpfarrei ausgeschlagen, zur Übernahme der Landgemeinde Wangen. 1804 wurde er Kämmerer, 1809 Dekan des Kyburger Kapitels, starb aber schon am 2. August 1810. Krank, schwächlich und ängstlich, galt er als gelehrter Theologe. Seinen Erfolgen als Prodigier und Religionslehrer steht die Wirksamkeit als religiöser Dichter zur Seite. Er machte sich auch um die Herausgabe des neuen zürcherischen ‚Christlichen Gesangbuchs‘ (erste Ausgabe 1786) verdient; von seinen Liedern wurden 25 darin aufgenommen.

a. Joh. Jac. Escher [1779/1827], Worte zum Andenken an S. H. Herrn Salomon Wolf, Pfarrers zu Wangen und Decans E. E. Kyburger Classe. Zürich 1810. 8. — b. Meyer von Knonau, Kt. Zürich. S. 71. — c. H. Weber, Das Zürcher Gesangbuch. Seine Lieder und Weisen, allgemein faßlich erläutert. Zürich 1872. 8. — d. Rud. Wolf, Johannes Wolf und Salomon Wolf; zwei zürcherische Theologen: 37. Neujahrsblatt des Waisenhauses in Zürich 1874. S. 15/21. — e. Wirz, Etat, S. 196.

1) Rudolf Meyer, Die menschliche Sterblichkeit unter dem Titel Todtentanz, in LXI originalen Kupfern, von Rudolf und Conrad Meyern, berühmten Kunstmälern in Zürich, abermalen hg. [von Salomon Wolf], nebst neuen, dazu dienenden moralischen Versen und Überschriften. Hamburg und Leipzig [Zürich] 1759. XVIII, 144 S. 4. — 2) a. Jos. Anton Fel. v. Balthasar, Schutzschrift für Wilhelm Tell; aus dem französischen Original ins Teutsche übersetzt. Sammt der Vorrede eines Ungenannten [von Salomon Wolf]. Zürich 1760. 32 S. 8. — b. Défense de Guillaume Tell. o. O. 1760. 30 S. 8. — 3) Die Bergpredigt des Herrn Jesu Christ nach einer freyen Übersetzung in deutschen Versen. Sammt einichen andern Poesien dem Christenvolke zur Erbauung. Zürich 1771. 64 S. 8. [Die Bergpredigt in §§, d. h. Strophen; dazu 11 religiöse Gedichte]. — 4) In ein Stammbuch [Gedicht]: Schweiz. Blumenlese II (1781) S. 293. — 5) Bekenntniß des Todes und der Auferstehung unsers Herrn. In einigen Liedern. Für Neokommunikanten, einem neuen Passionsgesang und einigen Festliedern und Psalmen. Zürich 1791. 32 S. 8. — 6) An Herrn Hartmann Heinrich Kramer. Zum Andenken an seine Geliebte Jgfr. Regula Hirzel . . . Von Herrn Catechet Salomon Wolf. [Gedicht]. o. O. [1794]. 4 S. 8. — 7) Abschiedsrede Herrn Antistes Johann Jakob Heß [1741/1828] von der Azzetischen Gesellschaft, nebst der Gedächtnißrede auf Herrn Antistes Ulrich, von Catechet Salomon Wolf, Aktuar. Zürich 1795. 62 S. 8. — 8) Zum Andenken Ihres unvergeßlichen ewig geliebten Lehrers Herrn Pfarrer Rahn von Hinweil und gewesenen Catecheten an der obern Straße, an seinem Begräbnißtage, den 26. Jenner 1797. Von seiner um ihn klagenden Gemeinde Hinweil und Oberstraße. (In der Melodie: Staub auf Staube). Zürich 1797. 8. [Gedicht. 9 Str.]. — 9) Gedichte in: Neue schweizerische Blumenlese 1797. S. 137. 227. — 10) Klagen und Bekenntnisse des Christlichen Vaterlandsfreunds auf den bevorstehenden Buß- und Betttag. Zürich 1800. 8 S. 8. [Gedicht. 17 Str.]. — 11) Christlicher Religionsunterricht zur Vorbereitung auf die erste Nachtmahlsfeyer . . . I. Hälfte. Zürich 1806. 24 S. 8. II. Hälfte. 2. Aufl. Zürich 1811/21. 8. — 12) Lieder und Gesänge zum neuen Zeugnißbuch. 1809. — 13) Dankschreiben an Herrn Heinrich Escher, alt Pfarrer von Pfäffikon bei seiner Niederlegung des Amtes, den 9. Augstmonat 1809. o. O. 1809. 10 S. 8. — 14) Zwey Vaterlandslieder auf die gegenwärtigen Zeitumstände eingerichtet. o. O. u. J. 8. [Im Text 3: 1. Vaterlandslied nach der Melodie des 43. Psalms 13 Str. 2. Wer ist unser Bruder? Melodie des 3. Psalms, 2 Str. 3. Die Freyheit. In der Melodie des 58. Psalms, 11 Str.].

70. Johann (H a n s) Jakob Schweizer, Vater des Theologen Alexander Schweizer, wurde 1771 in Zürich geboren und daselbst auf Schulen und Universität ausgebildet, 1793 ordiniert, war schon 1792/8 Katechet in Enge, 1798/1804 Pfarrer in Embrach (Kt. Zürich), wo er indes bereits 1800 wegen politischer Äußerungen angeschuldigt und im folgenden Jahre aus demselben Grunde gefänglich eingezogen, gebüßt und auf zwei Jahre seines Amtes enthoben, dazu 1802 von streifenden Horden ausgeplündert, 1804 von der helvetischen Regierung seiner Umtriebe und unmoralischen Verhaltens wegen abgesetzt wurde. 1805 erhielt er eine Stelle als Lateinlehrer in Murten. In Zürich 1807 auf sein Gesuch vom Kirchenrat rehabilitiert, kam er 1809 als Pfarrer nach dem bernischen Nidau, wo er aber 1821 wegen Trunksucht wieder entlassen werden mußte. Durch Bürgschaft verarmt, ließ er sich in die Pfarre Guttannen im Haslital versetzen, kam 1825 nach Trub, wo er bis zu seinem Tode (31. Juli 1843) aushielt. — Schweizer zeigt seinen gewandten, aber unruhigen, sprunghaften Charakter auch im literarischen Wirken. Immerhin erhebt sich aus den verschiedenen Predigten, Schreiben politischen Inhalts, Gerichtseingaben, Gutachten und Reden seine belletristische Tätigkeit.

a. Meusel 10, 651. — 15, 434. — 20, 389. — b. Nekrol. 21, 696. — c. L a u - terburg: Berner Taschenbuch 1853. S. 282. — d. F. O. Pestalozzi: Zürcher

Taschenbuch 1882. S. 236/70. — e. Alex. Schweizer, Biographische Aufzeichnungen (hg. v. P. Schweizer) 1888. S. 1/20. — f. Wirz, Etat, S. 44. Mit Bibliogr. — g. Franz Brümmer: A. D. B. XXXIII (1891), S. 375 f. — h. Jenny und Rossel II, 84. — i. Trösch, S. 103 f. — k. Joh. Casp. Pfenninger, Eine Anerkennungsrede an die Obern Gewalten Helvetiens in Bern zu einer ernsthaften Ahndung der öffentlichen Schriften des Pfarrers Schweizer zu Embrach. 23. Junius 1800.

1) An mein Vaterland. [Gedicht: Mütterliches Land, unterz. J. Schweizer]: Eine kleine Opfergabe. 2. Bdchn., 4. Kränzgen 1797. — 2) Rede auf der Meisenzunft. Zürich 1798. — 3) Epistel an den Herrn Zeitungsschreiber Bürkli, in Zürich. [Gedicht]. Zürich im Heumonat 1799. 4 S. 8.; 2. Aufl. Zürich 1799. — 4) Wünsche für wahre schweizerische Freiheit oder ein ganz neues Freiheitlied. Zürich 1799. — 5) Freiheit und Gleichheit der Neufranken: Drei Volkslieder über die Geschichte unserer Tage. o. O. 1799. — 6) Schreiben an das helvetische Direktorium. Zürich 1799. — 7) Vorschläge zum Besten des Vaterlandes. Zürich 1800. — 8) Gemeinnütziges Wochenblatt zur Belehrung und Unterhaltung. 1. Heft. Bogen 1/8. Zürich 1800. 126 S. 8. Den Inhalt bilden in der Hauptsache politische Aufsätze; dazwischen sind Gedichte und Fabeln ebensolchen Inhalts eingestreut. — S. 21/9: „Mein letzter Besuch bei Lavater. Vom Hg.“ — S. 65 ff.: „Lobrede auf Lavater von einem Franzosen [aus dem ‚Publiciste‘, Quartidi 4. Pluviose, an IX, pag. 5. Article Necrologie] übersetzt von J. B. [Bürkli?], hg. von Jakob Schweizer“. — Mehrere Gedichte Lavaters abgedruckt. — Außerdem Übersetzungen aus Plato, Aristoteles u. a. über politische Gegenstände und auf die gegenwärtigen Zeitumstände bezogen. — 9/10) Memorial an die Vollziehungskommission. Zürich 1800. — 11) Zuruf eines Helvetiers an alle warmen Vaterlandsfreunde. Hg. Zürich 1800. 15 S. 8. [Politisches Pamphlet]. Vgl. Trösch, Helvet. Revol. S. 91. — 12) Über Pfenningers Aufsatz gegen Wiedereinführung der Sittengerichte. — 13) 20 Briefe über Hardmeyers neues Christentum. Zürich 1800. — 14) Neues helvetisches Volksblatt zur Belehrung und Unterhaltung der Bürger. Von einer Gesellschaft vaterländischer Männer bearbeitet. Hg. Winterthur 1800. 1801. 506 S. 4 Hefte. 8. Enth. Gedichte und Epigramme des Hgb. — J. — S. — J. J. H. — V. — J. Schultheß. — J. B. — J. G. Schultheß, Sohn. — M*** — J. Bürkli. — Aufsätze und Briefe v. J. G. Schultheß; Ph. Bridel, Pfarrer in Oesch; Pfr. Heinr. Breitingen in Herbishofen. — A. T. — K** in Zürich. — Fr** — M** — P*** in Z. . . — W** — N** B**. — Anekdoten. — Auszüge aus Büchern und Zss. u. o. Vfn.; ferner: a. Einige zeitgemässe Epigramme aus Goethes neuen Schriften. Siebenter Band. 1800: Heft I, Nr. 16. — b. Die Hyder des Eigennutzes 1799 [Gedicht: Sie rollt daher auf blutbespritztem Wagen]: Heft III, Nr. 8. — c. Der Mayenkäfer [Gedicht: Batvll, ein kleiner Schäfer . . o. V.]: Heft III, Nr. 22. — d. Das unzufriedene Schwein. Fabel, nach dem Englischen 1800 [Gedicht: In einem Paradies voll Stroh befand. o. V.]: Heft III, Nr. 23. — e. Heft IV, Nr. 26: Denkmahl eines edlen Zürchers [Ott]. Geschrieben im Juni 1800. [Aufs. unterz. A. T.]. — f. Heft IV, Nr. 28: Lobrede auf Freiheit und Gleichheit. [Epigramm unterz. M*** (Joh. Hch. Müller?)]. — g. Heft IV, Nr. 33: Tells Bildsäule auf dem Lindenhof in Zürich . . . umgeworfen . . . [Gedicht: Nicht ein mutwilliger Knab', ein erwachsener Bube, das warst du . . . unterz. M. (L. Meister?)]. — 15) Neujahrsblätter der Musikgesellschaft auf der deutschen Schule Zürich. Jahrgg. 1800/4. — 16) Lied eines Patrioten Söhnchens an sein Vaterland. Von Schweizer in Embrach. Ein Späßchen. Zürich 1801. 8 S. 8. — 17) Über den Nutzen des Föderativsystems 1801. — 18) Blätter zur angenehmen und nützlichen Unterhaltung. Eine nicht überflüssige Monatschrift. 1. Bdch. 1. Heft. Zürich 1802. 76 S. 12. Enthält: a. Gedichte aus der angekündigten Sammlung ‚Revolutions-Gedichte und Epigramme‘. — b. Ein Bruchstück aus ‚Werner von Stanz. Familiengemälde aus dem unglücklichen Unterwaldner Krieg am Ende des 18. Jahrhunderts. Ein vaterländisches Gedicht‘. — c. Bruchstücke aus Reden. — d. Anekdoten und Fabeln in Poesie und Prosa. — 19) Lavater der Kinderfreund. 1802. — 20) Werner von Stanz oder das unglückliche Unterwalden am Ende des achtzehnten Jahrhunderts. Ein vaterländisches Gedicht in zwölf Gesängen. 1. Hälfte. Mit zwölf Kupfern von J. H. Meyer. Winterthur 1802. 10 und 205 S. 8. Vgl. Nr. 18) b; Nägeli, J. M. Usteri, S. 100; Trösch, Helvet. Revol., S. 103 f. — 21) Zeit-Gedichte. Zur Revolutionszeit geschrieben. Mit zwey Vignetten. Zürich 1802. XVI, 292 S. 8.

[Enth.: Vorrede ‚Über das beste Mittel, die helvetische Staatsumwälzung zu enden. Geschrieben im November 1801‘. — a. 13 größere gereimte Gedichte. — b. 11 Sinngedichte und Episteln, darunter S. 66/72: ‚Epistel an Herrn Zeitungsschreiber Bürkli in Zürich 12. Juni 1799‘. — c. 11 politische Fabeln in Versen. — d. 63 Epigramme und kleinere Gedichte, darunter ‚Als unser Lavater vom Direktorium ein Dummkopf gescholten war‘. — e. 2 Schweizer Romanzen. — f. 5 Vaudevilles. — g. 9 vermischte Gedichte, darunter: ‚Auf Salomon Geßners Briefe an seinen Sohn‘. Vgl. Trösch, Helvet. Revol., S. 13. 87. 124 ff. u. Anmerkgn. — 22) Blätter zur angenehmen und nützlichen Unterhaltung. 1802. — 23) Gesellschafts-Lied auf den Erinnerungstag des Bombardements von Zürich durch General Andermatt. Frohen Kreisen gewidmet. Mel: Wer zürnet dir, Helvetia . . . Zürich 1803. 8 S. 8. — 24) Sammlung der vorzüglichen Sittensprüche Jesu nach Matth. V. VI. VII. Neu übersetzt und erläutert. Zürich 1804. 8. — 25) Religiöse Vorträge und Lieder. Für die Privat-Erbauung hg. [13 Predigten und 15 ‚Religionslieder‘]. Bern 1807. VIII, 283 S. 8. Vgl. Der Schweizerische Beobachter. II. Jahrg. III. Bd. Bern 1809. S. 185/91. — 26) Der Christenlehrer. Ein Magazin von Predigten usw. Bearbeitet von einer Gesellschaft schweizerischer Prediger. Hg. Bern 1812. 1813. III. 8. Enth.: Bd. I. 1812. VIII, 318 S.: Predigten von Heß, Schweizer, Scultetus aus Frankfurt a. M. Bd. II. 1813. VI, 327 S.: Predigten von Ebersold, Müslin, Schweizer, Stoll, sowie S. 324/7 das Osterlied von dem seligen Herrn Dekan Wolf, Pfarrer zu Wangen bei Zürich. Bd. III. 1813. VIII, 336 S.: Predigten von Ebersold, Heß, Müslin, Schweizer, Schultheß. — 27) Schweizerisches Prediger-Magazin. Bearbeitet mit Rücksicht auf die Bedürfnisse des Vaterlandes und die Umstände der Zeit. Hg. Bern 1814. II. 8. [Bd. I. XII, 372 S.: Predigten von Müslin, Schweizer u. a. Bd. II. 372 S.: Predigten von Heß, Lavater, Müslin, Schultheß, Schweizer u. a.]. — 28) [4] Fabeln und [poetische] Erzählungen: Zürcher. Beiträge I (1815), 1, S. 107/10. — 29) Öffentliche Katechisationen. 1816. — 30) Beiträge, vornehmlich Gedichte in den Alpenrosen. 1819, S. 111. 134. 138. 189. 244; 1820, S. 45. 142. 238. 272; 1821, S. 271; 1822, S. 366; 1823, S. 104. 106. 164. 196. 242. 244. 304; 1824, S. 24. 126. 209; 1825, S. 28. 78. 96. 142; 1826, S. 65. 72. 101. 116. 133. 215. 341; 1827, S. 31. 41. 219. 296. 393; 1828, S. 338. 354; 1829, S. 236. 251; 1830, S. 66f. 203. 298. — 31) Albert und Eline, oder: Eine Abendstunde am Rheinfall. Von J. J. Sch***. 2. Aufl. St. Gallen 1823. 11 S. 8. [Gedicht: Hier, wo der Strom mit schäumendem Gewühle . . . 26 Str. — Widmung ‚Der theuren Eline liebend geweiht, zur Beförderung ihrer herrlichen Zwecke. Vom Verfasser. Weiler, den 8. Mai 1823‘. — 32) Nikodemus, der Christ im Umgang mit Jesu, seinem Erlöser. Eine christliche Erbauungsschrift usw. Bern 1824. 830 S. 8. Enthält als Beilage ‚Lavater und Heß; Zeugen von dem Leben und der Herrlichkeit Jesu, des Sohnes Gottes. Gedichtet am 2. Jenner 1821, als der 20. Todesfeier des Erstern und beim Beginn des 80. Lebensjahres des Letztern‘. = je 7 Gedichte von Lavater und Heß. — 33) Beschreibung der Schneestürme in Guttannen und Gadmen 1824. — 34) Das Rosenloui-Bad. 1825. — 35) Schattirungen zum Lichtgemälde der Grimsel und der Grimselstraße: Alpenrosen 1827, 307/59. — 36) Hirmontagsfeyer im Entlebuch: Alpenrosen 1828, 367/89. — 37) Topographie von Trub. 1830. — 38) Das Faulhorn im Grindelwald. 1832. — 39) Die Bade-Kur in aargauisch Baden mit ihren Vor- und Nachwehen; ein Gegenstück zu Hegners Molkenkur. Burgdorf 1834. 210 S. 8. [Herrn von Muralt-Rougemont in Paris gew.]. — 40) Gedichte und Aufsätze in den Wöchentlichen Mittheilungen. Burgdorff 1832 ff. — 41) Beiträge im Schweiz. Merkur (hg. von Reithard; 2 Bde. Burgdorf 1835). a. Wildhans von Breitenlandenberg oder die Belagerung von Greifensee. Ein krieg. Schauspiel von Johann Rudolf Maurer. Mit Einl. v. J. Jakob Schweizer, Pfarrer zu Trub. II, 129/214. — b. Der gehangene Novize. In Briefen an Joh. Conrad Appenzeller. II, 257/89. — c. Die Oesterreicher und die Russen bei Zürcherisch-Embrach im Feldzuge von 1799. II, 305/48. — d. Das Dämonische des neunzehnten Jahrhunderts. II, 349/76. — 42) Poesien im Gewande des Ernstes und des Scherzes, aus dem Jünglings-, Mannes- und Greisenalter, sorgsam gesichtet und emendiert von J. J. Schweizer, mit einem Vorwort von J. C. Appenzeller. Bern 1843. IV, 207 S. 8. Enth.: a. 10 Lyrische und elegische Gedichte, darunter ‚Lavater‘ — ‚[Joh. Jak.] Heß‘ — ‚Joh. Conrad Appenzeller, bei der Beerdigung seines jüngsten Töchterchens‘. — b. 42 Devisen [d. h. Epigramme]

unter die Bildnisse berühmter Zürcher [Bodmer — Breitingen — Geßner — Joh. Tobler — Leonhard Usteri — Lavater — Heß — Stolz — Pestalozzi — Joh. Georg Schultheß — Heinrich Hirzel — Martin Usteri u. a.]. — c. Sinngedichte a. in elegischem Versmaß [22]; β. in Reimen [22]; γ. in Gassenliedchen. — d. Zeitgedichte a. in Fabeln [6]; β. ernsthafter Gattung [4]; γ. muntre und satirischer Gattung [15]. — e. 9 Gelegenheitsgedichte, darunter die Epistel an Bürkli. — f. Rätsel und Charaden.

71/72. *Helvetisches Journal für Literatur und Kunst*. Zürich 1802.

73. *Allgemeine Schweizerische Zeitung*. Nr. 1/50. Zürich 16. Merz 1803 (24. Ventose XI). — 13. Augstmonat 1803. [Politisches Blatt im Tone des ‚Republikaners‘]. Fortsetzung in:

74. *Schweizerische Nationalzeitung*. Zürich (Nr. 1, Freitag 2. September) 1803. [Enthält einzelne Gedichte]. Vor Weihnacht 1803 [Walle, folgsames Volk, walle zum Tempel hin]: Nr. 33, Freitag 23. Dezember.

75. Text zu der von beyden Musik-Gesellschaften in Zürich den 13. September 1803 in der Großmünsterkirche aufgeführten Musik. [Zürich 1803]. 8. Zwei Gedichte.

76. *Iris*, ein Taschenbuch für 1803. 1804. 1805. Hg. von J. G. Jacobi. Mit Musikal. und Kupf. Nach Zeichnungen von Lips und Usteri. Zürich. 12. Vgl. *Iris* 1805, I. Jahrg., Nr. 4 und oben Bd. VIII, S. 60, Nr. 58.

77. *Drey Lieder*, der Feyer des 13. Herbstmonats 1804 geweiht. [Zürich]. 8 S. 8. a. Versammelt euch, Brüder, der festliche Tag. Mel.: Kühl sinkt der Abend, der Sterne Heer. — b. Wer sich Freunde heut. Mel.: Lasst uns, Freunde, heut. — c. Wann je ein Tag ein Lied verdient. Mel.: Die liebe Feyerstunde schlägt.

78. Text zu der am 13. September 1805 in der Großmünsterkirche abgehaltenen Musik. [Zürich 1805]. 8.

79. *Ludwig Koller*. Präzeptor in Zürich.

1) Lied auf das Fest des Andenkens der Beschießung Zürichs, und dessen wunderbare göttliche Rettung. Dem frohen Kreise seiner Freunde geweiht. Den 13. Herbstmonat 1803. [Zürich 1803]. 4 S. 8. [Gedicht: Wenn je ein Tag in unserm Leben. Mel.: Daß wir, wir junge Schweizerknaben. 17 Str.]. — 2) Zwey Lieder auf die Feyer des Zürcherischen Bundesfests. Den 15. März 1804. Seinen lieben Mitbürgern geweiht. [Zürich 1804]. 12 S. 8. [Mit ‚Vorbericht‘]. [1. Gedicht: Nie stieg ein Tag so voller Wonne. Mel.: Daß wir, wir junge Schweizerknaben. — 2. Gedicht: Kommt zum neuen Bunde, Brüder! Mel.: Holde Eintracht, bester Segen].

80. *Johann Conrad Schweizer*, geb. 1761, gest. 1820, 1785 ordiniert, dann Katechet in Hottingen, war in Zürich 1788/1804 Pfarrer zum Kreuz, 1804/20 Schulinspektor und Pfarrer zu Birmenstorf bei Zürich.

Wirz, *Etat*, S. 16. 100.

1) Auf Geßners Denkmal [Gedicht]: *Neue Schweizerische Blumenlese* 1798. S. 274. — 2) Anleitung zur Erlernung der deutschen Sprache und Orthographie. Ein Beitrag zur Verbesserung des Unterrichts in niedern Schulen. Zürich 1802. XII, 232 S. 8. — Zweite ganz umgearbeitete und vermehrte Ausgabe. Mit einem Anhang und Aufgaben. Zürich 1809. XVIII, 522 S. 8. — Dritte ganz umgearbeitete und vermehrte Ausgabe. Mit einem Anhang und Vorschlägen zu praktischen Übungen. Zürich 1820. 488 S. 8. — 3) Wörterbuch zur Erlernung fremder Wörter und Redensarten usw. Zweite stark vermehrte und verbesserte Ausg. Zürich 1811. II. 900 S. 8. — Dritte umgearbeitete Ausgabe. 1. Bd. Zürich 1823. 626 S. 8. — 4) Fremdwörterbuch. Zürich 1810. Vierte um mehrere tausend bereicherte Auflage von Conrad von Orell. Zürich 1835. VIII, 528 S. 8. — Fünfte, vermehrte Auflage. Von Conrad von Orell. Zürich 1841. — Sechste, verbesserte und vielfach vermehrte Aufl. Zürich 1847. IV, 583 S. 8. — 5) Abriß von dem Ursprung und den Stiftungen des zürch. Geschlechts der Schweizer. 1811. — 6) Anleitung zum Zifferrechnen. 1814.

81. *Johann Jakob Hegner*, als Pfarrerssohn in Seuzach bei Winterthur 1757 geboren, 1779 Schullehrer, 1780 ordiniert, war seit 1791 Lehrer der Geschichte in

Winterthur und 1818 Pfarrer in Oberwinterthur. 1832 wurde er wegen Unterschlagung von Armengeldern abgesetzt und zu 1½ Jahren Zuchthaus verurteilt; er starb 1838.

a. J. Bächtold, *Gesch. d. d. Lit.* S. 669. — b. Wirz, *Etat*, S. 124. — c. Ludin, S. 176. — d. Rudolf Hunziker, *Zur Literaturgeschichte Winterthurs*, S. 21.

Briefwechsel Hegner-Müller: Winterth. Neuubl. 1895. S. 29 f.

1) Gedichte in „Schweizerische Blumenlese“ II (1781), S. 211. 283. — III (1783), S. 120. 157. 181. 263. 334. — 2) Auf den Herrn Baron von Beroldingen. Im Namen einer Gesellschaft, der er viel Freude gemacht hatte. Den 14. May 1784: Füßli, Schweiz. Museum 1784. Bd. IV. Heft 12. — 3) Gedichte in Egli „Schweizerlieder“ 1787. S. 42. 90. — 4) Gedichte in J. Bürkli, *Gedichte über die Schweiz* 1793: a. Auf den Zürichsee 1781 (II, S. 65); b. Die alten und die neuen Schweizer. Ein Schweizerlied 1792 (II, S. 164). — 5) Ja und Nein [Gedicht]: Neue Schweizerische Blumenlese 1798. S. 99. — 6) Aufruf an die Helvetier im Februar 1798. [Notiz: Wird gratis ausgegeben]. Zürich [1798]. 4 S. 8. [Gedicht]. Vgl. Trösch, *Helvet. Revol.* S. 96. — 7) Ein Blättchen in den Lorbeerkrantz Carls von Oesterreich, des Helden und des Menschenfreunds. Zürich (im August 1799). 8 S. 4. [Gedicht]. — 8) Ein Gesang den Rettern Zürichs geweiht am 15. September 1802. Zürich [1802]. 4 S. 4. [Gedicht, mit Melodie]. — 9) Cantate auf den Huldigungstag, aufgeführt in der Kirche Winterthur, den 20. Merz 1804. Winterthur [1804]. 8. — 10) Jesus Christus im Leben und im Tode. Ein musikalisches Gemälde in zwei Zeitabschnitten. Der Helvetischen und der Musikgesellschaft in Winterthur zugeeignet. [Winterthur] 1809. 28 S. 8. — 11) Gedichte in den Alpenrosen 1812, S. 301. 1813, S. 82. 142. 1814, S. 101 f. — 12) Empfindungen am frühen Grabe des Herrn Ha. C. Hirzels [1784/1814], Med. Dr. und Bezirksarzt. Seinen trauernden Freunden geweiht. [Gedicht]. o. O. (1814). 4 S. 8. — 13) Alexander der Großmütige und Napoleon Bonaparte. Zwei Gedichte an die Denkmale der Zeit geheftet, o. O. 1814. 16 S. 8. 1. An Alexander den Großmütigen, im April 1814. — 2. An Napoleon im April 1814). — 14) Gedächtnisrede auf Joh. Heinrich Sulzer Med. Doctor von Winterthur [geb. 1735] der Schweizerischen Gemeinnützigen Gesellschaft vorgelesen 15. May 1816 von J. J. Hegner, Lehrer der Geschichte in Winterthur: Der Gemeinnützige Schweizer. Zürich 1816. Bd. II. Stück 4. S. 334/52. Vgl. *Vaterländische Blätter* I (1816), S. 393/6. — 15) Nekrolog zum Andenken des seligen Herrn Doctor Medicinae Balthasar Zwingli von Zürich [geb. 1764, gest. 8. März 1817]. Vorgelesen der gemeinnützigen schweiz. Gesellschaft im May 1817: Der gemeinnützige Schweizer. Bd. III (1819), S. 89/96. — 16) Klagen bei Missolonghis Fall, den 23. April 1826. Ein Zeitgedicht. Winterthur [1826]. 8 S. 8. — 17) Belehrung für das Landvolk über das Unglück des griechischen Christenvolkes, das in der Sklaverei der Türken schmachtete. In einer Predigt von J. J. Hegner, Pfarrer in Oberwinterthur. Nebst einem Zeitgedicht [veröffentlicht in N. Zürcher Ztg. 1826, Nr. 57]. Im Junius 1826. Winterthur 1826. 20 S. 8. Vgl. *Schweiz. Literaturblätter* für 1826. (II), S. 248. — 18) a. Forschen nach Gott [Gedicht, komp. von Conradin Kreutzer]: Gesänge, welche bei der 2. Zusammenkunft des Sängervereins am Zürichsee am 11. Herbstmonat 1826 in der Kirche zu Wädenswil gesungen werden. Zürich 1826. b. Dass. Text zur 3. Musikaufführung des Sängervereins der Stadt Zürich in der Großmünsterkirche, Donnerstags, den 9. Oktober. Zürich 1828. — 19) a. Der Gesang; b. Das Lied der Freiheit [Gedichte, Komp. von H. Koller]: Gesänge, welche . . . am 1. Juli 1829 von den Landsängervereinen des Bezirkes Winterthur . . . gesungen werden. Winterthur [1829]. — 20) Religiöse Sinngedichte für nachdenkende Christen. Winterthur 1838. 177 S. 16.

82/83. Isis. Eine Monatschrift von Deutschen und Schweizerischen Gelehrten. 3 Jahrgg. Zürich 1805/7. VI. 8. Verzeichnis der Mitarbeiter S. 575 f. — Aufsätze v. Heinr. Meister, Hegner, Dr. Römer, Stalder, Füßli, Meyer v. Knonau, Frieder. Brun, Heinr. Zachokke (der Mitherausgeber war, vgl. § 332, 25. C. 60 = Bd. X, S. 79). — Gedichte v. Häfeli, Archidiakon Tobler, Ludw. Zwingli, Wyß d. ä., auch Übersetzungen: v. Tschärner, v. Orell. — „Litterarisches Intelligenzblatt“, d. h. kurze Rezensionen. „Apophthegmen“ [Aphorismen].

84. Salomon Hirzel, geb. 1727, gest. 1818 — § 280, 2 = Bd. V, S. 353.

a. Ludwig Meyer von Knona u [1769/1841], (Salomon Hirzel 1727/1818): Neujahrsblatt der Stadtbibl. in Zürich 1822. 4. — b. Meyer von Knona u: Der Kanton Zürich (Gemälde der Schweiz) 1844. S. 41. — c. Geschichte der Wasserkirche: Neujahrsblatt der Stadtbibl. in Zürich. 7. und letztes Heft (1797/1847), S. 126 f. u. Anm. 26. — d. H. Escher: Ersch u. Grubers Encykl. — e. Meyer von Knona u: A. D. B. XII (1880), S. 498 f.

1) Junius Brutus, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. Zürich 1761. 159 S. 8. [Mit Vorrede „An Herrn Bodmer“]. — 2) Denkmahl Isaak Iselin gewidmet von seinem Freund. Basel 1782. 64 S. 8. [Mit „Ode“ von Petersen]. — 3) Auf den nacheinander erfolgten Tod meiner lieben Gattin und meines lieben Sohnes: Höpfners Helv. Monatschrift 1800, Heft 7. [Gedicht: So fällt das schöne Reh, das von der Mutterliebe]. — 4) Abschied von dem Gut im Hard. Zürich 1804. 12 S. 8. [Gedicht. 22 Str.]. — 5) Angedenken meines Bruders [Hans Caspar H. 21. März 1775/19. Febr. 1803] und meiner beyden Freunde [Antistes] Ulrich [1728/95] und [Statthalter] Schinz [geb. 1727] von S. H. [3 Biographien. Vorrede dat. den 21. März 1804]. Zürich 1804. VI, 154 S. 8. — 6) (Heinrich Escher): Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1804. 4. — 7) ([Verdienste] des Kaisers Rudolf von Habsburg um Zürich): Ebda. 1805. 5. — 8) Denkmahl Heinrich Kilchspergers, gewesenen Bürgermeisters in Zürich. Zürich 1805. 72 S. 8. — 9) Edle Züge aus der Schweizer-Geschichte. Basel 1806. 8. Vgl. Isia. II. Jahrg. Dezember 1806. — 10) (Die feindlichen Schultheissen von Bern): Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1806. 4. — 11) (Fehde der Stadt Zürich [mit] Oesterreich): Ebda. 1807. 4. — 12) (Bürgermeister Rudolf Wettstein von Basel): Ebda. 1808. 4. — 13) (Die Verlobung eines bern. Paares im 18. J.): Ebda. 1809. 4. — 14) Disquisitio de magistratus in urbe Tigurina in reformationis opere praestito officio. Tiguri 1810. VI, 104 S. 8. — 15) Seb. Peregr. Zwyer von Evebach: Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1811. 4. — 16) (Zürichs Bündnisse mit Oesterreich): Ebda. 1812. 4. — 17) (Die Vermittelung d. Grafen von Montfort im 2. Zürichkrieg): Ebda. 1813. 4. — 18) Joh. Golder, Schultheiß von Luzern: Ebda. 1814. 4. — 19) Zürcherische Jahrbücher. Bd. I/IV. V. Zürich. 1./3. Buch, 1814: XXIV, 366 S.; 4./7. Buch, 1814: XVIII, 390 S.; 8./11. Buch, 1816: XX, 343 S.; 12./15. Buch, 1816: VIII, 226 S.; 16./18. Buch, 1819: XVI, 250 S. — 20) (Abschiedsworte Salomon Hirsels an die zürcher. Jugend): Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1815. 4. — 21) Das Lob des hohen Alters: Zürich. Beitr. I (1815). 1. Heft, S. 111/4. Sieh Nr. 23). — 22) Über die Verdienste der Obrigkeit von Zürich um das Werk der Glaubensverbesserung. Aus dem Lat. übers. Sammt fünf auf dieses grosse Unternehmen sich beziehenden Gesprächen. (Mit Widmung und Vorrede). Zürich 1818. 228 S. 8. — 23) Eloge de la vieillesse par un Ancien Magistrat (Sal. Hirzel). Trad. de l'allemand par un de ses concitoyens (Henri Meister). Zürich 1818. 14 S. 8. Sieh Nr. 21). — 24) Herrn alt Seckelmeister S. H.s 50. Rede zum Andenken des Bestandes der moralischen Gesellschaft durch ein halbes Jahrhundert, geh. Zürich den 27. Januar 1814, mitgeteilt von O[tto] Hunziker, mit einer Einleitung und Anmerkungen von C[arl] Keller-Escher: Zürcher Taschenbuch 1808. S. 57/102.

85. Johann Konrad von Orelli der ältere (Conrad Orell), Diakon und später Pfarrer an der Predigerkirche. Am 22. August 1770 zu Wädenswil geboren, studierte Orelli Theologie, zeigte aber Neigung und Begabung für die Philologie. 1792 ordiniert. 1794 Professor am Carolinum in Zürich, 1796 Diakon an der Predigerkirche, 1810 Pfarrer daselbst und damit Chorherr. Er starb am 25. Oktober 1826 als vielgelesener Schriftsteller und Gelehrter. Neben einer Menge geschätzter Predigten verfaßte er in seiner Mußzeit Beiträge zum Studium des klassischen Altertums (vorwiegend in lateinischer Sprache).

a. Joh. Casp. Denzler [1801/57], Die Trauer um einen heimgegangenen Lehrer. Abendpredigt über Act. VIII, 2. Gehalten den 29. Oct. 1826, am Begräbnistage des sel. Herrn Chorherrn J. C. v. Orell. Zürich 1826. 8. — b. Joh. Rud. Spöndli [1782/1827], Gedächtnißpredigt, auf Herrn Pfarrer Conrad von Orell. Geh. 29. Okt. 1826. Zürich 1826. 8. — c. N. Nekrol. 1826. S. 1025. — d. Schweizer Monatschronik 1826. Nr. 10 (Oktober), S. 217/9. — e. Meyer v. Knona u, Kt. Zürich, 2. Bd., 2. Aufl. 1846. S. 36 f. — f. Geschichte der Familie

von Orelli. Denkschrift zur Jubelfeier ihrer Aufnahme in Zürich im Jahre 1555. Als Manuskript für die Familie gedruckt. Zürich 1855. 34 S. 4. S. 30. — g. G. R. Zimmermann, Die Zürcher Kirche von der Reformation bis zum dritten Reformationsjubiläum 1519/1819. Nach der Reihenfolge der zürcherischen Antistes geschildert. Zürich 1878. S. 399. — h. Hunziker: A. D. B. XXIV (1887), S. 416 f. — i. Wirz, Etat, S. 142.

1) Predigt zum Andenken Lavaters über Hebr. XIII, 7. Gehalten den 11. Jenner 1801. Zürich 1801. 16 S. 8. Vgl. 2) Nr. XIII, S. 221/42. — 2) Kanzelvorträge [30 Predigten]. Zürich 1803. IV, 590 S. 8. — 3) Einladung zur christlichen Liebesfeier für die Verunglückten der Cantone Schwyz und Unterwalden. 23. Nov. 1806. Zürich 1806. 8. — 4) Über den Gang der öffentlichen Unterrichtsanstalten in Zürich seit der Reformation: Neujahrsbl. der Chorherren in Zürich 1806. — 5) Heinrich Bullinger und die zürcherische Schule: 28. Neujahrstück der Gesellschaft auf der Chorherrenstube in Zürich 1806. 11 S. 4. — 6) Denkmal der Hochschätzung und Liebe auf den sel. Herrn Caspar von Orell, Professor der Philosophie. Zürich 1809. 4. — 7) Neue Predigten. Zürich 1810. 8. — 8) Heinrich Geiger [1756/1831], Historische Darstellung des Sittlich-Religiösen Zustandes der Zürcherischen Kirche im Laufe des XVIII. und im Anfange des gegenwärtigen Jahrhunderts. Nebst Bemerkungen von Conrad von Orell. Zürich 1814. 8. — 9) a. Zwei Selbstgespräche eines Reformators: Zürcher. Beiträge I, 2 (1815), S. 74/81. — b. Über den Prinzen Hamlet bei Shakespeare: Ebda. II (1815) 4, S. 65/79. — c. Winke über das künftige Schicksal der deutschen Poesie: Ebda. III (1816) 9, S. 49/59. — 10) Ein Blick auf den Zustand der deutschen Literatur während den drey letzten Dezennien. Rede, gehalten bei der öffentlichen Bücherausteilung den 2. November 1815. Mit einem Anhang (,Religiosität und gute Sitten gehören unzertrennlich zusammen'). Zürich 1816. 63 S. 8. Vgl. Vaterländische Blätter I (1816), S. 104. — 11) Leben des Chorherrn Leonhard Usteri [31. März 1741/14. Mai 1789]. Zum dankbaren Andenken der vor fünfzig Jahren von Ihm gestifteten zürcherischen Töchter Schule: 46. Neujahrstück d. Chorherren in Zürich 1824. 39 S. — 12) Missalonghis Untergang. Predigt über Röm. XII, 15. Zürich 1826. 8.

86. Johann Rudolf Heß, gen. ,vom Florhof' in Zürich, geb. 1777, gest. 1836, lebte z. T. in Basel.

1) Chemische und medizinische Erfahrungen. Zürich 1805. 8. — 2) Allgemeine Gedanken über Abgaben. Zürich 1806. 8. Sieh Nr. 5), f. — 3) Über die Mittel, einen dauerhaften Frieden für die Zukunft vorzubereiten. Zürich 1806. 8. Sieh Nr. 5) d. — 4) Früchte einsamer Stunden. Bilder in abgebrochenen Linien. Zürich 1806. 102 S. 8. [Religiöse ,Gedichte']. Vgl. Nr. 5) a. — 5) Früchte müssiger Stunden. Zürich 1807. 144 S. 8. [Enth.: a. Bilder [= Nr. 4), aber in Prosasatz und vielfach verändert, auch in den Überschriften]. — b. Auszug aus den Ideen eines Schweizers über den Bau und die Vervollkommnung des Öls-, Weins- und Seidenbaus. Livorno 1806. — c. Gedanken über die Mittel, das faule Wasser zu verbessern. Livorno 1805. — d. Über die Mittel, einen dauerhaften Frieden vorzubereiten. Sieh Nr. 3). — e. Über die Mittel, Abgaben im Kanton Zürich zu erheben. — f. Allgemeine Gedanken über Abgaben. Zürich 1806. Vgl. Nr. 2). — g. Gedanken über die Folgen weiblicher Erziehung]. — 6) Plan zur Erziehung von Knaben in Städten. Zürich 1810. 8. — 7) Tabellarische Übersicht einicher Neuerungen der christlichen Kirche seit dem dritten Jahrhundert. Zürich 1810. — 8) Kurze Untersuchung der Punkte, welche dem nächsten allgemeinen Concilium zu genauerer Prüfung vorzulegen sind. Zürich 1810. 4. — 9) Recherches sur quelques doctrines qui se sont introduites dans l'église Romaine. 1811. 8. — 10) Versuche über die Annäherung . . . der verschiedenen christlichen Kirchen . . . Zürich 1811. 8. — 11) Nähere Anzeige der Vorwürfe, welche . . . den Vertretern der päpstlichen Satzungen wegen deren Ähnlichkeit mit heidnischen Gebräuchen gemacht wurden. 1811. 8. — 12) Drey verschiedene Handlungsweisen Folgen von verschiedenem Charakter, oder: Der Brand. Eine Erzählung. Zürich und Leipzig 1811. 32 S. 8. — 13) Über den Geist der Lehre von Jesu, und von seinen Aposteln; oder: über die nähere Beleuchtung der Frage: Ist eine Annäherung der Lehrsätze und Meinungen und Übungen in der katholischen Kirche gegen die reformirte Kirche als möglich zu denken . . Eine theologische — historische — Untersuchung. [Zürich 1812]. 732 S. 8.

87. Kaspar Billeter von Stäfa (Kt. Zürich), nach 1760 geb., studierte Medizin, trat zum Notariatsfache über, war während der Revolution nach seiner Verheirathung in der Kanzlei Horgen tätig. Seine politischen Publikationen erschienen unter dem Pseudonym *Alpinus*.

1) Kaspar Billeter, Heinrich Wädenschweiler und Peter Lüscher. Erhabne, freye, großmüthige und in Euerm Lande unabhängig-gebiethende Bündner. [Petition um Schutz]. [1795]. — 2) Helvetisches Freieitellied, nebst der Parodie eines emigrierten Schweizlers. 1799. [Vorrede: An *. Unterz. den 10. Brachmonat 1799. Dein Alpinus. a. Freieitellied: Es wird gehen, es wird gehen [Verdeutschung von *ça ira*]. b. Parodie]. — 3) Bemerkungen über die Zulässigkeit oder Unzulässigkeit der Schauspiele in St. Gallen: Helvet. Volksfreund 1801, Nr. 38 (19. Sept.). Aufa. unterz. Alpinus. Vgl. dazu 'Gegenbemerkungen': Ebda. Nr. 39. — 4) Fragmente aus meinem Tagebuch — zur Warnung, Belohrung und bin und wieder zur Belustigung meiner Freunde und Feinde. St. Gallen 1816. 4 Hefte. 1. Heft: . . . Zur Belehrung und Warnung, wie auch zur Belustigung meiner Freunde und Feinde. St. Gallen 1817. 78 S. 8. Enthält Äußerungen über die Jugendjahre seines Veters Joh. Heinr. Meyer, des Freundes Goethes; sowie [S. 42, Anm.] zwei Jugendgedichte des Verf. [Vgl. Vaterländische Blätter I (1816), S. 172].

88. Kleiner Taschenkalender auf das Jahr Christi 1807. Zürich [1806]. 48 S. 16. Inhalt: Gedichte, Fabeln, Erzählungen. o. Vfn.

89. Taschenbüchlein für die Jugend auf das Jahr 1808. Zürich [1807]. 71 S. 16. Inhalt: Gedichte, landwirtschaftliche Aufsätze, 'moralische Erzählungen, Anekdoten, Geschichten', Fabeln von Pfeffel und o. V. Kinderlieder o. V.

90. Taschen-Kalenderchen für die Jugend auf das Jahr 1809. Zürich [1808]. 36 S. 16. Inhalt: Kleine moralische Prosaerzählungen, Denksprüche in Versen, Gedichte, Fabeln, Lieder — o. V.

91. Taschenkalenderchen für die Jugend auf das Jahr 1810. Zürich [1809]. 48 S. 16. Inhalt: Kurze Erzählungen — Lieder o. V.

92. Text zu dem Vocalkonzert des zürcherischen Singinstituts, gegeben bey der ersten Versammlung der schweizerischen Musikgesellschaft in Zürich, 12. Herbstmonat 1809. 8.

93. Bacchus, Mars und Amor oder den Schutzgöttern lustiger Brüder gewiedmet. Zweyte, vermehrte Auflage. Zürich 1809. 203 S. 16. Kommersbuch, daneben Parodien politischen Inhalts; bekannte Lieder, wie Claudius' Rheinweinlied, Schillers Lied an die Freude und Reiterlied usw.

94. Johann Martin Usterl, geb. 12. April 1763, gest. 29. Juli 1827.

§ 297 und 308 = Bd. VI, S. 485/7 und Bd. VII, S. 531.

a. Füßli, Allgem. Künstlerlexikon. Zweyter Theil. Zürich 1816. Sp. 4054. — b. N. Zürcher Ztg. 1827, S. 241 (1. Aug.). — c. Neuer Nekrolog der Deutschen. V. Jahrg. 1827. II. Theil. Ilmenau 1829. S. 731 f. Nr. 251. — d. Kunstblatt. VIII. Jahrg. 1827 (hg. v. Dr. Ludw. Schorn). Tübingen u. Stuttg. Nr. 70. S. 280. — e. J. J. Hottinger: Neujahrsbl. hg. v. d. Feuerwerker-Gesellschaft in Zürich 1828. — f. David Heß: Neujahrsblatt der Künstlergesellschaft in Zürich 1830. 19. S. 4. Weiter ausgeführt in: Nr. 21) Bd. I, S. I/XCVIII. Bd. III, S. 217/65. — g. G. Meyer v. Knonau, Der Kanton Zürich usw. Bd. II, 2. Aufl. (1846). S. 44. 71. 76. 85. 111. 112. 298. — h. Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1848, S. 128 f. — i. Heinrich Kurz, Gesch. d. deutsch. Nat.-Lit. Bd. III. — k. Joh. Jakob Horner, Geschichte der schweizerischen Neujahrsblätter: Neujahrstück ab der Stadtbibliothek in Zürich. 3. Heft. 1858. [Bild u. Biogr. J. M. U.]. — l. J. C. Möriköfer, Die Schweiz. Lit. des 18. J. 1861, S. 526/32. — m. Dieth. Hofmeister, Joh. Martin Usteri. S. A. Zürich 1865. 8. — n. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. der deutsch. Schweiz. Bd. I. 1866. S. 202/87. — o. Eugène Rambert: Gallerie berühmter Schweizer 1868. Fol. Nr. 22. — p. Heinrich Weber, Das musikalische Kunstleben in Zürich von 1812/50. 1. Teil: 62. Neujahrstück der Musikgesellschaft in Zürich. 1874. — q. Eugène Rambert, Martin Usteri. Zurico 1879: 'Melanges'. Lausanne 1890. S. 229/47. — r. Ludwig Meyer v. Knonau, Lebenserinnerungen (1883). S. 246/53 [mit Brief Meyers an U. Hegner v. 6. Nov.

1804]. — s. J. C. Heer, Die zürcherische Dialektdichtung... Zürich 1889. S. 13/31. — t. Paul Suter, Die Zürcher Mundart in J. M. Usteris Dialektgedichten. Diss. Zürich 1901 = Heft VII der Abhandlungen der Gesellschaft f. deutsche Sprache in Zürich. — u. Em. Usteri-Fäsi, Mitteilungen aus der Geschichte der Familie Usteri [Vortrag]. Zürich 1901. 29 S. 8. — v. Trösch, S. 90. 104 f. 117. 127. 132 ff. 139 ff. 146. 153 f. 187. 195. 205 f. 209. 212 ff. 219. — w. Albert Nägeli, Johann Martin Usteri 1763/1827. Diss. Zürich 1907. XL, 283 S. 8. Die 'Einleitung' S. I/XL enthält eine vollständige Bibliographie, umfassend: 1. Quellenverzeichnis. 2. Übersicht über den Nachlaß Usteris. 3. Bibliographie. 4. Die Herausgabe der Dichtungen durch David Heß. Dazu 'Anmerkungen' S. 247/76 u. Register S. 277/83. — x. Jenny und Rossel II, 85/7. — y. Adolf Frey, Schweizer Dichter, S. 68. — z. Rudolf Hunziker, J. J. Reithard. I, 12 f. — aa. H. A. Krüger, S. 438/9.

Briefe. a. Auszüge in Nr. 21) III, 229. 235. — β. Bericht an den großen Convent der Stadtbibl. Zürich 1804: Neujahrsbl. d. Stadtbibl. i. Z. 1848. S. 117. — γ. Ganz, Briefe denkwürd. Schweizer. Luzern 1875. S. 4 f.: Usteri an Oberst Karl Pfyster vom 4. Dez. 1824. — δ. Neujahrsbl. der Künstlerges. i. Z. 1889. S. 3: An S. v. Wagner in Bern 30. März 1810. — ε. F. O. Pestalozzi, David Heß und Ulrich Hegner. Mitteilungen aus ihrem Briefwechsel in den Jahren 1812/39. Hg.: Zürcher Taschenbuch 1889. S. 1/96. — ζ. F. O. Pestalozzi, Aus dem Briefwechsel des Berner Kunstfreundes Sigmund von Wagner mit David Heß: Neujahrsbl. d. Künstlerges. i. Z. 1889 u. 1890. — η. Ulrich Hegner an Usteri, 18. Apr. 1825: Paul Suter, Die Zürcher Mundart in J. M. Usteris Dialektgedichten. Zürich 1901. S. 14. — θ. Briefe von J. R. Wyß d. J. und J. J. Burgdorfer an Usteri 1810/25: Ludin, Alpenrosen 1902. S. 33/43. — ι. Albert Nägeli, Johann Martin Usteri 1907. S. 237/45: 'Anhang', enthaltend: 1. Brief Pestalozzis an Usteri, betreffend die Illustrationen zu Lienhard und Gertrud. 2. Einladungsschreiben Usteris zur Künstlerversammlung in Zofingen 1806. 3. Fünf Briefe Ludwig Uhlands an David Heß über Usteris Nachlaß.

1) Gedichte in: Neujahrsbeschenk... von der Musik-Gesellschaft auf der teutschen Schule in Zürich. Zürich 1784/1800: Nationalkinderlieder für die Zürcherische Jugend. I./XVII. Stück [je 8 S., Titelvignette und Melodie]. — 2) Gesellschaftslied 'Freut euch des Lebens'. Zürich [1793]. Einzeldruck. Über die weitem Drucke des Gedichtes vgl. Friedlaender, a. a. O., II, S. 373/9. Über die Übersetzungen und Bearbeitungen vgl. Albert Nägeli, a. a. O., S. XXVI f. Nr. 49 [mit Anm.]. Über den Ursprung von Text und Melodie: Schweiz. Musikztg. 38 (Zürich 1888), S. 84 f. 92 f. 100 f. Wilh. Tappert. — 3) Aufmunterung zur Freude [Gedicht: Freut euch des Lebens]: Füßli, Neues Schweitz. Museum 1793 (I, 10). — 4) Einst und jetzt [Gedicht: Andere Zeiten — andere Sitten. Von dem Verfasser des Lieds: Freut euch des Lebens. In seiner eigenen Melodie. Unterz. Usteri]: Eine kleine Opfergabe. III. Kränzgen 1796. — 5) Gedichte in: Neue Schweizerische Blumenlese 1798. S. 6/8. 134/7. 244/6. 265/9. — 6) Gedichte in Helvetisches Journal für Litteratur und Kunst. 1. Heft. Zürich 1802. S. 71/4. 74/7. 2. Heft. Zürich 1802. S. 194/6. 3. Heft. Zürich 1804. S. 324/41. — 7) a. Das Vater Unser eines Unterwaldners; erfunden von J. M. U., ausgeführt von Marquard Wocher in Basel. Freiburg [1803]. — b. L'oraison dominicale d'un habitant d'Unterwald; gravée par Marq. Wocher. Basle 1803. — 8) Heinrich der Schwarze [Gedicht]: Jacobis Iris für 1805, S. 173/99. — 9) Künstlerlieder. Der schweizerischen Künstlergesellschaft in Zofingen gewidmet. Mit Melodien. Basel 1809. 109 S. (Dazu 36 S. Melodien, z. T. von Nägeli). 12. (Mit Vignetten). Darin von Usteri: a. Ballade. — b. Einladung. — c. Reiselied für Fussgänger zur Künstlergesellschaft in Zofingen. — d. Des Maklers Sehnsucht nach dem Esel mit Geldsäcken. — e. Künstlerschicksal. — Fortsetzung. Ebda. 1826. S. 110/52. (Ohne Melodien). 12. Enth. 12 Lieder. u. z. von Martin Usteri [5], J. R. Wyß d. J. [3], Goethe [1], Jakob Lips [2], Theodor Wilhelm Witting [1]. — Zweite Auflage. Basel 1826. 152 S. 8. Enth. 31 Gedichte, u. z. von Martin Usteri [5], David Heß [5], Wilhelm Veith [6], E. Sch[ellenber]g, G. geb. B[iedermann] [1], Gottl. Hünerwadel [2], J. C. Appenzeller [2], Ulrich Hegner [2], Simon Dach [1], Heinrich Meyer [2], F. L. v. Stolberg [1], G. J. Kuhn [1], B. A. Dunker [1], Rud. Schellenberg [1], August von Kotzebue [1]. — 10) Gedichte und Beiträge in Alpenrosen 1811, 161. 1814, 311. 1817, 49. 1819.

257/99. 1820, 273. 1824, 354. 1825, 79. 1826, 134. 137. — 11) Zahlreiche biogr. Artikel über namhafte Schweizer, unterz. U—i: *Biographie universelle ancienne et moderne. Ouvrage rédigé par une Société de Gens de Lettres et de Savants. Tomes 1/52. Paris 1811/28. 8.* — 12) *Der Schatz durch den Schatz. Biographie Hans Breitbachs des Goldschmidts von Fryburg aus dem 16. Jahrhundert. Nach einer gleichzeitigen Handschrift von J. M. U.: Alruna. Ein Taschenbuch für Freunde der deutschen Vorzeit von Ernst Müller. Zürich. 6. Jahrg. 1812. S. 1/44.* — 13) *Die Schweizerreise: I./X. Neujahrsgechenk an die Zürcherische Jugend von der Musik-Gesellschaft in Zürich auf das Jahr 1813/22. Zürich 1813 und 1822. 16 S. 1814/22. 12 S. 1816. 10 S. 4. [Darin eingestreut Gedichte von J. M. U., mit Melodien, z. großen Teil von H. G. Nägeli komp.].* — 14) *Zuruf an die Gesellschaft der Böcke am 11. Februar 1813. Nach der Melodie des Schiller'schen Reuterliedes. 1 Bl. 8. [Gedicht].* — 15) *Abfahrt der Züricher zum Musikverein in Basel. (Mel.: Freut euch des Lebens). [Titelvignette v. Fr. Hegi]. 21. Junj 1576. 2 Bll. 8. [Gedicht].* — 16) *Der Straßburger Becher. (Mel.: Bekränzt mit Laub den liebevollen Becher). 21. Junj 1576. [Titelvignette v. Hegi]. 2 Bll. 8. [Abgedr.: Mitteilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Bd. XLIV, S. 129].* — 17) *Lied für Schützen, auf das Freyschiessen in Zürich im July 1821. (Mel.: Hier sitz' ich auf Rasen). 1 Bl. 8.* — 18) *Eintracht das Wägste. Becherweihe. 1 Bl. [1823]. 8. [Gedicht, 9 Str.].* — 19) *Vier schöne neue Mahler-Lieder. o. O. u. J.* — 20) *C. Spindler, Gott beschert über Nacht. Vaterländisches Lustspiel in 4 Akten nach der gleich betitelten Erzählung in dem Taschenbuche Die Alpenrosen, für das Jahr 1814. Zürich 1825. 8. [Zum ersten Mal aufgeführt in Basel am 18., zum 2. Male am 21. März 1825]. Sieh Nr. 21) 10. — 21) *Dichtungen in Versen und Prosa. Nebst einer Lebensbeschreibung des Verfassers hg. von David Heß. Berlin 1831. III. 8. Inhalt Bd. I: Mit dem Bildnis des Verfassers. XCVIII, 288 S. — Vorwort: Lebensbeschreibung Johann Martin Usteris. — 1. Vermischte Gedichte. — 2. Gelegenheitsgedichte. — 3. Balladen. — 4. Zeit bringt Rosen. — 5. Der Schatz durch den Schatz. — 6. Thomann Zur Lindens Abentheuer auf dem grossen Schiessen zu Straßburg. Sieh Nr. 22) 31); Bd. II: IV, 414 S. u. 1 Bl. Druckfehlerverzeichnis zu Bd. I u. II. — 7. Künstlerlieder. — 8. Volks-, Kinder- und andere Lieder in Schweizer Mundart. — 9. De Vikari, ländliche Idylle in Zürcher-Mundart. Sieh Nr. 28). 30. — 10. Gott beschert über Nacht. Sieh Nr. 20); Bd. III: IV, 424 S. u. 1 Bl. Druckfehlerverzeichnis zu Bd. III. — 11. De Herr Heiri. Städtische Idylle in Zürcher-Mundart. — 12. Der Erggel im Steinhuus. [Titelbl. lith. m. roten Initialen]. Die Wappen zu jeder Erzählung in Holzschnitt und koloriert. [Durchweg erklärende Anmerkungen von Heß. Dem Herr Heiri und dem Erggel im Steinhuus schickt Heß je ein erläuterndes Vorwort voraus]; Zweite Auflage. Leipzig 1853. III. 8. Erster Theil: XII, 286 S. Vorwort zur ersten Auflage. — De Herr Heiri. — De Vicari. — Lieder in Schweizer Mundart. [Die Kinderlieder sind um 6 Stück vermehrt Nr. 7/12]. — Zweiter Theil: IV, 304 S. — I. Der Erggel im Steinhuus. — II. Zeit bringt Rosen. — III. Der Schatz durch den Schatz. — IV. Gott beschert über Nacht. — V. Thomann Zur Lindens Abentheuer auf dem großen Schiessen zu Straßburg. — Dritter Theil: IV, 265 S. — Vermischte Gedichte. — Gelegenheitsgedichte. — Balladen. — Künstlerlieder. — Lebensbeschreibung Johann Martin Usteris. — Der zweiten Auflage zweiter Abdruck. Zürich 1859. III, 294. 299. 275 S. u. Inhaltsverz. 8.; 3. Auflage. Leipzig 1877. [Unveränderter Abdruck der 2. Aufl.]. — 22) *Heinrich Kramer, Der Hirsbrei oder Thomann zur Lindens Abenteuer auf dem grossen Schiessen zu Straßburg 1576. Volksschauspiel mit Gesängen nach einer Erzählung von J. M. Usteri. (Zunächst zur Aufführung am Sechsläuten zu Zürich 1840. 4.). Sieh Nr. 21) 6. — 23) *Der Schneider auf der Jagd. Zürich 1842. 4 S. 8. [Gedicht. 9 Str.].* — 24) *Gerold Edlibachs Chronik, mit Sorgfalt nach dem Originale copiert und mit einer gleichzeitigen Abschrift genau verglichen und aus derselben vermehrt und ergänzt von Joh. Martin Usteri. Nebst einem Anhang. Auf Veranstaltung der Antiquarischen und unter Mitwirkung der Vaterländisch-historischen Gesellschaft in Zürich dem Drucke übergeben: Mittheilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Vierter Bd. Zürich 1846. VIII S. [Mitgliederverzeichnis] und XVI, 279 S. 4. Mit 4 lithogr. Tafeln. — 25) a. 7 Gedichte abgedr. bei Kurz, Handbuch der deutsch. Nat.-Lit. Abteilg. II, S. 199/206. — b. Bruchstücke aus Vikari und Herr Heiri: Kurz, Deutsche Nat.-****

Lit. III, S. 340/4. — 26) Beim Abschied unseres Freundes Herrn Konrad Gessner. Den 18. August 1796. [Gedicht]: J. Heß, Das Malerbuch. (Forts. Beilage): Neu.-Bl. d. Künstl. ges. in Zürich. (N. F. IX). 1849. S. 10. — 27) Gedichte des Herrn Rats Herrn Joh. Martin Usteri für seine Zunft zur Waag [Vignette]. 1854. 32 S. 8. — 28) Heinrich Cramer, De Vikari. Idylle in fünf Akten nach J. M. Usteri. Für die Bühne bearbeitet. Zürich 1869. 82 S. 8. Sieh Nr. 21) 9. Vgl. A. [Feierabend], Ein denkwürdiges dramatisches Zeitereignis: Alpenrosen. Illustr. Zs. f. Haus u. Familie. III. Jahrg. Bern 1868. S. 303. — 29) Zeit bringt Rosen. Eine romantische Liebesgeschichte aus den Bädern zu Baden vom Sommer 1582. Hg. von B. Fricker. Baden [1874]. 26 S. 8. — 30) De Vikari. Ländliche Idylle in Zürcher Mundart (Reclams Universalbibliothek Nr. 609 f.). Leipzig. 180 S. kl. 8. Sieh Nr. 21) 9. — 31) Liebesidylle eines Zürchers vom glückhaften Schiff auf dem Freischiessen zu Straszburg im Jahre 1576. Aus einem gleichzeitigen Msc. hg. von Camillus Wendeler. [Vorrede und Titelblatt geändert, sobald der Hg. Usteris Autorschaft erfahren hatte]: Liebesabentheuer eines Zürchers vom glückhaften Schiff auf dem Freischiessen zu Straßburg im Jahre 1576. Novelle von Johann Martin Usteri. Aus dem Originalmsc. des Dichters hg. von Dr. Camillus Wendeler. Halle 1877. Sieh Nr. 21) 6. — 32) Aus Erzählungen und Gedichten J. M. Usteris: O. Sutermeister, Schwyzer-Dütsch. Zürich 1882/9. Heft 5 und 13. — 33) Mundartdichtungen in 'Schwyzerländli'. Mundarten und Trachten in Lied und Bild. Zürich 1915.

95. Johann Heinrich Siber wurde am 8. April 1754 in Fluntern bei Zürich geboren, trat zur kaufmännischen Laufbahn über, war 1811 erster Vorsteher der Land-Knabenschule in Zürich.

1) Zuruf der Freude an Hr. Sekelmeist. Joh. Siber zu Fluntern bey seiner glücklichen Erwählung zum Bürger der Stadt Zürich, Ihm ehrerbietig gewiedmet von seinem ergebensten Nevéu Heinrich Siber zu Ausser-Sihl. [Gedicht]. o. O. 1797. 8 S. 8. — 2) Der Zürichberg im Hornung 1800. Seinen ehemaligen Gemeinds-Genossen zu Fluntern gewiedmet von Heinrich Siber von Ausser-Sihl. [Gedicht]. o. O. [1800]. 6 S. 8. — 3) Worte der Freude über die froheinmütige Erwählung des Herrn Salomon Heß bisherigen Diakons zur Pfarrstelle bei St. Peter. Am Tage der feierlichen Beglückwünschung der Munizipalität von Aussersihl, vorgelesen von ihrem Sekretär Heinrich Siber. [Gedicht]. Zürich 1801. 6 S. 8. — 4) Erholungs-Stunden. Hg. Zürich 1819. 1820. III. 8. I. 1819: VIII [Vorrede mit kurzer Autobiographie des Hg.] u. 127 S.: Lebensbeschreibung Hans Conrad Sibers gewesenen Kaufmanns zu Liverpool. — II. 1820: IV, 196 S.: Eine Auswahl verschiedener Gedichte, nebst einigen prosaischen Aufsätzen: [12] Lieder geistlichen Inhalts. — [13] Glückwünschungs-Gedichte. — [16] Trauergedichte. — [15] Gedichte verschiedenen [meist geselligen] Inhalts. [Darunter: 'An Lavater, Parodie zu seiner Ode an K. Friedrich Wilhelm II.']. — In Prosa: Entwurf zur Stiftung eines hinfälligen Fonds für Errichtung eines Erziehungshauses für arme Waisen auf der Landschaft. — Etwas über die Einrichtung eines Waisenhauses für Landkinder. — Zwei Examenansprachen an die Schüler des Landknaben-Lehrinstituts v. 7. Nov. 1815 und 5. Nov. 1816. — III. 1820: 203 S.: Meine Lebensgeschichte [27 Kapitel]. [Mit anschaulicher Schilderung der Revolutionsjahre]. — 5) Die nahe Zukunft des Herrn. Ein Versuch im Forschen der Schriften. o. O. 1821. 19 S. 8. [Prosa, am Schluß das Gedicht: Gib, dass ich dann, Herr Jesu Christ . .].

96. Heinrich Hirzel, geb. 17. Aug. 1766, gest. 7. Febr. 1833. — § 297, 9 = Bd. VI, S. 498.

a. Nekrolog: Nr. 9) a. — b. Neujahtsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1848. S. 130, Anm. 42. — c. Meyer von Knonau: A. D. B. XII (1880), S. 493 f.

1) a. Über die Zeitlage an der Wende des 18. u. 19. Jahrhunderts: Neujahtsblatt der Stadtbibliothek in Zürich 1801. 8 S. 4. — b. Luzern [huldigt dem] Herzog Albrecht von Oesterreich 1293. Ebda. 1803. — 2) J. C. Lavater, Eine biographische Skizze von Heinrich Meister. Aus dem Französischen. Zürich 1802. 8. [Mit 'Vorrede' des Übersetzers, dat. Zürich den 20. Dec. 1801. und Anmerkungen, zus. 50 S.]. — 3) Reise nach Goldau, Lowerrz und auf den Rigi (vom 30. August bis

3. September 1806). In einem Briefe [dat. Bern, den 6. Sept. 1806] Wilhelminens von C*** an ihre Mutter. Herausgegeben von einem Freunde der Verfasserin. Mit Vorerinnerung des Hg. Zürich 1806. 45 S. 8. — Isis. III. Jahrg. 1807. Jan.-Heft, S. 1/45. — 4) Eugenias Briefe an ihre Mutter. Geschrieben auf einer Reise nach den Bädern von Leuk im Sommer 1806. Hg. von Heinrich Hirzel, Professor in Zürich. [Mit Nachschrift des Hg. Zürich im Oktober 1808]. Zürich 1809. VI, 294 S. 8. Vgl. Meyer von Knonau, Kt. Zürich, S. 68; 2. verb. Aufl. Zürich 1811/20. III. 8.; 3. verb. Aufl. Zürich 1819. 1820. III. 12. — 5) Ein Blick auf einige Hauptverderbnisse unsres Zeitalters. Zürich 1814. 8. — 6) [24] Briefe über Italien. Aus dem Französischen des Herrn Fr. Lullin von Chateauvieux. Leipzig 1821. II. XII [Vorrede, dat. Zürich den 1 März 1820, unterz. Heinrich Hirzel, Professor der Philosophie und Canonicus] u. 253 S.; 264 S. 8. — 7) Ansichten von Italien, nach neuern ausländischen Reiseberichten, in Verbindung mit einigen Freunden hg. [Mit 3 Kupfern]. 1. Bd. Leipzig 1823. VI, 332 S. [α. Der Miss Graham Sommeraufenthalt in den Gebirgen bey Rom. — β. Der Berg Circello und seine Umgegend . . . nach Thiebaut de Berneaud]. — 2. Bd. Leipzig 1823. VI, 317 S., 1 S. (Berichtigungen zum ersten Band). [Auserlesene Stücke aus Castellans Briefen über Italien]. — 3. Bd. Leipzig 1824. VIII, 416 S. [α. Auszüge aus August von Sayres Reise in Sizilien in den Jahren 1820 und 1821. — β. Briefe über die Täler von Lanzo. Von Ludwig Francesetti, Grafen von Mezenile. — γ. Aus Guinan Laourens Gemähde von Rom gegen das Ende des vorigen Jahres]. — 8) Anrede an die studirenden Jünglinge Zürichs bey der öffentlichen Austheilung der Bücher und Praemien aus der Tommannischen Stiftung, den 7. November 1826. Zürich 1827. 8. — 9) Manuscript für Freunde. Gedruckt zu Leipzig im Mai 1833. Zua. 29 S. 8. Inhalt: α. Nekrolog [des Verf.; abgedr. aus Allgem. Lit.-Ztg. von Halle, März 1833]. — β. Reise auf den Rigi, nach Zug und Adlischweil mit meiner lieben Tochter Veronika nebst Salomon dem Bedienten und unserm Pudel. Gehalten im Oktober 1807. Welche hauptsächlich den Zweck hatte von oben herunter zu sehen. Vorgelesen der dortigm (!) physikalischen Gesellschaft den 12. Okt. 1807.

97. Johann Jakob Horner, geb. 22. März 1772, gest. 13. Juni 1831 in Zürich; seit 1803 daselbst Lehrer der praktischen Philosophie und (seit 1806) der Ästhetik, 1809 zum Inspektor des Alumnats und 1817 zum Bibliothekar ernannt, galt als gründlicher Kenner der Kunstgeschichte und Literatur, stand in enger Verbindung mit Goethes Freund Meyer, im Briefwechsel mit Laßberg, Tieck, A. W. Schlegel u. a., war kritisch und produktiv außerordentlich fruchtbar.

a. N. Nekrol. 1834, S. 933 [mit irrthüml. Personalien]. — b. Meyer von Knonau, Kt. Zürich. — c. Escher: Ersch-Grubers Encyclopädie, Sekt. II, Bd. XI, S. 32 ff. — d. J. A. Pupikofer, Joh. Jak. Heß als Bürger und Staatmann. Zürich 1859. S. 32. — e. G. v. Wyß: A. D. B. XIII (1881), S. 155 f. — f. G. Geilfus, in den mitgetheilten Aufzeichnungen Ulrich Hegners: Zürcher Taschenbuch 1888, S. 27. — g. Ludin, S. 177. — h. Nägeli, J. M. Usteri, S. 110. 129. — i. R. Faesi, A. E. Fröhlich, S. 3.

α. H. Blümner, Aus Briefen von J. J. Horner (1773/1831) mitgeteilt: Zürcher Taschenbuch 1891. (N. F. 14. Jahrg.) S. 1/26. [Enthält Briefe von A. W. Schlegel — Friedr. Tieck, Bildhauer, Bruder des Dichters 1776/1851 — Freiherr von Laßberg (1770/1855) — J. Sprüngli — J. B. Schiegg — J. H. Scheuchzer — Sigmund Wagner (1759/1835) — Gottfried Mind (1768/1814)]. — β. Briefe des Alumnatsinspektors J. J. Horner . . . Auswahl aus den J. 1794/1830. Ein Beitrag zu den Beziehungen Zürichs zu Goethe und Weimars klass. Zeit. Mitgeteilt von Frdr. Horner: Zürcher Taschenb. N. F. 38. Jg. (1915/17), S. 180/266.

1) Helvetisches Journal für Literatur und Kunst. Hg. Zürich 1802/4. III Hefte. 8. Inhalt. Heft 1, 1802, 125 S.: Über den Einfluß der Künste auf den Staat und die Sitten. — Biographie des Malers Joh. Ludwig Aberli von Winterthur [1723 geb.] von Rieter in Bern. — Zwanzig Gemälde und kolorierte Zeichnungen von Salomon Geßner. — Die Künstlergesellschaft in Zürich [enthält Usteris Gedichte ‚Sorgsam wartet ihrer Kinder‘ und ‚Auf der großen Tafel glänzen‘]. — Briefe über Musik von S. und R. — Die 3 Philosophen, im Zimmer einer jungen Philosophin, Epistel an Amönen [Gedicht] von J. R. W[yß]. — Heft II, 1802, 248 S.: Die Kunstausstellung in Zürich im Jahre 1802. — Das Künstlerfest zu Ehren Sal. Geßners, aus

einem Brief von S[igmund] W[agner] in Zürich an den Maler N. König in Interlaken, dat. Zürich 12. V. 1802. [Darin Usteris Lied „Nur an deinem Mutterherzen“]. — Über den gesellschaftlichen Ton in Zürich. — Ein Wort zur Verteidigung Sigmund Freudenbergers, des Malers von Bern. — Fragmente aus einer Schilderung des Weissenburger Bades [Gedicht]. — Heft III, 1804, 376 S.: Die deutschen Almanache. — Über den Zustand der schönen Literatur und der schönen Künste in Genf. — Über die jetzige weibliche Kleidung oder nichts Neues unter der Sonne, mit einem Kupfer. — Über die Pestalozzische Unterrichtsmethode.

2) Journal für Literatur und Kunst. I. Bd. 4 Hefte. Zürich 1805. 380 S. 8. Inhalt. Heft 1: Künstler-Spiegel, von Prof. Horner. — Über die Kunstausstellung zu Bern, Auszug eines Briefes von U. Hegner in Winterthur. — Heft 2: Musikalisches Sendschreiben an einen Freund in Wien. — Über den Unterschied des Geistes und der poetischen Mittel der verschiedenen Künste. Aus dem Französischen des Quatremere de Quincy, Mitgliedes des Nationalinstitutes. — Zwei Briefe aus Venedig. — Künstler-Spiegel, Fortsetzung. — Charakteristik grosser Maler. Aus dem Moniteur von Taillasson, übersetzt von Prof. Horner. — Über die Kunstausstellung in Zürich im Mai 1805. — Heft 3: Etwas über den Maler Sablet von Morsee, genannt der Römer. Aus einem Brief von Herrn Piot, Maler zu Lausanne, an Herrn Wagner, Kunstliebhaber in Bern. Von S. Wagner. — Rubens. Fragment eines Briefes von Heinse an Gleim, geschrieben Düsseldorf 1777. — Szenen aus einem noch ungedruckten Trauerspiel Ines del Castro, deutsch. — Nachtrag zu dem Aufsatz über die Kunstausstellung in Zürich im Mai 1805. — Heft 4: Errichtung eines Museums der vaterländischen Industrie und Kunst in Bern.

3) Verfaßte in den Neujahrsblättern der Künstlergesellschaft in Zürich die Lebensbeschreibungen der Maler: Jos. Werner von Bern. Nr. 1. Zürich 1805. — Felix Meyer von Winterthur. Nr. 2. 1806. — Alex. Trippel von Schaffhausen. Nr. 4. 1808. — Rud. Füeßli von Zürich. Nr. 5. 1809. — Jak. Merz von Buch. Nr. 7. 1811. — Sal. Geßner von Zürich. Nr. 8. 1812. — Ludw. Heß von Zürich. Nr. 9. 1813. — Heinr. Freudweiler von Zürich. Nr. 10. 1814. — Joh. Weber von Bern. Nr. 17. 1821. — Heinr. Wüest von Zürich. Nr. 19. 1823. — Joh. Heinr. Füeßli von Zürich. Nr. 22. 1826. — Joh. Pfenninger von Stäfa. Nr. 23. 1827. — Ed. Geßner von Zürich. Nr. 24. 1828. — Joh. Casp. Huber von Zürich. Nr. 25. 1829. — Heinr. Füeßli von Zürich. Nr. 27. 1831. — 4) Aufsätze für und gegen die Pestalozzische Unterrichtsmethode. Zürich 1806. 4. — 5) Künstler-Galerie oder Biographien und Charakterschilderungen berühmter Maler und Dichter nebst ihren Bildnissen. I. Zürich 1807. 162 S. 8. (Enth.: a. Dürer, Leonardo da Vinci. — b. Dante Alighieri. — c. Johann Milton. — d. Johann Winckelmann. — e. Anton Raphael Mengs). — 6) Aufs. in den Alpenrosen 1813. S. 252/63: Johannes Hadloub, ein Minnesänger von Zürich. — 7) Aufsätze in den von ihm, J. J. Hottinger und J. J. Stolz hg. Zürcherischen Beyträgen zur wissenschaftlichen und geselligen Unterhaltung. Zürich 1815 und 1816. III. 8. Vgl. § 314, I, 109 = Bd. VIII, S. 25. — 8) a. Vorlesung über das Gesellige in der Musik: Zürcher. Beiträge I, 2 (1815), S. 1/21. — b. Über das Wesen und den Zweck der schönen Künste. Ebda. II, 4 (1815), S. 1 f. — 9) Lebensbeschreibung des schweizerischen Reformators Ulrich Zwingli: 41. Neujahrsstück der Chorherren in Zürich 1819. Zürich 1819. 47 S. 4. [Mit vielen Kupferstichen und Erläuterungen]. Dass. Mit 8 Kupfern und 1 Facsimile. Zürich 1819. 4. — 10) Bilder des Griechischen Alterthums. Zürich 1824. fol. [Verbreitetes Kupferwerk, von Goethe gelobt, auch ins Französ. übers.].

98. Johann Kaspar Häfeli (auch Häfelin), geb. 1778 in Zürich als Sohn des nachmaligen anhalt-bernburgischen Konsistorialrates und Oberpredigers Johann Kaspar Häfeli [1754/1811: A. D. B. X. 314; Schnorf, a. a. O., S. 111 f., Lit.-Anm. 98/102], kam infolge einer Berufung seines Vaters schon 1784 nach Deutschland, besuchte das Gymnasium in Bremen und studierte in Göttingen Theologie. 1801 in St. Gallen ordiniert, lehrte H. von 1804 bis 1808 als ‚Provisor‘ an der evangelischen Lateinschule in Frauenfeld (Thurgau), ging 1809 als zweiter Prediger nach Bernburg, kehrte aber schon 1811 wegen einer auszehrenden Krankheit in die Schweiz zurück. Hier versah er im thurgauischen Kilchberg die Stelle eines Pfarrvikars und lebte dann als Privatmann in Zürich bis zu seinem am 30. Oktober 1812 erfolgten Tode.

a. Meusel 14, 8; 18, 12. — b. Der Erzähler 1812. VII. Jahrg. Nr. 47 vom

20. Wintermonat, S. 231 f.: wiederh.: Thurgauer Zeitung 1812, Beilage zu Nr. 48. — a. J. J. Stolz, J. C. Häfeli, geb. 1754, gest. 1811: Neu.j.bl. d. Chorherren. Zürich 1814. — d. Markus Lutz, Moderne Biographien. Lichtensteig 1826. S. 105 f. — e. Meyer v. Knonau, Kt. Zürich, S. 59. — f. G. v. Wyß: A. D. B. X. (1879) S. 315. — g. Johannes Dierauer, Müller-Friedberg 1884. S. 314 f. — h. Wilh. Hosäus, Joh. Kaspar Häfeli in Wörlitz, 1784/93. Mitteilungen aus Briefen Joh. Kasp. Häfelis an J. K. Lavater und J. G. Müller. Dessau 1888. — i. Thurgauische Beiträge zur Vaterländischen Geschichte. 35. Heft. Frauenfeld 1895. S. 86. — k. Ladin, S. 175.

1) Grabchrift auf zwei vom Blitz erschlagene Liebende [Gedicht]: Isis, Bd. I. Nr. 2, Febr. 1806. S. 192. — 2) Der erste Tag des Jahres 1806 . . . servate . . . mei Pollicis ictum! Horat.: Miscellen für die Neueste Weltkunde. (Hg. von Heinrich Zschokke). Zweiter Jahrg. 1808. Aarau. 4. Nr. 1 vom 2. Jänner, S. 1 f. Alkäische Ode, 17 Strophen. — 3) Ode, dem Vaterlande gesungen. Zur Feier der ersten Tagsetzung beim Antritt der zweiten Pentakosiade der schweizerischen Eidgenossenschaft: Ebda. Nr. 50, vom 22. Juni, S. 197 f. — 4) Der Janustempel: Der Erzähler. Eine politische Zeitschrift [hg. von Karl Müller-Friedberg]. St. Gallen 1809. 4. In diesem Gedicht geißelt H. die leidenschaftliche Kriegslust Napoleons. Deshalb wurde die Zeitschrift zeitweilig unterdrückt. Doch das Verbot währte nur drei Wochen, da sich der Landammann der Schweiz und die Regierung von St. Gallen angelegentlich für die Freigebung verwendeten. — 5) Einige Erinnerungen aus meiner letzten Schweizerreise, im Mai, Junius und Julius 1802. (In der literarischen Gesellschaft zu Bremen vorgelesen) [mit Stellen über Passavant, Hufnagel, Huber, Forster, Ifland]: Zürcher Beiträge II, 4 (1815) S. 37/52. — 6) Das väterliche Haus. — Die Nacht des Correggio [Gedichte]: Alpenrosen 1816, S. 124. 247. — 7) Außer theologischen Schriften veröffentlichte H. ein vielgebrauchtes Lehrbuch der ebenen und körperlichen Elementar-Geometrie. Zürich und Leipzig 1806. 8. 2. Aufl. 1820. 8. Mit 4 Kupfertafeln. Nebst einer Vorrede von G. U. A. Vieth.

99. Joh. Georg Beyel, geb. 1778, gest. 1823, wurde 1799 ordiniert, 1800 Pfarrer im St. Gallischen Altstätten, 1803 Dekan daselbst und Kirchenrat, 1807/17 in Weiningen (Kt. Zürich), 1820 bis zu seinem Tode Pfarrer am Spital in Zürich.

Wirz, Etat, S. 167. 200.

Das Ausgezeichnete des gegenwärtigen Jahrganges zusammengesogen aus einigen Reden, gehalten Zu Weiningen, im Oktober 1811. Zürich 1811. 32 S. 8.

100. Chöre, Solo- und Rundgesänge. Componiert von H. G. Nägeli, aufgeführt von dem zürcherischen Singinstitut bey Anwesenheit der hohen eydgenössischen Tagsatzung in Zürich, den 23. Juny 1813. [Zürich 1813]. 16 S. 8. Enthält Gedichte von Mendelssohn, Klopstock, Pfeiffer, Krummacher, v. Wessenberg, Gellert, Hottinger d. j., Pfeffel, Matthiäson, Goethe, Mächler, Voß, E. Wagner.

101. Gesänge für die Gesellschaft der Böcke in Zürich, bei Aufnahme neuer Mitglieder. Zürich 1813. 8.

102. Einige ergänzende Strophen zu dem [welchem?] Bibelgesang. Zürich 1815. 8 S. 8.

103. Lieder auf das Studentenschießen zu Zürich 1815. o. O. [1815]. 8 S. 8. a. Auf, traute Brüder, sammelt euch. — b. Wo zur frohen Feierstunde. — c. Brüder, lagert euch im Kreise. — d. Feiert nach der Väter Weise. — e. Willkommen hier, vereint in Lust und Frieden. — f. Auf, auf, ihr Brüder, und seid froh.

104. Georg Geßner, geb. 16. März 1765, gest. 28. Juli 1843. — § 274, 19 = Bd. V. S. 461.

a. Joh. Konrad Pfenniger [1747/92], Trauungs-Rede an Herrn Georg Geßner und Jgfr. Barb. Schultzeß, 23. May 1791 geh. Zürich [1791]. 8. — b. J. C. Lavater, Väterliche Trauungsrede an G. Geßner und A. Lavater. Zürich 1795. 12. — c. Abr. Em. Fröhlich, Jubelfest von G. Geßner, J. J. Heß und J. C. Lavater, den 21. Oct. 1841. Eine Elegie. Zürich und Frauenfeld 1841. — d. Die Schwei-

zerische evangelische Kirchenzeitung dem Jubelgreise . . . G. G., Pfarrer am Großmünster . . . und gewesenen Antistes der Zürcherischen Kirche am Tage seines fünfzigjährigen Amtsjubiläums den 21. Weinmonat 1841 (Zürich). — e. Denkschrift [von Joh. Casp. Wolf] zur Erinnerung an die Jubelfeier der fünfzigjährigen Amtsführung Sr. Hw. Herrn Alt-Antistes Dr. G. Geßner. Zürich 1841. — f. Text der Gesänge zum Jubelfeste Sr. Hochwürden Herrn Alt-Antistes G. Geßner, am 21. Oktober 1841. — g. [K. L. Schuster], Münsterglocken am 50 jährigen Jubiläum des Herrn Alt Antistes Dr. Georg Geßner, den 21. Oct. 1841 [Zürich 1841]. Zürich 1841. 8. — h. Meyer v. Knonau, Kt. Zürich, S. 61. — i. Joh. Casp. Locher [1801/76], Antistes Georg Geßner: 11. Neujaarsblatt des Waisenhauses in Zürich. Zürich 1848. 16 S. 4. — k. Dr. G. Finsler [geb. 1819], Georg Geßner, weiland Pfarrer am Großmünster und Antistes in Zürich. Ein Lebensbild aus der Zürcherischen Kirche. Basel 1862. 211 S. 8. [Darin S. 205/8: 'Verzeichnis der von Geßner herausgegebenen Schriften', eine sorgfältige chronologisch angelegte Bibliographie]. — l. G. R. Zimmermann, Die Zürcher Kirche von der Reformation bis zum dritten Reformations-Jubiläum 1519/1819. Nach der Reihenfolge der zürcherischen Antistes geschildert. Zürich 1878. S. 398 f. — m. G. v. Wyß: A. D. B. IX (1879), S. 96 f. — n. Wirz, Etat, S. 59. — o. Rudolf Finsler, Aus den Tagebüchern von Georg Gessner (weiland Pfarrer und nachmaliger Antistes in Zürich): 105. Neujaarsblatt der zürcher. Hülfs-gesellschaft. Zürich 1905. 74 S. 4. [Mit Bild]. — p. R. Steinmann, Das Fraumünster in Zürich. Zürich 1913. S. 117 f. 8.

1) Erwekungen, die gegenwärtige Zeit christlich zu benutzen. [12] Predigten und Predigtfragmente, gehalten in der Waisenhauskirche. Zürich 1794. 209 S. 8. — 2) Ruth oder die gekrönte Häusliche Tugend. In sechs Gesängen. Zürich 1795. 256 S. 8. [J. C. Lavater gewidmet]. Vgl. J. Bächtold, Gesch. d. d. Lit., S. 613 u. Anm. — 3) Zwölf christliche Lieder für die lieben Kinder im zürcherischen Waisenhaus. Zürich 1795. — 4) [5] Geschichtliche Festlieder, zur Ehre unsers Herrn. Nach den gewohnten Kirchenmelodien der zürcherischen Festgesänge. (1. Weynachtslied. — 2. Passionslied. — 3. Osterlied. — 4. Auffahrtlied. — 5. Pfingstlied). Zürich 1796. 32 S. 8. — 5) Morgenstunden. Zürich 1797. 8. — 6) Bitten des scheidenden, alten Hirten an seine I. Heerde, die Fraumünstergemeinde. Am Begräbnistage Joh. Georg Oeris, 23. April 1799. Zürich 1799. 3 S. 8. [Gedicht]. — 7) Religiöses Denkmal der Errettung Zürichs aus großer Kriegsgefahr, den 6. Juni 1799. oder einige öffentliche Vorträge und Gebete. (Zum Besten der durch den Krieg verunglückten Landsleute). Zürich [1799]. 56 S. — 8) [12] Gedichte: Neujaarsgeschenk ab dem Musiksaal an die Zürcherische Jugend. 4. Zürich auf das Jahr 1801, 12. Stück (Zürich am Anfange des neunzehnten Jahrhunderts). — 1802, 13. St. (Johann Caspar Lavater). — 1803, 14. St. (Das gerettete Zürich). — 1804, 15. St. (Das gerettete Vaterland an seine Kinder). — 1805, 16. St. (Das Schiff, eine Parabel). — 1806, 17. St. (Der Kinder-Sinn). — 1807, 18. St. (Zwinglis Jugendjahre). [Mit 'Vorbericht']. — 1808, 19. St. (Zwinglis Mannheit). [Mit 'Vorbericht']. — 1809, 20. St. (Zwinglis Tod). [Mit 'Vorbericht']. — 1810, 21. St. (Luther). [Mit 'Vorbericht']. — 1811, 22. St. (Luther, als Beförderer der Jugendbildung). [Mit 'Vorbericht']. — 1812, 23. St. (Luthers Sterbebette). [Mit 'Vorbericht']. — 9) (Schreiben an die) theuren Freunde Lavaters! Zürich 4. Jenner 1801. 4. — 10) Andenken an Johann Caspar Lavater, Pfarrer am St. Peter in Zürich, geboren den 15. November 1741, gestorben den 2. Januar 1801. Zürich (11. Jenner) 1801. 56 S. 16. Enth.: Etwas aus Lavaters letzten Tagen [Gedicht]. — Etwas über Lavaters Leichenbegängnis [Gedicht]. — Einzelne, dem Publikum nicht bekannte Worte Lavaters [27 Sprüche in Poesie und Prosa]. — 11) Johann Caspar Lavaters nachgelassene Schriften. Hg. I. Bd. Zürich 1801. 8. Vgl. Hennings Genius des 19. Jahrh. Bd. II, S. 410/25 [Abdruck: Der schweiz. Republikaner 1802. Nr. 110. 111]; Isis 1805. I. Jahrg. Nr. 4. — 12) Johann Caspar Lavaters Lebensbeschreibung, von seinem Tochtermann Georg Gessner. I. Bd. Winterthur 1802. 416 S. 8. Mit einem Titelkupfer. Vgl. Der schweiz. Republikaner 1802. Nr. 43 f. (29. 30. III.). — 13) Christliche Religionslehre für die zartere Jugend. Winterthur 1803. 212 S. 8. — Neue verbesserte Auflage. Ebda. 1807. 150 S. 8. — Achte unveränderte Auflage. Ebda. 1836. 150 S. 8. — 14) Öffentliche Rechenschaft um die Verwendung der Privatsteuern an die unglücklichen Unterwaldner in den Jahren 1798 und 1799. Zürich 1804. — 15) Christliche Unter-

haltungen für Leidende und Kranke. Winterthur 1805. 340 S. gr. 8. Enth.: a. Vermischte Aufsätze. — *β.* Beispiele christlich leidender und sterbender Menschen. — 7. Verschiedene Gebete. — *δ.* Am Krankenbett und Sarge von meinen Geliebten und Freunden [20 Gedichte]; 2. Aufl. 1815; 3. beträchtlich vermehrte und verbesserte Aufl. Winterthur 1825. 474 S. 8. — 16) Neujahrsblätter der Musikgesellschaft auf der deutschen Schule. Zürich. Jahrgg. 1805/11. — 17) Memorabilien der Zeit. 1804. 2. Aufl. Wien und Triest 1807. 16. [Eine Art bibl. Vergißmeinnicht: für alle Tage des Jahres eine Denkzeile mit Sinnspruch]. — 18) Zwinglis Jugend. — Zwinglis Mannheit. — Zwinglis Tod. [3 Gedichte, zuerst ersch.: Neu]. Geschenke ab dem Musiksaal. Zürich 1807. 1808. 1809]: Lieder und Gedichte zur Denkfeier Huldreich Zwingli's am Jahrtage seines Todes. Zusammengetragen von der studierenden Jugend Zürichs. [Zürich 1818]. — 19) Der Christ in der Bauernhütte. Ein Büchlein für das liebe Landvolk und sonst alle christlich denkenden Leute. — Zweyte, verbesserte und vermehrte Auflage. Winterthur 1810. XIV, 92 S. 8. — [Novelle]. Dritte verbesserte u. vermehrte Auflage. Zürich 1841. 134 S. 8. — 20) Vermischte Schriften. Winterthur 1811. 1812. II. 8. Bd. 2: Briefe und Auszüge aus Briefen. — 21) Felix Herder [1741/1810] (als Kinderfreund): 33. Neujahrsstück der Chorherren in Zürich. Zürich 1811. 8 S. 4. — 22) Auffahrts-Gedanken; ein Nachhall der von Herrn Pfarrer [Georg] Geßner . . . gehaltenen Predigt. o. O. [1812]. 8. — 23) Geschenken an Kinder und kindlich-gesinnte, christliche Menschen. Zürich 1813. 32 S. 16. [Moralis. Prosaerzählungen]. — 24) Am schönen Abend [Gedicht]: Zürcher. Beiträge II, 5 (1815), S. 117/9. — Ein Wort über Protestantismus: Ebda. II, 6 (1815), S. 89/107. — 25) Wahre Züge aus dem Bilde einer Stillen im Lande (Frau Anna Lavater-Schinz 1742/1815). Zusammengetragen und hg. (mit dem Bildnis der Gattin des sel. Lavaters). Winterthur 1817. X, 147 S. 8. Vgl. Vaterländische Blätter II (1817), S. 301/3. — 26) Sonntagsblatt oder Beiträge zur Beförderung christlicher Erbauung. Hg. Basel 1817/26. X. 8. Enth.: Predigten verschiedener Geistlicher, religiöse Aufsätze und Gedichte o. V. Die meisten Beiträge Geßners finden sich in Bd. II. — 27) Der Lichtschöpfer; Ermunterung: (J. J. Heß, Georg Geßner, J. Hanhart, J. J. Hottinger) Christliche Lieder zur Feier der Reformation. In Musik gesetzt von H. G. Nägeli. Zürich 1818. 16 S. 4. — 28) Kirchenlieder vom 1. bis 3. Jänner 1819. (Zürich 1819). 8. [Großer, ungewöhnl. Druck]. — 29) Cantate auf die Reformationsfeier der studierenden Jugend in Zürich am 2. Januar 1819. Zürich (1819). 8 S. 8. — 30) Aufruf zur Unterstützung für Zürichthal in der Krimm. Von [Georg] Geßner, [Joh. Heinr.] Breitingen, [Heinr.] Hirzel, [Joh. Martin] Usteri u. a. Zürich im Mai 1821. 8 S. 8. — 31) Der Weg zum Ziele. Predigten. Zürich. 157 S. gr. 8.; 5. Aufl. Winterthur 1825. 150 S. 8. [Seiner Hochwürden, dem Herrn Pfarrer und Consistorialrath Jacob Ludwig Passavant. Dr. theol. in Frankfurt am Main']. — 32) Die Abendglocke. Eine Quartalschrift zur christlichen Erbauung. [Predigten in Briefform]. Winterthur 1827/8. II. 428 S. — 33) Denkmal auf dem Wege des Lebens. Zürich 1828. 366 S. 12. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1828 (IV) S. 273. — 34) Blicke auf das Leben und Wesen des verewigten Johann Jakob Heß, Antistes der Kirche Zürich, von seinem Amtsnachfolger G. Gessner. Zürich 1829. 125 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1829 (V) S. 193. — 35) Ein Wort an das zürcherische Publikum. Zürich (Ende November) 1832. 8 S. gr. 8. [Wendet sich gegen ein geplantes „stehendes Theater“]. — 36) Mahnungen der Zeit. Einige Kanzelreden, mit einem bloß geschichtlichen Überblick über den Gang der religiösen Bewegung im Kanton Zürich. Zürich 1839. 99 S. 8. — 37) Außerdem zahlreiche Predigten, Predigtsammlungen und Gebete.

105. Johannes Schultheß, am 28. September 1763 in Zürich geboren, wurde nach Vollendung seiner Studien 1796 Professor der alten Sprachen, 1816 Professor der Theologie und Kanonikus in Zürich. Als Philanthrop, begeisterter Freund und Verehrer Pestalozzis und als solcher Vorkämpfer für dessen Schulreform, sowie in der theologischen Literatur unermüdlich wirksam und von großen Verdiensten, starb er am 9. November 1836 in Zürich. Außer den verzeichneten Hauptwerken verfaßte er eine Menge theologisch-wissenschaftlichen und kirchlich-polemischen Inhalte, worin viele Schul- und Jugendbücher.

a. J. C. Appenzeller, Die Hoffnung, auf Schulthessens Vermählungsfeier . .

gesungen. Winterthur 1800. — a'. N. Nekrol. 1836, S. 692/9. — b. Meyer v. Knonau, Kt. Zürich, S. 60 f. — c. Johannes Schultheß, Denkschrift zur hundertjährigen Jubelfeier der Stiftung des Schulthessischen Familienfonds. Zürich 1859. 4 S. 42/6. — d. K. R. Hagenbach: Herzogs Realencyclopädie f. protest. Theologie u. Kirche. XIV, 35 f. — e. G. R. Zimmermann, Die Zürcher Kirche v. d. Reformation bis zum dritten Reformationsjubiläum 1519/1819. Zürich 1877. S. 406/8. — f. Meyer von Knonau, Lebenserinnerungen. S. 195 u. a. O. — g. O. Hunziker, Gesch. d. Schweiz. Volksschule. Bd. II. Zweite Ausg. 1887. S. 224/8. — h. G. Meyer von Knonau, Ein Conflict zwischen der Censur der helvetischen Republik und der zürcherischen Hülfsgesellschaft, über das Neujahrsblatt auf das Jahr 1803: Zürcher Taschenbuch 1888, S. 142/64. — i. O. Hunziker: A. D. B. (1891) 32, S. 697/700.

1) Denkmal Junker Hans Ulrich Blaarsers von Wartensee [1717/93], des täglichen und geheimen Rates, Vorstehers der adelichen Gesellschaft und Bürgerbibliothek in Zürich. Zürich 1794. 77 S. 8. [Biographie, mit Gedicht am Schluß]. — 2) Von der dringenden Notwendigkeit sich der Helvetischen Schulen und Lehranstalten von Staatswegen anzunehmen. [Zürich] 1798. 8. — 3) Einige Gedanken über das Verhältniß der Wissenschafts-Anstalten, der Schulen und Kirchen zum Staate. 1799. — 4/5) Gedicht in Neues helvet. Volksblatt 1800, II. Heft, Nr. 4: „Nichts als geziemend, daß erst in der neuen Schöpfung, ihr Götter!“. — 6) Die Dürre dieses Sommers als göttliche Strafe. [Zürich] 1800. 8. [Zuerst ersch. u. d. T.: „Die Dürre, 1800“: Neues helvet. Volksblatt 1800. II. Heft, Nr. 11]. [Gedicht: Täglicher Sonnenschein, stets neue aufklärende Lüfte]. — 7) [Schilderungen aus den Nidwaldner Schreckenstagen von 1798]: 1. u. 2. Neujahrsblatt der Hülfsgesellschaft in Zürich. Zürich 1801. 1802. 4. — 8) [Erstes Wort zum Andenken Johann Kaspar Hirzels, des Vaters, Obersten etc., gesprochen im Namen der zürcherischen Hülfsgesellschaft, abends nach der Bestattung desselben 24. Hornungs 1803, mit einer Zugabe über das Temperament und Lebensende des Seligen, von J. K. Hirzel, Sohn, Med. D. Zürich 1803. 16 S. 8. — 9) Beiträge im Neujahrsblatt der Hülfsgesellschaft in Zürich. Zürich. 4: a. [Die Schreckenstage des Herbstmonats 1802]. [Durch die Zensur unterdrückt] 3. 1803. — b. [Nachruf an Johann Georg Schultheß, Diakon zu St. Peter] 3. 1803. — c. [Das Brandunglück in Gutenschweil] 4. 1804. — d. [Das Brandunglück in Hochfelden] 5. 1805. — e. [Kampfspiele der Älpler im Kanton Bern] 6. 1806. — f. [Rudolf Hägi, aus der Aarüti in der Gemeinde Hirzel] 8. 1808. — g. [Züge aus dem Leben eines Blinden] 11. 1811. — 10) Alte deutsche Sprichwörter, mit und ohne Auslegung: Schweizerbote 1806, Nr. 41 (10. Okt.). — 11) Schweizerischer Kinderfreund. Ein Lesebuch für Bürger- und Volksschulen. Hg. In der Schweiz [Zürich] 1808. XII, 272 S. 8. — Zweite, vermehrte Auflage. In der Schweiz 1809. — 3. Ausgabe. In der Schweiz 1812. — 8. Ausg. Zürich 1829. — 9. Ausg. Zürich 1831. — 10. Ausg. Zürich 1834. — 11. unveränderte Auflage. Zürich 1846. [Seitenzahl unverändert 272]. 8. — 12) Die Gewißheit der Schrifterklärung. Erprobt an der evangelischen Erzählung von der Wiederbelebung des Lazarus, und an den verschiedenen Ansichten, welche ältere und neuere Ausleger insbesondere die allerneuesten dieser Geschichte gegeben haben. Zürich 1808. 110 S. 8. — 13) Beiträge zur Kenntniß und Beförderung des Kirchen- und Schulwesens in der Schweiz. Hg. Zürich 1808/13. VIII. 8. — 14) Jesu Christi letzte Thaten und Schicksale nach der evangelischen Wahrheit erzählt. [Zürich] 1809. VIII, 112 S. 8. — 15) Der gemeinnützige Schweizer. 1812/6. Za. hg. von der Schweiz. Gemeinnütz. Gesellschaft, redig. — 16) Das Kameel. Ein friedmüthiges Gespräch zwischen Johannes Widmer, alt-Fiskal von Luzern und Johannes Schultheß, Professor von Zürich, veranlaßt von dem Widmerschen Worte für den Glauben unserer Väter usw. Gegen die Schulthessische Ehrenrettung der schweizerischen Gelehrten . . . Zürich 1813. 88 S. 8. [Vorrede an den Freiherrn von Wessenberg, General-Vikar des Bistums Constanz, dat. Zürich 1. Augustmonat 1813]. — 17) Über die Natur und Beschaffenheit einer Kinder- und Volksbibel. Zur Ankündigung und Rechtfertigung seines eigenen Unternehmens. Zürich 1813. 64 S. 8. — 18) Kinderbibel. 1. Bd.: Die heiligen Geschichten des Alten Testaments in 138 Erzählungen usw. Zürich 1813. XVI u. VIII, 463 S. 8. — 19) Michael Groth, Die Gründlichkeit des vorgeblichen Ehrenretters der schweizerischen Gelehrten, Joh. Schultheß, Prof. in Zürich. Eine Fastnacht-Arbeit. Lu-

zern 1813. 8. — 20) Das Unchristliche und Vernunftwidrige, geistlich und sittlich Ungesunde mehrerer Büchlein, die seit einiger Zeit besonders von der Tractat-Gesellschaft in Basel und ihren Freunden heimlich ausgestreut werden. Zur nöthigen Warnung seiner Landsleute ans Licht gezogen. Zürich 1815. XVI, 120 S. 8. — 21) Zuschrift an einen christlichen Greis des Handwerk-Standes in St. Gallen über ein Bedenken desselben gegen die Schrift: Das Unchristliche . . . mehrerer Büchlein . . ., und über mehrere Glaubens- und Lebenswahrheiten. Zürich 1816 36 S. 8. — 22) Ernstes und reifes Bedenken der einfältigen Bemerkungen des Herrn Joh. Casp. Kaufmann, Kürschner zu Winterthur, über die Schrift: Das Unchristliche . . . Zürich 1816. XXIV, 104 S. 8. — 23) Erinnerungen an Isaak Iselin und seine Ausichten in unsere Tage: Zürcher. Beitr. III (1816), 7, S. 99/120. — 24) Der schweizerische Christlieb, oder höchst merkwürdige Schicksale und preiswürdiges Martyrium Johann Rudolf Stadlers, des Uhrmachers von Zürich [1605/37], bekannt aus Flemings Gedicht zu Ispahan in Persien. Aus den Urkunden usw. Zürich 1817. XII, 100 S. 8. — 25) Exegetisch-theologische Forschungen. Zürich 1818. 1821. 1824. III. 580. 494. 622 S. 8. — 26) Jubel-Rede der Zürcherischen Schulkanzel zum hundertjährigen Wiedergedächtniß der Schweizerischen Glaubens-Erneuerung geh. am 6 ten Jänners 1819 gegen Franz Geiger . . . vertheidigt von J. Sch . . . Zürich u. Leipzig 1819. — 27) Franz Geiger, Chorherr und Professor zu Luzern an Herrn Schultheß, Chorherr und Professor zu Zürich 1819. 8. — 28) [Menschenfreundliche Tätigkeit der schweizerischen Reformatoren]: 19. Neujahrsblatt der Hülfs-gesellschaft in Zürich. 1819. Zürich 1819. 4. — 29) Die Kraftspeise, oder: Die Knödel in der Pfefferbrühe. Antwort auf Nr. 31 der Bürkli'schen Zeitung. Von G. B. V. in O****. 1819. 8. — 30) Rationalismus und Supernaturalismus, Kanon, Tradition und Scription [zuss. mit Orelli hg.] 1822. — 31) Revision des kirchlichen Lehrbegriffs. Zürich 1823/6. — 32) Für und wider die Bekenntnisse und Formeln der protestantischen Kirche. Aus dem Westen und Norden der evangelischen Schweiz gesammelt und hg. Zürich 1820. XXXII, 128 S. 8. — 33) Vorabend der dritten Jubel-Feyer der helvetischen Evangelischen Kirche. Eine Rede, geh. an der Zürcherischen Synode 1818. Zürich 1822. — 34) Neueste Theologische Annalen und Nachrichten. Hg. Zürich 1826/30. 8. — 35) H. Zwingli's Werke. Erste vollst. Ausgabe durch M. Schuler und Joh. Schultheß. Zürich 1828/46. VIII u. Suppl. — 36) Georg Eßlinger [1790/1837], Verteidigung meiner Beweggründe zum Übertritt in die Katholische Kirche, gegen Herrn Joh. Schultheß. Freiburg 1831. 8. — 37) Dankschreiben an Herrn Georg Eßlinger von Zürich, gewes. protestantischer Feldprediger, für die Anzeige seines Übertrittes in die Katholische Kirche. Zürich 1831. 8. — 38) Rücksprache mit dem Advokaten des blauen Dunstes. Zürich 1832. 8.

106. Johann Konrad Sulzer, 1745 geboren, 1763 ordiniert, war 1774/89 Pfarrer in Seuzach bei Winterthur, wurde in letzterer Stadt Rektor und 1791 zweiter Pfarrer daselbst. Unter den kriegerischen Verhältnissen wählte ihn die Kantonale Verwaltungskammer auf Begehren des Stadtrates 1799 im stillen zum ersten Pfarrer in Winterthur und verschaffte damit zum ersten Male einem ihrer Bürger diese Stelle. Er wurde Schulinspektor, 1804 Mitglied des Großen Kirchenrates, 1813 Dekan des Kapitels und starb am 17. August 1819.

Wirz, Etat, S. 164. 206. 208.

1) Rede über den dermaligen sittlich-religiösen Zustand der zürcherischen Kirche. Der zürcherischen Synode vorgelegt. 20. Sept. 1815. Nebst Bemerkungen von Conrad von Orell, Pfarrer an der Predigerkirche und Chorherr in Zürich. Zürich [1815]. 47 S. 8. [Antistes Heß gewidmet]. — 2) Johann Konrad Sulzer, J. J. Waeser und J. Hanhart. Drey Reden, gehalten zu Winterthur am 1. und 2. Januar 1819. Winterthur 1819. 8.

107. Johann Heinrich Meyer war in Zürich am 23. Mai 1755 als Sohn eines Strumpfwegers geboren. Erst 1773 besuchte er die damals neu gegründete Kunstschule, wo er sich mit J. M. Usteri befreundete. Nach einer Pariser Reise (1776) kehrte er in die Heimat zurück, führte den väterlichen Kramladen, daneben eifrig zeichnend und im Verkehr mit den Künstlern Heinr. Lips, H. Freudweiler, Ludwig Heß und Konrad Geßner. Als Zeichner, Maler und, von Lips aufgemuntert, auch als Kupferstecher widmete er sich ganz der Kunst; 1787 Mitbegründer der Zürcher

Kunstgesellschaft, machte er viele Reisen, die nur durch den Franzoseneinfall für kurze Zeit unterbrochen wurden. Nach harten Schicksalsschlägen — 1814 erblindeten seine überangestregten Augen —, doch weiter künstlerisch und literarisch tätig, entschlief M. am 25. Juni 1829.

a. N. Nekrol. 1827. S. 1077. — b. David Heß: Neujaarsbl. d. Künstlerges. in Zürich 1833. — c. Nagler, Künstler-Lexikon IX, S. 225. — d. Füßli, Künstler-Lexikon II, S. 859. — e. Nagler, Monogr. III, S. 986. — f. Brulliot, Monogr. II, S. 197. III, Nr. 718. — g. Ind. brit. Mus. I, S. 267. — h. Grand-Carteret, Les moeurs et la caricat. S. 481. — i. Conrad Escher, Der 'Überfall von Nidwalden' (9. September 1798). Bearbeitet nach älteren handschriftlichen Aufzeichnungen. [Mskr.-Bd. von J. H. M. auf der Stadtbibl. Zürich]: Neujaarsbl. d. Stadtbibl. in Zürich 1899. Vgl. dazu: F. S. Gut, Der Überfall von Nidwalden 1862. — k. Ludin, a. a. O., S. 27, Anm. 2 u. S. 180. — l. A. D. B. LII (1906), S. 337. — m. Alb. Nägeli, S. 51 ff./113 ff. — n. H. Appenzeller, Schweizerisches Künstler-Lexikon Bd. II (1908), S. 394/6.

K.(aspar) Hauser, Aus dem Briefwechsel des Joh. Heinrich Meyer in Zürich und Joh. Conrad Steiner in Winterthur 1795/7: Sonntagspost des Landboten 1899. Nr. 29.

1) Denkmal Salomo Geßners in Zürich, dargestellt in einem Kupferstiche in Quarto. Zürich 1793. 8 S. 8. — 2) Mahlerische Reise in die italienische Schweiz mit geätzten Blättern. Zürich 1793. 4. — 3) Heinrich Freudweiler. Ein Beitrag zu den Biographien schweizerischer Künstler. (Zürich) 1796. 52 S. 8. [S. 1/12: 'Einige Bemerkungen über den Einfluß der bildenden Künste im Allgemeinen']. — 4) Revolutionsalmanach für Kinder auf das Jahr 1799. Mit Kupfern. Zürich [1798]. 28 S. 16. [Inhalt: Kalendarium, Gedichte, Abhandlungen o. V.]. — 5) Ludwig Heß, Landschaftsmaler. Elegie. Zürich 1800. VI, 100 S. 8. [Enth.: Vorrede, dat. Zürich im Juni 1800. — Gedicht von J. G. S. S. [Schultheß], dat. 26. April 1800. — Biographie. — 'Anhang für Künstler']. Vgl. Meyer von Knonau, Ludwig Heß, der erste schweizerische Landschaftsmaler des Hochgebirges: Jahrbuch des schweiz. Alpenklubs Bd. 16. — 6) Die Ruinen von Unterwalden. Zürich 1801. quer 4. [auch in franz. Spr. ersch.]. — 7) Erste Fahrt der schweizerischen Künstlergesellschaft nach Zofingen 1805. Zürich [1805]. 8. — 8) a. Die Bergfahrt bei Goldau den 2. Sept. 1806. Mit 2 radierten Blättern. Zürich 1806. 4. — b. Relation succinte de l'éroulement de la montagne au dessus de Goldau avec 3 gravures. Zürich 1806. 4. — 9) Der Kleine Schweizeralmanach auf das Jahr 1806. Basel und Aarau. — 10) Gedichte in 'Künstlerlieder'. Basel 1809: a. Künstlerleben. — b. Das transparente Gemäldchen. — 11) Das Leben und die Charakteristik von Joh. Heinr. Lips von Zürich: 14. Neujahrstück der Künstlergesellsch. in Zürich. Zürich 1818. 4. — 12) Beiträge in den Alpenrosen: 1821. 1822. 1824. a. Wanderung auf den Uto. — b. Epitaph [Ged.]. — c. Empfindungen am Rheinfall [Ged.]. — d. Joseph Melchior Würsch, der Maler. Vgl. Trösch, a. a. O., S. 106. — e. Charakterzüge aus dem Verteidigungskriege Unterwaldens. — f. Kunst und Natur [Ged.]. — g. Das Asyl der Waisen. — 13) Das Leben des Malers Heinrich Maurer von Zürich: 20. Neujahrstück der Künstlerges. in Zürich. Zürich 1824. 4.

108. Hans Konrad Nägeli, 1768 als Sohn des Pfarrers von Hütten und Bruder des Komponisten Hans Georg N. geboren, erhielt 1790 die Ordination, war dann an verschiedenen Orten Vikar, zuletzt bei seinem nach Wetzikon berufenen Vater, dessen Nachfolger er daselbst 1806 wurde. Seine Vielgeschäftigkeit — er betrieb neben seinem Amt einen großen Bauernhof und einen Kupferhammer — stürzte ihn in Schulden, so daß er 1817 wegen nachlässiger Amtsführung einen Vikar beigelegt bekam. Er starb unverheiratet 1828.

1) Ein wehmütiger Blick auf die sinkende Moralität der minderjährigen Jugend des Kantons Zürich. Zürich 1810. — 2) Volkslied zum Andenken Zwinglis, zu singen in den Tagen der Reformationsfeier. Zürich 1818.

109. Heinrich Keller, geb. 17. Febr. 1771, gest. 21. Dez. 1832.

§ 296, 72 = Bd. VI, S. 471 f.

a. Europäische Blätter. I. Jahrg. (Zürich 1824). Bd. III, S. 106 ff. — b. C. W. Hardmeyer, Leben und Charakteristik des Bildhauers Heinrich Keller aus

Zürich: 35. Neujahrsblatt der Künstlergesellschaft in Zürich 1839. Zürich 1839. 27 S. [S. 18 Abdruck eines Sonetts]. — c. Reinhold R ü e g g , Soldat und Künstler: Alpenrosen. Illustr. Familienblatt. Bern 1869. (IV. Jahrg. Nr. 13 vom 26. Juni). S. 224. — d. Bernhard Wyß, Heinrich Keller, der Zürcher Bildhauer und Dichter. Diss. Frauenfeld 1891. 70 S. [Mit Lit.-Ang.]. — e. Bernhard Wyß: A. D. B. LI (1905), S. 101 f. — f. Jenny und Rossel II, 121 f. — g. H. A. Krüger, S. 226.

1) Recueil des petits basreliefs antiques. Cah. I. Zürich 1796. 4. — 2) Der Jüngling auf dem Scheideweg. (May 1799): Helvet. Almanach 1800. S. 147/54. [Gedicht: Wie auf doppeltem Pfad einst Herakles, steh ich verwirret]. — 3) Francesca und Paolo. Ines del Castro. Trauerspiele. 1808. — 4) Judith. Schauspiel von [pe.] Heinrich von Itzenloe. Zürich 1809. Vgl. Jacob Grimm, Kl. Schriften VI, 9 ff. — 5) Vaterländische Schauspiele von Heinrich Keller, Bürger von Zürich, Bildhauer zu Rom. I. und II. Bd. 1813. 1814. — 6) Leben des Buonamico Buffalmako, florentinischen Malers, nach Giorgio Vasari: Zürcher. Beitr. II, 5 (1815), S. 1/29. — 7) Historische Schauspiele. Zürich 1816. III. Vgl. Vaterländische Blätter I (1816), S. 147 f. — 8) Trauerspiele. III. Bd. Zürich 1816. — 9) Fünzig Ansichten der Schweiz und der Grenze von Italien usw. Cinquante vue suisses. Zürich 1821. — 10) Elenco di tutti gli Pittori, Scultori etc. in Roma l'anno 1824. Roma (1824). 12. Dasa: l'anno 1830. Roma (1830). 12.

110. Johann (H a n s) Caspar Denzler, 1776 in Zürich geboren, 1796 bis zu seiner Ordination (1798) Katechet in Hirslanden bei Zürich, dann Pfarrer im thurgauischen Basadingen, 1799 im zürcherischen Ellikon, wurde Schulinspektor und 1808 evangelischer Pfarrer in Sulgen (Thurgau), kam 1823 an das Zürcher Spital und wurde 1831 Dekan der Exspektanten. Er starb 1834.

Wirz, Etat, S. 42.

1) Leichenrede bei der Beerdigung meines Freundes Jakob Bleuler von Zürich, V. D. M. und gewesenen Vikars zu Rikenbach, . . . 21. Juli 1801. Winterthur [1801]. 16 S. 8. — 2) Ein Wort der Belehrung über das bevorstehende dritte Säcularfest der schweizerischen Reformation. 1819. o. O. 1818. — 3) Anreden und Gebethe am Weihungstage eines neuen Kirchhofes, geh. zu Erlen, den 26. ten Herbstmonath 1819. Zürich 1819. 32 S. 8. [Mit zwei Liedern bey der Weihe eines Kirchhofes]. — 4) Leitfaden zum christlichen Religionsunterricht für Confirmanden. 2. Aufl. Winterthur 1827. 8. — 3. Aufl. Zürich 1827. 8. — 4. Aufl. Zürich 1836. 8. — Im Auszuge. 5. Aufl. Zürich 1835. 8. — 5) Homiletisches Casual-Text-Lexikon. Vorzüglich für evangelische Prediger in der Schweiz. Zürich 1832. VI, 332 S. 8. — 6) [Das Siechenhaus von St. Jakob an der Sihl . . .]: 33. Neujahrsblatt der Hülfsgeellschaft in Zürich 1833. 4.

111. Zürcherische Beiträge zur wissenschaftlichen und geselligen Unterhaltung. Hg. v. J. J. Hottinger, J. J. Stolz und J. Horner. Zürich 1815. 1816. III. 8. [Inhalt: Aufsätze der Hgb., C. v. Orelli, H. Meister, J. Hanhart, T[obler], Steinbrüchel, C. Escher, Salomon Hirzel, F. Nüscheler, Joh. Casp. von Orelli, J. Conrad v. Orelli, Meyer v. Knouau, Häfeli, Pfr. Gutmann, H. Keller, J. R. Usteri, U. Hegner, H. Meyer, G. Geßner, Joh. Schultheß, J. J. Pestalozzi, J. R. Sulzer, Gedichte von J. J. Schweizer, J. J. Hottinger d. j., J. Hanhart, U. Hegner, G. Geßner. — Rezensionen, Dramatisches von U. Hegner, Briefe von C. A. Stolz, Erzählungen von David Heß, J. J. Hottinger d. j. und o. V.]. — T...r [Tobler]: Frühlingsgesang [Gedicht]: Bd. I, Heft 1, S. 90/2. — Briefe aus England: I, 3, S. 103/16; II, 4, S. 91/103; II, 5, S. 100/12; III, 7, S. 84/98 [Beilagen]; III, 8, S. 113/21 [Beilagen]. — Briefe aus Ostindien: II, 4, S. 104/22; II, 5, S. 59/99; II, 6, S. 108/18; III, 7, S. 50/83; III, 8, S. 72/88; III, 9, S. 60/6. — Antistes H. Bulinger, Zürich, an seine lieben Kinder 1541, St. Nikolaus Spruch. (Aus der Originalhandschrift zum ersten Male gedruckt): II, 5, S. 113/6. Gedicht in Mundart mit Erklärungen. — H. Meyer, Hofrath in Weimar, Wielands Nachlaß: II, 6, S. 81/8. — Alte und neue Zeit: III, 9, S. 1/33. — Probe einer neuen Übersetzung der Germania des Tacitus: III, 9, S. 67/76.

112. Der gemeinnützige Schweizer, eine von der schweizerischen gemeinnützigen Gesellschaft hg. Monatschrift. Zürich 1815. 1816. 1819. III. 8. [Inhalt: Abhandlungen von Thaddäus Müller. — Biographien von Franz Kuenlin u. a. — Gedächtnisreden von J. J. Hegner, auch o. Vin. — Gedichte].

113. Conrad Näf.

a. Meyer von Knosau, Kt. Zürich, S. 172. — b. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. II, 423 u. 425 f. — c. § 297, 12 = Bd. VI, S. 499. — d. Ludin, S. 181.

1) Agamemnon's Rückkehr aus Troja [Ballade]: Morgenblatt 1810. Nr. 124. Wiederh. in Nr. 2) S. 20. — 2) Poetische Versuche. Zürich 1813. VIII, 80 S. 8. [Dr. Ernst August Evers von Hannover, Rektor der Kantonschule in Aarau gewidmet; Vorrede dat. Zürich im Februar 1813; 30 Gedichte, darunter S. 61/4: 'Erinnerung an Leonard Meister nach seinem Tode']. — Zweyte durchgesehene und vermehrte Ausgabe. Zürich 1825. XVI, 140 S. 12. [Seinem ältesten Freunde, Herrn Dr. Joh. Hegetschweiler in Stäfa, mehrerer gelehrter Gesellschaften Mitglied' gewidmet. Die Vorrede bringt 'in wenige schwache Umrisse zusammengefügt' einen Überblick über Leben und Wirken seines 'unvergeßlichen Lehrers' Ernst August Evers (gest. 6. Jan. 1823). — Der Schluß enthält 'Anmerkungen'. — S. 52: 'Erinnerung an Leonhard Meister nach seinem Tode' mit Anm. S. 134 f., die ihn als Verehrer M.s bezeugt]. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1825 (I), S. 273. — 3) Gedichte in den Alpenrosen 1820. Charade. — 1830. An der Limmat bey Baden. — Logogryph. — 4) Dorothea Escher [geb. 1800], Poetische Anklänge. Mit einem Vorwort von Conrad Näf. [52 Gedichte, mit Zueignung an Pfarrer Appenzeller]. Zürich 1831. 67 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1831 (VII), S. 65.

114. Jakob Kunz. Identisch mit 115 und 116?

1) Ein schönes neues Lied, auf gegenwärtigen Zeitumstand gerichtet. Zürich 1798. 8. — 2) Zwey schöne neue Lieder auf das neue Jahr 1798. Zürich 1798. 8. (1. Hört, ihr lieben Hausgenossen. Mel.: Zirkel, der kein Mensch mit Worten. — 2. Erlaubet mir aufs neue Jahr. Mel.: Wohl dem, der stets ans Ende denkt).

115. Hans Jakob Kunz von Izikon bei Grüningen. Jedenfalls identisch mit 114 und 116.

Zwey neue Lieder über das bald verflossene Wunderjahr 1818. Aufgesetzt. Zürich o. J. 8. (1. Singet unserm Gott zu Ehren. Mel.: Vater, laß dein Herze brechen. — 2. Gott hat dies Jahr gesegnet. Mel.: Mein Fels hat überwunden).

116. Heinrich Kunz von Izikon bei Grüningen. Sieh 114. 115.

1) Zwey schöne Neujahrslieder über das Jahr 1811. Aufgesetzt. Zürich [1811]. 8. (1. Es eilet schnell zum Ende. Mel.: Mein Fels hat überwunden. — 2. Es laufet hin, gleich wie ein Pfeil. In selbst eigener Melodie). — 2) Zwey Neujahrslieder über die große Wassernot 1824. Aufgesetzt. o. O. u. J. 8. (1. Lasset unserm Gott lob-singen. Mel.: Mein Fels hat überwunden. — 2. Es eilet nach der Ewigkeit. Mel.: In Schweizerbrust flammt Heldenmut).

117. Johannes Maurer.

Zwey Lieder. Aufgesetzt von Johannes Maurer von Binzikon bei Grüningen. o. O. 1818. 4 S. 8. (Das erste: Von dem vergangenen Jahre. — Das zweyte: Von dem Jubelfest und das Betragen über die Reformation).

118. J. B. Neuschweizer [Pseud. ?].

Flüchtige Blicke auf Schreibseligkeit und Auktorey . . . im Geist der natürlichen Preßfreyheit für Skribenten und Nichtskribenten. o. O. 1819. 10 S. 8. [Gedicht, 47 Str.].

119. Lieder und Gedichte zur Dankfeyer Huldreich Zwinglis am Jahrestage seines Todes. [Zürich] 1818. 8.

120. Volkslied zum Andenken Zwinglis zu singen in den Tagen der Reformationsfeyer nach Psalm XLVII oder Melodie CCCXXVIII des christlichen Gesangbuchs. Zürich im Christmonat 1818. 2 S. 8. [Gedicht: Dankbar singen wir Edler Zwingli dir].

121. Cantate auf die Reformations-Feier der studierenden Jugend in Zürich am 2. Januar 1819. 8 S. 8.

122. Johann Ulrich Hegner, geb. zu Winterthur am 7. Februar 1759 in einer bekannten Arztfamilie, besuchte, für den Beruf des Vaters bestimmt, die vorzüglichsten Schulen seiner Vaterstadt, bezog behufs entomologischer Studien die

Universität Straßburg, wo er, u. a. auch gefördert von Goethes Aktuar Salzmann, eine reiche geistige Entwicklung genoß und, nach anfänglichem Mißerfolg, 1780 die Doktorprüfung bestand. Zurückgekehrt, bevorzugte er indessen im Verkehr mit namhaften Persönlichkeiten, worunter Graff und J. C. Lavater, Literatur und Kunst. Er stand auch im Briefverkehr mit Joh. Georg Müller und durch diesen mit Herder und Joh. v. Müller. 1786 Landschreiber der Grafschaft Kiburg, bekleidete H. von 1801/15 im Staatsdienst weitere Stellen, unter andern das Amt eines Stadtbibliothekars, während er in seinen künstlerischen Ansichten mehr und mehr von dem Kritiker Lavater abrückte. Auch aus dem politischen Leben zog er sich, von jeher Feind jeglicher extremen Richtung, zurück und starb, im Alter vereinsamt, am 3. Januar 1840 in Winterthur. Der Nachlaß H.s gelangte Mitte der 80 er Jahre auf die Stadtbibliothek Winterthur (vgl. Ludwig Hirzel, Wieland und Martin und Regula Künzli. Leipzig 1891. S. III).

§ 297, 4 = Bd. VI, S. 489/91.

a. Europäische Blätter. I. Jahrg. (Zürich 1824). III. Bd., S. 106 ff. — b. [Frau] E[sther] Schellenberg-Biedermann, Erinnerungen an Ulrich Hegner. Zürich und Winterthur 1843. 153 S. 12. [Mit Gedichten und Briefen von und an H.]. — c. Meyer von Knonau, Kt. Zürich, S. 72. — d. Jacob Melchior Ziegler, Ulrich Hegners Jugendjahre: Neujahrsblatt von der Bürgerbibliothek zu Winterthur auf das Jahr 1855. [Mit Hegners Bildnis]. — d'. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 288/301. — d''. Galerie berühmter Schweizer der Neuzeit I (1868), Nr. 39. — e. Albert Hafner, Kunst und Künstler in Winterthur. Bd. II: Die Künstler und Kunstgelehrten des 18. Jahrhunderts: Neujahrsblatt von der Bürgerbibliothek zu Winterthur auf das Jahr 1873. S. 58 f. — f. M[eyer] v. K[nonau], Ulrich Hegner und das Hertenstein'sche Haus in Luzern: Anzeiger für schweizerische Geschichte Bd. II, Jahrg. 1874/7, S. 175 f. — g. Meyer von Knonau: A. D. B. XI (1880), S. 288/91. — h. Lebenserinnerungen von Ludwig Meyer von Knonau 1883, S. 140 f. Vgl. unten Nr. a. — i. G. Geilfus, Aus dem Leben Ulrich Hegners: N. Zürcher Ztg. 1883, Nr. 313 ff. 1884, Nr. 16 ff. — j. Erich Schmidt, Charakteristiken I. Berlin 1886. — k. Albert Hafner, Ulrich Hegners Leben und Wirken: Neujahrsblatt von der Stadtbibliothek in Winterthur. I. Teil: Jugend- und Lernjahre. 1886. 27 S. — II. Teil: Hegner im Staatsdienst, als Schriftsteller und im Alter. 1887. 26 S. — l. G. Geilfus, Ulrich Hegner zum Frieden im Hauskappchen: Zürcher Taschenbuch 1888, S. 1/64. (Familien- und Hausgenossen. — Hegners Freunde [Lavater, Joh. Heinr. Lips, Georg Christ. Tobler, Ludwig Meyer v. Knonau, Obmann Füßli, Inspektor Horner, Heß im Beckenhof, M. Usteri, Conrad Geßner, Ludwig Vogel, Landvogt Ludwig v. Meiß v. Kyburg, Georg Müller, Johannes v. Müller, Pfarrer Veith, Sigmund Wagner, Caspar Zellweger v. Trogen]. — Zur weiteren Charakteristik Hegners). — l'. Derselbe über das Verhältnis Ludwig Vogels zu Hegner: Neue Zürcher Ztg. 1888, 13. Juli. — m. Charles Biedermann, Aus dem Briefwechsel zwischen Ulrich Hegner und Joh. Georg Müller. Hg. 3 Teile: Neuj. Bl. d. Stadtbibl. Winterthur 1892/5/6. — n. Hedwig Wasser, Ulrich Hegner, ein Schweizer Kultur- und Charakterbild. Halle 1901. Hauptwerk. Vgl. N. Zürcher Ztg. 1901, Nr. 59 f. Adf. Frey; Nr. o. — o. Rudolf Haym, Ulrich Hegner: Preußische Jahrbücher 110 (1902), S. 207/23. — p. Ludin, S. 176. — q. Nägeli, J. M. Usteri, S. 125 f. — r. Jenny und Rossel II, 78 f. — s. Adolf Frey, Schweizer Dichter, S. 68 f. — t. Hilty, S. 157. — u. H. A. Krüger, S. 174. — v. Rudolf Hunziker, Zur Literaturgeschichte Winterthurs. S. 18/26.

Briefe u. a. sieh Nr. b. — a. Briefe an Ludwig Tieck, hg. von Holtei. Bd. I, S. 335 f. (enth. 2 Briefe Hegners). — β. G. Meyer v. Knonau, Aus dem Briefwechsel zwischen Ulrich Hegner und Ludwig Meyer von Knonau [mit einleitender Charakteristik beider]: Zürcher Taschenbuch auf das Jahr 1879. N. F. II. Jahrg. S. 162/228. Auch besonders ersch. Vgl. auch oben Nr. h. — γ. David Heß und Ulrich Hegner, Mitteilungen aus ihrem Briefwechsel in den Jahren 1812/39. Hg. von F. O. Pestalozzi: Zürcher Taschenbuch 1880, S. 1/96. — 1890. N. F. 13. Jahrg. S. 152/95. — δ. Ja und Nein Denkkettel. Gedichte H.s: Ernst Götzinger, Liedergarten. 3. Aufl. besorgt von Joh. Meyer. V. Teil (Sprüche und Spruchlieder), S. 206. — ε. Jak. Bächtold, Literarische Aphorismen von Ulrich Hegner: Akad. Blätter 1884, S. 412/20. — ζ. Aus dem Briefwechsel zwischen Ulrich Hegner und

Joh. Georg Müller: Neujahrsblatt der Stadtbibliothek Winterthur. I. Teil (1791/1801): 1892, VIII, 52 S. — II. Teil (1801/10): 1893/4, 48 S. — III. Teil (1811/9): 1895/6, 54 S. Mit Register. — η. Sieh Nr. 14). — θ. Ulrich Hegners Aufzeichnungen aus Winterthurs Revolutionstagen [mit dem Bildnis Hegners]: Neujahrsblatt der Stadtbibliothek Winterthur auf das Jahr 1901, 20 S. Mit Personenregister.

1) Neue Zürcher Zeitung 1885, Nr. 30 f. [Vgl. H. Stockar, J. G. Müller. Basel 1884]. — 2) Auch ich war in Paris. Winterthur 1803/4. III. 141, 159 u. 180 S. 8. [Prosa]. o. Vfn. — 3) Briefe aus dem Bernischen Oberlande, an Frau v. R. 1804. — 4) Fragmente aus dem Tagebuch einer Reise ins Bernische Oberland, im Sommer 1804: Isis, Bd. I, Nr. 3, März 1805, S. 229/68. — 5) Das Leben . . . Joh. Rud. Schellenbergs von Winterthur: 3. Neujahrsstück der Künstlergesellschaft in Zürich. Zürich 1807. 16 S. 4. — 6) Künstler-Lied: Künstlerlieder. Basel 1809. — Trinklied für Flachmahler: Ebda. — 7) a. Die Molkenkur. 1. Aufl. Zürich 1812. 154 S. 8. — 2. Aufl. Ebda. 1813. 154 S. 12. — b. Die Molkenkur. Zweiter und Dritter Teil: Suschens Hochzeit oder die Folgen der Molkenkur. Zürich 1819. 158 und 156 S. 12. — 8) Salys Revolutionstage. Hg. Winterthur 1814. VI, 301 S. 8. Vgl. G. Geilfus, Ulrich Hegners Schrift „Salys Revolutionstage“: N. Zürcher Ztg. 1890, Nr. 16/20 (Jan.). Hedwig W a s e r, „Salys Revolutionstage von Ulrich Hegner, eine Erzählung aus der Zeit des Zusammenbruchs der alten Eidgenossenschaft“: Beilage zum Programm der höhern Töchterschule Zürich 1897/8, S. 5/44. (Enth.: Einleitung und Entstehung, Historischer Roman und Darstellung der Revolution. — Inhaltsangabe in historischer Hinsicht. — Zeitbilder. — Komposition und Charakteristik. Züge alter und neuer Zeit). Trösch, Helvet. Revol., S. 148 f. — 9) Das Mutterherz. Ballade: Zürcher. Beitr. II (1815), 4, S. 123/6. — Der Rheinfall in einer Camera obscura: Ebda. S. 74/80. — Aus dem dramatischen Stück: „Der Kaiser kömmt“: Ebda. III (1816), 7, S. 121/8. — Reise nach München: Ebda. III, 9, S. 77/117. — 10) Berg-, Land- und Seereise. Zürich 1818. 124 S. 12. — 10') Beiträge in den Alpenrosen 1812. 1814/9. 1821/3. 1825. 1827. 1830. — 11) Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Winterthur. Winterthur 1826/34. 4.: a. Schloss Lauffen. 1826. — b. Näftenbach. 1827. — c. Rheinau. 1828. — d. Eglisau. 1829. — e. Kloten. 1830. — f. Bülach. 1831. — g. Oberwinterthur. 1832. — h. Schloss Berg am Irchel. 1833. — i. Benken. 1834. — 12) Hans Holbein, der jüngere. Mit dessen Bildnis. Berlin 1827. VIII, 372 S. 8. Vgl. Wissenssch. Zeitschrift V. Jahrg., 4. Heft. Basel 1827. — 13) Gesammelte Schriften. Berlin 1828/30. V. 8. I, 1828, VI, 327 S.: Auch ich war in Paris. — II, 1828, 328 S.: Molkenkur, 2 Teile. — III, 1828, 260 S.: Salys Revolutionstage. — IV, 1828, 235 S.: Briefe aus dem Bernischen Oberlande, an Frau von R. 1804. — Tagebuch einer Reise nach München, im Jahre 1816. — Berg-, Land- und Seereise 1817. — V, 1830, 408 S.: Aus dem Leben eines Geringen [vorher: Cornelia auf d. J. 1824, S. 128/53. Neudrucke: H. Kurz, Schweizer. Erzählgn. I. Bd. Zürich 1860. 8.: Zürich 1891]. Leben . . . Schellenbergs 1807, . . . Graffs 1815, . . . Kusters 1822, . . . Trolls 1825. — Beitrag zur Bezeichnung des Künstlers, wie er sein sollte. Der schweizerischen Künstlergesellschaft in Zofingen im April 1816 vorgelesen. — Gedichte. — Gedanken, Meinungen, Urteile, aus frühen Papieren gezogen [Aphorismen in Prosa]. — 13') Justiz und Schule. (Gedicht): Winterthurer Wochenblatt v. 30. Mai 1833. — 14) Beiträge zur nähern Kenntniß und wahren Darstellung J. K. Lavaters. Aus Briefen seiner Freunde an ihn und nach persönlichem Umgang. Leipzig 1836. 343 S. 8. I. Teil: Auszüge aus Briefen von Gräfin Branconi, Campe, Chodowiecki, Füßli in London, Garve, Gleim, Goethe, Häfeli, Hamann, Hartmann, Haschka, Herder, Hottinger, Jacobi, Jerusalem, Jung-Stilling, Klockenbring, Klopstock, Knebel, Kubinsky, Lenz, Leuchsenring, Matthei, Meiners, Moses Mendelssohn, Merck, Pfenninger, Reinhold, Resewitz, Schlosser, Schläzer, Spalding älter und jünger, Fr. v. Stolberg, Katharina Stolberg, Stolz, Sulzer, Tischbein, Tobler, Wieland, Zimmermann, Von einem Herrn huter. — II. Teil: Etwas von seinem Leben und Wirken. — Anhang: Von einer andern Feder. — Vgl. Hedwig W a s e r, Joh. Kasp. Lavater nach Ulrich Hegners handschriftlichen Aufzeichnungen und „Beiträgen zur nähern Kenntniß . . . Lavaters“. Diss. Zürich 1894. 120 S. [Mitteilungen aus dem Briefwechsel Hegners mit Lavater, J. G. Müller und David Heß, sowie aus Hegners Tagebuch. S. 67, Anm.: Lavaters Gedicht „An

Ulrich Hegner. O. 15. Juli 1798. S. 94 ff.: Verzeichnis und Kritik der Schriften von J. H. Bürkli, Felix Nüscheler, H. Meister, übers. v. H. Hirzel, J. G. Schultheß jgr., G. C. Tobler über Lavater]. — 15) Gedichte in: Blumenlese aus den neuern schweiz. Dichtern hg. von H. Kurz. Bd. I. Zürich 1860. 8.

123. David Heß, geb. 29. November 1770, gest. 11. April 1843 in Zürich. In angesehener Familie auf dem Landsitze Beckenhof bei Zürich aufgewachsen, trat H. ohne Neigung, väterlicher Bestimmung folgend, 1787 dem in holländischen Diensten stehenden Schweizerregiment bei, kehrte aber erst 1796 in die Heimat zurück, nachdem er seine künstlerischen Neigungen auch im Ausland geltend gemacht hatte. Den politischen Umwälzungen abhold und von Schwermutsanfällen heimgesucht, zog er sich ins Privatleben zurück, wo er durch eine zweite Heirat und im Verkehr mit seinen Freunden Ebel, Usteri und Hegner ganz in literarischer, poetischer und künstlerischer Beschäftigung aufging. Auch die Mitgliedschaft des Großen Rates seiner Vaterstadt, dem er seit dem Beginn der Mediation 1803 angehörte, gab er nach der politischen Krisis von 1838 auf. Der Tod seiner Gattin machte ihn von 1840 an vollends lebensmüde, so daß dem kranken Manne der Hinschied zur Befreiung wurde.

§ 297, 10 = Bd. VI, S. 498 f.

a. J. G. v. Salis u. Seewis: Abschied an David Heß. Im Haag, 19. Jenner 1790. (Gedicht): Alpenrosen 1826, S. 275/7. — b. Beobachter aus der öffentlichen Schweiz 1843. Nr. 30. S. 117 (Nachruf). — c. Neue Zürcher Zeitung 1843. Nr. 102 (12. Apr.) (Nachruf). — d. Meyer von Knonau, Kt. Zürich, S. 45. 48. 68. — e. J. H. Meyer-Ochsner, Lebensbeschreibung von David Heß (mit Proben von Gedichten und Bibliographie): Neujahrsblatt der Künstlergesellschaft in Zürich 1844, S. 1/13. (N. F. IV. Jahrg.). — f. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 425. — g. Meyer von Knonau: A. D. B. XII (1880), S. 273/7. Mit Nachtrag Bd. XV (1882), S. 795. — h/i. David Bürkli's Zürcher Kalender auf das Jahr 1895, S. 22/4. (Neue Mahnung zur Herausgabe seiner Schriften. Abdruck der Gedichte: Die Stiefel. Die Aufklärer). — k. Hedwig Waser, Ulrich Hegner 1901, S. 3 ff. 121 f. 136. 193. 211. 229 f. 233. 241 ff. 255 f. 262. 271. 287. 309 ff. 316 f. 318. — l. Ludin, S. 177. — m. Heinrich Appenzeller, Der Kupferstecher Franz Hegi von Zürich. Sein Leben und seine Werke. Bearbeitet. Zürich 1906. S. 4. 36. 688/713. 717. 788. 1073. — n. Paul Barth, David Heß (1770/1843). Populärer Vortrag. 33 S. S. A. aus Basler Nachrichten, Dez. 1906, Nr. 328/34. — o. Alb. Nägeli, J. M. Usteri. 1906. S. XXVIII ff. 1 f. 3 ff. 26. 45. 52. 54. 68 f. 71 f. 74. 77. 85. 97 ff. 106. 108. 111. 116. 118. 122 ff. 131. 133. 139. 141 f. 155. 167. 169 ff. 192. 197 ff. 211 f. 220. 223. 225. 229 ff. 235 f. — p. H. Appenzeller, Schweizerisches Künstlerlexikon II. Bd. 1908. S. 52 f. — q. Grand-Carteret, Les mœurs et la caricature. S. 54/60. 371 f. 480. — r. Ernst Eschmann, David Heß (1770/1843). Sein Leben und seine Werke. Diss. Aarau 1910. 289 S. (Mit vollständiger, leider ungeordneter Bibliographie). — s. Jenny und Rossel. II, 88/92. — t. Adolf Frey, S. 68/70. — u. Hilty, S. 157.

a. F. O. Pestalozzi, David Heß und Ulrich Hegner. Mitteilungen aus ihrem Briefwechsel in den Jahren 1812/39. Hg.: Zürcher Taschenbuch auf das Jahr 1889, (N. F., XII. Jahrg.), S. 1/96 u. 1890 (N. F., XIII. Jahrg.), S. 152/95. — β. F. O. Pestalozzi, Aus dem Briefwechsel des Berner Kunstfreundes Sigmund von Wagner mit David Heß. Hg. 2 Hefte (1803/13 u. 1814/35): Neujahrsblatt der Künstlergesellschaft in Zürich 1889 u. 1890. 4. — γ. Rud. Ischer, Aus dem Briefwechsel zwischen Joh. Rud. Wyß dem Jüngern und David Heß. Hg. Neues Berner Taschenbuch für 1913. Auch bes. ersch. — δ. Arn. Escher, Joh. Gtfr. Ebel. S. 151 f.

1) Gedichte in: Neues Schweizerisches Museum. a. Der Frühling. II. Heft. 1789 u. d. T.: Der Frühling. In der Schweiz (im Merz 1789): J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793. II. S. 74. — b. Voglers Orgelspiel: 1890. 1. Heft. — c. Der Zapfenstreich: 1794. 5. Heft. — d. Ein Soldatenlied. — 2) Hollandia regenerata. London (1795). 4. — 3) Zwei Gedichte: Das Gefecht bei Landruis am Ostertage 1794: Girtanners Revolutionsalmanach. Göttingen 1795. — An die Schweizergarde: Ebda. Ferner: Trauerpsalm eines Holländers im Jenner 1795: Ebda. 1800. — 4) Reiseabenteuer meines Vaters. 1799: Die

Gesperster, oder kurze Erzählungen aus dem Reiche der Wahrheit. Hg. v. Samuel Chr. Wagener, Rathenow. — 5) Ein Vorschlag, wie eine der unverdorbenen Menschen-Natur angemessene Constitution könne entworfen werden. Von einem Cosmopoliten. (Gedicht. Als Flugblatt zum Besten der Hülfs-gesellschaft gedruckt). 1800. 8 S. 8. — 6) Kleine Gemähde, Reminiszenzen und abgebrochene Gedanken; von einem Dilettanten. Zürich 1802. XI, 257 S. 8. (Gedichte und Prosa mit Musikbeilage). — Neue wohlfeilere Ausgabe. Zürich 1810. XI, 257 S. 8. (Ohne Beilage). — 7) Das moralische Quatuor. 1801. (5) Gedichte von D. H.: Helvet. Almanach 1802, S. 182/94. — Das Zürcherische Traubenfest. Ein Gedicht von D. H.: Ebda. 1803, S. 1/24. — 8) Über eine neue Art von Schattenrissen: 'Der Freimüthige' 1803, Nr. 200 (16. Dez.). — 9) Die Weihe des neuen Gesellschaftshauses in Zürich. (Gedicht). Mit einer Vignette von Hegi. Zürich 1807. 14 S. 8. — 10) Gedächtnis- und Motiv-Tafel für den Seidenhof in Basel. Dasselbst bloß für Freunde gedruckt. (Zürich 1808). — 10') Cranioskopische Handgriffe. Text zu einer von David Heß radierten Karikatur. — 11) a. Gedichte in den Alpenrosen 1812. 1819. 1837. — b. Aufsätze u. Schilderungen: Ebda. 1819, 67/107. 1820. 1822. 1830; Verein für Verbreitung guter Schriften. Zürich XV (1894). 8. — 12) a. Der Junker am Scheidewege. Ein Nachmittagsgespräch: Zürcher. Beiträge II (1815), 6, S. 44/51. — b. Sturmlied für die Schweizer vor Hünigen: Bürkli'sche Zeitung. Nr. 35 (1. Sept.). — 13) Scherz und Ernst in Erzählungen. Zürich 1816. 323 S. 8. Vgl. Alpenrosen 1817, S. 339; Trösch, Helvet. Revol., S. 151 f. — 14) Hans Casp. Hirzel, Cantonarzt: N. Zürcher Ztg. 15. Juli 1817, Nr. 56. — 15) Der Afrikaner Louis Burkhard an seine Mutter: Hottingers Zürcherische Monatschronik 1818. — 16) Die Badenfahrt. Mit Kupfern. Zürich 1818. VI, 585 S. 8. Vgl. Alpenrosen 1819, S. 376; Meyer von Knonau, Kt. Zürich, S. 45; Alb. Nägeli, J. M. Usteri, S. 124. 216. — 17) Die Rose von Jericho, eine Weihnachtsgabe. Zürich 1819. VI, 159 S. 12. (J. M. Usteri gewidmet — Widmungsgedicht. — Am Schluß des Werkes 'Abbildungen und botanische Zergliederung der Rose von Jericho'. — Neudr.: Verein für Verbreitung guter Schriften. Zürich II. (1891). 8. — Sieh Alb. Nägeli, J. M. Usteri, S. 85. 123. — 18) Das Leben und die Charakteristik Salomon Landolts von Zürich: 16. Neujahrsstück der Künstlergesellschaft in Zürich 1820. Zürich 1820. 16 S. 4. — 19) Salomon Landolt, ein Charakterbild. Zürich 1820. 294 S. 8. (Allen Freunden Salomon Landolts, vorzüglich der Zürcherischen Künstlergesellschaft). Sieh Alb. Nägeli, J. M. Usteri, S. 124. — Max Nußberger, Der Landvogt von Greifensee und seine Quellen. Eine Studie zu Gottfried Kellers dichterischem Schaffen. Frauenfeld 1903 — Sal. Landolt von D. Heß, hg. von Eduard Korrodi. Zürich 1912. XX (Einleitung des Hg.) u. 253 S. 8. (Mit Anmerkungen, Stammbaum, Ahnentafel, Bildern. Personenregister). Vgl. auch: Gottfried Keller, Der Landvogt von Greifensee: Deutsche Rundschau 1877. 10, 355 f. 11. 20 f. = Zürcher Novellen 1886, 1, 174 f. — Jakob Bächtold, Gottfried Kellers Leben. 1894. III. Bd., S. 250 ff. I. Bd., S. 71. — 20) a. Über eine Lücke in der Literatur für Künstler: Kunstbl. z. Morgenblatt (Stuttgart) 1821, Nr. 27. Mit einem Zusatz von Dr. Schorn. — b. Notizen über die zürcherische Kunstaussstellung 1821 an Peter Vischer: Ebda. Nr. 80/3. — 21) Kunstnachricht über einen von Max Meuron in Paris erhaltenen Preis: Der Erzähler. St. Gallen 1822. Nr. 44 (1. Nov.). — 22) Gedichte in den Künstlerliedern (Basel 1826) S. 5/6. 31/4. 84/6. 96/9. 107/9. — 23) Johann Martin Usteri, Dichtungen in Versen und Prosa. 1831. Sieh oben Nr. 94. 21). — 24) Freymüthige Rechtsverwahrung eines freyen Mannes gegen den Gesetzesvorschlag betreffend den Loskauf, die Capitalisierung und Umwandlung der Bodenzinse in jährliche Geldleistungen. Zürich 1832. — 25) Das Leben des Kupferstechers Joh. Heinrich Meyers von Zürich: 29. Neujahrsstück der Künstlergesellschaft in Zürich. Zürich 1833. 16 S. 4. — 26) Der Scharringgelhof oder Regeln der guten Lebensart beim Abschiednehmen. In Bildern dargestellt von Daniel Hildebrand. o. O. u. J. 4. — Neu veröffentlicht: Schweiz 1904, Heft 23, S. 547/9. Mitgeteilt u. mit Erläuterungen versehen von C. E. — 27) Des Kriegers Abendlied: Liederbuch für turnende Schweizerknaben. Zürich 1837. S. 122/4. — 28) Gedichte in: Blumenlese aus den neuern Schweizerischen Dichtern, hg. v. H. Kurz. Bd. I. Zürich 1860. S. 116 f. — 29) Der Tonkunst Wettstreit mit der Malerei: Schweizerische Erzählungen. Gesammelt u. hg. von Heinrich Kurz. I. Bd. Zürich

1860. 367 S. 8. — 30) F. O. Pestalozzi, Ein Zürcherischer Beitrag zur Schweizerischen Revolutionspoesie: Zürcher Taschenbuch auf das Jahr 1882, S. 236/70. — 31) Johann Caspar Schweizer, ein Charakterbild aus dem Zeitalter der französischen Revolution. Eingeleitet u. hg. von Jakob Baechtold. Berlin 1884. CVI, 286 S. 8. — 32) Gespräche einer Schweizerkuh und ihres Kälbleins in 5 Bildern dargestellt u. allen Stiftern u. Beförderern der helvet. Freiheit gewidmet. Mitgeteilt von Dr. C. E.: 'Schweiz' 1899, Heft 13. — 33) Schicksale einer Offiziersfrau. Ein Alltagsroman in 15 Bildern vorgestellt: 'Schweiz' 1906, S. 65/9. 89/94. — 34) Die Lustfahrt zum Rheinfall, 24./26. Mai 1806: Aus dem Manuskript der Stadtbibliothek Zürich hg. von Oskar Frei: Zürcher Taschenbuch 1909. — 35) Eine Aetnabesteigung anno 1796. Aus einem Makr. d. Stadtbibliothek Zürich mitget. von Ernst Eschmann: N. Zürcher Ztg. 1910, Nr. 98 (10. April). — 36) 'Die Exekution in der Enge' und 'Die Traubenstampfer'. Nach den Malerbüchern der Zürcher Kunstgesellschaft reproduziert u. erläutert von C. E.: Zürcher Wochenchronik 1910, Nr. 40, S. 368/70.

124. Johannes Hanhart, geb. 25. Juli 1773, gest. 29. August 1829 in Winterthur. Nach seiner Ordination im Jahre 1794 trat H. in den Schuldienst, wurde 1816 Geistlicher in seiner Vaterstadt, 1819 als Nachfolger seines Vaters Rektor und erster Pfarrer in Winterthur.

a. Meusel 18, 40. — b. J. C. Troll, Worte liebenden Andenkens bey der Begräbniß-Feyer unseres seligen Herrn Stadtpfarrer Johannes Hanhart. Winterthur 1829. — c. Nekrol. 7, 633. — d. Allg. Kirchenztg. 1829, Nr. 160, S. 1304. — e. Meyer von Knonau, Kt. Zürich, S. 44. — f. Das Bild H.s im 'Neujahrsblatt von der Bürgerbibliothek zu Winterthur auf das Jahr 1853, Heft XVII: Zur Geschichte der Stadtkirche zu Winterthur'. — g. Wirz, Etat, S. 210. — h. Ludin, S. 175. — i. H. A. Krüger, S. 161. — k. Rudolf H u n z i k e r, Zur Literaturgeschichte Winterthurs, S. 21.

1) Am Grabe meines Kindes Franz Hanhart, geb. den 30 ten April 1803, gest. den 23. Mai 1814. Selbstgespräche. o. O. 1814. 24 S. 8. [Gedicht: 'An Herrn Carl Steiner von Winterthur, Doktor der Arzneykunst und Mitglied des kleinen Rathes in Zürich'. Das Übrige Prosabetrachtungen]. — 2) An Madame Steiner, née Biedermann. Wünsche für Julie Steiner am Tage der Taufe, den 12. Februar 1815. — 3) An Madame Peter, née Biedermann, am Tage der Taufe ihres ersten Sohnes, Johann Jacob Peter, den 7 ten May 1815. — 4) Drey Psalmen zum Gottesdienstlichen Gebrauche des Bataillon Landolt von Zürich. o. O. 1815. 8 S. 8. (1. Der 25. Psalm, Gedicht: Zu dir ich mein Herz erhebe. — 2. Der 66. Psalm, Gedicht: Jauchzt dem Herrn, alle auf Erden. — 3. Der 103. Psalm, Gedicht: Nun preis, meine Seele, den Herrn lobsam). — 5) Gedichte in den Züricher Beiträgen von Hottinger usw.: a. Aeols Harfe: I, 2, S. 86 f. — b. Die Mond-Nacht: I, 3, S. 121 f. — c. Über die Beredsamkeit der Neuern: II, 1, S. 22/35. — d. Abschied von der Blumenwelt: II, 2, S. 120/3. — e. Die Schweiz im Jahre 1815: II, 3, S. 122 f. — f. Über die Beredsamkeit der Neuern (Nachricht von einer Parlamentsitzung in England): II, 4, S. 22/31. — g. Berthas Schlummer: III, 8, S. 122/8. — h. Die Büssende: III, 8 u. 9. — 6) An Frau Susanna Rieter zur Glocke, geborne Ziegler, am Tage der Taufe ihres ersten Töchterchens, den 28. Jänner 1816. — 7) Gedichte in den Alpenrosen 1816: a. Reise nach Bern. — b. An den Aether. — 1817: c. Bitte an den Verfasser von Salys Revolutionstagen. — d. Unentschlossenheit. — 1818: e. Lied am Ersten April. — Trost der Tonkunst. — f. Sympathie. — g. Die Heimkehr von Morgarten. — 1819: h. Der Born der treuen Liebe. — i. Das Geschenk aus der Fremde. — k. Nutzenanwendung. — 1821, S. 45: l. Zwinglis Blick in die Zukunft. — 1822, S. 368: m. Charade. — 1825, S. 26: n. Das stille Land. — S. 140: o. Die Pilgerin. — 8) Alexander, der Wohltätige. [Gedicht]. St. Gallen 1817. 4. — 9) Ulrich Zwinglis Stimme an die Lehrer des Evangeliums, und Conrad Geßners Ermahnung zur Standhaftigkeit im Bekenntniß der Evangelischen Lehre. Zwey Denkmahle aus den Zeiten der Reformation. Winterthur 1817. 8. — 10) Gedichte. Winterthur 1818. VIII, 136 S. 8. [Enth.: Ulrich Hegner und Jakob Horner, aus Achtung und Freundschaft gewidmet. — S. 18: 'Einladung zur Molkenkur'. — 'Bitte an den Verfasser von Salys Revolutionstagen, Ulrich Hegner, bei Übersendung eines weissen Schreibbuches'. — S. 29: 'Die Schweiz im Jahre 1815, an Herrn Bürgermeister von Wyß, Präsident der Tagsatzung'. — S. 118: 'Die Heimkehr der Sieger bei Morgarten im

Jahre 1315, nach einem Gemälde von Ludwig Vogel. — S. 129: „Freundesbitte. Ne quid nimis. An Müller von Friedberg“]. — 11) Der Rosenberg und die drey Blumen. An die Neuvermählten Herrn J. Heinrich Blum und Frau Susette Blum, geborne Biedermann. Winterthur 1818. — 12) Wie sollen unsere Schulen sein. Andeutungen und Winke. Winterthur 1818. 26 S. 8. [Aufsätze]. (a. Das Heilige am Berufe des Lehrers. — b. Der Schulunterricht soll die geistige Kraft bilden, entwickeln, üben. — c. Über das Lateinlernen in unsern Schulen. — d. Aphorismen über den Schulunterricht). — 13) Lied der Kinder am Reformationsfest. — Danklied der Kinder: (Joh. Jak. Heß, Georg Geßner, J. Hanhart, Joh. Jak. Hottinger), Christliche Lieder zur Feier der Reformation. In Musik gesetzt von H. G. Nägeli. Zürich 1818. 16 S. 4. — 14) Ulrich Zwingli's Stimme an die Lehrer des Evangeliums, und Conrad Geßner's Ermahnung zur Standhaftigkeit im Bekenntnis der reinen evangelischen Lehre; zwei Denkmahle aus den Zeiten der Reformation. Hg. Winterthur 1818. XIV, 25 S. 8. „Dem hochhehrwürdigen Vorsteher der Zürcherischen Kirche“ Johann Jakob Heß gewidmet. — 15) Sammlung der Lieder, welche Samstags den 2ten Jänner 1819 als am zweyten Tage des Reformations-Festes in Winterthur in der Pfarrkirche sollen gesungen werden. o. O. 1818. 8 S. 8. 4 Lieder, darunter eine „Cantate zur Gedächtnis-Feyer der Reformation“, unterz. Hanhart. — 16) (Joh. Konrad Sulzer, J. J. Waser, J. Hanhart), Drei Reden, gehalten zu Winterthur am 1. u. 2. Jenner 1819. Winterthur 1819. 8. — 17) Confirmations-Feyer. Gehalten am Palm-Sonntage abends den 31. März 1822. Winterthur 1822. — 18) Conrad Geßner, Ein Beytrag zur Geschichte des wissenschaftlichen Strebens und der Glaubensverbesserung im 16. Jahrhundert. Aus den Quellen geschöpft. Winterthur 1824. XVI, 355 S. 8. Paul Usteri gewidmet. — 19) Gebet und Rede gehalten bey der Einweihung unsers neuen Friedhofes. Winterthur 1826. — 20) Auf den Neujahrs-Morgen 1828; während des Morgengottesdienstes zu singen. Für den Sängerverein in Winterthur. (Winterthur 1827). 4. — 21) An Frau Louise Ziegler, geb. Steiner im Steinberg, mit einem Andenken an ihre verstorbene Freundin. o. O. 4 S. 4. Gedicht. — 22) An Herrn Rats Herrn Hegner bei Übersendung eines gehefteten Buches Papier mit dem Titel: „Zu Klaras Tagebuch“. o. O. u. J. 3 S. 8. Gedicht. — 23) Gedichte in: Blumenlese aus den neuern schweiz. Dichtern hg. von Heinrich Kurz. Zürich 1860. 8.

125. August Heinrich Wirz, den 2. August 1787 in Kilchberg am Zürichsee als Pfarrerssohn geboren, erhielt seine Ausbildung in Zürich, wurde 1806 ordiniert, studierte in Leipzig, wo er Privatschüler Seumes war, wurde Hofmeister in Leipzig und Wien, 1811 Lehrer des Deutschen und Französischen an der Bürgerschule und 1818 Prediger an der Französischen Kirche in Zürich. Seit 1818 stand er zugleich einem stark besuchten Lehrinstitut vor. Am 24. April 1834 ereilte ihn unerwartet rasch der Tod.

a. Hans Wirz, Lebensskizze von August Heinrich Wirz, weiland Pfarrer an der französischen Kirche in Zürich: 54. Neujahrsblatt des Waisenhauses in Zürich 1891. S. 51 ff. — b. Wirz, Etat, S. 55.

1) Französische Paradigmen, oder die Formenlehre der französischen Sprache . . . [Grammatik]. Zürich 1816. 132 S. 8. — 2) Von den öffentlichen Schulen in Zürich. [Lehrpläne]. Zürich 1816. 12 S. 8. — 3) Leben Herrn Hans Caspar Hirzels [1757/1817], Med. Doct., Archiaters und Stifters der Hülfsesellschaft in Zürich. Mit dessen Bildniß. Als Denkmal der Liebe und Verehrung hg. von der Zürcherischen Hülfsesellschaft. Zürich 1818. XLIII, 222 S. 4. — 4) Das Frühlingsfest in Zürich am Tage des Sechseläutens 1820. o. O. 1820. S. A. [mit handschriftlichen Nachträgen des Verf.]. — 5) Die Lancastersche Lehrmethode und ihre Anwendung an die zürcherische Schule für die dürftige Jugend: 20. Neujahrsblatt der Hülfsesellschaft in Zürich. Zürich 1820. 4. — 6) Monatschronik. Hg. 1820/4. — 7) Zum Andenken an Herrn Heinrich Körner, Professor an der Kunstschule. [Zürich] 1822. 4. — 8) Nekrolog des Herrn Direktor J. R. Schinz. Zürich 1830. 8.

126. David Schultheß, ehemal. Hilfsprediger bei der reformierten Gemeinde in Leipzig, starb um 1824.

1) Zwingli [Gedicht: Forschend späht' ich umher in Zürichs Mauren, wo seinem . . .]. Unterz.: David Schultheß, stud. theol. Im Brachmonat 1818. —

2) Drei Predigten. Aus dem Nachlasse des Verewigten hg. von einigen seiner Freunde [H. Blaß aus Zürich, J. F. Böttcher aus Dresden, F. F. Fleck aus Dresden, L. Hirzel aus Zürich, M. Hirzel aus Zürich, R. Morstadt aus Karlsruhe, C. W. Niedner aus Hartenstein, O. Thenius aus Dresden]. Leipzig 1824. IV, 36 S. 8. (I. Am Trinitatisfeste 1823. Über 1. Thessal. 5, 1/8 mit Gedicht: Sey uns gesegnet, Tag des Herrn! Wie hehr. 3 Str. — II. Am ersten Weihnachtstage 1823. Über Lucae II, 6/13 mit Gedicht: Es grüßet dich ein freudiges Gebet. 4 Str. — III. Für den Sonntag nach dem neuen Jahre 1824. Über Thessal. I, 5. 16 mit Gedicht: Wie herrlich ist's in deinem Gottesreich. 3 Str.).

127. Historisches Trauerlied über das unglückliche Ereigniß zu Goßau, Kt. Zürich. [1820]. 7 S. 8. Nach eigener Melodie. [„Hört auch jetzt mich, Schweizer-Brüder!“ 18 Str.].

128. Gesänge bei der 50 jährigen Gedächtnißfeyer der Einweihung des zürcherischen Waisenhauses. 1. August 1821. 8.

129. Für die dürftigsten Wetterbeschädigten in Glattfelden. Gedicht, am Bächteliabend 1821. Zürich. 8. [Ihr guten Bürger, zürnet nicht... 6 Str.]. Der ungenannte Verf. ist Rudolf Keller, der Vater Gottfried Kellers. Das Gedicht wiederh. bei Bächtold, G. Kellers Leben. I (1894), S. 411 f. Vgl. 7 f.

130. Schweizerlieder aus W. Steiners handschriftlicher Sammlung. Zürich 1822.

130 a. Kaspar Hirzel, geb. 11. August 1785 zu Zürich, lebte als Privatgelehrter daselbst, gest. 21. Januar 1823. Verfasser der oft aufgelegten französischen Grammatik. Vgl. Nekrolog 7, 989.

Die beiden Ultracisten auf dem Monde, oder die Politik jenseits. Ein fertigtes Gespräch, gehalten unter ein paar ehemaligen Erdbürgern. Zürich 1822. 154 S. 8.

131. Johann Jakob Lips, am 28. April 1791 in Birmenstorf (Kt. Zürich) geboren, wurde wahrscheinlich Schüler des berühmten Kupferstechers Joh. Heinrich Lips, besuchte die Akademie in München und kehrte, nachdem er sich einige Zeit in Stuttgart niedergelassen, 1818 als angesehener Zeichner und Kupferstecher nach Zürich zurück. Aus Verzweiflung über eine mißlungene Platte, ein Werk jahrelanger Arbeit, nahm er sich am 29. April 1833 das Leben.

a. G. v. Wyß: A. D. B. XVIII (1883), S. 739. — b. Ludin, S. 129. — H. Appenzeller: Schweiz. Künstlerlexikon Bd. II (1908), S. 270 f. [mit Lit.-Ang.].

1) Künstler-Lied; Toast-Lied: Künstlerlieder. Basel 1809. — 2) Gedichte in den Alpenrosen: a. Jugend und Mannesalter. 1819, 371. — b. Künstlerglück. 1820. — c. Die Farben. 1821, 255. — d. Allegorie in einem Landschaftsgemälde. 1823. — e. Der Rheinfluss. 1825. — f. Eins ist not. 1826, 340. — g. Wert der Heimat. 1827. — 3) Einladung ins Freie [Gedicht]. Komp. v. Naegeli: Text zur ersten Musikaufführung des Sängervereins der Stadt Zürich in der Grossmünsterkirche, Donnerstags den 19. April 1827. Vgl. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 420 f.

132. Carl Toggenburg lebte in Winterthur.

Neujahrsbesuch für 1823. Freundschaftliche Worte, zu seinen Jugendfreunden gesprochen, am Abend des 31. Decembers 1823. Winterthur 1823. 16 S. 8.

133. Salomon Müller, geb. 1791 in der Mühle zu Schlatt (Kt. Zürich), besuchte die Schulen von Waltenstein, Greifensee und Winterthur, kam 1809 ans Zürcher Gymnasium, studierte Theologie, betätigte sich dann als Prediger und vor allem als Pädagoge an der von ihm zu Bauma gegründeten Privatschule und später in Winterthur. Er weilte vorübergehend an den drei großen Erziehungsanstalten der Schweiz (Iferten, Hofwyl und Freiburg) und unternahm eine Reise nach Deutschland, um sich auch mit den auswärtigen Jugendbildungsinstituten bekannt zu machen. Er starb am 9. Oktober 1822 in Winterthur.

Blätter aus dem Tagebuche eines Frühvollendeten. Herausgegeben und mit einem „Abriß der Lebensgeschichte des Verfassers“ versehen von Carl E. Steiner.

Winterthur 1823. XC, 292 S. 8. (Enth. Äußerungen über Welt und Menschen, vor allem über Erziehung, ferner Aphorismen und „poetische Versuche“).

134. Europäische Blätter oder das Interessanteste aus Literatur und Leben für die gebildete Lesewelt. I. Jahrg. I. Bd. 1. Quartal. Nr. 1/13. Zürich 1824. 8. II. Bd. 2. Quartal. Nr. 14/26. III. Bd. 3. Quartal. Nr. 27/38. IV. Bd. 4. Quartal. Nr. 39/52. [Inhalt: Rezensionen, Abhandlungen, Briefe meist o. Vfn., Gedichte, unterz. ‚Horsa‘]. II. Jahrg. 1825. — I. Jahrg. I. Bd. Nr. 5, S. 101/10; Goethe und Schiller [Abhandlung o. V.]. — II. Bd.: Gallerie der deutschen Dichter: I. Klopstock S. 177 f. II. Lessing S. 237 f. III. Wieland S. 278 f. — III. Bd.: Gallerie der berühmtesten deutschen Dichter in der neueren Zeit: IV. Herder S. 35 f. Ebda.: Die Poesie in der Schweiz. Andeutungen bei Gelegenheit von ‚König Albrecht der Erste. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Karl Kopp. Bern 1824‘. S. 106 ff. und 135 ff. — IV. Bd.: Gallerie der berühmtesten deutschen Dichter in der neuern Zeit: V. Goethe S. 233 f. — II. Jahrg. 1825. I. Bd.: Aus einem Spaziergange in der Schweiz [Abhandlung o. Vfn.] S. 40 ff. — II. Bd.: V. Goethe (Forta.) S. 58 ff. 114 ff. 305 ff. — Fast in allen Bänden Gedichte und Balladen von ‚Horsa‘.

Der Hgbr. von Nr. 134 war freilich kein Schweizer, sondern ein Schlesier: Wolfgang Menzel, vgl. dessen Denkwürdigkeiten 1877. Im § 338, 1173 = Bd. III^a, S. 1022 ist dies übersehen worden.

135. Johann Jakob Sulzer von Winterthur, am 24. Juli 1781 geboren, wurde ohne Neigung Schüler von J. Rud. Schellenberg, Freudenberger und Sonnenschein, wirkte sodann unter Escher von der Linth als Ingenieur und seit 1814 als Lehrer der Geometrie und Naturkunde an den Schulen seiner Vaterstadt, für die er auch als Mitglied des Stadtrats und der Kirchenpflege segensreich arbeitete. Er starb am 19. März 1828.

Joh. W. Troll, Johann Jacob Sulzer von Winterthur: Neujaarsblatt der Bürgerbibliothek in Winterthur 1836. 16 S. 4.

Unterhaltungen für Jagdfreunde. o. O. 1826. IV, 203 S. 8. [Meist Prosa, in Briefform. — S. 200/3 ‚Jagdlid‘].

136. Schweizerische Literaturblätter für 1825/31. Zürich 1825/32. VIII. Beilage zur Neuen Zürcher Zeitung. Inhalt: Rezensionen.

137/8. Rosen und Myrten; neue Blumenkränze der Liebe und Freundschaft. Aufgesetzt für Stammbücher zu Neujaars- und Namensfesten, Trauergedichte, religiöse Denksprüche und Lieder geselliger Freude. Zürich 1826. 76 S. 8.

139. Emanuel Biedermann, zum Steinadler, geb. 17. Mai 1779 in Winterthur, machte 1805/11 Reisen nach Italien und Rußland, 1811/3 in englischem Kriegsdienst (als Leutnant), kämpfte 1815 in der Deutschen Legion bei Waterloo, gestorben 16. Oktober 1836.

Aloys Emanuel Biedermann, Aus dem Leben meines Vaters Emanuel Biedermann von Winterthur (geb. 1779, gest. 1836) [nach dessen ‚Erinnerungen‘ usw., nach hs. Aufzeichnungen und mündlichen Mitteilungen]: Zürcher Taschenbuch 1884. S. 1/66. Nr. 1).

1) Erinnerungen, Wanderungen, Erfahrungen und Lebensansichten eines froh- und freisinnigen Schweizers. Schmucklos, aber treu niedergeschrieben für seine Freunde. I. Teil. Trogen 1828. 216 S. II. Teil. Ebda. 1829. 205 S. Enthält vorwiegend Reisebriefe. — 2) Worte der Wahrheit von einem unterdrückten Bürger des Kantons Zürich. Trogen 1829. 51 S. 8. — 3) Verteidigungsrede gehalten vor Amtgericht Zürich usw. Winterthur [1831]. 24 S. 8.

140. Johann Heinrich Sulzer, wurde am 7. November 1767 in Winterthur als Sohn Dr. Sulzers, des Verfassers der Geschichte der Insekten, geboren, ergriff den Kaufmannsberuf, machte große Auslandsreisen und lebte seit 1797 in seiner Vaterstadt, teils im stattlichen Haus zum Silberberg, teils auf einem nahen Landgut, dem Vogelsang. Ein Freund Hegners, schrieb er in seiner freien Zeit dilettantische Gedichte und lieferte gereimte und reimlose Beiträge ins Winterthurer Wochenblatt. Er starb am 4. Dezember 1849.

1) Gedichte in den Alpenrosen 1814/9. — 2) Der Schweizerhandel. Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Ein Traum. [Gedicht]. Winterthur 1830. 22 S. 8. — 3) Lebensgeschichte von Heinrich Sulzer. Von ihm selbst beschrieben und zum Druck befördert. Winterthur 1830. VIII, 142 S. 8. [Gedicht (mit Vorwort) in kurzen Reimpaaren. Dasselbe Bändchen enthält außerdem das Gedicht „Die vier Jahreszeiten vom Jahr 1828“. 84 S.]. — 4) Vermächtniß für meinen Enkel. Lehren, Ermahnungen und Warnungen. Winterthur 1833. 88 S. 8.

141. Emanuel Steiner wurde am 1. April 1778 in Winterthur geboren, war Schüler von Rudolf Schellenberg und — 1796/7 — von Anton Graff in Dresden. Mit dessen Sohn unternahm er Wanderungen nach Rom und Paria. Nachdem er in Zürich die Radierkunst gelernt, siedelte er nach Winterthur und in späteren Jahren nach München über. Dasselbst ist St. am 15. Oktober 1831 gestorben. Der handschriftliche Nachlaß verzeichnet Werke über Kunst, Geschichte, Geographie und enthält Gedichte, Dramatisches und Humoristisches.

a. Ed. Steiner, Emanuel Steiner, Landschafts- und Blumenmaler 1778/1831: Neu.j.b. der Bürgerbibl. in Winterthur 1857. 54 S. 4. [Mit der (Stein-)Zeichnung von Ed. Steiner und zahlreichen Proben von Gedichten, auch in Mundart. S. 51/4: Verzeichnis der Radierungen. S. 54: Verzeichnis des handschriftl. Nachlasses]. — b. L. Calame: Schweiz. Künstlerlexikon Bd. III (1913), S. 241. [Mit Lit.]. — c. Biographie von Eduard Steiner in: „Das graphische Kabinett“, Mitteilungen des Kunstvereins Winterthur. II. Jahrg. (1917) Heft 1, S. 10/2.

1) Die Belagerung von Winterthur im Jahre 1460. [Gedicht: Warum Schreckentöne schallen . . . 34 Str.]. Hg. v. Emil Steiner. Winterthur (1842). 14 S. 8. — 2) Elzevier-Ausgaben, gesammelt von ** [Emanuel Steiner]. Winterthur 1857. 32 S. 8. [mit „Anhang“].

142. Karl Corrodi, 1796 in Zürich geboren, widmete sich dem geistlichen Stande, war nach seiner Ordination zunächst einige Jahre außer Landes tätig, wurde 1824 in Oetwil Pfarrer (bis 1859). Er starb 1866 in Zürich.

a. Wirz, Etat, S. 128 f. — b. Rudolf Hunziker, Aus August Corrodiss Jugendzeit (48. Neujahrsblatt der Hülfs-gesellschaft in Winterthur). Winterthur 1911. S. 7 u. 83, Anm. 2.

1) Sängerkunst [Gedicht: Die Primel auf der Weid . . . unterz. —rr—]: Der Bote aus den Alpen 1825. Nr. 29. — 2) Der Tod Jonathans, ein heroisches Trauerspiel in fünf Akten. Zürich 1824. 158 S. 8. [Antistes Heß in Zürich gewidmet]. — 3) [Odae] in M. Huldr. Zwinglium, beatæ memoriae, hos ante trecentos annos in proelio defunctum ecclesiis patriae reformatis cum reverentia dedicat Car. Corrodius, pastor Oetwylensis. Turici 1831. 8. — 4) Erinnerungen an J. K. Lavater. o. O. 1832. — 5) Pestalozzis Grab [Gedicht]: J. J. Bär, Kalender für Kinder 1834, S. 31 f. — 6) Kirchweihpredigt, geh. den 4. Oktober 1835 zu Oetwil über 2. Chron. VI, 20. Zürich 1835. — 7) Gedächtnispredigt auf den seligen Herrn Pfarrer Ha. Conrad Mahler in Männedorf, geh. den 13. Juni 1841 über Hebr. XIII, 7. Zürich 1841. — 8) Ulrich von Hutten [Ode]: Religiöse Zeitschrift für Geist und Gemüt, Jahrg. I (1851) Nr. 2.

143. Schweizerischer Beobachter. Zürich 1828/31. 4. [Enthält viele Gedichte von D. D., L. Z., E., J. J. St., K. R. Tanner, H. G. u. a.].

144. Hausfreund oder Kalender fürs Schweizervolk. Winterthur 1829.

145. Kleine Unterhaltungen der vaterländischen Geschichte für die Jugend auf das Neujahr 1829. Mit Kupfern. Zürich 1829. 72 S. 8. [a. Spaziergang auf den Ütliberg. — b. Idda, Gräfinn von Toggenburg. Vgl. § 332, 19. C. 17) 1 = Bd. X, S. 35. — c. Auf den Zürichsee [Gedicht: Empfange mich auf deinem glatten Rücken]. — d. Der Äpler [Gedicht: Auf himmelhohen Felsenrücken]. — e. Ansicht der Stadt Zürich im 15. Jahrhundert. — f. Ritter Toggenburg, Ballade von Schiller. — g. Erinnerung aus Grütli: Von ferne sei herzlich begrüßet. — h. Struth von Winkelried. — i. Verschiedene andere kleine Erzählungen aus der Schweizergeschichte. — k. Der Zürichsee [Gedicht: Zurück flieht das Ufer schon]. — l. Natur im Schweizerland [Gedicht: Mein schön gebautes Vaterland]. — m. Des Sängers Lohn [Gedicht: Es zog ein Sänger heiter. Unterz. E.... G...].

146. Text der Gesänge, welche bey der feyerlichen Beschwörung der

neuen Verfassung des Cantons Zürich Sonntags am 10. April 1831 in der Kirchgemeinde zum Kreuz . . . gesungen wurden. Zürich [1831]. 8. [a. Weihgesang: Zuerst zu Gott empor. — b. Vaterlandslied: Vaterland, höre. — c. Das Lied der Schweizer: Freie Männer sind wir. — d. Schweizerdenkmal: Vaterland, freies Land. — e. Gebet: Hör uns, Allmächtiger. — f. Gebet: Heiliger, Herrlicher Gott. — g. Bundeslied: Brüder, auf! Schließt in der festlichen Stunde. — h. Unser Vaterland: Sag, wo ist ein erhab'ner Land. — i. Schweizerglück: O glücklich lebt, wer lebt im Schweizerlande].

147. Johann Konrad Locher, geb. 1785, gest. 1847.

Das Schweizerland. [Gedicht]. Zürich 1833. 118 S. 8. [Im Tone von Hallers Alpen, ungereimte 5 füß. Jamben; mit Erläuterungen, topographischen Bezeichnungen, einigen Mundarterklärungen und Inhaltsanzeige].

II. Bern.

148. Beat. Ludwig Walther, Buchhändler und Verleger in Bern.

1) Patriotische Reden, gehalten vor dem hochlöblichen ausern Stande der Stadt Bern. Bern 1773. 8. Enthält Reden von Bernhard Tschamer, Rudolf Sinner, Emanuel von Graffenried, Albrecht Herbort, Daniel Langhans, Rudolf Tschamer, N. A. Kirchberger, Rudolf Tschiffeli, Gottlieb Walther, Friedrich Rossel, Junker N. von Diesbach. — 2) Berner Tagebuch (1798). Zwei Semester, nebst Fortsetzung unter dem Titel: Walther's Zeitung (1799). Bern 1798. 1799. 8. Inhalt: Besprechung politischer Tagesereignisse, Gedichte v. Dunker, F. X. Bronner u. a. o. Vfn.

149. Joseph von Beroldingen, Domherr in Speyer, 1784 Präsident der helvet. Gesellschaft. Mit Sal. Geßner befreundet.

a. § 218, 48 = Bd. IV³, S. 207. — b. Die Familie von Beroldingen. o. O. [189.]. 50 S. 4. — c. Remling, Gesch. d. Bischöfe von Speyer. — d. Sammlung bern. Biogr. I, 291.

1) Gedichte in Füßli's Schweiz. Museum: Aërostatistische Ballons [Epigramme]: 1784 (IV, 12). 1784. II. Jahrg. 1. Stück. — 2) Trinklied der helvetischen Gesellschaft in Olten: Egli, Schweizerlieder 1787, S. 104. Wiederh.: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793. I, S. 165. — 3) a. Aufmunterung an Geßner: Nicht nur Idyllen zu malen, sondern auch wieder solche zu schreiben: Bürkli I, S. 201. — b. An Geßner. Als ich den 8. May 1784 Salomon Geßners ausserordentlich wahre Gouache Malereien besah: Ebda. II, S. 70. — 4) u. a. Gelegenheitsgedichte: Speyersche Mannigfaltigkeiten u. Helvet. Museum. — 5) Publizistische Arbeiten in deutschen, französischen und italienischen Zeitungen. — 6) Hauptwerk: Die Übersetzung des Werkes von Guibert, Zustände des heutigen Europa.

150. Trauer-Ode oder poetisch-jammernde Muse'n-Thräne eines seufzenden Kaminfegers über den allertödlichsten Hinscheid seines . . . Kameraden. [Gedicht: Ach, lieber Bruder, lobesan. 18 Str.]. [Bern] 1791. 8 S. 8.

151. Schweizerische Bibliothek 1. Bd. 3 Stücke. Bern 1791/2.

152. Balthasar Anton Dunker, geb. in Saal bei Stralsund am 15. Januar 1746, wurde hier von J. Ph. Hackert zum Maler gebildet, machte dann als Landschaftsmaler und Radierer Studien in Paris und — seit 1773 — in Bern bei Sigmund Freudenberger und Johann Ludwig Aberli, wurde hier nach einträglicher Praxis Bürger und war auch vielfach dichterisch tätig. Sein Feld ist die Parodie und literarische Satire. Er starb in dürftigen Verhältnissen am 2. April 1807.

§ 272, 6 = Bd. V, S. 237.

a. Autobiogr. D.s in Joh. Casp. Füßli's Geschichte der besten Künstler in der Schweiz, Anhang (= Bd. V) S. 131/51. Zürich 1779. [Mit Bildnis, von Joh. H. Lips gestochen]. — b. Ersch u. Gruber I. Sektion, Teil 28, S. 301. Lpz. 1836. — c. Lauterburg: Berner Taschenbuch 1853, S. 211 [Biogr. mit Bibliogr.]. — d. Roger Portalis et Henri Beraldi, Les graveurs du 18^{me} siècle I. II. Paris 1881. I, S. 67/72. — e. G. Emil Barthel: Sonntagsblatt des „Bund“. Jahrg. 1888, S. 254 ff. Bern 1888. — f. Hans Herzog, Balthasar Anton Dunker, ein schweizerischer Künstler des 18. Jahrhunderts. (1746/1817): Neujahrsblatt der literarischen Gesellschaft Bern auf das Jahr 1900. Bern 1899. 47 S. 4. [Mit

dem Verzeichnis der Radierungen von und nach B. A. D.]. — g. A. Thürings, Ein Berner Nachdruck von Goethes Hermann und Dorothea und die Schwanengesänge B. A. Dunkers: Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertums-kunde. Hg. von Dr. Gustav Grunau. II. Jahrg. 1. Heft. Bern, Februar 1906. S. 57/65. — h. Ad. Lechner, Dunker und Tell [Nachdruck aus 'Sonntagsblatt des Bund' 1907, Nr. 17 mit Dunkers Gedicht 'An Wilhelm Tell']: Ebda. II. Jahrg. Heft 2. Vom Mai 1907, S. 153/7. — i. Jenny und Rossel I, 205. — k. Hans Schnorf, a. a. O., S. 265/7.

1) a. Elegie auf D. Albrecht von Haller. Bern [1778?]. Wiederh.: Schweitz. Blumenlese I (1780), S. 14 und: J. Bürkli, Gedichte über d. Schweiz I (1793), S. 269. — b. Der Kuckuck, die Nachtigall und die Kenner, eine Fabel [Gedicht]: Schweizer Blumenlese I (1780), S. 286. — c. [5] Gedichte: Ebda. III (1783), S. 152. 171. 211. 230. 240. — 2) Schriften [mit dem Schattenriß des Verf.]. I. Bd. Bern 1782. 127 S. 8. [20 Gedichte mit den von D. gezeichneten Vignetten]. — II. Bd. o. O. 1785. 192 S. 8. (Dedikation an den Wandsbecker Boten, genannt *secum portans*. — Gedichte, Prosa, Satiren, mit Vignetten). — III. Bd. Ein Intermezzo mit einigen Vignetten. o. O. [1785]. XII, 84 S. (Vgl. die genaue Beschreibung dieser drei Teile durch Gustav Haller: Schnorrs Archiv III (1874), S. 477 f. — 3) Esquisses sur Paris, 96 figures dont l'explication se trouve dans le tableau de Paris par Mercier. Yverdon 1787. 8. — 4) Sechs Schweizerlieder, mit Vignetten. o. O. [1788]. 8. (a. Weihgesang. — b. Fürs Vaterland. — c. Schweizerisches Bundeslied. — d. Der Schweizer. — e. Nikolaus von der Flüe. — f. Schweizerisches Trinklied). — 5) Christus und Maria; physiognomisch in 24 Kupferstichen vorgestellt. (Zum Teil gezeichnet von P. L. Junker). o. O. 1788. 77 S. 8. — 6) Moralisch-politischer Kurier, welcher große und kleine Vorfälle unserer Zeiten mit liebender, doch züchtigender Feder schildert. [Bern 1798]. 24 S. 4. [6 Hefte mit 24 Blättern in Bilderschrift, und Text zu Bl. 1/16; dazu 3 Blätter eines 7. Heftes]. Vgl. Trösch, Helvet. Revol., S. 134. — 7) Doctor Luther auf'm Abtritt. Ein Geniestreich von [ps.] Pater Ignatius Rivero. (Berlin 1786). Abgedruckt bei: Ebeling, Gesch. d. kom. Lit. II, S. 210 f. Vgl. zur Verfasserfrage: Gustav Haller in Schnorrs Archiv Bd. III, S. 476 f. und Herzog: Nr. f. — 8) Die verkehrte Welt in Sinnbildern von Esop dem Zweiten. (Der moralisch-politische Kurier VIII). [Vignetten. Bern 1798]. 9) Esops Fabeln, eine Geschichte der helvetischen Revolution vgl. Trösch, Helvet. Revol., S. 134 f. — 10) Neues politisches Alphabet: Vgl. ebda. S. 135. — 11) Vision eines Schweizers [Gedicht]: Berner Tagebuch Nr. 10, 9. Weinmonat 1798. — 12) Randzeichnungen nach der Natur zum Freiheitslied im Helvetischen Revolutionsalmanach für 1799 [1800]. — 13) Das Jahr 1800 in Bildern und Versen. [Nur Titelblatt]. Bern [1801]. 4. Vgl. Höpfners Helvet. Monatsschrift, 4. Heft (1800), S. 176. — 14) Letzte Lebensjahre Frdr. v. Steiger. [180.]. 12 S. [Vignetten]. 4. — 15) Launigte Versuche in Gedichten. o. O. [1804]. — 16) Sechs Schweizerlieder mit Vignetten und Musik. o. O. u. J. 19 S. 8. Enth. 2 Gedichte von Lavater. — Schweizerknabenlied von Ambühl. — Die Trümmer, von L. Meister. — Der glückliche Schweizer, von Karl Mühler. — Der Äpler, von Ambühl]. — 17) a. Das Familien-Gemälde [Gedicht]: Künstlerlieder. Basel 1809. Wiederh.: Max Friedlaender, a. a. O., II, 369 f.; Ernst Götzinger, Liedergarten. Gedichtsammlung für Schule und Haus. 3. Aufl. besorgt von Joh. Meyer. Aarau 1882. S. 163. — 18) Gedichte in 'Künstler-Lieder' 2. Aufl. (hg. v. J. M. Usteri). Basel 1826. — 19) Ds Parodie auf Hallers 'Doris' abgedr. bei Friedr. W. Ebeling, Gesch. d. kom. Lit. III (1869), S. 456/8. — 20) Ad. Thürlings und Gustav Tobler, Zur Erinnerung an Balth. Ant. Dunker 1746/1807; eine Auslese aus seinen Gedichten nebst einigen seiner Vignetten. Bern 1907. 28 S. 8. Den Berner Kunst- und Literaturfreunden zu Dunkers hundertstem Todestage gewidmet. (Vorwort). — Elegie auf D. Albrecht von Haller (Flugblatt 1778). — Ein Familiengemälde (Schriften, Bern 1782). — Der Kuckuck, die Nachtigall und die Kenner, eine Fabel (Schriften, Bern 1782). — Der Autor und der Verleger (Schriften II, 1785). — Morgengesang eines Landschaftsmalers (Schriften II, 1785). — Parodie auf Hallers Doris (ein Intermezzo mit einigen Vignetten, 1785). — Sendschreiben des Todes an die Gewaltigen dieser Erde (Dunkers launigte Versuche in Gedichten, o. J. 1804). — Der arme Vogelsteller (ebenso). — 21) L'heureux voyage. Hg. von Theod. Engelmann. Basel 1913. 10 S. 4. (Privatdruck). [Wiedergabe der in Privatbesitz befindlichen humoristischen Aquarelle von B. A. D., betreffend den Auszug einer

Bernerfamilie um 1780 aus der Stadt in die Sommerfrische, sowie den Abdruck des Gelegenheitsgedichtes ‚Weil's nun aus ist mit dem Tanzen...‘, in [304] Knittelversen. nach Ansicht des Hg. ebenfalls von B. A. D.].

153. Franz Ludwig Haller, gen. von Königsfelden, geb. in Bern am 1. Febr. 1755, kam schon als Knabe nach Königsfelden, wo sein Vater im säkularisierten Kloster seit 1766 bernischer Hofschreiber war. Die Nähe der Römerstadt Vindonissa erweckte in ihm die Leidenschaft für die Überreste des Altertums. Durch das Sammeln alter Münzen mit den bekanntesten Forschern und Gelehrten in Verbindung gekommen, wurde er Amtsnachfolger seines Vaters. Nach wechselnden Schicksalen — im Kriege gegen Frankreich 1798 zweimal kriegsgefangen — erhielt er 1804 eine Stelle als Lebens-Archivar in Bern, wurde 1820 pensioniert und begann mit der Journalistik. In ziemlich dürftiger Lage, war er doch bis zu seinem Lebensende — 19. April 1838 — als Forscher tätig und hochgeschätzt. Außer vielen archäologischen und numismatischen Abhandlungen und Katalogen schrieb er als Historiker: *Leben des Herrn Robert Scipio von Lentulus*. Bern 1787. 8. — *Versuch einer Geschichte der Helvetier unter den Römern*. Zürich 1793. 8. Umgearb.: Bern und Suhr bei Aarau. 1811/12 II. 8. — *Militärischer Charakter und merkwürdige Kriegsthaten Friedrich des Einzigen, Königs von Preussen*. Berlin 1796. 8. — *Darstellung der merkwürdigsten Schweizer-Schlachten vom Jahr 1298 bis 1499*. Mit 8 Schlachtplänen. Constanz 1826. 8. [Hauptwerk].

a. Walthard, *Description de Berne* 1827. S. 228. — b. Gottfried von Müllinen, F. L. Haller von Königsfelden: *Schweiz. Geschichtsforscher* 1838, Bd. X, Heft 3 [mit 3 Briefen von Joh. v. Müller an denselben]. — c. N. Nekrol. d. Deutsch. 1838. Auszug aus Nr. b. — d. Blösch: *A. D. B. X* (1879), S. 429 f. — e. Norwin Weber, *Franz Ludwig Haller von Königsfelden*. 1755/1838. Diss. Bern 1900. 153 S. u. 1 S. Verb. 8. Mit einem Anhang S. 99/114: Haller als Dichter.

a. Briefe des Herrn Joh. v. Müller an F. L. Haller von Königsfelden, mit des Letztern Bemerkungen. [1. Brief dat. Schaffhausen, 7. Juni 1789]: *Berner Monatsschrift*. Bern 1825. 1. Heft. S. 17/23. Vgl. Nr. b.

1) *Poetische Versuche*. 1781. [Enthält 16 Gedichte mit Vorrede; darunter ‚Denkmal weiland Tit. Herrn Vincenz Bernhard Tscharners‘]. — 2) *Gedichte [über die Schweizerschlachten]*: *Schweitzersches Museum*. — 3) *Gedichte in Füßli, Schweiz. Museum und Neues Schweiz. Museum*: 1784 (II, 1). 1785 (II, 7). 1790 (VI, 3). 1790 (VI, 10). 1793 (I, 2). [Die historischen — auf Schweizer Schlachtstage — unterz. ‚Haller, Hauptmann‘]. Inschrift zu Windisch, Kommentiert: Ebda. 1785 (II, 8). — 4) *Gedichte*: Egli, *Schweizerlieder* 1787, S. 8. 22. — 5) a. *Auf dem Schlachtfeld bei Sempach*. Als das Siegesgedächtnis daselbst den 12. Julius 1784 begangen worden: J. Bürkli, *Gedichte über die Schweiz* 1793. II, S. 177. — b. *Gedanken eines Helvetiers auf dem Schlachtfeld bei Murten*. Am 10 000 Ritter Tag den 22. Brachmonats 1784: Ebda. II, S. 187. — 6) *Gedichte [über die Schweizerschlachten]*: *Neue Schweizerische Blumenlese* 1798, S. 194. 122. — 7) *Kriegslieder* [anonym]: 1813. — 8) *Historische und topographische Darstellungen von Helvetien unter der römischen Herrschaft*. 2. verb. Aufl. I. Bern 1817.

154. Karl Wild von Bern.

1) *Die Schlacht von Dorneck* (1499). In drey Gesängen. Der Helvetischen Gesellschaft in Olten gewidmet. MDCCXC [1790]. 23 S. 8. Gedicht in füß. Iamben, zuerst ersch.: Füßli, *Schweitz. Museum* 1789. (V. Jahrg., Heft 11). [Mit ‚Vorerinnerung‘]. Vgl. *Schweiz. Bibliothek* S. 164 f. — 2) *Gedichte in J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz* 1793: a. *Geßners Denkmal bei Arlesheim*. (Den 10. Junius 1791). (I, S. 17). — b. *Bei der Helvetischen Gesellschaft zu Olten*. (Den 9. Junius 1791). (II, S. 5). — c. *An die St. Petersinsel auf dem Bielersee* (im Mai 1790). (II, S. 62). — 3) *Die Leuchte der Limmat*. Romanze. 1800. (Aus dem Französischen des B. Bridel, ihm und seiner Gattin Escher gewidmet): *Höpfners Helvet. Monatschrift* 4. (1800). ‚Wer Mutterliebe fühlt...‘

155. Johann Georg Heinzmann aus Ulm. Interessante Persönlichkeit, bedeutendster Buchhändler seiner Zeit, rühriger Schriftsteller, lebte in Bern. Im Begriff, von dort nach Ulm zur Errichtung einer Buchhandlung überzusiedeln, erkrankte er auf der Reise in Basel und starb daselbst am 23. November 1802.

- a. Weyermann, Nachrichten. I (Ulm 1798), S. 307. — b. Meusel 3, 179/81 usw. — c. Veessenmeyer: A. D. B. XXXVI (1893), S. 131 f. [im Artikel über A. L. Stettin].
- 1) Analekten für die Litteratur, von G. E. Lessing. Bern 1785/7. IV. 8. [Mit interess. Vorrede]. Sieh § 221, C, I. 67) = Bd. IV³, S. 351. — 2) Literarische Chronik. Hg. Bern 1785/8. 8. III. Enth.: Bd. I, 1785, 408 S. Beiträge von Chr. G. Heyne, Jerusalem, Möser, Garve, Herder, A. B.^{***}, J. K. Volborth, Bolla, Schlözer, C. G. Salzmann, Rühl, Seybold. — II, 1786, 404 S. Beiträge von Fr. Aug. Riedel, Klopstock, Herder, J. A. Eberhard, Winckelmann, Ramler, Adelung, Iselin. — III, 1788, XIII, 365 S. Beiträge von Sulzer, Mendelssohn, Leisewitz, Spalding, Engel, Bodmer, A. G. Meißner). — 3) Gemälde aus dem aufgeklärten achtzehenden Jahrhundert. Bern und Leipzig 1786. 8. I. Teil. VIII, 278 S. II. Teil. 316 S. [Aufsätze über historische Persönlichkeiten des 18. J. u. a.: Katharina II., Joseph II., Friedrich II., Karl Friedrich Markgraf zu Baden, Pius VI., Maria Theresia, Ludwig XVI.; Schubart, Cagliostro]. — 4) Albrecht von Hallers Tagebuch seiner Beobachtungen über Schriftsteller und über sich selbst. Bern 1787. II. 8. — 5) Wünsche an meine Vaterstadt [Ulm]. 1790. 4. [Mit interess. Vorrede]. — 6) Die Feyerstunden der Grazien. Neue Ausgabe. 2. verm. Ausgabe. Bern 1788/92. V. 8. — 2. Teil unter dem Nebentitel: Poetische Anthologie für Töchter. — 3., 4., 5. Th.: Lehrbuch der brauchbarsten Wissenschaften für Mädchen von reiferem Alter und aus den gesitteten Ständen; Bern 1788/9. III. Vgl. Weiße, Briefwechsel eines Kinderfreundes. — 7) Schweizer Bürger-Journal. Hg. 1790. Vgl. Jenny und Rossel I, 207. — 8) Die Feyerstunden des Geschäftsmannes. Bern 1792. 8. — 9) Lesebuch zur Erweiterung der gemeinnützigen Aufklärung unter Staatsmännern und Bürgern in Städten. Vornals unter dem Titel: Bürger-Journal oder kleine Familienbibliothek für Schweizer. Bern 1795. (1791. 1792). III, VIII, 687, 696, 688 S. und 72 S. Anhang. [Enthält Aufsätze verschiedenster, meist deutscher, Verfasser über alle möglichen Gebiete; auch Zeitungsausschnitte]. — 10) Schweizer-Kroniklein. Bd. I. Kleine Chronik für Schweizer 1795. Bern 1795. 650 S. 12. — Bd. II. Enthaltend die Ereignisse von 1700/1801 mit Einschluß der Revolutionsgeschichte von Helvetien. Ebda. 1801. 1018 S. 12. — Bd. III. Enthaltend die Ereignisse von 1801/4, samt dem Vermittlungs-Akt des ersten Consuls der französischen Republik für die Schweiz. Ebda. 1804. 71 S. 12. — 11) Über die Pest der deutschen Literatur. Appel an meine Nation über Aufklärung und Aufklärer; über Gelehrsamkeit und Schriftsteller; über Bücher-Manufakturisten, Rezensenten, Buchhändler; über moderne Philosophen und Menschen-erzieher; auch über mancherlei Anderes, was Freiheit und Menschenrechte betrifft. Bern 1795. 546 S. 8. — 12) Betrachtungen über die Bevölkerung im Kanton Bern: Füllli, Neues Schweiz. Museum 1795. (II, 7). — 13) Ein neues feines Schweizer-Kroniklein voll auserlesener Geschichten. (A. u. d. T.: Kleine Chronik für Schweizer 1795). Bern 1795. 8 u. 649 S. 12. Enthält u. a. eine populäre Schweizergeschichte im Abriß mit vielen Anekdoten, Sittenschilderungen usw.; Titelausg.: Kl. Chronik für Schweizer. Bern 1804. 286 u. 71 S. Anhang. 12. — 14) Nachrichten für Reisende in der Schweiz. Bern 1796. 84 S. 8. — 15) Avis aux Voyageurs en Suisse, avec une Nouvelle carte. Berne 1796. 31 S. 8. — 16) Kleine Schweizerreise im August 1796. Basel 1797. 60 S. 12. — 17) Neues A.B.C. und Lesebuch für die Schweizerjugend von fünf bis acht Jahren. Bern 1797. — 18) Republikanischer Weltbeobachter (Neue Berner-Zeitung). Jahrg. Jan. 1798 bis Merz 1799. Von Joh. Georg Heinzmann, freier, deutscher Reichsbürger, wohnhaft seit zwanzig Jahren in der Schweiz. Bern. 4. — 19) Exposé d'un traitement arbitraire, éprouvé par un citoyen d'Ulm [J. G. Heinzmann] de son magistrat. Modèle du gouvernement aristocratique de la Souabe. Straßburg 1798. 16 S. 4. — 20) Gedichte in ‚Der helvetische Volksfreund‘. St. Gallen 1799. 1800. — 21) Reise nach Paris und Rückkehr durch die Schweiz. Basel 1800. 254 S. 8. [Vollständiger Titel: ‚Heinzmann. Meine Frühstunden in Paris. Beobachtungen, Anmerkungen und Wünsche, Frankreich und die Revolution betreffend. Nebst Fragment einer kleinen Schweizerreise‘]. Enth. [27] Briefe an eine Freundin aus Paris und Lyon, Juni bis September 1798. — Aus [58] Briefen aus Paris an einen Freund in Deutschland 1798. — Beylagen: Über das weibliche Geschlecht, besonders in Frankreich. — Über die Abgaben und die neuen Gesetze in Frankreich. — Das fränkische Militär. — Fränkische Kriegskunst. — Gesichtspunkte. wie die französische Revolution beurteilt werden muß. — Wie kann die Revolution zum Besten der Menschheit ausschlagen. — Fragment einer kleinen Schweizerreise im August

1796. — Die Schweizer Revolution von 1798, bis Anfang Jenners 1800. — Gemälde der Schweiz, vor Ausbruch der Revolution, zu Anfang des Jahres 1800). — 22) Kleine Schweizer Chronik II; enthält die Ereignisse von 1700 bis 1801. Bern 1801. 1018 S. 12. — 23) Kleine Schweizer Chronik III; enthält die Ereignisse 1801/4. Bern 1804. 286 S. u. 71 S. Anhang. 12. (Vollständige Vermittlungs-Akte Bonapartes für die Helvetische Republik'). — 24) Kleines Wörterbuch der Ortschaften des Cantons Bern. Bern 1816. 126 S. 8. — 25) Außerdem viele Reisehandbücher und eine Schweizer Karte mit Text; sowie ein Dictionnaire des voyageurs, français-allemand et allemand-français. 3 Auflagen. — La grammaire allemande selon Gottsched et Juncker.

156. Helvetischer Kalender auf 1799. Mit Vater Klaus Konstitutionsgespräch. Bern 1798. 8.

157. Helvetische Annalen. Bern 1798.

158. Helvetische Nachrichten. Nr. 1/46 vom 14. Nov. 1798 bis 20. April 1799. [Bern 1798/9]. 4.

159. Helvetische Zeitung 1799. Nr. 1 (1. Januar) bis 78 (1. April); 1801. Nr. 1 (4. März) bis 51 (26. August). Bern 1799. 1801. 4.

160. Albrecht Johann Georg Höpfner wurde 1759 als Sohn eines eingewanderten Deutschen geboren, war zuerst Apotheker, dann Dr. med. und wurde von Chr. Felix Weiße literarisch angeregt. In Bern bildete er zur Zeit der Umwälzung den Mittelpunkt des öffentlichen geistigen und wissenschaftlichen Lebens, gründete ein wohlgewähltes Lesezimmer und wurde mit mehreren Auszeichnungen gelehrter Gesellschaften, auch des Auslands, bedacht. Er starb am 16. Januar 1813.

a. Lutz, Mod. Biogr., S. 130. — b. Ersch und Gruber, Sekt. II, Bd. X, S. 426. — c. Berner Taschenbuch 1853. — d. Briefwechsel Schiller-Cotta S. 512, Anm. 5. — e. Bloesch: A. D. B. XIII (1881), S. 107 f.

1) Magazin für die Naturkunde Helvetiens. Hg. Mit Tabellen und Kupfern. Zürich 1787/9. 8. N. — 2) Biel, die Stadt, nach ihrer Uralage und ächten ursprünglichen Verfassung. 1795. 8. — 3) Ankündigung eines allgemeinen helvetischen Magazins zur Beförderung der innländischen Naturkunde. (Bern 1799). 8. — 4) Helvetische Monathschrift. Hg. Bern und Winterthur 1799/1802. 8. In Verbindung mit einer Gesellschaft helvetischer und auswärtiger Gelehrter. [Mitarbeiter: Ith, Stephani, Müslin, J. R. Sulzer, Hottinger, Bremi, F. X. Bronner, Huber, Hirzel, Stapfer, Finler u. a. — Abhandlungen von B. Steck, Ith, J. R. Fischer, Joh. Tobler. — Gedichte von J. R. Wyß d. ä. und d. j., Häfliger, Wild, Konrad Fischer, S. Hirzel, Bürkli. — Epigramme von W. u. a.]. Schach Abbas 1799. [Gedicht] v. Pfeffel: 1800. Heft 4. Philosophie 1798. [Gedicht] v. Pfeffel: Ebda. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1803, Nr. 143 (8. Apr.). — 5) Über die Ursachen des Verfalls des Eidgenössischen Bundes, die Fehler und Vorzüge der neuen helvetischen Constitution, nebst einem Versuche, ein Bundessystem mit einer Centralregierung für die Schweiz zu vereinigen. In Briefen an ein Mitglied der ehemaligen Bernischen Regierung. Zürich und Leipzig 1801. 8. — 6) Winke, Wünsche, Zweifel und Versuche, die jetzige Staatskrise betreffend. Erster Versuch. Bern 1801. 8. — 7) Gemeinnützige helvetische Nachrichten. Hg. Bern 1801/17. 8. 1801—1813. XXIV. (1813 ff. u. d. Titel: Gemeinnützige schweizerische Nachrichten). — 8) Die Stadt Biel mit ihren Angehörigen machte einen unabhängigen und souveränen Staat in der Schweiz aus und war ein unmittelbarer integrierter Mitstand der schweizerischen Eidgenossenschaft. Bern 1802. 8.

161. Franz Weber in Bern.

Der Schweizer nach der Murten-Schlacht. Romanze. [Gedicht]: Isis. III. Jahrg. Jan.-Heft. Zürich 1807. — Wiederh.: Helvet. Almanach 1810, S. 148/60 [aus dem poetischen Nachlaß von Franz Weber in Bern].

162. Helvetischer Zuschauer. 1. April 1800/17. Hornung 1801. Bern. 4. [Redig. v. E. J. Zehnder].

163. Berner Taschenkalender auf das Jahr 1804. Bern [1803]. 8.

164. Eidgenössisches Taschenbuch auf das Jahr 1805. Bern [1804]. 136 S. 8. Inhalt: a. Kalender. — b. [17] historische Erzählungen

von Schweizerinnen. — c. Gedichte, alle o. V.: [Balladen, Sinngedichte, Epigramme im Tone Geßner-Lavater; anakreont. Liebesgedichte, gesellige Lieder, Freiheitslieder]. S. 85: ‚Arlesheim, auf S. Geßners Denkmal. Juni 1791‘. [Epigramm]. — S. 90: ‚Rudolf von Erlach. Schweizer-Ballade 1363‘. — S. 108: ‚Die Leuchte der Limmat. Romanze 1130. Nach dem Französischen des Herrn Bridel‘. — S. 119: ‚Vier Lehren aus dem Hawamaal der ältern Edda‘.

165. Ein Dutzend hübsche neue Lieder, für das Landvolk zur Bildung des Geistes und des Herzens. Bern 1805. 28 S. 8. a. Hans ohne Sorgen: Heyda, lustig, ich bin Hans [C. W. Burmann]. — b. Der glückliche Bauer: Wer ist glücklicher als ich . . . ? . . . — c. Der vergnügte Landmann: Ich leb das ganze Jahr vergnügt. — d. Ehrlichkeit: Ehrlich denken, ehrlich leben. — e. Der brave Mann: Ein braver Mann, ein braver Mann. — f. Mittelstand: Nicht zu reich und nicht zu arm. — g. Menschenliebe: Gold und Silber wünsch ich mir. — h. Das kleine Hüttchen: Ich hab' ein kleines Hüttchen nur [Gleim]. — i. Erdäpfel: Pasteten hin, Pasteten her. — k. Mein Mädchen: Schön ist mein Mädchen. — l. Die Kunst zu gefallen: Liebenswürdig möcht' ich sein. — m. Die guten Sitten. Ein Wechselgesang: Die Unschuld wohnt nicht in der Stadt.

166. Sammlung aller Lieder, Gedichte und andern Schriften auf das schweizerische Alpenhirten-Fest zu Unspunnen im Kanton Bern'. Bern 1805. 8.

167. Literarisches Archiv der Akademie zu Bern. I. Jahrg., 1./4. Stück. Bern 1806. 1807. [Hrbr.: Karl Ludw. v. Haller: § 293 = Bd. VI, S. 195]. — II. Jahrg., 1./4. St. Winterthur 1807. — III. Bd., 1./4. Heft. Bern 1809. 1810. 1812. 1813. — IV. Bd., 1./4. Heft. Bern 1814. 1816. 1817. 1821. — V. Bd., 1./4. Heft. Bern 1823. 1824. 1826. — [Inhalt: Gelehrte Abhandlungen, Rezensionen, Übersetzungen v. Joh. Rudolf Schärer, Aug. Carl Mayer; Gedichte, Reden v. J. R. Wyß d. j., Carl Jahn, Leonhard Usteri u. a.]. — Berner Schüler-Lied. Nach der Singweise des Schweizerliedes: Ich bin ein Schweizer usw. [Gedicht: Stimmt, Freunde, stimmt frohlockend an]. Von einem geschätzten und würdigen Schullehrer für die Jugend der Akademie in Bern: Bd. III, 2. Heft, 1810, S. 176/9.

168. Der schweizerische Beobachter. Hg. von einer Gesellschaft Gelehrter. Bern 1807/9. 8. [Inhalt: Gedichte von Gottlieb Kuhn, H. J. v. Collin, Bernold; Epigramme von G. F. Koch; Erzählungen von Heinrich Meister, Meißner; Charaden von K—M—r; Aufsätze von G. J. Kuhn; Übersetzungen, Briefe von Emilie Harmes, geb. von Oppel; Biographien v. S. v. Wagner; Rezensionen und Beiträge o. V.]. Abschied von der Schweiz [Gedicht: Kennst du das Land? Mit Vesten ist's umschirmt]: I. Jahrg. (1807), Bd. I, Nr. 4, S. 208/10. — Charade [unterz. K—M—r (K. Meisner?)]: Ebda. Nr. 5, S. 308. — Friedrichs (des Großen) Ruhm. Vorlesung am 29. Januar 1807 durch Johann v. Müller (aus dem Französischen): Ebda. Bd. II, Nr. 4, S. 218/33. — Die bestolene Kasse. Aus Meißners hinterlassenen Papieren [Novelle]: Ebda. Bd. III, Nr. 3, S. 129/43. — Frühling und Herbst [Gedicht: Lenz! Du lachender Junge]: Ebda. Nr. 4, S. 217. — Die unverhoffte Erbschaft [Novelle]: Ebda. Nr. 5 u. 6.

169. Karl Victor von Bonstetten, geboren am 3. Sept. 1745 in Bern, erhielt in der welschen Schweiz die erste Bildung, erweiterte diese in Leyden, England, Frankreich und Italien, wurde 1773 in der Helvetischen Gesellschaft mit Joh. v. Müller bekannt und von diesem fortan in enger Freundschaft angeregt, widmete sich seit seiner Rückkehr nach Bern den öffentlichen Geschäften, bekleidete verschiedene bernische Landvogteistellen, von 1787 an in Nyon, wo Matthisson zwei Jahre bei ihm zu Gaste und auf ihn von Einfluß war, ebenso wie später Friederike Brun. Nach Ablauf seiner Amtsdauer verließ er die Schweiz und fand in Kopenhagen bei der Familie Brun von 1798/1801 Zuflucht aus den Schweizer Revolutionswirren. Nachdem er Friederike Brun von 1802/3 auf ihren Reisen nach Rom und zurück nach Deutschland begleitet, wählte er Genf zum ständigen Wohnsitz und blieb hier im Verkehr mit hervorragenden Persönlichkeiten (Frau von Staël). Im Alter vereinsamt, starb er am 3. Februar 1832 in Genf.

a. Nekrol. d. Deutsch. 1834, S. 79. — b. Lauterburg: Berner Taschenbuch 1853, S. 202/4 (Biogr. mit Bibliogr.). — c. Aimé Steinlen, Charles Victor

de Bonstetten. *Etude biographique et littéraire d'après des documents en partie inédits*. Lausanne 1860. — d. Karl Morel, Karl von Bonstetten, ein schweizerisches Zeit- u. Lebensbild nach den Quellen dargestellt. Winterthur 1861 (und 1864?). Vgl. „Die Schweiz“, 1861, Nr. I (27), S. 16 u. Nr. 5 (31), S. 90/2). — e. (Johann) Jakob Vogel, *Memoires de Frédéric-César de La Harpe etc.* Paris et Genève, Berne 1864. — f. Mörkofer, Schweiz. Lit. S. 464. 514. 517 f. — g. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, S. 426. — h. G. v. Wyß: A. D. B. III (1876), S. 135/7. — i. L. v. Greyerz, Karl Victor von Bonstetten. Eine Reminiszenz: Berner Taschenbuch für 1887, S. 135/42. — k. Geiser, Beiträge zur Bernischen Kulturgeschichte des 18. Jahrh.: Neujahrsblatt der Literar. Ges. Bern 1891. — l. Rudolf Willy, Karl Victor von Bonstetten. Eine litterarisch-psychologische Studie.: Neujahrsblatt der literar. Ges. Bern. Bern 1898. 63 S. 4. (Mit dem Bildnis B.s und mit [unvollst.] Bibliogr.). — m. Rud. Willy, K. V. v. B. 1745/1832: Neujahrsbl. d. Literar. Ges. Bern 1899. — n. Haag, Victor von Bonstettens Wirksamkeit für die Bernischen Schulen. Vortrag, geh. in der Versammlung der Vereinigung für schulgeschichtl. Studien in Luzern am 7. Okt. 1900: Neues Berner Taschenbuch für 1901, S. 267/310. — o. Jenny und Rossel, II, S. 21/7. — p. H. Dübi, Die Verdienste der Berner um die Volkskunde im 18. Jahrhundert: Schweiz. Archiv für Volkskunde. XVIII. Jahrg. 1914. S. 57/77. — q. Hans Schnorf, a. a. O., S. 225/31.

a. Friederike Brun, geb. Münster, Johannes v. Müller. Briefe eines jungen Gelehrten an seinen Freund (Carl Victor von Bonstetten). Zum Besten der Schweitzerwaisen hg. — β. Johann v. Müller, *Lettres à ses amis de Bonstetten et Gleim etc.* Zurich 1810. — γ. Briefe an Matthiesson, hg. von H.(ans) H.(einrich) Füßli. Zürich 1827. 264 S. 8. (S. 1/216 Briefe aus den Jahren 1795/1827. — S. 217/64 Erinnerungen aus Bonstettens Jugendleben, von ihm selbst geschrieben). Letztere zuerst ersch.: Minerva, Taschenbuch f. d. Jahr 1826. Vgl. Helvetia, Bd. II. Aarau 1826. S. 475/96 u. ebda. Bd. III. Aarau 1827. S. 364/72. — δ. Briefe an Friederike Brun. Hg. von Friedr. v. Matthiesson. Frankfurt a. M. 1829. 342 u. 357 S. II. 8. (1. Teil enth. d. Briefe von 1791/1811, 2. Teil d. Briefe von 1812/28). — ε. „Prometheus für Licht und Recht“. (Hg. v. Zschokke). II. Teil. Aarau 1832. 328 S. Inhalt: 1. Einleitung d. Hgb. — 2. 190 Briefe Bonstetten-Zschokke von 1822/32. — 3. Brief Bonstettens an J. v. Müller v. 20. Juni 1774. — 4. Antwort Bonnets an V. v. Tschamer v. 21. März 1767. — 5. Schilderung von Bonstettens Kranken- u. Sterbelager [verf. v. Speranza]. — ζ. Philippe Godet, *Lettres inédites [1776/1832] de Bonstetten à Stapfer*: Bibliothèque universelle et Revue Suisse 1893. 60, 309/45. — η. A. Haller, 22 [französ.] Briefe [1827/31] von Karl Victor von Bonstetten an Frau Marianne Müller, geb. Müslin. Mit Vorwort: Neues Berner Taschenbuch 1902, S. 182/236. — θ. Rud. Ischer, [11] Briefe [1818/25] Karl Victor von Bonstettens an Johann Rudolf Wyß d. J. mitgeteilt: Neues Berner Taschenbuch 1914, S. 55 ff. mit biogr. Notizen. — ι. G.(ustav) T.(obler), Kleinigkeiten. Mitgeteilt: Neues Berner Taschenbuch für das Jahr 1916, S. 210/5. Enth. drei Briefe Bonstettens an Isaak Cornuaud, dat. Nyon 1790/91. Vgl. dazu: *Mémoires de Isaak Cornuaud sur Genève et la révolution de 1770/95*. Publiées par Mlle. Emilie Cherbuliez, S. 484.

1) [15] Briefe über ein schweizerisches Hirtenland [Beschreibung des Saanenlandes, übera. v. J. v. Müller]: Wielands Deutscher Merkur 1781 Mai bis Sept.; Basel 1782. 135 S. 8. Vgl. Nr 2) b. — 2) Beiträge in Füßli, Schweiz. Museum: a. Gedichte: 1784. II. Jahrg. 6. St. — b. Fortsetzung der ursprünglich im Deutschen Merkur und seither besonders abgedruckten Briefe über ein schweizerisches Hirtenland: Ebda. 1785. II, 7. — c. Über die Erziehung der bernischen Patrizier: 1785. (II, 10). 11); — d. Der Frühling: 1785 (II, 12). — e. 1786 (III, 1). — f. Daphnis und Alcidor: 1786 (III, 1). — 3) Discours sur les delateurs. Prononcé à Bonmont en 1792. o. O. 1792. 16 S. 8. [Prosa]. — 4) Briefe über die Erziehung der bernischen Patrizier nebst der Geschichte dieser Hirtenvölker von Johann Müller, Verf. d. Schweizergeschichte. Bern 1793. 135 S. 8. — 5) a. Schriften. Hg. von Friedrich Matthiesson. Zürich 1793. 343 S. 8. Inhalt: a. S. 1/154: Briefe über ein schweizerisches Hirtenland. — β. S. 155/94: Fragmente des Tagebuchs einer Reise durch das Bistum Basel und die Gebirge von Neuchâtel im Augustmonat 1783. — γ. S. 195/238: Der Einsiedler. Eine Alpengeschichte. [Novelle]. — δ. S. 239/304: Über Tod und Unsterblichkeit. — ε. S. 305/12: Ein Spaziergang. — ζ. S. 313/41: Idyllen [in Prosa]. — b) Schriften. Zweite, vermehrte Ausgabe. Zürich 1824. 436 S. 8.

[a. S. 343/62: Gespräch zwischen einem Reisenden und einem Pfarrer. — β. S. 363/74: Rede beim Abschied von den deutschen Bewohnern der Landschaft Sanen, gehalten 31. August 1779. — γ. S. 375/404: Rede bei Installation des Herrn Landvogt Tscharners von Wiflisburg 1782. [Aus dem frz. Original]. — δ. S. 405/36: Die Grundsätze der Schweizerrevolution. (Eine Rede, gehalten zu Yverdon den 26. Nov. 1795). — 6) Vers faits pour un portrait de Madame Gessner, née Wieland, qui n'avait pas réussi. [Gedicht unterz. „B*** de Berne“]: Neue Schweiz. Blumenlese 1798, S. 100. — 7) Neue Schriften. Kopenhagen 1799/1801. N.: Inhalt: a. Dänisch-schwedische Reise in Briefen an J. v. Müller. — b. Reise in der Schweiz und im Tessin in doppelter und teilweise kongruenter Gestalt: sowohl in Briefen an Matthiesson als in solchen an Frau von Brun. — c. Allgemeine Humanitäts-Betrachtungen und Erziehungsvorschläge. — d. Abhandlung über die Gartenkunst. — e. Nordische Sagen und isländische Sprachstudien. — 8) Über Nationalbildung. Zürich 1802. II. 282, 270 S. 8. [Prosa]. Vgl. Isis. Bd. I, Nr. 1, Jan. 1805. — 9) Voyage sur la scène des six derniers livres de l'Enéide. Suivi de quelques obs. sur le Latium moderne. — Nouvelle édition (Bibliothèque genevoise). Genève 1861. 361 S. 8. — 10) Ch. V. von Bonstettens Gemälde des heutigen Roms: Isis. Bd. I. 1805. Nr. 2. S. 142/64. Genève, an XIII [1805], 379 S. 8. — 11) Recherche sur la nature et les lois de l'imagination. Genève 1807. II. 351, 237 S. — 12) Joh. v. Müller, Lettres à ses amis de Bonstetten et Gleim. Zürich 1810. 8. — 13) Du pacte fédéral et de la neutralité de la Suisse. Paris 1815. 16 S. 8. — 14) Pensées sur divers objets de bien public. 1815. — 15) Etudes de l'homme, ou Recherches sur les facultés de sentir et de penser. Genève 1821. II. 318 u. 333 S. 8. Vgl. Helvetia Bd. I, 1823, S. 180/3. — 16) L'homme du midi et l'homme du nord, ou l'influence du climat. Genève 1824. 234 S. 8. Sieh Fouqué: § 290, 1. 149) = Bd. VI, S. 129. — 17) La Scandinavie et les Alpes. Genève 1828. 70 S. 8. — 18) Souvenirs écrits en 1831. Paris, Zürich 1832. — 2. éd. Paris 1833. 124 S. 8. Enthält unter den Kapitelüberschriften Berne-Haller et Matthiesson-Italie die Kürzung der in den „Erinnerungen“ gebotenen Jugendgeschichte, aber Vermehrung der Einzelheiten zur politischen Geschichte.

170. Franz Sigmund von Wagner, geb. am 12. Oktober 1759 in Erlach, kam 1766 ins Waisenhaus nach Bern, verließ dieses 1775, um in die Akademie einzutreten. Von 1779/83 war er in Lausanne, rückte zum Sekretär und Spitalschreiber vor, trat 1799 einen vierjährigen Aufenthalt in Zürich an, wo er im Verkehr mit Künstlern und Kunstfreunden lebte und 1802/3 gemeinsam mit Prof. Horner ein Kunstjournal herausgab. Dieselbe Förderung erfuhr nach seiner Rückkehr die Kunst auch in Bern. Hier war er 1808/30 Bücherzensor, 1803/05 Mitglied der Bibliothekskommission. Er starb ohne Nachkommen am 11. September 1835.

a. Nekrolog in der Allgem. Schweizerzeitung 1835. — b. Lauterburg: Berner Taschenbuch 1853, S. 299 [Biogr. mit Bibliogr.]. — c. Gerold Meyer von Knonau, Aus Franz Sigmund von Wagners Briefen an Heinrich Füßli [1821/9]. Mitgeteilt: Ebda 6. Jahrg. 1857. S. 160/76. — d. K. L. Friedrich von Fischer, Franz Sigmund von Wagner (1759/1835): Sammlung Bernischer Biographien. Hg. von dem Historischen Verein des Kantons Bern, I. Bd. Bern 1884, S. 177/86 [mit Bibliographie]. — e. Ludin, S. 186. — f. Nägeli, J. M. Usteri, S. 127. — g. H. Dübli, Die Verdienste der Berner um die Volkskunde im 18. Jahrhundert: Schweiz. Archiv für Volkskunde. XVIII. Jahrg. 1914. S. 57/77.

a. F.[ried.] O.[tto] P[estalozzi], Aus dem Briefwechsel des Berner Kunstfreundes Sigmund von Wagner mit David Heß. Hg. 2 Hefte: Neujahrsblatt der Künstlergesellschaft in Zürich 1889 und 1890. N. F. Heft 49 u. 50. 4. [1. Teil: Die Briefe von 1803/13. 44 S. — 2. Teil: Die Briefe von 1814/35. 48 S.]. [Mit dem Bilde von David Heß]. — β. H. Blümner, Aus Briefen an J. J. Horner (1773/1831) mitgeteilt: Zürcher Taschenbuch 1891. N. F. 14. Jahrg. S. 1/26. Darin Briefe von S. v. Wagner].

1) Beiträge in Horners Helvet. Journal. — 2) Die St. Petersinsel in dem Bielersee. Bern o. J. [auch französ. ersch.]. — 3) Allerley Neues über vaterländische Kunst und Industrie. Bern 1804. [Ein während der Ausstellung in Bern hg. Wochenblatt]. 4) Gedanken, wie den Künsten und der Industrie bey uns könnte aufgeholfen werden: Beilage zu den „Gemeinnützigen Schweizerischen Nachrichten“ 1804, Nr. 71. 4.

Auch bes.: o. O. [1804]. — 5) Reise von Bern nach Interlaken, von S. W. Bern 1805. — 6) Bericht der Hergangenheit des Hirtenfestes zu Unspunnen auf Berchtholdstag 17 Augstmonat 1804. Bern 1805. 24 S. 8. — 7) Sammlung von Schweizer Kuhreihen und Volksliedern. Bern 1805. [enth. 11 Stück]. 4. verm. u. verb. Ausg. Bern 1826. Vgl. Wissensch. Zeitschrift IV. Jahrg., Heft 4. Basel 1826. — 8) Das Hirtenfest zu Unspunnen oder die Feyer des fünften Jubiläums der schweizerischen Freyheit auf Berchtholdstag den 17. August 1804. Bern 1805. 18 S. 8. [mit Anhang]. — 9) Der Stadt Bern vornehmste Merkwürdigkeiten, sammt einer kurzen Chronik der Geschichte dieser Stadt von ihrem Ursprung bis auf das Jahr 1808, von S. v. W. Bern 1808. 8. — 10) Lebensgeschichte Herrn Joh. Rud. Tschiffeli [geb. 12. Dez. 1716, gest. 13. Jan. 1780], Stifter der ökonomischen Gesellschaft in Bern. Mit Porträt. Bern 1808. 27 S. 8. [Zuerst ersch. u. d. T.: „Biographie des Herrn J. R. Tschiffeli usw.“: Der Schweizerische Beobachter. II. Jahrg. Bern 1808. Nr. 4. S. 466/84]. Vgl. Lit. Archiv II. Jahrg., 3. Stück. Winterthur 1808. S. 350. — 11) Die Künstlergesellschaft in Zürich: Helvet. Journal für Lit. u. Kunst. 1. Heft. Zürich 1802. S. 63. Vgl. Nägeli, J. M. Usteri, S. 53. — 12) Der Schweizerbund von 1308. Bern 1808. — 13) Der Neujahrstag von 1308, oder die Stiftung der alten, Schweizerischen Freyheit. Der Bernischen Jugend gewidmet, auf den Neujahrstag 1808: Berner Neujahrstück. Bern 1808. 19 S. 4. [Darin S. 16: Das Mädchen von Rotzberg. Gedicht von Leonhard Meister aus dem Jahre 1779]. Nr. 13) auch u. d. T.: Der Schweizerbund von 1308. Bern 1808. 24 S. 8. [Mit Anhang]. Zweyte Auflage. Bern 1823. 16 S. 4. — 14) Die Schlacht bey Morgarten, vom 16. Wintermonat 1315. Von S. W. von Bern: Ebda. 1809. 24 S. 4. 2. Auflage. Bern 1809. 4. — 15) Das Leben und die Charakteristik Sigmund Freudenbergers von Bern: 6. Neujahrstück der Künstlergesellschaft in Zürich. Zürich 1810. 12 S. 4. — 16) Die Schlacht bey Laupen, vom 21sten Brachmonat 1339: Berner Neujahrstücke. Bern 1810. 24 S. 4. 2. Aufl. Bern 1818. 4. — 17) Allerley über Kunst, Kunst-Sinn, Geschmack, Industrie und Sitten. Bern 1810. 80 S. 4. Ein Gelegenheitsblatt, während der Kunst- und Industrieausstellung in Bern, in den Monaten Juni und Juli 1810, von S. W., Direktor der Ausstellung. [Aufsätze, einige Gedichte, diese zumeist aus der Sammlung „Künstlerlieder“ abgedruckt]. — 18) Die Schlacht bey Sempach, vom 9. Heumonat 1386: Berner Neujahrstücke. Bern 1811. 19 S. 4. Zweyte Aufl. Bern 1818. 16 S. 4. — 19) Die Schlacht bey Murten, vom 22. Brachmonat 1476: Ebda. 1812. 24 S. 4. Zweyte Aufl. Bern 1816. 20 S. 4. — 20) Der Bruder Niklaus von der Flüe: Ebda. 1813. 24 S. 4. — 21) Andenken an Sigmund Gottlieb Studer: Alpenrosen 1816. — 22) Das Leben und die Charakteristik Gottfried Minds von Bern: 12. Neujahrstück der Künstlergesellschaft in Zürich. Zürich 1816. 8 S. 4. — 23) Johannes Weber von Bern. Von Inspektor Horner und Sigmund Wagner: Ebda. Zürich 1821. 13 S. 4. — 24) Niklaus von der Flüe. Ein Friedenswort an die Eidgenossen. Aarau 1830. — 25) Das schönste Blatt in der Geschichte Berns und der glücklichste Tag in meinem Leben. Eine Erzählung. Bern 1831. 38 S. 8. Wieder hg. und mit Nachwort versehen von Rudolf Steck: Sonntagsblatt des „Bund“ 1907, Nr. 19/21. — 26) Wahrhafte und umständliche Beschreibung des berühmten Gewitterjahrs 1731, mit einigen beiläufigen Betrachtungen über das politische Gewitterjahr 1831; zu einem Sekular-Andenken allen seinen lieben Mitbürgern zu Stadt und Land, gewidmet von dem Verfasser Sagefrey W a h r m u n d [Sigmund Wagner], einem liberalen Aristokraten und Bürger von Bern. Bern 1831. 30 S. 12. [Unterz. S** W** ein bald 73 jähriger Bürger von Bern]. — 27) Novae Deliciae Urbis Bernae oder das goldene Zeitalter Berns. Hg. von Heinrich Türler: Neues Berner Taschenbuch (XXI) 1916 S. 226/85.

171. Joh. Konrad Appenzeller, geb. 27. Nov. 1775, gest. 28. März 1850.

§ 332, 45 = Bd. X, S. 131/3. Nachtrag S. 654.

a. Der helvet. Volksfreund 1799, Nr. 34 und 1800, Nr. 1. — b. Dorothea Escher, Poet. Anklänge 1831. [Zueignung „An Herrn Pfarrer Appenzeller“]. — c. Wirz, Etat, S. 18. — d. J. C. Appenzeller, Johann Konrad Appenzeller (1775/1850): Sammlung bernischer Biographien. Hg. vom Historischen Verein des Kantons Bern. I. Bd. Bern 1884. S. 8/16 [mit Bibliographie]. — e. J. Hirzel, Zur Erinnerung an J. C. Appenzeller: Sonntagspost des „Landboten“ 1897. Nr. 19/23. — f. Hedwig Waser, J. U. Hegner. — g. Ludin, a. a. O., S. 171. — h. J. C. Appenzeller

und David Heß. Mit 2 Abbildungen: Züricher Kalender auf das Jahr 1909, S. 19/26. — i. Hilty, S. 152. — k. Rudolf Hunziker, Zur Literaturgeschichte Winterthurs, S. 20 f.

1) Die Schweizer in Paris oder der 10. August 1792. Ein Traum aus dem Letzten Dezennio unsers Jahrhunderts dem Bernerischen Heerführer Erlach zugeeignet. St. Gallen 1798. 15 S. 8. (Enthält zwei Gedichte: das erste ‚an den General Erlach‘, unterz. St. Gallen im Februar 1798). — 2) Der Rheinfluss. An S***. Im August 1798 [Gedicht, unterz. Appenzeller: Dir dankt mein Herz noch jene Feierstunden]: Vermischte Nachrichten. Schaffhausen 1798. Nr. 72. — 3) Posselts Neueste Weltkunde 1799, Beil. v. 13. Jan., S. 54 f. — 4) Helvetien am Morgen des 1. Jänners 1802 [Gedicht]. Winterthur. 8 S. 4. — 5) Hochzигliedli für Rudeli und Elseli. Uf d' Wys: Freut Eu des Läbes: Schweizerbote 1804, Nr. 16 (20. Apr.). — 6) Reminiszenzen auf einer kleinen Schweizerreise; Juli 1807: Isia. Zürich, Nov. bis Dez. 1807. — 7) Helvetien, wie es ist, in kleinen Gemälden und Erinnerungen dargestellt. Winterthur 1809. 8. — 8) a. Wettgesang der Porträt- und Landschaftsmaler [Gedicht]: Künstlerlieder. Basel 1809. — b. Hymnus an die Schweizernatur [Gedicht]: Ebda. — 9) Potpourri von Reminiszenzen, kleinen Gemälden und [einem Anhang von] Gedichten über die Schweiz. Winterthur 1810. 217 S. 8. Vgl. Trösch, Helv. Revol. S. 102 f. — 10) Gertrud von Wart, oder Treue bis in den Tod. Zürich 1813. XXXVIII, 207 S. 8. [Briefroman in 2 Büchern, mit geschichtl. Einleitung und Anmerkungen]. Sieh Bd. X. S. 132, 8); Gertruida van Wart of Trouw Tot in den Dood. eene ware Geschiedenis uit de Veertiende Eeuw door J. C. Appenzeller. Te Haarlem bij François Bohn 1815. XXI, 210 S. 8. — Gertrude de Wart ou l'épouse fidèle. Roman historique. Traduit de l'Allemand de M. Appenzeller par Mme. Morel. Paris 1819. XXXIX, 176 S. 8. Inhalt: α. Lettre du Traducteur à l'auteur, dat. Corgémont, canton de Berne, le 13. février 1815, unterz.: J. Morel de Géliou. — β. Introduction Historique: dat. Bratten près Winterthur 20. octobre 1812, l'auteur. — γ. Notes. — δ. Catalogue de dates etc. — ε. Personnage. — 11) Joh. Heinr. Mayr, Schicksale eines Schweizers während seiner Reise nach Jerusalem und dem Libanon. Arbon, Ende 1814. Von ihm selbst beschrieben. Mit Kupfern. St. Gallen 1815. III. 212. 244. 232 S. 8. Das erste Bändchen enthält unter dem Titel ‚Rechenschaft‘ ein Vorwort von J. C. A., dat. ‚Arbon am Bodensee im Frühjahr 1815‘. — 12) Wendelgarde von Linzgau oder Glaube, Liebe, Hoffnung. I. Buch: Glaube. [Mit Widmung, Vorrede, Verzeichnis benutzter Hilfsquellen und Übersicht der . . . Personen]. St. Gallen 1816. XXX, 180 S. u. V S. Anmerkgn. 8. — II. Buch: Liebe. Ebda. 224 S., IV S. Anmerkgn. 8. — III. Buch: Hoffnung. Ebda. 254 S., II S. Anmerkgn. 8. — 13) Auf Wiedersehen. Oder ein Tag an der Linth. Aarau 1817. 156 S. 8. Vgl. Eman. Biedermann ‚Tage an der Linth, an den Pastor Appenzeller auf Brütten-Wesen, Sonntags 29. Heumonats 1817.‘ (In ‚Erinnerungen, Wanderungen usw.‘ II, S. 83 f.). — 13 a). Beiträge in den Alpenrosen 1811/3. 1815/8. 1823 f. 1827/9. — 14) Die Heimathlosen im Jura. Bern 1821. 47 S. 8. [Prosa]. Motto: Res sacra miser. — 15) Das Nahen zum heil. Abendmahl. 1824. [In vielen Ausgaben in Bern, Zürich, Straßburg u. a. O.]. — 16) Der Mordbrand zu Walperswyl im Oberamt Nydau, Kt. Bern. Bern 1825. 78 S. 8. — 17) Die Jahrgänger am Jubelfest ihres 50. Altersjahres 1825. St. Gallen 1826. 72 S. 8. [Prosa]. Vgl. Wissenschaftliche Zeitschrift IV. Jahrg., Heft 2. Basel 1826. — 18) Das Berghaus. [Novelle]. St. Gallen und Bern 1830. 56 S. 8. Vgl. ‚Schweiz. Literaturblätter für 1831‘. Bd. VII, S. 14. Vgl. Trösch, Helv. Revol. S. 153 u. Anm. 436. — 19) Nothwendigkeit der Gehaltserhöhung für die Bernischen Landschullehrer: Berner Volksfreund 1834. — 20) Töne und Klänge aus der innern Welt eines Greisen [Mskr.]. — 21) General Rapp: Alpenrosen 1837. — 22) Ein Tag in der Diligence oder Scene aus dem Grauholz bei Bern am Montagmorgen des 5. März 1798: Schweizerische Erzählungen. Gesammelt u. hg. von Heinrich Kurz. Zürich 1860. Bd. I. 367 S. 8. — Ein Eidgenosse [Conrad Escher v. d. Linth]: Sieh Bd. X. S. 132, 5) 11.

171 a. Susanna Ronus, geb. im Februar 1769 zu Basel, gest. Mai 1835. Pseud. Selma.

a. J. C. Appenzeller, Sammlung bern. Biogr. I, 1884, S. 16 und § 332 = Bd. X, S. 133, 45. 21). — b. Biographie und Briefe an Fritz Heilmann, ihren Vetter, in: Nr. 4). 2. Aufl. 1909. Vorwort S. III/XXXV.

1) Das Blumengärtchen. Ein nützliches Geschenk für gute Kinder in anziehenden Erzählungen aus dem wirklichen Leben. 1827. — 2) Großvaters Erzählungen und Märchen für die Jugendwelt von Selma. [Mit Vorwort (S. III/V)] herausgegeben von J. C. Appenzeller. Winterthur [1832]. — 3) Die Waisen. Eine Erzählung in Briefen von Selma. [Mit Vorwort (S. III f.)] herausgegeben von J. C. Appenzeller. Winterthur 1832. 296 S. — 4) Der Tante Märchenbuch oder Abendunterhaltungen für die weibliche Jugend. 2 Bdchn. 1833. 319 S. Zweite [verkürzte] Auflage von Hanna Riggensbach. Basel 1909. — 5) Selmas Erzählungen aus der Romanenwelt des wirklichen Lebens. [Mit Vorwort] herausgegeben von J. C. Appenzeller. Aarau 1834. 259 S. — 6) Natalia. Eine Erzählung für alle Stände, besonders für die reifere weibliche Jugend. Zürich 1835. 368 S. 8. — 7) Erzählungen der alten Marliese für Kinder. 1837.

172. Alpenrosen. ein Schweizer-Almanach auf das Jahr 1811. Herausgegeben von Kuhn, Meisner, Wyß u. a. mit Kupfern von König u. a. Bern bey J. J. Burgdorfer. Leipzig bey Fried. Aug. Leo. VIII, 245 S. 16., mit 2 S. Inhaltsverz., 1 S. Verbess., einer Einlage zu S. 142 und 3 musikal. Einlagen (zu S. 35 und am Schluß). Der ganze Almanach erschien 1811/30, seit 1821 unter dem Titel „Alpenrosen. ein Schweizer-Taschenbuch“, seit 1826 nur hrsg. „von Kuhn, Wyß u. a.“. Neben dem Berner Verlag ist seit 1813 genannt: Leipzig bey C. Gottl. Schmid.

Vgl. Ludin a. a. O., besonders S. 135/9 zeitgenössische Urteile über die Alpenrosen. — Nägeli, J. M. Usteri, S. 118 f. — G. Tobler, J. R. Wyß der jüngere. Neues Berner Taschenbuch 1909, S. 170 f.

1811: J. C. Appenzeller: Die beyden Fischer und Geistesgegenwart. Zwei Schweizer-Erzählungen (Prosa) S. 54. — Jost Bernh. Häfliger: S' Bächli und d' Matte (Poesie) S. 86. — Ferd. Huber (H): Charaden (Poesie) S. 213. — Sam. Gottl. Hünnerwadel: Ode an die Jungfrau . . (Poesie) S. 189. — Irr: Erinnerungen (Poesie) S. 93; Das alte Schloß und die Kirche zu Ringgenberg (Poesie) S. 160. — Gottl. Jak. Kuhn: Früh Jauchzen (Poesie) S. 35; Mein Paradies (Poesie) S. 36; K.: Volkslied mitgetheilt (Poesie) S. 38; K.: Mittel gegen die Liebe (Poesie) S. 38; Der Vater an der Wiege seines Knaben (Poesie) S. 92. — Friedr. Meisner (M.): Erinnerungen an eine Reise durch das Berner-Oberland (Prosa) S. 96. — Joh. Rud. Ris: Grabschrift eines frühverstorbenen Erstgeborenen (Poesie) S. 86; Auf das Bild eines guten Vaters (Poesie) S. 90; Die zwei Freunde (Poesie) S. 136. — Spiegelmann: Weissagung (Poesie) S. 45; Beurtheilung (Poesie) S. 53. — Gabr. Friedr. Studer: Strophe an Steigers Grabe gesungen (Poesie) S. 40; Virgin sein Tod (Poesie) S. 40. — Karl Rud. Tanner (T.): Charaden (Poesie) S. 213. — Joh. Martin Usteri (U.): Zeit bringt Rosen (Prosa) mit Vorrede S. 161. — Weber: Der böse Wind (Poesie) S. 39; Mädchenwort (Poesie) S. 50. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Das Oberland (Poesie) S. 25; Verlohrne Jahre (Poesie) S. 51; Die Grabstätte (Poesie) S. 83; In Justinens Stammbuch (Poesie) S. 89; Annchens Erzählung aus der Oper (Poesie) S. 155. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Die glückliche Landung (Prosa) S. 1; (X Y): Der Autor am Scheidewege (Poesie) S. 41; Heimweh (Poesie) S. 46; (X Y): Glosse beim Trinken (Poesie) S. 51; (X Y): Mißverhältniß (Poesie) S. 52; Gute Auslegung (Poesie) S. 52; Der trunkene Winzer (Poesie) S. 53; Seelenwanderung (Poesie) S. 79; (X Y): Tagelöhnerwunsch (Poesie) S. 85; Der Abschied des Bruders Niklaus von der Flüe (Poesie und Prosa) S. 142; (X Y): Glückwunsch (Poesie) S. 159; (X Y): An ein Bächlein (Poesie) S. 197; Der Mittag auf dem Lande (Prosa) S. 198; Charade (Poesie) S. 213. — D: Charaden (Poesie) S. 213. — Von den Herausgebern (bez. einem derselben): Vorrede oder Ausrede (Prosa) S. 1; Grabschrift eines Mahlers (Poesie) S. 90; Miscellen (Poesie): 1. Zwey Urtheile über die Schweizer S. 222; 2. Anekdoten aus der Schweizergesch. S. 225; 3. Schweizerische Litteratur S. 232. — Anonym: Der verlorne Sohn. Probe zweyer Volksdialekte aus dem Kanton Bern S. 69.

1812. 302 S. und 3 S. Worterklärungen zu den Gedichten im Schweizerdialekt, 4 S. Inh.; 2 Einlagen (zu S. 86. 204) u. 2 musik. Einlagen (zu S. 29. 62). — Joh. Conr. Appenzeller: Ein Tag in der Diligence (Prosa) S. 118. — (Jak.?) Burckhardt (Brkrd): Einiges im „Dichtergarten“ (Poesie): Der Feldmohn S. 17, Das Tausendschön S. 19, Die Mimose S. 19, Belladonna S. 20, Die Myrthe S. 21, Der Obstbaum S. 22, Die Cypresse S. 23; Der junge Dichter (Poesie)

S. 25; Ermunterung (Poesie) S. 99. — Friedr. Aug. Eschen: Der Auswandernde (Poesie) S. 225. — Jost Bernh. Häfliger: Die gemein Sach (Poesie) S. 192; Charade (Poesie) S. 302. — Jak. Hegner: Charade (Poesie) S. 301. — Ulr. Hegner: Die Kämpfer (Poesie) S. 27; George Anna Bellamy (Poesie) S. 28; Kreuzerhöhung (Poesie) S. 52; Wo? (Poesie) S. 105; Herr N. und sein Petschaft (Poesie) S. 106. — David Heß: Rückblick (Poesie) S. 62. — Joh. Jak. Hottinger: Der Dichter an Apoll (Poesie) S. 189. — Sam. Gottl. Hünerwadel: Die Taufe (Poesie) S. 220. — Irr: Lob des Morgens (Poesie) S. 30. — Karl Kasthofer: Ein Gang durch Kandersty und Gastern (Prosa) S. 161. — Gottl. Jak. Kuhn: Die Entstehung der Alpenrose (Poesie) S. 6; Die Lerche (Poesie) S. 63; Im Winter (Poesie) S. 156; Reuterliedchen (Poesie) S. 271. — Joh. Rud. Kuhn: Winterfreuden (Poesie) S. 115. (Das Inhaltsverz. hat fälschl. S. 118). — Frdr. Meisner: Fragmente aus dem Tagebuche einer Reise aus dem Oberhasle nach Engelberg (Prosa) S. 65. — (Joh. Rud.?) Ris: Die Gärtnerin (Poesie) S. 94; An die Klösterfrauen in Zug (Poesie) S. 158. — Esther Schellenberg (Sch. geb. B.): Vorgefühl (Poesie) S. 51; Lied der Hoffnung (Poesie) S. 195. — Aug. W. v. Schlegel: Umriss entworfen auf einer Reise durch die Schweiz (Prosa) S. 245 [mit einer „Vorerinnerung“ v. Wyß d. j. Zerfällt in die Kap.: Die Schweiz überhaupt. Das Reisen zu Fuß. Urseren. Livinen, Val Sanite. Die Mundart. Gebirgsnamen]. — Spiegelmann: Schlechte Wirtschaft (Poesie) S. 31. — Karl Rud. Tanner (T.): Charade (Poesie) S. 300. — Joh. Wilh. Veith: Einladung im Sommer (Poesie) S. 267. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Fritzchens Morgenlied (Poesie) S. 29; Am Todesfeyertage meines Erstgebohrnen (Poesie) S. 45; Bleyssoldaten-Schlacht (Poesie) S. 96; Deklarationen (Poesie) S. 104; Der Fall (Poesie) S. 159; Die Trauerweide (Poesie) S. 187; Ahndung (Poesie) S. 199; Grabchrift auf ein Ehepäarchen (Poesie) S. 270. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Das Bad von Weißenburg (Prosa) S. 32; Die Felswohnungen im Lindenthal (Prosa) S. 200; Einiges im „Dichtergarten“ (X Y): (Poesie) S. 12; Die Sphinx am Eingang S. 12, Der Pflanzler und die Akazie S. 14, Der Dornbusch S. 16, Der Epheu an der Rebe S. 18, Der Kornelbaum S. 21, Die Rose S. 22, Im kleinen Tempel S. 23; Die Beter (Poesie) S. 60; (X Y): Bekenntniß an Nina (Poesie) S. 101; Die Teufelsburde (Poesie) S. 106; Das Gemslein (Poesie) S. 140; Denkspruch (Poesie) S. 273. — Mz: Bedenken (Poesie) S. 31. — L. V.: Sehnsucht nach dem Frühling (Poesie) S. 183. — Wd: Einiges im „Dichtergarten“ (Poesie) S. 12; Des Gärtleins Werth S. 13; Der Ruhesitz vor dem Hüttchen S. 13; Das Wäldchen und die Hütte S. 14; Die Eiche und der Rosenstrauch S. 15; Die Hagebuche und die Linde S. 15; Die Vertraute S. 16; Das Veilchen S. 17; An den jungen Epheu S. 18; Die Platane S. 20; Das Apollo-Bild S. 24; Der Gränzstein S. 25. — **: Das Vögelein von Kyburg (Prosa) S. 274. — Von den Herausgebern: Statt der Vorrede (Prosa) S. 1.

1813. 289 S. mit 5 S. Inh. u. Auflösungen der Rätsel, 1 S. Verbess.; 2 Einlagen (zu S. 37. 224) u. 3 musik. Einlagen (zu S. 10 u. am Schluß). — Joh. Conr. Appenzeller: Der Mehlsack. Eine Erzählung (Prosa) S. 229. — (Jak.) Burckhardt: An die Wehmuth (Poesie) S. 13; Widerspruch (Poesie) S. 79; Bey den Ruinen von Goldau (Poesie) S. 80. — Jost Bernh. Häfliger: D' Sträggele (Poesie) [mit Worterklärungen] S. 149. — Jak. Hegner: Der Tadler (Poesie) S. 82; Religion (Poesie) S. 142. — Joh. Jak. Horner: Johanns Hadloub, ein Minnesinger von Zürich (Prosa) S. 252. — Joh. Jak. Hottinger: Das Mädchen des Schloßes (Poesie) S. 140; Lebensstufen (Poesie) S. 206; Grabchrift auf S. Wettstein (Poesie) S. 209. — Karl Kasthofer: Wanderung in das Siebenthal (Prosa) S. 160. — Gottl. Jak. Kuhn: Unverhofft kommt oft (Prosa) S. 1; Der blinde Geiger, oder alte Liebe rostet nicht (Prosa) S. 120. — Friedr. Meisner: Die Sirenen. Fragment aus meinen Reisebüchern (Prosa) S. 19. — Charlotte Otth (Lotte): Die blaue Farbe (Poesie) S. 17; Wonne des Frühlings (Poesie) S. 45; Die Rose und das Veilchen (Poesie) S. 47. — (Joh. Rud.?) Ris: Frühlings-Empfindungen eines Genesenden (Poesie) S. 117. — Christian Friedr. Rüh s: Elegie um Joh. von Müller (Poesie) S. 155. — Esther Schellenberg (Esther Sch. geb. B.): Charade (Poesie) S. 266. — Aug. W. v. Schlegel: Umriss entworfen auf einer Reise durch die Schweiz (Prosa) S. 92; Der Montblanc S. 92.; Die Schutzhelden S. 97; Der Grimsel S. 99; Der Rhone S. 103. — Karl Rud. Tanner: Charaden (Poesie) S. 264. [Im Inhaltsverz. fälschl. S. 270]. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Die neue Kirche (Poesie) S. 40; Der Buchen-

wald (Poesie) S. 44; Der Greis am Jubelfeste seiner Ehe (Poesie) S. 51; Das Pferd (Poesie) S. 77; Die Glocke, der Kirchthurm und der Glöckner (Poesie) S. 83; Der Kirschbaum (Poesie) S. 116; Der Gränzstein (Poesie) S. 119; Die beyden Aecker (Poesie) S. 138; Die Garbe (Poesie) S. 147; Der Garten (Poesie) S. 208; D's Vreneli ufem Wyler-Camp (im Dorfdialekt aus der Nähe von Bern) (Poesie) S. 243. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Berglied (Poesie) S. 10; An eine Wachtel (Poesie) S. 49; Der Twingherr von Ringgenberg (Prosa) S. 57; (X Y): Neue Pflanzung (Poesie) S. 91; Die Erde und die Sterne (Poesie) S. 106; Die Heimkehr des Kriegers (Poesie) S. 143; (X Y): Rath an Jünglinge (Poesie) S. 148; Der Zwerg (Poesie) S. 210. — B s: Gottes Diener (Poesie) S. 204. — D r h m: Weltgeschichte (Poesie) S. 41; Charade (Poesie) S. 269; Taufstage (Poesie) S. 292. — L. v. S.: Liebeszauber (Poesie) S. 78; Die Mondnacht (Poesie) S. 89; Zuschrift (Poesie) S. 154; Wolf (Poesie) S. 154; Alte Sitten (Poesie) S. 227. — W d: Persische Sprüche (Poesie) S. 87. — * * g * *: Nachtlied (Poesie) S. 85; Große Weisheit (Poesie) S. 90; Sehnsucht in der Christnacht (Poesie) S. 110. — Von den Herausgebern: Miscellen (Prosa): 1. Alter Schweizer-Witz S. 271; 2. Steiger und Nägeli S. 276 [einzelnes in Versen]; 3. Schweizerische Litteratur.

1814. 356 S. mit Auflösungen der Charaden von 1813, 3 S. Inh., 1 S. Verbess.; 3 Einlagen (zu S. 73. 163 u. 241) u. 2 musik. Einlagen (zu S. 23. 220). — B u r c k h a r d t (Brkrd): Einiges in der Sammlung ‚Garten und Park‘ (Poesie): 1. Die Trauerweide und das Vergißmeinnicht S. 44, 2. Die Margarite S. 46, 3. Die Alpenrose S. 47, 4. Mayblume S. 51, 5. Nießwurz S. 52, 6. Die Hermen S. 53, 7. Sinngrün S. 57; Am Rheinfluss (Poesie) S. 209. — Emanuel Fröhlich: Abschiedslied von Bern (Poesie) S. 308. — Jost Bernh. Häfliger: Es Schwytzer-Müsterli (Poesie) S. 304. — Emilie Harmes(s), geb. v. Oettel: Gesungen auf der Platteform des Münsters zu Bern (Poesie) S. 23; Frühlings-Hymne (Poesie) S. 203. — Jak. Hegner: Alpenleben (Poesie) S. 101. — Ulr. Hegner: Ein Sommerabendmärchen (Poesie) S. 27 (Inhaltsverz. Sommermärchen). — Joh. Jak. Hottinger: Das Schloß und die Hütte (Poesie) S. 96; Mayreigen (Poesie) S. 157. — Sam. Gottl. Hünerwadel: Der Vollendete (Poesie) S. 284. — Joh. Ferd. Koreff: Troubadours Gesang (Poesie) S. 155; Das Morgenlied der Hirten (Poesie) S. 161; An die Schweiz (Poesie) S. 348. — Gottl. Jak. Kuhn: Fritz Hellmuth (Prosa) S. 113; Der Kaiser (Poesie) S. 202; Der Bräutigam (Poesie) S. 224. — Friedr. Meisner: Der Gemmi (Prosa) S. 59. — Charlotte Otth (Lotte): Einiges in der Sammlung ‚Garten und Park‘ (Poesie): 1. Die Rose S. 45, 2. Die Myrthe S. 46, 3. Ebendieselbe (d. h. die Alpenrose, vergl. Brkrd) S. 48, 4. Die Wiesenblumen S. 50; Hymnus (Poesie) S. 83. — Esther Schellenberg: Am Herbstfeste. An meine geliebte Schwester (Poesie) S. 92. — Spiegelmann: Das Bächlein im Gebirge (Poesie) S. 148; Corinna (Poesie) S. 283. — Joh. Heinr. Sulzer: Macht der Harmonie (Poesie) S. 86. — Joh. Martin Usteri: Gott beschert über Nacht (Prosa) (mit Vorrede) S. 311. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Die Aussicht (Poesie) S. 22; Voß, als Uebersetzer (Poesie) S. 26; Stecks Tod (Poesie) S. 41; Voß als Idyllen-Dichter (Poesie) S. 42; Die Jungfrau, eine geognostische Bemerkung (Poesie) S. 81; Pestalozzi (Poesie) S. 82; Der Wasserfall (Poesie) S. 85; Das Erwachen (Poesie) S. 89; Homer (Poesie) S. 91; Glir und Glor (Poesie) S. 99; Das Kornhaus (Poesie) S. 162; Die Gefahr (Poesie) S. 179; Hidalgo (Poesie) S. 208; Der Bote des Friedens (Poesie) S. 240. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Die saure Hochzeit (Prosa) S. 1; Einiges in d. Sammlung ‚Garten und Park‘ (Poesie) (X Y): An die Spaziergänger S. 43, Die Tulpe S. 47, Die Lehre der Blumen S. 49, Raupe und Schmetterling S. 51, Der Teich S. 53, Die Brücke S. 54, Die künstlichen Ruinen S. 55, Der Sarkophag S. 55, Das Einsiedlerhäuschen S. 57, Am Brunnquell S. 58; Rudolf von Erlach und der Graf von Nidau (Poesie) S. 103; Die Rückkehr aus der Schweiz (Poesie) S. 149; Der Ritter von Aegerten (Poesie) [mit ‚Anmerkung‘] S. 163; Der Aelpler am Sonntag (Poesie) S. 220; Der wankende Fuß (Poesie) S. 225; Das Gadmenthal und der Sustenpaß (Poesie) S. 241. — Philokalos: Kaspar und Ehrhard (Poesie) [mit Vorrede in Prosa] S. 291. — D h m: In der Sammlung ‚Garten und Park‘ (Poesie): Die Kapelle und die Pagode, Der Springbrunn S. 56; Charade (Poesie) S. 356; Logogryphen S. 354. — L. F.: Auf Lipp den Dichter (Poesie) S. 156; Auf Lipp den Professor (Poesie) S. 160; Auf Madame Nuda (Poesie) S. 180; An die Musen (Poesie) S. 222; Auf den Arzt Aesculap (Poesie) S. 310. — M z: Logogryph (Poesie) S. 356. — N. N.: Lied eines Gehör-

losen (Poesie) S. 227. — S. R.: Charaden (Poesie) S. 351; Rätsel S. 353; Logogryphen S. 355. — D. M. B. S.**: Das verlorne Schäffchen (Poesie) S. 213. — W d : In der Sammlung „Garten und Park“ (Poesie): Der Rosenstrauch S. 44, Herbstflor S. 52, Schluß S. 58. — *: Prolog in das Kollektaneenbuch meiner jungen Freundin (Poesie) S. 223. — ***: Sittenzüge aus dem Lande Schwytz (Prosa) S. 181.

1815. 307 u. 4 S. Inh., 1 S. Auflös. u. Verbess. für 1814; 4 Einlagen (zu S. 112. 224. 279. 291) u. 2 musik. Einlagen (zu S. 53. 169). — Joh. Conr. Appenzeller: Die rote Buche (Prosa) S. 39. — Burckhardt: Der Harfner (Poesie) S. 25 (Inhaltsverz. fälschl. 23); Die Rebe um den Pomeranzenbaum (Poesie) S. 34; Warnung (Poesie) S. 57; Die Alpenwanderung (Poesie) S. 61; Lebensweihe (Poesie) S. 261; Hinblick auf das Leben (Poesie) S. 286. — Emilie Har mes (s) (geb. v. Oppeln): Lied einer Deutschen S. 20; Der Ring v. Hallwyl [von ihr mitgeteilt, nicht verfaßt, mit einer Vorerinnerung von E. Har mes und einer S. 113/6 eingeschobenen „Nachschrift“ von den Herausgebern] (Prosa) S. 71. — Ulr. Hegner: Auf der Reise 1812 (Poesie) S. 23; Der Sittenrichter (Poesie) S. 34; Gespräch im Lenze (Poesie) S. 55; Frage und Antwort (Poesie) S. 60. — Gottl. Jak. Kuhn: Gegen die Gespenster (Poesie) S. 271; Eine Wanderung auf die Höhen am Thunersee (Prosa) S. 1; Rätsel (Poesie) S. 300. — Friedr. Meisner: Ein Gang durch das Museum der vaterländischen Naturgeschichte in Bern (Prosa) S. 144. — Frau v. Montolieu: Die vier Fräulein von Wufflens (Prosa) S. 224. — Charlotte Otth (Lotte): Die Stimmen (Poesie) S. 123; Die Jungfrau (Poesie) S. 127; Treue (Poesie) S. 169. — Joh. Heinr. Sulzer: Das Schweigen (Poesie) S. 52; Der Landschaftsmaler (Poesie) S. 218. — Karl Rud. Tanner (T-r): Die Alpenrose (Poesie) S. 171. — A. Tschudi: Herzensruhe (Poesie) S. 289. — F. J. Weiß: Mein Morgenlied im Freien (Poesie) S. 266; Das ewige Denkmal (Poesie) S. 267 (Inhaltsverz. fälschl. S. 257); Unsterblichkeit (Poesie) S. 267. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Tägliches Urteil (Poesie) S. 30; Wieland (Poesie) S. 32; Nicht-Geschmack an der Dichtkunst S. 45; Das Vergißmeinnicht auf der Heide (Poesie) S. 58; Die Haarlocken (Poesie) S. 58; Jupiter und die Taube (Poesie) S. 63 (im Inhaltsverz. fälschl. 53); Hans Jakob (Poesie) S. 66; Die Bienenkönigin (Poesie) S. 70; Hexameter und Pentameter (Poesie) S. 125 (Inhaltsverz. fälschl. 123); Das Vaterland (Poesie) S. 129; Grablied auf einen Gärtner (Poesie) S. 132; Rebecka (Poesie) S. 168; Rudolphi von Erlach (Poesie) S. 175; Die Eroberung (Poesie) S. 213; Linchen (Poesie) S. 219; Theilnahme (Poesie) S. 263; J. Wyttenbach (Poesie) S. 268; Dr. Bizius (Poesie) S. 269. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Regentenlast (Poesie) S. 26; An J. G. v. Salis, den Dichter (Poesie) S. 33; Der Stein der Weisen (Poesie) S. 35; Geahndete Bestimmung (Poesie) S. 126; Die Schifferin (Poesie) S. 130; Die gefangenen Schweizerknaben (Prosa) (mit eingefügten Partien aus einer Reimchronik) S. 179; Das Ideal des Weisen (Poesie) S. 214; Was heimelig syg (Poesie) [mit „Worterkklärungen“] S. 220; Die Schweizer-Dichter (Poesie) S. 265; Charaden (Poesie) S. 297. 299. — Drhm: Bild unserer Zeiten (Poesie) S. 68; Charaden (Poesie) S. 297. 298. — S. R.: Charaden (Poesie) S. 297. — L. v. S.: Trinklied im Frühling (Poesie) S. 65. — W.: Die Traufhöhle bei Amsoldingen (Prosa) S. 291. — W d : Die Verläumdung (Poesie) S. 31; Drei eitle Hoffnungen (Poesie) S. 174; Das Landhaus im Dichtergarten (Poesie) S. 177; Grab-schrift des größten Königs im folgenden Jahrhundert (Poesie) S. 264; C. Haller (Poesie) S. 270. — —s: Der Astronom (Poesie) S. 56; Rolphs Poesien (Poesie) S. 122; Von Albernheim (Poesie) S. 168. — Von den Herausgebern: Schweizerische Litteratur (Prosa) S. 301. — Von Verschiedenen: Schweizerische Sitten-züge, Anekdoten und Volkssagen (Prosa): 1. Die tröstliche Wallfahrt S. 273, 2. Der Sieg im Schlafe S. 278, 3. Der Freiherr Joh. von Weißenburg S. 231, 4. Glawi Baumer S. 284. — Von einem Ungenannten: S' Werchtischli (Poesie) [mit „Wort-erklärungen“] S. 136.

1816. 323 u. 4 S. Inh., 1 S. Auflös. u. Berichtg., 1 S. (Bericht der Verleger); 3 Einlagen (zu S. 120. 223. 262) u. 2 musik. Einlagen (zu S. 28. 178). — J. Conr. Appenzeller: Der treue Hund. Eine historische Anekdote aus d. XVI. Jh. (Prosa) S. 190. — Häfeli: Das väterliche Haus (Poesie) S. 124; Die Nacht des Corregio (Poesie) S. 247. — Johannes Hanhart: Reise nach Bern (Poesie) S. 170; An den Aether (Poesie) S. 252. — Emilie Har mes (s): In das Stammbuch eines Emigrierten (Poesie) S. 29; An eine gute und glückliche Mutter (Poesie) S. 93. — Ulr. Hegner: Weltlauf (Poesie) S. 173; Gewalt der Liebe (Poesie) S. 176; Makro-

biotik (Poesie) S. 177; Warnung (Poesie) S. 216; Beyfall (Poesie) S. 217; Vorzug des üblen Geschmacks S. 251; Öftere Erfahrung (Poesie) S. 261. — Gottl. Jak. Kuhn: Das Geheimniß (Prosa) S. 98; Die Braut (Poesie) S. 37; Das Mädchen (Poesie) S. 221; Charade (Poesie) S. 323. — Friedr. Meisner: Noch ein Gang durch das Museum der vaterländischen Naturgeschichte in Bern (Prosa) S. 41. — Isabelle de Montolieu: Schloß Blonay (Prosa) S. 262. — Charlotte Otth (Lotte): Der Morgen (Poesie) S. 174; Die Flügelein (Poesie) S. 215; An die Sterne (Poesie) S. 249; Mein Blümchen (Poesie) S. 255. — Esther Schellenberg: Taufgeschenk (Poesie) S. 257; Silbenräthsel (Poesie) S. 317. — Joh. Heinr. Sulzer: Fox Vater und sein Sohn (Poesie) S. 39; Am Grabe meines Vaters (Poesie) S. 129. — A. Tschudi: Die Hoffnung (Poesie) S. 31. — Sigmund v. Wagner: Andenken an Gottlieb Studer (Prosa) S. 139. — J. J. Weiß: Der Wanderer auf der Brücke (Poesie) S. 34; Mein Abendlied im Freien (Poesie) S. 218. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Die Aehrenleserin (Prosa) S. 1; Die Lerche (Poesie) S. 33; Der Höllenstein (Poesie) S. 40; An ein Paar Täubchen (Poesie) S. 95; Erziehungs-Mißgriff (Poesie) S. 97; Der Ausländer und die Schweizer (Poesie) S. 125; Das Sträußchen (Poesie) S. 133; Die Heimkehr (Poesie) S. 138; Margareth (Poesie) S. 178; Die Distel (Poesie) S. 189; Allzuspäte Fürsorge (Poesie) S. 217; An die Deutschen (Poesie) S. 220; Knall (Poesie) S. 254. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Frühlingsklage (Poesie) S. 28; Das Gesicht im Grütli (Poesie) S. 79; (X Y): Die Birnen und die Maus (Poesie) S. 126; Drey Stufen der Kunst (Poesie) S. 128; Die Drachenhöhle (Poesie) S. 181; Wanderung in das Kienthal (Prosa) S. 223; Lied eines Schweizerknaben (Poesie) S. 259. — Rosina Zw.: Der besiegte Winter (Poesie) S. 136. — Drhm: Räthsel (Poesie) S. 314. — Wd: Barry's Denkmal im Museum zu Bern (Poesie) S. 73. — s: Das Epigrammen-Magazin (Poesie) S. 248; Der Brand (Poesie) S. 251. — Von den Herausgebern: Lied eines Schweizer-Soldaten beym Ausmarsch, an sein Liebchen. Nach einem gedruckten fliegenden Blatt vom Ende des 17. Jahrh.'s (Poesie) S. 211.

1817. 341 u. 4 S. Inh., 1 S. Auflös. u. Verbess.; 3 Einlagen (zu S. 20. 49. 297) u. 3 musik. Einlagen (zu S. 47. 307 u. am Schluß). — Emanuel Fröhlich: Alpenrosen (Prosa) S. 37. — Johannes Hanhart: Bitte an den Verfasser von Saly's Revolutionstagen (Poesie) S. 28; Unentschlossenheit (Poesie) S. 187. — Ulr. Hegner: Beytrag zur Bezeichnung des Künstlers wie er sein sollte (Prosa) S. 188. — Gottl. Jak. Kuhn: Die Macht des Vorurtheils (Prosa) S. 219; Der Kuckuck. Berner Dialekt (Poesie) mit Erklärungen (S. 312) S. 309. — Friedr. Meisner: Ueber die Bedeutung der Versteinerungen (Prosa) S. 71. — Isabelle de Montolieu: Der Küher aus dem Joux-Thale (Prosa) S. 141. — Charlotte Otth (Lotte): Arm Vögelein (Poesie) S. 205; An's ferne Liebchen (Poesie) S. 213; Gute Nacht (Poesie) S. 217; An den Winter (Poesie) S. 248; Am Abend (Poesie) S. 255; Die Taubenpost (Poesie) S. 307. — Rosalie Rothpletz (N.): Elisabeth, die gute Bäurin (Prosa), N. unterzeichnet, S. 317. — Joh. Gaud. v. Salis-Seewis: Entschuldigung und Ermunterung, an J. R. Wyß den Jüngern (Poesie) S. 305 (mit einem Vorwort der Herausgeber S. 303). — Xaver Schnyder v. Wartensee: Dornenkranz für Benöthigte (Poesie) S. 132/9 (1. Unvermeidlichkeit des Schicksals; 2. Julia; 3. Der verborgene Wohlthäter; 4. Der Mann von Wort; 5. An Turgidus; 6. An einen Kleingeist; 7. An Harpagon; 8. Der kranke Raps an seinen Arzt; 9. Guter Rath; 10. Rechtfertigung; 11. Arist; 12. Lückenbüßer; 13. Vorwurf und Abfertigung; 14. Der Politiker X.; 15. Bekräftigung; 16. Ueber Orpheus; 17. Das Eigenthum; 18. Der gute Anführer; 19. Schuldiger Dank; 20. An Monachulus; 21. Auf Stultus; 22. An Bavus; 23. Der Plagiarius; 24. Der Weltbürger). — Heinrich J. Schultheß: Frau Velten und der Portraitmaler (H—ch) (Poesie) S. 174 (im Inhaltsverz. fälschl. S. 147). — Spiegelmann: Fliber (Poesie) S. 140; An die Leichtsinigen (Poesie) S. 254; Der Nutzen (Poesie) S. 315. — Joh. Heinr. Sulzer: Am Sonntagmorgen (Poesie) S. 31; Die Hellparte (Poesie) S. 185. — Joh. Martin Usteri: Der Frühlingsbote (Poesie) S. 49. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Arme und Reiche (Poesie) S. 26; Holofernes (Poesie) S. 27; Hans und Aennchen (Poesie) S. 30; Der frischverheirathete Mahler (Poesie) S. 34; An ein Vergißmeinnicht (Poesie) S. 35; Moden (Poesie) S. 36; Adele (Poesie) S. 47; Die bessere Menschheit (Poesie) S. 63; Der Fuchs und die Henne (Poesie) S. 68; Sokrates (Poesie) S. 131; Meine Reisen ins Ausland (Poesie) S. 140; Die Mutter (Poesie) S. 173; Die Meise und die Grasemücke (Poesie) S. 183; Große

Sünde (Poesie) S. 186; Muffel (Poesie) S. 204; Das Opfer (Poesie) S. 215; An den Schnee (Poesie) S. 250; Die Angebinde (Poesie) S. 251; Theodor Körner (Poesie) S. 308; Cupido's Sorge (Poesie) S. 316. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Sintram und Bertram (Poesie) S. 120; Ausflug ins Freye (Poesie) S. 201; Walther von Eschenbach (Poesie) S. 239; (X Y): Auf Stultior (Poesie) S. 256; An meine Kinderschuhe (Poesie), Berner Stadt-Dialekt [mit „Erklärungen“] S. 257; Durchflug durch einige Theile der Kantone Bern, Waadt und Freyburg (Prosa) S. 261. — Drhm: Logogryph (Poesie) S. 326; Charade (Poesie) S. 328. — M. G.: Reise eines Deutschen von Luzern über den Brünig in das Berner-Oberland (Prosa) S. 1. — S.: An eine Biene (Poesie) S. 207. — Wd: Die Prügel-Erben (Poesie) S. 128. — —o—: Die Harmonika (Poesie) S. 64; Einer Freundin (Poesie) S. 70. — Von den Herausgebern: Schweizerische Litteratur (Prosa) S. 331.

1818. 354 u. 4 S. Inh., 1 S. Auflösa., 1 S. „Nachricht“; 4 Einlagen (zu S. 14. 172. 192. 298) u. 2 musik. Einlagen (zu S. 250). — Joh. Conr. Appenzeller: Mechtild von Rapperswyl (Prosa) S. 1. — Burckhardt: Geisternähe (Poesie) S. 20. — Johannes Büel: Unser Herr am Gotteskasten (Prosa) S. 341. — Johannes Hanhart: Lied am ersten April (Poesie) S. 27; Trost der Tonkunst (Poesie) S. 77; Die Heimkehr der Sieger bey Morgarten (Poesie) S. 234; Sympathie (Poesie) S. 250. — U. Hegner: Goldnes A-B-C für ein Mädchen (Poesie) S. 233. — Joh. Jak. Hottinger: An einen Grübler, am Sonntagmorgen (Poesie) S. 253. — Joh. Jak. Hottinger d. j.: An eine Leidende, bey Uebersendung einer Schachtel mit Geräthschaften zum Sticken (Poesie) S. 328. — Ferd. v. Huber (M. H.-r): Räthsel, Logogryphen und Homonyme (Poesie) S. 350. — Gottl. Jak. Kuhn: Der Kohlenbrenner und der Müller (Prosa) S. 146. — Frdr. Meisner: Bruchstück einer Wanderung durch Unter-Wallis S. 84. — Isabelle de Montolieu: Die Belagerung von Grandson (Prosa) S. 191. — Charlotte Otth (Lotte): Wehmuth (Poesie) S. 127; An mein Leben (Poesie) S. 179; Der Wille (Poesie) S. 189; Am Morgen (Poesie) S. 231; Räthsel (Poesie) S. 345. — Joh. Gaud. v. Salis-Sewis: Noah's Taube, eine Parabel (Poesie) S. 228; Gesang an die Melodie (Poesie) S. 314. — Esther Schellenberg: Der Ostermontag (Poesie) S. 142; Der Engel der Freude (Poesie) S. 183. — Heinr. J. Schultheß (H.-ch): Der Arzt zum Maler (Poesie) S. 79. — Spiegelmann: Das neue Buch (Poesie) S. 182. — Joh. Heinr. Sulzer: Der Sonntagabend auf heimathlichem Berge (Poesie) S. 67; Das Geheimniß (Poesie) S. 330. — F. J. Weiß: Ermunterung an mich (Poesie) S. 187; Des Wanderers Abendlied (Poesie) S. 239. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Die Göttin der Blumen (Poesie) S. 18; Das philosophische Jahrhundert (Poesie) S. 30; Epistel an eine junge Dichterin (Poesie) S. 129; Der Zimmermeister (Poesie) S. 145; Der Fink (Poesie) S. 181; An meine ungenannte Trösterin (Poesie) S. 246; Große Geister (Poesie) S. 252; Der Adler (Poesie) S. 255; Die beyden Helenen (Poesie) S. 256; Die Birke (Poesie) S. 318; Die Praechtdame (Poesie) S. 324; Der Mond (Poesie) S. 338. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Der Hase und der Esel (Poesie) S. 24; Der Vogelschlag, ein Nachspiel in einem Aufzug (Prosa) S. 31; In der Wellenbahn, neben dem untern Grindelwaldgletscher (Poesie) S. 70; Herbstwanderung von Basel nach Biel (Prosa) S. 257 [mit Gedicht S. 304]; Der Graf von Troburg (Poesie) S. 319. — B.: Räthsel (Poesie) S. 347. — H.-n: Die Sünden (Poesie) S. 339. — M.-r: Jugendglück (Poesie) S. 325. — S.: Was weiß me? Volks-Dialekt bei Zofingen (Poesie) [mit „Wortklärungen“] S. 331. — L. v. S.: Zu wenig (Poesie) S. 26. — Wd: Die Taubenpost auf dem Irrwege (Poesie) S. 22; Das Schlachtfeld zu Neuenegg 1798 (Poesie) S. 65. — —s: Der Spiegel (Poesie) S. 141; Die Sterbende (Poesie) S. 254; Der Handwerksmeister (Poesie) S. 256; Der Ehemann vor Sions Bild in einer Kunstausstellung (Poesie) S. 340. — Von einer Ungenannten: An den trauernden Vater S. 242.

1819. 384 u. 6 S. Inh., 1 S. Auflösa., 1 S. Verbess.; 2 Einlagen (zu S. 142. 340) u. 2 musik. Einlagen (zu S. 255. 312). — Johannes Büel: Das Stammbuchblättchen (Prosa) S. 168. — Johannes Hanhart: Der Born der treuen Liebe (Poesie) S. 161; Das Geschenk aus der Fremde (Poesie) S. 308; Nutzenanwendung (Poesie) S. 308. — U. Hegner: Die Reise nach dem Aufgang (Prosa) S. 113. — David Heß: Der Caschemir-Shawl (Prosa) S. 67; Des Vaters Abendlied an seine Geliebten (Poesie) S. 156. — Daniel Kraus: Der Herbstabend auf einem schweizerischen Sennberge (Poesie) S. 61; Aloys Reding (Poesie) S. 160. — Gottl. Jak. Kuhn: Mein Apfelbaum (Poesie), Berner Mundart (mit Wort-Erklärungen S. 193) S. 190; Michels Liebe

und Leiden (Prosa) S. 194. — Jak. Lips: Jugend und Mannesalter (Poesie) S. 371. — Friedr. Meisner: Wanderung durch Unter-Wallis im Herbst 1816 (Prosa) S. 1. — Albr. Muther: Geburtstagssprüche (Poesie) S. 317; Der Frauenraub (Poesie) S. 370; Logogryph (Poesie) S. 384; Homonyme (Poesie) S. 384. — Charlotte Otth (Lotte): Heimweh (Poesie) S. 182; Abendphantasie (Poesie) S. 250; Künstlers Loos (Poesie) S. 255; Hirtenliebe (Poesie) S. 305; Vaterunser (Poesie) S. 362; Charade (Poesie) S. 380. — Joh. Gaud. v. Salis-Seewis: Gnome (Poesie) S. 159; Auf Amsteins Tod (Poesie) (mit Vorbemerkung) S. 315. — Heinr. J. Schultheß: (H.-.-ch) Minerva und Chrysonomus (Poesie) S. 154; (H.-.-ch) Die Ferien (Poesie) S. 184; (H.-.-ch) Cyprians letzter Wunach (Poesie) S. 245; (H.-.-ch) Die höhere Schule (Poesie) S. 254; (H.-ch) Die Schlacht bey Trafalgar (Poesie) S. 320. — Joh. Jak. Schweizer: Aus nichts kann nichts werden (Poesie) S. 111; Die Krankheit der Gelehrten (Poesie) S. 134; Freundschaft und Feindschaft (Poesie) S. 138; An J. J. Heß, Verf. des Lebens Jesu (Poesie) S. 189; Der Charlatan (Poesie) S. 244. — Spiegelmann: Die Schwalbe (Poesie) S. 319. — Andreas Stähle: Kriegslust, drey Sonette (Poesie) S. 131; Kriegslied für Schweizer (Poesie) S. 312. — Joh. Heinr. Sulzer: Die Blätter (Poesie) S. 108; An die Blinden, bey Hirzels Grab (Poesie) S. 253. — Karl Rud. Tanner: Die Flucht der Jugend (Poesie) S. 127; Mutterglück (Poesie) S. 188. — Joh. Martin Usteri: Thomann zur Lindens Abentheuer auf dem großen Schießen zu Straßburg 1576 (Prosa) S. 257. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): An die untergehende Sonne (Poesie) S. 60; Amor (Poesie) S. 65; Der Säemann (Poesie) S. 107; Der Adler und die Nachtigall (Poesie) S. 112; Der Pöbel (Poesie) S. 130; Der Portrait-Mahler (Poesie) S. 153; Die Augenkrankheit (Poesie) S. 165; Jupiters Gabe (Poesie) S. 166; Das Kindlein (Poesie) S. 185; Epistel an Röschen (Poesie) S. 231; Der Vielschreiber (Poesie) S. 243; Das Licht in der Ferne (Poesie) S. 304; Timoleon (Poesie) S. 308; Hannibal und Carthago (Poesie) S. 314; Des Dichters Loos (Poesie) S. 319; Die Träge (Poesie) S. 320; Dichterkrönung (Poesie) S. 361; Hüningens demolirte Festungswerke (Poesie) S. 367; Heinrich Rieters Tod (Poesie) S. 368; Uebereinstimmung unter den Menschen (Poesie) S. 372. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Der Gefangene von Chillon, aus dem Englischen des Lords Byron (Poesie) [mit 'Vorwort'] S. 40; Die Lerche und der Maulwurf (Poesie) S. 135 [im Inhaltsverz. fälschl. S. 136]; Heinrich und Itha (Prosa) S. 139; Künstlerglück (Poesie) S. 178; Die Schmetterlinge (Poesie) S. 247; Jordan von Burgenstein (Poesie) S. 321; Ausflug nach Adelboden und Obersiebenthal (Prosa) S. 325 [eingelegt: Usteris 'Reiselied für Fußgänger...' S. 325]. — Jenny: Der Besuch (Poesie) S. 359. — B.: Die Poesie (Poesie) S. 359; An die Liebe (Poesie) S. 365. — Drhm: An die büßende Magdalena v. Sulzer (Poesie) S. 369; Charade (Poesie) S. 382. — H.-.-n: Der Pfau und der Papagay (Poesie) S. 246; Heinz und Velten (Poesie) S. 300; Der aufrichtige Blinde (Poesie) S. 307. — Wd: Trost (Poesie) S. 137; Kaiser Kamhy (Poesie) S. 309. — Von den Herausgebern: Schweizerische Litteratur (Prosa) S. 373.

1820. 382 u. 6 S. Inh. u. Auflös., 3 S. Kunstanzeigen; 4 Einlagen (zu S. 1. 241. 318. 369) u. 1 musik. Einlage (zu S. 232). — Carl Baggesen: Der Berg der Erkenntniß (Poesie) S. 285. — Joh. Anton Henne (Inhaltsverz. fälschl. Henni): Die Pfeffers-Quelle (Poesie) S. 283. — David Heß: Elly und Oswald oder die Auswanderung von Stürvis. Eine Bündtnerische Volkssage (Prosa) S. 147. — Joh. Jak. Hottinger: Der heilige Bund (Prosa) S. 290. — Ferd. Huber (F. H.) Logogryphen S. 381. 382; Anagramm S. 382. — Daniel Kraus: Erinnerung (Poesie) S. 137; Die Mutter (Poesie) S. 227. — Gottl. Jak. Kuhn: Einladung an den Herrn Dekan Stalder, Berner Mundart (Poesie) S. 104 mit Erklärungen S. 105; Geißreihen (Poesie) S. 232; Gretchens Unglücksvogel (Poesie) im Oberlander-Dialekt S. 324, mit Erklärungen S. 325. — Jak. Lips: Künstlerglück (Poesie) S. 96. — Friedr. Meisner: Auszug aus dem Tagebuch einer Reise nach Chamouni im Sommer 1818 (Prosa) S. 52. — Isabelle de Montolieu: Schloß Les Clées im Waadtlande (Prosa) S. 1. — Albr. Muther: Frühlingsgruß (Poesie) S. 373; Charade (Poesie) S. 377. — Conr. Näf: Charade (Poesie) S. 380. — Charl. Otth (Lotte): Morgenlied (Poesie) S. 135; Bußtagslied (Poesie) S. 145; Der frühe Frühling (Poesie) S. 225; Der Sturm (Poesie) S. 230; An die Schneeflocken (Poesie) S. 346. — Michael Traugott Pfeiffer: Dünkel (Poesie) S. 317; Chorlied am Jugendfeste zu Lenzburg (Poesie) S. 326; Gnome (Poesie) S. 349. — Rosalie Rothpletz (N.): Misander

auf Adam und Eva (Poesie) S. 97. — Joh. Ulr. v. Salis Marschlin: Der ritterliche Sänger. Nach dem Französischen (Poesie) S. 47; Die Erstürmung von Solavere. Eine Romanze (Poesie) S. 263. — Heinr. J. Schultheß (J. H. Sch.): Sonst und jetzt (Poesie) S. 140; (J. H. Sch.) Mein Vaterland (Poesie) S. 143; (J. H. Sch.) Lebensregel (Poesie) S. 226. — Joh. Jak. Schweizer: Der Selbstgengsame (Poesie) S. 45; Misogyn auf Adam und Eva (Poesie) S. 142; Der Maykfer und der Schmetterling (Poesie) S. 238; An J. C. Appenzeller bey der Beerdigung seines lieben Töchterchens (Poesie) S. 272. — Spiegelmann: Andere Zeiten (Poesie) S. 51. — Karl Rud. Tanner: Der Sturm der Zeit (Poesie) S. 260; Das Bchlein im Winter (Poesie) S. 371. — Joh. Martin Usteri: Der armen Frow Zwinglin Klag, Ao 1531 (Poesie) S. 273. — Karl Witte: Ahasverus auf der Grimsele (Poesie) (mit Vorbemerkung) S. 39; Wanderlied in der Schweiz (Poesie) S. 94. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Herrmann, Sieger des römischen Feldherrn Varus (Poesie) S. 46; Der sterbende Tiger (Poesie) S. 49; Mutus und Solidus (Poesie) S. 93; Die Römer (Poesie) S. 98; Der Weber und das Weberschiff (Poesie) S. 101; Die Ameisen und der Ameisenbär (Poesie) S. 141; Gewissensfreyheit (Poesie) S. 144; Die Abendsonne (Poesie) S. 210; Der Schiffer auf Lesbos (Poesie) S. 211; An Homer (Poesie) S. 231; Verschiedene Geistesgaben (Poesie) S. 254; An große Geister (Poesie) S. 259; Geschichtsergebnisse (Poesie) S. 271; Vatersorge für das Volk (Poesie) S. 299; Der Stein der Appenzeller-Steinster zu Unspunnen (Poesie) S. 323; Leitung der Menschen (Poesie) S. 330; Das Bäumchen des Brautpaares (Poesie) S. 345. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Die Gaben des Fremdlinges (Poesie) S. 91; Eber, Fuchs und Marder (Prosa) S. 107; Der Alpstrom (Poesie) S. 269; Die Hanfbrecherinnen (Poesie) S. 318; Die Brenjagd (Prosa) S. 350. — Elisa [v. der Recke?]: Erinnerung (Poesie) S. 348. — Drhm: Charaden (Poesie) S. 374. 378. — H.-n: Die Hhne und der Fuchs (Poesie) S. 103. — S-r: Naturhistorische Aufgabe (Poesie) S. 99; Lebensstufen, Volksdialekt bey Zofingen (Poesie) S. 328. — W.: Das Fest der Armrins in Neuenburg (Prosa) S. 239. — Wd: Don Pedro (Poesie) S. 255. — -s: An eine Mutter (Poesie) S. 102; Zuschrift aufs Beinhaus des Friedens (Poesie) S. 282. — *****: Die Hochzeit von Spiez (Poesie) S. 331.

1821. IV, 364 u. 6 S. Inh., Auflös. u. Verbess.; 2 Einlagen (zu S. 140. 348) u. 1 musik. Einlage (zu S. 257). — Carl Baggesen: Probe aus Lord Byron's Manfred (mit Vorbemerkung) (Poesie) S. 264. — Heinr. Bhl: Willkommen ans Schwlbchen (Poesie) S. 53 (mit Anmerkungen). — Luise Egloff (E.-f): Das Vater-Unser (Poesie) S. 300. — August Gebauer: An die Schweizerberge. Sonnet (Poesie) S. 88; Neujahrslied (Poesie) S. 221; Des Mädchens Klage (Poesie) S. 354; Die goldene Zeit (Poesie) S. 360. — Beate Gutmann (B...e Gutmann): Denken und Wirken (Poesie) S. 261 (Inhaltsverz. fälschl. S. 262). — Johannes Hanhart: Zwingli's Blick in die Zukunft (Poesie) S. 45. — Ulr. Hegner: Zur Erfahrungseelenkunde (Poesie) S. 153; Nach dem Lateinischen (Poesie) S. 188; Ende gut, alles gut (Poesie) S. 218; Kenner-Urtheile, Zürcher-Dialekt (Poesie) S. 226; Beruhigung (Poesie) S. 228; Die böse Stunde. — Die gute Stunde (Poesie) S. 272. — Joh. Anton Henne (Inhaltsverz. fälschl. Henni): Die Nacht zu Tgerschen (Poesie) S. 252. — Daniel Kraus: Die Abendlandschaft (Poesie) S. 189. — Gottl. Jak. Kuhn: Sehnsucht nach der Heimath (Poesie), Berner-Mundart. [Mit ‚Worterklärungen‘ u. ‚Anmerkungen über die Composition‘ v. F. Huber] S. 257. — Franz Kuenlin: Der Bruder Joseph, Einsiedler zu St. Magdalena... (Prosa) S. 1. — Jak. Lips: Die Farben, Auflösung des Schillerschen Räthsels: ‚Wir stammen unser sechs Geschwister‘ S. 255. — Friedr. v. Matthisson: An Urania (Poesie) S. 151; Lenzgefhl am Arno 1820 (Poesie) S. 182; An eine Pinie (Poesie) S. 229; Elfenau (Poesie) (mit Anmerkung der Herausgeber) S. 286. — Joh. Heinr. Meyer: Die Wanderung auf den Uto (Prosa) S. 232; Epitaph unter Maurers Darstellung des Kirchhofs zum H. Geist in Zürich (Poesie) S. 306. — Charl. Otth (Lotte): Gebet (Poesie) S. 152; Liebe und Ehre (Poesie) S. 192; Des Mädchens Herz (Poesie) S. 224. — Michael Traugott Pfeiffer: Der Heitere (Poesie) S. 48; Toasts des Sngerbundes (Poesie) S. 100; Lenzgefhl (Poesie) S. 220. — Rosalie Rothpletz (N.): Schweizerische Charakterzüge (Prosa) S. 271. — Karl Ruckstuhl: Fremde und Heimath (Prosa) S. 159, mit Vorwort d. Herausg. (S. 155). — Joh. Ulr. v. Salis Marschlin: Elegie an die Heimathglocke (Poesie) S. 41. — Heinr. J. Schultheß: Rückerinnerung an Bernhard Romberg, den trefflichen Tonkünstler (Poesie) S. 184; Aus dem Grie-

chischen (Poesie) S. 302. — Joh. Jak. Schweizer: Der himmlische Vater an seine Kinder (Poesie) S. 271. — Spiegelmann: Die Weiber in Hindostan (Poesie) S. 101. — Joh. M. Usteri: Der Kaiser und die beiden Blinden (Poesie) S. 288. — Ludw. Rud. Wurtemberg: Das Jagdroß des Ritters von Thorberg. Ballade (Poesie) S. 197. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Zweifel eines alten Dichters (Poesie) S. 44; Knopf (Poesie) S. 49; Gefälligkeit (Poesie) S. 82; Rath an Verständige (Poesie) S. 99; Epistel an die Schülerinnen der Erziehungsanstalt zu Yverdon (Poesie) S. 142; Das Mausoleum (Poesie) S. 154; Theilungen (Poesie) S. 183; Das jüngste Gericht, ein Gemälde zu Danzig (Poesie) S. 191; Der Dornbusch und der Rosenstrauch (Poesie) S. 195; Superbus (Poesie) S. 196; Letzter Wunsch (Poesie) S. 223; Lukas Kranach (Poesie) S. 227; Der Dom zu Cöln (Poesie) S. 231; Die Schauspieler (Poesie) S. 242; Des Krieges Nutzen (Poesie) S. 251; Wörterquellen der Deutschen (Poesie) S. 260; Unendlichkeit (Poesie) S. 263; Der ungetreue Freund (Poesie) S. 285; Frau Dorthes (Poesie) S. 299. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere) (X Y): Abendlied für Knaben (Poesie) S. 50; Der Kirchgang (Poesie) S. 83; Der ungehobene Schatz (Prosa) S. 202; Neuer Gruß auf alter Stelle (Poesie) S. 297; Ausflug in die nordöstliche Schweiz und nach Konstanz (Prosa) S. 307; Alpenwanderung im Regenwetter (Poesie) S. 355. — Elisa: An die Sterne (Poesie) S. 230. — A.-E. A.: Das halbe Lyceum in Abdera (Poesie) [mit ‚Vorbemerkung‘] S. 361. — B*: Zwei Tage in den Alpen (Prosa) S. 58. — Drhm: Der Glasbrunnen in Brenngarten (Poesie) S. 89. — H - g: Kindleins Mord (Poesie) S. 352. — J. J. L...n: Wahrer Kunstsin. Sonnetten-Trias (Poesie) S. 303. — Wd: Reden und Schweigen (Poesie) S. 46; Die Grabstätte (Poesie) S. 254; Die Fährte des Lustwandlers (Poesie) S. 359. — C. L. W.: An Matthiesson (Poesie) S. 295. — * X *: Julia Alpinula (Poesie) [mit ‚Einleitung‘] S. 243. — -l-t-: Ueber die Zeit (Poesie) S. 294; An einen Goldmacher (Poesie) S. 296; Auf einen Redner (Poesie) S. 358. — Von den Herausgebern: Vorbericht S. I.

1822. 370 u. 4 S. Inh. u. Anmerk., 1 S. Verbess.; 3 Einlagen (zu S. 90. 268. 296) u. 1 musik. Einlage (zu S. 317). — Carl Baggesen: Beim Tode unsers August Steck (Poesie) S. 47; Lied eines Schweizers nach dem Entschluß im Lande zu bleiben (Poesie) S. 312. — August Gebauer: Abendlied (Poesie) S. 103; An Salis 1821 (Poesie) S. 177; Sehnsucht nach der Schweiz (Poesie) S. 232; Frühlingswonne 1820 (Poesie) S. 279. — Beate Gutmann (B...e Gutmann): Der Sommerabend (Poesie) S. 318. — Johannes Hanhart: Charade (Poesie) S. 368. — Ulr. Hegner: Im Alter (Poesie) S. 167; Fromme Wünsche (Poesie) S. 310; Räthsel (Poesie) S. 367; Logogryph (Poesie) S. 370. — Joh. Anton Henne (Inhaltsverz. fälschl. Henni): An mein Vater- und Mutterland (Poesie) S. 45. — David Heß: Kunstgespräch in der Alpenhütte (Prosa) S. 111. — Sam. Gottl. Hünerwadel: Die beyden Pfennige, ein Pathengeschenk (Poesie) S. 303. — Gottl. Jak. Kuhn: Ein Blick über das Emmenthal (Prosa) S. 50. — Franz Kuenlin: Die Linde zu Freyburg in der Schweiz (Prosa) S. 296. — Friedr. Meisner: Wanderung auf den [so] Stockhorn (Prosa) S. 182. — Joh. Heinr. Meyer: Joseph Melchior Würsch, der Maler (Prosa) S. 321 (bestehend aus ‚Nekrolog‘ [S. 321], Fragment des Dramas [S. 324], bez. Gespräch des Malers mit seinem Bruder Anton und einer Nachschrift [S. 330]); J. H. M.: Empfindungen am Rheinfall (Poesie) S. 281. — Ernst Herm. Münch: Die Schlacht bey Laupen (Poesie) S. 221. — Charl. Otth (Lotte): Frühlingspoesie (Poesie) S. 170; Am Tage des Herrn (Poesie) S. 180; Die Befreyte (Poesie) S. 307; Vergißmeinnicht (Poesie) S. 317; Abschied vom Gurnigel im Sommer 1820 (Poesie) S. 320. — Michael Traugott Pfeiffer: Meines Töchterleins Meinung (Poesie) S. 273; Das gereis'te Söhnchen (Poesie) S. 365. — Sophie Richard, geb. Schilling: Ein Tag auf der Basler-Messe (Poesie) S. 287; Basler Dialekt mit ‚Bedeutung einiger Provinzialismen‘ S. 293. — Rosalie Rothpletz (N.): Die neuesten Wunderthuer (Poesie) S. 364. — Joh. Ulr. v. Salis Marschlin: Die Rettung (Poesie) S. 108; Voltaire's Zaire. Sonnett (Poesie) S. 239. — Karl Rud. Tanner: Ermuthigung (Poesie) S. 240. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Die Gatten in Roll, einer verschütteten Stadt am Thuner-See (Poesie) S. 35; Der Herbstabend im Aichi-Walde 1. Okt. 1820 (Poesie) S. 105 [fälschlich ‚Herbstmorgen‘, vgl. Verbesserungen 1823]; Alexander der Große (Poesie) S. 176; Der Ritter von Z. (Poesie) S. 179; Verschiedene Sagen (Poesie) S. 181; Epaminondas (Poesie) S. 231; Die beyden Hunde (Poesie) S. 242; Die Satyre (Poesie) S. 272; Das Stadt-Dämchen (Poesie)

S. 274; Homer (Poesie) S. 280; Die Kunst (Poesie) S. 309; Die Geschichte (Poesie) S. 319; Die Weidenruthe (Poesie) S. 366. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Geburt, Tod und Wiedergeburt (Poesie) S. 97; Fritzens Meister-Leiden und Meister-Freuden (Prosa) S. 245; Der Fuchs und der Winzer (Poesie) S. 282; Tells Tod (Poesie) S. 332. — O - - r: Oskar an seine Unbekannte (Poesie) S. 234. — Elisa: Abschied von meinem unvergeßlichen Freunde (Poesie) S. 42. — Leopold: Der Gemäldejäger (Prosa) S. 1. — Dr h m: Nachtstück des Lebens (Poesie) S. 172. — S.: Räthsel (Poesie) S. 367. — S - - r: An einen Geisterseher (Poesie) S. 366. — W d: Sylphiden-Reigen (Poesie) S. 275. — - l - t -: Auf einen Schriftsteller (Poesie) S. 107; Auf einen Arzt (Poesie) S. 171; Nach Montaigne (Poesie) S. 311; Auf einen alten Politiker (Poesie) S. 316. — * * - r: Ursache zahlreicher Feinde (Poesie) S. 220; Auf den Tod einer Zänkerin (Poesie) S. 241; Haupt und Regent, Herr und Frau (Poesie) S. 244; Stabat mater. Frey übersetzt (Poesie) S. 361.

1823. 369 u. 5 S. Inh., 1 S. Auflö., 1 S. Verbess., 6 S. „chanson nationale en patois gruyérien“ (Coraula) mit „Observations principales sur l'orthographe“ mit einer Übersetzung ins Französische, 6 S. Literatur-Anzeige; 4 Einlagen (zu S. 126. 206. 254. 326) u. 1 musik. Einlage (zu S. 377). — Joh. Val. Adrian: Drey Tage zu Genf und in der Waadt (Prosa) S. 358. — Joh. Conr. Appenzeller: Die Wallfahrt nach Murten (Prosa) S. 317. — Carl Baggesen: Die Leyer (Poesie) S. 347. — Samuel Brunner (B****r): Wanderung um das Montblanc-Gebürg, im Sommer 1822 (Prosa) S. 252. — Emanuel Fröhlich (Vater): An Ulrich Hegner auf sein „Im Alter“, in den Alpenrosen von 1822 (Poesie) S. 198. — Aug. Gebauer: An Sophia 1818 (Poesie) S. 239. — Beate Gutmann (B** G**): Gruß (Poesie) S. 168; (B... Gutmann): Winter-Freuden (Zürcher Dialekt) mit Wort-Erklärungen S. 277. — Ulr. Hegner: Das Mutterherz (zwey Balladen) (Poesie) S. 42; Am Geburtstage (Poesie) S. 105; Napoleon auf dem Sterbebette (Poesie) S. 160; Sicheres Geleit (Poesie) S. 197. — Joh. Anton Henne: In meiner bittersten Stunde (Poesie) S. 237. — Ferd. Huber: Räthsel (Poesie) S. 368 (Inhaltsverz. fälschl. S. 369). — Daniel Kraus: Blick aus der Ferne (Poesie) S. 200. — Gottl. Jak. Kuhn: Die Papierstreifen (Prosa) S. 59/92 (1. Das Schneidermaß; 2. Der Wechsel; 3. Die Loose; 4. Das Buchzeichen; 5. Das Lotteriebillet; 6. Der Hauszettel; 7. Das Einladungs-billet; 8. Die Vorladung; 9. Das Recept; 10. Das Schwalbenschwänzchen; 11. Das Papier im Fadenknäuel; 12. Der Neujahrswunsch); Dank (Poesie) S. 169. — Franz Kuenlin: Ausflug in die Alpen des Kantons Freyburg (Prosa) S. 116. — Jak. Lips: Allegorie in einem Landschaftsegmälde (Poesie) S. 53. — Charl. Otth (Lotte): Alwina (Poesie) S. 232; Der Freude Jahresfest (Poesie) S. 245; Glaubensbekenntniß (Poesie) S. 303; Der Abschied aus der Nachbarschaft (Poesie) S. 330; Berichtigung (Poesie) S. 356. — Michael Traugott Pfeiffer: Des Sängers Wunsch für den Abend seines Lebens (Poesie) S. 190; Rundgesang am Herbstabend (Poesie) S. 235; Der Frohsinn (Poesie) S. 238; Am Frühlingsabend (Poesie) S. 305. — Sophie Richard: Wirkungen (Poesie) S. 309. — Karl Ruckstuhl: Unsere schweizerische Muttersprache (Prosa) S. 1. — Joh. Jak. Schweizer (J. S*r): An den Verfasser eines Tagebuchs (Poesie) S. 104; J. S*r: Werden und Sterben (Poesie) S. 106; Devisen unter Bildnisse berühmter Zürcher (Poesie) S. 164/7: 1. Heinr. Escher, Stifter des Waisenhauses, 2. Leonhard Usteri, Stifter der Töcherschule, 3. Dav. Breitingen, Mathematiker, 4. Joh. Jak. Stolz, 5. Heinr. Corrodi, Verfasser der Schrift über den Chilianismus, 6. Hans Casp. Ott, 7. Joh. Rudolph Ulrich, 8. Steinbrüchel und Hottinger, 9. Salomon Landolt; Abfertigung eines Stolzen (Poesie) S. 196; Amulete gegen Schußwunden (Poesie) S. 242; Zweifels-Lösung (Poesie) S. 244; Die Selbstverbesserung (Poesie) S. 304. — Jak. Laur. Stüch: Lied (am Vorabend eines Festes zu singen) (Poesie) S. 102; Heimweh (Poesie) S. 162; Nemesis, sechzigste Hymne des Orpheus (Poesie) S. 243. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Darius (Poesie) S. 50; An Hänschen Saus (Poesie) S. 58; Fur am Himmelsthore (Poesie) S. 94; Verstand und Unverstand (Poesie) S. 101; Höflichkeit (Poesie) S. 104; Der Pilger auf Iseltwald (Poesie) S. 107; An Sophien (Poesie) S. 115; Fortuna (Poesie) S. 156; Der Habicht und die Taube (Poesie) S. 157; Herder (Poesie) S. 174; Pyrrhus (Poesie) S. 189; Der Wagner (Poesie) S. 191; Volks-Gunst (Poesie) S. 193; Die alte Gewohnheit (Poesie) S. 202; Alexanders, des Großen, Siege (Poesie) S. 231; Der Weise (Poesie) S. 302; Die Richtstätte (Poesie) S. 316. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Das Ichneumon und die Katze (Poesie)

S. 51; Genuß und Erinnerung (Poesie) S. 58; Die Kunst in der Schweiz (Poesie) S. 95; Die Dattelnesser (Poesie) S. 170; Der Melk-Abend im Haslithal (Poesie) S. 203; X Y: Das Alpenröslein und der Hirtenknabe (Poesie) S. 307; Der Maulwurf, die Wachtel und die Lerche (Poesie) S. 311; Q Q: Reise-Beobachtung (Poesie) S. 332; Der schweizerische Kriegerverein (Poesie) S. 353. — D r h m: Erinnerung vom Genfersee (Prosa) S. 175. — J. J. L . . . n: Der Frühling (Poesie) (im Dialekt des obern Baselgebietes) [mit ‚Wörterklärungen‘] S. 112. — M.: An H. Goll (Poesie) S. 161. — S.: Der Hahn und die Henne (Poesie) [unter d. Text —s] S. 159. — W d.: Der Löwe und der Frosch (Poesie) S. 241. — - l - t - : Auf einen unphilosophischen Philosophen (Poesie) S. 195; Auf einen Arzt (Poesie) S. 196; Auf wen man will (Poesie) S. 246; Auf eine wetterlaunige Wittwe (Poesie) S. 306; Auf einen Geizigen (Poesie) S. 346; Auf einen verkehrten Kopf (Poesie) S. 364. — * * r: Ländliche Einfalt (Poesie) S. 194; Dies irae, aus dem Latein (Poesie) S. 313. — V o n d e n H e r a u s g e b e r n: Zum Umschlag der Alpenrosen auf 1823 (Prosa) S. 365. — A n o n y m: Coraula [ist nicht im Inhaltsverz. aufgen.] S. 377. Vgl. Jahrg. 1824 am Schluß.

1824. 368 u. 7 S. Inh. u. Auflös., 1 S. Verbess.; 3 Einlagen (zu S. 65. 111. 341) u. 2 musik. Einlagen am Schluß. — Joh. Conr. Appenzeller: Ein Abendspaziergang bei Biel (Dichtung und Wahrheit) (Prosa) S. 134. — Carl Baggese: Moosröslein (Poesie) S. 102; Zweyerley Recht (Poesie) S. 201; Am Todestage einer Freundin (Poesie) S. 211; Einem Baukünstler ins Stammbuch (Poesie) S. 222; An einen Schmetterling, der das Licht umschwärmte (Poesie) S. 223; Scherz und Ernst (Poesie) S. 232; Dichters Wirthschaft (Poesie) S. 357. — Jens J. Baggese: Alpen-May (Poesie) S. 148; Anziehung (Poesie) S. 194; Harfners Frühstück (Poesie) S. 226; Religion (Poesie) S. 257; Schweizerische Dichtung (Poesie) S. 301; Harfners Himmelsblick (Poesie) S. 309; An Tanatos (Poesie) S. 313; An die Begabten (Poesie) S. 347 (Inhaltsverz. fälschl. S. 348); Vollendeter Lebenslauf (Poesie) S. 349. — J. Baumgartner: Der Appenzeller Wallfahrt nach Marbach. (Im Ober-Rhein-taler-Dialekte). [Mit ‚Erklärungen‘ S. 40] S. 36. — August Gebauer: Des Mädchens Klage (wiederholt aus 1821) (Poesie) S. 98; Aus dem Leben (Poesie) S. 254; Antwort (Poesie) S. 297; Ode (Poesie) S. 314; Der Morgen (Poesie) S. 348; Rheinisches Lied (Poesie) S. 358. — Franz Aug. Gengenbach (F. A. G.): St. Johannes, des Apostels letzte Lehre. Nach der Legende (Poesie) S. 224; Die Sage vom Vergißmeinnicht (Poesie) S. 255. — Beate G u t m a n n (B**e G**): Phantasie (Poesie) S. 123. — Joh. Anton Henne: Hans. Aus dem Tagebuche eines Reisenden durch die Schweiz (Prosa), mit 2 Liedern: 1. ‚Lue, wie’s dunklet über Flur u Wälder...‘ S. 108, 2. ‚Wo bist, i Thal u Berga?‘ S. 109. Beide Lieder am Schluß des Bändchens mit Kompos., die 1. v. F. Huber. (Kompos. des 2. Liedes fehlt im Exp. der Zentralbibl.). — Daniel Kraus: Die Farbe der Liebe. An G. (Poesie) S. 100; Die Nähe Gottes (Poesie) S. 230. — Gottl. Jak. Kuhn: Jakob der Schuster (Prosa) S. 261; Der Todesengel am Sterbebette des Armen (Poesie) S. 248 (Berner Dialekt). [Mit ‚Erklärungen‘ S. 250]. — Franz Kuenlin (Inhaltsverz. unter d. Text fälschl. Kuenlin): Die Alpenreise nach dem Moleson (Prosa) S. 42. — Friedr. Meisner: Gedanken bey Betrachtung der Vögel-Sammlung im Museum der Stadt Bern (Prosa) S. 169. — Joh. Heinr. Meyer: Charakterzüge aus dem Vertheidigungskriege Unterwaldens im Jahre 1798 (Prosa) S. 1/12 (1. Der alte Trommler und seine Tochter; 2. Das Gefecht auf Großächerli; 3. Der Kampf bey Ennemoos; 4. Die Sauvegarde; 5. Der junge Menschenretter); J. H. M . . r: Kunst und Natur (Poesie) S. 200. — Friedr. de la Motte-Fouqué: An Salis (Poesie) S. 303. — Ernst Herm. Münch: Psalm (Poesie) S. 27; Heloise (Poesie) S. 312. — Charl. Otth (Lotte): Frage an den Engel über meiner Schlafstätte (Poesie) S. 93; Gutes Beyspiel (Poesie) S. 165; Herzens-einfalt (Poesie) S. 298. — Michael Traugott Pfeiffer: Meine Geschichte mit dem nächtlichen Himmel (Poesie) S. 259. — Jak. Joh. Schnerr: Der Genssjäger (Poesie) S. 25. — Joh. Jak. Schweizer (J. S**r): Verzicht auf Rache (Poesie) S. 24; J. S**r: Denkschriften unter Bildnisse berühmter Zürcher (Poesie) (Fortsetzung) S. 126/8 (1. Heinr. Schinz, Präsid. der ascet. Gesellschaft, 2. Salom. Geßner, 3. Escher von der Linth, 4. Oberst Meyer, 5. David Bürkli, 6. Heinr. Rahn, Stifter des Seminariums für Landärzte); An Herrn Pfarrer K . . . in M . . . Bey der Geburt seines ersten Söhnchens (Poesie) S. 209. — Jak. Laur. Studach: Am Geburtstage. An S. (Poesie) S. 361; Räthsel (Poesie) S. 362. — Joh. Martin Usteri (U.): Schützenlied zum großen Freyschießen in Bern. July 1823 (Poesie) S. 354. — Joh.

Rud. Wyß 1 (der ältere): Morosus im Fegfeuer (Poesie) S. 99; Die ägyptischen Pyramiden (Poesie) S. 125; Klagen eines Dichters an seinen Freund (Poesie) S. 151; Minchen (Poesie) S. 206; Der Schornsteinfeger (Poesie) S. 208; Die Sterne (Poesie) S. 260; Gemeine Sagen (Poesie) S. 302; Otiosus (Poesie) S. 353; Splitterrichterey (Poesie) S. 360. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Mein Winkel und meine Bücher (Poesie) S. 95; Y: An Gloriotus (Poesie) S. 99; Schloß Falkenstein (Poesie) [mit „Einleitung“] S. 111; Y: Das Kind und die Spinnenwebe (Poesie) S. 129; Der Greis und die Alphütte (Poesie) S. 166; Y: Zeus und Apollo (Poesie) S. 202; Y: Irenius an Polemius (Poesie) S. 210; Die Erbauung von Habsburg (Prosa) S. 213; Nachtigall und Meise (Poesie) S. 225 [Inhaltsverz. fälschl. S. 226]; An biedere Schweizer (Poesie) S. 251; A - - n: Die Aufrichtige (Poesie) S. 253; Y: Elterngespräche (Poesie) S. 258; Diagoras und die Spinne (Poesie) S. 306; A - - n: Herbstblätter von Strichvogels Oktoberfluge (Poesie) S. 316. — Elisa: Frigida pavonia, eine Blume . . . (Poesie) S. 207. — Drhm: Charaden (Poesie) S. 364. — J. L.: Logogryph (Poesie) S. 368. — J. J. L . . . n: Das Spatjahr (Poesie). Im Dialekt des obern Baselgebiets. [Mit „Wörterklärungen“] S. 131. — L ** : Das Feld der Ehre (Prosa) S. 233. — * * r: Doppeltes Unglück (Poesie) S. 101; Tröstliche Vertheidigung (Poesie) S. 164; Irriges Sprichwort (Poesie) S. 199; Entschuldigung für die täglich sich schminckende Chloris (Poesie) S. 308. — A n o n y m: Coraula, in der Mundart des Greyser Landes [mit Übersetzg. ins Franz.] S. 88. Vgl. Jahrg. 1823 am Schluß.

1825. 378 u. 4 S. Inh., 1 S. Auflösa., 1 S. Verbess.; 4 Einlagen (zu S. 90. 147. 234. 358) u. 1 musik. Einlage (zu S. 187). — Carl Baggessen: An den Genius der Harmonie (Poesie) S. 248. — August Gebauer: Nach dem Tanze (Poesie) S. 222. — Franz Aug. Gengenbach: Die Rosenknospen (Poesie) S. 254. — Karl Gengenbach: Freyheit und Knechtschaft (Poesie) S. 374. — Johannes Hanhart: Das stille Land (Poesie) S. 26; Die Pilgerinn (Poesie) S. 140. — Samuel Heer: Das Lob vñ üserm Land (Glärner Mundart) (Poesie) S. 123 [mit „Bemerkungen und Wörterklärungen“ S. 129] — Ulr. Hegner: Der alte Totentanz von Basel (Prosa) S. 63. — Daniel Kraus: Abschied vom Lande (Poesie) S. 191; Auf dem Friedhofe zu L. (Poesie) S. 218. — Gottl. Jak. Kuhn: Das Schnittermahl (Prosa) S. 228. — Jak. Lips: Der Rheinfall (Poesie) S. 370. — Friedr. Meisner: Der Weyßenstein bei Solothurn (Prosa) S. 97. — Karl Müller-Friedberg: An Aspasia (ein Räthsel) (Poesie) S. 377 [Inhaltsverz. fälschl. S. 378]. — Ernst Herm. Münch: Phantasie auf den Trümmern der Zähringer Schlösser bey Freyburg (Poesie) S. 135. — Charl. Otth (Lotte): Gottesdienst (Poesie) S. 187; Vögelein auf der Reise (Poesie) S. 225. — Mich. Franz Pfeiffer: Gnome (Poesie) S. 221. — Rosalie Rothpletz (N.): Nutzbarkeit (Poesie) S. 83. — Karl Ruckstuhl: Die Staffelegg bey Aarau (Prosa) S. 1. — G. D. Rytz: Der Stern der Liebe (Poesie) S. 280. — Jak. Joh. Schnerr: Das Lied vom Winkelried (Poesie) S. 277; Im Alpenthal (Poesie) S. 368. — G. Schütz: Nachtwanderung im Gebirge (Poesie) S. 196. — Joh. Jak. Schweizer (J. S**r): Werth der Varietäten (Poesie) S. 28; J. S**r: Die verkehrten Schweizer (Poesie) S. 78; J. S**r: Der Sprecher und der Schwätzer (Poesie) S. 96; J. S**r: Denksprüche unter Bildnisse berühmter Zürcher (Poesie). (Zweyte Fortsetzung) S. 142/6 (1. Dav. v. Wyß, Bürgermeister, Vater, 2. Hirzel, Vater, Verfass. des sokratischen Bauers, 3. Hirzel, Sohn, Präsid. der Hülfs-gesellschaft und Stifter des Blinden-Instituts, 4. Lips, alter Maler und Kupferstecher, 5. Joh. Conr. Pfenninger, Lavaters Herzensfreund, 6. Joh. Georg Schultheß, 7. Tobler, 8. Felix Herder, 9. Mein Bekenntniß vor Lavaters Bild). — Jak. Laur. Studach: Der Jungfrau Zuversicht (Poesie) S. 58. — Joh. Mart. Usteri: Die arme Mutter (Poesie) S. 79. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Der Gottesacker (Poesie) S. 15; Das Schweizerland (Poesie) S. 52; An Lemana (Poesie) S. 82; Der Gesang der Nachtigall und des Esels (Poesie) S. 132; Grabschrift des armen Theodor (Poesie) S. 188; Rarität (Poesie) S. 193; Der Teufel (Poesie) S. 202; Der Esel (Poesie) S. 217; Der gefangene Löwe (Poesie) S. 227; Die Pyramiden bey Memphis (Poesie) S. 256; Das Kunst-Feuerwerk (Poesie) S. 279. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere). Einige der Parabeln, Bilder und Fabeln von verschiedenen Verfassern (Prosa): O - - r: 17. Die Ziege am Baum S. 43; O - - r: 18. Der Gärtner und die zwey Bäumchen S. 46; O - - r: 19. Der Löwe und der Iltis S. 48; O - - r: 20. Der Wanderer im Alpengebirge S. 49; Die Tulpe und die Sonne (Poesie) S. 86; A - - n: Der Schneider und der Schatz (Prosa) S. 88; Der Abend zu Gerenstein (Prosa) S. 147;

Dem Knäblein zum erstjähigen Geburtstage (Poesie) S. 199 (Berner Dialekt [mit ‚Wörterklärungen‘]); Selmars Trauer (Poesie) S. 224; A - - n : Mein Hüttchen und meine Gäste (Poesie) S. 252; Q Q: Das Bärtlein (Poesie) S. 257; Die Fragen an das Glück (Poesie) S. 261; A - - n : Der Schreibfehler (Poesie) S. 276; O - - r : Das Mücklein im Becher (Poesie) S. 282; Ein Streifzug ins Siebenthal (Prosa) S. 284 [mit angefügtem einschlägigen Gedicht ohne besondern Titel]; Feyergesang auf dem Bromberg (Poesie) S. 372. — Hekt. Zollikofer. Einige der ‚Parabeln, Bilder und Fabeln‘ von verschiedenen Verfassern (Prosa) S. 31/43 (3. Der Vater und die Söhne; 4. Das alte und das neue Haus; 5. Der Fink und die Nachtigall; 6. Alfred und die Blumen; 7. Der Löwe und das Aas; 8. Die Knaben und das Kerzenlicht; 9. Der Bach und der Strom; 10. Der Gärtner und der Nelkenstock; 11. Der Delphin und die Fische; 12. Die beyden Faunen; 13. Adolph und Johanna; 14. Die Kuh, das Pferd, das Schaf und der Hund; 15. Die drey Gläser; 16. Die Störche und der Adler); Bilder des Lebens (Poesie) S. 61; An mein Vaterland (Poesie) S. 375. — Elisa: Verschiedenes Loos (Poesie) S. 84. — Drhm: Die Rettung (Prosa) S. 203. — D. E.: Ahnung (Poesie) S. 369. — M. F.: Der Liebesbrief (Poesie) S. 190; Das goldene Kalb (Poesie) S. 198; Republikanische Glosse (Poesie) S. 253. — 4: Mein Jagdquartier im Stadel (Prosa) S. 263. — M.: Einige der Parabeln, Bilder und Fabeln v. verschied. Verfassern (Prosa). 1. Der Aprikosenbaum S. 29; 2. Die Tauben S. 30. — Wd: Der Zauberlehrling (Poesie) S. 220. — - - - en: Minnesängers Wanderlied (Poesie) S. 189; Minnesängers Heimkehr (Poesie) S. 194; Liebe und Freundschaft (Poesie) S. 223.

1826. 376 u. 4 S. Inh., 1 S. Auflös. u. Verbess. für 1825, 1 S. Verbess. für 1826; 2 Einlagen (zu S. 183. 308) u. 1 musik. Einlage (zu S. 213). — Samuel Brunner: Seereise eines Schweizers von Genua nach Neapel (Prosa) S. 73. — Andreas Fehlmann: Schützenlied für Schweizerknaben (Poesie) S. 151; Bey des Edlen Bestattung (Prosa) S. 291; Der Weise (Poesie) S. 368. — August Gebauer: Lebensbild (Poesie) S. 114; Morgens (Poesie) S. 121. — Franz Aug. Gengenbach: Augustinus und das Knäblein, Legende (Poesie) S. 119; Die beyden Kronen, Legende (Poesie) S. 211. — Daniel Kraus: Hadrian von Bubenberg (Poesie) S. 148; Die Herbstzeitlose (Poesie) S. 366. — Gottl. Jak. Kuhn: Ausflug durch das untere Emmenthal nach dem Jura (Prosa) S. 295 [mit Gedicht ‚Die Heldinnen von Burgdorf‘]; — Franz Kuenlin: Herbstwanderung in den Thälern des Greyserlandes (Prosa) S. 1. — Jak. Lips: Eins ist Noth (Poesie) S. 340. — Ernst Herm. Münch: Die Schlacht bey St. Jakob an der Birs, 1444 (Poesie) S. 206. — Charl. Otth (Lotte): Zwiefaches Heimweh (Poesie) S. 278. — Karl Ruckstuhl: Die Inseln, und im Besondern die Inseln der Schweiz (Prosa) S. 153. — Joh. Gaud. v. Salis-Seewis: Abschied an David Heß (Poesie) S. 275. — Gustav Schwab: Ida von Toggenburg. Schweizerische Sage (Poesie) S. 49. — Joh. Jak. Schweizer (J. S**r): Inschriften unter die Bildnisse berühmter Zürcher. Dritte Fortsetzung (Poesie) S. 65/9 (1. Conrad Geßner, 2. Bodmer, 3. Bodmer und Breitingen, 4. Pestalozzi, 5. Hotze, General-Feldmarschall-Lieutenant, 6. Lavater, 7. Joh. Casp. Orelli, 8. J. J. Hottinger, Steinbrüchels Geisteserbe, 9. Heinr. Locher, Spitalarzt); J. S**r: Das Organ der Politik (Poesie) S. 72; J. S**r: Der Weitsichtige (Poesie) S. 101; J. S**r: Am Rhonegletscher (Poesie) S. 116; J. S**r: An die 5 Aarquellchen der Grimsel (Poesie) S. 133; J. S**r: Asträa, die Göttin der Gerechtigkeit (Poesie) S. 215; J. S**r: Zweifel und Spott (Poesie) S. 341. — Ed. Sulzer: Die Phantasie vom Schweigen (Poesie) S. 337. — Joh. M. Usteri: Oster-Sonntags Spaziergang (Poesie): 1. Die Landleute S. 134; 2. Die Stadtleute S. 137. — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Buttlers Grabchrift (Poesie) S. 122. [Im Text Überschrift ‚Buttlers Grabstein‘]; Das Fuchsprellen (Poesie) S. 141; Mein Häuschen (Poesie) S. 142; Gabriel Seemann (Poesie) S. 199; Das Knäblein mit der Flöte (Poesie) S. 210; Der engländische Garten (Poesie) S. 212; Ernst Schulzes bezauberte Rose (Poesie) S. 216; Der Aetna (Poesie) S. 277; Die Grabchrift (Poesie) S. 281; Meine Bank (Poesie) S. 282; An die kleine Mayenrose (Poesie) S. 345; Im Gurten (Poesie) S. 369. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Der Osterhaas. Berner Stadt-Dialekt (Poesie) S. 102 [mit ‚Erklärungen‘]; Manfred: Rose und Lilie (Poesie) S. 117; Menschenloos (Poesie) S. 213; Viel Noth und viel Hülfe (Prosa) S. 223; Manfred: Sylvesterlied eines Einsamen (Poesie) S. 293; Morgenroth und Tag (Poesie) S. 328. — Hektor Zollikofer: Alpenreiseliad (Poesie) S. 70; Frühlingsliedchen (Poesie) S. 290;

Der Glaube (Poesie) S. 370; Räthsel (Poesie) S. 376. — *Meta*: Am 13. Julius 1824 (Poesie) S. 288. — — *J* —: Lied (Poesie) S. 217. — *J. J. L . . . n*: Spätherbst (Poesie). Im Baselbieter-Dialekt. [Mit „Wörterklärungen“] S. 219. — *B. v. R.*: Das Zwillingsgestirn (Poesie) S. 286. — *E. S.*: Räthsel (Poesie) S. 373. — *W d*: Der Besuch (Poesie) S. 342. — *F. X. W . . . r*: An meinen Stern (Poesie) S. 335. — — — *r . .*: Auf eines Virtuosen Abendgang (Poesie) S. 292. — — — *e r*: Zum Andenken Friedr. Meisners (Prosa) S. 346. — * * * * : Die Nachteule (Prosa) S. 123.

1827. 395 u. 4 S. Inh. u. Auflösa., 1 S. Verbess.; 4 Einlagen (zu S. 72. 131. 242. 286) u. 1 musik. Einlage (zu S. 360). — *Joh. Conr. Appenzeller*: Mariane (Prosa) S. 149. — *Samuel Brunner*: Fünf Tage unter den Waldensern (Prosa) S. 56. — *Friedr. Freudenberger (F r)*: Der Milchschnauz S. 367. [Berner-Oberländer Dialekt] (Poesie) mit Vorwort d. Herausgeber S. 366 und Wörterklärungen S. 375. [Über das Erschließen des Autors aus dem unterzeichneten *F r* siehe Neujaarsblatt der Zürcher Künstlergesellschaft. 1890, S. 24, vgl. *Ludin*: Der schweiz. Almanach „Die Alpenrosen“ S. 177]. — *Franz Aug. Gengenbach*: Struthan von Winkelried, Ballade (Poesie) S. 297. — *Karl Gengenbach*: An Brutus (Poesie) S. 252. — *Agnes Emerentia Geyer*: Auf den Rigi (Poesie) S. 360. — *Ulr. Hegner*: Teinach 1824 (Poesie) S. 14/22 (1. Mein Plätzchen; 2. Vornehme Frage; 3. Erfahrung; 4. Musik; 5. Die Milchstraße; 6. Einladung; 7. Wässerung; 8. Auf eine Inschrift; 9. Sorgfalt; 10. Die Weltklugen; 11. Der Weltscheue; 12. Die Verlorenen). — *Ferd. Huber*: Antwort auf das Vorhergehende [Auf den Rigi v. A. E. Geyer] (Poesie) S. 362; *H*: An M. (Poesie) S. 218. — *Daniel Kraus*: Der Greis an die Sterne (Poesie) S. 50. — *Gottl. Jak. Kuhn*: Der Schatz (Prosa) S. 32; Der Gesang (Poesie) [das erste der „Zwey Lieder“] S. 212. — *Jak. Lips*: Werth der Heimath (Poesie) S. 46. — *Joh. Heinr. Meyer*: Das Asyl der Weisen (Poesie) S. 1. — *Charl. Otth (Lotte)*: Wolken und Berge (Poesie) S. 302. — *D. Carl Renner*: Schifferlied (Poesie) S. 379. — *M. Roux*: Imitation de la poésie de Mlle E. A. Geyer (Poesie) S. 363; Imitation de la réponse de la poésie de Mlle Geyer (Poesie) S. 364. — *Joh. Jak. Schnerer*: Richtschnur (Poesie) S. 217; *Sanct Hubertus. Legende* (Poesie) S. 249; *Himmelschäfchen* (Poesie) S. 381. — *Gustav Schwab*: Der Appenzeller Krieg (Poesie) S. 94. — *Joh. Jak. Schweizer (J. S**r)*: An einen Schwärmer (Poesie) S. 31; Inschriften unter Bildnisse berühmter Zürcher (Poesie). (Vierte Fortsetzung). S. 41/5 (Vorbemerkungen; 1. Magister Huldreich Zwingli, 2. Leo Jud, 3. Rodolph Collin und Thomas Platter, 4. Magister Heinr. Bullinger, 5. Magister Joh. Jak. Breitinger, 6. Heinrich Hottinger, der Ahnherr); *Subordination* (Poesie) S. 219; *Stella und die Alpenröschen* (Poesie) S. 296; *Schattierungen zum Lichtgemälde der Grimsel* (Prosa) S. 307; *Charade* (Poesie) S. 393. — *Ed. Sulzer*: Die Treue (Poesie) S. 382. — *Wilh. Waiblinger*: Blüten aus der Schweiz. Erster Strauß (Poesie) S. 254/9 (1. Meyringen; 2. Erinnerungen an Grindelwald; 3. Alpenwanderer auf der Grimsel). — *Joh. Rud. Wyßl (der ältere)*: Die Villa (Poesie) S. 49; *Epistel an Jukunden* (Poesie) S. 207; *Goliath* (Poesie) S. 241; *Der Aarfluß* (Poesie) S. 251; *Adel* (Poesie) S. 253; *An Regina* (Poesie) S. 289. — *Joh. Rud. Wyßl 2 (der jüngere)*: O - - r: X. dem Proselyten (Poesie) S. 40; *Heilkraft der Erde* (Poesie) S. 53; O - - r: Menschenstudium (Poesie) S. 55; *Das zweyte der „zwey Lieder zum Musikverein“* S. 214; *Manfred*: Das Wunderbild (Prosa) S. 221; *Schlittenlust im Schweizerländchen* (Poesie) S. 242; *Der böse Rath* (Prosa) S. 265; *Die Armbrust* (Poesie) S. 304. — *Hektor Zollikofer (Hekt.)*: Alpenliedchen (Poesie) S. 306. — *M.*: Fünf Briefe von Jean Paul Friedrich Richter (Prosa) S. 226. — *B. v. R.*: Der Schmetterling (Poesie) S. 220.

1828. 407 u. 4 S. Inh., 1 S. Verbess.; 4 Doppelillustrationen (zu S. 112. 187. 237. 337) u. 2 musik. Einlagen (zu S. 251. 347). — *Joh. Conr. Appenzeller*: Ein Tag aus dem Leben eines vollendeten Eidgenossen (Prosa) S. 254. Vgl. § 332, 45. 5) 11 = Bd. X, S. 132. — *Jens Baggesen*: Aus dem poetischen Nachlaß (Poesie) S. 390: 1. Die Alpenjungfrau, oder des alten Sängers jüngste Braut; 2. An meinen Sohn. Für die ersten Blumen, im Frühling 1823 S. 393; 3. Dem Sänger des Alpenliedes: Was heimelig syg S. 395. — *Samuel Brunner*: Reise von Genua über Nizza nach Coni (Prosa) S. 1. — *Albr. Eman. Fröhlich*: Anhang. Drey Gedichte zur Feyer des Musikfestes in Bern (Poesie) S. 399. — *Franz Aug. Gengenbach*: Was bindet und was löset (Poesie) S. 245; *Das fromme Lächeln* (Poesie) S. 287; *Mangel an Welt* (Poesie) S. 348. — *Sam. Gottl.*

Hünerwadel: Basilides und Potamiäna (Poesie) S. 115. — Daniel Kraus: Gelehrter Wahn (Poesie) S. 193; Vaterlandsliebe (Poesie) (im Text ‚Vaterlandslied‘) S. 242; An die evangelische Gemeinde in Luzern (Poesie) S. 355; Klage im Alter (Poesie) S. 357. — Gottl. Jak. Kuhn: Auch eine Molkenkur (Poesie) S. 199. — Franz Kuenlin: Angelini, der Einsiedler bei Solothurn (Poesie) S. 71. — Friedr. Meisner: Panorama des Genfersees (Poesie) S. 137. — Charl. Otth (Lotte): An Amalie (Poesie) S. 347. — Joh. Gaud. v. Salis-Seewis: An de la Motte Fouqué (Poesie), zwei Sonnetts S. 270; An J. H. von Wessenberg, Sonnett (Poesie) S. 345. — Jak. Joh. Schnerr: Struthan von Winkelried (Poesie) S. 187; Lindau am Bodensee (Poesie) S. 66. — Heinr. J. Schultheß (J. H. Sch.): Das verwundete Täubchen (Poesie) S. 194; (J. H. Sch.) Wahres Glück. Aus dem Englischen (Poesie) S. 246. — Joh. Jak. Schweizer: (J. S**r:) Inschriften unter die Bildnisse berühmter Zürcher (Poesie). Mit Vorbemerkungen S. 338/44 (1. Felix Ott, 2. Conrad, 3. Christoph Froschauer, 4. Joh. Jak. Zimmermann, 5. Joh. Jak. Scheuchzer, 6. Heinr. Meister, 7. Diethelm Lavater, 8. Conrad von Orell); Subskriptionsanzeige S. 354; Die Hirmontagsfeier im Entlebuch (Prosa) S. 367 (mit einzelnen Partien in Poesie). — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): Der Morgen (Poesie) S. 135; Der Modergarten (Poesie) S. 136; Rosa die Bedrängte (Poesie) S. 191; An die Jugend (Poesie) S. 192; Maschinerien (Poesie) S. 198; Emma's Gabe (Poesie) S. 247; An einen Verführer (Poesie) S. 352; Die Mädchen (Poesie) S. 356. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): Manfred: Der Thurmwart (Poesie) S. 67; Manfred: An die Freunde (Poesie) S. 132; A-b-n-s: Abbitte und Rücknahme (Poesie) S. 186; A-b-n-s: Zechers Schweizerreise (Poesie) S. 196; A-b-n-s: Auf einen Bräutigam (Poesie) S. 241; Die Blume im Korn (Poesie) S. 248; Der Morgen im Alpengelände (Poesie) S. 272; Der Gewitterabend (Poesie) S. 289; A-b-n-s: Söldner und Freiwillige (Poesie) S. 344; A-b-n-s: Rath auf die Reise (Poesie) S. 351; Rudolf von Erlachs Tod (Poesie) S. 358; An einen Autor auf sein langes Buch (Poesie) S. 366; Gruß und Willkommen [das erste der drei Gedichte zur Feier des Musikfestes in Bern] S. 399. — Johanna: An meinen teuren Vater (Poesie) S. 250. — J. J. L...n: Die Romfahrt der eilftausend Jungfrauen (Poesie) S. 198. — M-a: Glosse (Poesie) S. 349. — B. v. R.: Auf einem Spaziergang an der Plessur (Poesie) S. 365. — Von den Herausgebern: Reliquien aus dem Stammbuche eines Dichters [Jens Baggesen] von Schiller, Friederike Brun, Leop. v. Stolberg, Lavater, Ebert, Klamer Schmidt, Fernow, Joachim Bernstorff, Carol. Rudolphi, J. M. Sieveking (geb. Reimarus), J. A. Ebert, Karl Ludw. Fernow, J. H. Voß. 1829. 393 u. 4 S. Inh. u. ‚Bemerkung und Entschuldigung‘, 1 S. Verbesa.; 1 Doppelillustration (zu S. 208) u. 1 musik. Einlage (zu S. 235). — Joh. Conr. Appenzeller: Der Schloßberg bey Neuenstadt am Bielersee (Prosa) S. 208. — Friedr. Freudenberger (F--r): Die Abendwolken (Poesie) S. 244. — Abr. Eman. Fröhlich: Die Musikgesellschaften S. 337. — Franz Aug. Gengenbach: Seele und Leib (Poesie) S. 195; An die Freyheit (Poesie) S. 200; Das Bienlein (Poesie) S. 207. — Franz Kuenlin: Die Gemsjäger (Prosa) S. 174. — Charl. Otth (Lotte): Die Morgengabe (Poesie) S. 235; Villa Luisiana (Poesie) S. 323. — Rosalie Rothpletz (N.): Der schweizerische Pflanze am Ohio (Prosa) S. 1; N.: Die Mutter an die Tochter bei ihrer ersten Communion (Poesie) S. 171; N.: Die Mutter ins Stammbuch der Tochter (Poesie) S. 335. — Jak. Joh. Schnerr: Gruß an Herrn J. G. Salis (Poesie) S. 196. — Heinr. Schultheß (H. Sch.): Alte und neue Trojaner nach Owen (Poesie) S. 161; H. Sch.: Genius und Kritik, nach Thom. Moore (Poesie) S. 163. — David Vogel: Die bildenden Künste in der Schweiz (Prosa) S. 123 [mit Vorwort der Herausgeber]. — Wilh. Waiblinger: Blüthen aus der Schweiz. Zweyter Strauß (Poesie) S. 101/7 (1. Küsnacht; 2. Ueber den Gottshard; 3. Isola madre; 4. Der Knabe auf dem Simplon). — Joh. Rud. Wyß 1 (der ältere): An Kathrinchen (Poesie) S. 114; Berns Reformatoren, vier Sonnetts, S. 191/4 (1. Berchtold Haller, 2. Sebastian Meyer, 3. Venner Niklaus Manuel, 4. Franziscus Kolb); An Freye S. 243. — Joh. Rud. Wyß 2 (der jüngere): A-b-n-s: Die neue Flora (Poesie) S. 119; Die lange Nase (Poesie) S. 148; Manfred: Der Schweizergeist (Poesie) S. 167; Hänschen zum Johannistage (Poesie) S. 204; Manfred: Die Raben des heil. Meinrad (Poesie) S. 237; Ausflug nach Saanen (Prosa) S. 255; Der Uesti-Thurm im Hasli-Thale (Poesie) S. 328. — Zimmerli(n): Sängerguß an die blinde Sängerin Louise Egloff (Poesie) S. 246. — A.-s: Der Seelenhirt

(Poesie) S. 199; An einen ewigen Verschieber (Poesie) S. 242. — H - - : Warnung (Poesie) S. 236; Der Schaffhauser (Schaffhauser Dialekt) (Poesie) [mit „Erklärungen“]. [Dabei im Inhaltsverz. folg. N. B.: „Dieß Gedicht, sowie die übrigen mit H - - unterzeichneten, hat diese Chiffer durch ein zufälliges Versehen erhalten, statt S - - r]; Supplik und Replik (Poesie) S. 251. — H r : Der neue Siegwart (Poesie) S. 115; Denkkzettel (Poesie) S. 162; Einem Knaben (Poesie) S. 170. — M - a : Ergebung (Poesie) S. 116; Mimosa sensitiva (Poesie) S. 198. — - l - t - : Providulus (Poesie) S. 173; Auf ein schönes, hochgebildetes, ernstes Frauenzimmer (Poesie) S. 322; Vor-sorgen (Poesie) S. 327.

1830. 385 (einschl. Auflösungen), 1 S. Verbess., 4 S. Inh.; 3 Doppelillustrationen (zu S. 77. 217. 348) u. 1 musik. Einlage (zu S. 307). — Jens J. B a g g e s e n : Gedichte aus dem Nachlaß (Poesie) S. 349/57 (1. Die Alpenjungfrau oder des alten Sängers jüngste Braut; 2. Vor Thorwaldsens Löwen; 3. Lord Byron; 4. Ueber Herrn von Kalbs Geschlecht; 5. Verständigung; 6. Die Schöpfung des Menschen; 7. Alte und neue Dichtung; 8. Gefahr der Selbstbespiegelung; 9. Tugend und Liebe; 10. Erkenntniß). — Franz Aug. G e n g e n b a c h : Bilder und Einfälle (Poesie) S. 45/7 (Besseres Leben; Seel und Leib; Größe; Leserey; Verkehrte Weltordnung; Schwerer Kampf; An die Buchdrucker; Serohr; Lebensmühen; Planmäßigkeit; Vergoldete Kälber; Denksprüche). — F. A. G e n g e n b a c h : Solon (Poesie) S. 302. — Ulr. H e g n e r : Ermunterung (Poesie) S. 295; Ne quid nimis (Poesie) S. 310. — Daniel K r a u s : Schenkels Tod (Poesie) S. 68. — Gottl. Jak. K u h n : Felix der Glückliche (Prosa) S. 1. — Franz K u e n l i n : Ludwig von Lenzburg (Prosa) S. 53. — Conrad N ä f : An der Limmat in Baden (Poesie) S. 40; Logogryph (Poesie) S. 212. — Charl. Otth (Lotte): Die Schwestern (Poesie) S. 358; Der Wunsch (Poesie) S. 367. — Rosalie R o t h p l e t z (N.): Der Vorabend des Weihnachtsfestes (Prosa) S. 81; N.: Der Freundinnen Abschied von der Freundin im Pfeffersbad (Poesie) S. 71. — Joh. Gaud. v. S a l i s - S e e w i s : Erwiderung an Jak. Schnerr (Poesie) S. 360. — Gottfr. S c h m e l k e s : Der Dichter und sein Werk (Poesie) S. 72. Vgl. § 333, 298. 1) 1 b = Bd. X, S. 650. — Heinr. S. S c h u l t h e ß (H - S c h - B): Nach dem Englischen des Thomas Moore (Poesie) S. 74; H. S c h - B : Leopoldinens Grabstein (Poesie) S. 199; H. S c h - B : Nach Horaz (Poesie) S. 301; H. S c h - B : Sprüchwörtlich (Poesie) S. 306. — Joh. Rud. W y ß 1 (der ältere): Die Jahreszeiten (Poesie) S. 65; Auf dem Gottesacker (Poesie) S. 218; Wanderung im Muota-Thal (Prosa) S. 219; Jakob auf Josephs erste Botschaft (Poesie) S. 296; Trost und Friede (Poesie) S. 299; Rudolf Schärer, weil. Professor in Bern (Poesie) S. 309. — Joh. Rud. W y ß 2 (der jüngere): X Y: Tyros' Bild (Poesie) S. 42; X Y: Das Mirakel (Poesie) S. 64; X Y: Nöthige Angewöhnung im Schwefelbad (Poesie) S. 200; O - - r : Die schönen Augen (Poesie). Berner Mundart [mit „Erklärung“] S. 204; X Y: Große Verschiedenheit (Poesie) S. 205; M a n f r e d : Drey Frühlings-Episteln (Poesie) S. 206 (1. Lenzbrief S. 206, 2. Ermunterung S. 208, 3. Rosen-Epistel S. 210); Sanct Theodulus (Poesie) S. 214; X Y: Das Gefolge (Poesie) S. 311; Glossen bey meiner Badekur (Poesie) S. 312; Die Schneelawine (Prosa) S. 320; Die Herzen und ihre Welt (Poesie) S. 361; X Y: Glossiertes Sprichwort (Poesie) S. 368. — C a r o l i n e : Das glückliche Weibchen (Poesie) S. 43; Einsamkeit (Poesie) S. 305. — A. D . . . r : Der Schweizermann (Poesie) S. 48. — H r : Abschied einer Unglücklichen (Poesie) S. 51; Räthsel (Poesie) S. 201. — J. J. L . . . n : Das Wundervögelein im Bruderholz. Eine Chroniksage (Poesie). Mit Anmerkungen S. 75. — M - a : Charade (Poesie) S. 297; Des Schweizermädchens Lied auf den See (Poesie) S. 307; Ritter von Dießbach (Poesie) S. 362. — S - r : Das Frühlingswetter (Poesie) S. 66; Die Musen (Poesie) S. 67; Auf die Rattengeister (Poesie) S. 203; Das Sprichwort (Poesie) S. 298. — A n o n y m : Unser Abschied (Poesie) S. 374.

172 a. Andreas Fehlmann, über den nichts zu ermitteln war, vermutlich Ausländer.

Gedichte in den Alpenrosen 1826: a. Schützenlied für Schweizerknaben S. 151; b. Bey des Edlen Bestattung S. 291; c. Der Weise S. 368.

173. Gabriel Friedrich Studer, geboren in Thurn 1784, gab schon als Jüngling mit dem Jugendgenossen J. S. Hopf den „Oberländerboten“ heraus, widmete sich dem Lehrerberuf und zog 1807 als zweiter Lehrer an das königl. spanische Pestalozzi-Militärinstitut nach Madrid. In die Heimat zurückgekehrt, betätigte er

sich schriftstellerisch, trat später in holländische Dienste und starb 1824 in Südamerika.

a. Berner Taschenbuch 1853, S. 293. — b. Ludin, S. 185.

1) a. Strophe [Gedicht]: Alpenrosen 1811. — b. Virginiens Tod [Gedicht]: Ebda. 1811. — 2) Gedanken über Erziehung des Volkes für den Staat. St. Gallen 1813. 27 S. 8. [Landammann Reinhard gewidmet].

174. Johann Rudolf Wyß, der ältere, wurde am 18. Januar 1763 in Bern geboren, studierte daselbst Theologie und wurde 1785 ordiniert, 1791 zum Pfarrer in (München-) Buchsee ernannt und 1808 nach Wichtrach bei Thurn berufen. Durch den Tod zweier Frauen und seiner beiden Kinder vereinsamte er und verfiel auf Sonderbarkeiten, die bei den Pfarrgenossen oft Anstoß erregten. Dies und seine rückhaltlose Freimütigkeit und Derbheit, daneben Rücksichten auf wankende Gesundheit, bewogen ihn 1821 das Pfarramt aufzugeben. Er lebte die nächste Zeit zu Unterseen und seit 1823 still und einsam, aber ein vielgeschäftiges Leben in Bern. Er gab seit 1831 gutgemeinte heftige Flugschriften gegen die Entwertung der Zehnten und Grundzinsen, gegen die Vermehrung der Trinkhäuser, gegen die Holzausfuhr, über das Armenwesen und im 81. Jahre eine über die Pfarrgüter heraus, alle auf seine Kosten und immer des Glaubens, er, der Unabhängige, müsse seine Stimme erheben, weil sonst niemand es dürfe. Nach wenigen Tagen Krankseins starb er am 30. Januar 1845.

a. N. Nekrol. 1845. 23, 998 f. — b. Karl Wyß, V. D. M. Johann Rudolf Wyß, der ältere, eine biographische Charakteristik: Berner Taschenbuch 1859, 8. Jahrg., S. 1/42. — c. Lohner, S. 77. 158. — d. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 400/4. — e. O. Hunziker, „Pestalozzi“, Gedicht von J. R. Wyß, d. ä. (aus Alpenrosen 1814, S. 82) mitgeteilt: Zürcher Taschenbuch 1897. N. F. 20. Jahrg. S. 225. — f. Blösch: A. D. B. XLIV (1898), S. 424. — g. Ludin, S. 187 f. — h. Otto Hunziker, Aufzeichnungen unseres lieben Vaters Karl Hunziker-Schinz (1806—1865). Zur Erinnerung an ihn als Manuskript gedruckt auf die Feier seines 100. Geburtstages. Zürich 1906. S. 37 f. — i. Jenny und Rossel II, 92. — k. Hilty, S. 166.

1) Epigramme in Füßli, Allgemeine Blumenlese der Deutschen. 1788. VI. Theil: a. Auf das Grabmal eines Prinzen: 1. Buch, Nr. 94, S. 42. — b. An Aesculaps Seele, als sie im Himmel anpochte: 2. Buch, Nr. 32, S. 57. — c. An die junge Rosalie: 10. Buch, Nr. 24, S. 219. — d. An Herrn Prof. Ramler in Berlin: 11. Buch, Nr. 39, S. 248. — e. Auf einen italiänischen See: 11. Buch, Nr. 61, S. 258. — f. Verschiedene Absicht der Schuhe: 11. Buch, Nr. 64, S. 259. — 2) a. Beiträge in Füßli, Schweiz. Museum u. Neues Schweiz. Museum. Gedichte: 1787 (III, 8. 10). — 1788 (V, 4). — Salomon Geßners Hinschied: (V, 6). — 1789 (V, 7). — 1790 (VI, 5. 6. 9). — 1793 (I, 2. 3. 8. 9.) — 1795 (II, 3. 4. 5). — b. Anekdote aus dem Kriege vom Jahre 1712: 1793 (I, 3). — c. Der Duellant. (Bey dem Leichname seines erstochenen Freundes): S. 937/40. Zweiundzwanzig reimlose Strophen, unterz. Joh. Rud. Wyß. Ebenso das folgende. — d. Auf einiche Beiträger zu einem gewissen Journale: 1789. Jahrg. 5. S. 320. Vier gereimte Verszeilen. — e. Salomon Geßners Hinschied: S. 479 f. Sechsenddreißig gereimte Zeilen. — f. Hans an seinen taubgebohrnen Knaben: S. 560. Vier gereimte Zeilen. — g. Der Eber und der Löwe: S. 675 f. Siebzehn gereimte Zeilen. — h. Offenbarung eines großen Geheimnisses: 1790. Jahrg. 6. S. 398. Einunddreißig gereimte Zeilen. — i. Frage: S. 399. Neun gereimte Verszeilen. — k. Töffel und Grethe. Bey einem Mausoleum: S. 479 f. Zweiundzwanzig gereimte Zeilen. — l. Nestors Seufzer: S. 658. Elf gereimte Zeilen. — m. Erklärung der Wappenkunst: S. 719. Vier gereimte Zeilen. — 3) Elise, oder das Helvetische Dorf [Gedicht: Elise ging vom kleinen Mahle]: Helvet. Calender 1793, S. 59/68. — 4) Neues Schweizerisches Museum 1793. Jahrg. I. Zürich. a. Der Wind-Contrakt. Heft 2, S. 160. 8 gereimte Zeilen. — b. Anekdote aus dem Kriege vom J. 1712. Heft 3, S. 238. Prosa. — c. Gruß an mein Vaterland, zu Anfang d. J. 1793: S. 239 f. Sechs zehnzeilige Strophen. — d. Das Fehlende. 1790: Heft 8, S. 638/40. Zehn achtzeilige Strophen. — e. An mein Vaterland. 1791: Heft 9, S. 717 f. Neun vierzeilige Strophen. — Jahrg. 1794: f. Beym Tode des Herrn von S*: Heft 2, S. 240. — g. Auf einen Verstorbenen, der sich bey Leben selbst ein prächtiges Grabmahl errichten ließ: Heft 4, S. 320. — h. Anacreon an Sappho: Heft 5, S. 396. Fünfundzwanzig reimlose Verszeilen. — i. Sappho an Anacreon: Heft 5, S. 396.

Sechs Strophen. — 5) Der Vater an seinen an die Gränze ziehenden Sohn. [Bern 1798]. 8. [Gedicht]. — 6) Gedichte in Neue Schweizerische Blumenlese 1798. S. 62. 72 (Epigramme). 76. 146. 172. 252 327 (An H. Professor Ramler). — 7) Die Schenkfreyheit. Der helvetischen Regierung und dem helvetischen Volke in ihrem Werthe dargestellt. [Bern 1800]. 34 S. 8. (Aus dem 5. Heft der helvetischen Monathschrift besonders herausgezogen). — 8) Höpfners Helvet. Monathschrift 1800: a. Freundschaftlicher Bund unterschiedlicher Schweizerischer Glaubensgenossen [Gedicht: An einem Tische sitzen wir]: Heft 3. — b. Titelkauf 1800 [Gedicht: Schon lange kauft um theures Geld]: Heft 4. — c. Helvetiens Wiedergeburt. Epigramm: Heft 4. — d. An Bonaparte [Gedicht: Mit Ehrfurcht nenne ich dich, du größter deiner Brüder]: Heft 6. — e. Die Verteidigung der Religion in Helvetien. Geschrieben im Jahre 1799. [Aufsatz]: Heft 6. — f. An Bern, die gefallene [Gedicht: Gute Mutter, Pflegerin der Freyheit]. — g. Rekurs an die Gerechtigkeit gegen nichtswürdige Eltern: S. 136/44. — 9) Das Berner-Blatt. Eine Wochenschrift für Helvetien. Von J. Rud. Wyß. Jahrg. 1800. 1. Halbjahr [nicht mehr ersch.]. Bern 1800. 104 S. 8. [Enthält Abhandlungen und Gedichte von Wyß, Mahler, darunter in Mundart]. — 10) a. Die Alpreise 1798 [Novelle mit vielen eingestreuten Gedichten]: Helvet. Almanach 1802, S. 1/42. — b. Das Brod [Novelle mit eingestreuten Versen]: Ebda. S. 45/60. — 11) Burkhardts Abend [Gedicht. Register: Von Pfarrer Wyß in Buchsee]: Isis. Bd. II. Zürich Nov. 1805. S. 1013/24. [Gedicht, teils erzählend in jambischen Quinaren, teils dialogisch in fünfzeiligen trochäischen Strophen]. — 12) Alpenrosen 1811/38. a. Gedichte in allen Jahrgängen. — b. Erzählungen: Die Aehrenleserin. 1816, 1f.; Wanderung in's Muota-Thal. 1830. Sieh Nr. 17. — 13) Lyrische Halle. Von J. Rud. Wyß, dem ältern. Bern 1819. VI, 326 S. [nebst einer ungez. S. Druckfehler]. 8. 141 Gedichte: a. Prolog. — b. Erste Epoche. Lieder meines Frühlings 1778/91. Gedicht 2/50. — c. Zweyte Epoche. Lieder meines Sommers 1791/1814. Gedicht 51/89. [Darunter S. 109: „An Joh. Georg Jacobi“. S. 110: „An Johann Rud. Wyß, den Jüngern“]. — d. Dritte Epoche. Lieder meines Herbstes 1814/7. Gedicht 90/141 [darunter S. 295: „Fenelons Grab“]; Noten für minder Belesene, in alphabetischer Ordnung [d. h. Erklärungen und Anmerkungen]. — 14) Das Bad bey Weissenburg. Zwei Abtheilungen: XV und XVI. Neujahresgeschenk von der neuerrichteten Gesellschaft zum schwarzen Garten der lieben Zürcherischen Jugend gewidmet, auf das Jahr 1822 und 1823. Zürich. 12 und 16 S. 4. — 15) Gesänge für Griechenlands Heldenvolk. Einnahme für die Griechen. Bern 1826. 57 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1826 (II). S. 129; § 321, 6. 96) = Bd. VIII. S. 290. — 16) Beiträge in Stimmen der Andacht. Lieder und Festgesänge auf das Jubiläum der Bernischen Reformation im Brachmonat 1828. Bern 1828. X, 128 S. 12. a. S. 1/3: Auferstehungslied. — b. 29 f.: Das Gewitter. — c. 50/2: Das Evangelium von Christo. — d. 117/9: An fromme, katholische Brüder. — 17) Wanderung ins Muota-Thal: Alpenrosen 1830, S. 219/94. [Enthält eine Darstellung von Suwarows Zug und Kampf im Muotta-Tal. Der Verf. versucht in einer Anmerkung seine Schreibweise Muota zu rechtfertigen]. — 18) Über das Armenwesen und dessen Reform, in Antwort auf den Vortrag der Großrathskommission. Bern 1838. 24 S. 4. (Beigabe zur Allgemeinen Schweizerzeitung). — 19) Die Entfremdung der Kirchengüter zum Staatagewinn in ihrem Gang und in ihren Folgen dargestellt. Bern 1843. 8. — 20) Gedichte in: Blumenlese aus den neuern schweiz. Dichtern hg. v. H. Kurz. Bd. I. Zürich 1860. 8. — 21) Gedichte in: O. Sutermeister, Schwyzer-Dütsch. Heft: Kanton Bern.

175. Joh. Rudolf Kuhn wurde 1760 als älterer Bruder G. J. Kuhns geboren, war, nachdem er 1783 ins Predigtamt aufgenommen worden, dessen Vorgänger in Sigriswil und wurde sodann nach längerer Wartezeit Pfarrer in Lengnau bei Biel. Er starb 1827 als Pfarrer in Rüthe bei Büren (Kt. Bern), wo er 7 Jahre gewirkt hatte.

Von seinen mundartlichen Gedichten hat Gottlieb Jakob K. mehrere seiner eigenen Sammlung einverleibt.

a. Lohner, 570. 593. — b. Ladin, S. 179.

1) Winterfreuden [Gedicht]: Alpenrosen 1812. — 2) Volkalieder und Gedichte von Gottlieb Jakob Kuhn, Johann Rudolf Kuhn und Franz Wäber. Eingeleitet a. hg. von Heinrich Stöckelberger. Bern — Biel — Zürich 1913.

176. Der schweizerische Geschichtsforscher. Bd. 1/14. Bern 1812/40. 8.

177. Der Schweizerfreund, ein gemeinnütziger Volks- und Landbote für alle Cantone. 1814/24. 1836/41. Bern. 4.

178. Johann Rudolf Rls, geb. 1766, gest. 1837, war Feldprediger beim sardischen Schweizerregiment Stettler, wurde 1796 Pfarrer und Oberlehrer in Büren (Kt. Bern), 1805 Klassenlehrer an der Literarschule in Bern, 1806 Prediger im Bürgerhospital, Schulkommissär und zuletzt 1819 Pfarrer in Muri. Er erwarb sich Verdienste um Hebung des Schulwesens und der Volksbildung.

a. A. v. Tillier, Eröffnungsrede der Verhandlungen der schweiz. gemeinnütz. Ges. 1838, S. 52/5. — b. Lauterburg: Berner Taschenbuch 1853, S. 272. — c. Lohner, S. 47. 121. 553. — d. Ludin, S. 182.

1) Gedichte in den Alpenrosen. 1811: a. Grabschrift. b. Auf das Bild eines guten Vaters. c. Die zwei Freunde; 1812: d. Die Gärtnerin. e. An die Klosterfrauen in Zug; 1813: f. Frühlings-Empfindungen. — 2) Der Schweizerfreund. Bern 1814/28.

179. Johann Rudolf Christoph Schärer, geb. Mai 1756 in Bern, war zuerst Provisor der Literarschule, wurde 1805 Professor des Bibelstudiums, kam 1818 als Pfarrer nach Bümplitz, 1821 zum zweiten Male als Prorektor an die Akademie zu Bern und starb am 6. Juli 1829. — § 310, B. 215 = Bd. VII, S. 802.

a. Leichenrede, geh. den 9. Heumonath 1829, zum Andenken an Herrn J. R. S., Pfarrer in Bümplitz. Bern [1829]. — b. J. R. Wyß d. ä., Rudolf Schärer, weil. Professor in Bern, gestorben als Pfarrer von Bümplitz den 6. July 1829 [Gedicht]: Alpenrosen 1830, S. 309. — c. Lohner, S. 57 f. 79.

1) Predigt vom vesten Vertrauen zu Gott über Job. XIII, 15. Bern 1800. 8. — 2) Versuch einer metrischen Übersetzung einiger Psalmen: Lit. Archiv. Bern 1807. I. Jahrg. 3. Stück. S. 235/70. — 3) Probe einer metrischen Übersetzung des Buches Hiob: Ebda. 1813. Bd. III, Heft 4, S. 522/8. 1814. Bd. IV, Heft 1, S. 109/52. Besond. ersch.: Bern 1814. 8. — 4) Inaugural-Rede, enthaltend eine kurze Charakteristik der hebräischen Dichtkunst, mit Hinsicht auf ihre Geschichte, gehalten bey Eröffnung der Winter-Vorlesungen den 1. November 1817. Bern 1821. 32 S. 8. [mit ‚Vor-erinnerung‘].

180. Albrecht Muther, in Koburg geboren, studierte Theologie und lebte dann als Kandidat in Bern.

a. Meusel, 18, 798. — b. Ludin, S. 180.

1) Gedichte für Verehrer Jesu. Zürich 1817. XII, 35 S. 12. [35 religiöse Gedichte. — Brief an Pestalozzi, unterz. A. Muther. cand. d. h. P. aus Coburg, Bern 27 July 1817. — ‚Pestalozzi an den Verfasser dieser Gedichte‘. Unterz. ‚Pestalozzi Bullet auf dem Jura, den 3. August 1817‘]. — 2) Gedichte in den Alpenrosen 1819/20.

181. E. Meyenberg.

Ein Wort an die Schweizer am ersten Tag des Jahres 1816. Bern 1816. 15 S. 8.

182. Gottlieb Vinzenz Stähli kam 1795 als Kandidat und später als Pfarrer nach Trachselwald (Kt. Bern), wurde 1827 abberufen und erhielt 1828 ein Leibgeding.

Lohner, S. 451.

1) Bild eines Alt-Schweizers oder Ulrich Berger [berühmter Landmann, geb. 9. Okt. 1729 in Langnau, gest. 1816, lebte in Oberholz, in der Gemeinde Trachselwald] und sein letztes Vermächtnis an seine 89 Enkel. [Hg. mit Vorwort]. Bern 1816. 24 S. 8. Lebensskizze mit Bildnis.

183. Spiegelmann. [Schriftstellername?].

Gedichte in den Alpenrosen: 1811, S. 45: Weissagung. — S. 53: Beurtheilung. — 1812, S. 31: Schlechte Wirthschaft. — 1814, S. 148: Das Bächlein im Gebirge. — S. 283: Corinna. — 1817, S. 401: Fliber. — S. 254: An die Leichtsinigen. — S. 315: Den (Der?) Nutzen. — 1818, S. 182: Das neue Buch. — 1819, S. 319: Die Schwalbe. — 1820, S. 51: Andere Zeiten. — 1821, S. 101: Die Weiber in Hindostan.

184. Samuel Gottlieb (Theophil) Hünerwadel, geb. 31. Januar 1771 in Koppigen (Kt. Bern) als Sohn eines Geistlichen und früh zu diesem Stande bestimmt, studierte an der Berner Akademie, vervollständigte diese Studien nach einer kurzen Vikariatszeit in Tübingen und Göttingen, war 1802/9 zweiter Pfarrer in Zofingen, 1809/33 Professor der Theologie in Bern, 1833 bis zu seinem Tode, am 6. Dezember 1848, Pfarrer an der Heiliggeistkirche. Er starb in Bern. Außer zahlreichen theologischen Schriften betätigte sich H., ein Freund und Kenner der Künste, auch der bildenden, früh und vielfach auf literarischem Gebiete.

a. (J. J. Frikart), *Tobinium ecclesiasticum*. Zofingen (1824). S. 73. — b. Fr. Fiala: N. Nekrol. 26 (1848), S. 1113 und Bd. 27 (1849), S. 44/6. — c. (Carl Bernhard Wyß), Ein Wort der Rückerinnerung an den selig verstorbenen Herrn Dr. S. G. Hünerwadel usw. (Bern, im December 1848). — d. Kirchenbl. f. d. reform. Schweiz. (Hg. v. K. R. Hagenbach). 4. Jahrg. Zürich, Nr. 25 vom 14. Dec. 1848, S. 200. — e. N. Nekrolog 26, 1113. — f. Lauterburg: Berner Taschenbuch 1855, S. 218 ff. — g. Lohner, S. 45. 54. — h. Ludin, S. 177.

1) Gedichte in den Alpenrosen: a. 1811, S. 189/97: Ode an die Jungfrau. — b. 1812, S. 220/4: Die Taufe. — c. 1814, S. 284/90: Der Vollendete. — d. 1822, S. 303: Die beiden Pfenninge. — e. 1828, S. 115/31: (Basilides und Potamiana [Legende; abgedr. im Berner Taschenbuch 1855, S. 88/99]). — 2) Über die Verpflichtungsgründe zum Gehorsam gegen die Obrigkeit. Eine Huldigungspredigt. Bern 1813. 8. — 3) Über die Ideale. Eine Inaug.-Rede . . . Bern 1814. 8. — 4) Synodalspredigt, geh. nach geendigter Säcularfeier der Reformation zu Bern. 11. Juni 1828. Bern 1828. 8.

185. Johann Rudolf Wyß, der jüngere verdankte die erste Anregung zur Poesie seinem Stiefsohn J. R. Wyß, dem ältern (s. Nr. 174). Er wurde am 4. März 1782 in Bern als zweiter Sohn des Pfarrers Johann David Wyß [1743/1818], des Verfassers des Familienbuches „Der schweizerische Robinson“, geboren, besuchte die städtischen Schulen, studierte, beeinflusst von Matthiesson, Salis und Hölty, Philosophie und Theologie, besuchte die Universität Tübingen und lernte bei einem Besuche in Weimar im Oktober 1802 Schiller kennen (vgl. die Äußerung Schillers an Cotta, 24. Okt.). Nach Fortsetzung seiner Studien in Göttingen und Abschluß derselben in Bern wurde er als Theologe eingesehnet und 1805 auf den Lehrstuhl der Philosophie seiner Vaterstadt berufen. Seine Lehrtätigkeit, die er bis zu seinem Tode ausübte, war anfangs durch wiederholte Erkrankung unterbrochen. 1812 erfolgte seine Wahl zum Präsidenten der von J. M. Usteri 1806 gegründeten Schweizerischen Künstlergesellschaft in Zofingen, 1810/29 redigierte er die „Alpenrosen“, war von Anfang an rühriges Mitglied der 1811 ins Leben gerufenen Geschichtsforschenden Gesellschaft, deren Organ „Der Geschichtsforscher“ [Bd. I, 1812] war. Er unternahm ferner viele Reisen und Wanderungen in der Schweiz, deren Beobachtungen und Erfahrungen er in verschiedenen Aufsätzen (so in den Alpenrosen) und Schriften niederlegte. 1816 trat W. der schweiz. naturforschenden Gesellschaft als Mitglied bei. Ein schlichter Gelehrter, starb er in Bern am 21. März 1830. „Poesie war der Grundton seines Lebens“ (Ischer). Als Dichter war er ein Schüler von Matthiesson und Salis; er hatte Erfolg im Idyll, in der Naturschilderung und besonders im Heimatlied; sein „Rufst Du, mein Vaterland“ ist in der zweiten Fassung („Lieder“ 1818) und in der Melodie God save the King zur anerkannten schweizerischen Nationalhymne geworden. (Hartmann, „Das Berner Oberland in der Sage“, 1910, schöpft 40 Sagen aus Wyß; ebenso erwähnt die Vorrede von Grimms „Deutschen Sagen“, 1816 u. 1818, Wyß ehrenvoll; der Text selber enthält von Wyß 9 Stücke).

§ 297, 6 = Bd. VI, S. 493/6. § 308, A. I. 13 = Bd. VII, S. 531. § 333 26 = Bd. X, S. 552.

a. Karl Nef, Ferd. Fürchteg. Huber. Ein Lebensbild: St. Galler Neuj. Bl. 1898, S. 15 f. — b. Ludin, 188/90 [ergänzt von Ischer, a. a. O., Anm. 69 u. 70]. — c. G. Tobler, Das letzte Werk von Johann Rudolf Wyß, dem Jüngern. [Mitteilungen über „Die Schweiz“. Gedicht. 64 S. 8. Wovon erhalten „I. Hälfte, die ältere Zeit“: 4 ganze Rhapsodien und der Anfang der fünften. Überschriften: Die Urzeit, Die Zeit der Heiden, Die erste Christenzeit, Die Zeit der ersten Bünde, Die Zeit der Freyheitskämpfe. — Exemplar jetzt auf der Landesbibl. in Bern. Vgl. darüber Lauterburg im Berner Taschenbuch 1855, S. 81/7]: Anzeiger für schweizerische

Geschichte. Bd. IX. Jahrgg. 1902/5. S. 310. — d. G. Tobler, Johann Rudolf Wyß (der jüngere) und die Anfänge der bernischen Künstlergesellschaft: Neues Berner Taschenbuch 1909, S. 160/88. [Mit Angabe der vorhandenen Biographien in Aufsätzen, Bibliographie (S. 161, Anm. 2) sowie interessanten Notizen über die Mitarbeiter der Alpenrosen (S. 170 f., Anm. 1). Auch Gedichte von Wyß werden mitgeteilt, so z. B. S. 174/88]. — e. Jenny und Rossel II, 92/6. 101 f. — f. Rudolf Ischer, Johann Rudolf Wyß, der Jüngere (1781/1830): Neujahrs-Blatt der Literarischen Gesellschaft Bern auf das Jahr 1912. Bern 1911. 131 S. 4. [Abschließendes Werk. Inhaltsübersicht: Einleitung. 1. Herkunft. Jugend und Studienjahre 2. Wyß als Professor. Philosophische und akademische Schriften. 3. Persönliche Beziehungen. Künstlergesellschaft. Alpenrosen. Geschichtsforschende Gesellschaft. Schriften zur Geschichte und Literatur. Bürgerleist [d. i. der Name eines bern. Lesezirkels]. 4. Reisen und Reiseschriften. 5. Wyß als Dichter und Erzähler. 6. Letzte Lebensjahre. Schluß. — Anmerkungen. — Quellen und Literatur: A. Zur Biographie. B. Werke (Gedrucktes und Ungedrucktes), d. h. vollzählige Bibliographie]. — g. H. Dubi, Die Verdienste der Berner um die Volkskunde im 18. Jahrhundert: Schweiz. Archiv für Volkskunde. XVIII. Jahrg. 1914. S. 57/77.

Briefwechsel: a. Brief an Matthiesson vom 20. März 1825: Matthiessons liter. Nachlaß. Berlin 1832. Bd. 4, 198/200. — β. Rudolf Ischer, Aus dem Briefwechsel zwischen J. R. Wyß, dem jüngern, und David Heß. (Publiziert aus dem Mskr. der Stadtbibliothek Zürich Ms. 41, 161): Neues Berner Taschenbuch 1913, S. 102/49. 24 Briefe und Briefauszüge 1811/13. — γ. Bonstetten: Sieh oben Nr. 169, β. — δ. Rudolf Ischer, Aus dem Briefwechsel J. R. Wyß' des Jüngern: Neues Berner Taschenbuch 1915, S. 70/110. „Aus der Briefmappe J. R. Wyß' des jüngern“. Enthält 4 Briefe von J. G. v. Salis an Wyß d. J. 1816/8; 6 Br. von U. Hegner an Wyß d. J. 1822/5; 8 Br. von G. J. Kuhn an Wyß d. J. 1820/7.

1) Die Anwendung der Bildungsjahre künftiger Religionslehrer. Eine Rede, der Societät der Studierenden in Bern, den 4. Nov. 1799 gehalten von . . . stud. th. (Auf Befehl der Societät gedruckt). Bern 1800. 32 S. 8. — 2) a. Skolien: Isis. II. Jahrg. Zürich, April 1806. — b. Die Eiche [Gedicht]: Ebda., Mai 1806. — c. Über Sprache, Poesie und Mythologie: Ebda., Mai 1806, S. 393/412. — d. Des Bischofs Ring [Gedicht]: Ebda., Juni 1806. — e. Über das gegenseitige Verhältnis der Moral und Religion: Ebda., Juni 1806. — 3) Burkhard von Unspunnen und Berchtold von Zähringen. Eine Romanze. Bern 1805. 8 S. 8. — 4) Über das gegenseitige Verhältnis der Moral und der Religion. Eine öffentliche [Probe-] Vorlesung: Isis. Zürich 1806, Juni, S. 470/96. Vgl. Lit. Archiv I. Jahrg., 2. Stück. Bern 1807. S. 188 ff. — 5) Schönheit und Kunst. Gewidmet der Schweizerischen Künstlergesellschaft auf ihren nächsten Versammlungstag. Zürich 1809. 21 S. 8. [Gedicht. Mit ‚Vorbericht‘ von Sigmund Wagner, Bern 1. Sept. 1809]. — 6) Ermahnungen an junge Studierende, vorzüglich an die Theologie-Studierenden der Bern. Akademie. Als Einleitung zu öffentlichen, praktisch-moralischen Vorlesungen über das höchste Gut. Geh. im Winter 1809/10. (Mit kurzer Vorrede, Bern. 24 Jenner 1810): Lit. Archiv III. Bd., 2. Heft. Bern 1810. S. 186/198. — 7) Vaterlandslied für schweizerische Kanoniere [Rufst Du, mein Vaterland, gedichtet zu Ehren eines 1811 auf dem Wylerfeld bei Bern abgehaltenen Artillerielagers]: Kriegslieder, gesammelt zur Erholung für das Artillerie-Camp im Sommer 1811. Bern 1811. [Mit Gedichten von Schiller, Wyß, Kuhn, Heß u. a.]. Nr. 7) wurde später umgearbeitet und erschien, um eine Strophe vermehrt, als ‚Kriegslied für schweizerische Vaterlandsverteidiger‘ für die periodisch wiederkehrenden Laupenfeste. — 8) a. Gedichte in den Alpenrosen: 1811 (12 Gedichte), 1812 (5), 1813 (6), 1814 (6), 1815 (9, darunter ‚An J. G. v. Salis‘ — ‚Die Schweizerdichter‘), 1816 (5), 1817 (5, darunter ‚Walther von Eschenbach‘. Franz. Übers. von Madame Morel, 24 Str., 7 S., mit der Anmerkung: ‚l'original allemand de cette Ballade se trouve dans l'almanach dit Alpen-Rosen, de 1817. L'auteur est M. Wyss, a in é [so]), 1818 (3), 1819 (4, darunter ‚Die Gefangenen von Chillon, aus dem Englischen des Lord Byron‘), 1820 (3), 1821 (3), 1822 (4, darunter ‚Tell's Tod‘ [in 12 Liedern] und ‚Der Fuchs und der Winzer‘, zuerst ersch. als Probe der Alpenrosen auf das Jahr 1822‘: Soloth. Wochenblatt 1821, Nr. 30 vom 28. Juli), 1823 (8), 1824 (12), 1825 (10), 1826 (5), 1827 (4), 1828 (11), 1829 (5), 1830 (11). — b. [28] Aufsätze und Erzählungen in den Jahrg. 1811/30. — 9) Vorlesungen über das höchste Gut. Ein moralisches Hand-

buch für gebildete Leser. [Philos. Hauptwerk]. Tübingen 1811. II. XII, 303 u. 302 S. Vgl. Allg. Lit.-Ztg. 1812, Nr. 70. — Leipziger Litteraturzeitung Juni 1812, Nr. 134. — 10) Beiträge in den Erheiterungen 1811/3. 1815/8. 1820. — 11) Der Twingherr von Ringgenberg. (Eine Erzählung nach Volkssagen im Berner Oberland. Abdruck aus den Alpenrosen): Der Schweizerbote 1812 (IX. Jahrg.), Nr. 4 5 ff. (5. Nov.). — 12) Der Abschied des Bruders Niklaus von der Flüe am Tage, da er die Seinen verließ und ein Klausner ward. Wie diese Scene historisch in der Lebensbeschreibung desselben von Hug, und nach Vollmars Gemälde poetisch durch alle darin vorkommenden Personen von J. R. Wyß, dem Jüngern, in 22 Stanzengeschildert ist: Für die Besitzer des Kupferstichs von Lips. [Gedicht. Vgl. Alpenrosen 1811]. o. O. 1812. 8 S. 8. — 13) Sammlung von Schweizer-Kühreihen und Volksliedern, mit Musik. Dritte, sehr vermehrte und verbesserte Auflage. Bern 1818. [Enth. 51 St. — 1. Ausg., Bern 1805, v. S. v. Wagner. 2. Ausg., Bern 1812, v. G. J. Kuhn]. 4. viel vermehrte u. verbesserte Auflage. Bern 1826. — Texte zu der Sammlung von Schweizer-Kühreihen und Volksliedern. Bern 1826. 152 S. 8. [Vorbericht. 76 Textlieder mit Anmerkungen. 2 Volkslieder als ‚Anhang‘ und Wort-erklärungen. Die Texte sind von J. R. Wyß, G. J. Kuhn, F. Huber, C. St. Glutz, Schiller („Des Buben Schützenlied“: Mit dem Pfeil, dem Bogen) u. o. V. Mit Melodien. Nr. 63/74 = Melodien und Tänze ohne Text]. Vgl. Wissensch. Zs. IV. Jahrg., 4. -Heft. Basel 1826. — 14) a. Der schweizerische Robinson oder der schiffbrüchige Schweizer-Prediger und seine Familie. Ein lehrreiches Buch für Kinder und Kinderfreunde zu Stadt und Land. Hg. Zürich 1812. 1813. II. 8. I. XII, 333 S. enthält die ersten 14 Kapitel. — II. 406 S. mit einer Karte, Kapitel 15/28. Nachschrift des Hg., Erklärung des Titelkupfers und Karte]. — b. Der Schweizerische Robinson. Zweite verbesserte Auflage. 4 Bde. Zürich 1821/7. IV. 8. [Vorrede: Bern, 20. May 1820. — Bd. I, Kap. 1/14, XIV, 293 S. 1821. — Bd. II, Kap. 15/28, 370 S. 1821. — Bd. III, Kap. 29/44, Vorrede: Bern im December 1825. VI, 395 S. 1826. — Bd. IV, Kap. 45/60, Vorrede: Bern im Juli 1826. XVII, 445 S. 1827]. — c. Schweizerischer Robinson oder der schiffbrüchige Schweizerprediger und seine Familie. Ein lehrreiches Buch für Kinder und Kinderfreunde. Hg. v. Heinrich Kurz. Zürich [1841]. XVI, 640 S. 8. [Die Vorrede enthält eine Biographie von Johann David Wyß (1743/1818)]. — Übersetzungen: d. Le Robinson suisse; traduit de l'Allemand par Mme Elise Volart précédé d'une introduction par M. Charles Nodier. Orné de 200 vignettes d'après les dessins de M. Ch. Lemercier. Paris [18..]. 562 S. gr. 8. — e. The Swiss Family Robinson; translated and edited from Stahl's ‚Nouveau Robinson suisse‘ by John Lovell. 8 éd. London [188.]. 358 S. 4. [45 illustrierte Kapitel]. — f. H. Robinson svizzero ovvero Giornale di un padre de famiglia naufragato co' suoi figli. 2. [verm.] Aufl. Milano 1832/3. IV. 12. — 15) Gedichte in Cottas Taschenbuch für Damen 1813/22. — 16) a. Beiträge im Morgenblatt 1813. 1815. 1819/26. — b. Über die neu erstandene Glasmalerei in Bern: Kunstblatt des Morgenblatts 1826, Nr. 20/2, 9./16. März. — 17) Idyllen, Volkssagen, Legenden und Erzählungen aus der Schweiz. Bern 1815. XIV, 334 S. 8. Wiederh.: Bern 1815. 1822. II. 8. I: XIV, 336 S.: 1. Idyllen und Volkssagen: 10 Gedichte; 2. Legenden: 6 Gedichte; 3. Erzählungen (in Prosa): a. Der glückliche Sturz. b. Das Eyerlesen; 4. Anmerkungen. II: VIII, 416 S.: 1. Legenden: 10 Gedichte; 2. Idyllen und Volkssagen (Prosa): 8 Gedichte; 3. Erzählungen: 6 Gedichte]. Zwey Legenden (1. Freundliche Teilung, 2. Das Marienbild) als Probe des zweiten auf Neujahr erscheinenden Bandes von des Verfassers Idyllen, Volkssagen, Legenden usw. [Gedichte]: Soloth. Wochenblatt 1821, Nr. 32 (11. August). — 18) [Elisabeth Hzgin. von Devonshire] Skizze einer mahlerischen Reise durch die Schweiz. Aus dem Englischen eines Ungenannten [Sketch of a descriptive Journey through Switzerland, to which is added the Passage of S. Gotthard, a Poem by her Grace the Duchess of Devonshire. I. Teil. London 1796]. Hg. mit einigen Anmerkungen und einem doppelten Anhang. Bern 1816. 154 S. 8. Vgl. Vaterländische Blätter I (1816), S. 135 f. — 19) Reise in das Berner Oberland. Mit Kupfern. Bern 1816/17. II. XII, 404 S. VII, 507 S. 8. [Bruchstücke: Morgenblatt 1816, Nr. 176]. Vgl. Vaterländische Blätter II (1817), S. 219/24. — 20) Aufsätze im Schweizerischen Geschichtsforscher 1817, II, S. 264/91: Wünsche und Vorschläge zur zweckmäßigen Beschäftigung der geschichtsforsch. Ges. überhaupt und einz. Geschichtsforscher im Besondern. — 1817, II, S. 32/116: Beiträge

zur Gesch. des Laupenstreites. — 1825 und 1828. — 21) Ein fründlich Sendschryben. Bern 1819. — 22) Ein schön neu weltlich Lied. 1819. — 23) Die Parabel vom verlorenen Sohn: Stalders Dialektologie. Aarau 1819. S. 283 f.; Das Gleichnis vom verlorenen Sohn in den Dialekten von Grindelwald und Oberhasli in: Franz Jos. Stalders Schweiz. Idiotikon. Aarau 1819. S. 283 f. — 24) Über Weltbürger-Sinn, und über Vaterlands-Sinn im Studium der Wissenschaften. Zwey Prorektoratsreden auf den 31. Weinmonat 1820 und auf den 5. May 1821. Bern 1821. 90 S. 8. Ausgezogen aus dem Lit. Archiv X. Jahrg., 4. Heft. [Bern 1821, S. 177/271]. — 25) Geographisch-statistische Darstellung des Kantons Bern 1819/22: Helvetischer Almanach. 1819, 257 S. 1821, 224 S. 1822, 272 S. — 26) Kunstanzeigen und Literaturnachrichten aus Bern: Literaturbl. z. Morgenbl. 1819/25. — 27) Der wahre Faulpelz (Schwank in Prosa): Schweizer-Bote 1820, Nr. 15. — 28) Gedichte im Solothurner Wochenblatt, Jahrg. 1822. — 29) Altertümer und Historische Merkwürdigkeiten der Schweiz in Abbildungen und kurzen Erläuterungen. Bern, Bd. I 1823 f., Bd. II 1825 f. — 30) Loose der Liebe [31 Epigramme]: Soloth. Wochenblatt 1823, Nr. 32 (9. August) u. Nr. 45 (8. Nov.). — a. Becherlied, zu Ehren des Kunstbechers, eines Pathengeschenks der löbl. Stadt Zofingen an die schweiz. Künstlergesellschaft. — b. Das Ehrenwappen der schweiz. Künstlergesellschaft. — c. Lob der ächten Malerzunft. — 31) [7] Gedichte in Stimmen der Andacht. Lieder und Festgesänge auf das Jubiläum der Bernischen Reformation im Brachmonat 1828. Bern 1828. — 32) Albrecht von Hallers Versuch schweizerischer Gedichte. 12. vermehrte und viel verbesserte Originalausgabe, begleitet mit der Lebensbeschreibung des Verfassers. Durchgesehen und besorgt. Bern 1828. LXXX, 287 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1828 (IV), S. 147. — 33) Wissenschaftlich geordnetes Verzeichniß der Bibliothek von J. R. Wyß, Professor der Philosophie und Oberbibliothekar in Bern. (Zur Versteigerung derselben Montag, den 11. August). Bern 1830. 114 S. 8. Katalog von 2667 Nummern. — 34) Paul Schädlin, Lebensbilder. Eine litterarische Abendunterhaltung aus den Papieren bernischer Dichter gezogen. Bern 1832. Darin von Wyß 5 Beitr. — 35) Emanuel Ludwig, Der Tvingherr von Ringgenberg [Gedicht]. Nach einer Erzählung von R. Wyß, d. j., in den Alpenrosen 1816: Berner Taschenbuch 1853. 2. Jahrg. S. 22/9. — 36) Gedichte in: Blumenlese aus den neuern schweiz. Dichtern hg. von H. Kurz. Bd. I. Zürich 1860. 8. — 37) Viel Noth und viel Hülff. Erzählung aus den Zeiten der Burgundischen Kriege. (Mit Worterklärungen): Schweizerische Erzählungen. Gesammelt u. hg. von Heinrich Kurz. I. Bd. Zürich 1860. 367 S. 8. — 38) O. von Greyerz, Blumenlese aus den sämtlichen Werken von Johann Rudolf Wyß, dem Jüngern. Mit einem Lebensabriß des Verfassers [S. I/XXV] hg. Bern 1872. 386 S. 8. I. Lieder: [4] Frühlingslieder, [3] Wanderlieder, [4] Lieder der Liebe, [2] religiöse Lieder. — II. [13] Vaterländische Gedichte. — III. [17] Legenden und Sagen. — IV. [16] Sinn- gedichte und Fabeln. — V. [4] Balladen und Romanzen. — VI. [12] Denksprüche, Glossen und Gnomen. — VII. [5] Erzählungen. — 39) Gedichte in O. Sutermeister, Schwyzer-Dütsch. Heft: Kanton Bern. — 40) Robert Weber, Schweizerische Nationalbibliothek. Aarau 1886. I, 7. — 41) Regenhart, Die dtschn Mundarten. Oberdeutsch. Berlin 1897. S. 27 f.: Schwyzer-Heimweh (1811). — 42) Mundartgedichte in: Schwyzerländli. Mundarten und Trachten in Lied und Bild. Zürich 1915.

186. [Friedrich?] Heilmann von Mülhausen (?), bestand 1781 in Basel die medizinische Doktorprüfung (?). Buchhändler in Biel. Verfasser der „Freuden und Märchen für junge Damen“. Briefe an ihn von Susanna Ronus, sieh Nr. 171 a.

1) Gedichte in: Schweiz. Blumenlese I (1780), S. 4. 16. 21. 24. 27. 34. 54. 62. 147. — II (1781), S. 181. 282. — III (1783), S. 46. 175. 187. 192. 194. 333 (Epigramme). — 2) Auf Hallers Tod 1778: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793. I, S. 271. — 3) Luis Moser, Fred Heilmann und Abr. Köhly, Antwort auf eine gegen den Magistrat der Stadt Biel gerichtete Druckschrift. Geschrieben im Brachmonat 1815. Bern (1815). 8. — 4) Lieder für eidgenössische Krieger. Hg. von H. [Heilmann?]. Bern 1822. 64 S. 8. Mit Melodien. [Vorrede Biel, im May 1822. Texte o. V.]. a. Weihgesang: Zuerst zu Gott empor; b. Wiß d. j.: Kriegsalied für schweizerische Volksverteidiger: Rufst du, mein Vaterland; c. Vaterland: Wo Kraft und Mut in Schweizerseelen flammen; d. Schweizerisches Bundeslied: Horch, aus Schweizer-

stamm entsprossen; e. Schweizerisches Wehlied: Stimmt an mit hellem, hohem Klang; f. Kriegslied: Schön ist's unter freiem Himmel; g. Kriegerisches Abendlied: Kühl sinkt der Abend; h. Reiterlied: Brüder herbei; i. Scharfschützenlied: Ihr Schützen, lasst nun euer Lied ertönen; k. Scharfschützenlied: Wohlauf, Kameraden, den Stutzer zur Hand; l. Jägerlied: Bei Hörnerklang und Lustgesang; m. Jägerlied: Frisch auf, ihr Jäger; n. Grenadierlied: Der Fremdling rühme stolz sein Los; o. Scharfschützenlied: Mit Hörner- und Trompetenschall; p. Musketierlied: Man lobe, wie man loben kann; q. Schützenlied: Auf, Schützen, auf; r. Scharfschützenlied bei ihrem Einmarsch in die Kaserne: Ihr, wackre Schützen; s. Artillerielied: Mich reizt kein Glück; t. Schützenlied: Nänds Glas i d' Hand, ihr Schütze; u. Weinlied für Krieger: Herbei, herbei, ihr wackern Martis Söhne; v. Lied für Schützen auf das Freischiessen in Zürich im July 1821: Willkommen, ihr Schützen; w. Schützenlied: Auf, auf, ihr wackre Schützen; x. Schützenlied: Merkt auf, ihr Helvetier; y. Schützenlied: Wenn mich die bösen Launen plagen; z. Schützenlied: Das Schützenlied erschalle heut; aa. Reiselied der Schützen bei der Fahrt auf ein Freischiessen: Rasch geht die Fahrt; bb. Kriegslied, beim Ausmarsch der Schützen: Frisch auf zum fröhlichen Jagen; cc. Trinklied schweizerischer Krieger: Auf, ihr Brüder, singet Lieder; dd. Kriegerisches Trinklied: Nach Tages Hitze, Tages Lust; ee. Jäger-Marsch-Lied: Hinaus in die Ferne, mit lautem Hörnerklang; ff. Schützenlied: Schützen, die Trompeten schallen; gg. Rundgesang im Lager: Was kracht in den Bergen.

187. Karl Friedrich August Meisner wurde am 6. Januar 1765 in Infeld (Hannover) in ärmlichen Verhältnissen geboren, fand indessen Gelegenheit zum Universitätsbesuch in Göttingen, wurde Lehrer in Bremen und bezog 1796 eine Hauslehrerstelle in Bern. Hier wurde er rasch heimisch, begründete 1799 eine höhere Lehranstalt, ging aber bei der Wiederherstellung der Bernischen Akademie 1805 als Professor der Naturgeschichte und Geographie an diese über. Als anregender Lehrer und eifriger Forscher vielseitig tätig und geschätzt, hinterließ Meisner bei seinem Tode am 12. Februar 1825 in Bern bedeutende Privatsammlungen und handschriftliche Arbeiten.

a. Meusel, *Gel. Teutschl.* 10, 273 f. 14, 534 f. 18, 662 f. — b. C. Brunner: *Annalen der allgemeinen naturforschenden Gesellschaft.* Bern 1825. Bd. II. Heft 1. — c. Zum Andenken an Fr. Meisner: *Alpenrosen* 1826, S. 346 f. — d. N. Nekrolog 3, 311/25. — e. M. Lutz, *Moderne Biographien* ... S. 193/5. — f. C. Fueter, *Versuch einer Darstellung des neuern Bestandes der Naturwissenschaften im Kanton Bern bis zu Ende des Jahres 1827.* Bern 1828. 8. — g. Lauterburg: *Berner Taschenbuch* 1853. — h. Fritz Meisner, *Karl August Friedrich Meisner, Professor in Bern 1765/1825. Biographische Skizze: Berner Taschenbuch* 1865, S. 95/142. — i. B. Studer, *Geschichte der physikalischen Geographie der Schweiz.* Zürich 1865. 8. — k. Blösch: *A. D. B.* 1885. XXI, 244 f. — l. Emil Blösch: *Sammlung Bernischer Biographien.* 1896. 2, 606 f. — m. Ludin, S. 179 f.

a. Briefe an F. v. Matthiesson: *Matthiessons liter. Nachlaß.* Berlin 1832. — β. Meisner stand außerdem in Briefwechsel mit Blumenbach, Cuvier, Prinz Maximilian zu Wied u. a.

1) *Alpenreise mit seinen Zöglingen.* Für die Jugend beschrieben. Leipzig 1801. II, 212 S. 8. — 2) *Handbuch der Zoologie.* 1806. — 3) *Das Museum der Naturgeschichte Helvetiens in Bern.* Bern, Zürich, Winterthur 1807/20. XII. 4. — 4) *Mitherausgeber der Alpenrosen.* Darin von ihm Aufsätze und Schilderungen: a. *Erinnerungen an eine Reise durch das Berner Oberland:* 1811, S. 96/135. — b. *Fragmente aus dem Tagebuch einer Reise aus dem Oberhasle nach Engelberg:* 1812, S. 65/93. — c. *Die Surenen.* Fragment aus meinen Reisebüchern von 1802 und 1809: 1813, S. 19/40. — d. *Der Gemmi:* 1814, S. 59/84. — e. *Gang durch das Museum der vaterländischen Naturgeschichte in Bern:* 1815 und 1816. — f. *Über die Bedeutung der Versteinerungen.* Ein kleiner Beytrag zur nähern Kenntniß unsers vaterländischen Bodens: 1817, S. 71/119. — g. *Naturwissenschaftlicher Anzeiger.* Hg. 1817/23. Später unter dem Titel: *Annalen der allgemeinen schweizerischen Gesellschaft für Naturwissenschaften.* 2 Bde. 1824/5. — h. *Bruchstück einer Wanderung durch Unter-Wallis im Herbst 1816:* 1818, S. 84/126. — i. *Wanderung durch Unterwallis im Herbst 1816.* Zweytes Bruchstück: 1819, S. 1/33. — k. *Auszug aus dem Tagebuche einer Reise nach Chamounix im Sommer 1818:* 1820,

S. 52/90. — 1. Wanderung auf dem Stockhorn: 1822. — m. Gedanken bey Betrachtung der Vögel-Sammlung im Museum der Stadt Bern: 1824, S. 169/93. — n. Der Weissenstein bei Solothurn: 1825. — o. Panorama des Genfersee's, entworfen auf einer Fahrt mit dem Dampfboote Winkelried: 1828, S. 137/86. — 5) Über den Werth und die Wichtigkeit des naturhistorischen Studiums. Eine Rede, den 3. Nov. 1812 geh. Bern 1813. 8. — 6) Die Vögel der Schweiz [gemeinsam mit dem Zürcher Heinr. Rudolf Schinz hg.]. Zürich 1815. 8. — 7) Kleine Reisen in der Schweiz, für die Jugend beschrieben. Bern 1820/3. IV. 8. — Bdohn. 1 auch u. d. T.: Reise von Bern nach der Peterinsel und in die Thäler und Gebürge des Kantons Neuenburg. 2. Aufl. 1827. — Voyage d'un instituteur avec ses élèves de Berne à l'île de St. Pierre et dans le canton de Neuchâtel. D'après F. M. par F. Caumont. Bâle 1833. 8. — F. Meiners Kleine Reisen in die Schweiz. Für die Jugend beschrieben. Neu bearbeitet und hg. von J. W. Straub. I: Reise von Bern nach der Peterinsel. Aarau 1862. — Bdohn. 2 und 3 auch u. d. T.: Reise durch das Berner Oberland nach Unterwalden; Reise durch Unterwalden, Uri und Ursern über die Furka und Grimsel nach Interlaken; 2. mit Anm. verm. Aufl. 1836 und 1837. — Bdohn. 4 auch u. d. T.: Reise von Bern über die Gemmi und den Simplon nach den Borromäischen Inseln. — 8) Annalen der allgemeinen schweizerischen Gesellschaft für die gesammten Naturwissenschaften. Hg. Bern 1824. II. 8. — 9) Außerdem naturgeschichtliche, geographische u. a. Schriften.

188. Drey Gedichte von der Laupenschlacht. Bern 1819. 32 S. 8. Darin als zweites S. 22/6 ‚Rudolf von Erlachs Schwerdt‘, gedichtet 1818; bestimmt für die Alpenrosen 1820, von dem Verfasser der ‚Lyrischen Halle‘, J. R. Wyß d. ä. Vgl. dazu J. R. Wyß, d. j., Gedicht ‚Rudolf von Erlachs Tod‘: Alpenrosen 1828, S. 358/62.

189/90. Historischer Kalender, für die schweizerische Jugend. 1821/30. Bern. 12.

191. Drey Lieder für eidgenössische Waffenbrüder, zum militärischen Feste in Langenthal. Bern 1822. 11 S. 8. [Mit Melodien]. a. Bundesgesang für schweizerische Krieger-Festen: Was ist, das schön der Alpen Volk vereinet . . . Mel.: Vom hoh'n Olymp herab. — b. Gesellschaftslied für schweizerische Waffenbrüder: Blickt umher nach hundert Flühen. Mel.: Auf in Bergen, auf im Thale. — c. Der schweizerische Kriegerverein unter den schweizerischen Kunst- und Wissenschaftsvereinen: Wie hehr im stillen Schweizerlande. Mel.: Wie schön in allen Jugendzeiten.

192. Karl Ludwig Wurstemberger von Bern, geb. 1785, gest. 1826, war Mitglied des Großen Rates der akademischen Kuratel, des Appellationsgerichtes. Talentvoll und vielseitig gebildet. — Sieh unten Nr. 197.

a. N. Zürich. Ztg. 1826, Nr. 14. — b. Schweiz. Monatschronik 1826, S. 27. — c. Lauterburg: Berner Taschenbuch 1853, S. 310 f. — d. Frdr. v. Matthiesson: Minerva, Taschenbuch für 1828, S. 333 f. — e. Robert Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 425. — f. Jenny und Rosel I, 122.

Briefe an Matthiesson: Frd. v. Matthiessons literar. Nachlaß. Berlin 1832. Bd. 4, 68/75.

1) Die Schlacht bey Sempach. Ein vaterländisches Trauerspiel in fünf Aufzügen von C. L. W. Bern 1819. 124 S. 8. o. Vfn. Mit ‚Prolog‘ in 5-füß. Iamben. — 2) Germanikus. Trauerspiel [in fünf Aufzügen, fünffüß. Iamben]. Zürich 1822. 104 S. 8.

193. Gottlieb Jakob Kuhn, in Bern am 16. Oktober 1775 in gedrückten Verhältnissen geboren und nach des Vaters frühem Tode schon mit 19 Jahren zum Broterwerb gezwungen, wurde zunächst Hauslehrer in Trachselwald, wo er sich bereits von Hölty und Matthiesson beeinflussen ließ. Nach Beendigung theologischer Studien amte er 1799/1806 als Vikar in Sigriswil ob dem Thunersee; das Dörfchen ist die Wiege seiner unsterblichen Volkslieder geworden. Nach der Umgestaltung der Schulverhältnisse nahm K. eine Lehrstelle in Bern an, die ihm für eine reiche Wirkksamkeit in der literarischen sowie in der naturforschenden Gesellschaft der Stadt Muße ließ. 1812 erfolgte seine Rückkehr ins Landleben, indem er zum Pfarrer von

Ruderswil gewählt wurde, wo er 12 Jahre wirkte. Von 1824 bis zu seinem Tode war er in Burgdorf tätig, auch politisch, in konservativem Sinn: mehrere Flugschriften wenden sich gegen Dr. Karl Schnell und andere radikale Reformer, verschiedene Epigramme gegen das sog. Freischarenregiment. Im Alter zunehmend kränzlich, wurde er am 23. Juli 1849 vom Tode erlöst.

Wenige balladenhafte Erzählungen ausgenommen, bildet die Lyrik den Kern seines dichterischen Schaffens. Stark von Hebel beeinflusst, teilt er mit diesem die Hinneigung zum Didaktischen, bleibt aber ebenso volkstümlich. Den feurigen Patrioten mit seinem offenem Abscheu vor der Revolution verleitete die Vaterlandsliebe leider zur Teilnahme an der Tagespolitik, worin er unmöglich dichterisch bleibend wirken konnte. K. handhabt die Mundart meisterhaft; sie tritt aber in seinen Gedichten bei seiner bewußten Mischung verschiedener Idiome nie rein zutage.

§ 207 und 308 = Bd. VI, S. 491/3; VII, S. 531.

a. Lohner, S. 388. 434. — b. F. A. Ottiker, Volkslieder und Gedichte von G. J. Kuhn. Mit einem Wörterbuche neu hg. Aarau 1879. XXVIII, 122 S. kl. 8. Robert Weber gewidmet. Die Einleitung 'Ein weltvergessener Dichter' schildert Leben und Wesen des Dichters, die Auswahl beschränkt sich auf 36 Gedichte mit Anmerkungen und Wörterbuch. — c. Friedrich Romang, G. J. Kuhn (1775/1849): Sammlung bernischer Biographien. Hg. vom hist. Verein des Kts. Bern. Bern 1884. Bd. 1, S. 465/72. — d. Karl Nef, Ferdinand Fürchtegott Huber. Ein Lebensbild: St. Galler Neuj. Blatt 1898, S. 15 f. — e. Ludin, S. 178 f. — f. H. Stickelberger, Der Volksdichter Gottlieb Jakob Kuhn 1775/1849: Neujahrsblatt der Literarischen Gesellschaft Bern 1910. Vgl. H. Wißler: N. Zürch. Ztg. 131, Nr. 1 (1. Januar 1910). — g. Jenny und Rossel II, 96/100. — h. H. Stickelberger, Aus Gottlieb Jakob Kuhns 'Fragmente für meine Kinder': Neues Berner Taschenbuch 1911, S. 1/36 [mit biographischer Skizze]. — i. Heinrich Stickelberger, Volkslieder und Gedichte von Gottlieb Jakob Kuhn, Johann Rudolf Kuhn und Franz Wäber. Eingeleitet und neu hg. 1913. [Mit Anmerkungen und Bemerkungen über den Dialekt dieser Volkslieferer und mit Worterklärungen. Die Auswahl bringt von G. J. Kuhn 6 Gedichte, die nur in der ersten Ausgabe, 57 Gedichte, die in der zweiten Ausgabe stehen, 5 Gedichte aus den 'Kühreihen und Volksliedern' und 5 Gedichte, die nur in den Alpenrosen stehen]. — k. Heinrich Türlér, G. J. Kuhn, Charlotte Masse und Gottlieb Lauterburg. Hg.: Neue Berner Taschenbuch 1914, S. 316/8. — l. H. Dübi, Die Verdienste der Berner um die Volkskunde im 18. Jahrhundert: Schweiz. Archiv für Volkskunde. XVIII. Jahrg. 1914. S. 57/77. — m. Adolf Frey, Schweizer Dichter, S. 66. — n. Mundartgedichte in: Schwyzerländli. Mundarten und Trachten in Lied und Bild. Zürich 1915.

1) Berner Hinkender Bote. Hg. Bern 1804/10. — 2) Drey Volkslieder auf die Feier des schweizerischen Alpen-Hirtenfestes zu Unspunnen. Bern 1805. 13 S. 8. (a. Die alten und die neuen Schweizer. Wechselgesang eines Altvordern mit seinen heutigen Söhnen. — b. Küh-Reihen für d' Oberländer-Sennen. Nach der Melodie des bekannten Kuhreihens: Har Kuhli, ho loben usw. — c. Lied für alli brave Schwytzer, am 17. Augste 1805 ze singe. Melodie: Stimmet, wackre Schweizerbauern. Alle drei Lieder sind Dialektgedichte). Abgedr. im Aufsatz über das Fest in Unspunnen: Neujbl. d. zürch. Hülfses. 1806, S. 15 f. — 3) Volkslieder und Gedichte. Bern 1806. XII, 230 S. 8. 'Meinen unvergeßlichen Freunden Rudolf Rodt und Franz Weber' gewidmet. — 42 Volkslieder und 38 vermischte Gedichte, mit Anmerkungen und Worterklärungen zu den Volksliedern, sowie ein Anhang von zwei Gedichten: Wo d' Franze hey sy (Julius 1802). — Gang hey Franzos (Julius 1802). Vgl. Trösch, Helvet. Revol. S. 131 f. — Zweite, ganz umgearbeitete Ausgabe. Bern 1819. XVI, 196 S. [ohne Unterabteilungen]. Neue Aufl. Bern, Biel, Zürich 1913. — 4) Gedichte in 'Der schweiz. Beobachter'. Bern. I. Jahrg. 1807. Bd. I, Nr. 3, S. 170/2. a. ['Der Gensjäger'. Gedicht: I de Flüehne ist mys Lebe]. Mit Worterklärungen. — b. Ist das gegenwärtige Zeitalter das religiöseste? (Bemerkungen über einen Aufsatz im dritten Heft des 'Beobachters'): Ebda. I. Jahrg. (1807), 2. Bd., Nr. 1, S. 27/41. Unterz. G. J. K. — c. Einem guten Freunde; im Frühling zu singen, nach Horazens 4. Ode des 1. Buches. Gedicht: Der Föhn tribt Schnee und Winter us. Mit Erläuterungen: Bd. II, Nr. 6, S. 347 f. Unterz. GK. — 5) Der

Mahler auf einer Reise durch das Oberland [Gedicht]: Künstlerlieder. Basel 1809. — 6) Mein Paradies [Dialektgedicht]: Der Schweizerbote. VII. Jahrg., Nr. 41, 11. Okt. 1810. [Abdruck aus: Alpenrosen für 1811]. — 7) [27] Kühreihen und Volkslieder. 2. Ausgabe 1812 [1. Ausg. von S. v. Wagner. Bern 1805]. Vgl. Wissensch. Zeitschrift. IV. Jahrg., 4. Heft. Basel 1826. — 8) Gedichte in den Alpenrosen 1811 f. 1814/7. 1820 f. 1823. 1827 f.; Erzählungen: Ebda. 1813/9. 1821/8. 1830. — 9) Das bevorstehende Reformationstfest des Kantons Bern. Bern 1826. 56 S. 8. Vgl. Schweizerische Literaturblätter für 1826, II, S. 263. — 10) Was ist das Reformationstfest, das wir feiern wollen? Bern 1827. 8. — 11) Die Reformatoren Berns im 16. Jahrh. Nach dem bernerischen Mausoleum umgearbeitet. Bern 1828. 8. — 12) Mein Volk! Deine Leiter verführen dich! Eine Warnungststimme an das Volk des Canton Bern. Bern 1831. 35 S. 8. — 13) Gedichte in: Blumenlese aus den neuern schweiz. Dichtern. Hg. v. H. Kurz. Bd. I. Zürich 1860. 8. — 14) Die Papierstreifen [Erzählung]: Schweizerische Erzählungen. Gesammelt u. hg. von Heinrich Kurz. I. Bd. Zürich 1860. 367 S. 8. — 15) Gedichte in: O. Sutermeister, Schwyzer-Dütsch. Heft: Kanton Bern. — 16) Erzählungen. Mit Lebensabriß [von W. S.] und Bildnis des Dichters. (Die Macht des Vorurteils. — Der Kohlenbrenner und der Müller. — Das Geheimnis. — Jakob, der Schuster). Bern 1898. (Verein für Verbreitung guter Schriften Nr. 28).

193 a. Maria von Graffenried, lebte in Bern, war vielleicht eine Tochter des am 31. Dezember 1761 geborenen, zu Bern am 22. Februar 1842 verstorbenen ehemaligen Gerichtsherrn zu Burgstein, Emanuel von Graffenried.

Nekrol. 20, 1060. — § 332, 302 = Bd. X. S. 500.

1) Früchte einsamer Stunden. Freundinnen geweiht von M... v. Gr....d. Bern 1819. 1821. II. VIII, 136 S.; 99 S. und 1 Blatt Inh.-Verz. 8. Beide Bändchen enth. Gedichte, das zweite außerdem einige Gleichnisse in ungebundener Form. — 2) Erzählungen. Bern, Jenni 1820. 4 S. Vorwort, Anmerkung und Inh.-Verz., 234 S. 8.

194. Maria Elisabeth Johanna Charlotte Otth, Pseud. Lotte, geb. zu Braunschweig als Tochter eines Kaufmanns Wiedemann oder Weidmann, kam als Gemahlin Karl Emanuel Otths nach Bern, Mutter des Naturforschers und Mediziners Karl Adolf Otth [1803/9, vgl. Berner Biogr. II, 13/5].

§ 303, 67 = Bd. VII, S. 340. — Ludin, S. 181.

Gedichte in allen Jahrgängen der Alpenrosen 1811/30.

195. Historischer Kalender für die schweizerische Jugend für 1821/8. Bern. V. 16. Vom 3. Bd. an: Hg. von E. Stierlin, erster [so] Helfer am Münster. [Enthält kleine Abhandlungen aus der Schweizergeschichte, illustr.]. Von 1829 u. d. Titel: Historischer Almanach für die schweizerische Jugend.

196. Liederbuch für Schweizerjünglinge. Hg. v. d. Zofinger Verein schweizerischer Studierender. Mit 23 Singweisen. Bern 1822. 110 S. 8. — 2. Aufl. Ebda. 1825. quer-8. [Lithogr. Mit Singweisen für drei Männerstimmen]. — 3. mit einem Anhang vermehrte Aufl. Ebda. 1831. quer-8.

197. Ludwig Rudolf Wurstemberger, 1790 zu Bern als jüngerer Bruder Karl Ludwigs [Nr. 192] geboren, erhielt von seiner Mutter eine treffliche Ausbildung, durchlief die Schulen seiner Vaterstadt, ging nach Lausanne und unternahm von da eine Reise nach Italien. 1810 zurückgekehrt, entwickelte er auf weitem Fahrten nach Paris und Wien seinen reichen Kunstsinn. Er machte in österreichischen Diensten den Feldzug von 1814 mit, lebte nachher in Bern, wurde 1821 Mitglied des Großen Rates und Auditor beim Justizrat und starb 1823.

a. Schweizerfreund, April 1823. Abgedr. in Schweiz. Monatschronik S. 53 f. — b. F. v. Matthiesson: Minerva 1828, S. 333 f. — c. Lutz, Mod. Biogr., S. 339/41. — d. Lauterburg: Berner Taschenbuch 1853, S. 311. — e. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 425. — f. R. v. Diesbach: Sammlg. bern. Biogr. Bern 1898. 3, 3, S. 530/2. — g. Ragaz, Waldmann, S. 20. — h. Ludin, S. 187. — i. Schweiz. Geschlechterbuch. Basel 1905. S. 673. — k. Jenny und Rossel II, 121 f.

1) Treue siegt, ein vaterländisches Drama in drey Aufzügen. Bern 1819. 140 S. 8. Spielt in Schwyz in den Tagen der Pariser Schweizergarde, 1798. Vgl. Abendztg.

1819 Wegw. v. 25. Dec. — 2) Das Jagdroß des Ritters von Thorberg [Gedicht]: Alpenrosen 1821, S. 197. — 3) Hans Waldmann, Bürgermeister von Zürich. Trauerspiel in fünf Aufzügen. Bern 1828. 160 S. 8. Poesie und Prosa. Vorwort unterz. 'Die Herausgeber'. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1828 (IV), S. 57. — 4) Kleinere Aufsätze und Gelegenheitsgedichte. Bern 1831. 12.

198. Karl Kopp, d. i. Josef Eutyclus Kopp, der den Vornamen seines verstorbenen Bruders Karl annahm, Geb. wurde Kopp am 25. April 1793 in Bero-münster (Luzern) als der Sohn armer Eltern, studierte seit 1812 in Freiburg Theologie und Geschichte, wurde 1814 in Paris Lehrer in einem Pensionate, kehrte 1815 in die Heimat zurück, war einige Zeit Hauslehrer und Bibliothekar im Hause des Buchhändlers Sauerländer in Aarau, 1819 Professor der griechischen Sprache an der höheren Lehranstalt in Luzern, trat 1864 in den Ruhestand und starb am 26. (nach andern: 25.) Oktober 1866 in Luzern.

a. Allg. Zeitg. 1867, Nr. 72, Außerord. Beil. (13. März). — b. Al. Lütolf, J. E. Kopp als Professor, Dichter, Staatsmann und Historiker. Luzern 1866. — c. Kehrein, Lex. 1, 203f. — d. Brümmer, Lex. 1 (1876) S. 463. — e. Walther Senn-Barbieux: Schweizer. Ehrenhalle. St. Gallen 1 (1884) S. 235/48. — f. Wienstein, Lex. 1899. S. 200f.

1) König Albrecht der Erste. Trauerspiel in fünf Aufzügen [im Blankvers]. Bern 1824. 157 S. 8. Vgl. Europ. Blätter I. Jahrg., III. Bd., 3. Quartal. Zürich 1824. S. 106 ff. 135 ff. — 2) Dramatische Gedichte. Luzern 1855/66. IV. 8. I. 1855: 1. Graf Bero von Lenzburg. 2. Das Lager vor Basel; II. 1856: 3. Rudolph von Habsburg; III. 1859: 4. Harald und Sigrith. 5. Herzog Karl von Burgund; IV. 1866: 6. König Manfred oder Sieg des Kreuzes über den Halbmond. 7. Die Fischer. 8. Roth und Schwarz oder die Sühne. 9. Kindleins Mord. — 3) Historische Werke.

199. Lieder auf die Laupen-Feyer 1824. Bern 1824. 8 S. 8. a. Marschlied für den Festzug nach Laupen, zum Andenken der Laupenschlacht von 1339: Auf, getreue Bruderherzen. In der Singweise: Schön ist's unter freiem Himmel. — b. Feierlied auf dem Schlachtfeld zu Laupen: So sind wir, Brüder, denn am Ziel. Nach der Singweise und mit Benutzung des Abschiedsliedes von Lavater. — c. Kriegalied für schweizerische Vaterlandsverteidiger: Rufst du, mein Vaterland. Nach der Sangweise: God save . . . — d. Lobgesang aus dem CXVIII. Psalm: Ich rief zum Herrn in meinen Nöten.

200. Samuel Aebl. Schullehrer in Bern.

1) Unpartheyische Winter-Abend-Gespräche über Erziehung, Dienstzeit, Heyrath, Ehestands- und Haushaltungsschicksale der Armen; ein geringer Beytrag zur aufmerksamen Berücksichtigung des Armenstandes, verfasst . . . 1819. Bern 1823. 46 S. 8. — 2) Der treue Schulfreund oder kurzgefasste Anweisung für Landschullehrer, wie sie sich in ihrem Schulberuf verhalten und die Kinder unterrichten sollen; zum Besten christlicher Schulen gesammelt. Bern 1827. 156 S. 8. [S. 152: Morgen-gebeth vor der Schule, Gedicht. S. 155: Abendgebeth nach der Schule, Gedicht]. — 3) Christophels Erzählung der Berner Reformationsgeschichte von 1528, auf Verlangen seiner Urenkel. Zweyte Auflage. Bern, im May 1828. 7 S. 8. (Ged.: 'Die Urenkel an Christoph und seine Erzählung', unterz.: Christoph). Vgl. 'Schweiz. Literaturblätter' Bd. IV, S. 184. Zürich 1828.

201. B. S. Friedrich Schärer.

1) Berner Monatschrift 1. Jahrg., Heft 1/6 [nicht mehr ersch.]. Bern 1825. 8. Heft I, S. 17/23: Briefe des Herrn Joh. von Müller an F. L. Haller von Königsfelden, mit des Letztern 'Bemerkungen'. 1. Brief dat. Schaffhausen, 7. Juny 1785. — 2) Geschichte der öffentlichen Unterrichtsanstalten des deutschen Theils des ehemaligen Kantons Bern. Mit einer summarischen Übersicht des wissenschaftlichen Zustandes überhaupt. Von Anfang der Stadt Bern im Jahre 1191 bis zur Revolution von 1798. Bern 1829. VIII, 288 S. u. 1 S. Berichtigungen. 8.

202. Jakob Peter Gameter in Burgdorf.

1) Die Helden von Laupen. Ein vaterländisches Schauspiel in vier Aufzügen. Bern 1822. 166 S. 8. [in Blankvers]. — 2) Alpenblüthen. Bern 1823. V, 141 S.

8. 50 Gedichte, vorwiegend religiösen Inhaltes, Balladen (S. 68 f. „Der wilde Jäger“ — eine fast verschollene Volkssage von dem ehemaligen Schlosse Grimmenstein, bey Wyningen, im bern. Oberamte Burgdorf), Scharaden, Rätsel, Griechen-Lieder, Versaphorismen. S. 73: „Schweizergeist“. An die Manen Johannes Müllers. — 3) Des heiligen Geistes Triumph. Ein Jubelgesang zur 3. Reformationsfeier. Bern 1828. 8. — 4) Tausend und ein Grund dafür und dawider: Napoleon lebe noch. Burgdorf 1829. 8.

203. *Tafellieder* für die schweizerische Musik-Gesellschaft bey ihrer Zusammenkunft in Bern, 7., 8. und 9. August 1827. Bern 1827. 16 S. 8. [Mit Melodien]. a. Gruß und Willkommen: Jedweden Lande seine Gaben. — b. An den Genius der Harmonie: Geist der Töne, Geist der Lieder. Mel.: Freude, schöner Götterfunken. — c. Chanson helvétique: Enfants d'une libre patrie. Mel. von Castelli: Encore un jour. — d. Die Symphonie der Eidgenossen: Wir singen so fröhlich im einigen Bund. Mel.: Hier sitz ich auf Rasen.

204. *Text der Gesänge*, die zur Feier des Reformationsjubiläums im Münster zu Bern von der Musik-Gesellschaft aufgeführt werden. Bern 1828. 8.

205. *Stimmen der Andacht*. Lieder und Festgesänge auf das Jubiläum der Bernerischen Reformation im Juni 1828. Bern 1828. 128 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1829 (V), S. 91.

III. Luzern.

206. *Franz Regis Krauer*, 5. Juli 1739 in Luzern geboren, seit 1756 Jesuit, kam, zum Priester geweiht, 1769 als Professor der Rhetorik in seine Vaterstadt zurück, wo er für klassisches Altertum — erste Übersetzung der Aeneis im Versmaß des Originals 1783 — ebenso erfolgreich wie für Kenntnis der neuern deutschen Literatur wirkte und einen bedeutenden Schülerkreis um sich sammelte. Seine lyrischen Dichtungen wurden durch Denis, Mastalier, Haschka, seine vaterländischen Dramen von seinem Freund Zimmermann bestimmt. K. starb in Luzern am 5. Oktober 1806. — § 260, 4 = Bd. V, S. 354. Sieh unten Nr. 213.

a. Kas. Pfyffer, Kt. Luzern, S. 251. — b. J. L. Aebi, *Kurze Geschichte der Lehranstalt Luzern* 1856. — c. Kas. Pfyffer, *Kurze Lebens-Notizen* usw. Luzern 1866. Nr. 152, S. 375. — d. Rob. Weber, *Poet. Nat.-Lit.* I, 422 f. — e. F. Fiala: *A. D. B.* XVII (1883), S. 63. — f. J. Bächtold, *Gesch. d. deutsch. Lit. in der Schweiz* S. 655. — g. Jenny und Rossel I, 213.

1) Berchtold, Herzog von Zähringen, der Erbauer der Stadt Luzern. Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen (mit Anmerkungen). Basel 1778. 100 S. [Prosa]. 8. — 2) Die Einsamkeit [Gedicht], nach Pope: Schweiz. Blumenlese 1780, S. 123. — 3) Kaiser Albrechts Tod. Ein Trauerspiel. Basel 1780. 136 S. 8. 5 Akte. Prosa. — 4) Beim Absterben des J. L. A. v. Keller. Luzern 1782. 8. [Gedicht]. — 5) Oberst Pfyffer [1567], ein historisches Schauspiel. Luzern 1783. 124 S. 8. 5 Akte. Prosa. — 6) Die Grafen von Toggenburg [1226]. Luzern 1784. 128 S. 8. Schauspiel. Prosa, 5 Akte. (Motto: Alle Bosheit ist klein gegen der Weiber Bosheit, Sirach Sohn 25. Kap. 26. Vers). — 7) Die Mordnacht zu Luzern. Ein vaterländisches Schauspiel [in 5 Akten]. Luzern 1787. 128 S. 8. Prosa. — 8) Julia Alpinula, oder Gefahr der Sicherheit, ein helvetisches Nationaltrauerspiel. Aufgeführt von den hochobrigkeitlichen Schulen, den 3. 4. u. 6. Herbstmonat 1792. Luzern 1792. 112 S. 8. Prosa, 5 Akte. — 9) Hauptepochen der schweizerischen Geschichte. Für Schulen und Liebhaber. Luzern 1800. 300 S. 8. — 10) Sieh unten Nr. 213.

207. Karl Salzmann.

1) Ein Schärffchen auf den Altar der Dankbarkeit, dem Herrn von Balthasar, meinem teuersten Gönner geheiligt. Am Neujahrstage. o. O. 1782. 2 S. 8. [Prosa-dialog]. — 2) Der Luzernerische Freyheitsbaum. Luzern 1798. 4 S. 8. [Gedicht, unterz. v. B. Karl Salzmann].

208. *Die Schlacht bey Morgarten*; ein vaterländisches Schauspiel in fünf Aufzügen aufgeführt von den hochobrigkeitlichen geistlichen Schulen, den 2. 5. u. 6. Herbstmonat 1791. Luzern [1791]. 6 S. 8. [Vorn steht das Gedicht,

Die Schlacht bey Morgarten': Mit zorn erfülltem Auge droht. — Personalverzeichnis. Das Bändchen enthält ferner: Der betrogene Dieb; ein [Vers-] Singspiel in zween Aufzügen. 8 S.

209. Kleine Monatschrift für Kinder und junge Leute. Jahrg. 1. 2. Luzern 1791. 1792. Je 12 Stücke. 384 u. 383 S. 8. Aufsätze und Erzählungen belehrenden Inhalts, Gedichte. Altes o. V. — Sieh Th. Müller Nr. 215, 5).

210. Das helvetische Volksblatt. [Hg. v. J. H. Pestalozzi]. Nr. 1/19. Luzern [1798]. 243 S. 8. Meist politische, namenlose Aufsätze; so Nr. 1. 2. 3 'Revolutions-Skizzen', d. h. politische Prosadialoge; viele davon mit P. unterz. Nr. 4: '8 kurze Bemerkungen über unser Bündnis mit Frankreich, unterz. Zürich am 5. Sept. 1798 H. H. Füßli'. Weitere Aufsätze von J. G. Fischer, Senator A. Pfyffer u. A. — Beilage zu Nr. 9: 'Ein Wort über die angetragene französische Werbung. An Helvetiens Volk von Pestalozzi'. — Das einzige Gedicht der Zeitung Nr. 16 'Schweizerlied, dem Feind an der Grenze zu singen' stammt von F. X. Bronner.

Vgl. Trösch, S. 52/4.

211. Aloys Studer, 'Bürger' von Luzern, wohnte in Männedorf (Kt. Zürich). 1) Allen Bürgern Helvetiens an dem Tag des Bürgereides weihet dieses kleine Opfer des Patriotismus. Helvetien (im ersten Jahr der schweizerischen Einheit) 1798. 4 S. 8. Mel.: Freut euch des Lebens. [Gedicht]. — 2) Das Bürgerfest in Männedorf an dem Tage der Eidesleistung, samt der Rede an das Volk. Geweiht allen biedern Freunden und Bürgern von Männedorf. Den 16. August 1798. Helvetien 1798 im ersten Jahr der schweizerischen Einheit. 27 S. 8. — 3) Die neue Vendee oder Beschreibung der schrecklichen Auftritte in dem Distrikt Stans nüd dem Wald, welche den 8ten und 9ten Herbstmonat sich ereigneten. Zürich 1798. 8 S. 8. — 4) Ein freies Wort über die Schadenersetzung der Beschädigten, so wie ich es fühle. (Augustmonat 1798). Helvetien, im ersten Jahr der schweizerischen Einheit. 8 S. 8. [Mit Gedicht 'Der Bauer an seine durchlauchtigsten Tyrannen']. — 5) Ein Wort des Trostes und der Beruhigung über den Tod des rechtschaffenen Bürgers Alt Stadt-Halter Landolt vom 4. July 1798. Zürich 1798. 4 S. 8. — 6) Trauer-Geschichte, veranlast den 8 July 1798 durch einen verheerenden Blitzstrahl im Schönenberg. o. O. 1798. 4 S. 8. — 7) Antwort an den lichtscheuen Briefsteller ohne Namen. 9. Oktober 1798. o. O. [1798]. 4 S. 8. — 8) Helvetisch-republikanischer Kalender von Stäfa für das Jahr 1799; von Bürgern J. Brentano und Studer. Stäfa. [1798]. 4. [Auch unter dem Titel: Republikaner-kalender]. — 9) Jahrtag der Erlösung der um der Rechte der Menschheit gefangenen Patrioten des Kantons Zürich. Allen biedern Freunden der Freyheit Helvetiens gewidmet. Mel.: Freundschaft, du sollst mich begleiten. Stäfa, im ersten Jahr der schweizerischen Einheit 1798 [1799?]. [Gedicht, 10 Str.]. — 10) Beschreibung des schrecklichen Brandes welcher den 5. April 1799 den Schönen Flecken Altorf im Kanton Waldstätten bis auf sechs Häuser gänzlich eingeäschert. Edlen gefühlvollen Seelen zum tätigsten Mitleiden gewidmet. o. O. 1799. 4 S. 8.

212. Der helvetische Genius. Eine periodische Schrift. Hg. von H. Zachokke. Bd. I, 1 u. 2. Luzern und Zürich 1799. 8.

Vgl. § 332, 25. C. 41) = Bd. X, S. 75; Trösch, Helvet. Revol., S. 61 ff.

213. Brutus. Ein Republikanisches Trauerspiel in fünf Aufzügen. Aus dem Französischen des Herrn von Voltaire. Luzern 1800. 79 S. 8. Nach § 310, A. 255. 6) b = Bd. VII, S. 661 ist Frz. Regis Krauer (oben Nr. 206) der Übersetzer.

214. Joseph Ineichen, geb. 1745 in Ballwil (Kt. Luzern), war von 1768 an in verschiedenen Pfarrstellen des Kantons tätig, 1776/93 in Neuenkirch, 1793 als Kaplan im Frauenkloster Rathausen, seit 1805 Kaplan in Baldegg, 1808 Kanonikus in Münster, wo er am 21. Mai 1818 starb. Nach Form und Inhalt Vorläufer Häfligers und wie dieser auch Komponist seiner volkstümlichen Texte; am populärsten durch sein 'Ländlerbübli' (um 1811).

a. Robert Weber II, S. 423, Anm. 1. — b. Jenny und Rossel II, 98. — c. Ignaz Kronenberg 'Der Dichter der armen Greth': 'Die Schweiz'. Zürich XXII, 5 (Mai 1918) und XXII, 9 (Sept. 1918). — d. Karl Hch. Reinacher: Schweiz. Lehrerzeitung, Jahrg. 3, Nr. 23 (8. Juni 1918).

1) Lied uf d' Sämpacher-Schlacht. Uf d' Wys: Wo hört sich Weisheit besser ['S hend doch im Schwyzer-Ländli, 18 Str.]. Luzern 1801. 8 S. 4. — 2) Lied vom ene Bur nochem sämpacher Schlachtjohrzig bim e Schöppli Wy, wo-n-er scho e chli Oel am Hut g'ha hed. Luzern 1806. [24 Str.]. — 3) Altmödisch Chnüttel vo der Sämpacher Schlacht d. i. Lied uf sälb Johrzig, vorglaet vom Sepp Ineiche am Möhli. [Gedicht]. 1807 [21 achtzeilige Str.]. — 4) Im alte Sepp si Traum. En alte Schwyzerbuur vernimmt, au die Herre Ehregsandte der Tagsatzig chömid a's Schlachtjohrzig; hed druf e kuriose Traum. (Gedicht). 1808. — 5) Lied ufe Fride 1810. — 6) Lieder vom alten Sepp (Joseph Ineichen) gesammelt und hg. von Freunden volksthümlicher Dichtung. Luzern 1859. 152 S. 8. Mit biogr. Skizze u. kleinem Wörterlexikon. — 7) Gedichte in: Heinrich Kurz, Blumenlese aus den neuern schweiz. Dichtern. Bd. I. Zürich 1860.

215. Thaddäus Müller. Am 2. Oktober 1763 in Luzern geboren und unter bescheidenen Verhältnissen aufgewachsen, wurde der talentvolle Knabe Zögling der Jesuitenpatres Franz Regis Krauer und Joseph Ignaz Zimmermann. Von 1789/96 Gymnasiallehrer seiner Vaterstadt, amtete er später als Stadtpfarrer und — seit November 1798 — als bischöflicher Kommissar und entfaltete in dieser Stellung (bis 1803) eine patriotische, wenngleich erfolglose Wirksamkeit. Einzig auf dem Gebiete des öffentlichen Schulwesens zeitigte sein Schaffen Früchte: die Errichtung eines Priesterseminars in Luzern (seit Herbst 1807) ist sein Werk. Nachdem er sich schließlich dem Willen des römischen Papstes unterworfen, betätigte er sich eifrig im Schoße der Schinznacher Helvetischen Gesellschaft. Auch die Gründung der Schweizerischen Gemeinnützigen Gesellschaft geht auf ihn zurück. Müller, der Freund und Gesinnungsgenosse des Freiherrn von Wessenberg, ist am 10. April 1826 in Luzern gestorben.

a. Gügler, Einige Worte über den Geist des Christentums und der Literatur im Verhältnis zu den Thaddäus Müllerschen Schriften. 1810. 176 S. — b. Eduard Pfyffer, Nekrolog von Thaddäus Müller, Stadtpfarrer und Chorherr in Luzern. Gelesen in der helvetischen Gesellschaft zu Langenthal den 26. April 1826. Zürich 1826. 39 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1826 (II), S. 121. — c. P. Anton Walcker, Trauerrede auf den sel. Hintritt des Hochw. Herrn Thaddäus Müller, Chorherrn und Stadtpfarrer zu Luzern. Luzern 1826. 36 S. 8. [Der Hauptsache nach abgedr.: Der Schweizerbote, Jahrg. XXIII, Nr. 20 vom 13. Mai 1826]. Vgl. Wissenschaftliche Zeitschrift IV. Jahrg., Heft 3. Basel 1826. — d. Markus Lutz, a. a. O., S. 396/8. — e. P. Usteri in der zweiten Eröffnungsrede der Schweiz. Gemeinnützigen Gesellschaft, Zürich, den 12. September 1826: P. Usteri, Kleine gesammelte Schriften. Aarau 1832. S. 338 ff. — f. Kasimir Pfyffer, Geschichte des Kantons Luzern Bd. II, S. 429. — g. Werner, Geschichte der katholischen Theologie. München 1866. S. 363. — h. E. Herzog, Über Religionsfreiheit in der helvet. Republik Bern 1884. Bern 1886. 108 S. 8. — i. P. Meyer von Schauensee: A. D. B. XXII (1885), S. 675/7. — k. Eduard Herzog, Thaddäus Müller. Vortrag, gehalten den 11. April 1886 vor der christkatholischen Genossenschaft in Luzern. Nebst einem Anhang, eine Übersicht über Müllers schriftstellerische Tätigkeit und erläuternde Anmerkungen enthaltend. — l. Jenny und Rossel I, 206 u. 213. — m. Hans Schnorf, a. a. O., S. 250 u. Anm. 28.

1) Beiträge in Füßli, Schweiz. Museum: a. Gedd.: 1784 (III, 9), (IV, 11), 1785 (II, 9), 1786 (III, 1), 1788 (IV, 1 u. 7). — b. Denkmal auf den sel. Pfarrherrn Schneider von Schüpfheim: 1784 (II, 3). — 2) Verschiedene Aufsätze und Gedichte im 'Luzern. Wochenblatt' 1785. — 3) Eine metrische Übersetzung des alten Sämpacher Schlachtliedes in Balthasar, Historische, topographische und ökonomische Merkwürdigkeiten des Kantons Luzern. Luzern 1786. Bd. II, S. 250 ff. — 4) s' Oltnerlied. Nach der Weise des Schubartischen Liedes: Auf, auf, ihr Brüder, und seydt stark. o. O. u. J. [1790?]. 6 S. 8. Vgl. Schweiz. Bibliothek S. 153 f. — 5) Kleine Monatsschrift für Kinder und junge Leute. Luzern 1791. 1792. Je 384 S. [Aufsätze, Briefe, Gespräche, Gedichte, Rätsel u. a.]. Sieh oben Nr. 209. — 6) Gedichte in: Neue schweizerische Blumenlese 1798, S. 1. 16. 39. 45. 78. 87. 91. 117. 139. 163. 178. 295. 309. — 7) Gedichte in: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793: a. Das Gefecht vor Bellenz. Eine Romanze (II, S. 55). — b, Die Alten u. ihr Enkel. 1784 (II, S. 71). — c. Wildenberg (II, S. 114). — d. Die Religionskriege in Helvetien 1788 (II, S. 182). —

a. Gesang für die helvetische Militairgesellschaft in Sursee 1788 (II, S. 198). — 8) Ode auf Johann Caspar Lavater [Gedicht]: Der Schweiz. Republikaner 1801, Nr. 239 (Samstag, 31. Jan.). Auch besonders ersch.: Luzern 1801. 4. — 9) Aus einer Fülle von Predigten, Reden und Traktaten seien hervorgehoben: a. An das katholische Volk. [Luzern 1798]. — b. Ein religiöses und patriotisches Wort zur Vorbereitung auf den Eidestag. An seine Mitbürger. Luzern 1798. 8 S. 8. — c. Predigt, gehalten in der Pfarrkirche zu Luzern am Bettage der helvetischen Republik, den 6. Herbstmonat 1798. Luzern. 41 S. — d. Die Hülfe des Herrn und wie man der Hülfe des Herrn sich würdig macht. Beththagspredigt, gehalten in der Pfarrkirche zu Luzern, den 8. Herbstmonat 1799. Luzern [1799]. 48 S. — e. Zwei Anreden, gehalten bei der feierlichen Einsetzung des Erziehungsrathes zu Luzern. Luzern. 43 S. — f. Soll man die Pfarrwahlen den Gemeinen überlassen? Beantwortet in Beziehung auf den katholischen Theil von Helvetien. Luzern 1799. 32 S. 8. — g. Von den Ansprüchen der Pfarrer auf die Zehnten. Luzern 1800. 44 S. 8. — h. Des redlichen katholischen Schweizers offenherzige Bemerkungen in Betreff der Religion usw. Mit Erlaubniß der in der helvetischen Constitution Art. 10. enthaltenen Preß- und Religionsfreiheit. Helvetien 1800. 39 S. — i. Bericht des Erziehungsrathes des Cantons Luzern über den Zustand der Landschulen in diesem Canton. Luzern 1801. 67 S. — k. Aufmunterung und Anweisung an die Landeschullehrer beim Anfang der Winterschulen. Luzern 1801. 13 S. — l. Über Pestalozzis Lehrart. An B**. [Unterz. Luzern, im December 1801. M.]: Republikaner 1802, Nr. 1/7. — m. Zwei Beththagspredigten, gehalten im Herbst- und Weinmonat 1802. Luzern. 63 S. — n. Anrede bei Eröffnung des Klerikalseminars zu Luzern den 14. Wintermonat 1808. Luzern. 16 S. — o. Sätze und kürzere Auszüge aus schriftlichen Vorlesungen über einige Fächer der Pastoraltheologie an die Herren Alumnus des neuen Priesterhauses zu Luzern. Luzern 1808. 100 S. — p. Die Heu- und Kornerndte. Zwei Predigten am 4. und 6. Sonntag nach Pfingsten 1809. Luzern. 43 S. — q. Predigt am eidgenössischen Bethtag 1809 gehalten. Luzern. 40 S. Enthält „Hymne oder ein schweizerisches Herr Gott Dich loben wir“. — r. Nachricht von einer Anstalt für erkrankte Handwerksgelesen zu Luzern. [Abhandlung]: Der gemeinnützige Schweizer Bd. I, 1815, S. 186/90. — 10) Verschiedene sog. „Standreden“ und Nekrologe, auf das Andenken von: a. Pfarrer Schnyder zu Schüpfheim 1784; b. Schultheiß Krus 1805; c. Prof. Regis Crauer 1806; d. Seckelmeister Balthasar 1810; e. Zum Andenken des seligen Herrn Franz Xaver Keller, Schultheißen zu Luzern [12. Dez. 1772/18. Sept. 1816]. Luzern 1816. 23 S. [Mit einem Gedicht als Anhang]. Wiederh.: Der gemeinnützige Schweizer Bd. III, 1819, S. 1/16; f. Bei der Beerdigung Herrn Adam Heberle's von Ravensburg auf dem katholischen Gottesacker zu Luzern. Luzern 1809. — 11) Einige „Papstreden“: a. Lobrede auf Seine Päpstliche Heiligkeit Pius VII. Gehalten in der Stifts- und Pfarrkirche zu Luzern den 13. Brachmonat 1814. Luzern. 50 S.; b. Auf den seligen Hintritt Seiner Heiligkeit Pius VII und hierauf erfolgte Wahl seiner Heiligkeit Leo XII. Zwei Reden, am 16. und 22. Sonntag nach Pfingsten dieses Jahrs 1823. Luzern. 55 S. — 12) Gedächtnisreden an der Sempacher Schlachtfest 1797. 1801 [Gedächtnisrede der Sempacher Schlacht. Geh. den 6. Juli 1801 auf dem Schlachtfelde. Allen Schweizern mit wahrer Vaterlands- und Bruderliebe geweiht. Luzern 1801. 8. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1801, Nr. 36 vom 25. Juli]. 1819. 1828. Die beiden ersten abgedr. in der Sammlung „Gedächtnißreden der Sempacher Schlacht. Vor und während der helvetischen Revolution gehalten“. Luzern 1803. S. 200/38. 334/97. — Rede bei der Schlachtkapelle zu Sempach den 12. Julius 1819. Luzern. 51 S. — Die Schweizerischen Schlachtfelder. Eine Rede auf dem Schlachtfelde zu Sempach gehalten den 11. Julius 1825. Luzern. 36 S.

216. Franz Joseph Stalder wurde am 14. September 1757 aus altbürgerlicher Familie in Luzern geboren, besuchte die Schulen der Stadt und erhielt 1786 die Priesterweihe. 1792 Pfarrer und zudem später Schulinspektor in Escholzmatte im Entlebuch, blieb er daselbst bis 1821; den Rest des Lebens verbrachte er als Chorherr in Beromünster, wo er 1833 starb. Ein Vorläufer Schmellers; durch seine eifrige Privatthätigkeit ist er der Begründer des neuen Schweizerischen Idiotikons geworden.

a. Waitzenegger, Gelehrten- und Schriftstellerlexikon. Landshtut 1820. II, 361/3. — b. Jahrbuch der Luzernischen Kantonalllehrerkonferenz 1858,

S. 35/53. — o. Kas. Pfyffer, Kt. Luzern, S. 251 f. — d. Ludwig Tobler: A. D. B. XXXV (1892), S. 416 f.

1) Versuch über die Gymnastik der Schweizer: Füßli, Neues Schweiz. Museum 1795 (II, 12). — 2) Fragmente über Entlebuch. Nebst einigen Beylagen allgemein schweizerischen Inhalts. 2 Teile. Zürich 1797. 1798. 264. 354 S. 8. Vgl. Helvet. Almanach für 1800, S. 162/4. — 3) Das Bild der Väter des alten Helvetiens. Eine Rede, geh. am Feste der Sempacher Schlacht. Luzern 1799. 8. — 4) Probe eines schweizerischen Idiotikon; hie und da mit etymologischen Bemerkungen untermischt: Isis. I. Jahrg. Nr. 6. Juni 1805. S. 546/68. — 5) Stalder-Gruner: Schweizerisches Idiotikon. Vgl. Helvet. Almanach für 1805, S. 213. — 6) Versuch eines schweizerischen Idiotikon mit etymologischen Bemerkungen untermischt. Bd. I. Samt einer Skizze einer schweizerischen Dialektologie. [Sr. Herzogl. Durchlaucht Georg, Erbprinzen zu Mecklenburg-Strelitz gewdm.]. Basel und Aarau 1806. 507 S. 8. Bd. II. Samt einer Nachlese vergessener Wörter oder Bedeutungen. [Den Hochgeachteten, gnädigen Herrn Herren Schultheissen, Klein- und Großräten des Kantons Luzern gewidmet]. Basel und Aarau 1812. XII, 528 S. 8. — 7) Die Landessprachen der Schweiz, oder schweizerische Dialektologie, mit kritischen Sprachbemerkungen beleuchtet. Aarau 1819. VIII, 424 S. 8. Nebst der Gedächtnisrede von dem verlorne Sohn in allen Schweizermundarten. — 8) Gedächtnisrede der Sempacherschlacht, gehalten auf dem Schlachtfelde den 10ten Julius 1820. Luzern 1820. 47 S. 8.

217. Jost Bernhard Barnabas Häfliger, geb. 11. Juni 1759, gest. 1. Juni 1837. — § 297, 3 = Bd. VI, S. 488 f. — § 308, A. I. 5 = fBd. VII, S. 531.

a. Disharmonie und Harmonie. An Herrn Dekan Häfliger, Präsident der Schweizerischen Musikgesellschaft den 21. Julius 1824. 8. [Gedicht, 25 Str. auf 16 unpagin. Seiten. o. V.]. — b. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. II, 424. — c. M. Estermann, Geschichte der alten Pfarrei Hochdorf. Luzern 1871. — d. Ludin, S. 175. — e. Jenny und Rossel II, 101 f. — f. Karl Heinrich Reinacher, Die Schweiz. Illustr. Monatschrift. Zürich 1915. S. 477. — g. J. A. Häfliger, Die Bildnisse des luzernerischen Volksdichters Jost Bernhard Häfliger (1759/1837): Ebda. 1916, S. 111/4.

1) [2] Gedichte [Mundart] in Helvet. Monatschrift 1800, Heft 4. — 2) Lied uf d' Sämpacher-Schlacht (von Pfarrer Häfliger). Luzern 1801. 8 S. 8. (S' hend doch im Schwyzerländli . . . 18 Strophen). Wiederh.: Schweiz. Volkslieder 1813, S. 91. — 3) 'S hed au e Bur es Lied ufe Friede g'macht [Gedicht]: Luzern (Helvetien) 1801. 8 S. 8. [Im Text: Friedes-Lied vomene Bur usm Canton Luzern uf d' Wvs: Traute Brüder, nun geschworen . . .]. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1801. Nr. 318 (2. May). — 4) Lied auf den Frieden [im Text: Ufe Frieden uf d' Wvs: Es gehen drei Schweizer zum Tor hinaus, schnapp auf. [Mundertgedicht o. V.]. Luzern 1801. 8. — 5) Lieder im helvetischen Volkston vom Pfarrer Häfliger zu Hochdorf. Luzern 1801. 82 S. 8. Enthält 23 Gedichte. Vgl. Trösch, Helvet. Revol., S. 73/7. — 6) [2] Mundart-Gedichte: Helvet. Almanach. Zürich 1804. [Bdchn: Luzern]. a. S. 197/202. Napflied mit Erklärung und Anmerkung; b. S. 203/4 'Oeppis vo der Schwyz'. — 7) a. An den wohlerfahrenen Schwytzerboten [Gedicht, dat. Hochdorf den 22sten Heumonat 1805. Antwort auf das Spottgedicht: D' Luzerner Stadtmaitli, ersch. 1805, Nr. 29]: Schweizerbote 1805, Nr. 31; b. 'S hed der Bonepart im Ländli [Gedicht]: Ebda. 1808. Nr. 24. 10. Brachmonat; c. D' Brunst. Uf d' Wvs: Wo hört sich Weisheit besser [Gedicht: 'S ist imme Dorf vor Zyte. o. V.]: Ebda. 1809, Nr. 22 (2. Juni); d. 'S Bächli u d' Matte [Gedicht]: Ebda. 1810, Nr. 41 (11. Okt.) [Abdruck aus Alpenrosen für 1811]; e. E Traum. Mel.: Der Winter hat mit kalter Hand: Ebda. 1812, Nr. 35 (27. August); f. D' Impli und d' Trämmel [Dial.-Ged.]: Der Schweizerbote 1813, Nr. 3 (21. Jan.). [Abdruck aus Nr. 10]. — 8) Lied, der schweizerischen Musikgesellschaft gewidmet (Musik von Benda): Geschichte der allgem. schweiz. Musikgesellschaft, ihre Entstehung und erste Zusammenkunft in Luzern 1808: Neujahrsgehenk an die zürcherische Jugend von der Musikgesellschaft zur Deutschen Schule in Zürich auf das Jahr 1813. — 9) Dialekt-Gedichte in den Alpenrosen 1812, S. 192; 1813, S. 149. — 10) Schweizerische Volkslieder; nach der Luzernerischen Mundart. Luzern 1813. XII, XX u. 234 S. 8. Enthält 46 Gedichte und Scharaden mit Anmerkungen, Worterklärungen.

rungen und Melodien zu einzelnen. Vorn das Bildnis des Verfassers. Widmungsgedicht an Franz Joseph Stalder zu Escholzmat, „meinem vierzigjährigen, unveränderlichen Herzensfreund und innigstgeliebten Amtsbruder“, unterz. „Hochdorf im Christmonat 1812 Häfliger“. Vgl. Lit.-Bl. zum Morgenblatt 1814, Nr. 6, S. 22. — 11) Gedichte in Liederkrans für die schweizerische Musikgesellschaft bei ihrer Versammlung in Solothurn den 20. August 1822: Soloth. Wochenblatt 1822, Nr. 35 (31. August). — 12) „Deert schwimmt es Schiff vum Zürri-See“ [Gedicht. „Von unserm Schweizerischen Hebel“]: Heinrich Schultheß, Die Reise nach Basel: 11. Neuj.Stück der Musikgesellschaft in Zürich 1823, S. 5. — 13) De Rägeboge [Lied], 6 Strophen. o. O. u. J. 8. — 14) Der Wiederhall [Mundart-Gedicht. Musik von C. von Blumenthal]: Joh. Georg Bürkli, Das Musikfest in St. Gallen und der Sängerverein auf Vögelins-Eck: 14. Neuj.Stück der Musikgesellschaft in Zürich 1826, S. 9/12. — 15) Der Garten Gottes am Gießbach [Gedicht]: Joh. Georg Bürkli, Das Musikfest in Bern, und ein Ausflug im Oberland: Ebda. 1828, S. 11. Vgl. Max Friedlaender, a. a. O., Bd. II, S. 372f. („Was brucht me-n-i der Schwyz?“) und S. 577. — 16) Gedichte in: Blumenlese aus den neuern schweiz. Dichtern hg. von Heinrich Kurz. Zürich 1860. 8. — 17) Gedichte in: O. Sutermeister, Schwyzer-Dütsch. Heft: Kanton Luzern.

218. E m p f i n d u n g e n bei dem Siege der Wissenschaft und Tugend. Ihrem geliebten Lehrer und Regens Thaddäus Anton Dereser, Doctor der Philosophie und Theologie, geistlichem Rathe und Professor . . . geweiht von einer Alumnengesellschaft im Bischöflichen Seminarium zu Lucern, den 29sten Merz 1813. [Gedicht: Wann wilde Roheit boshaft sich entzündelt, 10 Str., o. V.]. [Luzern 1813]. 7 S. 8.

219. Luzernisches Intelligenzblatt. Luzern 1816/25. 1827/30. 8.

219 a. Karl Ruckstuhl, geb. 12. Dezember 1788 zu St. Urban im Kanton Luzern, Sohn des dortigen Klosterarztes, 1807 Lehrer und Zögling der Pestalozzischen Erziehungsanstalt in Yverdon, dann in Heidelberg, Paris und der Schweiz, nahm 1815 am Feldzuge nach Frankreich als Freiwilliger teil, wurde im Herbst 1816 Lehrer am Gymnasium zu Bonn, 1820 in Koblenz, wo er bis kurz vor seinem Tode blieb. Er starb auf einer Reise in die Heimat am 30. November 1831.

a. Karl Ruckstuhl. Ein Beitrag zur Goethe-Literatur von Ludwig Hirzel. Straßburg 1876. (Quellen und Forschungen. Bd. 17). 46 S. 8. — b. Meusel 19, 456. — c. Nekrolog 9, 1238. — d. Ludin, S. 49 f. 53. 74 f. 144. 182 u. a.

1) Aus dem Tagebuch (der Schreibtäfel) eines schweizerischen (teutschen) Freiwilligen: Rheinischer Merkur von Görres 1815, Nr. 262. 294. 318. 322. 334. 335. R. oder K. R. unterzeichnet. — 2) Von der Ausbildung der Teutschen Sprache, in Beziehung auf neue dafür angestellte Bemühungen: Ludens Nemesis, Za. für Politik und Geschichte. Bd. 8. (1816). X, 3, S. 336/86. Vgl. Goethe, Kunst und Altertum I, 3, 39 ff. = Weimarer Ausgabe 41, 1, S. 111 f. — 3) Streifzüge nach den Bergen: Morgenbl. 1817, Nr. 253 und 254. — 4) Prolog auf die Errichtung eines Turnplatzes. Bonn 1817. 81 S. 8. — 5) Nachgrabungen bei Bonn. Jahr 1818 und 1819: Jahrb. der preuß. Rheinuniversität. Bonn 1819. Bd. 1, 159/223. — 6) Fremde und Heimath: Alpenrosen 1821, S. 155/81. Mit einem Vorwort des Hgb. „über Verfasser und Inhalt der gemüthvollen Phantasie“. — 7) W. Meisters Wanderjahre oder die Entagenden. Ein Roman von Goethe: Lit.-Bl. z. Morgenbl. 1822, Nr. 93/6. — 8) Ein Tag am Siebengebürg. Crefeld 1822. 8. — 9) Unsere schweizerische Muttersprache: Alpenrosen 1823, S. 1/41. — 10) Die Staffelegg bey Aarau: Alpenrosen 1825, S. 1/14. — 11) Die Inseln, und im Besondern die Inseln der Schweiz: Alpenrosen 1826, S. 153/99. — 12) Erinnerungen an meine selige Gattin. Tübingen 1831. 362 S. 8.

220. G e s ä n g e in Scherz und Ernst in der Muttersprache für frohe und fleißige Schulkinder des Kantons Luzern. Ein Auszug aus Hebels allemannischen Gedichten. Luzern 1823. 70 S. 16. Enthält 17 Gedichte Hebels.

221. B e s c h r e i b u n g der frühesten Schicksale der Stadt Luzern usw. Von einem Freunde, der Dich von Herzen lieb hat: Neujahresgeschenk für die luzernische Schuljugend. Luzern 1827. 11 S. 4.

222. D r e i T a g e in Zürich, oder Erinnerungen and das schweizerische Musikfest, vom 11., 12. und 13. August 1829. Als Beigabe: Lieder, der schweizerischen Musikgesellschaft bei ihrer 4. Versammlung in Zürich gewidmet: 1. Bewillkommungs-

lied: Seid uns zum vierten Mal willkommen. — 2. An die Harmonie: Du schönste Sprache der Gefühle]. Luzern 1829. 32 S. 8.

223. Johann Georg Krauer, als Sohn des volkstümlichen Berner Schultheißen gleichen Namens am 3. April 1792 in Kriens bei Luzern geboren, früh dichterisch, auch in Übersetzungen aus dem Lateinischen tätig, studierte seit 1814 in Zürich Naturwissenschaften und Medizin, erweiterte 1815 seine Studien in Freiburg im Breisgau, wo er sich mit seinem Landsmann Jos. Eutyck Kopp befreundete. Seit 1817 in Genf kehrte er 1818 nach Luzern zurück und begann im Hause des Vaters die praktische Ausübung des ärztlichen Berufes. Mit einem Staatsstipendium versehen, promovierte er in Freiburg 1820 zum Dr. med. und vollendete später in Göttingen seine naturwissenschaftlichen Kenntnisse. In Luzern seit 1825 als Professor der Naturgeschichte am Lyzeum wirksam, war er wegen seiner öffentlichen Vorlesungen bald Gegenstand religiöser Opposition. Ein feuriger Patriot, ist er am 3. Oktober 1845 in Altwis (Kt. Luzern) gestorben. H. verfaßte neben mehreren naturwissenschaftlichen Schriften (darunter eine Flora Luzerns 1824) das vielgesungene, in der Komposition von Josef Greith [15. Aug. 1798 bis 2. Jan. 1869, vgl. Nr. i. S. 112 f., Anm. 1] zum Nationallied gewordene Gedicht 'Erinnerung ans Rütli' ('Von ferne sei herzch begrüßet'), das während seines zweiten Freiburger Aufenthaltes am 12. November 1820 entstand.

a. Ernst M ü n c h, Erinnerungen, Lebensbilder und Studien aus den ersten 37 Jahren eines teutschen Gelehrten, mit Rückblicken auf das öffentliche, politische, intellektuelle und sittliche Leben von 1815/35 in der Schweiz, in Deutschland und den Niederlanden. Bd. I. Carlsruhe 1836. — b. N. Nekrolog 23, 1155. — c. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 418 f. — d. J. Bucher, Zu J. G. Krauers Rütli: Alpenrosen, illustr. Familienblatt, 1869, IV. Jahrg., Nr. 8 vom 17. April, S. 135/7. — e. F. Fiala: A. D. B. XVII (1884), S. 64. Mit irrthümlichen Angaben. — f. Festschrift auf die Einweihung des Krauer-Greith-Denkmales auf dem Rütli (red. von Pfarrer Bär in Uster). 1884. Mit Facsimile des Rütliedes; Text flüchtig. — g. 73. Neu.-Bl. der allg. Musik-Gesellsch. in Zürich 1885. S. 21/3. — h. J. J. Bucher (Luzern), 'Gedenkblatt auf die Feier des hundertjährigen Geburtstages Krauers'. 1892. — i. [Hans Hunkeler] J. G. Krauer — der Dichter des Rütliedes (von Hans Ix). Luzern 1893. 331 S. 8. Mit Beilagen und vollst. Bibliogr. 2. vermehrte Aufl. Aarau 1896. 8. — k. Jenny und Rossel II, 127.

1) Meurons Aufruf aus dem Kerker, an die Neuenburger Sept. 1833. o. O. [1833]. 4 S. 8. 2 Gedichte. — 2) Skizze eines Nekrologes des 1834 in Olten verstorbenen Schultheißen Ed. Pfyster. Liestal 1835. 8. — 3) Gedichte von J. G. Krauer M. D. dermal in Schongau, Canton Luzern. Liestal 1836. II. 8. I. V, 101 S.: Lyrische Gedichte und patriotische Zeitgesänge — 'der vorörtlichen, freisinnigen Regierung des Kantons Bern weihet schüchtern diese seine Geistesblüthen der Verfasser'. Darin S. 45/7: 'Erinnerung ans Grütli' und S. 97: 'An Professor Troxler 1834'. — II. 128 S.: Vermischte Gedichte und Epigramme. — 'Der hohen, freisinnigen Regierung seines Vaterlandes weihet schüchtern diese seine winzigen Geistesblüthen der Verfasser'.

IV. Uri.

224. Franz Arnold, Landsfürsprech in Uri.

Der bekehrte Unbarmherzige. [Prosa-Schauspiel in Einem Aufzuge (9 Auftritte). Urnerdialekt]. Von einigen Freunden der Armen aus der Gemeinde Bürglen auf dem Theater in Altdorf aufgeführt am 19. und 23. April 1813. — Vgl. 'Der Gemeinnützige Schweizer' Bd. II (1816), S. 1/28.

V. Schwyz.

225. Carl Zay der jüngere, geb. 1754, gest. 1816. Arzt in Arth (Kt. Schwyz), Mitglied des Landrates.

1) Die Lauwe, Romanze nach dem Französischen des Bridel [Gedicht]: Schweiz. Blumenlese III (1783), S. 310. — 2) Beiträge in Füßlis Schweiz. Museum: a. Die Lauwe. Nach dem Franz. d. Herrn Bridells. 1783 (I, 2, S. 183/9); b. Auszug eines Schreibens. . . An den Hg. der Etrennes Helvétiques 1784 (III, 9); c. Patriotische Masquerade (Umzug nach unserer Redensart) und Fastnachtspiele zu Arth im Kanton

Schweitz 1784 (IV, 11); d. Rede, geh. zu Utnach, den 28. May 1784 (II, 2); Ferner im Neuen Schweiz. Museum: e. Anrede an das hochwürdige Vier Waldstätter Kapitel, versammelt im Flecken Schweiz 17. Maimonat 1791 (VI, 7). — 3) J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793: Die Lawe. Nach dem Französischen des Herrn Bridels 1782 (I, S. 82). — 4) Goldau und seine Umgegend, wie sie war und was sie geworden, in Zeichnungen und Schilderungen. Zürich 1807. 8. Ausgezogen aus einem grössern Werk desselben. Luzern 1819. 8.; Goldau et son District, tel qu'il étoit ci devant et comme il est actuellement. Extrait trad. de l'allemand. 2 éd. Lucerne 1807. 8.; Goldau und seine Umgebung . . . oder kurze Schilderung des Bergfalls von Goldau . . . 1806. [Auszug]. Schwyz 1856.

226. Agnes (E m e r i t a) Geyer (ihr Geschlechtsname lautet nach dem Kirchenbuch G y r), geb. am 11. November 1787 in Einsiedeln, war armer Leute Kind; durch Personen, die ihr Talent bemerkten, und die ihr eigentümliches Wesen angezogen hatte, war sie an Pestalozzi empfohlen und vom Fürsten Primas unterstützt worden. Sie besuchte das Pestalozzische Töchterinstitut in Iferten (Yverdon). Später verheiratete sie sich mit dem Staatsschreiber Xaver Amiet in Solothurn.

a. Meusel 17, 710. — b. Schindel 1, 160. — c. Ernst M ü n c h, Erinnerungen, Lebensbilder und Studien aus den ersten 37 Jahren eines teutschen Gelehrten. Bd. I. Karlsruhe 1836. S. 163 f. 8. — d. J. K e l l e r, Michael Traugott Pfeiffer, der Musiker, Dichter und Erzieher. Frauenfeld. 1894. S. 116. 8. — e. Ludin, S. 174.

1) Gedichte im Morgenblatt 1809, Nr. 143. — 2) Gruß an die gemeinnützige schweizerische Gesellschaft in Zürich den 29sten April 1812: Verhandlungen der schweizerisch gemeinnützigen Gesellschaft. Dritter Bericht. Zürich 1812. S. 60/2. 8. — 3) Morgen- und Abendgebete [in Prosa; am Schluß das Gedicht 'Gefühle in der Kirche zu Einsiedeln']. Zug 1813. 16 S. 8. — 4) Alpenblumen. Basel 1813. XXXII, 132 S. 8. — 5) Gedicht: Auf den Rigi, mit einer neuen Melodie und mit einer Antwort von F. Huber; ebenso zwei französische Übertragungen dieser beiden Gedichte von Pfarrer Roux in Meyri: Alpenrosen 1827, S. 360 f.

227. Elisabeth Bodenmüller, geb. Lavater, in Einsiedeln.

1) Die Wallfahrter nach Maria Einsiedeln. Einsiedeln 1828. o. Vfn. I. Heft: Auf ihrer Hinreise. 34 S. 12. II. Heft: Bei ihrem Aufenthalte hier. 34 S. 12. III. Heft: Auf ihrer Heimreise. 41 S. 12. [Alle drei Hefte lithographiert, enthalten Gedichte und Versgespräche]. — 2) Der heilige Meinrad und seine Verehrer. Von der Verfasserin der 'Wallfahrter'. [Dramat. Festspiel. Einsiedeln] 1828. 29 S. 12. — 3) Malven-Sträußchen in die Hand des Reisenden und Pilgernden nach M. Einsiedeln. Von der Verfasserin der 'Wallfahrter'. Einsiedeln 1828. 48 S. 12. Prosa und [22] Gedichte, darunter solche im Einsiedler-Dialekt, mit Worterklärungen. S. 32/6: 'Die Engländerin Elise Rowe, Dichterin, ein Bild der wahren weibl. Schönheit' [Gedicht und Lebensskizze]. — 4) Das Frauenkloster in der Au bei Einsiedeln. Von der Verfasserin der 'Wallfahrter'. Einsiedeln 1828. 12.

VI. Unterwalden.

228. Ludwig Maria Kaiser, geb. 1765 zu Stans, auf dem Gymnasium zu Luzern vorbereitet, lernte, als er in Mailand, Pavia und Modena seine Studien fortsetzte, die großen Dichter Italiens kennen, und verfaßte nun verschiedene Lieder, Oden, Balladen und Satiren, besonders zwei Dramen, die er zu Stans aufführte, Schauspieler und Direktor in einer Person. Er war mehrfach in die Kämpfe der helvetischen Revolution verwickelt und starb als Landammann und Pannerherr zu Stans am 28. Februar 1840.

a. Nekrol. 18, 263/5. — b. Heinr. Zschokke, Der Aufruhr von Stans und der Urkantone im Sommer 1799. (Bd. 2 der ausgewählten Schriften. Aarau 1825). — c. Alois Businger, Der Kanton Unterwalden 1836 (Gemälde der Schweiz), S. 71. — d. Jenny und Rossel, a. a. O., I, S. 214.

1) Bauerntanz. [Gedicht: Lustig, Brüder, hopsassa. Musik von H. D'oswald]: Helvetischer Kalender 1790, S. 85 f. — 2) Arnold von Winkelried oder die Schlacht bey Sempach. Ein eidgenössisches Trauerspiel in fünf Aufzügen. [Mit 'Anmerkung' = Vorrede]. Zürich 1791. 84 S. [Prosa]. 8. Vgl. Schweiz. Bibliothek S. 252 f.; ferner J. B ä c h t o l d, Gesch. d. D. Lit. i. d. Schweiz, Anm. S. 198. — 3) Der

Neujahrstag 1308 zu Unterwalden. [Schauspiel, Mskr. Aufführung in Stans im Herbst 1807 auf das 500 jährige Jubiläum].

229. Bueslger, Abbé = B. Businger, Pfarrer in Stans.

1) Ein ganz neues Schweizerlied. (Willkomm uns, traute Brüder. Mel.: Freut euch des Lebens). o. O. 1795. 8 S. — 2) Ein Wort der Beherzigung an meine verunglückten Mitbürger von Waldstätten. Basel 1799. 96 S. 8.

230. Aloys Businger aus Stans, war Organist in Schänis, dann Schulherr und Professor in Stans.

a. Nr. 2) S. 72 [„Endlich in Ermangelung anderer Schriftsteller ist der Verf. genötigt, sich selbst zu nennen . . .“]. — b. Jenny und Rossel II, 102.

1) Vaterländische Sonette, dem freyen Volk der schweizerischen Eidgenossenschaft geweiht. Zürich 1828. 42 S. 12. Vgl. Schweiz. Literaturblätter, Bd. IV (1828), S. 207. — 2) Der Kanton Unterwalden, historisch, geographisch, statistisch geschildert (Gemälde der Schweiz, 6. Heft). St. Gallen 1836. 200 S. 8. — 3) Historisch-dramatischer Sonetten-Cyclus über die wichtigsten Momente der Vorzeit. Ein Weihgeschenk für Musensöhne. Aarau und Bern 1844. 194 S. 8. Je 50 biblische, mythologische, griechische, römische, moslemische, romantische Sonette.

VII. Zug.

231. Franz Karl Stadlin wurde am 24. Oktober 1777 in Zug geboren, stand als Soldat in des Prinzen Condé Emigrantenarmee und später als Militärchirurg in österreichischen Diensten, wurde nach abenteuerlichen Fahrten von Buchdrucker Brentano in Bregenz in seinen literarischen Studien gefördert, lebte dann seinem Arztberuf in der Vaterstadt Zug, wo er 1803 die Kuhpocken-Impfung einführte. Verschiedene politische Ämter legte er 1826 nieder und praktizierte zuletzt als Advokat. Er starb am 10. Juli 1829 in Zug. Seine Neigungen galten den Naturwissenschaften, der Philosophie, Geschichte und Poesie.

a. Joh. Rud. Köchlin [1783/1849], Nekrolog von Franz Carl Stadlin, der Gesellschaft Schweizerischer Thierärzte bey ihrer Versammlung am 30. August 1829 vorgetragen. (1829). 11 S. 8. — b. Boßhard, Doctor Franz Karl Stadlin. Eine biographische Skizze seinen Söhnen und Töchtern gewidmet. Zug (1841). 16 S. 8. — c. Egb. Frdr. v. Müllinen, Prodrum einer Schweiz. Historiographie. 1874. S. 143. — d. W. J. Meyer, Zuger Geschichtschreibg.: Zuger Neujahtsblatt 1913, S. 11; S.-A. 1914, S. 27 f. — e. Wilh. Jos. Meyer, a. a. O., Nr. 729, S. 107 f.

1) Idda von Toggenburg; oder die Folgen der Übereilung. 1800. II. 8. — 2) Die Wiedereroberung von Zürich. Ein helvetisches national Drama von dem Verfasser der Idda von Toggenburg F. C. Stadlin. [Mit Silhouette des Verf.]. Zürich 1802. 152 S. 8. Prosaschauspiel in 3 Akten; den Gesätzgebern Helvetiens. Denen Vätern des Vaterlandes gewidmet. S. 1/5 ein Gedicht: „In diesen düstern Trauerflor gehüllt“. 18 Str.; S. 19/31: „Vorerinnerung“. Vgl. Republikaner 1802, Nr. 61 v. 27. April. — 3) Poesie über den Frieden 1802. [Titel? Druckort?]. — 4) Geschichte der Kuhpocken. Zug 1803. — 5) Anleitung für die Landleute zur Erkenntniß der Löserdürre oder Rindviehpest 1814. — 6) Rückerinnerungen: Wochenbl. der vier löbl. Kantone Ury, Schwyz, Unterwalden u. Zug. 1815. Nr. 2/6. 8. — 7) Die Topographie des Kantons Zug. 1. Th. Luzern 1819/24. IV. — 8) Außerdem historische und medizinische Abhandlungen im „Schweiz. Geschichtsforscher“, Troxlers Archiv der Medizin und dem von ihm selbst hg. „Archiv für Thierheilkunde“. Für Schwabs „Die Schweiz in ihren Ritterburgen und Bergschlössern“ verfaßte St. die Beschreibung von NeuHabsburg, ReuBeck und Hüenenberg.

232. Franz Joseph Weiß, geboren in Zug den 2. Mai 1788, lebte bis 1830 in Emden und starb am 11. Januar 1853 in Zug.

a. H. A. Keiser, Die Zuger-Schriftsteller 1875, S. 64. — b. Ludin, S. 186. — c. Wilh. Jos. Meyer, a. a. O., Nr. 844, S. 128 f.

1) Gedichte in den Alpenrosen 1815: a. Mein Morgenlied. b. Das ewige Denkmal. c. Unsterblichkeit. 1816: d. Der Wanderer an der Brücke. e. Mein Abendlied im Freyen. 1818: f. Ermunterung an mich. g. Des Wanderers Abendlied. — 2) Eichenblätter. Ein Taschenbuch für Freunde des Vaterlandes. [Gedichte].

1. Jahrg. Norden 1817. 8.; 2. Jahrg. Emden 1819. 8. — 3) Waterloo oder die Feyer des ersten allgemeinen Sieges der hohen Verbündeten den 18. Juni 1815. Ein Wechselgesang. Emden 1817. 8.

VIII. Glarus.

233. Karl Gallati von Näfels, studierte in Straßburg.

Oswald Heer, Der Kanton Glarus (Gemälde der Schweiz) 1846, S. 329.

Erstlinge einer helvetischen Muse am rhätischen Gebürge. Straßburg 1787. o.Vfn.

234. Markus (Marx) Vetsch, am 21. Dezember 1757 im damals glarnerischen Grabs (Rheintal) geboren, entschloß sich erst spät zum Arztberuf, wurde indes schon früh durch Neigung und Anlage politischer Tätigkeit zugeführt. Nach dem Zusammenbruch des helvetischen Einheitsstaates trat er ins Privatleben zurück und starb am 19. Dezember 1813.

H[uldrich] Seifert, Dr. Markus Vetsch von Grabs und seine Zeit. Ein historischer Versuch. St. Gallen 1868. 33 S. 4. Aus dem Feuilleton der ‚St. Galler Zeitung‘ abgedr.

1) An den Frieden, im Brachmonat 1797. In der Melodie: Nein, vor dem aufgesteckten Hut. [Gedicht: Willkomm, o holder Friedensmann. Unterz. M. Vetsch, von Glarus]: Eine kleine Opfergabe 2. Bdchn., 6. Kränzgen. Zürich 1797. — 2) Allgemeine Gesichtspunkte zur Gründung und Beurtheilung einer Staats-Verfassung. St. Gallen 1801. 8. — 3) Der Vaterlandsfreund. Hg. von Tobler und Vetsch. [Ausschließlich politisch-polemische Zs.]. Nr. 1 v. 9. April 1800 bis 44 v. 20. August 1800. [Bern] 1800. 4. — 4) Versch. politische Voten im Neuen helvet. Tagblatt 1799 [z. B. Nr. 128 f.]. — 5) Über landwirtschaftl. Fragen im Neuen republikan. Blatt [3. März 1800].

235. Metzger, Magister (?) in Mollis (Glarus).

Lied eines Lappländers. Aus dem Englischen [Gedicht]: Isis II, März 1806.

236. Johann Rudolf Steinmüller, am 11. März 1773 in Glarus geboren, wurde, nach theologischem Universitätsstudium in Tübingen und Basel, 1791 ordiniert, kam 1794 als Pfarrer nach Mühlehorn am Walensee, 1796 in gleicher Eigenschaft nach Obstdalen und siedelte 1799 nach dem appenzellischen Gais über. Dasselbst war er außerdem — seit 1801 — Mitglied des Erziehungsrates des Kantons Sentia. Von 1805 bis zu seinem Tode, 28. Februar 1835, amte er als Geistlicher im Städtchen Rheineck (Kt. St. Gallen), wo er gleichfalls als Erziehungsrat und Schulinspektor tätig war. Er wurde korrespondierendes Mitglied mehrerer naturforschenden und ökonomischen Gesellschaften, 1831 Antistes der St. Gallischen Geistlichkeit und blieb ein eifriger Förderer des Schulwesens und der Landwirtschaft.

a. Bernevi: N. Nekrol. I (1835). — b. Ehrenzeller, Denkmal auf J. R. St.: Schweiz. Zeitung für Landwirtschaft und Gewerbe 1835. — c. Osw. Heer, Kt. Glarus, S. 327 f. — d. J. Hottingers Biographie des (St. nahe befreundeten) Hans Konrad Escher von der Linth. Zürich 1852. — e. R. Wolf, Biogr. zur Culturgesch. d. Schweiz IV (Zürich 1862), S. 299 f. — f. J[ohannes] D[ierauer], Der Kanton St. Gallen in der Restaurationszeit: St. Galler Neuj.Bi. 1878, S. 12. — g. J. J. Schlegel, Drei Schulmänner der Ostschweiz. Zürich 1879. S. 7/212. — h. Schelling, Lebensabriss von St. in Hunzikers Gesch. d. schweiz. Volksschule. Zürich 1881. II, 206/15. — i. O. Hunziker: A. D. B. XXXVI (1893), S. 19/21 und Nachtrag Bd. XLV, 673. — k. Joh. Dierauer, Der Kanton St. Gallen 1803/1903. Denkschrift zur Feier seines hundertjährigen Bestandes. (Kap. 8: ‚Wissenschaft, Literatur und Kunst im Kanton St. Gallen 1803/1903. I. Abt.: Die Wissenschaften‘, S. 367/98). St. Gallen 1903. gr. 8. — l. Gottfried Heer, Johann Rudolf Steinmüller: Glarner Naturkundige III. Glarus 1908.

a. Joh. Dierauer, Aus dem Briefwechsel zwischen Steinmüller und Escher von der Linth: St. Galler Blätter 1889. — β. Joh. Dierauer, Briefwechsel zwischen Joh. Rud. Steinmüller und Hans Konrad Escher von der Linth (1796/1821) hg.: Mitteilungen zur vaterländischen Geschichte. Hg. vom Historischen Verein in St. Gallen. Bd. 23. St. Gallen 1889.

1) Lesebuch zur Bildung des Herzens und Übung der Aufmerksamkeit für Kinder in mittlern Klassen, zum Besten der vaterländischen Jugend hg. [Poesie und Prosa]. Glarus 1794. XVI, 160 S. 8. — 2) Freimüthige Gedanken über die neuesten Ereignisse meines lieben Vaterlandes, niedergeschrieben den 22. Herbstmonat 1798. Glarus 1798. 16 S. 8. — 3) Lebensbeschreibung zweier im Kanal der Linth hingerichteter Mörder. Zur Belehrung und Unterhaltung für das Landvolk. St. Gallen 1799. 67 S. 8. — 4) Probe eines Wochenblattes für das östliche Helvetien. St. Gallen 1799. 94 S. 8. [11 Nummern; von Samstag, den 19. Weinmonat 1799 bis Samstag, den 28. Christmonat 1799. Enthält Beiträge meist politischen Inhaltes, von Prof. Fels, Sincerus [Pseudonym des Hg.!] u. a. Von Sincerus: „Briefe an seine lieben Mitbürger im Canton Säntis“. — In Nr. 5 u. 6 Aufsatz [des Hg.!] „Großer Nachtheil der Verwahrlosung der Kinder im häuslichen Leben“. — Gedichte: Nr. 3, S. 22 f.: „An den Bürgermeister Sch***“, unterz. A. Nr. 7, S. 65 f.: „Der Geist der Zeit“ [ohne Verf.-Namen]. Nr. 7, S. 61/4: „Empfindungen eines helvetischen Bürgers, geschrieben im Sommer 1799 [ohne Verf.]. — 5) Plan einer helvetischen Schulmeister Bibliothek als eines nützlichen Handbuches für Lehrer in den untern und Landschulen Helvetiens hg. o. O. [1800]. 2 S. 8. — 6) Helvetische Schulmeister Bibliothek. St. Gallen 1801. Allen Schullehrern und Freunden des Schulwesens gewidmet. I. Bdchn. 396 S. 8. Enthält Aufsätze über das Schulwesen und dessen Verbesserung vom Hg., Helfer Gruner in Bern u. a. Daneben Schulgebete in Poesie und Prosa, Schulanekdoten, Rezensionen von Schulbüchern, Erlasse usw. II. Bdchn. Ebda. 398 S. 8. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1802, Nr. 36 (18. März). — 7) Beschreibung der Schweizerischen Alpen- und Landwirtschaft, nach den verschiedenen Abweichungen einzelner Kantone. Nebst einer kurzen Anzeige der Merkwürdigkeiten dieser Alpen. 1. Bändchen, welches die Alpen- und Landwirtschaft des alten Kantons Glarus enthält mit drey Kupfern. Winterthur 1802. X, 276 S. 8. — 2. Bändchen, welches die Alpen- und Landwirtschaft des Kantons Appenzell und der St. Galler Bezirke Rheintal, Sax und Werdenberg enthält. Ebda. 1804. X, 484 S. 8. — 8) Rechenschaft von meinem Institute zur Bildung angehender Schulmeister im Kanton Sentia. St. Gallen 1802. 8. — 9) Bemerkungen gegen Pestalozzis Unterrichts-Methode; nebst einigen Beylagen, das Landschulwesen betreffend. Zürich 1803. 224 S. 8. „Dem Herrn Helfer Johannes Büel, dem verehrungswürdigen Verfasser des Aufsatzes: „Was soll in den Landschulen der Schweiz gelehrt und nicht gelehrt werden?“ 1. Hälfte: Über die Pestalozzische Methode, von Pfarrer Steinmüller. XXII, 110 S. 2. Hälfte: Bemerkungen über die Landschulen im Kanton Zürich, bey Anlaß der Abhandlung von Herrn Schulinspektor Joh. Büel „Was soll . . . usw.“, von Herrn Hs. Rud. Maurer, Pfarrer in Albis-Affoltern, S. 113/51. — 10) Lesebuch zur Bildung des Herzens für Kinder in den Landschulen; nebst einem Anhang über die Schweiz. Zum Besten der vaterländischen Jugend hg. 4. vermehrte Aufl. Glarus 1804. 155 S. 8. Mit einem Anhang: „Das Wissenswürdigste von der schweizerischen Eidgenossenschaft für schweizerische Landschulen“. — 11) Alpina, eine Schrift der genauern Kenntniß der Alpen gewidmet. Hg. von Carl Ulisses von Salis in Marschlins und Joh. Rudolf Steinmüller. 1. Bd. Winterthur 1806. X, 438 S. 8. Vgl. Isia. Zürich Juni 1806; Lit. Archiv I. Jahrg., 1. Stück. Bern 1806. S. 87 ff.; 2. Bd. Ebda. 1807. X, 367 S. 8.; 3. Bd. Ebda. 1808. VIII, 530 S. 8.; 4. Bd. Ebda. 1809. VIII, 457 S. 8. — 12) Patriotischer Zuruf an alle Freunde der Landwirtschaft und der Gewerbe im Kanton St. Gallen. o. O. 1806. 15 S. 8. — 13) Buchstabir- und Syllabir-Blätter. Ein Leitfaden für den ersten Unterricht mit der Lese-Maschine. [Fibel]. o. O. 1807. 16 S. 8.; 6. Aufl. St. Gallen 1827. 16 S. 8. — 14) Etwas zum Andenken Mehms [Victor Friedrich Mehmel, geb. 19. Febr. 1769]. Leichenrede, geh. Samtags, den 12. Christmonat 1807 in der Kirche zu Altstädten im Rheintal. St. Gallen 1808. 24 S. 8. — 15) Neujahr-Stück für die vaterländische Jugend von dem Erziehungsrate des Kantons St. Gallen. 1810. 4. — 16) Der fortgesetzte Schullehrerunterricht in Rheineck. Handbuch für Schullehrer und Freunde des Schulwesens 1810. — 17) Entwurf zu einer Bürger- und Mittelschule in Verbindung mit einem Schullehrerinstitut für den evangelischen Theil des Kantons St. Gallen. 1813. — 18) Sittenbüchlein für die Schulkinder 1816. — 19) Jugendbibel, ein religiöses Lesebuch für die Jugend, besonders für den Schulgebrauch bestimmt 1819. — 20) Zur Erinnerung an den seligen Alt-Landammann Jakob Zellweger [geb. 1770] von Trogen. Hg. St. Gallen [1821]. X, 53 S. 12. — 21) Neue Alpina; eine Schrift, der schwei-

zerischen Naturgeschichte, Alpen- und Landwirtschaft gewidmet. Hg. 1. Bd. Winterthur 1821. VIII, 530 S. [19 Beiträge]. 8.; 2. Bd. Ebda. 1827. 450 S. [22 Beiträge]. 8. — 22) a. Jahrbücher für Religion und Sitten, oder für Kirchen-, Schulen- und Armenwesen in der evangelischen reformierten Schweiz. In Verbindung mit mehreren schweizerischen Geistlichen und Vaterlandsfreunden hg. Bd. I. Ebnat, St. Gallen 1826. 8.; b. 1827: Neue Jahrbücher für Religion und Sitten. 2 Hälften. — 23) Zum Andenken an Herrn Jakob Laurenz Custer, im Löwenhof in Rheineck. o. O. 1828. 4. — 24) Schweizerische Zeitung für Landwirtschaft und Gewerbe. St. Gallen 1831/5.

237 a. Andreas Tschudi, 1780 als Sohn armer Eltern in Bünden geboren und in geringer Bildung aufgewachsen, wurde zuerst Pfarrer in Valzeina (Graubünden), amtierte in gleicher Stellung 1801/8 im glarnerischen Mitlödi, wo er infolge Streitigkeiten weichen mußte. Er lebte seither als Geistlicher in Bilten (Glarus) und starb daselbst den 6. Juni 1812.

a. Oswald Heer, Der Kanton Glarus (Gemälde der Schweiz) 1846, S. 329. — b. Melchior Schuler, Geschichte des Landes Glarus. Zürich 1836. S. 512 f. — c. Gottfried Heer, a. a. O., S. 56.

1) Neujahrspredigt, geh. zu Mitlödi im Kanton Glarus den 1sten Jenner 1804. Glarus 1804. 27 S. 8. Enthält ein „Gebet“: Nun so wollen denn wir Gott usw. (Gedicht). — 2) Standrede bey der Hinrichtung des Bartholomeus Stauffachers, geh. den 17ten May 1807 über Hiob 21 : 30. Glarus 1807. 16 S. 8. — 3) Untergang von Lauwerz und Goldau. Eine Elegie. Zürich 1816. — 4.) Gedichte in den Alpenrosen 1815. 1816.

237 b. Johann Jakob Blumer, geb. 1781, gest. 1842. Dr. med. in Mollis (Kt. Glarus).

Geographisch-Statistische Darstellung des Cantons Glarus: Helvetischer Almanach 1809. — Daneben viele Gedichte in versch. Zsa. — Vgl. Gemälde der Schweiz: Kt. Glarus S. 328 f.

238. Levi Feldtmann, Schustermeister in Glarus. — § 309, 22 = Bd. VII. S. 578.

1) Poetische Schilderung der Kriegsbegebenheiten und anderer Ereignisse, welche den alten Kanton Glarus vom Jahr 1798 bis 1801 betreffen. Nebst einem Anhang an die wohlthätigen Kinderfreunde. [Gedicht: Die schweizerische Revolution im Jahre 1798]. Glarus, April 1802. 80 S. 8. Vgl. Republikaner 1802, Nr. 108 vom 3. August. — 2) Poetische Gedanken über die Kriegs-Vorfälle und politischen Veränderungen, welche sich im Kanton Glarus vom Jahr 1798 bis 1803 zugetragen. Glarus 1810. 8.

IX. Freiburg.

239. Franz N. B. Kuenlin von Freiburg im Üchtlande, woselbst er am 13. (19.?) April 1840 als Altstaatschreiber starb. Ein erklärter Gegner der Jesuiten und deswegen aus dem Staatsdienst entfernt, entwickelte er als belletristischer, historischer und statistischer Schriftsteller eine fruchtbare Tätigkeit. Er war Mitglied zahlreicher gelehrter und gemeinnütziger Gesellschaften der Schweiz und des Auslandes; so erhielt er 1839 das Diplom als Mitglied der Königl. Akademie in Lyon.

a. Nekrolog 18, 1362. — b. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. II, 424. — c. Ludin, S. 179. — d. Jenny und Rossel II, 102.

1) Beiträge in den Alpenrosen: a. Der Bruder Joseph. 1821, 1 ff.; b. Die Linde in Freiburg. 1822, S. 296/302; c. Ausflug in den Kanton Freiburg. 1823, 110/56; d. Alpenreise nach dem Moléson. 1824, 42/87; e. Herbstwanderung in den Tälern des Greyerzer Landes. 1826, 1/48; f. Angelini, der Einsiedler. 1828, 71/114; g. Die Gemsjäger. 1829, 174/90; h. Ludwig von Lenzburg. 1830, 53/64 — 2) Gedichte in Zschokkes Erheiterungen — 3) Historische Beiträge im Schweiz. Geschichtsforscher und in Balthasars Helvetia. — 4) Romanus Franz Girard, Bürger von Freiburg usw. [Dr. med., † 18. Jan. 1814] biographische Skizze. Der schweiz. gemeinnütz. Gesellschaft vorgelesen am 24. August 1814 „durch seinen trauernden Freund“: Der gemeinnützige Schweizer. Zürich 1816. Bd. II, 2. Stück, S. 97/102. Vgl. Vaterländische Blätter I (1816), S. 169. — 5) Zweyte

Darstellung der Armenanstalt zu Freiburg in der Schweiz. Eine Rede . . . von Herrn Oberst von Gady, Mitglied des grossen Rates, verdeutsch: Der gemeinnützige Schweizer Bd. II (1816), S. 289/315. — 6) Allerlei zur Unterhaltung und Zerstreuung. St. Gallen 1822. 8. N. Aufl. St. Gallen 1827. 8. — 7) [165] Musikalische Anekdoten für Liebhaber und Tonkünstler, gesammelt durch Franz Kuenlin (gewesener Kapellmeister der schweizerischen Musikgesellschaft). St. Gallen 1825. 118 S. 12. Vgl. Schweizerische Literaturblätter für 1825. I, S. 195. — 8) Manuel militaire pour l'instruction des officiers suisses de toutes armes, traduit de l'allemand de Mr. Wieland. Basle 1826. — 9) Dictionnaire géographique, statistique et historique du Canton de Fribourg. Fribourg 1832. II. 372 u. 464 S. 8. — 10) Die Schweiz in ihren Ritterburgen und Bergschlössern historisch dargestellt von vaterländischen Schriftstellern. Mit einer historischen Einleitung von Prof. J. J. Hottinger [31 S.] hg. von Gustav Schwab. Mit Kupfern. Chur 1828. III. 8. Bern, Chur, Leipzig 1839. [Eingestreut sind Romanzen über die versch. Burgen, von ungen. Verff. Darin stammen von F. Kuenlin die Artikel: Greysers I, 1828, Nr. 20; Mont-Salvens I, 1828, Nr. 23; Aigremont I, 1828, Nr. 28; Coppet II, 1830, Nr. 11; Corbieres II, 1830, Nr. 15; Bellegarde III, 1839, Nr. 15; Chillon III, 1839, Nr. 40. [Ebenfalls z. T. mit eingestreuten Gedichten]. — 11) Der Bischof Strambino zu Freiburg in der Schweiz. Sursee 1833. VIII, 62 S. 8. Vgl. Antwort auf die Broschüre des Herrn Franz Kuenlin, betitelt: Der Bischof Strambino. Luzern 1834. 8. — 12) Alpenblumen und Volkssagen aus dem Greyserlande. [Darin Lieder in romanischer Sprache]. Sursee 1834. 118 S. [mit einer musikal. Beilage]. 8. Sursee 1834. 118 S. 16. — 13) Der Kanton Freiburg. St. Gallen und Bern 1834. 129 S. 8. (Gemälde der Schweiz. Heft 9). [Mit einem Anhang: Der Einsiedler zu Sankt Maria Magdalena, nebst einer Ansicht derselben. Ein Angebinde für Reisende. S. 93/129]. Vgl. Alpenrosen 1821, 1 ff. — 14) Beiträge in: Schweizerblätter oder Schweiz. Merkur (von Henne & Reithard). Burgdorf 1835. a. Alte Volkssagen aus der Schweiz: Eine Hexe, Die bezauberten Äpfel, Der Nachtjäger I, 12, S. 46/8. — b. Justine und Bastian, eine schweizerische Idylle I, 8, S. 37/47; I, 9, S. 15/25. — c. Die Bischöfe von Avenche oder Lausanne. (Aus Kuenlins geogr.-statist. und hist. Wörterbuch des Kts. Freiburg). I, 8, S. 57/9. — d. Alte Volkssagen aus der Schweiz: Der Geist von Erolat I, 8, S. 53; Unglücklicher Spaß, Das schwarze Männlein, Die nächtliche Alpenfahrt I, 9, S. 43/5. — e. Erinnerungen I, S. 108/19. — f. Ein Hexenprozeß I, S. 186/8. — g. Der höllische Schildknappe I, S. 226/32. — h. Die Weihe der großen Brücke zu Freiburg I, S. 239/45. — i. Der Ring, Volkssage I, S. 263/71. — k. Der Kirchenbau I, S. 365 f. — l. Alte Volkssagen aus der Schweiz II, S. 28/31. 106/7. 197/8. 229/32. 308/10. — m. Der Ritter und die Kröten; Legende aus dem Mittelalter II, S. 221/3. — n. Auszug aus meinem Taschenbuche II, S. 290/3. — 15) Wöchentliche Mittheilungen aus den interessantesten Erscheinungen der Literatur. Burgdorf 1834/6. a. Die Venner zu Freiberg III, S. 811/4; b. Der arme Schiffer III, S. 289/94; c. Die Hexe Zika V, S. 58/60; d. Türkische Sitten V, S. 187/91; e. Die schöne Müllerin V, S. 219/21. — 16) Historisch-romantische Schilderungen aus der westlichen Schweiz. Zürich 1840. IV. 12. I, 1: Isaline von Palézieux. 2: Oswald und Rudolph. 3: Louise Rych. 4: Der Nonnenschleier. 5: Der Molesenberg. 6: Justin und Bastian. II, 7: Angelini. 8: Walliser Reise. 9: Alpenreise 1821/9. III, 10: Vierte bis siebente Alpenreise. 11: Der Trappist. IV, 12: Die Mißheirath. 13: Caliproedika oder die Kunst zu präsidieren. 14: Die Venner zu Freiburg. 15: Friedrich Eysel. 16: Die Schildknappen. 17: Der Ring. 18: Die Mönchsfluh. 19: Die Ehen werden im Himmel geschlossen. Wiederh.: Schweizerische Erzählungen. Gesammelt u. hg. von Heinrich Kurz. I. Bd. Zürich 1860. 367 S. 8. 20: Der Karthäuser. 21: Bilder aus der Schweiz. 22: Der Einsiedler zu St. Maria Magdalena.

X. Solothurn.

240. Johann Karl Stephan Glutz, geb. 1731, gest. 1795, Ritter. Schultheiß der Republik Solothurn.

a. Peter Strohmeier, Der Kanton Solothurn 1836 (Gemälde der Schweiz), S. 124. — b. J. Bächtold, Gesch. d. Deutsch. Lit. in der Schweiz, S. 669. — c. Jenny und Rossel II, 101 f.

1) Klaus von Wengi [Gedicht in Solothurner Mundart: Brüder, unter alle Gifte]. 1763. [Abgedr. als ‚Anhang‘ zum Aufsatz von Robert Glutz-Blotzheim ‚Darstellung des Versuchs, die Reformation in Solothurn einzuführen‘: Schweiz. Museum Jahrg. I (Aarau 1816), S. 817/20: mit Vorbemerkung des Hg. (R. G.-B.): „... bisher nur in einer unbekannten Wochenschrift abgedruckt, verdient, auch abgesehen von seinem innern Gehalte, doppelte Beachtung... Dann, weil er es zu einer Zeit verfertigte... als weder der unübertreffliche... Hebel zur Nachahmung reizen, noch das Beispiel des gemeinen Häfligers vor der falschen Bahn zurückschrecken konnte“]. — 2) Der Seppli und der Joggeli. Ein Zuzügerlied auf Neuenburg 1764. [Gedicht: He, lustig, ihr Chnabe! Wenn ig mi nit betrieg...]: Soloth. Wochenblatt 1810, Nr. 23 v. 9. Juni. — 3) Eydgenössischer Gruß bei der ausserordentlichen eydgenössischen Zusammenkunft in Solothurn 1781. o. O. [1781]. 4. — 4) Anrede an Seine Exzellenz Den Französischen Herrn Bothschafter [Louis-François Alexandre] Vicomte de Polignac über die Erwünschte Geburt des... Herrn Delphins, den 6.ten Hornung 1782. Solothurn. — 5) Rede... Den 18ten Brachmonath 1786 gehalten, da der Königl. französische Bottschafter Jean Gravier, Marquis de Vergennes, bey Anlaß der Legitimation von den Gnädigen Herren des Hohen [so] Standes den ersten Besuch erhalten. [Solothurn 1786]. 4.

241. Urs Joseph Fidel Lüthy wurde am 22. Oktober 1765 in Solothurn geboren, zeichnete sich schon in den Schulen der Vaterstadt aus und wollte, von Lavater geleitet, Schriftsteller werden. Seine erste politische Satire in Armbrusters Schwäb. Museum trug ihm Zuchthaus und Verbannung ein, worauf er 1786 in Wien Rechtswissenschaft studierte und, mit Denis verbunden, literarisch tätig war. 1789 kehrte er zurück und wurde 1794 in Solothurn Notar und bald geachteter Geschäftsmann. Mit seinem Verleger, dem Buchdrucker Franz Jos. Gaßmann, trieb er eifrig Politik, wurde im Februar 1798 verhaftet, nach Einsetzung der helvetischen Regierung Mitglied und mehrmals Präsident des Senates in Aarau, Luzern und Bern. 1800 am Sturze des helvetischen Direktoriums beteiligt, wurde er 1801 Regierungstatthalter in Solothurn und war von 1802 bis zu seinem Tode Präsident des Erziehungsrates. Dann trat er von den Parteikämpfen zurück und widmete sich ausschließlich der Literatur und der schweizerischen Geschichtsforschung. Im Genusse öffentlicher Ehrungen war er infolge angestrengter Arbeit vor der Zeit alt geworden und erblindet; nach kurzer Krankheit starb er am 13. Januar 1837.

a. Peter Strohmeier, Kt. Solothurn, S. 123 f. 127 f. — b. Meyer von Knona u., P. Ildefons von Arx [1755/1833] der Geschichtsschreiber des Kantons St. Gallen. Ein Lebensbild aus der Zeit der Umwälzung. Mit einer Tafel: St. Galler Neujahrsblatt 1874, S. 11 f. Anm. [Mitteilungen über Joseph Lüthy und das Solothurner Wochenblatt]. — c. Fiala: A. D. B. XIX (1884), S. 694/6. — d. J. Bächtold, Gesch. d. d. Lit., S. 669. — e. Jenny und Rossel I, 206 f. — f. Hans Schnorf, a. a. O., S. 119. 234 f. 242. 249 f.

1) Zwei Schweitzerlieder: Füßlis Schweiz. Museum 1783 (II, 4); Gedichte: Ebda. 1784 (III, 9; IV, 11); 1784, 2. Jahrg., 3. St. — 2) Schweitzerscher Musenalmanach auf das Jahr 1785. Basel 1785. 198 S. 8. [In Verbindung mit schweiz. u. deutsch. Dichtern: J. G. Jacobi, Armbruster, Hegner, Salis u. a. hg.]. Mit ‚Vorbericht‘, dat. Solothurn, den 20. Wintermonat 1784. — I. Buch, Gedichte von Thaddäus Müller, J. G. v. Salis, J. J. Hegner, ‚aus Luzern‘, ‚aus dem Sanadon‘, J. C. Hirzel, Armbruster, Sch* und Ungenannt. — II. Buch, Gedichte von Joseph Gaßmann, Gabriel Fießinger, Th. Müller, Ungenannt; S. 169: ‚Werthers Grab‘; S. 186: ‚An Armbruster‘. Vgl. § 231, A. 29 = Bd. IV³. S. 956; Ludin, S. 17/21. — 3) Theodorus Rabiosus über den schweizerischen Freystaat Solothurn: Schwäb. Museum 1785. — 4) Winkelried [Gedicht]: Egli, Schweizerlieder 1787, S. 30. — 5) Fabeln. Wien 1787. — 6) Scherzhafte Gedichte. Wien 1788. — 7) Solothurnisches Wochenblatt. Hg. Solothurn 1788/95. 1810/34. Sieh Nr. 243 a. Darin ‚Die literarische Gesellschaft von Solothurn‘. [Bericht zus. m. Peter Scherer]: 1817, Nr. 5 (1. Febr.). — 8) Gedichte in: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793: Das Murtnermädchen 1784 (I, S. 131); Wenn einer in den Dienst abreiset. Ein Schweizerlied 1783. (I, S. 170); Gift und Gegengift. Ein Schweizerlied 1783 (I, S. 224). — 9) Helvetische Chronik. [Hg. mit Wernhard Huber und Hofmann]. Nr. 1/71. Oktober bis Dezember 1799. Bern 1799. 8. [Politische Zeitung, Hauptinhalt bilden die

Referate aus den Verhandlungen der kantonalen Großen Räte]. — 10) Solothurner Kalender. Hg.

242. Franz Joseph Gaßmann, geb. 1755, gest. 1802. Buchdrucker in Solothurn, war eifrig politisch tätig.

Peter Strohmeier, Der Kanton Solothurn (Gemälde der Schweiz) 1836, S. 124.

1) Solothurner Wochenblatt. Hg. Solothurn 1788/94. Sieh Nr. 243 a. — 2) Der schweizerische Hudibras [humorist. Zeitschrift]. Solothurn 1797. — 3) Freiheitsode, gewidmet der gesetzgebenden Gewalt in Aarau. Von Bürger Gaßmann. Solothurn 1798. — 4) Kindersinn. Aus der Handschrift 1784 [Gedicht: Unbehagliches Nebelgewölk]: Soloth. Wochenbl. 1810, Nr. 48, 1. Dez.; Empfindungen beim Leichenbegängnisse des ehrwürdigen Prof. Fabrea. 1784. Aus der Handschrift 1784. [Gedicht: Traurig und ernst wandelt ihr heran]: Ebda. 1810, Nr. 50 (15. Dez.); Ebda. 1811 noch 6 Gedichte, daneben andere in deutschen und schweizerischen Almanachen.

243 a. Solothurnisches Wochenblatt. Hg. von Fr. Jos. Gaßmann, Buchdrucker. 1788 f. Red. v. Th. v. R. Solothurn 1790 (3. Jahrg.) bis 1793. 8.; Solothurn 1805/34 ff. Von 1812 an: Hg. von Freunden der vaterländischen Geschichte. — Jeder Jahresband von durchschnittlich 25 Bogen. Die Verf. meist anonym oder nur angedeutet: H., W** [Hans Widmer?], L—bb—s, A. B., M. J., K. K., V. B., W—d. S[chultheß], Z—z. Beiträge von Robert Glutz-Blotzheim, Karl Stephan Glutz, H. F. v. Collin, Fr. Jos. Gaßmann, E. Münch, J. J. Hottinger, Lembke, J. R. Wyß d. j. [von 1821 an], M. Tr. Pfeiffer u. a. — 1790, Nr. 52 (25. Dez.): [Matth. Claudius] Urians Reise um die Welt, mit Anmerkungen. [Gedicht: Wenn jemand eine Reise tut]. — 1791, Nr. 10 (5. März): An den Verleger über das Schauspiel ‚Menschenhaß und Reue‘ von Kotzebue. — 1792, Nr. 29 (21. Juli): Über Volkslieder. [Der Aufsatz erwähnt einen Besuch bei Denis und Unterhaltung mit diesem über das genannte Thema]. An die Gegend zu N*. [Gedicht: Liebe Gegend, danke dir Unterz, L..bb..s.]. — 1792, Nr. 40 ff.: Meine Reise nach Dillingen in Schwaben. Mit Kupfern. — 1793 [als Hg. des Jahrgangs zeichnet T. Mitglied der Helvet. Gesellschaft]: Nr. 42 (19. Okt.): Abendlied [v. Claudius]. — 1805, Nr. 1 (5. Jan.): Auf die Erwählung Seiner Excellenz Herrn Peter Jakob Joseph Glutz, Landammann der Schweiz, den 1. Jenner 1805. [Gedicht: Heil dir, o Schweiz, die schwarze Wolke schwindet. Unterz. Vogelsang, Buchdrucker]. — 1805, Nr. 33 (17. Aug.): Gespräch über Lesen von A. B. — 1808, Nr. 34 (20. Aug.): F. L*** H**, Sehnsucht nach der Ferne. [Gedicht: Feldeinwärts ziehn die Vögelein hin]. — Heirat über Heirat [Novelle]. — 1808, Nr. 38 (17. Sept.): Schiller [vielmehr J. L. Evers: § 296, 26 = Bd. VI, S. 450], ‚Der Mensch‘. [Gedicht: Was ist der Mensch? halb Tier, halb Engel]. — 1809, Nr. 28 (15. Juli): Vermutung. Auf einem Kirchhof. [Gedicht: Sie ruhn, die Leichen hier, im stillen Grabe. Unterz. M... J.]. — 1809: Epigramme von K. K. — 1810, Nr. 8 (24. Febr.): L. [L ü t h y ?]. Ein Übersetzungsversuch: D' Glychnuß vom verlornige Suhn. [Nach der Anm. hat der Verf. vor ca. 3 Jahren für seinen Freund Stalder in Escholzmatte die Parabel vom verlornen Sohn nach Lukas ins Solothurner Deutsch übersetzt. Er fordert zu ähnlichen Versuchen auf]. — 1810, Nr. 18 (5. Mai): Dionysens Sendung. Aus dem Griechischen des Hautontinorumenos [so]. [Gedicht: Unmutig schlug sich Zeus die Stirne]: Unterz. A*. — 1810, Nr. 20 (19. Mai): Der Dursli und 's Babeli. In sechs Liedern. [Gedicht: Es hett e Bur es Töchterli]. — 1810, Nr. 50 (15. Dez.): Hans Roth von Rumisberg. Aus der Handschrift. [Gedicht: Hans Roth, der biedere Landesmann... Unterz. V. B.]. — 1811, Nr. 4/5 (26. Jan. u. 2. Febr.): Der Einsiedler. Eine komische Operette [Dialekt]. — 1811: Anekdoten, Schwänke, Schnurren von K. K. — 1811, Nr. 14: Die Dornecker Schlacht 1499. [Gedicht: Der Kaiser Maximilian]. An Lavater bey Übersendung des vorigen Liedes. Im Juny 1784. [Gedicht: Vergib, o Lavater, dem Jüngling, der bezwungen]. — 1811: Versch. Balladen und Lieder, unterz. G**. Auch Epigramme. — 1811, Nr. 26 (29. Juni): Schweizerlieder. a. Rudolf von Erlach 1360; b. Die Belagerung von Olten 1383. — 1811, Nr. 32 (10. Aug.): Auf den Dichter Ch. L. [Gedicht: Der Dichter ward geboren, lernte essen]. — 1812, Nr. 11 (14. März): Das neue Dichterkleeblatt von Solothurn. [Gedichte: An die Freundschaft; Der Grafensprung; Das Gebetbuch und das Kartenspiel, eine Fabel]. — 1812, Nr. 21

(23. Mai): Margaretha von Greyerz. Eine Erzählung. — 1812, Nr. 28 u. 29 (11. u. 18. Juli): Isaline von Palesieux. Eine Erzählung. — 1812, Nr. 40 (3. Okt.): Zehn Spinnelieder. [Außerdem in diesem Jahrg. Abdruck von Liedern von Claudius (Abendlied) und Uhland (Jung Siegfried)]. — 1813, Nr. 25. 26 (19. 26. Juni): Die Rückkehr der Pförtnerin [Ballade]. In verschiedenen Nummern u. a.: Reden von P. Abraham a St. Clara. Ferner historische Charakterbilder: Gertrud v. Wart, Maria Stuart u. a. Auch Balladen, z. B. Uhland 'Die Rache'. — 1814: Abdruck von Bruchstücken aus Herders Humanitätsbriefen. Historische Charakterbilder, z. B.: Kaiser Karl IV., was er für Solothurn gewesen. Balladen, Mundartgedichte, z. B. Nr. 39 (24. Sept.): Was heimelig syg. Mel.: Auf, auf, ihr Brüder, und seyd stark. [Gedicht: Was isch doch o das heimelig?]. Unter dem Titel 'Schweizerische Novitäten' viele neue Gedichte o. V. — 1815: Besonders viele Dialektgedichte, Distichen, Balladen. Nr. 36 (30. Sept.): Alpenrosen [Anthologie]. — 1816: Epigramme, Balladen, Romanzen, Distichen, Sagen in Prosa. — 1817: Die ewigen Rosen der Liebe. [Gedicht: Was singt ihr Nachtigallen so süß durch Tal und Hain?]. — 1818: Gedichte, auf Solothurns Geschichte bezüglich, von W—d [Wild], S—ss [Schultheß] und Balladen von Lembke. — 1819: Gedichte von H. v. Th. geb. v. Tsch. — Aus meinem Tagebuch. [Aphorismen. Unterz. Z—z.]. — 1819, Nr. 3 (16. Jan.): Nachklang zur Erinnerung von R. Glutz-Blotzheim. [Gedicht: Er starb, im Trauerflor umhüllt, beweinet. Unterz. Z—z.]. — 1821, Nr. 29 (21. Juli): Die gute alte Solothurner Zeit im Jahre 1751. [Vers] Satire. Vom seligen Cantor Hermann. — 1822: Gedichte, unterz. F—W. [Franz Weber?]. — 1825, Nr. 20 (14. Mai): Alexandriner. [Aphorismen in diesem Versmaß]. — 1825, Nr. 41 (8. Oktbr.): Ida von Toggenburg. Schweizerische Sage. [Gedicht: Lebet wo in Lust und Einigkeit]. — 1831, Nr. 10 (5. März): Die Abendfeyer. [Gedicht: Einsam wall ich auf der Heide. Unterz. S....].

243 b. Solothurnische Wochenschrift. Vernunft und Nartheit, eine Wochenschrift. Solothurn 1811/3. III. 8. — Bd. I (1811): 52 Nrn., 414 S.: Zwei Vorreden, von V....l, und F[ia]la. Die beiden Hgb. bestreiten fast ausschließlich den Inhalt, bestehend in Abhandlungen, Gedichten, Rätseln und Charaden, Epigrammen. Daneben unterzeichnen als Mitarbeiter G...z....r, X, Y, J. A. F. — Bd. II (1812): 52 Nrn., 414 S.: Gleicher Inhalt, indes etwas ernster gehalten, mehr moral. Abhandlungen. o. V. — In Nr. 4 vom 25. Jan.: 'Trinklied'. Nach Bonneval. Mel.: Bekränzt mit Laub. — Bd. III (1813): Solothurnerische Wochenschrift, 417 S.: Gleicher Inhalt, weniger Gedichte, dafür einige Noveletten.

243 c. Chronologicum der Urkunden und Regesten des Solothurnischen Wochenblattes 1813/34 und 1845/7. Gesammelt und geordnet von Friedrich Fiala, Pfarrer zu Herbetswil. [Enthält ein Inhaltsverzeichnis der Beiträge sämtlicher Bände].

244. Alois Glutz-Blotzheim, aus angesehener Familie am 2. April 1789 in Olten geboren, erblindete in frühester Kindheit und erhielt infolgedessen eine mangelhafte Erziehung, erwarb sich aber als Wandersänger die Bildung eines Autodidakten. Schöpfer zahlreicher, bald heimisch gewordener Volkslieder; starb am 6. September 1827 in Schwyz.

a. Alfred Hartmann: Alpenrosen 1866, S. 19. — b. Robert Weber, a. a. O., I, 413/7. — c. Anton Englert, a. a. O., S. 165.

1) Alois Glutz's Alpenlieder. (Mit Klavier- und Gitarrebegleitung). o. O. u. J. Später bei E. Knop in Basel ersch. Darin das Gedicht 'Erinnerung' ('Uf em Bergli bin i gesse Chönt i numme wieder hi') abgedr.: Schweizerbote 1827, Nr. 23 v. 7. Juni. Allgem. Schweizer Liederbuch. Aarau 1828. 3. Aufl. Aarau 1833. S. 111. (Melodie vom Verfasser'). — Vgl. über die Entstehung und das Verhältnis zu Goethes Lied: H. Kurz, Ältere Dichter, Schlacht- und Volkslieder der Schweizer 1860, S. 115; M. E. Marriage und John Meier, Volkslieder aus dem Kanton Bern: Schweizerisches Archiv für Volkskunde V, 1 (März 1901), S. 45 f.; Anton Englert, Zu Goethes Schweizerlied: Zeitschrift des Vereins für Volkskunde V (1898), S. 160/7; § 238, 51) = Bd. IV³, 3, S. 238. — 2) Gedichte in: H. Kurz, Blumenlese aus d. neuern schweiz. Dichtern. Zürich 1860. — 3) Gedichte in: Otto Sutermeister, Schwyzer-Dütsch. 2. Heft: Kanton Solothurn. — 4) Hochdeutsche und Dialektlieder von A. Gl. bei Sigmund Grolimund. Volkslieder aus dem Kanton Solothurn. Hg.: Schriften der schweiz. Gesellschaft für Volkskunde VII. Basel 1910.

245. Franz Sales Meyer, geb. 1786, gest. 1818, von Olten, war Pfarrer in Butswil (St. Gallen) — der ‚schweizerische Christoph von Schmid‘.

Peter Strohmeyer, Der Kanton Solothurn (Gemälde der Schweiz), S. 127.

Das belohnte kindliche Vertrauen oder der kleine Schweizerseppeli auf der Insel R. Drittes Christenlehrgeschenk. Gedruckt auf Kosten der Herausgeber. o. O. 1818. 30 S. 16. Prosaerzählung in sechs Kapiteln mit ‚Nach-Silbe‘.

246. Neuer Kalender 1819. Solothurn [1818]. 4.

246 a. J. Baumgartner, wahrscheinlich Urs Joseph R., geb. 5. Juni 1788 zu Oensingen (Kanton Solothurn), seit 1812 Kaplan und Organist zu Schönenwerd, 1818 Kaplan und Lehrer in Rorschach, seit 1829 Pfarrer zu Emmishofen, wo er am 27. Dezember 1844 starb.

a. Nekrolog 22, 994. — b. Ludin, S. 172.

Der Appenzeller Wallfahrt nach Marbach. Gedicht in Oberrheintaler Dialekt: Alpenrosen 1824, S. 25.

XI. Basel.

247. Friedrich Münch, am 6. August 1729 in Basel geboren, studierte daselbst Theologie, Philosophie und Rechtswissenschaft, wählte den geistlichen Beruf, entsagte diesem jedoch nach dem Tode des Vaters und bekleidete dann über ein halbes Jahrhundert hohe Ehrenstellen und Missionen in seiner Vaterstadt, die ihn zum Staatsrat und ‚Dreyerherrs‘ ernannte. Er starb 1808.

a. Johann Jakob Faesch (Pfr), Leichenpredigt über Psalm 119, V. 80. 81. 82 bey der Bestattung des . . . Herrn Friedrich Münch . . . den 1. Christmonat 1808 . . . geh. Basel 1808. 45 S. 8. Enthält außerdem ‚Personalien‘, d. h. biogr. Skizze sowie 5 Gedichte auf den Tod Ms.: zwei lateinische (von Jac. Meyer, Prof. theol. u. Paroch. E. Linder in Bannwil), je eines von Ms. Grossohn (?), Pfarrer M. Emanuel Merian und N (R?) Faesch. — b. Lebensgeschichtliche Umrissse von dem verewigten Staatsrath und Dreierherrn Friedrich Münch: Rauracis 1827. S. 1/19. — c. J. Bächtold, Gesch. d. d. Lit. in d. Schw., S. 669.

1) An Herrn Daniel Weber [1751/1827] über seinen Geburtstag: Schweitzerische Blumenlese II (1781), S. 42. — 2) Auf einer Gesandtschaftsreise über den Gotthard: Ebda. S. 217. J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793 [datiert 1773]. (I, S. 216). — 3) Anrede an die . . . in Olten versammelte Helvetische Gesellschaft . . . Geh. den zweyten Brachmonat 1783. 58 S. 8.

248. Patriotisches Archiv für die Schweiz, angelegt von einer helvetischen Gesellschaft. 1. Teil. Basel 1789. 424 S. 8. Enth.: Abhandlungen von Gottlieb Walther, Bern; Franz Urs Balthasar, Luzern; N. A. Kirchberger, Solothurn; Rud. Tschiffeli, Bern; Isaak Iselin, Basel; Johann Konrad Fueßlin, Zürich u. a.

249. Wernhard Huber [identisch mit Huber Wilhelm, Apotheker von Basel?].

a. Adolf Frey, Salis, S. 24. — b. J. Bächtold, a. a. O., S. 669. — c. Hans Schnorf, a. a. O., S. 33. 249 [Anm 25. Die Kritik an Bächtold (wegen des Vornamens) unberechtigt]. 279.

1) Gedichte von ‚Wilhelm Huber, Apotheker von Basel‘ in: Schweitzerische Blumenlese II (1781), S. 20. 129. 220. 317. — 2) Gedichte von ‚Wernhard Huber von Basel‘ in: Schweitzerische Blumenlese III (1783), S. 63 (Schweizerlied zu St. Jakob, bei Ausschenkung des Schweizerblutes zu singen). 97. 298. — 3) Gedichte in Füßlis Schweiz. Museum [unterz. Wernhard Huber, W. Huber.]: 1784 (II, 2. 3. 4). — 4) (3) Gedichte in Armbrusters Poetischem Portefeuille 1784. — 5) Funken vom Heerde Seiner Laren. Der Freundschaft, der Wahrheit, dem Scherze. Mit Kupfern in getuschter Manier und Melodien. Basel 1787. 322 S. u. 1 Bl. 8. Poesie und Prosa. — 6) Trinklied. Schweizerblut bei St. Jakob. Von W. Huber von Basel: Egli, Schweizerlieder 1787. S. 102. — 7) Emblem der medizinischen Facultät [Epigramm: Als Jupiter dem Aesculap]: Füßli, Allgemeine Blumenlese der Deutschen 1788. VI. Theil, 2. Buch, Nr. 33, S. 87. — 8) Gedichte in: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793. Unterz. W. Huber, von Basel. a. Der Ritter von Rheineck. Eine Schweizer-Romanze (I, S. 171). — b. St. Ita's Geschichte 1787 (I, S. 205). — c. Schweizerlied zu St. Jakob bei Basel, bei Ausschenkung des Schweizerblutes zu singen 1782

(II, S. 215). — d. Ermunterung zu Schweizerlob und Schweizersinn 1787 (II, S. 243). — 9) Gedichte von ‚Wernhard Huber von Basel‘ in: Neue schweizerische Blumenlese 1798. S. 336. 350. — 10) Helvetische Chronik. [Hg. von Lüthi von Solothurn, Wernhard Huber und Hofmann]. Nr. 1/71. Okt./Dez. 1799. Bern 1799. 570 S. 8.

250. Johann Balthasar Petri.

§ 260, 7 = Bd. V, S. 354.

Der Drey-Bund. Ein vaterländisches Original-Schauspiel in vier Aufzügen Basel 1791. 78 S. 8. o. Vfn. Vgl. Schweiz. Bibliothek S. 253 f. und oben S. 15, e.

251. Neuer Kalender vom 2. Jahr der fränkischen Republik. Basel 1793.

252. Johann Rudolf Schellenberg, am 4. Januar 1740 in Basel aus einer Malerfamilie geboren, bildete sich in Winterthur, Zürich und Basel zum Maler, Zeichner und Radierer, war aber auch dichterisch fruchtbar; seine Hinterlassenschaft füllt sieben Bände Gedichte und Prosarhapsodien. Er starb am 6. August 1806 in Töb bei Winterthur.

a. A n d r e a e, Briefe aus der Schweiz nach Hannover. 1763. Vorrede S. VII. — b. Ulrich H e g n e r, Das Leben . . . Johann Rudolf Schellenbergs . . . von Winterthur: 3. Neujahrstück der Künstlergesellschaft in Zürich. 1807. — c. Rudolf W o l f, Biographien zur Kulturgeschichte der Schweiz. Zürich 1858. Bd. IV, S. 227/44. — d. Neujahrblatt der Stadtbibliothek in Winterthur 1873. S. 37. — e. Carl B r u n : A. D. B. XXX (1890), S. 762/5 [mit Lit.]. — f.: Nr. 3). — g. H. A p p e n z e l l e r: Schweiz. Künstlerlexikon Bd. III (1913), S. 31/4 [mit Lit.].

Von schriftstellerischen Werken sind erschienen: 1) Kurze Abhandlung über die Aezkunst. Winterthur 1795. 8. — 2) Hans reflektiert über die Malerei [Gedicht]: Künstlerlieder (I). Basel 1809. — 3) Charles B i e d e r m a n n, Aus Johann Rudolf Schellenbergs handschriftlichem Nachlaß: 238. Neuj. Blatt der Stadtbibliothek in Winterthur 1902. 27 S. 4. [Biographie und Gedichte].

253. Schweizerische Minerva. Von einer Gesellschaft vaterländischer Gelehrten hg. I. Bd., 1. Stück. Basel und Aarau 1803. 128 S. 8. ‚Ankündigung und Plan‘ sieht die Beurteilung helvetischer Kunst- und Literaturwerke im weitesten Umfang vor. — Die Abhandlungen, o. Vfn. S. 43/64: ‚Hans Caspar Hirzel‘ [21. März 1725/19. Febr. 1803]. Die übrigen Beiträge und Gedichte sind von F. X. Bronner, Archidiakon Joh. Tobler. — I. Bd., 2. Stück. Ebda. 1804. 118 S. 8. — Bd. I, 1. Stück: Joh. Casp. Lavater an Albrecht Stapfer (damaligen Minister der Wissenschaften) über das gegenseitige Verhältnis der Kirche und des Staates [Brief vom 23. Jan. 1799. Mit Vorbemerkung]. — Bd. I, 2. Stück: Gedichte, unterz. F. L.

254. Der kleine Schweizer-Almanach auf das Jahr 1806. Basel [1805]. 12.

255. Der alt-christliche Schweizer Bothe. Als Fortsetzung des Stillings-Bothen. I. Gang = Der schweizerische Stillings-Bothe. Vgl. Schweizer-Bothe 1808, Nr. 23. (3. Juni). Miscellen f. d. neuste Weltkunde 1808, Nr. 45 (4. Juni). Gang II/IV [letzter]. Basel. Zofingen 1808. 1814. 8. — Bd. I: [Hg.: Samuel Ringier allié Burckhardt ehemals allié Seelmatter in Zofingen]. Basel 1808. 32 S. Enthält u. a.: Nachrichten von Jung-Stilling und dessen Schriften. — Gegenwart und Zukunft. Ein Gedicht auf meine liebe, theure Frau auf das Jahr 1808, am Abend des Jahres 1807. — Über J. Petri, Kap. 5, V. 8. [Gedicht: Es kommt die Zeit]. — Ein Brief von Dr. Joh. Heinrich Jung, genannt Stilling, großherzogl. Badischer [so] Geheimer [so] Hofrath, dat. Carlsruhe 31. May 1808. An den Hg. — Bd. II, 1808, 52 S.: Über Schwärmerey und Sekten. — Ein kleiner Beytrag zu Jungs Theorie der Geisterkunde. — Ordnung, Ermunterung und Trost. [Gedicht: Immer kämpfen — immer streben]. — Bd. III, 1808, 64 S.: Jung Stillings Ansicht über die Schwärmerei. [Aus einem Brief aus Baden bei Rastadt den 18. Sept. 1808 an den Hg.]. — Die Mitteilung des göttlichen Lichtes. — An das Jahr 1808. Zum Abschied. [Gedicht: So fliehe hin, auch du, zu jenen Jahren]. — Bd. IV, 1814, 151 S.: Auszug aus einem Brief von Jung-Stilling an den Hg., vom 15. März 1809. — Ein Brief an Jung-Stilling, dat. Zofingen 27 Augst 1814.

256. Mannigfaltigkeiten. Jahrg. 1. Basel 1813. 4.

256 a. Burckhardt, auch Brkrd (= Burkhard), vermutlich Basler; über ihn war nichts zu ermitteln.

Gedichte in Alpenrosen: a. Einiges im Dichtergarten (7 Ged.): 1812, S. 17/23; b. Der junge Dichter: 1812, S. 25; c. Ermunterung: 1812, S. 99; d. An die Wehmuth: 1813, S. 13; e. Widerspruch: 1813, S. 79; f. Bey den Ruinen von Goldau: 1813, S. 86; g. Garten und Park (7 Ged.): 1814, S. 44/57; h. Am Rheinfall: 1814, S. 209; i. Der Harfner: 1815, S. 25; k. Die Rebe um den Pomeranzenbaum: 1815, S. 34; l. Warnung: 1815, S. 57; m. Die Alpenwanderung: 1815, S. 61; n. Lebensweihe: 1815, S. 261; o. Hinblick auf das Leben: 1815, S. 286; p. Geisternähe: 1818, S. 20.

257. Lieder, der Künstlergesellschaft in Basel gewidmet, von einigen Mitgliedern derselben. 1817. 21 S. 8. Enth.: a. Trinklied, der Basler Künstlergesellschaft: Willkommen, ihr Künstler, am traulichen Mahl. — b. E paar Versli zum Notisch am Mittag-Esse der Künstler-G'sellschaft bym Engel 1817. 4. 13: 'E Liedli soll i singe'. — c. Lied beim Mahl der Künstlergesellschaft, den 13. April 1817: 'Lasst uns in fröhlichem Kreis . . .'. — d. Der Maler an die Natur: 'O wie beseligst du'. — e. Einladung an Künstler, zum Verein im Himmel. 1817: 'Wohlauf nun, ihr Künstler, lasst Zeichnen und Malen'. — f. Lied bei der Installation der Künstlergesellschaft, auf einer Ehrenzunft zum Himmel: 'Willkommen, ihr Brüder'. — g. Lied der Künstlergesellschaft zum Himmel, bei dem frohen Einweihungsmahl. Den 18. October: 'Stimmet an den frohen Kreisgesang' o. Vfn.

258. Reformations-Lied für Kinder. Basel 1819. 8.

259. Markus Lutz, am 9. Juli 1772 in Basel geboren, studierte zuerst Theologie, dann Pädagogik und war zwei Jahre als Lehrer im Kanton Bern tätig, schloß indes auf Bitten der Eltern das Theologiestudium mit dem Kandidatenexamen ab. 1798 wurde er zum Pfarrer in Läufelfingen am Hauenstein gewählt, verbrachte den Rest seines Lebens in dieser Stellung und starb am 19. Oktober 1835. Die Muße des geistlichen Amtes benutzte er zur Abfassung zahlreicher Schriften sowie zur Sammlung einer umfangreichen schweiz. Bibliothek.

a. [Alois Gügler], Chemische Analyse und Synthese des Markus Lutz von Läufelfingen, ein alchymistischer Versuch von einem Mystiker des 19. Jahrh. Luzern 1816. [Schmähchrift]. — b. Baslerische Mittheilungen zur Förderung des Gemeinwohls. 1. Jahrg. Basel 1826. Nr. 14, S. 318/25. [Über 'Die Lutzische Bibliothek']. — c. Basler Zeitung 1834, Nr. 185. 187. 192. 194. 197. — d. Meusel, G. T. 14, 473 f. 18, 598. 23, 482 f. — e. N. Nekrol. 1835, S. 1274 ff. — f. H. Buser, Heimathkunde. Beschreibende und geschichtl. Darstellung der Gemeinde Läufelfingen. Liestal 1865. S. 143 f. u. 147. [Mit dem lith. Bildnis von L.]. — g. Egb. Fr. von Mülinen, Prodromus einer schweiz. Historiographie. Bern 1874. S. 54. — h. Schumann: A. D. B. XIX (1884), S. 713/5. — i. Hans Buser, Basel in den Mediationsjahren 1807/13: 82. Neujahrsblatt. Hg. von der Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen. Basel 1903. S. 23 f. 4. — k. C. M., Anekdoten von Pfarrer Markus Lutz. Mitgeteilt: Basler Jahrbuch 1916. S. 280/5.

1) Das vorderösterreichische Frickthal in histor.-topographischer Hinsicht. 1801. — 2) Aargauische Denkwürdigkeiten aus den Zeiten der Vergangenheit und Gegenwart. 1. Heft. (1804). — 3) Neue Merkwürdigkeiten der Landschaft Basel, oder Fragmente zur Geschichte, Topographie, Statistik und Kultur dieses schweizerischen Freystandes. 3 Abtheil. (1805/16). — 4) Chronik von Basel. Basel 1809. 8. — 5) Lehrbuch der schweizer. Erdbeschreibung. Basel 1812; 2. Aufl. 1817. — 6) Nekrolog denkwürdiger Schweizer aus dem 18. Jahrhundert. Aarau 1812. 8. — 7) Die Schlacht bei St. Jakob am 26. Augstmonat 1444 nach allen ihren merkwürdigen Umständen beschrieben. Mit einem Küpferchen und dem Plan der Schlachtgegend. Basel 1813. 12. Sieh Nr. 15). — 8) Geschichte des Ursprungs und der Entwicklung der kirchlichen Reformation zu Basel im Anfange des 16. Jahrhunderts. Basel 1814. 8. — 9) Geschichte Helvetiens seit dem Frieden von Tilsit bis zur Beschwörung des neuen Bundes. 2. Abth. St. Gallen (1815). [V. Bd. von Leonh. Meisters 'Helvet. Gesch. während der zwei letzten Jahrtausende']. — 10) Die Festung Hüningen. Basel 1815. 8. — 11) Über das Auswandern nach Amerika aus dem Kanton Basel. Basel 1816. 8. — 12) Baslerisches Bürgerbuch. Nach alphabet. Ordnung usw. Basel 1819. 8. — 13) Geographisch-statistisches Handlexikon der Schweiz für Reisende

und Geschäftsmänner. 2 Abth. und 1 Bd. Nachträge. Aarau 1822. — 14) Die Schweiz, nach [Georg Bernhard] Depping, [Jean] Picot, [Markus] Lutz und den neusten Quellen überhaupt bearbeitet. Mit 16 Kupfern. (Miniaturgemälde aus der Länder- und Völkerkunde 26/31). Pesth 1823. III. — 15) Die Schlacht bei St. Jakob (an der Birs) am 26. August 1444. Eine historische Darstellung. Basel 1824. Sieh Nr. 7). — 16) Geschichte der Universität Basel. Von ihrer Gründung bis zu ihrer neuesten Umgestaltung. Aarau 1826. — 17) Rauracia. Ein Taschenbuch. (Mit Kupfern). Für 1826/31. Hg. Basel. 16. Den Freunden der Vaterlandskunde gewidmet. 1826: 126 S.; 1827: 125 S.; 1828: 128 S.; 1829: 124 S.; 1830: 128 S.; 1831: 126 S. [Inhalt: Politisch-historische Abhandlungen, Biographien, Sagen, Erzählungen, Gedichte, auch in Mundart, von J. R. Köllner, Dr. Chr. Müller u. a. Meist o. V.]. Die ersten 3 Jahrgg. bespr.: Wissensch. Zeitschrift V. Jahrgg., Heft 3, Basel 1827 und sonst in fast allen schweiz. Zss. — 18) Moderne Biographien oder kurze Nachrichten von dem Leben und Wirken interessanter Männer unserer Zeit, welche sich als Regenten, Feldherrn, Staatsbeamte, Gelehrte und Künstler in der Schweiz ausgezeichnet haben, mit Nachträgen, Zusätzen und Berichtigungen. Lichtensteig 1826. 408 S. 8. — 19) Kurze Beschreibung und Geschichte des Kantons Basel. Liestal 1829; 2. verm. Aufl. 1834. — 20) Kurzer Überblick der Stadt Basel [Titel fehlt]. Basel 1830. 8. — 21) Die neue Fahrstraße über den Hauenstein in den Kanton Solothurn und Basel. Aarau 1830. — 22) Der schweizerische Elementarschüler. Historisch-geographisches Lehrbuch, vervollständigt und herausgegeben von J. J. Reithard. Burgdorf 1836.

259 a. Karl Friedrich Sartorius aus Sachsen, war Professor der deutschen Literatur und Sprache an der Universität Basel.

Meusel 20, 39.

1) Kanzelreden an gebildete Christen, gehalten zu St. Elisabeth und St. Theodor in Basel. (6 Predigten). Basel 1818. 84 S. 8. — 2) Über vorzüglichere Bildungsepochen der deutschen Sprache. Inauguralvorlesung bey Eröffnung des Pädagogiums in Basel, am 1sten September 1817. Basel 1818. 20 S. 8. — 3) Über das Wesen der schönen Literatur und ihr Verhältniß zu den höhern Wissenschaften wie zum Leben. Zweite akademische Rede vorgetragen bei Eröffnung der zweiten Klasse des Paedagogium in Basel. Am 1. Juni 1818. Basel 1818. 24 S. 8. — 4) Einleitungsrede zu seinen diesjährigen Vorlesungen über deutsche Literatur und Sprache. Dritte akadem. Rede nach den öffentl. Prüfungen im Pädagogium am 27. und 28. Mai 1819, gehalten am 7. Juny. Basel 1819. 27 S. 8. — 5) Über Schwärmerei in Religion, Wissenschaft und Kunst. Vierte akadem. Rede, gehalten am 29. April 1822 nach den öffentl. Prüfungen des Pädagogiums. Basel 1822. 23 S. 8. — 6) Gastpredigt am Neujahrstage 1834 zu Grumbach im königl. sächs. Erzgebirge gehalten und auf Verlangen dem Drucke übergeben. Annaberg und Basel 1834. 22 S. 8.

260. Daniel Kraus, geb. 6. September 1786 in Basel, besuchte daselbst das Gymnasium, studierte Theologie, war 1806/8 Collaborator am Gymnasium, 1809 Helfer am St. Leonhard in Basel, später Diakon. Hier war er bis 1845 tätig. Er starb am 5. Juli 1846.

a. Nekrolog in „Kirchenblatt für die reform. Schweiz“ (hg. v. Hagenbach und Finsler). 1846. — b. Ludin, S. 178. — c. Paul Meyer, Aus den Aufzeichnungen von Pfarrer Daniel Kraus mitgeteilt: Basler Jahrbuch 1910. 1912. — d. Hilty, S. 158.

1) Emanuel Froben in der Schlacht bey Fehrbellin den 18. Juni 1675. Eine Rede geh. in der Magister-Promotion den 12. Junii 1805. Basel [1805]. 8. — 2) Leichenrede über Offenbarung Johannis XIV. 13. bey der Beerdigung der Frau Sara Salome von Birch, geb. Riggenbach, geh. im Münster den 26 März 1809. Basel [1809]. 8. — 3) D. Kraus und H. Falckeisen, Zwey Predigten geh. zu Basel. 1810. 8. — 4) Rede gehalten an dem großen Kinderfeste in der Octave der Reformations-Jubelfeyer an die Jugend der St. Leonhards Gemeinde den 10. Juni 1819. [Basel 1819]. 8. — 5) Gedichte in den Alpenrosen 1819: Der Herbstabend. Aloys Reding. — 1820: Erinnerung. Die Mutter. — 1821: Die Abendlandschaft. — 1823: Blick aus der Ferne. — 1824. Die Farbe der Liebe. Die Nähe Gottes. — 1825: Abschied vom Lande. Auf dem Friedhof. — 1826: Hadrian von Bubenbergh. Die Herbstzeitlose. — 1827: Der Greis an die Sterne. — 1828: Gelehrter Wahn. Vaterlandslied. An die

evangelische Gemeinde in Luzern. Klage im Alter. — 1830: Schenkels Tod. — 1837: Der Kampfrichter. — 1838: Der Rock. — 6) Geschichte der Prediger-Wittwen- und Waisen-Stiftung zu Basel. [Basel] 1827. 8. — 7) Christliche Gesinnung bey der Noth verfolgter Glaubensbrüder. Eine Predigt. Gehalten den 28sten May 1826 [zu Basel]. Zum Besten der Griechen hg. Basel 1828. — 8) Predigt bei der am 10. August 1833, zum Angedenken an die am 3. August gefallene Baseler Mannschaft, gehaltene Todtenfeier . . . zu Basel gehalten. ([Mit] Verzeichniß der getödteten Mannschaft). Basel. [1833]. 8. — 9) Neujahrsgruß, Aufblick, Sonabend, Osterlied, Mondlicht, Die Wittwe (Gedichte) in: ,Weihnachtsgabe zum Besten der Wasserbeschädigten in der Schweiz. Herausgegeben von Freunden vaterländischer Dichtung. Basel 1834. (Auf dem Innentitel: 1835). — 10) Predigt über 1. Timoth. 2, 1—3. gehalten bei der Eröffnung des verfassungsmäßig erneuerten Grossen Rathes des Kantons Basel-Stadttheil am 4. December 1837 in der Münsterkirche zu Basel: Predigtsammlung schweizerischer evangel. Geistlichen. Herausgegeben zu Gunsten der evangelischen Gemeinde zu Rapperswyl. Zürich und Frauenfeld 1839. S. 331/9. — 11) Demuth, Das Pfarrhaus auf dem Lande (Gedichte) in: Weihnachtsgabe zum Besten der Wasserbeschädigten in der Schweiz (hg. von Fröhlich, Hagenbach und Wackernagel). Basel 1839.

261. Gedichte vermischten Inhalts. Als erste Opfergabe auf den Altar der poetischen Muse, dargebracht von einem Basler. Leipzig 1823. II. VI, 151 u. 132 S. 8. Gedichte ,scherzhaften, historischen und moralisch-religiösen Inhalts'.

262. Ferdinand Laur.

Vaterländische Lieder zur Feier des 26ten Augusts, als des Jahrestages der Schlacht bei St. Jakob. Hg. Lith. [Choräle und Gesänge mit Melodien]. Basel 1824. 19 S. 8. [Enthält Texte von Ambühl, Krauer, Goll, J. R. Wyß u. a.]. Vgl. Wissensch. Zeitschrift. Basel IV, 2.

262 a. J. J. L . . n. Gedichte in den Alpenrosen: a. Wahrer Kunstsinn. Sonnettentrias: 1821, S. 303; b. Der Frühling. Im Dialekt des obern Baselgebietes (mit Worterklärungen): 1823, S. 112; c. Das Spatjahr. Im Dialekt des obern Baselgebietes (mit Worterklärungen): 1824, S. 131; d. Spätherbst. Im Baselbieter-Dialekt (mit Worterklärungen): 1826, S. 219; e. Die Romfahrt der eilftausend Jungfrauen: 1828, S. 198; f. Das Wundervögelein im Bruderholz. Eine Chronik Sage. Mit Anmerkungen: 1830, S. 75.

263. Sophie Richard-Schilling (S. S. Richard geb. Schilling), lebte in Liestal (Baselland).

a. Luise Egloff, Abschied von Sophie Richard-Schilling 1824 [3 Gedichte]: Edward Dorer, a. a. O., S. 105/7. — b. Ludin. S. 181.

1) Der Basler Bur zum Schwyzerbott. [Gedicht: Ih bring der do zum guete Jahr . . . Unterz. S. S. R. in M.]: Schweizerbote. Luzern XVI. Jahrg. (1819), Nr. 52 (30. Dez.). — 2) An Luise Egloff. Geschrieben am Luisetag [1820? Gedicht], sieh Nr. 4) S. 162 f.: Luise Egloff, Gedichte. 1823. S. 107/9. 31/3. Edward Dorer, Luise Egloff. — 3) Gedichte in den Alpenrosen 1822: Ein Tag auf der Basler-Messe. — 1823: Wirkungen. — 4) Opferblumen. Basel 1823. 179 S. [u. 1 S. Anmerkungen]. 8. [Lyrisches. Griechenlieder. Gelegenheitsgedichte. Balladen. Rätsel und Charaden, sowie zwei Gedichte in Basler Mundart. Widmung an Karl von Müller-Friedberg mit Widmungsgedicht, Geleitsbrief von Fedor Ismar [d. i. F. A. Wolter], dat. Karlsruhe den 8. Januar 1823, Subskribentenverz., Inhaltsverzeichnis und Vorwort, dat. Liestal im Wintermonat 1822 und Schlußwort]. — 5) Räthsel. [Gedicht: Es kommt ein Regiment Soldaten. Unterz. Sophie Richard]: Der Schweizerbote 1828 (25. Jahrg.), Nr. 52 (25. Dez. 1828).

264. Johann Jakob Banga.

1) Über die Wiederaufrichtung des Reiches Israel. Aus den göttlichen Weissagungen ausgezogen. Basel 1823. 166 S. 8. — 2) Gedichte [religiösen Inhalts]. Basel 1828. 76 S. 8.; Zweytes Buch. Straßburg 1831. 69 S. 8. Religiöse Lieder, poetische Legenden, Übersetzungen aus dem Englischen des Bischofs Heber (1), von Charles Wesley (3), John Newton (1) und nach dem Französischen zu der Weise des Cesar Malan (1).

265. Wissenschaftliche Zeitschrift. Hg. von Lehrern der Baseler Hochschule. [Redig. v. Dr. W. L. M. de Wette]. I./V. Jahrg. Basel 1823/7. 8. Inhalt: Abhandlungen von De Wette, u. a.: Ideen über christliche, besonders tragische Dichtung. 1823. I, Heft 3 f. Rezensionen. — § 332, 69 = Bd. X. S. 176 ff.

266. Jubellieder auf die 150 jährige Feier der Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen in Basel, den 30. März 1827. Enthält zwei Lieder mit Musik: 1. Auf und bringt in Feiertönen dieses Tages Opfer dar. 5 Str. — 2. Dem Volke Heil, und Heil dem Land . . . 6 Str. o. V.

267. Franz August Gengenbach, geb. 1. August 1807 in Basel, früh verwaist, besuchte das Gymnasium, wo er bereits dichterisch tätig war, indes durch rhachitische Veranlagung an seiner wissenschaftlichen Ausbildung gehindert wurde. Preisträger des von der gemeinnützigen Gesellschaft Basel 1828 und 1829 auf einen zweckmäßigen Volkskalender ausgesetzten Gewinnes; schon am 16. Juli 1829 wurde er vom Siechtum durch den Tod befreit.

Ludin, a. a. O., S. 174.

1) Gedichte, nach dessen Tode hg. von seinen Freunden [als Hg. zeichnet (K. R.) H(agenba)ch in Basel]. Nebst einem Anhang vermischter Gedanken und Einfälle aus des Dichters Tagebuch [Prosa-Aphorismen in der Art Jean Pauls, Hippels, Jacobis u. a.]. Basel 1830. XXI, 190 S. 8. Den Hauptinhalt des Bandes bilden außer den eigentlichen Liedern Balladen und kleine Versfabeln. — 2) Gedichte in den „Alpenrosen“: a. St. Johannes. b. Die Sage vom Vergißmeinnicht. 1824. — c. Die Rosenknospen. 1825. — d. Augustinus und das Knäblein. e. Die beiden Kronen. 1826. — f. Struth von Winkelried. 1827. — g. Was bindet und was löset. h. Das fromme Lächeln. i. Mangel an Welt. 1828. — k. Seele und Leib. l. An die Freyheit. m. Das Bienlein. 1829. — n. Bilder und Einfälle. Solon. 1830.

268. J. P. Karl Gengenbach, geb. 1811, Bruder von Nr. 267, erhielt die ganze Ausbildung an den Schulen seiner Vaterstadt Basel. Hier studierte er Rechtswissenschaft und erwarb sich 1833 den Doktorgrad. Von 1833/6 lebte er in Petersburg, besorgte 1836/8 die Redaktion der „Basler Zeitung“ und war auch Präsident des Polizeigerichts. Als solcher übte er sein Amt vorbildlich. Nach langsamer Abzehrung starb G. am 29. Mai 1839 in Basel.

a. L. A. Burckhart, Der Kanton Basel (Gemälde der Schweiz). — b. Ludin, S. 174. — c. Hilty. S. 156.

1) Freyheit und Knechtschaft [Gedicht]: Alpenrosen 1825, S. 374. — 2) An Brutus [Gedicht]: Ebda. 1827, S. 252. — 3) Liederkranz. Seinen Freunden gewidmet. St. Petersburg. In der Brieff'schen Buchhandlung. 1834. XVI, 360 S. 8. Enthält: Gedichte. — Epigramme. Denksprüche. — Allerlei. Glossen. Triollette. Sonette. — Thierstücke. Fabeln. — Balladen. Erzählungen. — Dramatische Skizzen. Kaiser Max auf der Martinswand. Das Fest der Mündigerklärung des Thronfolgers. — Räthsel. — Anhang 1834. — 4) Die Schlacht bei Murten. Ein Heldenspiel in 5 Abteilungen: Alpenrosen 1839, S. 1/104.

269. Georg Lommel.

Sertorius. Tragödie von Dr. Georg Lommel. Basel 1828. 156 S. 8. Vgl. Schweizerische Literaturblätter für 1829, S. 97.

270. Volkskalender 1829. Basel [1828]. 4.

271. Der treue wahrhafte Schweizerfreund, oder neuer Volkskalender 1829. Basel (1828). 4.

272. Der Basler Bote 1829 ff. Basel 1829 ff. 4.

273. Friedrich Gottlieb Mende.

Gedichte. Basel 1828. V, 160 S. 8. Enth. 24 Gedichte, darunter historische. S. 3: „Hussens Tod und dessen Folgen“. S. 7: „Die Hussiten vor Naumburg, im Jahre 1432, den 28. Juli“. [Dazu ein Anhang]. — II. Teil. Basel 1830. 128 S. 8. 1. Gedichte. — 2. [Poetische] Erzählungen. — 3. Gelegenheitsgedichte. — 4. Anhang. S. 8: „An Gellert“. S. 17: „An Griechenland, beim Übergang der Russen über den Balkan unter General Diebitsch“. S. 21: „Wolfs Preisgesang. Auf Wolf, der Prokop bezwang“.

274. Der Jugendfreund. [Hg. von?]. Erster Jahrg. Basel 1830. 378 S. 16. 12 Nummern mit Erzählungen, Anekdoten, bibl. Geschichten, Zügen aus der Kirchen- und Missionsgeschichte, aus dem Leben merkwürdiger Christen und wortgläubiger Schriftsteller, Erklärungen einzelner Bibelstellen, Blicke in die Naturgeschichte, Gedichte [die meisten von A. Knapp, Hgb. ?], Lieder und Verschiedenes.

275. Die auf der Straße gefundene Aehre. Aus dem Französischen übersetzt. (Von dem Verfasser des Schriftchens: Ce que Dieu garde est bien gardé). Basel 1830. 24 S. 8.

XII. Schaffhausen.

276. Johann Jacob Altdorfer.

a. § 219, 58 = Bd. IV³, 1, S. 287 f.; § 297, 7 = Bd. VI, S. 496 f. — b. Joh. Georg Müller, Anrede an die Lehrer und Schüler des Gymnasiums zum Andenken an den sel. Herrn J. J. A. Rektor desselben und Prof. der Theologie und Philosophie. o. O. 1805. — c. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit., S. 393/5. — d. v. Liliencron: A. D. B. I (1875), S. 359. — e. J. Bächtold, Gesch. d. d. Lit., S. 669. — f. Jenny und Rossel I, 204.

1) Die Schweizer Helden, ein Gedicht. Herrn Prof. Schlözer in Göttingen gewidmet. Göttingen, den 20. Febr. 1771. 12 S. 4. — 2) Rede an die Zuhörer im Collegium Humanitatis zum Andenken ihres verstorbenen Lehrers, des sel. Herrn Professors Johann Georg Deggeller, gehalten bei dem Antritt seines Lehramts von seinem ehemaligen Schüler und nun erwählten Nachfolger . . . Schaffhausen 1780. 24 S. 8. — 3) Gedichte in „Schweizerische Blumenlese“. I. Teil, 1780, S. 48. 84. 97. 115 (An Herrn Salomon Geßner in Zürich). 144 (An Herrn Lavater bei Herausgabe seiner Schweizerlieder); II. Teil, 1781, S. 1. 52. 104. 180. 203. 209. 259. 283. — 4) Lied an Schweizerbauern, bey Beschluß der Erndte 1777. [Gedicht: Trocknet itzt vom Angesichte. 8 Str.]: J. H. Füßli, Allgem. Blumenlese der Deutschen. IV. Teil. Zürich 1784. 3. Buch, S. 238/40. — 5) Gedichte in Eglis Schweizerliedern, 1787, S. 1. 2. 48. 84. 98 (An Herrn Lavater, bei Herausgabe seiner Schweizerlieder). — 6) Sammlung des Gemeinnützlichsten aus den Schriften des Alten Testaments, zum Gebrauch der Jugend veröff. Winterthur 1788. 276 S. 8. I. Teil: „Lehrreiche Geschichten aus den Büchern des A. T.“ S. 1/150; II. Teil: „Auserlesene Stücke aus den poetischen und moralischen Schriften des A. T.“ S. 151/276. — 7) Gedichte in: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793: a. Die Schweizerhelden 1772 (I, S. 73). — b. Lied der Schweizerbauern, beim Beschluß der Erndte 1777 (I, S. 195). — c. Lied an einen jungen schweizerischen Edelmann (II, S. 18). — d. Die Freiheit. Ein Schweizerlied 1772 (II, S. 98). — e. Ode an Herrn Salomon Gessner in Zürich 1772 (II, S. 147). — 8) Rede von der Wichtigkeit öffentlicher Schulanstalten in einem republikanischen Staat. Bei der Eröffnung des neuen Gymnasiums am 26. Weinmonat 1795 gehalten. o. O. 36 S. 8. [S. 35 f.: „Lied, bei der Eröffnung des neuen Gymnasiums von den Schülern zu singen“]. Zuerst ersch.: Füßli, Neues Schweiz. Museum 1796 (III, 5). — 9) Kurze und faßliche Darstellung der Lehre vom Abendmahl des Herrn. Schaffhausen 1795. 31 S. 8. Wiederh.: Schaffhausen 1802. 32 S. [mit dem Lied: „Empfindungen und Gesinnungen eines Christen bei der Feier des heiligen Abendmahls“]. — 10) Gedicht „Auf meinen lieben Pfeffel“: Neue schweiz. Blumenlese 1798, S. 337. — 11) Hinterlassene poetische und prosaische Schriften, nebst dessen Lebensgeschichte von Joh. Jacob Altdorfer, Professor. Mit einer Vorrede von Joh. Georg Müller, Prof. und Oberschulherr. Winterthur 1806. XXII, 330 S. 8. Enthält: „Einige Nachrichten von dem Leben des Verfassers (1741/1804)“ von Joh. Jacob Altdorfer, Prof. theol. [Vetter des Verf. (1754/1829)], sowie 38 Gedichte und 19 Prosaaufsätze; 2. Bdchn.: Winterthur 1806. 324 S. 8. Enthält 16 Predigten, nach seinem Tod hg. — 12) Zwo Reden über die Geschichte, den Zweck und die Einrichtung des Collegii Humanitatis zu Schaffhausen. Hg. von Joh. Georg Müller. Schaffhausen 1817. 28 S. 8. — 13) [2] Schweizerlieder in: E. Stierlin, Schweizerischer Ehrenspegel. 2. Aufl. Bern 1828. IX, 212 S. 8.

277. Schaffhauser Mittwoch-Zeitung, Post und Ordinari. 1758. 1791. 1794/1815. Schaffhausen. 4.

278. Vermischte Nachrichten, oder Beyblatt zur Hurterischen Schaffhauserzeitung. 1781/98. Schaffhausen. 8. Inhalt:

Politische und geschichtliche Aufsätze. — Anekdoten von Meißner. — Gedichte von J. H. Müller, besonders zahlreich in den Jahrgängen 1795 und 1796, H. F. V. S. Z. G., Franz von Kleist, Conz, L. G., C. F. Pockelts, Pfeffel, Z., Appenzeller. Übers.: Joh. Friedr. von Meyer. FvK. — Aphorismen v. Karoline Christiane Louise Rudolphi. — Moralisch-pädagogische Abhandlungen v. J. H. M[üller]. — Erzählungen von P***, Starke. — Übersetzungen von F. F. — Epigramme von J. C. F. und o. Vfn. — Die Beiträge zumeist Nachdruck. Darunter: Charlotte, das unglückliche Landmädchen [Novelle, unterz. P*** = Pestaluz?]: 1791, Nr. 94/5; Potemkins Heimgang ins Elysium [Gedicht, unterz. H. F. V. S. Z. G.]: 1791, Nr. 99; Sehnsucht nach dem Lande [Gedicht, unterz. Neubeck]: 1792, Nr. 2, S. 48; Romantische Geschichte des Cid [unterz. S**]: 1792, Nr. 15/8; Das Schweizermädchen [Gedicht, unterz. **, von einem Schweizermädchen]: Ebda. Nr. 22, S. 85/7; Zwei Anekdoten aus der französischen Geschichte [unterz. Meißner]: 1793, Nr. 17; Der Zahn. Ein Gemälde aus dem häuslichen Leben [Erzählung, unterz. Starke]: 1793, Nr. 20/2; Nikolaus der Taucher [Gedicht, unterz. Franz von Kleist]: 1793, Nr. 23/7; Victorine (im Original Claudine), eine savoyische Novelle, nach dem Französischen des Herrn von Florian [unterz. F. F.]: 1793, Nr. 28/36; [2] Epigramme [unterz. J. C. F.]: 1793, Nr. 36; Die zwei Haushälterinnen, aus dem Französischen [Gedicht, unterz. F. v. K.]: 1793, Nr. 61; Die Fische im Bodensee [Gedicht, unterz. L. G.]: 1794, Nr. 47; Der Morgen auf dem Lande. Eine kleine Erzählung, dialogisiert [unterz. St.]: 1794, Nr. 65/8; Epistel an meine Kinder [Gedicht: Des Lebens schönste Wonnestunde, unterz. C. F. Pockelts?....]: 1796, Nr. 25/6; Lob der Gans [Gedicht]: 1797, Nr. 65; Grösse, Weisheit, Glückseligkeit [VersAphorismen v. Karoline Christiane Louise Rudolphi]: 1798, Nr. 29, S. 116.

279. Der lustige Schweizer. Schaffhausen 1788/91. 1793. 1794. 1796. 1799/1805. [1801/4: Der erzählende Schweizer]. 1808/68. 4.

280. Schweizer-Gruß am Rheinfall. Verkauft zum Besten einer Arbeitsschule in dieser Gegend. [Gedicht: Sei uns, o Fremdling, begrüßt, der kommt im bescheidenen Ländchen]. o. V. [17../18..]. 10 S. 8.

281. Johann Jakob Mezger, Pfarrer, Schulrat und Professor am Collegium humanitatis in Schaffhausen.

Einige Gedanken und Wünsche, die Kirchen, Schulen und ihre Diener betreffend. Seinen Mitbürgern von Stadt und Land zur Beherzigung vorgelegt, und zum Besten der Schule auf der Steig in Druck gegeben. Schaffhausen 1798. 32 S. 8.

282. Kleines Taschenkalenderlein 1801. Schaffhausen (1800). 16.

283. Der erzählende Schweizer, oder neuer und alter Haushaltungskalender. Schaffhausen 1803. 1824. 4.

284. Johannes Büel, geb. am 12. August 1761 im (damals zürcherischen) Stein am Rhein, erwarb sein theologisches Wissen im Pfarrhause zu Andelfingen und übernahm nach bestandener Prüfung im November 1779 eine Hauslehrerstelle bei der Familie Imthurn in Schaffhausen. Hier lernte er ein als Gast verweilendes Fräulein aus Thüringen, Luise von Anleben, kennen und vermählte sich mit ihr, nachdem er 1784 Helfer in Stein und — während des Winters — Schulmeister im benachbarten Hemishofen geworden war. Nach dem Tode seiner Gattin (1801) zog er zu deren Verwandten nach Gotha, wo er mit Herder zusammentraf, und trat in persönlichen Verkehr mit Herzog Ernst II. Dieser ernannte ihn zum Bibliothekar in Altenburg und zum Hofrat. Nach verschiedenen Reisen in Norddeutschland wirkte er als Hofmeister eines Grafen Brown in Wien bis 1817 und kehrte dann in die Schweiz zurück. Ohne bindendes Amt oder öffentliche Stellung lebte er zuerst in Zürich, seit 1829 aber dauernd in seiner Vaterstadt Stein. Nachdem er diese und die Schule in Hemishofen mit ansehnlichen Vermächtnissen bedacht, starb er am 7. Oktober 1830. — Als Schulmann genoß er bedeutenden Ruf; so hatte ihn denn auch 1798 der helvetische Minister Ph. A. Stapfer über die Einrichtung des schweizerischen Schulwesens zu Rate gezogen und ihn 'l'instituteur le plus distingué de la Suisse' genannt [vgl. Luginbühl, Stapfer S. 158]. Seit 1818 war er auch Ehrenmitglied der schweiz. naturforsch. Gesellschaft.

§ 310, B. 71 = Bd. VII, S. 743.

a. Alpenrosen 1837, S. 5. — b. C. M [ä g i s], Die Schaffhauser Schriftsteller usw. Schaffhausen 1869. S. 9 f. — c. J. Böschenstein, Pfarrer in Stein, Kanton Schaffhausen, Johannes Büel, Diakonus, Schulinspektor, Hofrat. geb. 1761. gest. 1830. ein Lebensbild. nach Briefen entworfen. Schaffhausen 1872. 55 S. 8. — d. F. Zehnder in Hunzikers Gesch. d. schweiz. Volksschule I, S. 256/61. — e. Schweizerisches Schularchiv 1884, S. 62 ff. — f. J. Baechtold, Aus Hofrat Büels Stammbüchern. mitgeteilt, Zürcher Taschenbuch 1892. N. F. 15. Jahrg. S. 132/68. Eintragungen von Beethoven, C. und W. Czerni; Fritz Overbeck [1789/1869], Franz Pforr [1788/1812], Ludwig Vogel, Joh. Conr. Hottinger, Anton Graff, Schnorr v. Carolsfeld, Heinrich Meyer; Schiller, Jean Paul, C. F. Weisse, Dorothea Weisse, Fr. Schlegel, Dorothea Schlegel, Caroline Pichler, F. L. v. Stolberg, C. A. Tiedge, Elisa von der Recke, J. M. Müller, Kotzebue, Lorenz, Leop. Haschka, Joh. Mayrhofer, J. G. Jacobi, Matthiesson, Franz Volkmars Reinhard, Joh. v. Müller, Gall, Ad. Weishaupt, Ottokar Reinhard [† 1828], Karl Gottlieb Plato [1757/1833], E. G. Salzmann, Minister von Voß, Heinr. v. Stolberg, Wernigerode u. a. Von Schweizern: Pestalozzi, Krüsi, Joh. Jak. Stolz [lat. Gedicht!], Prof. J. J. Hottinger [Gedicht vom 3. April 1815], Antistes J. J. Heß [Gedicht], Joh. Heinr. Mayr von Arbon [1775/1850, Epigramm], Lavater, Joh. Georg Müller, Thaddäus Müller, Joh. Georg Schultheß, jünger [Gedicht], Bäbe Schultheß, J. J. Altorfer [Gedicht], David Heß und dessen Tochter Marie Heß. — g. Ludin, a. a. O., S. 173. — h. Karl Henking, Johannes Büel von Stein am Rhein und seine Freundschaft mit Johann Georg und Johannes v. Müller von Schaffhausen. S. A. aus ‚Grenzboten‘: Stein am Rhein 1908. — i. Jenny und Rossel I, 205.

1) Vermischte Gedanken: Schweizerisches Museum (hg. von H. H. Füßli) 1790. Sechster Jahrgang. Heft 9. Zürich. S. 707/13. 8. [Prosa-Aphorismen]. — 2) Bemerkungen für Landschullehrer und für Freunde derselben. Nürnberg 1792. 126 S. 8. Vgl. Lavaters Handbibliothek für Freunde 1792, 1. Abteilg., S. 255. — 3) Zum Andenken Rudolf Füßlins. Vorgelesen bey der jährlichen Zusammenkunft der Lesegesellschaft zu Stein am Rhein, am 12. März 1795: Neues Schweizerisches Museum 1794. Zweyter Jahrg. S. 788/93. Die spätern Hefte des 2. Jahrg. zogen sich ziemlich weit in das folgende Jahr hinein. — 4) Briefbuch oder Anleitung zum Briefschreiben und andern nützlichen Aufsätzen für Schweizer Landschulen. Zürich 1795. VI, 80 S. 8. — 5) [10] Briefe an O**: Neues Schweiz. Museum 1796. III. Jahrg. Heft 1. S. 53/65. — 6) Was soll in den Landschulen der Schweiz gelehrt und nicht gelehrt werden. Winterthur 1801. 55 S. 8. Mit Widmung vom 11. Nov. 1800 an Johannes von Müller. Am Schluß des Bandes steht Pfeffels Gedicht ‚Die Aufklärung‘. — 7) Reflexionen und Phantasien. Aus Brieffragmenten gesammelt als Denkmal für Freunde. o. O. 1810. 23 S. 8. — 8) Taschenbuch für Jünglinge höherer Stände. Wien 1817. 210 S. 12. Neue Ausgabe. 1819. 12. — 9) Beiträge zu den Alpenrosen 1818 (Unser Herr am Gotteskasten). 1819 (Das Stammbuchblättchen). — 10) Aphorismen B.s enthält J. G. Müllers ‚Aus der Brieftasche eines Freundes‘ in seinen ‚Unterhaltungen mit Seneca‘. — 11) ‚Wie es mir und meinem Dörfgen erging beim Übergang der Franzosen über den Rhein, am 1. Mai 1800‘. Ein Auszug aus einem Brief vom 2. May von Johannes Büel, dem damaligen Helfer in Hemishofen bei Stein am Rhein: Zürcher Taschenbuch 1894. N. F. 17. Jahrg. S. 277/87.

285. Johann Wilhelm Velth, geb. am 6. Februar 1758 in Schaffhausen, wurde auf dem Gymnasium und dem Collegium Humanitatis seiner Vaterstadt vorgebildet, trat 1780 als Kandidat in das geistliche Ministerium ein, kam 1782 als Pfarrer nach Hemmenthal und 1784 nach Andelfingen, wurde 1812 Triumvir am Münster in Schaffhausen, 1824 Pfarrer zu St. Johann daselbst und Antistes; auch war er Kirchen- und Schulrat sowie Beisitzer des Ehegerichts. Er starb am 23. (25.?) Januar 1833. Die Mußstunden hatte er seit vielen Jahren der Kunst gewidmet, sich allmählich ein beträchtliches Gemäldekabinett gesammelt und mannigfach die Ausbildung junger Talente gefördert. Seine Gedichte sind von schwülstigem Lavater-Stil nie frei geworden.

a. Meusel, G. T. 21, 199. — b. Critisches Verzeichnis der Kunstsammlung des sel. Antistes [Joh. Wilh.] Veith. Schaffhausen 1835. 8. [Auktions-Katalog]. — c. Ed. Steiner: Neujahrsbl. v. d. Bürgerbibl. in Winterthur auf das Jahr 1857,

S. 213 ff. — d. Ed. Im-Thurm, Kt. Schaffhausen, S. 93. — e. Conrad M[ägis], Die Schaffhauser Schriftsteller von der Reformation bis zur Gegenwart, S. 96/8. Schaffhausen 1869. 8. — f. Heinrich Hirzel, Rückblick in meine Vergangenheit. Ein Beitrag zur neuern Geschichte des Kantons Thurgau 1803/50 [Mitteilungen über V. aus den Jahren 1797/1813]: Thurgauische Beiträge zur vaterländ. Geschichte, hg. v. histor. Verein des Kantons Thurgau, 6. Heft. Frauenfeld 1865. S. 14. — g. Wirz, Etat, S. 9. — h. Ludin, S. 186. — i. Nägeli, J. M. Usteri, S. 117.

1) a. [Salomon] Geßner: Schweitzerisches Museum 1788. Jahrg. 4. Heft 4. S. 249/54. — b. An Trippel in Rom. (Im Maimond 1789): Ebda. 1789. Jahrg. 5. Heft 1. S. 158 f. [Eine phantastische Erzählung, die Praxiteles und Trippel als Zeitgenossen zusammenbringt]. — c. Ein Wort über Jezelern, nebst einem Brief an die Waisenmutter: vom Oktober 1789: Ebda. 1790. Jahrg. 6. Heft 10. S. 763/80. [Chphr. Jezler, so gewöhnlich geschrieben, 1734/91, verdient durch die Stiftung eines Waisenhauses in Schaffhausen, dessen Leitung er anfangs selbst übernahm]. Auch als S.-Abdr., an Herrn Rathsherr Fueßlin von Zürich. 1792. 24 S. 8. — 2) Denkmal Wilhelms. Der Besten der Mütter gewidmet. Basel 1795. 16. — 3) Einige charakteristische Züge zum Gemälde der Herren Jakob und [dessen Bruders] Eberhard Gaupp von Schaffhausen: Neues Schweitzerisches Museum Jahrg. 3. Heft 3. S. 179/97. [Biogr. Skizze]. S.-A.: Zum Andenken der Herren Jakob und Eberhard Gaupp von Schaffhausen. Zürich und o. O. 1796. 1797. 21 S. 8. — 4) Gedichte in: Neue schweizerische Blumenlese 1798, S. 8. 18. 56 (Auf Salomon Geßners nachletztes Gemälde). 178. 328. 346. — 5) Unverschuldetes Elend in den Gemeinden Andelfingen und Klein-Andelfingen durch die Attake am 25. May 1799. 1799. 14 S. 8. — 6) Zuruf an mein Vaterland. Nach den Bedürfnissen der Zeit von einem Schweizer. Mit Anmerkungen begleitet von Doktor Martin Luther. o. O. 1800. 8. [2 Gedichte: An mein Vaterland; An den Vollziehungsrath; die 'Anmerkungen' bestehen in 17 Aphorismen von Luther]. — 7) Die dankbare Freundschaft bey Lavaters Tode. Allen Freunden des Verklärten und allen wahren Freunden des Vaterlandes gewidmet. [Gedicht. 15 Str.]. o. O. 1801. 7 S. 4. — 8) Ein Wort über Lavatern. An meinen Freund Carl Steiner M. D., geschrieben. [Unterz. Andelfingen, den 8ten Jenner 1801]. o. O. [1801]. 31 S. 8. — 9) Zuruf an mein Vaterland, vorzüglich den beyden Cantonen Zürich und Schaffhausen zugeeignet. o. O. 1802. 30 S. 8. — 10) Schluß der Predigt, gehalten den 10. September 1802. 8. — 11) Ein Wort zum Huldigungstage den 19. Merz 1804 für das Kirchspiel Andelfingen. Winterthur 1804. 8. — 12) Gedichte in: Künstlerlieder (Basel 1809): a. Bewillkommungslied für die Künstlergesellschaft in Zofingen. b. Rath an Künstler. c. Künstlerlied. d. Ludwig Heß. e. Apolls Rat an Künstler. f. Kunst-Lied. — 13) Notizen aus dem Leben von Jacob Merz, Maler und Kupferäzer durch seinen Freund. Tübingen 1810. 176 S. 8. Der Gesellschaft schweizerischer Künstler in Zofingen vorgelesen. [Biographie]. — 14) Einweihungslied der Kirche zu Andelfingen. 1811. 8. — 15) Einladung im Sommer [Gedicht]: Alpenrosen 1812, S. 267. — 16) Abschiedspredigt von meiner lieben Gemeinde Andelfingen 1812. 8. — 17) Johannes Müllers Rätke an die Eidgenossenschaft. Gesammelt und mit einigen Zusätzen begleitet von einem Freunde seines Vaterlandes. Im März 1814. [Aarau]. 31 S. 8. Vgl. § 293, V, 10, 35) = Bd. VI, S. 296. — 18) Noch einige Rätke an die Eidgenossen von Johannes Müller. Aus ungedruckten Papieren desselben [hg.]. [Aarau] 1814, Mai. 15 S. 8. Vgl. § 293, V, 10, 36) = Bd. VI, S. 296. — 19) Christoph Jezeler, Professor von Schaffhausen: Erstes Neujaarsblatt von der Bibelgesellschaft in Schaffhausen. Schaffhausen 1815. 12 S. 4. — 20) Predigt über Marci 10, 13/7 bei Veranlassung der Prüfungen in den Schulen. Schaffhausen 1816. 8. — 21) Auf Herrn Rathsherr Escher, Präsident der Linth-Kommission [Gedicht]: Vaterländische Blätter I (1816), S. 31 [unterz. W. V.]. — 22) a. Heinrich Lips, Nekrolog [unterz. J. W. V.]: Vaterländische Blätter II (1817), S. 160/5. S. A.: o. O. 1817. 8.; b. Auf den Tod des edlen Künstlers Heinrich Lips von Zürich [Gedicht]: Vaterländische Blätter II (1817), S. 165/7 [unterz. J. W. V.]. — 23) Winke der Wahrheitsliebe, die Frau von Krudener [so] betreffend, von einem Warmen Verehrer der Wahrheit. Schaffhausen 1817. 8. — 24) Der Christ vor Gott. Ermunterungen zur Tugend und Gottseligkeit. 1./4. Jahrg. Aarau 1817/20. Jeder Jahrg. zu 4 Heften. — 25) Sechs Lieder und ein Psalm zur Ehre unsers Herrn bey der dritten Reformationsfeyer. [Schaffhausen] 1819. 8. — 26) Ein Wort über das

Waisenhaus. Meinen theuren Mitbürgern gewidmet. [In Form eines Briefes aus Schaffhausen, dat. 22. Nov. 1822]. [Schaffhausen] 1822. 8 S. 8. Das Exemplar der Stadtbibliothek in Zürich XVIII. 1678. 2 enthält vorn handschriftlich eine Strophe als Motto, unterz. vom Verf. — 27) Bemerkungen, hervorgerufen durch die Auftritte in Wildenspuh und andere religiöse Verirrungen. Winterthur 1823. 30 S. 8. — 28) Gebet-Lied auf den Bet- Buß- und Danktag den 8. Herbstmonat 1825. Schaffhausen 1825. 6 S. 8. — 29) Gebete am feierlichen Bet- und Bußtagen [so] den 8. Sept. 1825 für die Stadt und den Kanton Schaffhausen. [Schaffhausen] 1825. 16 S. 8. — 30) Lied für den Pfingstmontag der lieben Mitbürgerschaft meiner Vaterstadt. Von J. W. V. [Gedicht]. Schaffhausen 1826. 8 S. 8. — 31) Mein Wunsch vom 30. August 1832 [Gedicht]. o. O. [1832]. 5 S. 8.

286. **Johann Georg Müller**, der jüngere Bruder des Geschichtschreibers Johannes von Müller, wurde am 3. September 1759 in Neunkirch (Kt. Schaffhausen) geboren, zeigte bald Neigung zum geistlichen Beruf, besuchte das Collegium Humanitatis in Schaffhausen, wo ihn die Lektüre der verschiedensten Geister zu freisinnigen Anschauungen erzog; doch blieben die Schriften Jakob Böhmes und Herders von stärkerer Anziehungskraft. 1779 kam er in Zürich in Umgang mit Lavater, J. C. Pfenninger, J. J. Heß und J. C. Häfeli, 1780 in Göttingen in die berühmte Theologenschule, lernte in Weimar Herder persönlich kennen, von dem er dauernd Anregung empfing, und kehrte 1782 nach Abschluß der Studien in seine Vaterstadt zurück. Zunächst ohne geistliches Amt, lebte er ausschließlich den Büchern und seinen Freunden; besonders mit seinem Bruder stand er von 1778/1809 ununterbrochen im Briefwechsel. 1794 wurde ihm die Stelle eines Professors des Griechischen und Hebräischen am Gymnasium Schaffhausen übertragen, von 1798 an beteiligte er sich an den großen politischen Ereignissen und ordnete mit Stapfers Hilfe das Schaffhauser Schulwesen. 1814 und 1815 widmete er sich noch einmal dem öffentlichen Leben, kehrte aber bald endgültig zur Wissenschaft zurück. Der Tod seines Bruders wälzte die ungeheure Arbeit einer Gesamtausgabe von Herders Werken auf seine Schultern sowie die Ordnung des Nachlasses Joh. v. Müllers. So war M. in den weitesten Kreisen auch des Auslandes zu Ruf und Ehren gekommen, als am 30. November 1819 der Tod seinem bis zuletzt stark bewegten Leben ein Ende setzte.

a. Joh. Georg Müller und Joh. Jakob Altorfer, Zwo Reden gehalten am Reformationsfest. Schaffhausen 1819. 8. — b. Ces. Heigel, Todten-Feyer für Johann Georg Müller. Schaffhausen 1819. 4. — c. J. J. Altorfer, Zum Andenken an die Verdienste von J. G. Müller. Schaffhausen 1820. 8. — d. Joh. Kirchhofer, J. G. Müllers Blicke in die Bibel, in freien Abhandlungen und Erklärungen einzelner Stellen, vorzüglich des alten Testaments. Nebst einem Anhang hinterlassener Noten zur Bibel von Johannes von Müller. Nach dem Tode beyder Brüder hg. Winterthur 1828. 1830. II. XXIV, 435 S.; X, 624 S. 8. — e. Ed. Imthurn, Kt. Schaffhausen, S. 92 f. — f. J. Kirchhofer, Joh. Georg Müller. Aus Johann Georg Müllers Tagebuch. 3 Vorträge: Der Unoth. Zeitschrift für Geschichte und Altertum des Standes Schaffhausen (hg. v. Joh. Meyer) I, 65. 1864. — g. J. Kirchhofer in: 'Unruh' 1868 und in Herzogs Theol. Realencyclop. — h. Briefe denkwürdiger Schweizer. Luzern 1875. Nr. 23: J. G. M. an Schultheiß und Rat des Kantons Luzern [über die Herausgabe der Werke J. v. Müllers] vom 19. April 1810. — i. Jakob Bächtold, Aus dem Herderschen Hause; Aufzeichnungen von Johann Georg Müller (1780/2) hg. Berlin 1881. XXVII, 123 S. 8. [Die Einleitung enthält u. a. biographische Notizen. Der Text: 1. Reise nach Weimar, vom 4./19. Oktober 1780. An J. Casp. Häfely. — 2. Aus den Tagebüchern Johann Georg Müllers über seinen zweiten Aufenthalt bei Herder vom 28. Sept. 1781/25. März 1782. — Anmerkungen]. — k. F.[erd.] Z.[ehender], Johann Georg Müllers (1759/1819) Verdienste um das Schulwesen. S.-A. Zürich 1882. 15 S. 8. — l. R. Haym, Herder nach seinem Leben und Wirken. Bd. II. Berlin 1885. — m. Karl Stokar, Johann Georg Müller, Doktor der Theologie, Professor und Oberschulherr zu Schaffhausen. Johannes von Müllers Bruder und Herders Herzensfreund. Lebensbild. Hg. vom historisch-antiquarischen Verein zu Schaffhausen. Mit Müllers Porträt. Basel 1885. 430 S. 8. [Der I. Teil enthält S. 1/80 J. G. M.s Selbstbiographie 1759/86. Der II. Teil Stokars Fortsetzung 1782/1819. Darin S. 306/22: 'Literarische Tätigkeit'; S. 337/417: Anmerkungen mit reichem biographischen Material über J. J.

Altorfer, J. J. Stolz, Hs. Heinr. Füßli, Joh. Kasp. Stokar, Katharina von Mandach, Joh. Jak. Heß, Joh. Kasp. Häfelin, Joh. Ulr. Hegner, Johannes Büel, Joachim Leuzinger u. a.; S. 418/30: [Reichhaltiges] Personen- und Sachregister]. — n. J. J. Mezger: A. D. B. XXII (1885), S. 538/46. — o. H. Baumgarten: Preuß. Jahrb. Bd. 29. — p. Ed. Haug, Aus dem Lavaterschen Kreise. J. G. Müller und J. K. Häfeli: I. Johann Georg Müller als Lavaterschüler in Zürich: Beilage zum Jahresbericht des Gymnasiums Schaffhausen 1893/4. Schaffhausen 1894; II. Johann Georg Müller als Student in Göttingen und als Vermittler zwischen den Zürchern und Herder. Schaffhausen 1897. — q. Robert Lang, Johann Georg Müller: Kap. V „Schaffhauser Gelehrte und Staatsmänner“ in „Festschrift der Stadt Schaffhausen“. Zur Bundesfeier 1901. Im Auftrage des Stadtrates der Stadt Schaffhausen hg. vom historisch-antiquarischen Verein. Schaffhausen 1901. S. 99/118. 8.

a. Brief an Matthiesson: Frd. v. Matthiessons literar. Nachlaß. Berlin 1832. Bd. 4, 167/70. — β. J. G. von Müller an U. Hegner v. 9. Jan. 1798: Neuj. Blatt der Stadtbibl. Winterthur 1892. — γ. Ed. Haug, Der Briefwechsel der Brüder Johann Georg Müller und Johannes von Müller 1789/1809. Hg. Frauenfeld 1891. 1893. II. 8. Teil I (XII, 440 S.): Die Briefe Johann Georgs an seinen Bruder. 1789/1809. Teil II (134 S.): Die Briefe Johannes von Müllers mit Anmerkungen. Vgl. auch Johannes v. Müllers Sämtl. Werke Bd. 4/7. — δ. Georg v. Schult. heß-Rechberg, Briefe der Frau Barbara Schultheß zum Schönenhof in Zürich an Prof. J. G. Müller in Schaffhausen. Hg.: Zürcher Taschenbuch 1912, S. 127/66.

1) Beiträge in Füßli, Schweitz. Museum: Versuch über das Ideal einer Bergbeschreibung: 1785 (II, 9). — 2) Philosophische Aufsätze. Breslau 1789. VI, 543 S. 8. [Widmung: „Herrn Generalsuperintendent Herder in Weimar, Herrn Geheimen Legationsrat Johannes Müller in Mainz“]. — 3) Bekenntnisse merkwürdiger Männer von sich selbst. Hg. Nebst einigen einleitenden Briefen von Herrn Vicepräsident Herder. Winterthur 1791/1810. VI. 8. — Bd. I, 1791. XI, 278 S.: Franz Petrarca. — „Meinem lieben Schwiegervater Herrn Eberhard Gaupp in Schaffhausen zugeeignet“. Mit Vorrede und 4 Briefen Herders. (Weimar im Mai 1790). — Bd. II, 1793. X, 362 S.: Aurelius Augustinus Bekenntnisse. — Uriel Acosta, Bild des menschlichen Lebens. — Franz Junius. — Johann Amos Comenius. — Ludwig von Holberg. — Gottfried Wilhelm, Freiherr von Leibnitz. — Bd. III, 1795. 402 S.: Zinzendorf. — Peter Daniel Huet, Bischof von Avranches. — Gedicht: „Wo ich Gott gefunden habe?“ [Anm.: „Aus der Handschrift eines Freundes“, unterz. S.]. — Bd. IV, 1801. 382 S.: Fortgesetzt von **: Vorrede „An den bisherigen Herausgeber der Bekenntnisse merkwürdiger Männer“. — Christine, Königin von Schweden. — Bd. V, 1802. 277 S.: Fortgesetzt von **: Michael Denis. — Jacob Friedrich Reimann. — Walter Raleigh. — Johann Newton. — Bd. VI, 1810. VI, 485 S.: Fortgesetzt von **: Conrad Pellican. — Josua Maaler. — 4) John Dalrymple, Geschichte von Großbritannien und Irland; nach der dritten Ausgabe aus dem Englischen übersetzt. Winterthur 1792/5. IV. 8. — 5) Beiträge in Füßli, Schweitz. Museum: Andenken an meine Mutter (dat. Schaffhausen, den 27. Juni 1791): 1790 (VI, 6). — 6) Unterhaltungen mit Serena. Erster Theil. Winterthur 1793. VII, 397 S. 8. 48 Kapitel mit Gesprächen, Erzählungen, Anekdoten, Übersetzungen u. a., z. B.: Kap. 5: Stellen aus einem persischen Lobgesang auf Gott, von Scheik Sadi. (Aus den Voyages du Chardin. Bd. 3, 261 der Ausgabe in 4.). — 6: Homerus, Ulrich Zwingli und ein Priester. Ein Totengespräch. — 8: Fenelons Gebet an Gott. Aus dem Französischen. (De l'existence de Dieu, p. I, § XCII). — 12: Stellen aus einer Predigt von Fenelon. (Pour la fête d'un Martyr). — 16: Über die Zeit. [Übersetzte Stellen aus dem Spectator und Young]. — 25: Von der guten Laune bei religiösen Betrachtungen. (Aus Shaftesburys Letter concerning Enthusiasm, and Miscellaneous reflections, Misc. II., Chap. 3). — 29: Mittel gegen Verleumdung. (Aus Boccacini Relationes aus dem Parnasso). — 33: Arabische Sprichwörter. (Deutsch aus Locmanni Fabulis et select. Arab. Adagiis, ed. Th. Erpenio, Amst. 1636. 4. Schultens Anthologie 1772. 4. u. a.). — 44: Innschriften. (Die Mehrzahl aus Fleetwood Sylloge Inscript. antiq. Lond. 1698. 8.). — 45: Morgenländische Erzählungen. (Die erste aus Percivals Fathers instruction, 1781; die übrigen aus Sadis persischem Rosenthal). — 47: Griechische und römische Erzählungen [Prosaanekdoten]. Wiederh.: Winterthur 1819. 1835. III. Vgl. Ferd. Zehender, Über Johann Georg Müllers Unterhaltungen mit Serena: Progr. d. Höheren Töchterschule und Lehrerinnenseminar Zürich 1880/1. — 7) Briefe

über das Studium der Wissenschaften, besonders der Geschichte. An einen helvetischen Jüngling politischen Standes. [Widmung „An Herrn Friedrich Carl, Freiherrn von Moser“]. Zürich 1798. IV, 302 S. 8.; . . . Jünglingen meines Vaterlandes landes zugeschrieben. 2. verbesserte und vermehrte Auflage. Zürich 1817. IV, 322 S. 8. — 8) Soma und Psyche; oder die Verbindung des Leibes und der Seele; eine allegorische Dichtung. [Gedicht]. o. O. u. J. 15 S. 8. — 9) Über ein Wort, das Franz I. von den Folgen der Reformation gesagt haben soll. Eine historische Untersuchung. Zürich 1800. 8. — 10) Theophil. Unterhaltungen über die christliche Religion mit Jünglingen von reiferem Alter. Theil I. Zürich 1801. XXXII, 328 S. 8. — 11) Reliquien alter Zeiten, Sitten und Meinungen für Jünglinge nach Bedürfnissen unseres Zeitalters hg. Leipzig 1803/6. IV. 8. [Abhandlungen und Aufsätze in Prosa: Teil I, 1803, X, 267 S. u. a.: Die sieben Weisen; Hesiodus Werke und Tage; Atterbury Rede von Revolutionen; D'Agnesseau Räte an seinen Sohn über die Einrichtung seiner Studien; Johann Jakob Rousseau; Reliquien eines deutschen Dichters [Joh. Heinrich Oest, geb. 1727 und Lichtwer. Lebensabriß mit Gedichtauszügen]; Biographische und literarische Denkwürdigkeiten (Kaiser Maximilian I.; Altdeutscher Fürsten und Gelehrten Gedanken vom Wert der Wissenschaften, besonders der Geschichte; Charakter der Mrs. Brigitta Bendish, Enkelin von Oliver Cromwell. Ein psychologisches Rätsel; Freimütigkeit eines echten Republikans). — Teil II, 1804. 338 S., u. a.: Ideen über das Studium der Kirchengeschichte; Anfang der Geschichte des Christentums; Bemerkungen über die Geschichte der Ausbreitung des Christentums; Bemerkungen über die verschiedenen Lehrmethoden der Missionarien; Wirkungen des Christentums auf die Verbesserung des gemeinen Wesens; Wanderungen des Christentums; Anhang: Christian Thomasen. — Teil III, 1806. VI, 302 S., u. a.: Allgemeine Bemerkungen über die Geschichte der Reformation; Anhang einiger Noten (historische Anekdoten zu dem Text enthaltend). — Teil IV, 1806. 434 S., u. a.: Charakter, Sitten, Grundsätze, Lehr- und Handlungsweise der Reformatoren; Benehmen der Gegner der Reformation; Von einigen der wichtigsten Folgen der Reformation; Anhang einiger Noten]. — 12) Über den Zustand des hiesigen Religionswesens. (Schaffhausen) 1803. 16 S. 8. — 13) Kurzer Begriff des christlichen Glaubens; in einer Auswahl biblischer Sprüche zum Gebrauch für den ersten Religionsunterricht. Schaffhausen 1804. 61 S. 8. 2. Aufl. Schaffhausen 1808. 16. — 14) Heinrich Boßhard, eines schweizerischen Landmannes Lebensgeschichte, von ihm selbst beschrieben. Hg. Winterthur 1804. X, 213 S. 8. [Mit dem Bildnis Heinrich Boßhards von Rümikon und „Nachschrift des Verfassers“]. Vgl. Helvet. Almanach für 1805. S. 212 f. Christlicher Volksbote aus Basel 1851, Nr. 18 (Mittwoch, 7. Mai). — 15) Anrede an die Lehrer und die Schüler des Gymnasium zum Andenken des seligen Herrn Johann Jakob Altorfer, Rektor desselben und Professor der Theologie und Philosophie. (Schaffhausen) 1805. 14 S. 8. — 16) Von dem christlichen Religionsunterricht. Winterthur 1809. 55 S. 8. — 17) Vom Glauben der Christen. Vorlesungen. Winterthur 1816. II. 8. Vgl. Vaterländische Blätter I (1816), S. 147 f. Zweite vermehrte und verbesserte Aufl. Winterthur 1823. II. X, 454. 555 S. 8. — 18) Das Christentum. Gespräch 1782 durch Johannes von Müller, Historiographen. Aufs Neue aus Licht gezogen. Schaffhausen, zum Neujahrsgruß 1826. 18 S. 8. Enthält J. v. M.s Gespräch über das Christentum mit Frau von B. in Hof Gelßmar. Geschrieben 1782. Zum Druck bereitet 1805. Anm. d. H. [Joh. Gg. Müller]. — 19) Auszüge aus J. G. Müllers Selbstbiographie veröffentlichte Gelzer im Protestant. Monatsblatt XVIII, 35.

287. Vaterländische Blätter. 1. und 2. Jahrg. Schaffhausen 1816. 1817. 8. — Darin u. a.: 1) Der Hilfsgesellschaft in Schaffhausen. Von einem Freunde der Armen. [Gedicht o. Vfn.]: 1817, S. 63. — 2) Nachruf an Jung-Stilling [Gedicht] o. V.: S. 151 f. — 3) Frau von Krudener [Aufsatz o. V.]: S. 227 ff.

288. Der hinkende Bothe. Schaffhausen 1816. 4.

289. [12] Christliche Festgesänge. Mit vierstimmigen Choralmelodien. Schaffhausen 1816. 28 S. 8.

290. Gebete und Gesänge auf das hundertjährige Reformationsfest, den 3. Jenner 1819, für die reformierten Gemeinden des Kantons Schaffhausen. Schaffhausen 1819. 8.

290 a. Heinrich Bühl, wahrscheinlich von Schaffhausen, über den nichts zu ermitteln war.

Willkommen ans Schwälbchen. (Mit Anmerkungen): Alpenrosen 1821, S. 53. [Schaffhauser Dialekt].

291. Der Schweizer-Freund am Rheinfall. Schaffhausen 1819/30. 1832. 1834. 4.

292. Johann Conrad Mezger von Schaffhausen, Sohn des Johann Jakob M. [sieh Nr. 281] und Schwiegersohn von Joh. Wilh. Veith, [sieh Nr. 285], Pfarrer in Gächlingen (Schaffhausen).

1) Einige Vorlesungen über religiöse Schwärmerei auf Veranlassung der religiösen Ereignisse in einigen Gemeinden des Kantons Schaffhausen. Aarau 1819. IV, 104 S. u. 1 S. Druckfehler. 8. — 2) Huldigungspredigt in der Zunftgemeinde zu Gächlingen gehalten, den 2. Brachmonat 1822. Schaffhausen 1822. 24 S. [mit Vorwort]. 8. — 3) [9] Briefe über den Werth religiöser Privat-Versammlungen usw. Mit Anhang: Auf Veranlassung der neuesten Schwärmerzenen zu Wildenspuch im Kanton Zürich. Aarau 1823. 199 S. 8. — 4) Worte der Liebe an alle Genossen des hl. Abendmahls. St. Gallen 1828. VIII, 302 S. u. 2 S. Druckfehler. 8. — 5) Rede bey der feyerlichen Eröffnung der neuen Schule in der Gemeinde Gächlingen, Kts. Schaffhausen . . . 24. Nov. 1828 . . . geh. Schaffhausen 1828. II, 15 S. 8.

293. Der Schweizerische Volksfreund. Schaffhausen 1826/46 ff. 4.

XIII. Appenzell

294. Johann Conrad Schäfer, Ratschreiber im Kanton Appenzell-Außerrhoden, Mitglied der schweiz. gemeinnützigen Gesellschaft.

1) Avis-Blatt für Herisau und die umliegenden Gegenden. Hg. Herisau 1805. 8. [Mit gelegentlichen Poesien über das Appenzellerland, z. B. Nr. 22 (Donnerstag, 6. Brachmonat 1805): Das Appenzellerland. [Gedicht, unterz. O. St.***]. — Jahrg. 1809, Nr. 17: 'Heinrich von Fichtenhorst, eine vaterländische Phantasie, aus dem 15. Jahrhundert'. [Novelle, unterz. J. H. T(oble?)—r]. — Ebda. Nr. 19: Biogr. Abriß und ausgewählte Gedichte des Dichters Johannes Grob von Herisau [geb. 1697]. [Jahrg. 2/5 unter dem Titel: Materialien zu einer vaterländischen Chronik des Kant. Appenzell A. R. Herisau 1809/13. 8.]. — 2) Vaterländische Erinnerungen des Kant. Appenzell A. R. 1811. 46 S. 8. [Mit Vorwort, dat. Herisau 4. Juli 1811 und Nachtrag].

295. Nepomuk Hautli aus Appenzell, geb. 1765, gest. 1826, war mit Bernold befreundet.

a. Ernst Göttinger: Neu-J. Blatt. St. Gallen 1890. — b. Derselbe, Aus den Papieren des Barden von Riva. St. Gallen 1891.

1) Wie kann den Armen im Land geholfen werden? Eine Unterredung mit besonderer Rücksicht auf Inner-Rhoden. Zürich 1807. 4. — 2) Das Wildkirchlein und die Ebenalp im Kanton Appenzell. [Gedicht]. Auf Verlangen und zum Besten der Armen zum Druck befördert von Doktor Hautli. [Mit Anmerkungen und Pflanzenverzeichnis]. St. Gallen 1816. 15 S. 8. Vgl. Vaterländische Blätter 2 (1817), S. 303 f. 2. Aufl. St. Gallen 1839. 8.

296. Johann Heinrich Tobler, 1776 in Wolfhalden (Appenzell) geboren, wurde Landesföhrndrich und Landeschreiber. Er lebte später in Speicher.

Gabriel R ü s c h , Der Kanton Appenzell (Gemälde der Schweiz) 1835.

1) Kurze Regenten- und Landesgeschichte des Kantons Appenzell der Äussern Rhoden inner den Jahren 1597/1797. Hg. Mit 30 Bildnissen und einem Titelpuffer. [Vorrede dat. Trogen im Jenner 1813]. 1813. 245 S. Mit Anhang 'Die sechs ersten Landammänner der Schweiz, seit der Mediation 1803'. 8 S. u. 6 Bildnisse. — 2) Gesellschaftslieder. In Musick gesetzt und hg. Neue vermehrte Ausgabe. Ebnat 1828. 184 S. 8. Enth. 50 Lieder mit Kompos. — 3) Gedichte in: Appenzellische Lieder und Gedichte. 1829. — 4) Gedichte und Kompositionen in: Text zur 12. Musikaufführung des Appenzellischen Sängervereins in der Kirche zu Wolfhalden, den 18. August 1831.

297. Johannes Merz von Herisau, geb. 1776, gibt in seinen Mundartgedichten den Appenzeller-Dialekt nur zum Teil richtig wieder.

a. Gabr. R ü s c h , Kt. Appenzell, S. 89 u. 97. — b. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. II, 423 f. 447 f. — c. Jenny und Rossel II, 101 f.

1) Der poetische Appenzeller in seiner Landessprache. o. O. 1827. 61 S. 12. 20 Dialektgedichte enthaltend. Vgl. Appenzellisches Monatsblatt 1827, Nr. 7 (Juli). — 2. stark vermehrte Ausgabe. Trogen 1828. 83 S. 8. Enthält 41 Gedichte in Appenzeller Mundart. Vgl. Schweizerische Literaturblätter für 1829 (V), S. 5. Dazu 'kritische Bemerkungen' von A. S. [Adrian Schieß?]: Appenzellisches Monatsblatt 1828, Nr. 8 (August). 1828, Nr. 11 (November). — Sämtliche Gedichte des poetischen Appenzellers. Neueste verbesserte und stark vermehrte Ausgabe mit 12 Kupfern. St. Gallen 1836. 192 S. 8. Enthält 88 Gedichte. — 2) Vollständiges Lexikon des ganzen Kantons Appenzell, der äussern und innern Rhoden. St. Gallen 1832. 72 S. 8. — 3) Beschreibung des eidgenössischen Freischießens in St. Gallen 1838. St. Gallen 1838. 8. — 4) Gedichte in: Otto Sutermeister, Schwyzer-Dütsch, 1. u. 2. Heft: Kt. St. Gallen und Appenzell.

298. Appenzellisches Monatsblatt. 22. Jahrgg. St. Gallen 1825/47. 8. Enth. Poesien in Appenzeller Mundart, Anekdoten, Rezensionen. Jahrg. I. 1825. 250 S. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1826 (II), S. 161. — Die Kapelle am Stoß. [Gedicht: Wo Auen über Feindesgräbern grünen: unterz. B.]: 1829, Nr. 1 (1. Jan.).

299. Die Fabel aus Appenzell (Innerrhoden). 1827. 4 S. 8. Spottgedicht in Mundart, 15 Str. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1827 (III), S. 232. Sieh Nr. 302.

300. Appenzeller Zeitung. 1828 ff.

301. Appenzeller-Einfälle. 1. Sammlung. Trogen 1829. 48 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1829 (V), S. 269.

302. Sammlung appenzell. Lieder und Gedichte. Erstes [einziges] Bdchn. Trogen 1829. 120 S. 12. Gedichte von Bornhauser, Hagenbach, Rütlinger, Adrian Grob, B. Huber, J. H. Tobler, Adrian Schieß, A. E. Fröhlich, Affsprung, Ambühl, R. Tanner, Bärlocher, J. C. Bruderer, Hegner, G. Schwab, H., B. — 'Die Fabel aus Appenzell Innerrhoden 1827'. o. V. Sieh Nr. 299. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1829 (V), S. 231.

XIV. St. Gallen.

303. Friedrich Bernet von St. Gallen, Sohn von Johann Joachim Bernet jünger.

1) Die Schlacht am Stoß, ein Appenzellerlied. [Gedicht, unterz. B*]: Egli, 'Schweizerlieder' 1787, S. 12. U. d. Titel: Die Schlacht am Stoß im Appenzellerland. [Gedicht]: Neue schweiz. Blumenlese 1798, S. 207. — 2) Kurze Geschichte der Stadt und Republick St. Gallen. Zum Gebrauch der Jugend. St. Gallen 1781. VIII, 270 S. u. 1 S. Corrigenda. 8. — 3) Helvetien in seinen wesentlichsten oekonomischen, politischen, kirchlichen Beziehungen und Revolutionen, tabellarisch dargestellt. St. Gallen 1789. 58 [unpagin.] S. gr. 8. Die Widmung nennt als 'Freund' d. Verf.: Leonhd. Meister in Zürich.

304. Johann Ludwig Ambühl. § 280, 3 = Bd. V, S. 540 f.

a. Gregor Grob in der Beilage zu Nr. 17). — b. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, S. 397/400 u. S. 423. — c. Goedeke: A. D. B. I (1875), S. 392. — d. Joh. Dierauer, Der Kanton St. Gallen 1803/1903. Denkschrift zur Feier seines hundertjährigen Bestandes. Hg. von der Regierung des Kantons St. Gallen. (Kap. 8 'Wissenschaft, Literatur und Kunst im Kt. St. Gallen 1803/1903'. I. Abt.: Die Wissenschaften, S. 367/98). St. Gallen 1903. gr. 8. — e. Joh. Dierauer, Die Toggenburgische moralische Gesellschaft, S. 8. — f. Hans Schnorf, a. a. O., S. 257/64 u. S. 285. (A. als Dramatiker).

1) Der Schweitzerbund. [Prosa-Schauspiel]. Zürich 1779. 127 S. 8. Vgl. zur Verfasserfrage die Würdigung von A.s Schriften durch den St. Galler Kunstmaler Hartmann, die Grob im Anschluß an seine Biographie [unten Nr. 17]) abdruckt. [Schnorf,

a. a. O., S. 258, Anm. 72]. — 2) Angeline. [Prosa-Schauspiel. Von dem Verfasser des Schweizerbundes]. Zürich 1780. 94 S. 8. [= D. S. 230]. — 3) Die Brieftasche aus den Alpen. 1. u. 2. Lieferg. Zürich 1780 u. 1782. 8.; 3. u. 4. Lieferg. St. Gallen 1783 u. 1785. [Darin besonders bedeutsam: „Auszüge aus einem Tagebuch“, I, S. 95 f. und III, S. 61 f.]. Vgl. Hans Schnorf, a. a. O., S. 220/3. — 4) Die Mordnacht in Zürich. [Prosa-Schauspiel]. Zürich 1781. 135 S. 8. [= D. S. 200]. — 5) Gedichte in: „Schweizerische Blumenlese“ II. Teil, 1781, S. 10. 107. 144. 152. 190. 305. III. Teil, 1783, S. 22. 109. 161. 184. 329. — 6) Gedichte im Helvet. Kalender von 1781. — 7) Füßli, Allgemeine Blumenlese der Deutschen: a. Zufriedenheit mit seinem Schicksal [Gedicht: Nein, wahrlich, bist kein Jammerthal. 3 Str.]: 1782, II. Teil, Anhang, S. 160. — b. Im Frühling. [Gedicht: Wie toset's in den Lüften! 7 Str.]: Ebda. 1784, IV. Teil, 1. Buch, Nr. 21, S. 46 f. — c. Der Bauer. [Gedicht: Der König herrscht auf seinem Thron. 5 Str.]: Ebda. Nr. 22, S. 48. — d. Das Veilchen. [Gedicht: Einsam blüh' ich hier im Tale. 3 Str.]: Ebda. Nr. 37, S. 80. — e. Lied einer Schweizerin. [Gedicht: Laß dich schneiden. 6 Str.]: Ebda. Nr. 40, S. 85. — f. Der Herbst. [Gedicht: Scherz und Anmut fliehen. 6 Str.]: Ebda. Nr. 47, S. 96. — g. An den Winter. [Gedicht: Hast wieder, o Winter. 11 Str.]: Ebda. Nr. 51, S. 103 f. — h. Der Winter. [Gedicht: Stürme immer, Winter! — Meine Leyer. 5 Str.]: Ebda. Nr. 52, S. 105. — i. Auf den St. Jacobs Kirchhof bey Basel. [Gedicht: Fließ, der Freyheit heilig, Ehrfurchtsthäne. 5 Str.]: Ebda. 3. Buch, Nr. 4, S. 207. — k. Ein Gespräch. [Gedicht: Was stehst du da an Felsenwand]: Ebda. Nr. 203, S. 334. — l. Bodmer, an seinem letzten Geburtsthege. [Gedicht: Schon achtzig Jahr und mehr zurück. 10 Str.]: Ebda. 1784, V. Teil, Nachlese Nr. 9, S. 276 f. — m. Das Schweitzermädchen. [Gedicht: Bin ein braunes Schweitzermädchen. 8 Str.]: Ebda. Nr. 10, S. 278 f. — 8) Gedicht in: J. H. Füßli, „Der h. Gesang der Deutschen“ 1782, II. Teil, Anhang. — 9) Briefe einer befreiten Nonne. St. Gallen 1783. 8. — 10) Hans von Schwaben oder Kaiser Albrechts Tod. [Schausp.]. St. Gallen 1784. 8. [= D. S. 273]. Vom Verfasser des Schweizerbundes. — 11) Gedichte in: Füßli, Schweiz. Museum 1784. III. Jahrg., Heft 7. — Das Schweitzermädchen. (Aus „Brieftasche aus den Alpen“, der Melodie wegen abgedr.): 1784 (II, 2). — Dass.: Neues Schweiz. Museum: Auf Geßners Denkmal: 1795 (II, 4). — 12) Gedichte in Eglis Schweizerliedern 1787, S. 16. 20. 60. 78. 82. — 13) Schweizer-Freyheits-Gesang, in Musik von Egli. Zürich 1789. 4. [Vgl. Nr. 17] 2. Sammlung, 9/24]. — 14) Wilhelm Tell. Ein schweizerisches Nationalschauspiel [in Prosa]. Eine Preisschrift. „Zur Aufführung durch die zürcherische Jugend am Berchtoldstag bestimmt“. Zürich 1792. 84 S. 8. Vgl. Meyer u. Schröder I, 77. „Schweiz. Bibliothek“ S. 254/6. — 15) Gedichte in: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793: a. Der Älpler (I, S. 204). — b. Schweizer-Heimweh 1780 (I, S. 219). — c. Der Älpler 1782 (I, S. 229). — d. Das Raubtier 1789 (I, S. 237). — e. Lied für die zürcherische Töcherschule (I, S. 244). — f. Auf den St. Jacobs Kirchhof bei Basel 1780 (I, S. 263). — g. Sempacherschlacht. Eine Schweizer-Ballade 1780 (II, S. 11). — h. Ein Stück aus dem Appenzellerkrieg 1782 (II, S. 52). — 16) Gedichte in „Neue schweiz. Blumenlese“ 1798, S. 13. 70. 119. 284 (Auf Geßners Tod). 324. — 17) Gedichte. Nach des Verfassers eigener Auswahl zum Drucke befördert. Nebst dessen Biographie und Bildniß. St. Gallen und Leipzig 1803. 176 S. 8. [Hg. von Gregorius Grob]. Enthält: Biographie S. 1/96; I. Sammlung S. 1/111; II. Sammlung S. 115/76. Vgl. Der Schweiz. Republikaner 1803, Nr. 159 (6. Juni). Über die Gedichte „Lied einer Schweizerin“ und „Der Mondschein“ sieh Max Friedlaender, a. a. O., II, S. 370 f. u. S. 577. — 18) Auszug aus einem Tagebuch [Aphorismen]: Soloth. Wochenblatt 1805 Nr. 32 (10. August). — 19) Geschichte des Rheinthal, nebst einer topographisch-statistischen Beschreibung dieses Landes. St. Gallen 1805. 283 S. 8. Vollendet von Georg Leonh. Hartmann. — 20) Fragment einer Reise durch Bündten im „Archiv kleiner zerstreuter Reisebeschreibungen durch die Schweiz“ Bd. II, S. 202/12. — 21) Schweizerlied in E. Stierlins Schweiz. Ehrensiegel, 2. Aufl. Bern 1828.

305. Karl Franz Alois Matthias Müller von Friedberg, geb. 16. Febr. 1755, gest. 22. Juli 1836. — § 260, 5 = Bd. V, S. 354.

a. Schweizer. Annalen IV, 469 ff. — b. N. Nekrol. 1836, S. 446/59. [Abdruck des vorigen]. — c. Der Erzähler. St. Gallen 1836. Nr. 62 f. — d. Philalethes, Lebensbeschreibung von Carl Müller von Friedberg. Zürich 1836. 8. — e. Peter Scheitlin, Karl Franz Alois Matthias Müller von Friedberg,

Landammann des Kantons St. Gallen. Mit dem Bildniß desselben. Ein Neujahrsblatt auf das Jahr 1837. Hg. vom wissenschaftlichen Verein in St. Gallen. St. Gallen 1837. 14 S. 4. — f. Baumgartner, Erlebnisse auf dem Felde der Politik. Schaffh. 1844. — g. Derselbe, Gesch. d. schweiz. Freistaates und Kantons St. Gallen, II. Bd. Zürich und Stuttg. 1868. — h. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 423. — i. Alfred Hartmann: Haslers Galerie berühmter Schweizer der Neuzeit, Bd. II, Nr. 53. Baden 1871. — k. J[ohannes] D[ierauer], Der Kanton St. Gallen in der Mediationszeit. Mit einer Tafel [Bildnis von Müller-F.]: St. Galler Neujbl. 1877, S. 5 ff. — l. Derselbe, Der Kanton St. Gallen in der Restaurationszeit: Ebda. 1878 und, Beilage: „Aus der Correspondenz zwischen Landammann Müller Friedberg und Abt Pancraz“ [2 Briefe, dat. St. Gallen 28. März 1814 und 29. Juni 1829]. — m. Johannes Dierauer, Müller-Friedberg. St. Gallen 1884. 8. — n. Johannes Dierauer: A. D. B. 22, 1885, 694/8 (mit Lit.). — o. J. Bächtold, Gesch. d. d. Lit. S. 655 u. Anm. S. 197. — p. Ludin, S. 180. — q. Hans Schnorf, a. a. O., S. 253 f.

Müllers Hauptschriften sind, mit Ausschluß verschiedener Reden und Gespräche: 1) Das gerettete Helvetien oder Orgetorix. Ein Staats-Trauerspiel in fünf Aufzügen. Meinen minderjährigen Geschwistern gewidmet. [o. O. 1779]. 134 S. [Prosa]. 8. (1. Vorrede, dat. St. Gallen, 22. Heumonat 1779. 2. An einen Freund. 3. Text). — 2) Morgarten oder der erste Sieg für die Freyheit. Ein helvetisches Staats-Trauerspiel in dreym Aufzügen. („Den freyen Männern von Uri, Schwyz und Unterwalden, Urvätern der helvetischen Freyheit, besonders Hedlinger, Landammann von Schwyz“). Schaffhausen 1781. 104 S. 8. [Prosa mit einem „Nachbericht“]. — 3) La Prise de Sainte Lucie. Drame en un acte. („A son Altesse Sérénissime Madame La Princesse Héréditaire de Furstenberg“). Lausanne 1781. 62 S. 8. [Prosa]. — 4) Die Helvetier zu Cæsars Zeiten. Ein Staats-Trauerspiel in fünf Aufzügen. [Vorrede: 1. An meine Geschwister, St. Gallen den 22. Heumonat 1782. 2. An einen Freund]. St. Gallen 1782. 134 S. 8. [Prosa]. — 5) Hall eines Eidgenossen. St. Gallen 1789. 103 S. 8. [Prosa]. Vgl. Karl Ulysses von Salis-Marschlins, Schreiben an den Verfasser des Halls eines Eydgenossen. Basel 1789. 8. — La voix d'un patriote. Neuchatel 1789. 8. — 6) De l'Intérêt politique de la Suisse relativement à la Principauté de Neuchatel et Valengin. [„Au roi“ gewidmet]. Neuchatel 1790. 155 S. 8. — 7) Réflexions d'un démocrate de l'Helvetie sur la France et ses liaisons avec la république des Suisses. Winterthur 1790. — 8) Jakob Schwytzer zu Mettendorf: Füßli, Schweitz. Museum 1790 (VI, 4). Vgl. dazu: J. v. N. Hauntinger, Bibliothekar: Ein Wort über Jakob Schwytzer zu Mettendorf, an den Hg.: Ebda. 1790 (VI, 10). — 9) Philosophie der Staatswissenschaft, in Grundsätzen zur gesellschaftlichen Glückseligkeit. [Kronprinz Friedrich Wilhelm von Preußen gewidmet]. St. Gallen 1790. XVI, 374 S. 8. — 10) Chronologische Darstellung der eidgenössischen Truppenüberlassungen an auswärtige Mächte. St. Gallen 1793. 8. — 11) An das edle Volk im Toggenburg. Mein letztes Vermächtniß an dasselbe. (Dat. Neffels im Canton Glarus, den 10. Hornung 1798). o. O. 1798. 18 S. 8. — 12) Erbauung der zur Tagsatzung des Kantons Schwytz erwählten Deputirten. Zum Besten des Vaterlandes und ihres Kantons. Zug 1801. 8. — 13) Historische Skizze der Vollziehung des Lüneviller Friedens in der Helvetischen Republik. Aus dem Französischen. Strasburg [1802]. — Précis historique de l'exécution du Traité de Luneville, quant à la République Helvétique. Amiens, an X de la République [1802]. — 14) An Aspasia [Gedicht]: Alpenrosen 1825. — 15) Beleuchtung der Bemerkungen über das Umlaufschreiben der St. Gallischen Regierung, d. d. 27. May 1817. — 16) Schweizerische Annalen oder die Geschichte unserer Tage seit dem Julius 1830. Zürich 1832/42. VII. 8. Bd. 6 u. 7 u. d. T.: Politische Annalen der eidgenössischen Vororte Zürich und Bern während der Jahre 1834/6 von Heinrich Escher. Bd. 1 u. 2.

306. Neu eingerichteter allgemeiner St. Gall. Kalender, für 1793. Für beide Religionsgesellschaften in der Schweiz. St. Gallen 1792. 4.

307. Gregorius Grob, geb. 28. Februar 1754 in Lichtensteig (St. Gallen), studierte in Zürich Theologie, ohne später die geistliche Laufbahn zu betreten, war dafür als Privatgelehrter auf philosophischen, pädagogischen und historischen Gebieten tätig. Nachdem er im Erziehungsrat des helvetischen Kantons Säntis eine

hervorragende Tätigkeit entfaltet hatte, war er 1803/16 Mitglied und Präsident des gemeinsamen Erziehungsrates des Kantons St. Gallen. Er starb am 1. Oktober 1824 in St. Gallen. Die handschriftlichen Tagebücher aus seiner Hauslehrerzeit werden in der Stadtbibliothek St. Gallen, Aufzeichnungen aus den Verhandlungen des Erziehungsrates in der toggenburg. Lehrerbibliothek in Wattwil aufbewahrt.

Joh. Dierauer, Die toggenburg. moral. Gesellschaft, S. 10/11 u. Anm. 2.

1) Über die Ehliche Glückseligkeit. Eine Rede, geh. in der Stadtkirche zu Rheinegg den 23. April 1782 bey einer ehlichen Einsegnung. [Mit Nachwort: An den Verfasser. Unterz. — — — r]. St. Gallen 1782. 31 S. 8. — 2) Der Schweizer auf dem Rigiberg. St. Gallen. III. 8. 1. Theil. 1795. 244 S. [mit Widmung und Vorrede, dat. St. Gallen am 10. April 1794. 5 Vorlesungen (vorwiegend geschichtlichen Inhaltes). 2. Theil. 1797. 420 S. [u. 1 S. Verb. „Darstellung eines Theils der Schweizergeschichte“. 1. Theil. In 7 Vorlesungen mit Übersetzung der lat. Stellen]. 3. Theil. 1806. XXVII [Vorwort, dat. St. Gallen am 1. April 1804. 8 Vorlesungen]. — 3) Gestolne Briefe. 1801. [Satirisches Kulturbild aus der Franzosenzeit]. — 4) Neujahr-Stücke für die vaterländische Jugend von dem Erziehungsrathe des Kantons St. Gallen 1801. 1807. 1809. 4. — 5) Joh. Ludw. Ambühls Gedichte. Nach des Verfassers eigener Auswahl zum Druck befördert. Nebst dessen Biographie und Bildniß. Hg. St. Gallen und Leipzig 1803: Nr. 304, 17). — 6) Müller-Friedberg und Gregor Grob, Zwo Reden geh. bei der jährlichen General-Versammlung des Erziehungs-Rathes vom Kanton St. Gallen 1810. St. Gallen 1810. 8. — 7) Rede bey der letzten Versammlung des vereinigten Erziehungs-Rathes vom Kanton St. Gallen; nebst einer Übersetzung des Schulzustands im Kanton St. Gallen 1800/16. St. Gallen 1816. 8. — 8) Rede des Herrn Präsidenten Grob bey der Generalversammlung des evangelischen Erziehungsrathes den 16. Juny 1823 im Kanton St. Gallen. St. Gallen 1823. 8 S. 8.

308. Unterhaltungen für die reifere Jugend. Eine Quartalschrift. Rapperschwil am Zürcher See 1798. 107 S. 8. Anthologie von 55 Gedichten o. V., darunter Hölty's „Üb immer Treu und Redlichkeit“.

309. Franz Joseph Benedikt Bernold, geb. 9. Aug. 1765, † 4. Mai 1841. — § 218, 59 = Bd. IV^s, S. 208 f.

a. Ehrenzeller: St. Gallische Jahrbücher 1834/41, S. 517/23. — b. N. Nekrol. d. Deutsch. 1841, S. 507/9. — c. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, S. 408/13. — d. Ernst Göttinger, Franz Joseph Benedict Bernold, der „Barde von Riva“. 1765/1841. Regierungsstatthalter in Sargans. [Mit Bild und Illustr.]: Neujahrsblatt. St. Gallen 1890. 4. — e. Derselbe, Aus den Papieren des Barden von Riva [Telliade, Andachtsbuch, Briefwechsel mit Hautli, Stadlin, Müller-Friedberg]: Mitteilungen zur vaterld. Gesch. Hg. vom hist. Ver. d. Kt. St. Gallen 1891. Bd. 24, S. 271/515. — f. Oskar Fäblier, Der Kanton St. Gallen 1803/1903. Denkschrift zur Feier seines hundertjährigen Bestandes . . . (Kap. 8: Wissenschaft, Literatur und Kunst im Kt. St. Gallen 1803/1903. Abt. II: Die Dichtkunst S. 401/28). St. Gallen 1903. gr. 8. — g. Paul D. Heß, Der Barde von Riva. Landeshauptmann Joseph Benedikt Bernold in Wallenstadt (1765/1841). Ein katholischer Verehrer des Evangeliums und des Antistes J. J. Heß: Zürcher Taschenbuch 1907 (N. F., 30. Jahrg.), S. 72/119. Auch besond. ersch. — h. Vgl. auch: Ich, ein Selbstgespräch; Fragment vom B[arden] v[on] R[iva] jun. Zürich 1870. [Von einem unbekannten Vf. in St. Gallen].

1) Gedichte in Füßli, Schweiz. Museum: a. Die Linth: 1790 (VI, 8). b. Ein Dialog. An Diog. 26. Juni 1792: Neues Schweiz. Museum 1793 (I, 1). Sieh Nr. 2). c. Sehnsucht nach dem gelobten Lande. An den Verf. der Geschichte Jesu und der Israeliten: Ebda. (I, 11). d. Auf Gessners Denkmal: Ebda. 1795 (II, 4). e. An den Verfasser der Lebensgeschichte Jesu: Ebda. 1795 (II, 6). f. Der Rheinfall bei Lauffen unweit Schaffhausen: Ebda. 1795 (II, 6). g. Der alte und neue Schweizer. Ein Dialog: Ebda. 1796 (III, 4). — 2) Ein Dialog an Diog 1792. o. O. [1792]. 8 S. 8. F. M. Diog (1764/1834) von Ursern im Kanton Uri war einer der gesuchtesten schweiz. Porträtisten seiner Zeit. Sieh Nr. 1) b. — 3) Sehnsucht nach dem gelobten Lande. An den Verf. der Geschichte Jesu und der Israeliten. 1793. o. O. 8 S. 8. — 4) Die Linth 1790: J. Bürkli, Gedichte über die Schweiz 1793. II, S. 151. — 5) Threnodie auf den Tod eines Edlen, gen. Karl Anton Christen von Ursern. o. O. 1797. — 6) a. Die erwähnten drei Gedichte, zus. mit zwei andern abgedruckt in Bürklis „Neuer schweiz.“

Blumenlese' 1798. — b. Gespräch zwischen Ludwig XVI., Malesherbes und der weissen Frau [Gedicht, unterz. B - - d.]: Ebda. S. 58. — 7) Über Klopstock den Barden. An Freund Hirzel in Zürich [Gedicht]: Der Schweiz. Republikaner, Samstag 21. Mai 1803 (Nr. 167). — 8) Politische Flugschriften: Gesunder Menschenverstand. An alle und jede Einwohner der Schweiz gerichtet. — Zuruf eines Sarganserländers an seine lieben Mitbürger zu einem patriotischen Andenken. — 9) Gedichte in Müller-Friedbergs Zeitschrift 'Der Erzähler'. — 10) a. Über die Linthauströcknungen. Vom Barden von Riva [Gedicht]: Der Schweiz. Beobachter I. Jahrg., III. Bd., 1807, Nr. 3, S. 171 f. — b. [Die Verse auf Ulrich Hofmeister (12. März 1750/25. Juni 1812) abgedr. in dem Nekrol. v. Salomon Vögelin: Neujbl. d. zürch. Hülfses. 1813, S. 16]. — 11) Gedichte in: Heinrich Kurz, Blumenlese aus den neuern schweizerischen Dichtern. Bd. I. Zürich 1860. 8.

310. Georg Leonhard Hartmann. Der am 19. März 1764 in St. Gallen geborene Schulmann, Historiker und Naturforscher ward früh für den geistlichen Beruf bestimmt, entschied sich aber für die Malerei und erhielt bei Kuster in Winterthur und M. Pfenniger in Zürich die erste, in Düsseldorf die weitere Ausbildung, beschäftigte sich indes nebenbei auch eifrig mit Ästhetik, Kunst- und Literaturgeschichte, sowie mit der Naturwissenschaft. Nach der Rückkehr in seine Vaterstadt gab er hier bald die Malerei auf und verlegte sich auf literarische Arbeiten, besonders das Studium der vaterländischen Geschichte. Während der helvetischen Revolution wirkte er in öffentlichen Ämtern — so als Erziehungsrat des Kantons Sântis —; wurde von Krankheit und häuslichen Widerwärtigkeiten heimgesucht, blieb aber dennoch unentwegt auf allen genannten Gebieten tätig und zählte die hervorragendsten zeitgenössischen Landsleute zu seinen Freunden und persönlichen Bekannten. Er starb in St. Gallen am 8. Mai 1828.

a. C. T. Zollikofer, Nekrolog in den Verhandlungen der st. gallischen naturwissensch. Gesellschaft 1827/8, S. 44/51. — b. Ehrenzeller: Jahrbücher der Stadt St. Gallen 1828, S. 105/8. — c. Joh. Dierauer: N. St. Galler Zeitung 1885, Nr. 12/8. — d. Aus der Lebensbeschreibung Georg Leonhard Hartmanns. 3 Hefte: St. Gall. Analekten, hg. v. Dierauer II/IV. St. Gallen 1890/2.

1) Über den Bodensee. Ein Versuch. St. Gallen 1795. 8. — 2) Chloens Porträt und Silhouette [Gedicht]: Neue schweiz. Blumenlese 1798, S. 27. — 3) An Chloris, als er sie mahlte [Gedicht]: Ebda. S. 77. — 4) An die Vögel im Winter [Gedicht]: Ebda. S. 364. — 5) Meine Gottesgesänge [Gedicht]: Ebda. S. 366. — 6) Wochenblatt für den Kanton Sântis 1798/1800. — 7) Nagelneues Gespräch in der Dorfschenke gehalten. 1798. 8. — 8) Das Schweizer-Mädchen, als ihr Geliebter auszog, das Vaterland zu schützen. St. Gallen, im Februar 1798. 4 S. 8. Unterz. H—n. Sieh A. Nr. ca = oben S. 19. — 9) Ein Wort über das Nichtvertheilen des St. Gallischen Waidbodens. 1800. 8. — 10) Rheinthalisches Weinbüchlein. St. Gallen 1803. 8. — 11) Versuch einer Beschreibung des Bodensees. 2. verm. Aufl. St. Gallen 1808. 8. — 12) Geschichte der Stadt St. Gallen. St. Gallen 1818. 8. — 13) Helvetische Ichthyologie. Zürich 1827. 8. — 14) Landwirthschaftliche- und Sitten-Gemälde der Bewohner der Alt St. Gallischen Landschaft zu Anfange des XIX. Jahrhunderts. Zürich 1817. Abgedr. in: 'Der Gemeinnützige Schweizer' III, S. 123/73.

311. Johann Michael Fels, geb. 15. Aug. 1761, Pfarrer und Professor in St. Gallen.

1) Lehr- und Lesebuch der lateinischen Sprache für die lateinischen Classen des Gymnasiums der Stadt und Republik St. Gallen. St. Gallen 1789. VI, 190 S. u. 1 S. Druckfehler. 8. — 2) Die Lehre der göttlichen Vorsehung. In einer Predigt über Ephes. I¹¹. St. Gallen 1791. VI, 26 S. [mit Gedicht]. 8. — 3) Biographie des Herrn Jakob von Daniel Wegelins [1721/91], Prof. der Geschichte . . . Von einem Ihn verehrenden Mitbürger. Nebst zwei Anhängen. St. Gallen 1792. 147 S. 8. 1. Anhang: Auszug aus Wegelins Schreiben an Bodmer, über die wahren Angelegenheiten einer . . . Republik. 2. Anhang: Ein Schärfflein zu Wegelins Denkmal, von Felix H u b e r [Gedicht]. — 4) Rede bey . . . der Vorstellung des Bürgers Johann Caspar Bolt zum Statthalter des Cantons Sântis usw. St. Gallen 1798. 8 S. 8. — 5) Gemälde des menschlichen Lebens. Nach dem Cebes frey bearbeitet. Ein Neujahrsgeschenk für die Jugend. St. Gallen o. J. [1799]. 27 S. 8. — 6) Die merkwürdigen und gnädigen Führungen Gottes; eine Predigt über Psalm 66, 8/15. St. Gallen 1801. 16 S. 8. — 7) Der achte Psalm; ein Lobgesang, zum Preise des Schöpfers und Wohlthäters der

Menschen usw. St. Gallen 1803. 44 S. 8. — 8) Rede an dem Säcularfeste der Reformation. Den 3. Januar 1819. St. Gallen 1819. 8. — 9) Denkmal schweizerischer Reformatoren [Oekolampad, Zwingli, Calvin]. Ein Beytrag zur Feyer des Jubiläums von der höhern Lehranstalt der Stadt St. Gallen. Vorlesungen. St. Gallen 1819. 8. — 10) Die kirchliche Trennung der Confession in paritätischen Staaten. 4 Abhandlungen. St. Gallen 1829. 8. — 11) St. Gallische Neujahrsblätter 1806 und 1816.

312. Gesänge auf die Reformationsfeyer in St. Gallen, den 1. und 3. Jänner 1819. 8.

312 a. Johann Jakob Zollkofer, geb. am 3. Juli 1786 in St. Gallen, studierte Theologie, wurde 1809 Pfarrer in Mühlehorn (Kanton St. Gallen), am 27. Juni 1810 Katechet und Lehrer am Gymnasium St. Gallen, starb am 28. Januar 1818 in seiner Vaterstadt.

Poetische Vergnügungen. St. Gallen 1818. XIV, 402 S. 8. Hg. nach dem Tode des Verf. und mit seinem Lebensbilde versehen von seinem Lehrer Prof. Scheitlin. Enth. Übersetzungen latein. und französ. Gedichte und eigene Verse, meist in Ton und Haltung der Anakreontik.

313. Gesänge auf die zweite Jubelfeyer des Musik-Collegiums zum Antlitz, gefeyert den 29. August 1820. St. Gallen [1820]. 27 S. 8.

314. Felix Huber, geb. 1765, gest. 1810.

a. Meusel 18, 220 f. — b. § 297, 11 = Bd. VI. S. 499.

Gedichte von Felix Huber. Nebst der Schilderung seines Lebens und Charakters. [Hg. v. Prof. P. Scheitlin]. St. Gallen 1811. XXXIV, 338 S. 8.

314 a. Franz Schütt, über den nichts zu ermitteln war, gab heraus:

Gedichte. St. Gallen 1819. 8.

315. Johann Friedrich Franz von Schleiz in Obersachsen, evang. Pfarrer in Hänau und Niederglatt, 1807/17 in Lichtensteig und von da an in gleicher Eigenschaft zu Mogelsberg im Kanton St. Gallen.

J. F. Franz, Kirchl. Nachrichten. Ebnat 1824. S. 77. 144. 213 [autobiogr. Notizen].

1) Interessante Züge aus dem Jugendleben berühmter Künstler, Gelehrten, Kraftgenies und anderer merkwürdiger Personen zur Nacheiferung für die heranreifende Jugend und zu einer angenehmen Lektüre für jedermann. Aarau 1827. 348 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1827. III, S. 269. Wissensch. Zeitschrift V. Jahrg., Heft 4. Basel 1827. — 2) Neuer Tugendspiegel oder Anekdoten und Charakterzüge aus dem Jugendleben denkwürdiger Personen alter und neuer Zeit, mit einer Auswahl verwandter Dichtungen. Zunächst für Bürgerschulen zum Vorlesen oder auch neben der Schule zur Unterhaltung, Belehrung, Nachahmung und Warnung bestimmt. Chur 1827. XVI, 364 S. 8. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1828. IV, S. 9. Wissensch. Zeitschrift V. Jahrg., Heft 4. Basel 1827. — 3) Geschenk für junge Christen, die das Liebesmahl Jesu zum erstenmal begehen wollen. St. Gallen 1810. 176 S. 12. — 4) Leben berühmter Gelehrten, die sich aus dem Staube emporgeschwungen haben: Theil 1. Thomas Platter. Theil 2. Jam. Duval. St. Gallen 1812. 8. — 5) Zwinglis Geburtsort. Ein Beitrag zur Reformations-Jubelfeyer 1819. St. Gallen 1819. 192 S. 12. — 6) Reise eines Lehrers mit seinen Zöglingen aus Iferten in einige romantische Gegenden der Schweiz. Für die heranwachsende Jugend, mit Steinabdrücken. München 1821. 1823. II. 8. — 7) Die schwaermerischen Gräuelszenen der St. Galler Wiedertäufer zu Anfang der Reformation, ein Seitenstück zu den Wildenspucher Unruhen; aus den Original-Handschriften Johannes Keßlers, eines Zeitgenossen und Augenzeugen bearbeitet, und hg. Ebnat 1824. 104 S. 8. — 8) Kirchliche Nachrichten über die evangelischen Gemeinden Toggenburgs, Kanton St. Gallen. Gesammelt und hg. Ebnat 1824. 271 S. (u. 1 S. Verbesserungen). 8. — 9) Merkwürdige Züge aus dem Leben des zürcherischen Antistes H. Bullinger. Mit Titelkupfer. Bern 1828. 8. — 10) Meine Schulen. St. Gallen 1828. 8.

316. David Adrian Grob, als Urenkel des Epigrammatikers Johannes Grob [1643/97, § 186, 6 = Bd. III, S. 146 f.] zu Lufingen (Kt. Zürich) am 3. Febr. 1772

geboren, wohnte mit seinen Eltern in Rastatt, erlernte die Zuckerbäckerei, arbeitete so in Zürich, Straßburg und Offenbach und schlug dann die militärische Laufbahn ein. 1792 in ein französisches Regiment aufgenommen, machte er mehrere Gefechte mit, war dann wieder 1794 f. Zuckerbäcker in Zürich, 1796 Leutnant und 1798 Zeughausverwalter und Artilleriechef in Herisau; 1799 verteidigte er die Bodenseeküste gegen die feindliche Flotte Williams. 1802 beteiligte er sich an der Verteidigung Zürichs gegen die helvetischen Truppen und trat in den Dienst der schweizerischen Interimsregierung, floh aber vor den heranrückenden Franzosen nach Turin. Dann betrieb er in St. Gallen eine Konditorei, erhielt 1804 die Stelle eines Zeugamtsverwalters des Kantons, besuchte 1807 die Artillerieschule in Straßburg, machte die Feldzüge der nächsten Jahre mit und stieg bis zum Oberstleutnant (1824) und Bezirkskommandanten des Militärbezirks St. Gallen (1832). Er starb in St. Gallen am 9. August 1836. Die Stoffe zu seinen vaterländischen Geschichtsdramen, die von warmer Liebe zur Schweiz zeugten, schöpfte er aus Joh. v. Müller.

a. Gabr. R ü s c h , Kt. Appenzell. — b. Jos. K e h r e i n , Die dramatische Poesie der Deutschen (1840), Bd. 2, 258. — c. Rob. W e b e r , Poet. Nat.-Lit. I, 424 f. — d. J. B ä c h t o l d : A. D. B. IX (1879), S. 704. — e. Jenny und Rossel II, 122.

1) Wisigarda oder die Fürstenbrüder. Ein Trauerspiel in vier Aufzügen. Nach Herrn v. Mühlers Erzählung [§ 295, 1 = Bd. VI, S. 375 ff.] frey bearbeitet: Deutsche Schaubühne. Augsburg und Leipzig (1813). Bd. 18, S. 1/176. Vgl. Lit.-Bl. zum Morgenblatt 1814, Nr. 13. — 2) Die Urne im Eichthale. Eine vaterländische Scene in 2 Aufzügen: Ebda. (1813) Bd. 19, S. 1/68. Vgl. Lit.-Bl. z. Morgenblatt 1814, Nr. 13. — 3) Dramatische Bilder aus der Schweiz. Zwey historische Schauspiele. St. Gallen 1816. a. König Albrecht und die Eidgenossen, oder die Blutrache. Trauerspiel in vier Aufzügen. 126 S. [Prosa]. b. Abt Cuno von Staufen. Sieh Nr. 4). — 4) Abt Cuno von Staufen und die Appenzeller, oder die Sieger im Futerhembd; ein dramatisch-historisches Gemählde. [Mit einem ‚Prolog an mein Vaterland‘]. St. Gallen 1816. 91 S. [Prosa]. Sieh Nr. 3) b. — 5) Herzog Johann und die Schweizer. Heroisches Nationalschauspiel, mit Chören in drei Akten, frei nach der Geschichte dramatisiert [im Blankvers]. o. O. u. J. 90 S. (mit Musikbeilage). 8. — 6) Dramatische Bilder aus der Schweiz. Drei historische Schauspiele. St. Gallen 1817. 8. Enth. Nr. 4), 5) und 3). — 7) Dramatische Bilder. St. Gallen 1818. II. Je 128 S. 8. Heft I: a. William, ein Familiengemählde in vier Aufzügen. 122 S. [Prosa, mit Musikbeilage]. S. 123/8: b. 12 Gedichte, beigeheftet. — Heft II: c. Die Terpsichore oder das unterbrochene Jägerfest. Drama in fünf Aufzügen. Scene aus Gustav Adolfs III schönem Leben. 96 S. [Prosa, mit Musikbeilage]. — d. S. 97/119: Laute eines Wanderers in die Schweiz [Aufsatz]. S. 120/8: e. Gedichte, beigeheftet. Wiederh. u. d. T.: Neue dramatische Bilder. St. Gallen 1820. II. Je 128 S. 8. I. α. Terpsichore, S. 1/96. — β. Laute eines Wanderers, S. 97/119. — γ. Gedichte, S. 120/8. — II. δ. William, S. 1/122. — ε. Gedichte, S. 123/8. — 8) Die Christen und das Christenthum. In einem Oratorium. St. Gallen 1819. 8. — 9) Jahrgängerlied bei Erreichung des 50. Jahres. (St. Gallen 1821). 8. — 10) Lieder für schweizerische Wehrmänner. 1824. Vgl. unten Nr. 319. — 11) Neueste dramatische Bilder. St. Gallen 1825/7. II. 8. a. Paul und Pauline oder Wahn und Haß. b. Der Boreas. c. Ungleicher Liebe Mißverständnis. d. Das Vater- und das Mutterfest. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1826, S. 259. Appenzellisches Monatsblatt. Trogen 1828. Nr. 10 (Okt.), S. 173 f. — 12) Sigmunds Vorlesungen im Kreise gem. ithlicher Freunde und Familien. [Eine Art von Autobiographie des Verf.]. St. Gallen 1832. III. 8.

317. Sigmund Friedrich Conrad Scheler, geb. 7. April 1792 in Gestungshausen (Sachsen-Coburg), war Privatlehrer in Mollis (Kt. Glarus), 1814 Pfarrer zu Kirchberg und Lütisburg, wurde 1818 Pfarrer zu Ebnat, 1821 Präsident der Toggenburger Hilfs-Bibelgesellschaft, nachher Pfarrer an der deutschen Kirche in Lausanne, zuletzt Bibliothekar des Königs von Belgien in Brüssel; starb daselbst 17. Aug. 1865.

Franz, Kirchh. Nachr., S. 53 f. u. 161. — Oettinger, Moniteur 5 (1868) S. 22 c.

Außer verschiedenen Predigten und Traktaten gab Scheler in Druck: 1) Herzensergüsse. Erlangen 1819. 180 S. 12. — 2) Monatlicher Anzeiger für Missions- und Bibelfreunde. 3 Jahrgg. 1821/3. 8. — 3) Nachruf an meine Confirmanden.

1823. 12. — 4) Jugendgarten. Ein Monatblättchen für die Jugend. Seit Juli 1823. 12. — 5) Ankündigung einer Zeitschrift für religiöse Erbauung . . . unter dem Titel: Der Morgenstern. . . . Bern 1827. 8. — 6) Der Morgenstern. Ein Erbauungsblatt zur Belebung des durch die Reformation gewirkten evangelischen Sinnes. In Verbindung mit mehreren evangelischen Geistlichen hg. Bern 1828. 384 S. 8. Enthält in 24 Nummern religiöse Abhandlungen, Predigten, Gebete d. h. Gedichte des Hg. oder von S. V. Krafft; daneben solche von Berger, Albertini, G. St. u. a.; religiöse Gedichte [o. Vfn.]. — 7) Das Reformationskleeblatt, oder Luther, Zwingli und Calvin. Bern 1828. 8. — 8) Rede, bei der 2. Jahresversammlung der deutschen Hilfsbibelgesellschaft zu Lausanne. Bern. 1828. 8.

318. Taschenbuch für leidende Gemüther. Ebnat 1823. 84 S. 8. Mit Vorwort einer ‚Herausgeberin‘. Inhalt: 50 Gedichte, religiösen und moral-philosophischen Tones. o. Vfn.

319. Lieder zu Ehren und Freude für schweizerische Wehrmänner. St. Gallen 1824. 60 S. 8. Dargebracht auf das eidgenössische Übungslager, geh. zu Schwarzenbach im Kanton St. Gallen vom 18./28. August 1824. Von einem Eidgen. Staabs-Offizier. [Enthält 19 Lieder mit Angabe der Melodien, scheint mit Nr. 316, 10) identisch zu sein].

320. Der Bote aus den Alpen. 1824/6. Ebnat. 4. Neben politischen Nachrichten auch Belletristik, gereimte Rätsel, Charaden u. a. o. Vfn. Der Hauptmitarbeiter zeichnet als ‚Hans Dampf von Elsterstadt‘ seine lustigen Szenen, Schnurren usw. — Gedankä im Winter [Mundart-Gedicht. o. V.]: 1824, Nr. 4. — Das alte Johr. [Mundart-Gedicht. o. V.]: 1825, Nr. 52. — Gedanken eines Schweizers auf dem hohen Säntis, im Mai 1826. [Gedicht. o. V.]: 1826, Nr. 30. — Etwas für ‚Ärzte und Nicht Ärzte‘. [Gedicht. o. V. Parabel im Tone Gellerts]: 1826, Nr. 49.

321. Rudeli der Toggenburger; eine biographische Skizze aus den letztverflossenen Hungerjahren. Ein Geschenk für die Jugend, sowie überhaupt für alle, die gerne etwas Lehrreiches und Nützliches lesen wollen. [Tendenz-Novelle]. Lichtensteig 1825. II, 36 S. 16.

322. St. Galler Hausfreund 1829. St. Gallen (1828). 4.

323. Der freimüthige Untertoggenburger an seine lieben Mitbürger des Kantons. Lichtensteig 1830. 31 S. 8. 2. Aufl. Ebda. 1830. 31 S. 8.

324. Heinrich Weber von Oberuzwil. 1818 zum evangelischen Pfarrer in Krinau (Toggenburg), 1822 als Adjunkt des Schulinspektors in Lichtensteig gewählt.

J. F. Franz, Kirchl. Nachrichten. Ebnat 1824. S. 96.

1) Auch aus dem Toggenburg eine Stimme über und für die bedrängten Griechen. Ebnat 1823. 15 S. 8. — 2) Historische Denkwürdigkeiten der Gemeinde Krynau, Kanton St. Gallen. Gesammelt und zum Besten der Kirche hg. Ebnat 1824.

325. Klaus von Büren, Kaplan und Professor der Realschule zu Lichtensteig.

B. van den Wyenbergh, Mein Briefwechsel mit Herrn Kl. von Büren, Professor und Kaplan zu Lichtensteig im Toggenburg, oder Merkwürdige Proben von Wahrheit in Liebe, mit geschichtlichen Erläuterungen begleitet. Solothurn 1822. 57 S. 8. Enthält Äußerungen über Stolberg.

Der schweizerische Jugendfreund. [Hg.]. (Zeitschrift für die vaterländische Jugend). Ebnat 1824. 40 S. 8. Enthält in 2 Heften (Jenner, Hornung) Gedichte und Prosa o. Vfn.

326. Christian Friedrich Kranich, im Fürstlich Schönburgischen in Obersachsen 1784 geboren, Lehrer in einer Erziehungsanstalt in Wädenswil, 1811 zum evangelischen Pfarrer in Krinau (Obertoggenburg), 1818 in gleicher Eigenschaft nach Hemberg berufen und als solcher am 7. Februar 1849 gestorben.

a. Nekrol. 27, 1204. — b. J. F. Franz, Kirchl. Nachr., S. 95 f. 128. — c. 70. Neu.-Bl. d. allg. Musikges. Zürich 1882, S. 5.

1) Blüten der Natur und Religion in Gedichten. St. Gallen 1821. VI, 140 S. 12. — 2) Andeutungen des Sichtbaren und Unsichtbaren in mehreren Predigten. Glarus 1822. VI, 190 S. u. 1 S. Inhaltsverz. 8. Prof. Stendel in Tübingen ge-

widmet. Vorrede dat. Hemberg, den 18. Oktober 1821. — 3) Was würden uns zum Schlusse des Bettags unsere Vorväter an's Herz legen, wenn sie uns heute erschienen? Eine Predigt am Bettag Nachmittag. Glarus 1822. 16 S. 8. — 4) Wie ich Wädenschwyl wiedersah. Etwas zur Belebung des vaterländischen Sinnes. Ebnet 1823. 8. — 5) Des Sünders reumüthiges Bekenntniß: Gott sei mir gnädig! Eine Predigt, geh. in Hemberg am Sonntage nach der Hinrichtung eines einundzwanzigjährigen Jünglings, gebürtig aus Hemberg, zu Trogen. [Mit Vorwort]. Trogen 1834. 15 S. 8. — 6) Mehrere im Druck zerstreute Gelegenheitsgedichte.

326 a. Johann Jakob Rütlinger wurde am 4. April 1790 zu Wildhaus im Toggenburg geboren. Im Jahre 1807 an der von Pfarrer Steinmüller gegründeten und geleiteten Erziehungs- und Bildungsanstalt zu Rheineck in der kurzen Zeit von neun Monaten zum Lehrer herangebildet, lebte er dann seinem Berufe in Wildhaus und Hemberg, bis ihn 1823 die Unzufriedenheit mit den heimatlichen Verhältnissen wetrieb und nach Amerika führte. Zuletzt finden wir ihn im Frühling 1855 in New-Middleton, Ohio. Von dort an verliert sich seine Spur. Er soll 1856 gestorben sein.

a. Oskar Fäßler, Der Kanton St. Gallen 1803—1903. St. Gallen 1903. (Kap. 8, II. Abt., S. 401/28). — b. Jenny und Rossel II, 101/2. — c. Oskar Frei, Johann Jakob Rütlinger von Wildhaus (1790—1856). Sein Leben, seine Dichtungen und Schriften: Neujahrsblatt, hg. vom Historischen Verein des Kantons St. Gallen. St. Gallen 1915.

1) Ländliche Gedichte (z. T. in Toggenburger Mundart). Ebnet 1823. II. 8.; Erstes Bändchen. 2. verbesserte, mit einer deutlichen Worterklärung vermehrte Auflage. Lichtensteig 1835. XXII, 143 S. 8. Zweites Bändchen. Lichtensteig 1835. 160 S. 8. Drittes Bändchen. Lichtensteig 1835. 131 S. 8. — 2) Johann Jakob Rütlingers sämtliche Gedichte. Chur 1823/4. III. 12.; Zweite verbesserte, mit einer deutlichen Worterklärung vermehrte Auflage. Chur 1831. III. 12.; Zweite, vermehrte Aufl. Lichtensteig 1835. 8. — 3) Poetische Versuche. St. Gallen 1824. 8. — 4) Beruhigung (Ged.): Der Bote aus den Alpen 1824, Nr. 39. — 5) Tagebuch einer Reise nach Nordamerika, im Jahre 1823. Mit vielen interessanten Bemerkungen über die durchreisten Länder und Meere, und besonders über Nordamerika. Vgl. Schweiz. Literaturbl. für 1827. (III), S. 85. — 6) Bruchstücke eines Tagebuches. Mskr. v. 71 S. 4. (v. 31. Dez. 1816/15. März 1817 m. d. Überschr. „Erstes Heft“ im Nachlaß seiner Verwandten in Wildhaus (vgl. O. Frei, S. 4 u. Anm. 5).

326 b. Jakob Laurenz Studach, geb. am 25. Januar 1796 zu Altstätten (St. Gallen), absolvierte das kantonale Gymnasium, studierte in Wien Medizin, ging aber, angeregt durch Zacharias Werner, zur Theologie über, die er 1817 in Landshut studierte. Von seinem Freunde Sailer empfohlen, wurde er Hauslehrer in der Familie Frd. Leop. v. Stolbergs, dann Hausgeistlicher bei dem Herzog Eugen von Leuchtenberg, dessen Tochter er 1823 bei ihrer Vermählung mit dem Kronprinzen Oskar von Schweden nach Stockholm begleitete. Hier wurde er 1833 apostolischer Vikar in Schweden und Norwegen, 1862 Titularbischof von Orthosia. Er starb in Stockholm am 9. Mai 1873. Studach lieferte Artikel in deutsche Kirchenblätter und übersetzte deutsche Religionsschriften ins Schwedische und schwedische ins Deutsche.

a. Reusch: A. D. B. 36 (1893), 720 f. (mit Lit.-Verz.). — b. Ludin, S. 185.

1) Gedichte in den Alpenrosen 1823, 1824, 1825. — 2) Schwedische Volksharfe. Stockholm 1826. 8. (Übersetzung schwedischer Volkslieder). § 349, 264 = Bd. III¹, S. 1361. — 3) Saemunds des Weisen Edda oder die ältesten norrönischen Lieder, als reine Quelle über Glauben und Wissen des germano-gothischen vorchristlichen Nordens. Aus dem Isländischen übersetzt und mit Anmerkungen. Nürnberg 1829. gr. 4. — 4) Leichenrede auf Kaiser Franz I. in Stockholm gehalten. Wien 1835. — 5) Die Urreligion oder das entdeckte Uralphabet [auf 20 Hefte berechnet]. 1. Heft. Vorrede oder Schlüssel zu den germanischen Runen und Zahlnamen. Stockholm 1856. 184 S. und 1 S. Berichtigungen und Tabellen. 8.; 2. Heft. Stockholm und Leipzig 1859. XII, 208 S. 8.

XV. Graubünden.

327. Jakob Bawler, Mitglied des Kleinen Rates der Stadt Chur. Die Identität mit Chn. Bawier (1767/1837) nicht sicher. Vgl. Rudolf Christoffel, Auf der Schwelle einer neuen Zeit. Bündnerische Schriftsteller vom ausgehenden 18. bis

zur Mitte des 19. Jahrhunderts. (Zum Andenken an Rud. Christoffel 1889/1916). Chur 1917. S. 25/30.

1) [Florian Fischer u. a. Vff.], Verwahrung gegen die Beschuldigung des Illuminatismus. Chur den 30. Jul. 1790. Chur. 4 S. 4. — 2) Vorstellung an seine Mitbündner, über die sog. Emigration der Reformierten, aus Unterthanen Landen; nebst Anmerkungen usw. 31. Merz 1791. Chur. 29 S. 4. Den Schluß bildet das Zitat 'Üb immer Treu und Redlichkeit'. Unterz. Hölty. Der alte Landmann an seinen Sohn. — 3) Schreiben eines verfolgten Bündner-Patrioten an das Bündner Volk, Stäfa den 14. Jenner 1799. o. O. [1799]. 32 S.

828. Johann Gaudenz v. Salis-Seewis, 1762/1834. § 271, 6 = Bd. V, S. 430.

a. Aug. Gebauer, An Salis 1822. [Gedicht]: Alpenrosen 1822, S. 177. — b. E. Bawier, Trauerrede den Manen des Dichters J. G. v. Salis-Seewis geweiht. o. O. u. J. [1834?]. 8. — b'. Biographie v. Reithard im 'Freitagsblatt', Febr. 1834. — c. W. G. Roeder, Der Dichter Joh. Gaudenz von Salis-Seewis. Ein Lebensbild als Festgabe am Säkulartage seiner Geburt. St. Gallen und Chur 1863. Vgl. Die Schweiz. VI. Jahrg., Nr. 3 v. 15. März 1863, S. 95. — d. F. Gengel, Joh. Gaudenz von Salis-Seewis: Die Schweiz. VI. Jahrg., Nr. 4 v. 15. April 1863, S. 104/8. (Bildnis S. 109). — e. L. S., Zur Erinnerung an Joh. Gaudenz von Salis. (Anlässlich der Eröffnung seines Denkmals in Chur). Biogr. Skizze: Alpenrosen. Illustr. Zeitschr. f. Haus und Familie. Bern I (1866), S. 340 f. — f. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. I, 178/201. — g. Heinrich Kurz, Gesch. d. deutsch. Nat.-Lit. Bd. III, S. 133/6. — h. Ernst Götzinger, Deutsche Dichter. 5. Aufl. Bd. I, S. 404/30. Aarau 1876 f. — i. Adolf Frey: Nr. 19) 'Einleitung' S. 205/50 [Biographie mit Porträt und Faksimile eines Briefes v. J. G. Salis]. — k. Adolf Frey, Die helvetische Armee und ihr Generalstabschef J. G. v. Salis-Seewis im Jahre 1799. Zürich 1888. — l. Zürcher Taschenbuch 1897, N. F., 20. Jahrg., S. 145/89. Enthält Äußerungen über den Dichter. — m. Ludin, 182 [mit falschem Geburtsdatum]. — n. Jenny und Rossel II, 72 f. — o. Adolf Frey, Schweizer Dichter, S. 63/6. — p. H. A. Krüger, S. 368. — q. Rose Friedmann, Die Wandlungen in den Gedichten von Joh. Gaud. v. Salis-Seewis. Diss. Zürich 1917. 101 S. 8. Mit Liter.-Verz. S. VI f.

1) Gedichte in Füßlis Schweitz. Museum: a. 1784, II. Jahrg., 4. St. — b. Fontana: 1785 (II, 7). — c. An Pfeffel: 1785 (II, 10). — d. Ein Spaziergang, eine Erzählung: 1785 (II, 12). — e. 1786 (III, 1. 2). — f. 1789 (V, 9). — g. An D. Heß beym Abschied des 19. Jenner 1799 (im Haag): 1789 (V, 11). — 2) Gedichte in Eglis Schweizerliedern 1787, S. 36. 94. 106. — 3) a. Die Rose [Epigramm: Weiß war die Rose zuerst...]: Füßli, Allgem. Blumenlese der Deutschen 1788, Theil VI, 8. Buch, Nr. 26, S. 196. — b. Der Strauß [Epigramm: Silberklocken des Mays...]: Ebda. 9. Buch, Nr. 14, S. 215. — c. An Amor [Epigramm: Wirf sie weg, o Amor...]: Ebda. 10. Buch, Nr. 30, S. 221. — d. Auf das Denkmal, welches der Abt Raynal den drey Stiftern des schweizerischen Bundes errichten ließ [Epigramm: Als am Helvetischen See]: Ebda. 11. Buch, Nr. 69, S. 261. — e. Die Eiche des Bundes der Rhetier [Epigramm: Eiche des Bundes der Freyheit!]: Ebda. 11. Buch, Nr. 70, S. 261. — 4) Gedichte in J. Bürklis Gedichten über die Schweiz 1793: a. An mein Vaterland. In Paris 1785 (I, S. 222). — b. Bergreise-Lied (II, S. 3). — c. Fontana 1785. (II, S. 88). — 5) Gedichte von J. G. von Salis. Gesammelt durch seinen Freund Friedrich Matthiesson. [Mit 'Vorrede des Herausgebers' und 'Anmerkungen'. 34 Gedichte]. Zürich 1793. VIII, 105 S. 8. Zweite Aufl. Zürich 1794. VIII, 105 S. 8. Dritte vermehrte Aufl. Zürich 1797. VI, 139 S. 8. [Mit 'Vorrede des Hg. der ersten und zweiten Auflage', unterz. Matthiesson, 'Anmerkungen' und einem Inhaltsverzeichnis mit Angabe der Komponisten]. Vierte vermehrte Aufl. Zürich 1800. VIII, 165 S. 8. [Vorrede, dat. Zürich den 20. Merz. 1800. 50 Gedichte, mit Anmerkungen]. Vierte vermehrte Aufl. Zürich 1803. 12.; Zürich 1821. 8. Neueste vermehrte Aufl. Zürich 1823. 179 S. 8. [Mit dem Bildnis des Dichters und Anmerkungen. Einteilung: 1. Zeitraum 1782/6: 16 Gedichte. — 2. Zeitraum 1787/92: 20 Gedichte. — 3. Zeitraum 1794/8: 14 Gedichte. — 4. Zeitraum 1800/6: 7 Gedichte. — 5. Zeitraum 1815/9: 6 Gedichte. — S. 153: 'An J. G. Salis von J. R. Wyß [d. j.]'. Aus: Alpenrosen 1815, S. 33. — S. 154: 'Salis' Antwort'. Aus: Alpenrosen 1817, S. 305]. — Gedichte. Neueste vermehrte Aufl. Zürich 1839. 180 S. 8. [Einteilung wie 1823, nur: 5. Zeit-

raum 1815/21: 7 Gedichte]. Ausgabe letzter Hand. Zürich 1843. 176 S. 8. [Einteilung wie 1839]; Zürich 1848. 176 S. 8. — 6) Sechs Gedichte dem Verfasser gewidmet und in Musik gesetzt von Ernst Häusler. Zürich 1796. 4. — 7) Gedichte in: Neue schweizerische Blumenlese 1798, S. 41. 72 (An D. Heß beim Abschied im Haag). 175. 233. 264 (An Ebert). 270. 297. 305. 315. 333. 338. — 8) Matthiason und Salis. Gedichte. 1803. II. 12. Vgl. Isis 1805, Jahrg. I, Nr. 4. — 9) Gedichte in Alpenrosen: a. (Entschuldigung an J. R. Wyß) 1817. — b. Noas Taube und c. Gesang an die Melodie 1818. — d. Gnome und e. Auf Amsteins Tod 1819. — f. Abschied an D. Heß 1826. — g. An de la Motte-Fouqué. An Wessenberg 1828. — h. Erwiderung an J. Schnerr 1830. — 10) Mitleid. [Gedicht. Komp. v. Nägeli]: Text zur 8. Musikaufführung des appenzellischen Sängervereins . . . 2. August 1827. S. 14 f. — 11) Heinrich Kurz, Handbuch der deutschen Nationalliteratur der Deutschen. 6. Teil. Von Haller bis auf die neueste Zeit. Zürich 1840. II. Abteilung, S. 190/8. Darin: a. Herbstlied. b. Marschlied. c. Lied eines Landmanns in der Fremde. d. Das Grab. e. Ermunterung. f. Fischerlied. g. An die edlen Unterdrückten. h. Morgenpsalm. i. Lied zu singen bei einer Wasserfahrt. k. Der Gottesacker im Vorfrühling. — 12) Friedrich von Matthiason und Gaudenz von Salis. Gedichte: Neue Miniatur-Bibliothek 102. Hildburghausen 1841. S. 87/90 (biogr. Notiz). 91/126 [16 Gedichte]. — 13) Gedichte von Joh. Gaudenz von Salis-Seewis. Ausgabe letzter Hand: Gedichte von Matthiason und Salis in Einem Bande. Zürich 1848. 176 S. 8. — 14) Heinrich Kurz, a. a. O., Bd. III, 1859, S. 134/7. Darin: a. Frühlied. b. Lieder an mein Vaterland. c. Mai-lied. d. Abendsehn sucht. e. Letzter Wunsch. f. Das Mitleid. g. Die Herbstnacht. h. Lied, zu singen auf einer Wasserfahrt. — 15) Gedichte in: Blumenlese aus den neuern schweiz. Dichtern hg. v. H. Kurz. Bd. I. Zürich 1860. 8. — 16) 10 Gedichte: Göttinger, Dichtersaal. Auserlesene deutsche Gedichte für die Jugend hg. 7. Aufl. 2. Buch. Leipzig 1870. S. 407/14. — 17) Gedichte (Auswahl): Göttinger, Deutsche Dichter. Hg. und neu verarbeitet. 5. Aufl. Aarau 1876/7. Bd. I, S. 404/30. — 18) Benedikt Fontana [Gedicht]: Wilhelm Götz, Des Schweizerlands Kultur und Weltstellung im Spiegel der Dichtung. Ein vaterländisches Lesebuch. Davos 1888. S. 92. — 19) Adolf Frey, Albrecht von Haller und J. Gaudenz v. Salis-Seewis. Auswahl. Hg. Deutsche National-Literatur v. Kürschner Bd. 41, 2. Abt., S. 203/371. Berlin 1884. [36 Gedichte mit Anhang von 31 Gedichten und Wortregister sowie Register der Gedichtanfänge]. — 20) Friedlaender, a. a. O., II, 409/16: a. Herbstlied. b. Das Grab. c. Im Frühling. d. Lied eines Landmanns in der Fremde. e. Lied im Freien. f. Lied beim Rundtanz. g. Ermunterung. h. Letzter Wunsch. i. Der Entfernte. k. Fischerlied. l. Der Herbstabend.

329. Matthäus (Mattheus, Matthias, Matthe, Mathli, Mattli) **Conradl** (Conrad, Konrad) 1744/1832, war zuerst Prediger in seiner Vatergemeinde Andeer im bündnerischen Schamserthal, dann Religionslehrer in Serneus im Prättigau (Kt. Graubünden), worauf er als Pfarrer nach Andeer zurückkehrte. — Vgl. R. Christoffel (oben Nr. 327) S. 22/5. 30.

1) Poetischer Versuch, über eine Allegorie von dem freundschaftlichen Streite etlicher Tugenden. Chur 1778. 20 S. 8. [Gedicht]. — 2) Novas canzuns spiritualas cumpringiasdas cum la pli part er novas melodias etc. Coira 1784. 8. — 3) Beantwortung der Einwürfe gegen die Pfrundverbesserung in Bünden, in einem Gespräche dargestellt. [Poetischer Dialog]. o. O. 1790. 16 S. 4. — 4) Neujahrslied, aufgesetzt und der Gemeinde Serneus im Brettigau vorgelesen von ihrem Religionslehrer (M. C.) im Jahre 1803. Chur [1803]. 16 S. 8. [Gedicht. Melodie nach der Melodie des ersten Liedes in Schmiedlins singendem Vergnügen. Mit Vorrede von Florian Florin aus Serneus. 10. Jan. 1803]. — 5) Ils principals spruchs da la bibla, ca mussan tont ils artikels da la cardienscha, raspai ansanel da M. C. Coira 1804. 8. — 6) Cudisch la Devoziun, quei ei da chistianeivlas Uratiuns, salideivlas Consideratiuns a bagieivlas spiritualas Canzuns etc. Bregenz 1809. 8. — 7) Reglas da moralitad a prudienscha cun proverbis, las amprimas en prosa, ils auters en rima. Messen Ramonsch suenter G. Fr. Seiler. Frs M. C. Coira 1812. 8. — 8) Praktische deutsch-romanische Grammatik. Zürich 1820. 8. — 9) Dictionar (Lexikon) da tasca dilg Linguay Romansch-Tudesc. Taschenwörterbuch der Romanisch-Deutschen Sprache. Zürich

1823. 1828. II. 8. — 10) Geschichten und Gedichte über das Schamserthal, die Via Mala usw. Como 1823. 8. 2. Aufl. Como 1824. — 11) Neue aus dem Alterthum hergetragene Volkslieder über die Sklaverei und Befreiung der Bündner überhaupt — und besonders der Schamser und andern im XIV. und XV. Jahrhundert, samt andern Hymnen. St. Gallen 1825. 40 S. 8. Vgl. Wissensch. Zeitschrift. IV. Jahrg., Heft 1. Basel 1826. — 12) Canzuns spiritualas cun melodias scritas tiers nitz da las baselgias evang. rom. tr. M. C. stamp. la 2 gada. St. Gallen 1825. 8. — 13) Mitarb. am 'Sammler' (Gemeinnütz. Wochenschr. für Bündnen).

330. Churer-Zeitung. 1817/55. Chur 1817/55. 4.

331. Texte zur Säkularfeier der Reformation. 1819. (Chur). 8.

332. Muntere Lieder für freie Jünglinge. Chur 1820. 16 S. 8. Enth.: a. Ein' feste Burg ist unser Gott. — b. Schweizerlied: Rufst du, mein Vaterland. — c. Des Knaben Berglied: Ich bin vom Berg der Hirtenknab'. — d. Turnlust: Wir zieh'n zum fröhlichen Werke hinaus. — e. Turnwanderlied: Turner zieh'n froh dahin. — f. Schwyzerheimweh: Herz, mys Herz, was bist so trurig. — g. Des Teutschen Wanderlied: Was ist des Teutschen Vaterland? — h. Lied des rätischen Jünglings: Wem's bieder und fromm im Herzen schlägt. — i. Tellenlied: Seht diese heil'ge Waldkapell'. — k. Rheinweinlied: Bekränzt mit Laub den liebevollen Becher.

333. Bündnerisches Volksblatt zur Belehrung und Unterhaltung. Erster Jahrgang 1829. Chur, Januar bis Dezember 1829. 328 S. Inhalt der 26 Nummern: Abhandlungen aus dem Gebiet der Landwirtschaft und Kantonalen Nationalökonomie. — Erzählungen. Nr. 9, Montag 27. Apr. 1829, S. 75/80: 'Jörg von Jörgenberg, oder Frauenlist und Edelmut. Eine bündnerische Volkssage'. Unterz. Gw**. Vom gleichen Verf.: S. 141/51 'Erzählungen Bündnerischer Volkssagen auf dem Weißhorn'. — Hauptmitarbeiter [Hgb.?] unterz. P** C***; von diesem auch Gedichte, meist Rätsel. — Ferner Gedichte unterz. O***. Daneben solche o. V.: S. 118 'Ungleiche Meinungen. Im Churer-Dialekt'. — Auch patriotische Gedichte. — S. 168, Nr. 16, 3. Aug.: 'An der Quelle zu Pfäfers am 12. Juli 1829'. Unterz. J. H. v. Wg. [Wessenberg]. — Die übrigen Beiträge o. Vfn.

333 a. Ludwig Christ, geb. 1791, entstammte wie sein älterer, ebenfalls dichterisch tätiger Bruder Johann Paul (1786/1844) einer angesehenen Bündner Familie. Zuerst stand er in piemontesischen Diensten, studierte dann in Berlin, kehrte zu Beginn der zwanziger Jahre in die Heimat zurück und begann hier seine wechselvolle praktische Laufbahn mit dem 'Schweiz. Volksblatt' (1821), übte die Advokatur aus und war in manchen öffentlichen Gebieten reformierend tätig. 1842/56 war er Verhörrichter in Glarus, vorher wie später an verschiedenen Zeitungsunternehmungen beteiligt. Er starb im Januar 1876.

Rudolf Christoffel (oben Nr. 327) S. 57/9. 67/79.

1) Einung zur Freiheit durch Zweikampf in ihrem Erscheinen unter den Studierenden zu Berlin. Jena 1819. — 2) Graubündens freier Volkswille in Bezug auf den neuen Strassenbau nach Italien. Chur 1819. — 3) Arnold von Winkelried. Ein Trauerspiel in fünf Akten. Zürich 1821. 446 S., 2 S. Vorw., 1 S. Verbess. 8. — 4) Schweizerisches Volksblatt, hg. (mit Vorrede). Zürich 1821. 18 Nummern. 8. — 5) Vorschlag zur Aufhebung der Gemeinatzung auf den Privatgütern der Stadt Chur. Chur 1835. — 6) Fünf Lieder auf das Bundesfest zu Davos. Chur 1836. — 7) Was braucht die Bürgerschaft von Chur und was braucht sie nicht? Chur 1838. — 8) Traum eines schlichten Bürgers von Chur, improvisiert an der Crispinimahlzeit 1838 auf der Schmiedezunft daselbst. 1838. — 9) Ein besonderes Wort an meine Mitbürger von Chur. Glarus 1839. — 10) Schützenlied für das Freischießen der vereinigten Schützengesellschaften in Chur. 1840. — 11) Gedichte. Chur 1842. XIV, 288 S. 12. 1. Lieder der Andacht; 2. Lieder der Liebe; 3. Sagen aus dem Tierreiche; 4. Mannigfaltiges; 5. Gedichte in vaterländischer Stimmung. — 12) Germanische Lieder. Aus den Gefilden Skandiaviens als Erinnerung an Deutschland und die Schweiz. Zürich 1846. 188 S., 2 S. Inh.-Verz. 8. Deutsch- und schweizerisch-patriot. Gedd. — 13) Drei Vorschläge zur Verhütung der Kornsteuerungen in Graubünden. Chur 1847. — 14) Einladung zu einer Versteigerung des Gutes St. Antönien. 1855. — 15) Gedichte. Zweite, vermehrte und neubearbeitete Ausgabe. Glarus 1865. 72 S., 1 S. Inh.-Verz. 8.

Enth. nur den 1. Teil, die Andachtslieder, vermehrt, den 2. Teil geändert. Unter dem Inh.-Verz. eine Ankündigung der folg. Teile. — 16) Heimatlieder. Glarus 1870.

XVI. A a r g a u.

334. Johann Rudolf Suter, in Zofingen am 29. März 1776 geboren, trieb nach Absolvierung seiner Gymnasialzeit in Bern von 1785/7 in Göttingen philosophische, naturwissenschaftliche und historische Studien, erwarb sich daselbst auch das medizinische Doktordiplom, worauf er zunächst in seiner Vaterstadt den Arztberuf ausübte. Auf längeren Reisen in Deutschland mit Johannes von Müller, Georg Forster, Heinze u. a. in Mainz, mit Klopstock und Reimarus in Hamburg durch Freundschaft verbunden, anderseits früh von den französischen Freiheitsideen begeistert, trat S. seit dem Ausbruch der Helvetischen Revolution in der Heimat als bewunderter Volksredner auf und stand dem Großen Rat der Republik bis zu dessen Auflösung 1801 vor. Dann widmete er sich als Privatmann den Naturwissenschaften und der Literatur, wohnte als solcher bis 1811 in Bern und erhielt, nach kurzer Rückkehr zur medizinischen Praxis in Zofingen, 1820 den Lehrstuhl für Philologie an der Akademie in Bern, wo er am 24. Februar 1827 starb. Gleich Salis war S. mit der Gabe geistreicher poetischer Improvisation ausgestattet.

a. Staatsrat Dr. Usteri, Biographische Nachricht von Johann Rudolf Suter, Doktor der Arzneikunde und Professor der griechischen Literatur an der Akademie in Bern: Helvetia (hg. v. Balthasar) Bd. III, S. 431/41. Aarau 1827. — b. H. Seifert, Dr. Markus Vetsch von Grabs und seine Zeit. St. Gallen 1868. S. 13 u. Anm., S. 16 u. a. O.

1) Freiheit, wir stehen (gesungen auf der Wallfahrt zum Grütli, den 14. Okt. 1798): Der Republikaner 1798, 205. Stück (Oktober). — 2) a. Ein Obelisk errichtet dem fallenen Volke von Unterwalden nid dem Wald 1798. [Gedicht: Süßer Schlummer ruht auf den Gebeinen. Der ungenannte Verf. war J. K. Appenzeller. Sieh oben Bd. X, S. 132, 2) 1]: Ebda. II, LXIV. v. 30. Jan. 1799. — b. Ein Kranz um den Obelisk für das gefallene Volk von Unterwalden nid dem Wald, geflochten von J. R. Suter, helvetischem Volksrepräsentant. [Gedicht: Süßer Schlummer ruh' auf den Gebeinen]: Ebda. Veränderung von Nr. 2) a. Sieh oben S. 56. — 3) Die Wallfahrt zum Grütli, den 14. Oktober 1798, beschrieben: Helvetischer Revolutionsalmanach für 1799, S. 185/93. — 4) Freiheitslied. Nach der Melodie: God save the King. [Gedicht: Freut euch der gold'nen Zeit]: Ebda. S. 194/6. Vgl. Trösch, a. a. O., S. 77. — 5) Hyder der Tyrannie [so] im Gefolge des oesterreichischen Heeres. [Gedicht: Da rollt sie her auf ihrem blutbespritzten Wagen]: Neues helvet. Tagblatt I, S. 12 (26. Juli 1799). Vgl. Trösch, a. a. O., S. 112. — 6) An die Freiheit. [Gedicht: Freiheit, schöner Götterfunken. Anm.: „Die erste, dritte und achte Strophe sind über Schillers Freude parodiert. Dies zur Beurteilung für Kenner“]: Ebda. II, 1 (28. Sept. 1799). Vgl. dazu: Empfindungen eines Schweizer, bei Reubels Austritt aus dem französischen, und Peter Ochsen Wegjagung aus dem helvetischen Direktorium 1799. [Parodie von Suters neuestem Thermidor „Sey gepriesen, du herrlicher Tag, am Himmel der Völker“. o. V.]: Neues helvet. Volksblatt 1801, Heft IV, Nr. 26 u. 31. — 7) Die alte und die neue Schweiz. [Gedicht: Seitdem Rom und Hellas ausgestorben]: Ebda. 1801, 25. Stück (5. Dez.). — 8) Am Begräbnistage meines Wilhelms. An R. Arzihli, den 28. Juli 1802. 8 S. 8. Vgl. Der Republikaner 1802, Nr. 108. — 9) Ein kleines Gelegenheitsgedicht von Doktor Suter in Bern: Der Republikaner 1802, Nr. 108. — 10) Helvetiens Flora. 2. Aufl. Hg. v. J. Hegetschweiler. Zürich 1822. II. 8.

335. Der (aufrichtige und wohlerfahrene) Schweizer-Bote, welcher nach seiner Art einfältiglich erzählt, was sich im lieben schweizerischen Vaterlande zugetragen, und was ausserdem die klugen Leute und die Narren in der Welt thun. (Luzern 1798 f.). 1798/1830. Aarau. 4. Heinr. Zschokke begründete diese Zsch. und leitete sie bis 1837. Sieh § 332, 25. 39). 55) = Bd. X, S. 75. 77. Eine Auswahl aus seinen darin erschienenen Artikeln sieh ebda. S. 101, 39 und S. 109, 134) 3. — Enthält viele Freiheitslieder und Gedichte, auch in Mundart von Johannes Thomann u. a. Jahrg. 1798, Nr. 23, S. 177: Schweizerischer Freiheits- und Kriegsgesang. Nr. 25, S. 196: Unsern Brüdern am

Rhein. 1799, Nr. 18, S. 135: Zuruf eines Schwaben. Nr. 27, S. 8: Abschied einer Bürgerin. (Gedichte o. V.). — Appenzeller. 1804, 20. Apr., Nr. 16. — Müller in Embrach. 1805. 25. Jan., Nr. 4/1814, 11. Jahrg., Nr. 13, 31. März 1814 u. ff. — Häfliger. 1805, Nr. 31, S. 243 f.; 1808, 5. Jahrg., Nr. 24; 1810, 7. Jahrg., Nr. 41, 11. Okt. [Aus A. R. 1811] u. ff. — Abbatis-Zellanus. 1806, Nr. 31, 1. Aug. — Der Eremit in Tösfall. 1806, Nr. 34, 22. Aug. — J. G. Kuhn. 1810, 7. Jahrg., Nr. 41, 11. Okt. [Aus A. R. 1811]. — Aphorismen. — Abdruck von Fabeln Bürgers [Lenore!], Lichtwer, Gellert, Goethe, Lessing: 1810, 7. Jahrg. — An Napoleon. Ufrichtiger Dank eines Schwyzers. Im Heumonat 1806. [Gedicht: Fürwahr, du bist en grosse Ma! Unterz. Abbatis-Zellanus (Appenzeller?)]: 1806, Nr. 31 (1. Aug.). — Kleinigkeiten aus dem Tagebuch des Eremiten am Tösfall [Aphorismen]: Ebda. Nr. 34 (22. Aug.). — Schweizer-Toasts, der erneuerten Helvetischen Gesellschaft, bey ihrer ersten Wiederversammlung, gewidmet von dem Schweizerischen Einsiedler zu ** (Hier an der Tafelrunde). 1807, Nr. 25 (19. Juni). — Dasselbe abgedr.: Isis. III. Jahrg. (1807), Juli-Heft. — Eusi Schwützersproch. [Gedicht: 'S goht mänge-n-eusi Sproch go schelte; Basler-Mundart. o. V.]: 17. Jahrg., 1820, Nr. 40 (v. 5. Okt.). — [Von diesem Jahrgang an nehmen das Politische und Anzeigen größern Raum ein, die poetischen Beiträge werden mit der Zunahme der Bogenanzahl seltener und beschränken sich auf Gelegenheitsgedichte und Rätsel]. — Ein paar Fabeln von Fröhlich. [Abdruck aus 'Hundert neue Fabeln von A. E. Fröhlich. 1825'. Mit Empfehlungswort der Red.]: 22. Jahrg., 1825, Nr. 26 (v. 30. Juni). — Der ächte Patriot. (Ein Gedicht von Lavater, gut auswendig zu lernen, noch besser ins Herz zu graben). [O preise mit erhobner Hand!]: 1810, Nr. 7 (15. Febr.). — Wie staht's au i der Schwyz. [Gedicht 'nach Häfliger']: 1814, Nr. 10 (10. März). — Briefli a de Niklaus Flüe im Himmel. [Gedicht 'vom selben Verfasser']: 1814, Nr. 14 (7. Apr.). — Es Wörtli uff die neu Verfassig im Kanton Zürich. [Gedicht: Ihr lieben Lüth i Stadt und Land]: 1814, Nr. 25 (23. Juni). — Uff de Bettag 1814. [Gedicht: Hörst, wie's se schön i d' Chilche lüt!]: 1814, Nr. 35 (1. Sept.). — Des Aargaus Ruhm. (Ein altes Gedicht aus dem Anfang des fünfzehnten Jahrhunderts). [Wer das Aargöuw recht kennen well!]: Ebda. — An die Schweiz von einem Schweizer. [Anm. der Red.: 'und zwar von einem verdienstvollen, darum in der ganzen Schweiz hochgeachteten Greise, Bürger und Einwohner der Hauptstadt eines alten Kantons']. [Gedicht: O Vaterland, wie ist der Ahnen Ruhm gefallen]: 1814, Nr. 41 (13. Okt.). — F e h l m a n n, Uf der Wasserflueh. [Gedicht: 's ist müehsam, bis me dobe-n-ist]: 1820, Nr. 42 (19. Okt.). — Der Schweizermann. [Gedicht: Sag an, mein freies Lied, sag an. Unterz. D.]: 1826, Nr. 4 (26. Jan.). — Der Winter. [Gedicht: Was schimmert von den Höhen? Unterz. J. B.]: 1826, Nr. 51 (21. Dez.). — Juheie, 's isch Meie. [Gedicht: Hansjoggeli, freu di, juhe! Unterz. H.]: 1827, Nr. 19 (10. Mai). — An den neu gekleideten Schweizerboten. [Gedicht: Hä — bist echt au de Schwizerbot? Unterz. Von einem Landmann]: 1830 (v. 14. Jan.). — Rätsel, darunter einige gez. 'J. R. S..... in Basel'. 1829. — Schweizer-Trinklied. [Es schallt ein freudig Rufen. Unterz. K.]: 1830, Nr. 41 (14. Okt.). — Vgl. Trösch, S. 55/61. 108 f.

336. Beschreibung des schrecklichen Naturereignisses, durch welches am 2. Herbstmonat 1806 Goldau, Röthen usw. zu Grunde gerichtet und beschädigt worden sind. Aarau 1806. 4.

337. Lieder der Gesellschaft für vaterländische Kultur im Kanton Aargau. [Gegr. 1811 von Heinrich Zschokke]. o. O. u. J. 8. Enth.: a. Aargauer Hochgesang. — b. Gesellschaftslied. — c. Die Edeln des Vaterlands. — d. Der Eidsgenosse. — e. Beitrag zur Statistik vom Aargau [von Zschokke]. — f. Becherlied. — g. Zum Gesellschaftskelch. — h. Aargauer Weinlied [von Zschokke]. — i. Bundeslied der Aargauer Jugend. Sieh oben Bd. X, S. 102, 97).

338. Erheiterungen. Eine Monatsschrift für gebildete Leser. Aarau 1811/27. Sieh § 314, 90 = Bd. VIII, S. 21 und H. Zschokke: Bd. X, S. 84/95.

339. Text der Lieder für das Jugendfest in Brugg am 6. Julius 1813. 8.

340. Gesänge und Chöre. Brugg, den 27. Christmonat 1814. 8.

341. Aarauer Zeitung. Aarau 1814 ff. 4.

342. *Zwey Lieder aus dem Ergäu. Nach Belieben zu singen.* o. O. 1815, den 11. Hornung. 8 S. 8. a. Aargauer Lied: Wohlan, Aargauer, laßt uns fröhlich singen. Nach der Melodie: Bekränzt mit Laub. S. oben S. 23, fx. — b. Parodie. Ergöwer-Lied: Wohlan, laßt frey die Freyheitsmänner singen . . In voriger Melodie.

343. *Schweizerisches Museum.* Aarau 1816. 8. I. Jahrg. 2 Bde. zus. 960 S. 1. Heft: Vgl. Vaterländische Blätter I (1816), S. 114/9. 2. Heft: Vgl. ebda. S. 251 ff. 3. Heft: Vgl. ebda. S. 306/30 und 314/6. Inhalt: Politische und historische Abhandlungen von Troxler, Zschokke, J. C. v. Orelli, Fel. Balthasar, Hs. Konrad, Escher v. d. Linth, Friedr. Kortum, Rob. Glutz-Blotzheim. 'Bruchstücke aus Briefen und Denkblättern', mitgeteilt von K. A. Varnhagen von Ense. Biographisches über Leonhard Meister, Joh. v. Müller u. o. Vfn.

344. *Lebehoch! Toastlied für die Schweizerische Künstlergesellschaft in Zofingen.* o. O. 1821. 4 S. 8. Gedicht: Lebe die Freude hoch! Mel.: God save the King.

345. *Leontius (Leonz) Füglistaller*, im aargauischen Jonen am 20. April 1768 geboren, absolvierte seine Gymnasialzeit am Collegium in Solothurn, studierte Theologie auf der (später nach Landshut verlegten) Universität Dillingen, wo ihn besonders Sailer anzog, wurde in Konstanz zum Priester geweiht und betätigte sich in Rapperswil, Rothenburg und Luzern als Lehrer und Seelsorger. Nach vorübergehendem Aufenthalt in Göttingen und Paris war F. Sekundarlehrer in Zurich, Professor in St. Gallen, seit 1819 in Luzern und von 1831 bis zu seinem Tode Propst am Stifte im Hof daselbst. Als Philologe und Germanist stand er in persönlichem Verkehr mit den Kollegen Troxler, Kasimir Pfyffer und Brandstetter, in brieflichem mit Jakob Grimm und Schmeller. Auch an Stalders Idiotikon war er beteiligt. Er starb am 21. März 1840 in Luzern.

a. Nekrolog F.s (wohl von Prof. J. E. Kopp): Luzerner Zeitung 27. März 1840. — b. Gemälde der Schweiz: Kt. Luzern, S. 252. — c. Alois Lütolf, Leben und Bekennnisse des J. L. Schiffmann. Luzern 1860. S. 7. 234/9. — d. Derselbe, Josef Eutyeh Kopp. Luzern 1868. S. 27 ff. — e. Hans Ix [Hunkeler], J. G. Krauer, S. 39. — f. J. J. R., Friedrich Schiller, Lied von der Glocke und Ode an die Freude: mit der Übersetzung ins Lateinische von Leonz Füglistaller. Nebst einer kurzen Biographie Füglistallers. Luzern 1869. XV, 47 S. 8. Vgl. Nr. 1). 2).

1) Fr. Schiller, Ode an die Freude, in gereimter lateinischer Übersetzung, gewidmet der Schweizerischen Musikgesellschaft zu Luzern. Luzern 1810. Vgl. Nr. f. — 2) Fr. Schiller, Lied von der Glocke, in gereimten lateinischen Rhythmen nachgeungen. Luzern 1821. Vgl. Nr. f. — 3) Beiträge zur Kenntniß der diutischen Sprache und der Männer, die darin geschrieben: Segessers Zeitschrift 'Zeichen der Zeit' 1824. — 4) Otrfrids Brief an Liutpert, Erzbischof von Mainz, übers. Einzelne Stücke der Evangelienharmonie [die 18 Seligkeiten und die Bergpredigt]. Ebda. — 5) Interessante Mitteilungen F.s politischer Natur enthält die Schweizerische Kirchenzeitung 1840, Nr. 13. — 6) Vgl. oben Bd. X, S. 84, 67) d.

346. *Gesänge am Jugendfest in Brugg, am 9. Heumonat 1822.* Baden. 8.

347. *Helvetia. Denkwürdigkeiten für die XXII Freistaaten der Schweizerischen Eidgenossenschaft.* Gesammelt und hg. von Joseph Anton Balthasar, Bibliothekar. Zürich 1823. 716 S. 8. Aarau 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1832. 1833. VIII. (Je etwa 40 Bogen). 8. Im Vorwort des ersten Bandes als Fortsetzung des 'Schweiz. Museums' erklärt. Inhalt: Abhandlungen zur Landeskunde. Geschichte v. Joh. Konrad Füßlin. Literatur. Rezensionen. Jahreschronik. Biographien v. Staatsrat Dr. Usteri und o. Vfn.

348. *Lulise Egloff*, geb. 14. Febr. 1802, gest. 3. Jan. 1834 in Baden (Kt. Aargau), früh erblindet, hielt ihre poetischen Versuche lange im Verborgenen, bis Matthiesson als Reisebegleiter Herzog Wilhelms von Württemberg 1819 im Gasthose ihres Vaters als Gast abstieg und ihr Talent wohlwollend förderte und sie sich mit Selbstbescheidung zur allmählichen Veröffentlichung der sorgfältig überarbeiteten Poesien entschloß. Weitere Förderung erfuhr die Dichterin seit Ende der zwanziger Jahre durch den 'fahrenden Musikanten' Joh. Daniel Elster.

a. Widmungsgedichte an L. E. von Isabelle Rothpletz: 'Der Erzähler' 1822,

Nr. 7 (abgedr. bei Edw. Dorer, a. a. O., S. 31). — b. Widmungsgedichte an L. E. von J. Hanhart und Sophie Richard-Schilling: Gedichte von L. E. 1823, S. 39. 107. — c. Dorothea Escher (Poet. Anklänge 1831, S. 19, und Ed. Dorer, a. a. O., S. 282). — d. Alois Glutz. Sieh Nr. 244. — e. Sophie Richard Schilling. Sieh Nr. 263. — f. Prof. Dr. Werber in Freiburg (d./f. in: Edw. Dorer S. 11. 279 ff.). — g. Matthiesson, 'Erinnerungen' Bd. VII, S. 161/3. Zürich 1829. — h. N. Nekrolog 12, 1121 f. — i. Äußerungen über die Dichterin enthält der Brief des Dichters Wagner von Lauffenburg an Edward Dorer [1843?]: E. Dorer, S. 317 f.; ferner Bechstein, 'Fahrten eines Musikanten' [D. Elster]. Schleusingen 1847. — k. Schindelf, Die deutschen Schriftstellerinnen des 19. Jahrh. III, 79/81. — l. Nr. 354, 2). — m. F. X. Bronner, Kt. Aargau, S. 35 f. — n. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. II, 423. — o. A. Schumann: A. D. B. 5 (1877), S. 679 f. — p. H. Schollenberger, Landammann Edward Dorer-Egloff 1807/64. Ein Lebensbild. Aarau 1911. S. 3 f. und S. 115/8.

a. Ein Brief E.s an ihren Vater, dat. Baden 11. Nov. 1823: Edw. Dorer, a. a. O., S. 316. — β. Zwei Briefe L. E.s an Elster, dat. Baden im August 1829 und 31. Juni 1831: Edw. Dorer, a. a. O. (Vorwort).

1) Gedichte im Rechenschaftsbericht über die in Zürich errichtete Anstalt für Blinde, abgelegt von Joh. Heinr. von Orell. Zürich 1818. — 2) Gedichte im 'Erzähler' 1820. 1824 u. a. — 3) Das Vater-Unser [Gedicht]: Alpenrosen für 1821, S. 300. — 4) Gedichte der blinden Luise Egloff. Zum Besten der Bad-Armen. Baden im Aargau 1823. XII, 165 S. (m. Anm.). 8. [Das Vorwort unterzeichnet 'F. Baden, im Aargau, im Julius 1823'. Die Gedichte chronologisch geordnet, 1817/23, mit einem 'Anhang'. S. 38: 'An M***[Matthiesson]: 'Entflohen sind die seligen Minuten'']. — 5) Gedicht [Griechenlied] in 'Das Bataillon der Philhellenen, dessen Errichtung, Feldzug und Untergang' von J. D. Elster, ehemaligem Doktor Major des Bataillons. Baden 1828. — 6) Komposition eines Gedichtes von C. W. Staudt, Musik-Direktor in Schaffhausen, abgedr. in 'Männergesänge von Freunden der Tonkunst gesammelt und zu Gunsten der Mozartstiftung in Frankfurt a. M. hg. von J. J. Sprüngli, Pfarrer in Thalwil'. Zürich 1840. — 7) Luise Egloff, die blinde Naturdichterin. Zum Besten der Bad-Armen hg. von Edward Dorer. Mit 2 Kupfern und 9 musikalischen Kompositionen von L. [Luise] E. [gloff] und Elster. Aarau 1843. XXXVIII, 331 S. 8. Enth.: a. Brief Zschokkes an den Hg. dat. Aarau im August 1843. — b. Lebensbild von Edw. Dorer-Egloff. — c. Gedichte. — d. Musikal. Kompositionen von Luise Egloff [2] und Elster [7]. — e. Anmerkungen. — Der Abdruck der Sammlung von 1823 ist um 44 Gedichte vermehrt; darunter viele Gelegenheitsgedichte: S. 135: 'An Heinrich Zschokke zum neuen Jahr, mit (S. 136) Zschokkes Erwiderung'. — S. 165: 'Auf den Tod der Dichterin Luise Brachmann'. — S. 170: 'In das Stammbuch der Prinzessin Julie von Hohenzollern'. (Vgl. Zschokkes Miscellen für die neueste Weltkunde vom Jahr 1811). — S. 172: 'Dem Fürsten von Hohenzollern Hechingen.' — Dazu versch. Griechenlieder.

349. Schweizerische Jahrbücher. Eine National-Zeitschrift von und für Schweizer. I. Jahrg. Aarau 1823.

350. Allgemeines Schweizer-Liederbuch. Sammlung der beliebtesten Lieder, Kühreihen und Volkalieder. Aarau 1823. — 2. Aufl. 1828. — 3. Aufl. 1833. [532 Lieder]. — 4. Aufl. 1838. 12. [570 Lieder]. — 5. umgearbeitete und vermehrte Aufl. 1859. IV, 544 S. 8. [725 Lieder].

351. Wöchentliche Unterhaltungsblätter für Welt- und Menschenkunde. Aarau 1824/7. IV. 4.

352. Liederbuch für Schweizer. Eine Auswahl der beliebtesten Arien und Gesänge zur Erhöhung des gesellschaftlichen Vergnügens. Aarau 1825. 256 S. 8. 79 Lieder, auch in Mundart, zu bekannten Melodien. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1825. (I), S. 276.

353. Kirchliches Zeitbuch für den reformierten Teil des Kantons Aargau. Zofingen 1825. 8.

354. Albert Zimmerlin von Zofingen.

Vgl. Ludin S. 190 über Nr. 2).

1) Einige Gedichte aus der Sammlung der Schweizer-Reise. Basel 1828. 48 S. 8. Der Stadt Basel gewidmet. — Inhalt: a. Huldigung der Stadt Basel [umfangreiches Gedicht]. b. An den Rhein, unten her Basel. c. An die Großfürstin Helena von Rußland bei ihrem Aufenthalt in Biel. d. Der Großfürstin Petersinsel-Fahrt. e. Schloß Arlesheim. f. Der Oktobersonntag in Dillingen. g. Der Herbstmorgen. h. Beim Löwendenkmal in Luzern. i. Ode an den Genfer-See. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1829 (V), S. 64. — 2) Sängergruß an die blinde Sängerin Luise Egloff: Alpenrosen 1829, S. 246. — 3) Die Eidgenossen in Basel 1833. o. O. [1833]. 8.

355. Schweizer-Liederbuch. Enthaltend die meisten schweiz. Volkslieder, Kuhreihen und andern Gesänge, nebst fast allen bekannten und beliebten deutschen Gesellschaftsliedern. 2. durchaus verbesserte und vermehrte Aufl. Aarau 1828. 482 S. 8. Inhalt: I. Vaterlandslieder [von Ambühl, K. S. Glutz, H. Goll, J. R. Wyß, G. J. Kuhn, Ziegler, Hottinger, J. Lang, Krauer, Pfeiffer, Münch, Baggesen, Kindermann]. — II. Alpenlieder [A. Glutz, F. Huber, G. J. Kuhn]. — III. Kührreihen [J. G. Kuhn]. — IV. Volkslieder [in Mundart; von A. Glutz, Minnich, Häfliger, J. R. Wyß, G. J. Kuhn, K. S. Glutz, D. Heß, Weber, F. Huber]. — V. Kriegslieder [Münch, C. Hinkel]. — VI. Schützenlieder. — VII. Gesellschaftslieder [Krauer, Usteri, Schindler, Nägeli]. — VIII. Trinklieder [Pfaff]. — IX. Liebeslieder. — X. Abschiedslieder. — XI. Lieder beim Jahreswechsel. — XII. Scherzhafte Lieder [B. A. Duncker]. — XIII. Gesänge aus beliebten Opern. — XIV. Vermischte Lieder [J. R. Wyß, Usteri, Pestaluz, Salis, U. Hegner]. Vgl. Schweiz. Literaturblätter für 1828 (IV), S. 173.

356. Aargauer Zeitung. Aarau 1829 ff. 4.

357. Rosalie Müller, Pseudonym für Anna (Nanette) Rothpletz, geb. von Meib. In dem junkerlichen Vaterhaus, wo sie am 25. Dezember 1786 in Zürich geboren wurde, genoß sie eine sorgfältige Erziehung, verheiratete sich 1805 mit dem Oberamtmann Johann Jakob Rothpletz in Aarau, siedelte nach dem Tode ihres Gatten 1815 nach Brugg über und erlag im Kreise ihrer Eltern am 14. März 1841 einem Herzleiden. Sie war eine Freundin der Luise Egloff (Nr. 348). Ihre belletristischen Arbeiten sind zur Bildung und Veredlung des weiblichen Geschlechts geschrieben, von dem die phantasievollen moralischen Erzählungen seinerzeit viel gelesen wurden.

a. H. Kurz, Gesch. d. dtsh. Lit. Bd. III (1859), S. 529 b. — b. Rob. Weber, Poet. Nat.-Lit. II, 424. — c. Albert Schumann, Rosalie Müller: J. Petzholdts N. Anzeiger f. Bibliogr. u. Bibliothekw. Jahrg. 1878, S. 313/5. — d. Derselbe, Aargauische Schriftsteller. Aus den Quellen dargestellt. 1. Lieferung. Aarau 1888. [Biogr. mit Bibliogr.]. S. 31/5. — e. Derselbe: A. D. B. 29, S. 372 f. — f. Ludin, S. 85. 182.

1) Bilder des Lebens. Den Manen meines edlen väterlichen Freundes *** geweiht. St. Gallen 1827. I u. II, 407 u. 398 S. 8. [Prosaroman in Briefform]. Vgl. Abendzeitung 1827 Wegw. 56 und 1828 Wegw. 40.; Schweiz. Literaturblätter für 1827 (III), S. 201. — 2) a. Der schweizerische Pflanzler am Ohio: Alpenrosen 1829, S. 1/100 [unterz. -N.-]. — b. Der Mutter ins Stammbuch [Gedicht]: Ebda. S. 335 f. [unterz. N.]. — c. Der Vorabend des Weihnachtsfestes: Ebda. 1830, S. 81/198. Wiederh.: Schweizerische Erzählungen. Gesammelt u. hg. von Heinrich Kurz. I. Bd. Zürich 1860. 367 S. 8. — 4) Pauline Selbach. Constanz 1829. gr. 16. — 5) a. Die Leserinnen. Aus den Briefen über weibliche Lektüre, von der Verfasserin der Bilder des Lebens usw.: Morgenblatt für geb. Stände 1830, Nr. 262 f. — b. Paul und Josephine, oder die Schmuggler vom Jura: Ebda. 1831, Januar. — c. Die Nacht im Juragebirg. Eine Erzählung: Ebda. 1832, Nov. — 6) Die Leiden und Freuden einer Badereise. Zürich 1830. 367 S. 8. [Roman]. Vgl. Menzels Lit.-Bl. 1831, Nr. 41 (18. April), S. 163 a. — 7) Mnemosyne. Schilderungen aus dem Leben und Beiträge zur Kenntniß des menschlichen Herzens. Zum Vergnügen und zur Bildung der weiblichen Welt. Aarau 1834/5. III. 297. 324. 276 S. 8. (a. Nannina. b. Die stille Alpe am Vierwaldstätter-See. c. Briefe über den Beruf und die Bildung der Frauen. d. Die Bergtrümmer von Rheineck. e. Sympathie). — 8) Des Lebens Wechsel. St. Gallen und Bern 1835. 422 S. 8. [Roman]. — 9) Gesammelte Erzählungen von der Verfasserin der Bilder des Lebens

Stuttgart und Tübingen 1839/40. II. 553 u. 584 S. 8. [Inhalt: Bd. I. a. Dürftigkeit und Überfluß in zwei Doppelschilderungen. b. Die Nacht im Juragebirge. c. Paul und Josephine oder die Schmuggler vom Jura. d. Der schweizerische Pflanzers am Ohio. Bd. II. e. Herr und Sklave. f. Meine Schweizerreise. Episode aus meinem Tagebuch. g. Der Vorabend des Weihnachtsfestes. h. Liebe! Liebe waltet überall. Einfach, aber wahr]. — 10) Skizzen aus der Schweiz. Von der Verfasserin der Bilder des Lebens: Penelope, Taschenbuch f. d. Jahr 1841. Hg. v. Theodor Hell. 30. Jahrg. Lpz. S. 1/99. 12. o. Vfn.

358. Chronik der Stadt Aarau [bis zum Jahre 1820]. Aarau 1831. 8.

359. Markus Wegmann, geb. am 16. Januar 1789 zu Baden im Aargau, studierte in Solothurn Theologie, besuchte das Priesterseminar in Luzern, wurde 1813 zum Priester geweiht, Lehrer und Kaplan in Baden, 1819 ins Stift Beromünster versetzt, später Kapitelsvikar in Frick, beschäftigte sich eifrig mit Musik und Dichtkunst, wegen seiner freisinnigen Anschauungen von vielen Amtsbrüdern angefeindet; starb am 21. Januar 1828.

Brümmer, Lexikon. Nachtrag 1877, S. 133.

Rumford'sche Suppe. Nach des Verfassers Tode hgg. Baden 1834. Enth. Gedichte, Abhandlungen, philosophische Aufsätze usw.

XVII. Thurgau.

360. Der lustige Thurgauer. 1. Jahrg. 1828. [Fortsetzung: Der Thurgauer Volksfreund]. Frauenfeld (1827). 4.

361. Johannes Bürgli, Verbi Divini Minister, Vikar zu Sitterdorf und Zihlschlacht (Kt. Thurgau).

Poetische Versuche . . . zu dessen Andenken hg. (im August 1837). (12 Gedichte). o. O. 1837. 16 S.

XVIII. Waadt.

362. Isabelle de Montolieu, geb. 3. Mai 1751, gest. 28. Dez. 1832. In Lausanne als de Polier geboren, verheiratete sie sich mit Benjamin de Crousay und in zweiter Ehe mit dem Baron de Montolieu. Zum zweiten Male Witwe, teilte sie ihr Leben zwischen Gesellschaft, Lektüre und schriftstellerischer Arbeit.

a. Schindel 2, 18/23. 3, 219 f. Dort ihre französ. Originalwerke und ihre Übersetzungen, zumeist aus dem Deutschen nach A. Lafontaine, Karol. Fouqué, Karol. Pichler, L. Tieck, Schiller. Nr. 3) nicht verzeichnet. Vgl. § 224, 75. 4) = Bd. IV³, S. 607 f. mit Druckf. 1781 (statt 1781). — b. Godet, Histoire littéraire de la Suisse française II, 314 f. — c. Ludin, S. 180.

1) Aufsätze in den Alpenrosen 1815: a. Die vier Fräulein von Wufflens; 1816: b. Schloß Blonay; 1817: c. Der Küher aus dem Joux-Thale; 1818: d. Die Belagerung von Grandson; 1820: e. Schloß Les Clées. — 2) Les châteaux suisses; anciennes anecdotes et chroniques. 2. édition. Paris 1817. IV. 12. Nouvelle édition. Genève [1906]. — 3) Ihre französ. Übers. von Zschokkes 'Prinzessin von Wolfenbüttel' galt irrtümlich für ihr Original: § 332, 25. C. 58) = Bd. X, S. 78.

§ 336.

Österreich.

Das in der Einleitung zu § 298 (= Bd. VI. S. 499) in bezug auf den provinziellen Charakter der österreichischen Literatur und ihre Abhängigkeit von den angrenzenden fremden Sprachen Gesagte gilt auch noch für den Zeitraum von 1815 bis 1830. Daß

das kennzeichnendste Merkmal der Dichtung dieser Zeit noch immer die patriotische Note ausmacht, hat seine Ursache vor allem in den Nachwirkungen des Krieges von 1809, der die alte Anhänglichkeit ans Kaiserhaus neu belebt hatte. Dazu kam in weiterem Verlaufe ein anderes: der immer stärker und empfindlicher werdende Druck der Zensur, der es verhinderte, daß geistige Bewegung sich anders aussprechen und lautmachen konnte. Im Kriegsjahre 1809 freilich hatte die Regierung selbst die Schranken gehoben, ja sogar den Krieg durch die Presse zu popularisieren gesucht. Während der Besetzung durch die Franzosen hatte man bisher verbotene Literatur nachgedruckt. Die Möglichkeit der Meinungsäußerung ging so weit, daß sich sogar oppositionelle Pressestimmen bemerkbar machten. Nach den Freiheitskriegen aber versinkt alles in um so strengere Abgeschlossenheit. Literarisch erhielt die patriotische Tendenz neue Nahrung und Förderung durch die Romantik, die sich in Wien eine zweite Stätte geschaffen hatte. Diese Bestrebungen und Forderungen nach einer volkstümlichen, vaterländischen Dichtung kreuzen sich mit den Anregungen der Josefinischen Epoche; allenthalben begann man, historische und literarische Traditionen der heimatlichen Provinz festzulegen, allen voran Hormayr.

Die ernst zu nehmende Dichtung schult sich dabei noch immer an den alten Mustern des Göttinger Hains; nur langsam und bei den hervorragendsten Vertretern werden die Einwirkungen Goethes, der späteren Romantik, Uhlands, Heines deutlich. Wirkliche poetische Werte entstehen aber nicht so sehr im Zusammenhange mit der großdeutschen Literatur überhaupt, als auf provinziellem Boden und in seinem Geiste. Im Anschlusse an die Land und Leute beschreibende Literatur dieser Zeit holen sich auch die durch die politischen Verhältnisse auf den engsten Bezirk beschränkten Dichter ihre Inspirationen aus den Sagenschätzen und Überlieferungen der Heimat. So entwickelt sich namentlich die Ballade zu erfreulicher Höhe, daneben nach vielversprechenden Ansätzen rasch die Dialektdichtung, namentlich in Oberösterreich. Trotz der angedeuteten Hemmungen ist die wachsende Organisation literarischen Betriebes nicht zu übersehen. Bäuerles Theater-Zeitung, die Wiener Moden-Zeitung werden zu repräsentativen Organen, in denen sich vernehmen läßt, was immer auf literarischen Namen Anspruch macht. Dem Beispiel der Zentrale folgen die Provinzen. Eine wahre Flut von Almanachen und Taschenbüchern leitet den an und für sich nicht stark schwellenden Strom dichterischer Fähigkeiten in immer seichtere Breiten. Bloße Reimspielereien, Charaden, Logogryphe usw. werden charakteristisch. Daneben findet sich manche lyrische Perle von Dichtern, die es zu keiner geschlossenen Sammlung brachten. Ein Prosastil, für den bisher jede Tradition fehlt, bildet sich nach romantischen Mustern, vorerst mit grobschlächtigen Mitteln hantierend, oftmals an Provinzialismen scheiternd, zu gelegentlicher Elastizität und unerwarteter Ausdrucksfähigkeit.

Nach Österreich weisen die bereits früher behandelten Schriftsteller:

Gottlieb von Leon § 298, A. 7 (= Bd. VI. S. 533), Leopold Trattinnick § 298, A. 14 (S. 539), Anton Josef Stein § 298, A. 25 (S. 548), Matthias Leopold Schleifer § 298, A. 32 (S. 552), Franz Josef von Reilly § 298, A. 33 (S. 554), Johann Baptist Hoheisel § 298, A. 49 (S. 566), Georg Friedrich Treitschke § 298, A. 82 (S. 572), Karoline Pichler § 298, A. 87 (S. 577), § 277, 29 (= Bd. V. S. 484), Benedict Pillwein § 298, 104 (= Bd. VI. S. 581), Anton Passy § 298, A. 109 (S. 583), Josef Franz Emil Trimmel § 298, A. 132 (S. 589), Leopold Matthias Weschel § 298, A. 133 (S. 590), Franz Maria Frh. von Nell § 298, A. 174 (S. 595), Christian Kuffner § 331, 3 (= Bd. X. S. 37), Ignaz Franz Castelli § 331, 4 (S. 51), Franz Gräffer § 331, 5 (S. 70), Adolf Bäuerle § 331, 6 (S. 80), Franz Xaver Told § 331, 7 (S. 85), Johann Ludwig Deinhardstein § 331, 8 (S. 88), Johann Gabriel Seidl § 331, 9 (S. 102), Magdalena Freiin von Callot § 332, 35 (= Bd. X. S. 127), August Gottlieb Hornbostel (O. E. Bohl) § 332, 115 (S. 255), Josephine Freiin von Munk (Sephine) § 332, 189 (S. 375), Sigm. Ebersberg § 332, 195 (S. 408), Adam von Weingarten § 332, 325 (S. 503), Luise Hlubek § 332, 458 (S. 520), Franz Rudolf Grossing § 332, 475 (S. 523), Franz Gschladt § 332, 476 (S. 523), Johann Baptist Schels § 333, 13 (= Bd. X. S. 547), Friedrich Müller § 333, 104 (S. 580), H. Bernh. Hi(e)bner § 333, 111 (S. 581), Michael Leopold Enk von der Burg § 333, 129 (S. 587), Emilie Zanini § 333, 204 (S. 620), Claire Schertle § 333, 297 (S. 650), Joseph v. Seyfried § 334 (Bd. XI).

Literaturverzeichnis.

a. Eduard von Bauernfeld, Die schöne Literatur in Österreich. Historische Skizze: Österr. Zeitschrift für Geschichte- und Staatskunde. 1835. No. 75/78. (Jetzt Eduard von Bauernfelds Gesammelte Aufsätze. In Auswahl hg. und eingeleitet von Stefan Hock. Wien 1905. S. 137/75: Schriften des Literarischen Vereins in Wien. 4. Bd.).

b. Franz Dingelstedt, Die Poesie in Österreich [1837]. Mit Vorwort von Karl Glossy: Grillparzer-Jahrbuch. IX (1899). S. 282 ff.

c. Dr. Ignaz Beidtel, Geschichte der österreichischen Staatsverwaltung 1740—1848. Mit einer Biographie desselben. Aus seinem Nachlasse hg. von Alfons Huber. Innsbruck, Wagner, 1896/98. II. 8.

d. Frdr. Luckwaldt, Österreich und die Anfänge des Befreiungskrieges von 1813. Vom Abschluß der Allianz mit Frankreich bis zum Eintritt in die Koalition. Berlin, Ebering, 1898. 8. (= Historische Studien. 10. Heft).

e. Der Wiener Congreß. Culturgeschichte der bildenden Künste und das Kunstgewerbe, Theater, Musik usw. in der Zeit von 1800 bis 1825. Hg. von Ed. Leisching. Wien 1898.

f. Österreichische Bibliographie hg. vom Verein der Österr.-Ungarischen Buchhändler, redigiert von Carl Junker und Arthur L. Jellinek. Wien, Brüder Hollinek, 1899/1901. III. 8.

g. Deutsch-Österreichische Literaturgeschichte. Ein Handbuch zur Geschichte der deutschen Dichtung in Österreich-Ungarn. Unter Mitwirkung hervorragender Fachgenossen hg. von J. W. Nagl und Jakob Zeidler. Hauptband (Von der Colonisation bis Kaiserin Maria Theresia). Wien, Carl Fromme, 1899. — 2. Bd., 1. Abtlg. Nach Zeidlers Tode von Eduard Castle. Von 1750—1848. Ebda. 1914. 8.

- h. Josef Wiha n, Matthäus von Collin und die patriotisch-nationalen Kunstbestrebungen in Österreich zu Beginn des 19. Jahrhunderts: Euphorion. 5. Ergänzungsheft. 1901. S. 143 ff.
- i. Goethe und Österreich. Hg. von August Sauer. Weimar 1902/04. II. 8. (= Schriften der Goethe-Gesellschaft. Bd. 17/18).
- k. Eduard Wertheimer, Der Herzog von Reichstadt. Stuttgart 1902.
- l. Anton Weiß, Geschichte der österreichischen Volksschulen. Nach Archivalien. Wien 1904. II. 8.
- m. Gustav Strakosch-Graßmann, Geschichte des österreichischen Unterrichtswesens. Wien 1905.
- n. Das Kriegsjahr 1809 in Einzelndarstellungen. Unter Leitung des Feldmarschalleutnants Emil Woinovich hg. von einem Kreise von Offizieren. Wien 1905/09. X. 8.
- o. Ferd. Strobl von Ravelsberg, Metternich und seine Zeit. Wien 1906/07. II. 8.
- p. Carl Binder von Krieglstein, Der Krieg Napoleons gegen Österreich 1809. Berlin 1906. II. 8.
- q. Gustav Just, Als die Völker erwachten. Literarische Bewegung und Zeitstimmung in Deutschland und Österreich vor Beginn des Feldzuges 1809. Wien und Leipzig, C. W. Stern, 1907. 8.
- r. Rud. J. Binder, Johann Nep. Vogl und die österreichische Ballade. Prag 1907 (= Prager deutsche Studien hg. von K. v. Kraus und A. Sauer. Heft 6).
- s. Stefan Hock, Vormärzliche Pamphlete: Grillparzer-Jahrbuch. XVII (1907). S. 128/44.
- t. Karl Lamprecht, Deutsche Geschichte. IX. Bd. 1907.
- u. Geschichte der Kämpfe Österreichs . . . hg. von der Direktion des k. u. k. Kriegsarchivs. Wien, L. W. Seidel & Sohn.
- Krieg 1809. Von Eberh. Mayerhoffer v. Vedropolje, Max R. v. Hoen, Alois Veltzé u. Hugo Kerchnawe. 1906/9. IV. 8.
- v. Tagebücher des Karl Friedrich Freiherrn Kübeck von Kübau. Hg. von Max Freiherrn von Kübeck. Wien 1909. III. 8.
- w. Chn. Meyer, Die Erhebung Österreichs, insbesondere Tirols, im Jahre 1809. Mit einem Anhang: Aus Deutschlands trübsten Tagen. Dresden-Blasewitz 1909. 8.
- x. α. Achtzehnhundertneun. Die politische Lyrik des Kriegsjahres. Hg. von Robert F. Arnold und Karl Wagner. Wien 1909. (= Schriften des Literarischen Vereins in Wien. 11. Bd.).
- β. Achtzehnhundertneun. Nachlese: Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien. 1912. S. 1 ff.
- y. K. Fuchs, Neue Forschungen zur Geschichte des Kriegsjahres 1809: Zeitschrift für die österr. Gymnasien. 60. Bd. (1909). S. 583.
- z. Heinrich Wörndle, Aus vergilbten Blättern. Zeitgemäße Beiträge zur Geschichte von anno Neun . . . Nach Original-Aufschreibungen. Innsbruck 1909.
- aa. Rud. Friedrich, Die Befreiungskriege 1813 bis 1815. Berlin 1910/12. II. 8.
- bb. 1813 bis 1815. Österreich in den Befreiungskriegen. Unter Leitung des Generals Emil Woinovich hg. u. redig. von Alois Veltzé. Wien, A. Edlinger, 1911. X. 8.
- cc. Karl Wagner, Die Flugschriftenlitteratur des Krieges von 1809: Anno Neun. Volkslieder und Flugschriften: Bücherei des österreichischen Volksschriftenvereins Brixen. Tyrolia, Bd. 5 [1912].
- dd. Oskar Criste, Erzherzog Karl von Österreich. Ein Lebensbild. Wien 1912. III. 8.
- ee. Graf de la Garde, Gemälde des Wiener Kongresses 1814/15. Erinnerungen, Feste, Sitten-Schilderungen, Anekdoten. Mit einem Vorwort und zahlreichen Anmerkungen neu hg. von Gustav Gugitz. München, G. Müller, 1912. II. 8. (= Denkwürdigkeiten aus Altösterreich. 1. 2. Bd.).
- ff. Dasselbe. Nach dem Französischen. Mit Benutzung von Ludwig Eichlers Übersetzungen hg. und eingeleitet von Hans Effenberger. Wien, Gesellschaft für graphische Industrie, 1912.

gg. Richard Ch a r m a t z , Wegweiser durch die Literatur der österreichischen Geschichte. Mit einem Geleitwort von Heinrich Friedjung. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta, 1912. 8.

hh. Karl Glossy, Literarische Geheimberichte aus dem Vormärz: Grillparzer-Jb. XXI. XXII. XXIII. 1912.

ii. R. M. Werner, Der österreichische Parnaß verspottet in Wort und Bild. Mit einer Einleitung. Wiener Bibliophilen-Gesellschaft. 1912.

kk. Aug. Fournier, Die Geheimpolizei auf dem Wiener Kongreß. Eine Auswahl aus ihren Papieren. Wien, F. Tempsky, 1913.

ll. Richard K r a l i k , Österreichische Geschichte. Wien, A. Holzhausen, 1913. 8.

mm. Friedrich Anton von Schönholz, Traditionen zur Charakteristik Österreichs, seines Staats- und Volkslebens unter Franz I. Eingeleitet und erläutert von Gustav Gugitz. München, G. Müller, 1914 [1913 ausgegeben]. II. 8. (= Denkwürdigkeiten aus Alt-Österreich. 3. 4. Bd.).

nn. Caroline Pichler geb. Greiner, Denkwürdigkeiten aus meinem Leben. Mit einer Einleitung und zahlreichen Anmerkungen nach dem ersten Druck und der Urschrift neu hg. von Emil Karl Blümmel. München, G. Müller, 1914. II. 8. (= Denkwürdigkeiten aus Altösterreich. Bd. 5. 6).

oo. J. F. Castelli, Memoiren meines Lebens. Mit einer Einleitung und Anmerkungen neu hg. von Josef Bindtner. München, G. Müller, 1914. II. 8. (= Denkwürdigkeiten aus Altösterreich. Bd. 9. 10). § 332 = Bd. IX, S. 69, 82).

pp. Adam Müller-Guttenbrunn, Österreichs Literatur- und Theaterleben. Eine Übersicht. Wien und Leipzig, Carl Fromme (1918). (= Österr. Bücherei hg. von der Österr. Waffenbrüderlichen Vereinigung. 5. Bd.).

qq. Josef Nadler, Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften. 3. Bd. Hochblüte der Altstämme bis 1805 und der Neustämme bis 1800. Regensburg 1918.

rr. Max Lederer, Heinrich Joseph Collin und sein Kreis. Briefe und Aktenstücke. Mit einer Einleitung und Anmerkungen: Archiv f. österr. Gesch. Bd. 109^I (1921), S. 153/372.

ss. Viktor Bibl, Kaiser Franz und sein Erbe. (Der Zerfall Österreichs. [1. Bd.]). Wien. Berlin. Leipzig. München, Rikola Verlag, 1922. XII u. 420 S. 8.

Vgl. ferner die in § 298 (= Bd. VI, S. 503/4) aufgezählten Literaturnachweise, bes. v. (Gräffer u. Czikann), ff. (Mosenthal), gg. (Bowitsch u. Gigl), ii. (Wurzbach), kk. (Scheyrer), yy. (Minor), zz. (Die österr.-ungar. Monarchie in Wort und Bild). Ferner § 298. A. I. (= Bd. VI, S. 505/6): h. (Sartori), i. (Böckh), r. (Minor), w. (Zenker).

A. Wien und Niederösterreich.

I. Zeitschriften.

Vgl. § 298. A. II. = Bd. VI, S. 506 ff. — § 314. I. = Bd. VIII, S. 6 ff. — Jakob Zeidler, Wien als Literaturstätte. Auf Grund einer größeren handschriftlichen Arbeit: Wien. Ein Führer durch Stadt und Umgebung. Redigiert von Eugen Guglia. Wien, Gerlach und Wiedling, 1908. S. LXXXVI/C. — R. F. Arnold, Die deutschen belletristischen Zeitschriften des 19. und 20. Jahrhunderts: Zeitschrift für die österr. Gymnasien. Bd. 64 (1913), S. 485/97. — Karl Wagner, Die Wiener Zeitungen und Zeitschriften der Jahre 1808 und 1809: Archiv für österreichische Geschichte. Bd. 104 (1914), S. 197/386.

a. Merkwürdigkeiten der Welt oder vorzügliche Erscheinungen der Natur und Kunst. Wien, Schrambl, 1805/08. VIII. 8. Redakteur des Blattes, das monatlich in zwei Heften erschien, war zuerst C. R. Schindelmayer, dann der Buchhändler Öhlerer.

Vgl. § 298. A. II. u. = Bd. VI, S. 509; Wagner S. 218.

b. Das musikalische Wochenblatt, d. i. eine Sammlung der besten Arien, Duetten, Terzetten, Märsche, Rondo, Ouvertüren aus den vorzüglichsten Opern und Balletten, Gesang und Fortepiano.

Vgl. Wiener Zeitung 1806, Nr. 82; Wagner, S. 212.

c. a. Wiener Theater-Zeitung. Herausgegeben von Adolf Bäuerle. 1816—1822. VII. 8.

β. Allgemeine Theaterzeitung und Unterhaltungsblatt für Freunde der Kunst, Literatur und des geselligen Lebens. 1823—1830. VIII. 4.

Vgl. § 298. A. II. p = Bd. VI, S. 507f; § 331, 6. 3) = Bd. IX, S. 81; L. Salomon, Geschichte des Zeitungswesens. III, S. 304. 520; R. F. Arnold, S. 488.

Jahrgang 1823 enthält ein (unvollständiges) Verzeichnis der bisherigen Mitarbeiter. Ebenso verzeichnet jeder folgende Jg. „Schriftsteller und Schriftstellerinnen, welche diese Zeitschrift mit Beyträgen beehren“.

Jg. 1829, Nr. 153, bringt die Ankündigung eines Literaturblattes, „worin mit besonderer Berücksichtigung inländischer Erscheinungen, eine Uebersicht der in unser Gebieth gehörenden Literatur, und eine unpartheyische Beurtheilung der neuesten literarischen Produkte beabsichtigt werden soll. Sie hat sich mit diesem Vorhaben an die in der literarischen Welt rühmlich bekanntesten Schriftsteller gewendet und für den kritischen Theil unter mehreren andern auch die Herren Halirsch und Manfred gewonnen“.

Poetische Beiträge 1815—30 von: Heinr. Adami, Adorine, Aleth, E. v. Altschul, Ed. Anschütz, Antoniewicz, F. X. Arming, Arminius, Therese von Artnr, M. Aspmann, Anton Alexander Graf Auersperg, Carl Austerlitz, Ed. v. Badenfeld (Ed. Silesius), A. Bäuerle, C. Baldamus, Carl Barbarina, A. T. von Barchewitz, Ed. v. Bauernfeld, C. J. Bauernschmid, Rud. Bayer, Theodor Berling, Wilh. Bernard, Frhr. v. Biedenfeld, Binder, Ferd. Bingen, Charlotte Birch-Pfeiffer, L. Blahetka, L. Bleibtren, Carl Blum, Ant. v. Blumenfeld, F. H. Böckh, Heinr. Börnstein, Siegmund Börnstein, Graf Bolza, Braun von Braunthal (Jean Charles), Pauline von Bredow, Moritz Brückner, Baron Budberg, Magdalena Freyinn von Callot, Franz von Canaval, J. F. Castelli, Helmina von Chézy, Hubert von Clotz, von Contin, Deinhardstein, von Deischel, Diesch, Dilg, Dr. Döring, Dollinger, Dräxler-Manfred, Frhr. v. Drechsel, E. Duller, Carl Duprée, Ebersberg, Ebert, Aug. Eckschlager, R. B. v. E—f, Emil, Emmy *** [Emilie Zanini], Wilh. Frhr. v. Eyb, Friedr. Baron La Motte Fouqué, Caroline Baronin La Motte Fouqué geb. v. Briest, L. A. Frankl, Regina Froberg, Georg v. Gaal, Gabriele, Geani, Gerle, C. A. Glaser, Rud. Glaser, Friedr. Gleich, Jos. Alois Gleich, Goeble, F. Gömmel, Ignatz Goldschmied, J. Gottscheer, Ad. Gottwalt, Franz Gräffer, Carl Ed. Gramerstätter, Grillparzer („Am Grabe Beethovens“), Groß, Jos. Gugger, J. G—z—, Carl Haan, F. J. Hadatsch, J. Häufner, Karoline Hainz, Ludwig Halirsch, C. Hanisch, Georg Harrys, Haug, Th. v. Haupt, Dr. Ed. Heint, Leop. Ottmar Frhr. v. Hernet, C. Herloßbohn, Herzenskron, Th. G. Graf von Heussenstamm, Hillebrandt, Hinze, Alois Hoffmann, Kitty Hofmann, Hofzinsler, Hoheisel, Holbein, Carl v. Holtey, Dr. H. Hüttenbrenner, Ida, Isidor, Ludwig Jeitteles, Jeremias, Juliane, Julius, Jurende, J. Kaiser, J. P. Kaltenbaeck, Kaltenbrunner, F. A. Kanne, Kannegießer, Gust. Karschin, A. Kasper, Kerchnawe, von Kicking, Friedrich Kind, Ida Klaus, Fr. A. Kleinschmied, Hermann Klingsbögel, C. W. Koch, Dr. Köchy, Ph. v. Körber, Kollmann, M. Kopschitsch, Moritz Kornfeld, J. Kratschinger, F. W. v. Krampitz, Ernestine von Krosigk, Küstner, Chr. Kuffner, J. Kuppelwieser (!), F. A. v. Kurländer, Jos. R. v. Lama, Joh. Langer, Frhr. von Lannoy, Carl Lappe, Laroche, Legis, C. G. v. Leitner, Lember, Daniel Lessmann, M. Letteris, J. E. Loebisch, A. Loeffler, Ludwig Loewe, A. P. Lonatsch, A. v. M., Johann Graf Mailáth, G. A. v. Maltitz, Marsano, Karl Maurer, Carl Meisl, J. Melzer, C. J. Metzger, Phil. Millauer, J. A. Miniberger, Frhr. v. Möser, J. Moscheles, Carl Mückler, Jos. Franz Müller, Otto von Müller, Neefe, Fr. Neu, Neuffer, Joh. Ph. Neumann, W. J. Ellison von Nidlef, L. Norbert, Graf Nostitz, Nündorffer, Dr. Nürnberger, Oehlenschläger, Ed. Oettinger, J. B. Oppenheimer, Nathan Oppenheimer, Osterwiecker, Panse, J. C. Passy, C. Pausa, Mich. Paziati, Demeter Goaga Pazzani, J. Peppermann, Peppernik, Fr. Pietznigg, Pillwein, F. H. Pistorius, A. Pollack, Carl Pollack, Dr. Georg Polzeck, Jos. Poppe, Präzel, Barbara Prechtler, Adalbert Prix, C. J. Prohaska, Benedikt Frhr. v. Püchler, Dr. J. F. Radda, Raimund, J. v. Rath, Reil, Ad. Maria Rein, Reißig, L. Rellstab, J. B. von Rettich, Fr. Gf. v. Riesch, Rigler, Rittersberg, Dr. Rittler, Friedr. Rollberg, Ludwig Rosenbühl, Samuel Rosenthal, Rossi, M. Rott, Nina Rouland, Dr. Romy, Dr. Runge, v. Sack, Sannens, M. G. Saphir, Samuel Saphir, A. v. Schaden, Franz Schauer, S. W. Schießler, Baron Schlechte, M. L. Schleifer, Schletzer, Gottfried Schmelkes, Schmieder, Heinr. Schmidt, J. E. Schneider, Joh. Schön, Dr. E. Schöne, Schottky, Schröckinger, Jos. Schulz, A. Schumacher, J. v. Schwarzner, J. G. Seidl (Meta Communis), Gustav Sellen, J. Semmler, Sephine, Simon Seydel, Seyfried, F. H. Slawik, W. Smets, Pet.

Joh. Solber, Sommer, Spatschek, Carl Stegmayer, Stelzhammer (!), M. Stern, Heint. Stieglitz, E. Stielly, Stierle-Holzmeister, Emanuel Straube, Friederike Susan geb. Salzer, Theod. Baron v. Sydow, W. D. Symrock, A. Tedeschi, Paul Thoren, Harald von Thoeneliff, Timlich, Dr. C. Töpfer, F. X. Toldt, Tschabuschnigg, Vessel, J. B. v. Vitali, J. N. Vogl, J. Jul. Wagner, Jos. F. Waltenberg, C. Edm. Walter, Paul Friedr. Walther, Wilhelm Wehli, F. C. Weidmann, Albert Weinzierl von Traubenberg, Carl Friedr. Weiß, Franul von Weißenthurn, Wend, Wennig, Carl Maria Theodor Werther, Wessely, Wollschack, C[onstant] v. W[urzbach], Ziernfeld.

d. Die Blüten zum Vergnügen. Eine Monatsschrift für Gesang, Fortepiano mit Begleitung von Flöte, Violine und Violoncello vom Kapellmeister Franz Te y b e r. Vgl. Wiener Zeitung, 1807. Nr. 86; Wagner, 212.

e. Bilderzeitung für Kinder.

Vgl. Wiener Zeitung, 1807. Nr. 100; Wagner, S. 218.

f. Zeitung für die gebildete Welt. Wien 1807.

Vgl. Wiener Zeitung, 1808. Nr. 10; § 298. A. II. z = Bd. VI, S. 509 (fälschlich 1809); Wagner, S. 220/1.

g. Briefe der Tübinger Resel. Wien, Schrämb. Erschien Mitte April 1808 bis April 1809 in 18 Heften.

Vgl. Wiener Zeitung, 1808. Nr. 30; G. Gugitz, J. Perinets Broschüren und Gedichte: Zeitschrift für Bücherfreunde. IX/1, S. 154/69; Wagner S. 225.

h. Penelope oder Bildungs- und Unterrichtsblatt für Österreichs Töchter. 1808/?

Vgl. Wiener Zeitung, 1807. Nr. 97. 1808. Nr. 45; Annalen. Int.-Bl. Februar 1809; § 298. A. II. t. = Bd. VI, S. 509.

i. Lebens - Accorde. Zeitschrift vom Freyherrn von Putlitz, Verfasser des dramatischen Gedichts Zoraide [§ 296, 67 = Bd. VI, S. 468]. Wien, in Geistingers' Buchhandlung. 1808. III. 8. — § 298, A. II. v. = Bd. VI, S. 509.

Es erschienen 12 Hefte, je 4 in einem Monat:

I. 143 S. 1. a. An meine Leser. Gedicht. b. Der Wechsel. Erzählung. 2. c. Der Dattelkern. d. Ein Gedicht und ein Räthsel. 3. e. Das Heimweh. Schauspiel in einem Akt. 4. f. Die Wette. Erzählung in Prosa. g. Frizi. Erzählung in Versen.

II. 159 S. 5. a. Die vier Laternen. Erzählung in Prosa. b. König Boleslav und Bischof Stanislas. Ballade. 6. c. Die zwanzigtausend Exemplare. Erzählung in Prosa. 7. d. Adolphs Briefe an Wilhelm. 8. e. Lodano. Erzählung in Prosa. f. Die Dichterweihe. Erzählung in Versen. g. Ein Räthsel.

III. 153 S. 9. a. Die Blume des Lebens. b. Felix der Maurer. c. Die verschlossene Thür. 10. d. Die Fackel des Lebens. e. Der Geschäftsmann und der Diener. f. Mein Wunsch. g. Räthsel. h. Epigramme. 11. i. Der Geist der Dichtung. k. Armuth und Liebe. — 12. l. Der Talisman. Lustspiel in Alexandrinern. In einem Aufzuge.

Vgl. Archiv f. österr. Gesch. 104 (1914), S. 208 ff.

k. Fundgruben des Orients. Wien 1809/18. VI. gr. Fol. Sieh § 310, B. 93. 20 = Bd. VII, S. 751/8.

l. Allgemeine deutsche Theaterkritik.

Vgl. Wiener Zeitung, 1809. Nr. 20; Wagner, S. 216.

m. Panonia, eine Zeitschrift für Freunde der ungarischen Sprache und Literatur.

Vgl. Wiener Zeitung, 1809. Nr. 105; Wagner, S. 216.

n. Der Morgenbote. Eine Zeitschrift für die österreichischen Staaten. Linz, Feichtinger, 1809.

Das Blatt muß zu den Wiener Zeitschriften gerechnet werden, da sich der ganze Redaktionsstab in Wien befand. Es erschien in 4 Heften, wahrscheinlich als Monatsschrift, das erste Heft im August. Herausgeber der Napoleon freundlich gerichteten Zeitschrift ist der Freiherr von Aretin.

Vgl. a. Friedrich Jacobs vermischte Schriften. Gotha (und Leipzig) 1823/62. I, S. 102/3. — b. C. Glossy, Schreyvogels Projekt einer Wochenschrift: Grillparzer-Jahrbuch VIII (1898), S. 374. — c. Gustav Gugitz, Ein Deutschböhme als literarischer Parteigänger der Franzosen im Jahre 1809: Deutsche Arbeit. VIII (1909). 9. Heft. — d. Wagner, S. 319 ff. — (Wiener Stadtbibliothek: 36 028 A; Bayr. Staatsbibliothek: Aust. 3215).

o. Der Sammler. Ein Unterhaltungsblatt.

Vgl. § 298. A. II. aa = Bd. VI, S. 509; § 314. I. 81 = Bd. VIII, S. 19.

Poetische Beiträge (zumeist Nachdrucke) 1815—30 von: Eduard A., Adolar, Adrian, Agricola, Alonzo, L. v. Alvensleben, Alwin, W. Anbach, Angilbert, Fr. Ank, Ed. Anschütz, Aretin, Armin, J. L. G. Ast, C. Fr. v. B., G. B., L. F. B., A. Bach, Mor. Bachmann, A. Bäuerle, J. J. Baggesen, Karl Baldamus, Balhorn, Carl Barbarina, F. Barbili, C. Barri.s, F. R. Bayer, Friedr. B..b..k, Beier, F. H. Bergen, J. K. Bernard, H. Bernhardi, Bertram, A. Besselt, Beyer, Frhr. v. Biedenfeld, Sigmund von Birken, W. Blankenburg, Bleibtreu, P. Bleich, W. Blumenhagen, A. O. Blumenthal, A. v. Blumröder, Bockshammer, Börsch, C. A. Böttiger, Bogulawski, Bolte, Bondi, Luise Brachmann, Bramigk, Carl Frhr. v. Braun, W. v. Breitschwert, Brentano, Brun geb. Münster, Bruno, E. G. von Brunow, von B—th, A. Bube, F. W. Bubitz, O. C. Frhr. v. Budberg, P. A. Budik, Fr. L. Bühlren, Büssel, H. Burdach, Buri, Burkhardt, Byron, Carlos, Carove, Casper, Castelli, S. H. Catel, A. v. Chamisso, J. Charron, Helmina von Chézy, Emir Chosru, H. Clauren, Codecasa, H. v. Collin, Conz, Alex. Cosmar, Cotta, F. Crammer, J. Curtius, Cz., Friedr. Frhr. v. Dalberg, J. H. Dambeck, Th. Daun, De Fibro, Deinhardstein, Otto von Deppen, Derjawn, Gottl. v. Deuern, A. Diezmann, Distling, B. J. Docen, H. Döring, J. C. Donner, Gottfr. Dreger, A. F. Drexler, Carl Dupré, Durach, Ebel, A. G. Eberhard, Ebersberg, C. E. Ebert, Theod. Echtermayer, Eckermann, E—f, Luise Egloff, E. v. Ehrfeld, Jos. v. Eichendorff, E..l..e, F. Elsholz, Emmy, Ph. Engelhard, Ewald, Johann Falk, die Brüder Fatalis (Castelli und Jeitteles), Fr. Feller, G. Fellingner, Fernoco, Robert Ferretto (Bd. X, S. 495), Feuchtersleben, G. W. Fink, Leop. Fleckles, Carl Förster, Fr. Förster, Fouqué, Jos. Fraaß, Gust. v. Franck, L. A. Frankl, Agnes Franz, Emmy Franz, Frauhold, Friedrichsen, C. H. Fuchs, N. Fürst, A. Gebauer, Ed. Gehe, Carl Geib, Geisheim, Genlis, W. Gerhard, F. Gleich, von Göcking, G. W. Goldmann, Goll, Grillparzer, C. L. Grosse, C. A. Gruber, Grüneisen, Carl Grumbach, F. W. Gubitz, J. Chr. Günther, F. v. H., Hadatsch, K. R. Hagenbach, Halbkart, von Halem, L. Halirsch, J. v. Hammer, Hanson, W. Hauff, Haug, Otto Gf. v. Haugwitz, Paul Gf. v. Haugwitz, Leop. Haupt, U. Hegner, Theod. Heidler, N. L. Heilmann, H. Heine, Al. Heinrich, W. Heinsius, Heliotrop, Th. Hell, W. Hensel, Herder, Herier, L. Hermann, Fr. v. Heyden, Hg., Hildebrandt, Ed. Hlawaczek, Julie Hoff, E. Th. A. Hoffmann, G. Hohbach, Hohlfeld, Ferd. Holm, C. v. Holtei, E. Horn, Konr. Hort, E. v. Houwald, Hedw. Hülle, C. Hugo, Gust. Jacobs, G. Jahn, Jeitteles, Alexei Jelatschin, G. Jördens, W. John, Jouy, Franz Kaczinczi, Jos. Kaiser, Blasius Kanaster, K. L. Kannegießer, Kapf, Kappus von Pichelstein, Karamsin, Kastor, H. J. Kaufmann, Kellermann, Fridolin Kern, J. Kerner, Carl Kersten, G. v. Kessel, F. Kestnig, v. Kies (auch Khies), W. Kilzer, Fr. Kind, Klei, Fr. A. Kleinschmidt, J. Frhr. von der Klogen, Knebel, C. M. Kneisel, Fr. Knöchel, L. Koch, F. Kölesy, J. G. v. Körber, Karl Koller, L. Koschatzky, Kosmeli, Amalie Krafft, F. W. Krampitz, Kratter, Kraus, Christ. Krause, Kreuser, F. Krieger, A. E. Kroneisler, v. Kropf, Krug von Nidda, Krummacher, K—s, K—ssl—r, Aug. Kühn, Kühnel, Kuenlin, Kuffner, Fr. Kuhn, F. Kunab, Kurd, v. Kurowski-Eichen, M. J. Landau, Lang, Langbein, G. Langeehr, J. Langer, F. v. Lannoy, Lappe, Laun, J. Laurin, v. Lehr, Lempke, Leribald, Daniel Lessmann, Letteris, A. Lewald, Lex, Liebel, G. H. Liebmann, Lina, Leonhard v. Lindberg, Emilie Linden, Jacob Lips, Otto Heinr. Gf. v. Loeben, L. Löwe, Friederike Lohmann, Georg Lotz, L—t, E. U. Lubtow, Ludwig, J. P. Lyser, Fr. v. M., A. Mack, E. Mahir, Ernst Frh. von Malsburg, Maltitz, Manfred (= Dräxler), Manilius, Marie, Marquard, Matthison, Isaak Maus, C. Meisl, Meißner, Ph. Menke, Eustach Merton, Mikan, Milanow, Millauer, Miltitz, Möricke (!), Moll, H. v. Montenglaut, Fr. Moengeil, M—r, C. Mühler, Ph. Müllauer, Ed. Müller, Methusalem Müller, W. Müller, Münch, Aug. Münkner, Th. A. Mundt, Musäus, Nänny, A. Naumann, St. Nelly, A. Nemitz, W. Neuffer, Neuhof, J. Ph. Neumann, Marianne von Neumann-Weibenthal, R. A. Niederauer, Ch. L. Noack, Frhr. v. Nordeck, Nordenflycht, A. v. Nordstern, Nürnberger, C. v. Oberkamp, A. R. Ofenheim, Oldekopp, Ortlepp, L. Oskar, Otfried, Overbeck, P....?, G. Pabst, L. Padman, Pannasch, Panse, L. M. H. Pape, A. Pappaur, J. Passy, Patrik, F. R. Pauer, Theod. Peschek, M. T. Pfeiffer, Philibert, Ferd. Philippi, Philomeliasos, Phli, Caroline Pichler, Peter Pindar, Platon, K. F. Pockels, A. Pollack, J. Porta, C. H. F. Posselt, K. G. Prätzel, W. Prosch, R. Rabl, J. Radda, Rappaport, Fr. Raßmann, Ratschky, E. Raupach, Ferd. Raymund (!), C. L. Reh, Fr. Reil, Reimar.

Reinhold, Reininger, P. Renn, Rese, W. Ribbeck, Ring, J. G. Rixmann, L. Robert, Erwin Röbel, Carl Röneck, Herm. Röpe, Ed. Rolle, Rich. Roos, Mor. Rott, Rublack, Rückert, J. B. Rupprecht, Ryno, S., J. W. S., H. O. Schade, Carl Schall, Schaller, Leop. Schefer, Schells, Ed. Schenk, Max von Schenkendorf, Scheyrer, S. W. Schießler, Fr. v. Schiller, G. Schilling, C. Ph. Schink, Leop. Schlecht, A. W. v. Schlegel, M. L. Schleifer, Schlesinger, Joh. F. Schlez, Schlingloff, Ulrich Frhr. v. Schlippenbach, Schlotterbeck, Schmelkes, Ferdinand Schmidt, Fr. L. Schmidt, Gustav Schmidt, J. Schmidt, Schmidt von Lübeck, L. Schnabel, J. Schneller, Jakob Schnerr, A. Schöll, Joh. Schön, J. Schöner, Johanna Schopenhauer, J. Schott, Schr., Al. Schreiber, C. A. Schröckinger, Henriette Schubart, W. v. Schütz, St. Schütze, J. Schulz, A. X. Schurz, Fr. v. Schwarzenbach, Schweiger, C. Sebal, Sidonia von Seefried, W. Sehring, Heinrich Seidel, Carl Seidl, J. G. Seidl, Amalie von Seldt, Sendtner, Serenus, Graf Sermage, Severus, Seyffert, J. R. v. Seyfried, Sigismund, Alex. Br. Simolin, Simrock, Julie Soltin, Sommer, Sondershausen, Spiegelmann, Spindler, C. Steckling, Carl Stein, Fr. Steinmann, Heinr. Stieglitz, Caroline Stille, C. H. Stobwasser, E. Stöber, Fr. L. Graf Stolberg, Adelheid von Stolterfoth, Carl Streckfuß, W. v. Studnitz, Friederike Susan geb. Salzer, Baron Sydow, Szb., Talvj, K. R. Tanner, Fanny Tarnow, E. A. L. v. Taubern, M. Tenelli, A. Frhr. v. Tengnagel, Adalbert v. Thale, Theophania, J. G. Thimmler, Thumb, Tieck, Tiedge, E. Tittmann, C. Töpfer, Fr. Treitschke, Ferd. Treu, A. v. Tromlitz, A. v. Tschabuschnigg, Wilh. Typke, V. J. L. U., C. Uhlmann, J. L. Unger, Valdes, W. v. Veguelin, Van der Velde, Vg., Chr. P. Vischer, J. N. Vogl, Wendelin Volkmar, C. A. Vulpius, J. R. W., Susanne W., Wagenseil, Wagner, Waiblinger, E. Waldemar, Ed. Waller, F. C. Weidmann, Jobst Weingans, Weisflog, Weissenbach, Weissenthal, Johanna von Weissenthurn, Weißling, Th. H. Welker, T. Wellentretter (Bd. X, S. 115), A. Wendler, A. Wendt, Fr. L. Z. Werner, Werthes, J. H. v. Wessenberg, F. G. Wetzlar, A. H. v. Weyrauch, J. R. Weyß, C. J. Widmann, Wilfried, W. Wilmar, Winkel, Arnoldine Wolf geb. Weissel, O. L. B. Wolff, X. Y. Z., Zacharias, Ziehnert, Zimmermann, Z—n, Zollikofer, Zschokke, Zunz.

p. Der Wanderer. Erschien vom 20. März bis April 1809 in 3 Heften, redigiert von J. M. Armbruster, und wurde erst 1814 unter der Redaktion von Josef v. Seyfried wieder aufgenommen.

Vgl. Morgenbote. 1. Bd., 1. Heft, S. 95 ff.: § 298. A. II. bb = Band VI, S. 510; E. V. Zenker, 1892, S. 99; L. Salomon, Geschichte des deutschen Zeitungswesens. Bd. III (1906), S. 225; Wagner, S. 242.

Poetische Beiträge bis 1830 von: J. v. A., v. Agliardis, A. Frhr. v. Aichen, F. X. Arming, A. A. B., Carl B., Ant. Bauer, Joh. Bayer, C. Beer, Othmar Berndt, Ed. Bib—, Bl***, Peter Bleich, A. A. Boltz, A. T. C. von Brecht, A. v. Bruck, Carl, J. F. Castelli, Cella, Helmina von Chézy, Joh. David, Ebersberg, Georg Edel, Franz Elsholtz, Andr. Engelhart, Fialovics, Fichtenstein, Fleckles, L. A. Frankl, Agnes Franz, Anton Fröhlich, A. Gebauer, C. A. Geißler, Franz Gräffer, A. W. Griesel, Ant. Joh. Groß, Jos. H***, J. N. Heggelin, Christ. Heyser, Hirt, Ed. Hlawaczek, Hoffbauer, Joh. Hoheisel, S. B. Hoheisel der jüng., Innernseer, Jahn, J. P. Kaltenbaeck, C. A. Kaltenbrunner, A. Kasper, Justinus Kerner, J. Kick, Wilh. Kilzer, Jos. Knod, Ph. v. Körber, Kollmann, W. Kopal, Mor. Kornfeld, L. Krenner, F. L., Jos. R. v. Lama, M. J. Landau, Fr. Lange, J. R. v. Laun, C. G. v. Leitner, A. Löffler, L. C. Löwenthal, Manfred (= Ferd. Dräxler), A. Mausberger, Carl Meisl, Andr. Meyerhofer, J. N. Mikolasch, Ph. Millauer, Joh. Möser, A. Müller, M. Jos. Müller, C. Munkel, Jos. Nilus, Gust. Pabst, Anton Parger, A. Pernfuß, Perth, A. Peter, Pfeiffer, C. Plaichinger, J. J. Polt, Pototschnig, Prestl, J. A. Prochaska, Benedikt Frhr. v. Püchler, C. St. Q., Carl Rauer, Daniel Friedr. Reiberstorffer, Prof. Richter, Ritogar, Christian Rösler, Adolph Rosa, M. Rott, Dr. Rummy, F. X. Sadleder, Sannens, M. G. Saphir, Sauer, Sch., Franz Schauer, L. Scheyrer, Jos. Schick, Schießel, Leop. Schlecht, Schönbeck, Schöner, Michael Schreffel, Hugo vom Schwarzthale (= Schlechter), J. G. Seidl, C. Seligmann, J. J. Sendtner, M. Senta, S—h, V. Spat—k, J. Stehr, J. A. Suppantchitsch, Graf Sweerts-Spork, Takatsch, Tenelli, Tratnach und Comp., —u—, Urban, J. N. Vogl, Waldhauser, Carl Wallishauser, Fr. Wallner, W—l, G. Zimmermann.

q. Der österreichische Beobachter. 1810 f.

Vgl. § 298. A. II. cc = Bd. VI, S. 510.

r. a. Archiv für Geographie, Historie, Staats- und Kriegskunst. Wien, gedruckt und im Verlage bey Anton Strauß, 1810. 4.

β. Archiv ... von Joseph Freiherrn von Hormayr herausgegeben. 1811 bis 1823. XIII. 4.

γ. Archiv für Geschichte, Statistik, Literatur und Kunst. 1823—28. VI. 4.

δ. Neues Archiv für Geschichte, Staatenkunde, Literatur und Kunst. 1829 bis 1830. II. 4.

Vgl. § 293. V. 36. 11) = Bd. VI, S. 343; § 298. A. II. dd = Bd. VI, S. 510; Mittheilungen aus Wien. 1833. IV, S. 80 f. Pietznigg.

Bis 1830 mit Beiträgen von: Eduard Adelburg, Heinrich Albin, Jos. Arneth, Theresse von Artner, Anton Al. Graf Auersperg (1824: Illyrien. Nr. 16. 1826: Der Bardenfels. Ballade. Nr. 67. Heinrich Frauenlob. Nr. 137/8), Ed. von Badenfeld, Max Carl Baldamus, E. v. Bauernfeld, Ernst Frhr. v. Betrasch, Joh. Bielin, Karl Frhr. Binder von Krieglstein, Friedr. Bischof, Bockshammer, F. H. Böckh, Böttiger, Braun von Braunthal, Thomas Brey, Franz R. v. Buchholtz, M. J. v. Canaval, J. F. Castelli, Jos. Chmel, Conz, H. Costa, Joh. v. Csaplovics, Cz., Joh. Czech, J. V. Cz—k, Deinhardstein, Jos. Theoph. Demel, D—n, Döring, Ed. Duller, Enekés, Franz de Paula Fels, Jos. Fick, F. Fitzinger, Karl Förster, Gust. v. Franck, Franz Frank, L. A. Frankl, Carl Friedrich Furlani von Felsenburg, Gallisch, W. E. Gautsch, Carl Aug. Glaser, Jos. Gollinger, J. Vincenz Gräff, J. M. Grienwaldt, A. J. Groß, Carl Groß, Carl Gruber, Joh. Gruber, Gyurikovits, Haas von Oertingen, Ed. Habel, J. Haderer, Ludwig Halirsch, Anton von Hammer, Josef von Hammer, J. J. Hannusch, Jos. Frhr. v. Heinke, Jos. Henatschel, Leop. Ottom. Frhr. v. Hennet, Wilh. Hensel, Friedr. v. Hentl, F. v. Hermannsthal, Hirt, Hocheneger, Elise von Hohenhausen, Jos. Horky, J. F. v. Hubermann, Raph. Ferd. Hussian, Julius, K—a, Kalchberg, C. A. Kaltenbrunner, Ign. Kankoffer, Jak. v. Kauffmann, Justinus Kerner, Jos. Leonh. Knoll, Köffinger, E. R. Koschatzky, Joh. Kotzian, Friedr. Frhr. von Kroyher, Friedr. Krug v. Nidda, Friedr. Kuhn, Langbein, Jos. Carl Lauer, Herm. Leitenberger, C. G. von Leitner, Lembke, Joh. Lhotzky, Lidion, G. H. Liebenau, O. Graf von Loeben, Max Löwenthal, Joh. R. v. Lucam, Johann Graf Mailáth, Phil. Mayer, Theod. Mayer, Johann Mayrhofer, Carl Mich, Jos. Anton Miniberger, Joh. Möser, Antonie Freiin von Nell, Franz Maria von Nell, Öhlenschläger, Anton Pannasch, J. E. Passy, Patzur, Franz Peller, Pfeffer, Caroline Pichler, Pillwein, A. J. Polsterer, A. Primmiser, Maxim. Prudetzky, Wilh. Frhr. von Puteani, J. L. Pyrker (auch Pircher), O. E. Raupach, René, Franz Richter, Paul Richter, Joh. Wilh. Riedler, Ritter von Rittersberg, Leonhard Frhr. v. Rothkirch, R...r, Rückert, Rupprecht, Leopold Sachse, Samuel Saphir, Franz Sartori, Jos. Scheiger, Ed. von Schenk, Franz Ernst Scherer, V. J. A. Scherz, S. W. Schießler, Leopold Schlecht, Franz Frhr. von Schlechta zu Wasehrd, A. J. Schlechter, J. E. Schneider, Johann (auch Josef) Schön, Schröckinger, J. M. Schubitz, Gust. Schwab, Schweickhardt von Sickingen, Adalbert Sedlacek, J. G. Seidl, Sigismund, Dr. Karl Ed. Sommer, Jos. Sonnleithner, Karl Stegmayer, Anton von Steinbüchel, K. J. N. Stephan, Michael Stöger, Strometz, F. K. J. Tiller, Leop. Trattinnick, Georg Tretter, Tschabuschnigg, Jos. Tuwora, Uhland, Aloys Uhle, Carl Veith, Joh. Nep. Vogl, Thomas Volz, W***, Karl Wallner, Paul Friedr. Walter, Raimund Walter, Weidlersreutter, F. C. Weidmann, J. B. Weis, Alois Weißenbach, Wend, Andreas Wilhelm, Karl Witte, Zedlitz, Zimmermann, Pius Zingerle.

Von Bedeutung sind die Aufsätze:

1. Ist denn des österreichischen Kaiserstaats Geschichte ärmer an herzerhebenden oder hochtragischen Stoffen für Dramaturgie, Ballade, Legende, Roman und bildende Kunst, als die des Alterthums oder eines fremden Mittelalters? 1817: Nr. 98. 99. 107. 108. 136. 137. 146. 147. 148. 154/57. — 1818: Nr. 10/2. 31/2. 92/4. 118/22. 130/2. 152.

2. Gallerie scenischer Künstler: a. Friedr. Wähner, Siegfried Gotthilf Eckart, genannt Koch. 1823: Nr. 69/70. 72/3. 75/6. 81/2. — b. F. C. Weidmann, Carl Ludwig Costenoble. 1823: Nr. 102/3. 107. — c. F. C. Weidmann, Sophie Schröder. 1823: Nr. 146. — d. F. C. Weidmann, Karl Krüger. 1824: Nr. 14/6. — e. Ritter v. Rittersberg, Franz Rudolf Bayer in Prag. 1824: Nr. 58. 62/3. — f. F. C. Weidmann, Nikolaus Heurteur. 1824: Nr. 82. — g. Heinrich Anschütz. 1824: Nr. 127. 148/50. — h. Ferdinand Polawsky in Prag. 1824: Nr. 41/2.

3. Johann Schön, Über die Ballade. 1826: Nr. 62/3. 66.

s. Friedensblätter. Eine Zeitschrift für Leben, Literatur und Kunst. Von einer Gesellschaft herausgegeben. Wien. In der Schaumburg'schen, Schallbacher'schen und Mayer'schen Buchhandlung. 1814—15. II. 4. — Die Zeitschrift

erschien vom 16. Juni 1814 bis Ende des Jahres dreimal wöchentlich in 79 Stücken, von 1815 an: Bey Rudolf Gräffer, Freyburg im Breisgau in der Herderschen Buchhandlung, und Leipzig in der Ambros Barthschen Buchhandlung, bis 30. November in 143 Stücken. Sie liefert ‚reflectirende und popular-philosophische Aufsätze, Erzählungen aus der historischen Welt, Darstellungen aus der Länder- und Völkerkunde, so wie aus dem Gebiete der Phantasie, Gedichte aller Art und Form, Beurtheilungen aus dem Fache der schönen Literatur und Kunst, insbesondere die Anzeigen aller neuen Darstellungen auf den ersten hiesigen Theatern, kleine Aufsätze, als: Miszellen, Anekdoten, Räthsel, Einfälle etc.; in einem fortlaufenden Tagsblatte, vorzüglich eine vollständige Chronik von Wien, eine von Tag zu Tag fortgehende Anzeige und Schilderung aller neuen Erscheinungen, der Festlichkeiten sowohl bey Hofe als in der Stadt, aller ausgezeichneten neuen Schriften und Kunstarbeiten aller Art, neuer Erfindungen, merkwürdiger Ereignisse, Vorfälle und Personen etc., und dadurch ein vollständiges Gemälde der Stadt, welche, neben ihrer allgemeinen Wichtigkeit, jetzt eine so mannigfach verstärkte Bedeutsamkeit besitzt; in Kunstbeylagen endlich, Compositionen und Kupferstiche von den vorzüglichsten Meistern der deutschen Kaiserstadt. Sie hat dabey die Absicht, zwischen Österreich und dem übrigen Deutschlande eine lebhaftere, jetzt sehr mögliche und nothwendige Wechselwirkung zu vermitteln, und spricht diese Absicht schon durch ihr Grundgesetz aus, nach welchem sie keine andere, als Original-Aufsätze (d. h. solche, die nicht schon irgendwo gedruckt sind) aufnimmt.‘ (Umschlag der je in 13 Stücken monatlich zusammengefaßten Hefte).

Enthält poetische Beiträge von: Albert, J. C. Bernard, Clemens Brentano (Die Schachtel mit der Friedenspuppe. II. Nr. 1—12. Sieh am Schl.; Ins Stammbuch eines starkaugigten Mädchens. II. Nr. 92; An Frau Milder-Hauptmann, bey Gelegenheit der zweyten Aufführung des Fidelio in Berlin. II. Nr. 131), J. F. Castelli, J. B. Ch., Helmina von Chézy, Heinrich Clauren, Rosalia von Collin, D., Dambmann, Deinhardstein, Jos. Freyh. v. Eichendorf (!) (Die Klage. II. Nr. 108), Baron von Elking, Gustav Fellingner, K. Fischer, K. J. Fridrich, H. G. J. G., Adolph Frh. v. G., A. W. Griesel, Jakob Grimm (Das Lied von Frau Alda. II. Nr. 11. 12; Das Mährlein von der ausschleichenden Maus. II. Nr. 21. 25; Sendschreiben an Herrn Hofrath —r [Fischer]. II. Nr. 41), K. A. v. Gruber, X. v. Hauer, Chlodwig Hill, Hubert, Al. Jeitteles, J. v. K., Heinrich v. Kleist (Das letzte Lied. 1809. II. Nr. 81), Koreff, Chr. Kuffner, B. L., La Motte Fouqué, Gottl. Leon, Liebel, Zoilus Lückenbüsser, Célestin Meck, Ph. Millauer, Adam Müller, Joh. v. Müller, Ferd. Olivier, Caroline Pichler geb. Greiner, Jean Pierre [Sermage?], J. Pilat, J. A. F. Reil, Ph. O. Runge (Die Blume der Blumen. II. Nr. 143), J. B. Rupprecht, Franz Sanssouci, Nanette Sch., Fr. Schlegel (Epigramme II. Nr. 79. 80), A. J. Schmid, Schridt, Gf. Sermage, Frh. v. Sinclair, Chr. Gf. zu Stolberg, J. L. Stoll (An die Geliebte, componiert von L. van Beethoven I. Nr. 7 Beylage), Theodor Bar. v. Sydow, D. E. Veith, Wachtl, Weissenbach, Fr. L. Z. Werner (Gnome. I. Nr. 1; Christliches Rheinweinlied. Nr. 37), Y. — Vgl. § 298. A. II. nn. (= Bd. VI, S. 513). — (Nationalbibliothek Wien 49 D 45).

Redakteur der ‚Friedensblätter‘ war vom 16. Juni 1814 bis 1. Juli 1815 J. Karl Ch. Fischer (oben Bd. V, S. 522), von da ab bis zum Schluß der Maler Frdr. Aug. v. Klinkowström.

Vgl. Josef Körner, Eine unbekannte Novelle von Clemens Brentano. Mit einer Einführung hg.: Preuß. Jahrb. Bd. 187 (Febr. 1922), S. 151/86. — Derselbe, Die Wiener ‚Friedensblätter‘ 1814—1815, eine romantische Zeitschrift: Zschr. f. Bücherfr. N. F. 14. Jahrg. (Augst 1922), S. 90/98.

t. Wiener Moden-Zeitung. 1816—48.

Vgl. § 314. I. 120. = Bd. VIII, S. 26/7. — Anton Schlossar, Die ‚Wiener Zeitschrift‘ von J. Schickh und F. Witthauer. Ein Beitrag zur Geschichte des österreichischen Journalwesens in vormärzlicher Zeit: Zeitschrift für Bücherfreunde. V. 2, S. 464 ff. — R. F. Arnold, S. 489.

u. Sonntagsblatt für die Jugend, zur Belehrung und Ermunterung ihres Fleißes, ihrer Wißbegierde und guten Betragens. Eine ausgewählte Sammlung faßlicher und unterhaltender Belehrungen aus der Welt- und Naturgeschichte, aus der Länder- und Völkerkunde, aus der Naturlehre, der Gewerbekunde und Beschäftigungen der

verschiedenen Stände überhaupt, für welche sich die Jugend zu bilden hat. Nebst kleinen Erzählungen, Fabeln, Mährchen, Sinngedichten, Räthseln, Charaden, und anderen kurzen Aufsätzen, welche der Fassungskraft der Jugend angemessen sind. Mit vielen colorirten und schwarzen Kupfern. Herausgegeben von Friedrich Kindmann. Wien. Gedruckt bey Anton Strauß, 1818. 8. 52 Nummern in 4 Bänden.

v. Janus. (Wien). Schrämbl. 4. Beginnt mit dem 3. Oktober 1818 und hat bis 31. März 1819 52 Nummern. Es folgen noch 26 Nummern vom 3. April bis 30. Juni 1819.

Vgl. Allgemeine Zeitung. 1819. 10./III. Nr. 87; L. A. Frankl: Sonntagsblätter. II. 1843. S. 177 u. 202; Wurzbach, LII (1885), S. 62.

Poetische Beiträge von: J. K. Bernard, B—n, Brandler, Cif., Deinhardstein, N. Fürst, Franz Gräffer, Grävell, Grillparzer (Berthas Lied in der Nacht. Nr. 1, S. 3). Haug, Al. Jeitteles, Friedr. Kortum, v. Mosel, Maler Müller (Bruchstücke aus einem größeren lyrischen Gedichte: Harmonia. Nr. 9, S. 41/3. Nr. 10, S. 49/51), Wilhelm Müller (vgl. Euphorion 15 [1908], S. 575), S. Semler, P. J. Solber, Jos. Sonnleithner, Friedr. Wähner, F. v. Weißenthurn, F. M. Wend.

w. Literarischer Anzeiger, enthaltend die neuesten in- und ausländischen Bücher, Recensionen, Nachrichten von lebenden und verstorbenen Schriftstellern, deren Anstellungen, Beförderungen, Ehrenbezeugungen, Todesfälle, Gründung und Ausbildung wissenschaftlicher Institute, Preisfragen, Büchermerkwürdigkeiten, Entdeckungen und Unternehmungen in Wissenschaften und Künsten u. a. m. Wien, Jacob Mayer und Comp., 1819. 51 Nrn. 4. Redacteur M. Schmidt.

2. Jg. 1820: Literarischer Anzeiger enthaltend Merkwürdigkeiten über Bücherwesen und Schriftstellerey, Bibliographische Anekdoten, gelehrte Seltenheiten und Sonderbarkeiten, literarhistorische Aufsätze; vorzüglich die neuesten in- und ausländischen Bücher etc. (wie oben). 52 Nrn. 4.

3. Jg. 1821: Titel wie 2. Jg. Dann: Herausgegeben von Michael Schmidt. 52 Nrn. 4.

4. Jg. 1822: Literarischer Anzeiger enthaltend Aufsätze etc. etc., neueste in- und ausländische Bücher, Recensionen, Stimmen des Auslandes über Österreichs Literatur, Summarien über das literarisch deutsche Theater, historische Züge etc., Nachrichten von Schriftstellern, Preisfragen, Entdeckungen und Unternehmungen in Wissenschaften und Künsten etc. herauskommende interessante Werke; Miscellen, Notizen etc. etc. 104 Nrn. 4.

x. Das Conversationsblatt. 1819/21.

Vgl. § 331. 5. 18) = Bd. IX, S. 72 ff.

y. Oelzweige. Wien, Gedruckt bei L. Grund mit Schad'schen Lettern, 1819 bis 1822. IV. 8. Redakteur der ersten drei Jahrgänge ist Georg Passy, des letzten J. P. Silbert. 438, 460, 424, 416 S.

Enthält neben vielen anonymen Gedichten Beiträge von: B., J. v. F., —g—, Paul M. Haßlböckh, W. Graf von J., Vincenz Kiaw, Ph. Millauer, A. P. (= Anton Passy), J. P. S. (= J. P. Silbert), Sebastian, Friedr. Leop. Graf Stolberg, F. L. Z. Werner (Unsere Zeit. Gnome. 1822. Nr. 15).

z. Cicade. 1820.

Vgl. § 314. I. 148. = Bd. VIII, S. 32 f.

aa. Concordia. 1823.

Vgl. § 314. I. 151. = Bd. VIII, S. 33.

bb. Erheiterungs-Abende. Eine Sammlung mannigfaltiger Aufsätze aus dem Gebiete des Schönen Nützlichen, Lehrreichen und Ergötzenden. Hg. von F. X. Arming, k. k. Hof- und Staatsbeamten. Wien, auf Kosten des Verfassers, und in Commission der C. F. Beck'schen Buchhandlung. 1825/27. VIII. 8.

1. Bdchn. 1825. IV u. 155 S. a. Vorrede. — b. Schiffbruch der französischen Brigg: Die Sophie . . . beschrieben von Carl Cochelet, aus dem Französischen übersetzt. S. 1. Fortgesetzt in Bdchn. 2/6. — c. Ebersberg, Der Rettung Preis, oder: Für das Leben die Ehre. Skizze. S. 73. — d. F. X. Arming, Das bescheidene Mädchen. Eine Erzählung. S. 107. — e. Statistische Übersicht der Oesterreichischen Monarchie. Tabellarisch entworfen. S. 141. — f. Drey Anekdoten. Aus dem Englischen frey übersetzt. S. 149.

2. Bdchn. 1825. VI u. 163 S. a. Vorrede. — b. Fortsetzung von 1. b. S. 1. — c. P***, Berührungspuncte der Schlachten von Cannä und Aspern. S. 59. — d. Ger-

hard R. v. G., *Analekten und Fantasien über die Spinnerin am Kreuz*. S. 77; *Schattenrisse aus der Geschichte des Ritterwesens in Frankreich*. S. 91. — e. Seebauer, *Das Abenteuer im alten Jagdschlosse*. S. 109. — f. Helmina v. Chézy, *Celestine, Idylle*. S. 129; *Der süßeste Tod*. S. 132. — g. J. K. Braun v. Braunthal, *Die Geschichte. Ein didaktisches Gedicht*. S. 135. — h. Schleiffer (!), *An Emma*. S. 157; *An den Schlaf*. S. 158; *Maustrotz*. S. 159; *Kennst du das Land. Nach Goethe*. S. 160. — i. J. F. Castelli, *Ein- und Ausfälle*. S. 161.

3. Bdchn. 1825. IV u. 170 S. a. *Des Blinden Lied*. — b. Fortsetzung von 1. b. S. 1. — c. J. C. Braun von Braunthal, *Charis und Aristo*. S. 57; *Der Eremit. Eine Ballade*. S. 63. — d. M. L. Schleifer, *Die Biene*. S. 66; *An die Natur. Nach dem Französischen*. S. 67; *Der Thau*. S. 68; *Mutterliebe die höchste Liebe*. S. 69; *Est modus in rebus*. S. 70. — e. Seebauer, *Backhuysen*. S. 73; *Der Wunderhut. Geschichtliche Anekdote*. S. 82. — f. Castelli, *Die Geburtsgeschenke*. S. 77. — g. W. v. C., *Analekten über die Teufelsmühle am Wienerberge*. S. 91. — h. F. X. Arming, *Mancherley Kurioses und nicht Kurioses*. S. 96; *Erwine von Steinheim. Eine Geschichte aus Deutschlands Vorzeit*. S. 105.

4. Bdchn. 1826. 163 S., 3 Bl. a. Fortsetzung von 1. b. S. 1. — b. *Das schwarze Fräulein, oder: traurige Folgen des kindlichen Ungehorsams. Aus dem Französischen frei übersetzt*. S. 65. — c. Deinhardstein, *Die Rose*. S. 107. — d. J. G. Seidl, *Zwey Wetterschläge*. S. 108. — e. Ebersberg, *Aus den Liedern der Liebe*. S. 111. — f. J. N. Vogl, *Lebensbild*. S. 117; *Gute Nacht*. S. 119; *Der Leitstern*. S. 120; *Die Alpenrose*. S. 121. — g. M. L. Schleifer, *Die Geburt des Herrn*. S. 122; *Ermuthigung*. S. 124; *An Lotti P.* S. 125; *Memento!* S. 126. — h. E. Straube, *Margarethens Geist. Ballade*. S. 127; *Ritter Salat und der redende Bart. Ein Kinder-Mährlein*. S. 131. — i. *Miscellen*. S. 153.

5. Bdchn. 1826. 176 S. a. Fortsetzung von 1. b. S. 1. — b. *Schloß Thorberg und die Höhlen des Lindenthales. Novelle. Nach dem Französischen der Freyinn von Montolieu*. S. 91. — c. Braun von Braunthal, *Der Brül*. S. 159. — d. E. Straube, *Bagatellen*. S. 166; *Das Glück*. S. 170. — e. J. N. Vogel (!), *Kirchhofsblume*. S. 167; *Die Verlassene*. S. 168. — f. *Miscellen*. S. 173.

6. Bdchn. 1826. 110 S. a. *Schluß von 1. b. S. 1.* — b. J. N. Vogl, *Vorschlag*. S. 83. — c. E. Straube, *Nachruf an meinen verstorbenen Bruder Aloys*. S. 85. — d. *Miscellen*. S. 87.

7. Bdchn. 177 S. a. *Die Vertheidigung von Saragossa. Frey aus dem Französischen übersetzt*. S. 1. — b. Conrad Spiegel zum Diesenberge und Temme von Padtberg. *Historische Mittheilung*. S. 113. — c. *Etwas über Gibichenstein und Ludwig den Springer*. S. 123. — d. *Notburga. Eine kreichgauische Volksage*. S. 131. — e. Erasmus von Lueg, *der Trotzige. Vaterländischer Geschichtszug*. S. 141. — f. *Die Frau von Neuschloß und ihr Edelknecht. Mährische Sage*. S. 151. — g. *Der Wartburger Eselstreiber*. S. 159. — h. *Die Weiber von Weinsberg*. S. 171.

8. Bdchn. 1827. 120 S. a. *Die Löffel-Ritter, oder: Bürgersinn und Barbarey. Aus dem Französischen*. S. 1. — b. Helmine v. Chézy, *Die Weilburg bey Baden*. S. 71. — c. J. K. B. von Braunthal, *Vorsehung. Eine Erzählung*. S. 73. — d. E. Straube, *Phantasie*. S. 79; *Was mir fehlt?* S. 81. — e. *Historische Skizzen von C... und R...* S. 83. — f. Emil, *Die großen und die kleinen Füße*. S. 113.

cc. α. *Feyerstunden der edleren Jugend. Eine Sammlung der besten Erzählungen und Novellen zur Veredelung des Herzens, zur Erheiterung des Geistes der vaterländischen Jugend. Herausgegeben von Ebersberg. Wien, Leopold Grund, 1826/35. 8. — Sieh § 332, 195. 5) = Bd. X, S. 408.*

Jeder Jahrgang besteht aus 12 Bändchen. Ab 1827 bei jedem Bändchen als *Beilage: Schulblatt. Nützliche Aufsätze über Studiengegenstände junger Leute, über das Schulwesen und wissenswerthe Dinge des gemeinen Lebens, zur angenehmen Belehrung in müßigen Stunden.*

β. 1828: *Feyerstunden der edleren Jugend. Erzählungen, Novellen und Skizzen, zur Erheiterung und Belehrung gesammelt und hg. von Ebersberg.*

γ. 1829: *Feierstunden der edleren vaterländischen Jugend; zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse, zur Ermunterung zum Guten, zur Beförderung des Nützlichen, für ihre Freunde und jeden Gebildeten.*

δ. 1830: Feierstunden ... Jugend, für ihre Freunde und jeden Gebildeten; zur Verbreitung etc.

Mitarbeiter bis 1830 sind: K. H. Andre, Angelus, Barbault, M. A. Becker, Braun v. Braunthal, Chimani, Fanny v. Dallstein, J. Dewora, A. F. Domiterwich, Ebersberg, Ebert, Maria Edgeworth, Engel, C. D. Erhard, W. v. Eyb, L. Fleckles, A. v. Fleschenberg, L. A. Frankl, Agnes Franz, Dr. Fuhrmann, G. v. Gaal, Ludw. E. v. Gay, v. Genlis, Ed. Habel, K. W. Halbkart, Wilhelmine Hauff, Otto Gf. v. Haugwitz, C. v. Heintl, Joh. Hell, Hirt, J. Hoheisel, E. Houwald, M. Jansekowitsch, Kaltenbaeck, v. Köpken, Ph. v. Körber, A. Krammer, Joh. Kratochwila, Ign. Kratschinger, Kretschmann, Kromholz, Krummacher, K. F. Lossius, E. Marquardt, Meißner, G. Merwarth, Erdmann Müller, J. R. Müller, Chr. Niemeyer, Wilhelmine Palkh, R. v. Pfisterer, J. A. Prochaska, J. Resch, J. v. Ribics, G. H. Rode, S. Graf v. Rugenroth, Gräfin von Schallenberg, L. Scheyrer, S. W. Schießler, L. Schlecht, M. Schletzer, Schmitt, A. Schoppe, F. Schuselka, J. G. Seidl, I. A. Graf von Seilern, Soave, C. Spindler, Wilhelmine v. Stain, Starke, Tschabuschnigg, J. N. Vogl, R. Weiß, Chr. Winter, Wolff, Dr. Zehner, Z—r, Zwicker.

II. Almanache.

Vgl. § 298. A. III. = Bd. VI, S. 514 ff.; § 315. II. = Bd. VIII, S. 42 ff.

A. Schlossar, Taschenbücher und Almanache zu Anfang unseres Jahrhunderts. II. Österreich und die Schweiz: Zeitschrift f. Bücherfreunde. III. 2. S. 298 ff.

Während des Zeitraumes von 1815—30 erschienen:

a. Der Freund des schönen Geschlechts. 1804—48.

Vgl. § 298. A. III. kk. = Bd. VI, S. 520; § 315. II. 68 a. = Bd. VIII, S. 61.

b. Nützliches (!) Taschenbuch für Fremde und Einheimische auf das Jahr 1805. Wien bey Artaria Comp. 220 S. 12. — Nach dem gestochenen Titel folgt der gedruckte: Wegweiser für Reisende in Wien: oder historisch-topographische Beschreibung aller Merkwürdigkeiten dieser k. k. Haupt- und Residenzstadt. — Poetische Beiträge fehlen.

(Stadtbibliothek Wien: 10 940 A).

c. Almanach für Wiens edle Töchter auf das Jahr 1805. Wien, bey Joseph Grämmer Buchbinder in der Wollzeile Nr. 829. Kalendarium, 62 S. 13 Kupfer. 32. — Auch mit dem Titel (nach dem Kalender): Taschenbuch für Dichterfreunde. Mit 13 von Herrn Kohl gestochenen Kupfern. Wien. 1805. Bey Joseph Grämmer. Buchbinder. — Enthält 12 anonyme Gedichte. S. 2: NB. Alle Jahre erscheint im October ein solches Bändchen, welches 13 Kupfer von den besten Meistern, und 12 dazu passende Gedichte enthält. (Stadtbibliothek Wien: 49 818 G).

d. Almanach der Kunst und Muse Wiens. 1805. Zu finden in Wien bey F. Mollo. 104 S. 27 Kupfer u. Lithogr. — Enthält anonyme Gedichte. (Stadtbibliothek Wien: 35 622 G).

e. Blüthen und Kränzchen oder Almanach des Scherzes und der Laune auf das Jahr 1810. Wien bey Joseph Schwarzbach, Buchbinder in der Naglergasse nächst dem Neubaad. Kalendarium, 67 S., 23 kolor. Kupfer. 16. — Enthält anonyme Gedichte und: Die Unähnlichen aber die Besten. Ein Lustspiel in einem Aufzuge. (Stadtbibliothek Wien: 49 817 G).

f. Taschenbuch zur Unterhaltung und Aufheiterung für das Jahr 1811, gesammelt und hg. von W. M. Wien, 1811, gedruckt bey Anton Pichler. 262 S. 8.

Wohl identisch mit § 298. A. III. ea = Bd. VI, S. 526.

Enthält Beiträge (wohl meist Nachdrucke) von: Bernitter, Buri, v. Einem, Thomas Elias, Felner, B. Gieseke, F. W. Gubitz, Haries, Haug, D. P. v. Heine, P. v. Hensler, K—n, Kretschmann, v. Kyaw, Ullrich v. L—, A. F. E. Langbein, Lindemeier, A. G. Neuhofer, v. Nikolay, Arthur v. Nordstern, Pfeffel, v. Pufendorf, K. H. L. Reinhardt, R—hl, Schr., M. S—dl, A. S—r, Karl Stein, Weissner, G. J. G. Zimmermann.

g. Selam. 1812—17.

Vgl. § 298. A. III. ha. = Bd. VI, S. 526.

h. *α. Mode Almanach für Damen* 1813. Wien bey Georg Müller in der Singerstraße im Curhaus. Kalendarium, 72 S., 19 Kupfer. 32.

β. 1818: Kal., 47 S., 18 Kupfer. 32.

γ. 1823: Kal., 70 S., 12 Kupfer. 32.

δ. 1826: Kal., 62 S., 9 Kupfer. 32.

ε. *Souvenir Kalender auf das Jahr 1827*. Wien bei Georg Müllner (!). Kal., 62 S., 13 Kupfer. 32.

ζ. *Mode Almanach für Damen auf das Jahr 1830*. Wien bey Georg Müller. Kal., 82 S., 13 Kupfer. 32.

Jeder Band enthält kleine, anonyme poetische Beiträge.

(Stadtbibliothek Wien: 33 960 G).

i. *Theatralisches Taschenbuch* (vom k. k. priv. Theater in der Leopoldstadt, Erato, Thalia). 1814—68.

Vgl. § 298. A. III. *αα.* = Bd. VI, S. 528; § 315. II. 161 = Bd. VIII, S. 81 ff.

k. *Aglaja*. 1815—32.

Vgl. § 298. A. III. *οα.* = Bd. VI, S. 529; § 315. II. 163 = Bd. VIII, S. 84; § 331, I. C. 28) und 2. 23) = Bd. IX, S. 23 und 33.

l. *Almanach für Freundinnen romantischer Lectüre auf das Jahr 1815*. Wien bey Jos. Grämmer Buchbinder in der Grünangergasse No. 885 [gest. Titel]. Kalendarium, 46 S., 8 Bl., 13 Kupfer. 32. — Gedruckter Titel wie oben, jedoch: Mit 6 Kupfern.

Conrad und Margrethe. S. 1. — Der Gefangene. S. 21. — Trau, schau, wem! S. 27. — Artemisia. S. 45.

(Stadtbibliothek Wien: 33 955 G).

m. *Toiletten-Bibliothek für Damen*. Eine Auswahl historischer Gedichte, Balladen, Märchen und Romanzen. Aus den vorzüglichsten Dichtern Deutschlands. Wien, bey Josef Grämmer, Buchbinder in der Grünangergasse No. 885. o. J. VI. 8. — Jedes Bändchen enthält 49 Kupfer und 4 Hefte zu je 36 S. Die Autoren der Gedichte sind nicht genannt.

Bei demselben Buchbinder Grämmer erschien auch:

m¹. *Terpsichore*. Ein Taschenbuch für das Jahr 1817. 4 Hefte. 2 Bl., VI, 32; 36; 44; 32 S. kl. 16. Enthält meist Nachdrucke.

n. *Almanach kleinerer Gedichte, Anekdoten und Miszellen fürs Jahr 1817*. Zur Erheiterung langweiliger Stunden. Wien. Auf Kosten des Verfassers. Gedruckt bey den P. P. Mechitaristen. 48 S. 12. — Die Beiträge sind anonym.

o. *Beiträge zur Bildung für Jünglinge*. Wien, Franz Härter, 1817—18. II. 8. VIII. u. 268 S., 372 S.

Erster Band. a. Vorrede. b. Ottenwalt: Der Jüngling an sein Vaterland. S. 1. Scenen aus dem noch ungedruckten Trauerspiele Cäsar. S. 41. c. Anton Spaun: Über Freundschaft. S. 4. 1. u. 2. Paradoxon von Cicero. S. 23. Ein Gespräch über Leidenschaften. S. 36. Gedanken über verschiedene Gegenstände. S. 196. d. Stellen aus Plutarch. S. 18. e. Kurze Sprüche und Maximen. S. 52. f. Der junge Biber. S. 55. g. Die zwey ersten Kriege der Griechen gegen die Perser. Nach Herodot. S. 61. h. Kenner: Ode. S. 102. Epimeleia. S. 201. i. Von Wittich dem Starken. S. 104. k. Der Krieger und sein Sohn. J. M. S. 161. l. Kluge und scharfsinnige Sprüche der Deutschen aus Zinkgräfs deutschen Apoptegmen. S. 164. m. Mayrhofer, Kunigunde. S. 171. n. Kreil, Ortwin und Edgar. S. 205. o. Der Schutzgeist. S. 220. p. Auszüge aus Jean Paul Friedrich Richters Werken. S. 224. q. Kleanth, Lob der Gottheit. S. 235. r. Kallikratidas. S. 243. s. Eine Scene aus den Phöniterinnen (!) des Euripides. S. 255.

Zweiter Band: a. Ottenwalt: Über Unaufgelegtheit. S. 1. An Klio. S. 111. Gehalt des Lebens. S. 322. Die Seen im Gebirge. S. 343. b. Aus Xenophons Denkwürdigkeiten des Sokrates. c. Zweyter Krieg. S. 52 (vgl. I. Bd., g). d. A. v. Spaun: Die Einleitung zu Sallusts Jugurtha. S. 115. Gedanken über verschiedene Gegenstände. S. 310. Der Felix-Tag. S. 326. e. Kurze Sprüche und Maximen. S. 120. f. Von Wittich dem Starken. S. 127. g. Kenner, Paul's Krönungsfest. S. 195. h. Kluge und scharfsinnige Sprüche der Deutschen. S. 203. i. Mayrhofer: Mahnung. S. 210. Das Leben des Gemüthes. S. 297. Der Schiffer. S. 325. k. Ernst Ludwig Posselt, Anekdoten zur Charakteristik Kaiser Rudolphs von Habsburg. S. 211. l. Einiges aus der Geschichte Kaiser Otto's III. und seiner Zeit. S. 218. m. Kurze Sprüche und

abgerissene Stellen zur Warnung, Ermunterung und Beherzigung für Jünglinge, welche sich vorzüglich auf das Studium der Philosophie verlegen. S. 254. n. Raphael. Ein Gespräch. S. 298. o. Lichtenberg, Daß der Liebe, als Leidenschaft, Widerstand geleistet werden soll. S. 313. p. Claudius, Ueber die Leiden des jungen Werthers. S. 318. q. Jos. Kreil, Das Irrlicht. S. 320. r. Aus Jean Pauls *Kampanerthal*. S. 363.

p. Das Veilchen. 1818—50.

Vgl. § 315. II, 201 = Bd. VIII, S. 98.

q. Klio. 1820 bis 1823 (nicht 1822!). IV (nicht III!).

Vgl. § 298. 182. 6) c; O. 6. 8) = Bd. VII, S. 99. 131. — § 315. II. 221 = Bd. VIII, S. 101.

Enthält poetische Beiträge von Cl. W. Gf. v. Brandis, F. J. Hadatsch, Friedrich Hentl, J. P. Gf. Sermage, C. J. Unger (1823: Marcus Quintus Flaminus oder Die Wahlkämpfer. Ein historisch dramatisches Gemälde mit Gesängen in drey Abtheilungen. S. 11 bis 96).

r. Taschenbuch für die vaterländische Geschichte. Hg. durch die Freyherren von Hormayr und Mednyansky. Wien 1820 bis 1829. X. 12. — Neue Folge (von Hormayr allein). Erster (bis 38.) Jahrgang. 1830 (bis 1849).

Vgl. § 293. 36. 12) 20) = Bd. VI, S. 344; § 298. A. III. ca. = Bd. VI, S. 523; § 315. II, 228 = Bd. VIII, S. 101.

Erster Jahrgang. 1820. XCVI u. 336 S.: a. Erklärung der Kupfer. S. VI. b. Historisches Tagebuch für Ungarn. S. LIII. c. Maria, Königin der Ungarn. S. 1. d. J. M. Schottky, Ausflüge von Wien nach dem k. k. Lustschlosse Lachsenburg und nach Sebenstein. S. 21. e. Die Burg Arva. S. 46. f. Die Burg Trentsain. S. 58. g. Janus Pamonius. S. 109. h. Ahnen-Tafeln. S. 125. i. Werner, Der Ostermontag zu Seefeld. Eine wahre Geschichte. S. 180. k. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 195. l. Aloys Primisser, Über Freidals Turnierbuch, in der k. k. Ambraser Sammlung zu Wien. S. 279. m. Die Murschiffahrt. S. 299. n. Wartinger. Etwas über die Stadt Ziup und ihre Nachbarschaft. S. 301. o. Johann Gf. Mailáth, Gedeon Graf Ráday, der ältere. S. 304. p. Freyherr von Rothkirch, Die Verbannten am Morgarten. S. 308. q. Zedlitz, Das Schaffgotische Wapenschild. S. 314. r. Köffinger, Betzko. S. 318. s. Zedlitz, An Österreich. 1813, S. 328. t. M. v. Cöllin, Die hohe Taufe Rudolpha. S. 330.

Zweiter Jahrgang. 1821. 464 S.: a. Ahnen-Tafeln. S. 1. b. Die Burg Prenstein in Mähren. S. 87. c. Die Burg Eichhorn und ihr vermeintlicher Tempelhof. S. 110. d. Die Königsburg Wissegrad. S. 123. e. Die Festung Gran. S. 136. f. Mailáth, Die Mongolen. S. 155. g. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 181. h. Köffinger, Simon Kemény. S. 266. i. W. A. Swoboda, Sanct Adalbert am grünen Berge. S. 277. k. Stephan von Illyesházy. S. 288. l. Die Jagellonen in Ungarn. S. 301. m. Wissenschaftliche Sammlung des Herrn Niklas von Jankowitz zu Pesth. S. 329. n. Sittenzüge. S. 357. o. Graf Niklas Zrinyi, der Dichter. S. 360. p. A. Primisser, Über Maximilians I. Sammlung altdeutscher Gedichte, in einer Pergament-Handschrift der k. k. Ambrasischen Sammlung. S. 401. q. J. J. Hannusch, Die Sage vom Kanonenkreuz am 18. Oktober 1913, der hundertjährigen Jubelfeyer von Leipzig. S. 420. r. Swoboda, der Gastemord auf der Maidenburg. Ballade. S. 430. s. Castelli, Die arragonische Königin Johanna. S. 437. t. Erklärung der Kupfer.

Dritter Jahrgang. 1822. 458 S.: a. Ahnen-Tafeln. S. 1. b. Das Zipseerhaus. S. 166. c. Das Schloß Neutra. S. 191. d. Mailáth, Die Legende von der heil. Elisabeth. S. 211. Hedwig. S. 225. e. Ther. v. Artner, Der Willi Tanz. Eine slavische Volkssage. S. 240. f. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 249. g. Niklas Istvanfi. S. 337. h. A. Primisser. Fortsetzung von Jg. I. l. S. 401. i. Die tyrolischen Kanzler. S. 377. j. Graf Franz Széchényi. S. 429. k. Die Kaisertochter. (Nach einem altungarischen Gedicht). S. 453/6.

Vierter Jahrgang. 1823. 530 S.: a. Fortsetzung von 2. Jg. l. S. 1. b. Paul von Kinia. S. 31. c. Graf Niklas Salm. S. 52. d. A. Primisser, Über des Kaisers Maximilian I. Gedenkbücher in der k. k. Ambraser Sammlung. S. 163. e. Die Burgen. S. 177. f. Ahnen-Tafeln. S. 215. g. Köffinger, An J. M. Die Willi. S. 341. h. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 349. i. Gabriel Bethlen. S. 453. k. Castelli, Das steinerne Geld. Ballade. S. 517. l. Erklärung der Kupfer.

Fünfter Jahrgang. 1824. 457 S.: a. Der Palatin Georg Thurzo. S. 1. b. Zweytes Gedenkbuch des Kaisers Maximilian I. aus den Handschriften der k. k.

Ambraser-Sammlung zu Wien. Mitgetheilt von Alois Primisser. S. 39. b. Mailáth, Die ungarische Königstochter Margarethe. S. 82. c. Alois Primisser, Der silberne Hausaltar der ungarischen Königstochter Margarethe. S. 97. d. Die Burgen. S. 104. e. J. G. Seidl, Rauhenneck und Rauhenstein. S. 174. f. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 176. g. Die zweyte türkische Belagerung Wiens. 1683. S. 255. h. Mailáth, Ofens Rückeroberung im Jahr 1686. S. 312. i. Oswald von Wolkenstein. S. 334. k. Ahnen-Tafeln. S. 370. l. Die arme Sünderblume. (Nach einem Bruchstück eines altdeutschen Liedes). S. 427. m. Die Jungfrau von Neuhaus. (Mährische Volkssage). S. 430. n. Köffinger, König Emerich. S. 434. Wie Graf Rudolf von Habsburg den Sänger geehrt. S. 439. o. Benedikt Frhr. v. Püchler, König Stephan. Legende. S. 442. p. J. G. Seidl, An Wien. S. 447. Kampfes Nachklang. 1809—11. S. 450. Die frohe Nacht. Am 11. September 1683. S. 452.

Sechster Jahrgang. 1825. 381 S.: a. Zedlitz, Romanzen vom unbekannten Ritter. S. 1. b. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 5. c. Ungarns heilige Reichskrone. S. 54. d. Die Burgen. S. 63. e. J. Ritter von Rittersberg, Ritter Melchior von Redern zu Ruppersdorf, Freyherr auf Friedland und Seidenberg. S. 135. f. Ungarns Verhältnisse mit dem griechischen Kaiserthum. S. 150. g. Michael Beheim's Gedicht von den Wienern und der Belagerung der Burg im Jahre 1462. S. 208. h. Ahnentafeln. S. 247. i. Köffinger, Der Geist von Somolan. S. 333. k. Fr. Pietznigg, Guido Starhemberg, Wiens Fabricius, 1683. S. 344. Kaiser Ottos Rettung. S. 350. l. J. G. Seidl, Vaterländische Gedichte. S. 354. m. J. Schön, Meister Petermann von Eisenberg, Volkssage. S. 367.

Siebenter Jahrgang. 1826. 410 S.: a. J. Schön, Die Sühne. S. 1. b. C. G. v. Leitner, Der Brautwerber. Eine Tyroler Sage. S. 13. c. v. Leitner, Der Teufelstein. Eine Salzburgische Sage. S. 17. d. Joh. Schön, Die drey Kaiserinnen. S. 21. e. Des Königs von Ungarn Gebieth, Macht und Einkünfte im XII. Jahrhundert. S. 25. f. Meinhard von Görz-Tyrol, Herzog von Kärnthen und seine Enkelin Margarethe die Maultasche. S. 29. g. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 66. h. Die Burgen. S. 160. i. F. Haas von Oertingen, Schloß Primda. Böhmisches Sage. S. 198. k. J. M. Schubitz, Emona's Gründung. S. 212. l. Bathyan oder Bruderliebe und Vasallen-Treue. S. 228. m. B. Püchler, Wiens Befreyung von den Türken. S. 235. Der 17. October. S. 238. n. Ein Buch von den Wienern etc. Fortsetzung [zu 6. Jg. Nr. g] S. 241. o. Ungarns Verhältnisse zu Italien. S. 267. p. Ahnentafeln. S. 296. q. J. Schön, Die Trautmannsdorfe. Ballade. S. 402.

Achter Jahrgang. 1827. 452 S.: a. J. Schön, Vom blinden König in Böhmen. Ballade. S. 1. b. Ahnentafel. S. 7. 57. 374. 431. c. Die Strombrant. Eine krainische Sage vom Grafen Auersberg (!). S. 25. d. Die Brüder. Ballade vom Grafen Auersberg. S. 55. e. Canaval, Kaiser Heinrich und Metter. Gemälde. S. 70. f. Jos. Scheiger, Bilder aus der Neustadt. S. 73. g. F. Haas von Oertingen, Der Sieg des heil. Wenzels. S. 97. h. Bürgermeister und Rath etc. S. 101. i. C. E. Ebert, Die Erbauung der Burg Worlik. Altböhmische Sage. S. 104. k. Abstellung der Mummereyen etc. S. 112. l. K. G. v. Leitner, Die Hunde von Kuenring. Ein Balladenkranz. S. 113. m. Instruction Maxens I. S. 124. n. Canaval, Kloster Sedletz. Ein Balladenkranz. S. 130. o. Der Kriegsrath. S. 142. p. J. Scheiger, Österreichische Reisende aus der Vorzeit. S. 150. q. Memorienbuch Kaiser Max I. S. 186. r. Sigmunds von Dietrichstein Bericht etc. S. 220. s. Wolfgang Schreibers ... Kundschaftsnachrichten etc. S. 225. t. Der ... weltberühmte Ritter Niklas Jurischitz etc. S. 227. u. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 235. v. Freiheitsbrief der deutschen Ansiedler in der Zips. S. 330. w. Gabriel Bethlens Verlassenschaft. S. 338. x. Die Burgen. S. 366. 417. y. Kurzer Abriß der Lebensgeschichte des ... Metternich bis zum Jahre 1825. S. 401.

Neunter Jahrgang. 1828. 426 S.: a. J. Schön, Herzog Ulrichs Braut. Ballade. S. 1. b. Österreichische Reisende aus der Vorzeit. S. 5. c. J. Schön, Johann Capistranus. Ein Balladenkranz. S. 31. d. J. v. Albrecht, Niclas Palffy. S. 44. e. C. G. v. Leitner, Die Drau-Jungfer. S. 57. f. J. v. Albrecht, Ungarns drey Palatine aus dem Geschlechte der Palffy. S. 59. g. C. G. v. Leitner, Die Bergknappen zu Zeyring. S. 79. h. J. E. Scheiger, Bilder aus der Neustadt. S. 82. i. J. N. Vogel (!), Fürst Suidrigal's Bär. Litthauische Sage. S. 102. k. J. E. Scheiger, Ausflüge in Wiens und in der Neustadt romantische Umgebungen. S. 116. l. J. F. Kaiblinger, Diplomatische Beyträge zur Geschichte der Babenberger. S. 194. m. Ferd. v. Huschberg, Markgraf Hezilo von Schweinfurth. S. 210. n. J. F. Kaiblinger, Das Schloß Albrechtsberg a. d. Bielach.

S. 238. o. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 271. p. F. Haas v. Örtlingen, Borivor's Bekehrung. S. 340. q. Die Eroberung Ofens im Jahre 1686. S. 343. r. A. Gf. A. Auersberg (!), Schloß Wartenberg. S. 348. Maria Grün. 1665. S. 349. s. Die Burgen. S. 352. t. Ahnentafel. S. 366. u. Canaval, Der Stephansdom zu Wien. Ein Balladenkranz. S. 404.

Zehnter Jahrgang. 1829. 403 S.: a. J. Schön, Das Haus Österreich. Mähre. S. 1. b. Der Werkstreit beym Bau des Stephans-Domes zu Wien. S. 4. c. Haas von Oertingen, Habsburgs Mauer. Ein Gesang im Versmaß des Titul. S. 14. d. Ahnentafel. S. 49. e. E. Duller, Meister Lukas Kranach. Balladencyclus. S. 53. f. Der ungarische Prinzenraub. S. 63. g. J. G. Seidl, Kaiser Karl's Szepter. S. 68. Kaiser Maxens Mantel. S. 70. Albrecht Dürer. S. 72. Speckbacher und sein Sohnlein. S. 74. h. Saphine, Waldliebchen zu Haimbach. S. 76. i. Charakteristische Züge österreichischer Feldherrn und Staatsmänner aus dem 16. und 17. Jahrhundert. S. 80. k. Die Burgen. S. 95. l. J. Schön, Hedwig von Pohlen. Ballade. S. 113. m. Die Schweden in Mähren. S. 117. n. J. N. Vogl, Der stumme Bruder zu Ossiach. Klostersage. S. 144. o. Altdeutsche Kriegs- und Siegeslieder aus den Zeiten Maximilians I. Mitgetheilt von J. B. Docen. S. 158. p. Die Burgen. S. 180. 219. 362. q. Der ungarische Gelehrtenverein im Jahre 1828 zu Pesth. S. 242. r. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 260. s. Leonhard Torstensohn. S. 335. t. E. Duller, Die blinde Königin. S. 390.

Neue Folge (von Hormayr allein). Erster Jahrgang. 1830. 486 S.: a. Gust. Schwab, Des Ritters von Gerhausen Schwur. Schwäbische Sage. S. 1. b. W. A. Gerle, Legenden. S. 5. c. Ahnentafeln. d. Anastasius Grün, Die Leiche zu St. Just. S. 27. e. Versuch Albrechts von Waldstein, eine ständische Verfassung in seinem Herzogthume Friedland einzuführen. S. 29. f. Die Burgen. S. 46. 92. g. Lied eines Landsknechts über das Treffen bei Affalterbach im Jahre 1502. S. 73. h. J. G. Seidl, Klänge aus der Vorzeit. S. 82. i. Böhmens Volkszahl. S. 103. k. Böhmens Elbeschiffahrt im Jahre 1828. S. 108. l. Der Bischof und der Abt. 1496. S. 112. m. Wolfgang Graf von Kolberg. S. 120. n. Die Prennberger. S. 125. o. Bayrische Schafzucht im Jahre 1486. S. 127. p. Der Hof zu München in dem letzten Jahre Maximilians I. S. 130. q. Marschall Aldringens Tod. S. 133. r. Ein Brief des Bischofs Alphons de Ligorio. S. 138. s. Ueber die Urkunden des Hochstiftes Freisingen. S. 140. t. Ueber ... Ausgabe der Briefe des Aeneas Sylvius. S. 144. u. Der Niederbayerischen Herzoge Gruft im Nonnenkloster zu Seelighenthal zu Landshut. S. 148. v. Scriptores Rerum Boicarum. S. 150. w. Einige alte Geschichten aus den Zeiten Friedrichs IV. und Mathias Corvins. S. 155. x. Denkwürdigkeiten der kgl. Stadt Iglau. S. 185. y. Maximilian I., Kurfürst von Baiern und der kaiserliche General-Lieutenant Matthias Graf von Gallas. S. 211. z. Herzog Ottos des Erlauchten Söhne. [Gedicht]. S. 212. aa. Ahnentafeln. S. 219. bb. Das Burgfräulein von Wolfsegg. Oberösterreichische Volkssage. S. 286. cc. Der Markgraf und Herzog Luitpold. S. 291. dd. Aeneas Sylvius' Vaterschaft. S. 300. ee. Hedwig von Polen. S. 301 ff. Ist Pfalzgraf Rupert wirklich vergiftet worden? S. 303. gg. Wolfgang Lazius an Johann Agrikola. S. 308. hh. Des bayerischen Kurfürstens Maximilian Emmanuel Vorhaben, sich mit einer protestantischen Fürstin zu vermählen. S. 312. ii. K. E. Ebert, Eingangsscene aus dem böhmisch-nationalen Trauerspiele: Stir von Cheynon. S. 316. kk. Heinrichs III. Züge nach Ungarn. S. 321. ll. Der Freimann von Kalabrien [Ged.]. S. 385. mm. Die Breuners-Eiche. S. 390. nn. Milosch Obilitsch. Ballade [von J. N. Vogl?]. S. 393. Vgl. unten Nr. 22. 1) c (1830). oo. Scharfenstein. S. 396. pp. Gottfried Heinrich Graf von Pappenheim. S. 404. qq. Büssel, Otto von Brandenburg und die schöne Müllermaid. S. 421. rr. Sagen und Legenden, Zeichen und Wunder. S. 427. ss. Die Schlacht und das römische Reich bei Ampfung und Mühlendorf. S. 453.

a. Iduna. 1821—58.

Vgl. § 315. II, 230 = Bd. VIII, S. 102.

t. Eichenblätter. 1821.

Vgl. § 315. II, 235 = Bd. VIII, S. 103/4.

u. α. Wiener Hof-Theater Journal auf das Jahr 1821 hg. von Koller und Cserny des k. k. National Hof-Theaters. Wien. 1821. 146 S. 8. — Enthält poetische Beiträge von F. C. Weidmann, Friedr. Reil, Carl Sannens, Carl Mai sowie: Des Glaubens Macht. Ein Vorspiel in freyen Versen und einem Akt, nach Frau von Genlis von Carl Mai.

β. Auf das Jahr 1824. 34 S. 8. Enthält statistische Daten und mit eigener Seitenzählung (274/352): Zahlung in gleicher Münze. Lustspiel in einem Aufzuge.
 γ. Auf das Jahr 1825. Enthält zwei dramatische Stücke.
 Vgl. § 315. III, 29 = Bd. VIII, S. 131.
 δ. Auf das Jahr 1828. 34 S. 8.
 ε. Auf das Jahr 1829. 35 S. 8.
 (Nationalbibliothek Wien: *28 L 135).
 v. Balsaminen. 1823.
 Vgl. § 315. II, 250 = Bd. VIII, S. 106.
 w. Huldigung den Frauen. 1823—48.
 Vgl. § 315. II, 253 = Bd. VIII, S. 107 ff.
 x. Ceres. 1823/24.
 Vgl. § 315. II, 258 = Bd. VIII, S. 110.
 y. Vergißmeinnicht. Eine Blumenlese aus dem Gebiete des Wahren, Guten und Schönen, enthaltend an tausend mit dem Nahmen der Verfasser versehenen poetischen und prosaischen Stellen. Erster Theil. Wien, bei Anton Pichler. 1823. 274 S. 12.

z. Aurora. 1824—58.
 Vgl. § 315. II, 264 = Bd. VIII, S. 111 ff.
 aa. Fortuna. 1824—1840.
 Vgl. § 315. II, 265 = Bd. VIII, S. 113.
 bb. Blumen und Knospen gesammelt zur Würze trüber Stunden.
 Von Anton Mauserberger. Wien 1824.
 Vgl. § 315. II, 269 = Bd. VIII, S. 115.
 cc. Heimaths-Klänge. Poetisches Taschenbuch für das Jahr 1825.
 Vgl. § 298. I, 178. 3 = Bd. VI, S. 787; § 315. II, 277 = Bd. VIII, S. 116.
 dd. Blüthen der Liebe und Freundschaft. 1826—35.
 Vgl. § 315. II, 287 = Bd. VIII, S. 117.
 ee. Taschenbuch für Frohsinn und Liebe ... von C. Kuffner. 1826—27.
 Vgl. § 315. II, 293 = Bd. VIII, S. 117.
 ff. Siona. Taschenbuch für Gebildete. Enthaltend eine Sammlung geistlicher Gesänge aus den Werken der vorzüglichsten deutschen Classiker. Wien, Pfautsch, 1827. 8.

Der Verleger, ein Wiener Buchbinder, ließ dieses Taschenbuch und andere seiner Buchbinderarbeit wegen anfertigen und stattete sie innerlich und äußerlich sehr gut aus. Von der Siona erschienen sieben Jahrgänge: für 1827, 1831, 1832, 1833, 1837, 1841, 1850. Den 5. bis 7. Jahrg. besorgte Herm. Waldow (§ 343 = Bd. III, 1190). — Die späteren Jahrgänge brachten auch Originalbeiträge, z. B. von F. Fitzinger, J. L. Huber, M. Neumayer, F. Pfeffer, P. Renn, L. Schlecht, Joh. G. Seidl, Andr. Schumacher, J. Straube, A. v. Tschabuschnigg, J. N. Vogl, H. Waldow, Zeno.

§ 347 = Bd. III, S. 1252.

gg. Ruinen oder Taschenbuch zur Geschichte verfallener Ritterburgen und Schlösser für Freude der Vorzeit, Geschichte und Sagen. Wien. Kaulfuß und Krammer. 1. Sammlung. 1826. IV u. 216 S. 8. 2. Sammlung. 1827. 226 S. 3. Sammlung 1828, 224 S. Herausgeber ist Gerhard von Cöckelberghe-Dützele. Beiträge von E. v. Groote, Rud. Magenau, Dr. Stork, A. Schreiber, A. L. Grimm, Henriette Schubart, Gustav Hohbach, Buri.

Vgl. § 315. II, 296 = Band VIII, S. 119.

hh. Erheiterungs-Bade-Almanach für Damen. [1827].

Vgl. § 315. II, 304 = Bd. VIII, S. 120.

ii. Almanach der Liebe und Freundschaft für 1827. Den lebenswürdigsten der Leserinnen gewidmet. Wien, Verlag des F. Pfautsch, Kurrentgasse No. 414. Kalendarium, 96 S., 13 Kupfer. 16.

Enthält an poetischen Beiträgen: Caroline und die Schwestern. Ein Familien-Gemälde. S. 1. — An die Schamhaftigkeit. S. 81. — Mondesgruß. S. 90. — Rettung. S. 92. — Zuflucht. S. 94.

Für 1828. 83 S., 13 Kupfer. 16. Die November-Reise. S. 1. — Auszug aus den 12 Monathen des Jahres. S. 54. — An Elise. S. 60. — Der Traum. S. 62. — Der

Abend am Vierwaldstätter See. S. 65. Nachdruck: sieh Louise Brachmann § 332, 50. 8) 10 = Bd. X, S. 141.

(Stadtbibliothek Wien: 26 193 G).

kk. α. Thalia. Taschenbuch für die k. k. priv. Theater an der Wien und in der Josephstadt für das Jahr 1828. Hg. von Friedrich Joseph Holzappel, Mitglied des k. k. priv. Theaters an der Wien. 1. Jahrgang. Wien. Gedruckt bey Martin Chr. Adolph, 1828. 168 S. 8.

a. Holzappel, Zur Feier des Jahres 1828. S. 2. — b. Heinr. Adami, Einfälle eines belletristischen Müllermeisters bey seinem Spaziergang vom Kohlmarkt bis in den Prater am 1. Mai 1827. S. 4; Scenen aus dem Mond. Aus dem Mondischen. S. 95. — c. Heinr. Börnstein, Frühlingstöne. S. 65; Liebeslicht. S. 72; Des Sängers Klage. S. 75; Als ich sie zum ersten Mal sah. S. 76; Canovas Theseus im Volksgarten zu Wien. S. 78; Die Schuld. S. 79; Humoristische Treffer und Nietten. S. 80; Musikalische Leiden und Freuden. Parodie der Glocke. S. 121; Nachwort. S. 166. — d. G. A. v. Volkert, St. Severin und sein Schüler Maurus. Legende. S. 66; Dürers Traum. S. 69; Das arme Mägdlein. S. 74; Ahasver, der nie Ruhende. Eine lyrische Rapsodie (!). S. 89; Der Wassermann. Dänische Sage. S. 93; Sängers Abschied von der Erde. S. 117; Todtengräbers Lied. S. 119; Der Schatz. S. 120. — e. Gämmerler, Weiß und Blau. S. 68. — f. W. Kunst, Die Sehnsucht. S. 76; An die verehrte Direktion des k. k. privilegierten Theaters an der Wien. S. 162. — g. K. Singer, Der Frühling. S. 114. — h. Froh, Die Liebe. S. 118. — i. G. Dumont, Einige Worte über das k. k. priv. Theater an der Wien. S. 136. — k. Personalstand des k. k. priv. Theaters an der Wien. S. 136. — l. Der Personalstand des k. k. priv. Theaters in der Josefstadt. S. 155. — m. Prolog zur Wieder-Eröffnung des k. k. priv. Theaters an der Wien, am 28. Juni 1827, gedichtet von J. F. Castelli, gesprochen von Carl, Direktor dieser Bühne. S. 161. — n. Epilog, gedichtet und gesprochen von Ferd. Raïmund... am 25. September 1827 in dem k. k. priv. Theater an der Wien nach beendigter Vorstellung des von ihm verfaßten großen tragisch-komischen Original-Zauberspieles: Moisasurs Zauberfluch. Bei überfülltem Hause und nach fünfmal wiederholten stürmischen Hervorrufen. S. 164.

β. Vergiß mein nicht! Neuestes Theater-Taschenbuch des k. k. priv. Theaters an der Wien, für das Jahr 1830. Den Freunden der Kunst und des geselligen Lebens zur Erheiterung gewidmet von C. F. H. Holzappel, Schauspieler und Souffleur des gedachten Theaters an der Wien. Wien. Auf Kosten und im Verlage des Verfassers. 95 S. 8.

a. A. G., Zur Feyer des Jahres. Worte der Empfindung eines frommen Alten. — b. Sechs Uhr. S. 9. — c. Dramaturgisches A-B-C-Büchlein oder neunzig Pfeile, geschossen auf die Theater-Leute von einem alten Theaterschützen, der sich darum nicht nennt, weil schon viele Pfeile auf ihn zurückgeprallt sind. S. 18. — d. Eduard Silesius (= Frhr. v. Badenfeld), Liebesbann. Märchen. S. 41. — e. Die Erscheinung. Nachtstück von Isabella. S. 62. — f. Die schauervolle Trauung. S. 76. — g. Personalstand des k. k. priv. Theaters an der Wien.

γ. Theatergeschenk der k. k. priv. Theater an der Wien und in der Josefstadt auf das Jahr 1831. (Wien, Ferd. Ullrich). 8.

δ. Humoristisches ineinander-geschachteltes Theater-Perspektiv für hypochondrische Splitter auf das Jahr 1832 den Freunden der Kunst gewidmet. Wien, Ferd. Ullrich. 8.

II. Sphinx. Ein Räthselkranz als Neujahrsgabe. Von J. B. v. K. Wien. In Commission der Mayer'schen Buchhandlung. 1829. 61 S. 8. — Vgl. § 315. II. 316 = Bd. VIII, S. 122.

(Stadtbibliothek Wien: 8479 A).

mm. Taschenbuch für Freunde höherer Bildung enthaltend eine Auswahl gelungener Denksprüche und poetischer Gedanken aus den Werken der vorzüglichsten Schriftsteller: Abel, v. Alxinger, Baggesen, Bürger, Bouterweck, Bürde, Chateaubriand, Claudius, de la Motte Fouqué, Gleim, Gotter, v. Göthe, v. Haller, v. Herder, v. Hölty, Jean Paul, v. Kleist, v. Kotzebue, Kind, Kosegarten, Klopstock, Lafontaine, Langbein, v. Matthison, Moritz, Mahlmann, v. Müller, Arthur v. Nordstern, Pfeffel, Rousseau, v. Salis, Shakespeare, v. Schiller, W. Scott, Schulze, Stael, Stolberg, Tieck, Tiedge, Thümmel, Voss, Wieland, Zschokke, etc. Wien, Pfausch's Verlag Kurrentgasse No. 414, o. J. [1829]. 252 S. u. 2 Bl., 4 Kupfer. 12.

Die Beiträge sind nach folgenden Gruppen geordnet: Freude, Schmerz, Zeit, Natur, Freundschaft, Tugend, Laster, Religion, Hoffnung, Liebe, Glaube, Vergänglichkeit, Unsterblichkeit. — Nach S. 252 folgt ein „Nahmens-Verzeichnis der in diesem Taschenbuche vorkommenden Dichter und Schriftsteller“.

(Stadtbibliothek Wien: 29 344 A).

1. Der Schiffbruch oder Eleonore im Lande des Friedens. Eine Robinsonade. Wien und Prag 1800 bey Franz Haas. Neue Ausgabe: Karl und Wilhelmine oder die Bewohner des Landes der Geheimnisse. Eine Robinsonade. Leipzig im Joachimischen literarischen Magazin. o, J. [1802].

Vgl. H. Ullrich, Robinson und Robinsonaden. Weimar 1898, S. 240, Nr. 35 u. 35 a.

2. Caspar Freymuth oder die Begebenheiten einer Mexikanischen Familie. Eine Robinsonade. Wien und Prag bey Franz Haas. 1801.

3. Georg Treumuth, der österreichische Robinson. Ein Volksbuch zur nützlichen Unterhaltung und zur Erweckung guter Gesinnungen; auch zu Prämien für die fleißige und wohlgesittete Jugend. Herausgegeben von Jos. Bernh. Beichel, Director der k. k. Haupt- und Industrieschule zu Bruck an der Leitha. Wien 1815. Im Verlage der Aloys Doll'schen Buchhandlung. VI u. 212 S. — Zweyte umgearbeitete Auflage 1827.

Vgl. Ullrich S. 196, Nr. 172.

4. Josef Fridolin Lehne.

Gedichte. Wien 1816. II. 12. — Außerdem Beiträge in Taschenbüchern, z. B.: Aglaja f. 1816, S. 155; 1817, S. 162.

5. Johann Peter Silbert, geb. am 29. März 1777 zu Kolmar im Elsaß, floh Ende der achtziger Jahre zunächst nach Mainz, studierte an der dortigen Hochschule und kam 1817 nach Österreich. Hier erhielt er einen Ruf nach Siebenbürgen, wo er am königlichen Konvikte in Klausenburg lehrte. Er kehrte dann nach Wien zurück, übte hier am polytechnischen Institute das Lehramt für französische Sprache und Literatur aus, von dem er 1835 enthoben wurde. Er starb am 26. Dezember 1844. Neben selbständigen dichterischen Versuchen erschloß er der katholischen Literatur durch seine zahlreichen Übersetzungen asketischer und erbaulicher Schriften neue Stoffkreise.

a. Fr. H. Böckh, Wiens lebende Schiftsteller. Wien 1821. S. 49. — b. Fr. Raßmann, Pantheon deutscher, jetzt lebender Dichter. Helmstedt 1823. S. 317. — c. Meusel XX (1825), S. 483. — d. Gräffer-Czikann V (1836), S. 52. — e. N. Nekrolog XXII, S. 1045. — f. Kirchenlexikon I (1850), S. 843. — g. J. A. M. Brühl, Geschichte der katholischen Literatur Deutschlands. Leipzig 1854. S. 385 ff. — h. Kehrein II (1871), S. 148. — i. Wurzbach XXXIV (1877), S. 291. — k. A. D. B. XXXIV (1892), S. 316.

1) Der Handlungs-Correspondent oder zweckmäßig geordnete Sammlung französischer und deutscher Handlungsbriebe für Jünglinge, welche sich dem Handlungsfache widmen. Wien, Doll, 1817. XIV u. 194 S. 8.

2) Philothee oder Anleitung zum andächtigen Leben. Aus dem Französischen des heiligen Franciscus von Sales. Neue Übersetzung. Augsburg, Krantzfelder, 1817. 8. — 1821: Nr. 9) Bd. 1. — 2. Aufl. 1829.

3) Lehrbuch der französischen Sprache. Wien, A. Doll, 1818. VIII u. 682 S. 8.

4) Die heilige Lyra. Wien, Gräffer und Sohn, 1819. 8. — 2. Aufl. Wien, Wallishauser, 1820. 240 S.

Vgl. Chronik d. österr. Lit. 1819, Nr. 21.

5) Emmanuel. Ein Adventbuch aus Kirchenschriftstellern vorzüglich aus dem heil. Bernhard übersetzt und geordnet. Wien, Haas, 1820. 8. — 2. Aufl. 1835.

6) Dom heiliger Sänger oder fromme Gesänge der Vorzeit. Mit Vorrede von Friedrich Schlegel. Wien und Prag, Haas, 1820. XXII u. 330 S. 8.

7) Schriften des heiligen Bernhard. Übersetzt von J. P. Silbert. Mit einer Vorrede von Johann Michael Sailer. Wien, Jakob Mayer, 1820. 8.; 2. Bd. Frankfurt, Andrea, 1822. 8.

8) Aurelius Prudentius Clemens Feyergesänge, heilige Kämpfe und Siegeskronen. Metrisch übersetzt und mit Noten begleitet. Wien, Wallishauser, 1820. XVI u. 299 S. 8.

9) Leitsterne auf der Bahn des Heils. Wien, 1. Bd. Leopold Grund, 1821. 2.—6. Bd. Gedruckt bei Anton Strauß, 1821/25. 8.

1. Bd.: Philothea oder Anleitung zu einem frommen Leben. Aus dem Französischen des heiligen Franciscus von Sales. Neue Übersetzung. 1821. XXXIV u. 429 S. Sieh Nr. 2). — 2. Bd.: Über die Liebe Gottes, oder: Von der Vollkommenheit des christlichen Lebens. Übersetzt aus den Werken des ehrwürdigen Vaters Ludwig von Granada. 1821. XXXVIII u. 334 S. — 3. Bd.: Bekenntnisse des heiligen Augustinus. Aus dem Lateinischen der Mauriner Ausgabe. 1821. XXXII, 526 S. — 4. Bd.: Der geistliche Kampf. Aus dem Italienischen des gottseligen P. Don Laurentius Scupoli. Neue Übersetzung. 1822. XXXVIII, 411 S. — 5. Bd.: Der Christ in der Einsamkeit. Aus dem Französischen des ehrwürdigen Vaters Johannes Crasset. Neue Übersetzung. 1823. XVI, 489 S. — 6. Bd.: Andächtige Betrachtungen über das Leben unseres göttlichen Herrn und Heilandes Jesu Christi übersetzt aus den Werken des ehrwürdigen Vaters Ludwig vom Granada. 1825. XX, 568 S.

10) Des gottseligen Thomas von Kempis vier Bücher von der Nachfolge Christi übersetzt. Mit einer Vorrede von F. L. Z. Werner. Wien, Wallshauser, 1822. 12. — 3. Aufl. 1830.

11) Theotismus oder von der Liebe Gottes; aus dem Französischen des heiligen Franz von Sales übersetzt. München, Giel, 1822. II. 12.

12) Des gottseligen Johann Tauler's Spiegel der Liebe oder Weg zur Vollkommenheit dargestellt in geistreichen Betrachtungen über das Leiden Christi. Neu bearbeitet und herausgegeben. Wien, Leopold Grund, 1824. IV, 404 S. 8.

13) Geheiligt werde dein Name! Ein katholisches Gebet- und Andachtsbuch. Mit 5 Kupfern und 1 Vignette. Wien, Haas, 1823. 8. — 2. Aufl. 1827. — 3. Aufl. 1831.

14) Communionbuch für fromme Seelen, nach den Lehren und Schriften der Heiligen. Mit 1 Kupfer und 1 Vignette. Wien 1825. 12. — 2. Aufl. Leipzig, Fleischer, 1829. — 3. Aufl. Wien, Grund, 1860. XII u. 404 S.

15) Des heiligen Augustinus zwey und zwanzig Bücher von der Stadt Gottes. Aus dem Lateinischen der Mauriner Ausgabe übersetzt. Wien, J. B. Wallishauser, 1826. II. XII u. 656, 1036 S. 8.

16) Gegrüßet seyst du Maria! Ein Gebetbuch zur Verehrung und Nachfolge der allerseligsten Jungfrau, für katholische Christen etc. Wien, Armbruster, 1826. 8. — 2. Aufl. 1829. — 3. vermehrte Aufl. 1837. — 4. vermehrte Aufl. Wien, Wallishauser, 1843.

17) Das evangelische Jahr oder Stunden der Andacht für katholische Christen. In 365 Betrachtungen. Nach der Concordanz aller vier Evangelien bearbeitet. Wien, C. Haas, 1826. VIII u. 1144 S. 8.

18) Die heilige Schrift, ihr Charakter, ihre Bedeutung und wie sie zu lesen, ein Wort zu den verschiedenen deutschen Übersetzungen derselben. Würzburg, Etlinger, 1826. 8.

19) Geistliche Myrrhenkrone, eine vollständige Sammlung auserwählter Gebete aus den Schriften des heiligen Augustinus, Franz von Sales etc. u. a. d. bewährten Schriftstellern der älteren und neuesten Zeit. Nebst einem Anhang sämtlicher Kirchenlieder und Litaneyen. Mit Vorrede von J. P. Silbert. Nebst 3 Kupfern und 1 Vignette. Wien, L. Grund, 1826. 12. — 2. Aufl. 1830.

20) Sammlung wahrhafter Abbildungen der Heiligen Gottes. Nach Zeichnungen von L. Schnorr von Carolsfeld. Nebst deren Lebensbeschreibungen. Mit 56 Abbildungen. Wien, Carl Haas, 1827. 8.

21) Gersen, Gerson und Kempis; oder: Ist einer von diesen Dreyen und welcher ist der Verfasser der vier Bücher von der Nachfolge Christi? Mit einem kritischen Rückblick auf die Behauptungen der neueren, französischen Kritiker A. A. Barbier und J. B. M. Gence. Wien, Armbruster, 1828. 81 S. 8.

22) Der goldene Weihrauchaltar, oder Gebete der Heiligen Gottes. Ein vollständiges katholisches Gebet- und Andachtsbuch sowohl zum kichlichen als häuslichen Gebrauche. Mit 7 Portraits. Wien, Haas, 1828. 12. — 2. verbesserte und vermehrte Aufl. 1835.

23) Kleines christkatholisches Hausbuch für jeden einzelnen Tag des Jahres aus den Denkprüchen, Lehren und Beispielen der Heiligen; nebst einer Andachtsübung für die heilige Messe und Übungen über die vier letzten Dinge. Aus dem Franzö-

nischen frei übersetzt. Wien, J. B. Wallishäuser, 1828. 12. — 2. vermehrte Aufl. 1840. 12. — 3. Aufl. [1857]. IV u. 520 S.

24) Wegweiser zum Himmel oder christliche Beherzigungen über das Eine Nothwendige, auf jeden einzelnen Tag des Jahres. Aus dem Französischen des ehrwürdigen P. Franciscus Nepveu, weiland Priester (!) der Gesellschaft Jesu. Neue Übersetzung. Wien. Gedruckt bey Leopold Grund. 1829. IV. 3 Bl., 303 S.; 2 Bl., 309 S.; 3 Bl., 340 S.; 2 Bl., 346 S. 8.

25) Andachtsbuch zum göttlichen Herzen Jesu. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1830. 12.

26) Der Frauenspiegel, aufgestellt in einer Reihe Biographien gottseliger Personen aus dem Frauengeschlechte. Wien, C. Haas, 1830. 8.

27) Gelobt sey Jesus Christus! Ein katholisches Gebet- und Andachtsbuch. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1830. 8. — 2. Aufl. 1834. — Neuer Abdruck [1853]. 365 S. 8.

28) Legenden, fromme Sagen und Erzählungen gesammelt. Mit dem wohlgetroffenen Porträte des Verfassers. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1830. II. XVI u. 429, 462 S. 8.

29) Geistliche Myrrhenkrone. Eine vollständige Sammlung auserlesener Gebete aus den Schriften verschiedener Schriftsteller. Wien, L. Grund, 1830. 8.

30) Homiletische Fastenpredigten, nebst fünf Predigten über das Sakrament der Buße übersetzt aus den Werken des ehrwürdigen Vaters Ludwig von Granada. Wien, L. Grund, 1830. 8.

31) Denkmale der christlichen Glaubens- und Sittenlehre aus allen Jahrhunderten. Ausgewählt und übersetzt von J. M. Denis. Wien 1795. — 2. Aufl. durchgesehen und herausgegeben von J. P. Sibert. Wien, C. Haas, 1830. III. 8.

32) Unterredungen mit Gott, schon in dem XII. Jahrhunderte gesammelt. Aus dem Lateinischen übersetzt von J. M. Denis. 2. Aufl. durchgesehen und herausgegeben von J. P. Silbert. Wien, C. Haas, 1830. 283 S. 8.

33) Lichtpunkte aus der hellen Kammer eines christlichen Denkers. Wien, C. Haas' Wwe., 1831. II. XII u. 226, 259 S. 12.

34) Stunden der wahren Andacht zur Belehrung und Erbauung. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1831/34. II. in je 2 Abth. 8. o. Vfn. — Vgl. § 332, 25. C. 67) d. s = Bd. X, S. 82.

35) Geistliche Schatzkammer. Ein vollständiges katholisches Gebetbuch. 2. Auflage durchaus neu bearbeitet von J. P. Silbert. Mit Titelpuffer und Titelvignette. Wien, L. Grund, 1832. 12.

36) Das kleinere Gelobt sey Jesus Christus! Ein katholisches Gebets- und Andachtsbuch. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1833.

37) Die Nachfolge der Allerseligsten Jungfrau, in vier Büchern. Aus dem Französischen. Neue Übersetzung. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1833. IV u. 344 S. 8.

38) Begleiter auf dem Tugendwege. Wien, C. Haas, 1833. 12.

39) Thomas von Kempen. Sämmtliche Werke. Aus dem Lateinischen übersetzt. Wien, Wallishäuser, 1833/34. IV. 8.

40) Mein Kind, gieb mir dein Herz! Ein Gebet und Erbauungsbuch für fromme Kinder. Wien, L. Grund, 1834. 8.

41) Vorhallen der seligen Ewigkeit. Leipzig, Fleischer, 1834. 8.

42) Der Weg zum Heil oder tägliche Gebete. Aus dem Französischen übersetzt und mit alten Kirchenliedern versehen. Wien, Riedl's Wwe., 1834. 8.

43) Christliches Festgeschenk. Eine Sammlung frommer Betrachtungen und Gebete zur Beherzigung fürs ganze Leben. Wien, C. Haas, 1835. 8.

44) Die Himmelspforte. Ein vollständiges Gebet- und Andachtsbuch für katholische Christen. Wien, Wallishäuser, 1835. 12.

45) Geistlicher Seelentempel, erleuchtet durch Andacht und Liebe. Ein vollständiges Gebet- und Erbauungsbuch für alle Stände. Regensburg und Landshut, Manz, 1835. 8.

46) Kleiner geistlicher Seelentempel etc. Ein katholisches Gebet- und Erbauungsbüchlein. Regensburg und Landshut, Manz, 1835.

47) Die Schule des Kreuzes und der Liebe. Aus dem Lateinischen des J. Drexelius übersetzt. Wien, Mösele, 1835. 8. — 2. Aufl. 1841.

48) Ludwig von Granada. Homiletische Predigten auf das ganze Kirchenjahr. Aus dem Lateinischen übersetzt. Landshut, Manz, 1835/36 V. 8.

49) Ferdinand der Zweite, Römischer Kaiser und seine Zeit. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1836. XXII u. 471 S. 8.

50) Das Leben des heiligen Laurentius Justiniani. Regensburg und Landshut, Manz, 1836. 8.

51) Bonaventura, goldener Psalter zu Ehren Unserer Lieben Frau in allen Nöthen und Anliegen zu bethen. Aus dem Lateinischen übersetzt. Wien, Armbruster, 1837. 12. — 2. Aufl. 1841.

52) Von den Wonnen der seligen Gottesliebe und der Vereinigung der Seele mit dem ewigen Worte durch Erkenntnis und Liebe. Aus dem Lateinischen des Laurentius Justinianus übersetzt. Landshut, Manz, 1836. 8. (= Leitsterne 13. Oder: Neue Folge 7. Bd.).

53) Eleonore, römische Kaiserin, Gemahlin Leopold des Ersten. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1837. 8.

54) Geschichte des Papstes Pius VII. Verfaßt von Ritter Artaud. Aus dem Französischen. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1837/8. II. XII, 291 S., 327 u. 314 S. 8.

55) Franz von Salignac de la Mothe Fenelon's sämtliche Schriften. Aus dem Französischen übersetzt. Regensburg, Manz, 1837/39. IV. 8.

1. Bd.: Über das Daseyn Gottes und über verschiedene Gegenstände der Metaphysik und Religion. 1837. — 2. Bd.: Dogmatische Abhandlungen, Predigten, geistliche Anreden und Betrachtungen. 1837. — 3. u. 4. Bd.: Christliche Gedanken- und Belehrungen, Betrachtungen auf heilige Zeiten des Jahres und religiöse Zuschriften. Briefe über das innerliche Geistesleben und andere religiöse Gegenstände. 1838/39.

56) Kirchliche Tagzeiten zu Ehren Unserer Lieben Frau. Nebst dem Marianischen Psalter des heiligen Bonaventura. Aus dem Lateinischen übersetzt. Wien, Armbruster, 1837. 12. — 3. Ausgabe. Wien, Mayer u. Comp., 1843. 12.

57) Die heilige Schrift, ihr Charakter und ihre Bedeutung und wie sie zu lesen. Ein Vorwort zu den Leipziger Bilderbibeln. Würzburg, Etlinger, 1838. 4.

58) Dasselbe. Ein Vorwort zu der van El'schen Prachtbibel für Familie und Haus. Ebd. 1838.

59) Dasselbe. Ein Vorwort zu allen bis jetzt erschienenen Ausgaben der Jos. Franz Allioli'schen Bibel. Ebd. 1840.

60) Christus und die zwölf Apostel. Nach Berthel Thorwaldsen lithographiert. Mit Text begleitet von J. P. Silbert. Stuttgart, Scheibles Buchhandlung, 1838. fol.

61) Ludwig von Granada: Einkehr in Gott auf den Wegen des geistlichen Lebens. Übersetzt. Regensburg, Manz, 1838. 8.

62) Leben des heiligen Franz von Sales. Fürstbischofs von Genf, Stifters des geistlichen Ordens Mariä Heimsuchung. Aus dem Französischen des Herrn Marsollier. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1838. III. VIII u. 316, 335, 304 S. 8.

63) Das Leben unseres Herrn Jesu Christi, des Sohnes Gottes und der Jungfrau. Mit 12 Stahlstichen. Leipzig, Wunder, 1839. 4. — 2. Aufl. 1841. — 3. Aufl. 1843. — 4. Aufl. 1846.

64) Die vier heiligen Evangelien unseres Herrn Jesu Christi. Aus der lateinischen Vulgata getreu übersetzt. Pforzheim, Dennig, Finck u. Comp., 1839. 8. — 2. Aufl. 1842.

65) Das Leben des heiligen Johannes Chrysostomus. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1839. II. XVI u. 279, 232 S. 8.

66) Conversations Lexicon des geistlichen Lebens. 1. Bd. Mit 26 Stahlstichen. Regensburg, Manz, 1840. 8.

67) Opfer der Andacht. Eine Auswahl kräftiger Gebete. Regensburg, Reitmayr, 1840. 12.

68) Das Leben Mariä, der jungfräulichen Gottesmutter. Mit einer Beigabe: Tagzeiten von der unbefleckten Empfängniß. Leipzig 1840. — 2. Aufl. 1843. — 3. verm. u. verb. Aufl. Regensburg, Manz, 1861. 361 S. 4.

69) Das Leben des heiligen Ambrosius, Erzbischofs von Mailand und Kirchenlehrers. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1841. 8.

70) Die heilige Messe, das Denkmal der göttlichen Liebe Jesu. Ein Buch zur Belehrung und Erbauung. Mit einem Anhang von 52 Gebeten zur heiligen Messe und verschiedenen anderen Andachts-Uebungen. Mit 22 Stahlstichen. Regensburg, Manz, 1842. 8. — Neue wohlfeile Ausgabe 1844. — 2. Aufl. 1849. XVI u. 704 S.

71) Das Leben des heiligen Athanasius. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1842. VIII u. 308 S. 8.

72) Licht- und Trostquellen in kurzen Betrachtungen auf alle Tage des katholischen Kirchenjahres. Große Prachtausgabe mit Randverzierungen und 367 Vignetten in Holzstich. Pforzheim. Stuttgart, Scheible, 1842. 8. — Taschenausgabe 1843. 8.

73) Das Licht Jesu in dem Tempel des frommen Herzens. Ein katholisches Erbauungsbuch für die häusliche Andacht in 365 Betrachtungen oder des evangelischen Jahres zweite durchgesehene und illustrierte Ausgabe. Wien, Haas, 1842. 8.

74) Mannathau in der Wüste des Lebens. Religiöse Gedichte. Pforzheim, Dennig, Finck u. Comp., 1842. 8.

75) Columba. Ein Füllhorn freundlicher Blüten und Früchte zur Belehrung und Erheiterung, zumal der gebildeten Jugend. Pforzheim, Dennig, Finck u. Comp., 1843. 8.

76) Geschichte der heiligen Engel. Elberfeld, Büschler, 1843. 12. — 2. Aufl. 1851. XII u. 303 S.

77) Der christliche Dulder auf dem Himmelswege. Ein Buch zu trostreicher Erkräftigung für Lebende. Wien, Wallishauser, 1844. 12.

78) Blüten, Früchte und Kreuzesdornen der katholischen Missionen in verschiedenen Ländern des Erdkreises. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1844. 8.

79) Kleine katholische Hauspostille für alle Sonn- und Feiertage des Jahres. Mit zahlreichen und sinnvollen Übersetzungen der heiligen Väter und leuchtenden Beispielen. Elberfeld, Büschlersche Verlagsbuchhandlung, 1845. 8. — 2. Aufl. Arnberg, Grote, 1851. XVI u. 400 S.

80) Opfer-Flammen des kindlichen Herzens. Ein Gebetbuch für jugendliche Gemüter. Mit 1 Stahlstich. Einsiedeln, Gebr. Benzinger, 1844. 8. — 2. Aufl. 1851. X u. 241 S.

81) A. Arohier. Die Familie Morand, ein Zeitgemälde aus der Pariser Welt. Nach dem Französischen. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1845. 8.

82) Allgemeines Wörterbuch der heiligen Schrift. Herausgegeben von einem Verein katholischer Geistlichen. Real-Bibel-Lexicon. Ein Supplementband zu allen Bibelausgaben nach der Vulgata, besonders aber zur heiligen Schrift, übersetzt von J. F. Allioli. Zweite gänzlich umgearbeitete und sehr vermehrte Aufl. Regensburg, Manz, 1845/6. II. 8.

6. Johann Langer, geb. am 7. April 1793 in Wien als Sohn eines Wiener Bürgers, mit dürftigen Schulkenntnissen ausgestattet, bildete sich durch rastlosen Eifer autodidaktisch weiter, nicht immer nach den besten Mustern, was sich bei seinen Arbeiten fühlbar machte. Seit 1816 war er Mitarbeiter an Bäuerles Theater-Zeitung und entfaltete in Zeitschriften und Almanachen große Fruchtbarkeit. Wichtiges und Ersprießliches leistete er als Bürger der Stadt in humanitären Ämtern, die er selbstlos verwaltete. Er starb am 29. Januar 1858.

a. Die Feierstunden 1835. S. 573. — b. Gräffer-Czikann III (1835), S. 359; IV (1836), S. 531. — c. Österr. Zuschauer. 1837. S. 420. 1339. — d. Seidlitz I (1837), S. 114. — e. Der Wanderer 1838. Nr. 283, S. 1129. — f. [Uffo Horn], Oesterr. Parnas etc. (1842). S. 28. — g. Österr. Bürgerkalender. Wien 1847. S. 32. — h. Iria. Gräzer Mode- und Musterblatt 1851. — i. Wiener Theater-Zeitung 1858. Nr. 17, S. 66. — k. Wurzbach XIV (1865), S. 113. — l. Kehrein I (1868), S. 219.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Bäuerles Theater-Zeitung: 1817. 1819. 1823. 1825. 1826. 1831/42.

b. Theatralisches Taschenbuch vom k. k. priv. Theater in der Leopoldstadt 1817: Der Geburtstag. Ein kleines Drama für Kinder. S. 1/12. Prolog gesprochen bey Eröffnung eines Gesellschafts-Theaters. S. 67/8. Drey Rosen. S. 82/3. — Ferner: S. 87. 89. 95. 96. 97. 124/6. — Amor in Arkadien. S. 112/7. — 1818: Prolog bey Eröffnung eines Liebhaber-Theaters. S. 15/32. — Ferner: S. 72/4. 83/6. 119. 120. 121. 124. — 1819: S. 40/1. 51/2. 58/9. 71 ff. — 1820: Das Wirtshaus zu Neumarkt. Ein Lustspiel

in einem Act. Nach einer Erzählung bearbeitet. S. 1/35. — Ferner: S. 54. 61/2. 89/90. 105. 123/5. 133/4. 144. 150/2. — 1821: S. 56/60. 113. 123. 177. 180. 183. — 1822: S. 155/6. 157/8. 174/5. 176/7. — Der Geburtstag. Kleines Drama in einem Act. S. 203/22. — 1823: S. 117/8. 119/20. — Das Fest der Freude. Allegorisches Spiel in Versen. S. 151/60. — 1826: S. 118. 119. 120. — 1827: S. 16/7. 88/9. 94/6. — 1829: S. 34/41. — 1834: S. 54/7. — 1835: S. 1/10. — 1836: Die Komödie im Zimmer. Gelegenheitsstück. S. 212/42. — 1837: S. 204. — 1838: S. 180/1. — 1839: S. 186/8.

c. Wiener Zeitschrift 1820: Die Freude. S. 37. — Erwartung. S. 85. — Logogryph. S. 438. — Dreysilbige Charade. S. 477. — Mit Tiedges Urania. An Josephine Gr. v. D**n. S. 908/9. — Charade. S. 924. — 1821: Nr. 27, S. 221. — Nr. 70, S. 592/3. — Nr. 98, S. 827/8. — Nr. 119, S. 1005. — Nr. 129, S. 1094. — Nr. 143, S. 1197. — 1822: Nr. 39, S. 313/4. — Numero: Eilftausend achthundert fünfunddreyßig. Eine humoristische Erzählung. Nr. 62, S. 497/501. Nr. 63, S. 505/10. Nr. 64, S. 513/6. Nr. 65, S. 521/4. — 1823: Nr. 54, S. 440/1.

d. Huldigung den Frauen 1824: Das Traumgesicht der Grafenbraut. S. 296/305. — Räthsel. Logogryph. S. 331/3. — 1825: Die Brautfahrt des Herrn Baldrian Druschel S. 175/81. — 1826: Der Clavierspieler. Eine Erzählung. S. 194/229. — 1835: Huldigung den Frauen. Humoristische Erzählung. S. 24/59. — 1838: S. 306/10.

e. Aurora 1824: Stille Liebe. S. 129. — 1825: Vorwurf. S. 46/7. — 1826: Aurora. Humoristische Erzählung. S. 3/15. — Der Dichter im Rathe. S. 76/8. — 1827: Unter ihrem Fenster. S. 194/5. — Die Sage vom Falkensteine. S. 253/62. — 1837: Die letzte Stunde des Dichters. S. 121/8.

f. Ceres II 1824: Der Fürstenbrunnen auf dem Untersberge. Eine Salzburgische Sage. S. 303/13.

g. Carinthia 1824: Annaberg. Nr. 43. — Der alte Vater ins Stammbuch seines Sohnes. Nr. 45. — 1825: Epistel an Marie v. G**** in Klagenfurt. Nr. 17. — Das erste Bild. Nr. 27.

h. Das Veilchen 1824: Der Engel des Lebens. S. 83.

i. Philomele I, 1825: Meeresfahrt. S. 281. — II, 1826: Auf der Koppe. S. 27. — Elegie an meinen alten schwarzen Rock. S. 205.

k. Fortuna 1825: Nah oder fern? S. 52/3. — 1826: Der Königstochter Page. Eine Sage. (Nach dem Altenglischen). S. 232/46. — 1827: Jobsen's Glück und Ende. Nach einer alten Sage. S. 385/406.

l. Der Freund des schönen Geschlechtes 1827.

m. Siona 1834, S. 213; 1837, S. 195 f. 199.

n. Frauenlob 1836. 1837.

o. Der Minstrel 1836: Des Priesters Tod. S. 108.

2) Gedichte. Wien, A. Mausberger, 1830. II. 8.

3) Kränze für die Jugend. Eine Sammlung von Gedichten und Festspielen. Vorgetragen bey häuslichen Feyerlichkeiten und öffentlichen Schulfesten. Wien, Anton Mausberger, 1830.

4) Erzählungen, Märchen und Skizzen. Wien, Anton Mausberger, 1835/6. II. X u. 270, 251 S. 8.

Vgl. Feierstunden 1834. IV, S. 1362/3.

5) Neue Erzählungen und Humoresken. Wien, Tendler und Schaefer, 1838. II. 185, 198 S. 8.

Vgl. Österr. Zuschauer 1837. IV, S. 339/40.

6) Gedichte. Neue Folge. Mit Langers Portrait. Wien, Tendler und Schaefer, 1840. II. 158, 220 S. 8.

Vgl. Österr. Zuschauer 1841. I, S. 293 f.

7. **Wilhelm Freiherr von Eyb**, geb. am 26. Dezember 1795 in Wien, zeigte frühzeitig große Vorliebe für Naturwissenschaften. Besondere Neigung erwies ihm Leopold Trattinick, für dessen naturgeschichtliche Prachtwerke er viele Tafeln zeichnete. Er starb in Melancholie und Lebensüberdruß am 20. Januar 1831. Seine lyrischen Dichtungen sind in Zeitschriften und Almanachen zerstreut.

a. Böckh 1821. S. 15. — b. Bäuerles Theater-Zeitung XXIV (1831), Nr. 14, S. 56. Nekrolog von Kachler. — c. Wurzbach IV (1858), S. 117/8. — d. Patuzzi II (1864), S. 350. — e. F. Gräffer, Wiener Dosenstücke, S. 189 f.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

- a. Wiener Zeitschrift 1817: An die Verklärte. Nr. 101, S. 419. — 1823: Korallen. Nr. 124, S. 1018.
- b. Selam 1817: Die Reise nach Italien. S. 281.
- c. Aglaja 1818: Morgenphantasie. S. 210/4.
- d. Gräffers Conversationsblatt I, 2, 1819: Nr. 16. — II, 1820: Nr. 13. 89. 106.
- e. Eichenblätter 1821: Die Burgruinen. S. 83.
- f. Bäuerles Theater-Zeitung 1823: Nr. 104. — 1825: Nr. 17. 74. 126. 133. 135. 142. — 1826: Nr. 16. 24. 34. — 1827: Nr. 4. 6. 79. — 1828: Nr. 89. — 1829: Nr. 32. 57. 79. 84. 89. 91. 100. 109. 138. — 1830: Nr. 134.
- g. Aurora 1825: Der Leichenzug. S. 72/3. — 1826: Sängerkzug. S. 144/5. — Herr, es will Abend werden. S. 191/2. — 1836: Denk' hin! — Denk' her. S. 202/3. — 1841: Der Todesritt. S. 95/6.
- h. Fortuna 1825: Der Blumenkranz. S. 30/2. — Vergleichung an F. A. S. 101. — Unvergänglichkeit. S. 194/6. — 1826: Lied an F. A. S. 177/8. — Huldigung an F. A. S. 251/2. — 1827: Klothar. S. 159/62.
- i. Huldigung den Frauen 1825: Sie. Antwort. S. 244/6. — 1828: Tanne und Palme. S. 152/4.
- k. Philomele I, 1825: S. 242. — II, 1826: S. 325.
- l. Iris 1825: Nr. 35. 38. 42. 49. — 1826: Nr. 3. 67. 70. 72. 100. 106. — 1827: Nr. 41. 55. 60. 67. 96. 124. 152. 153. — 1828: Nr. 13. 14. 26. 27.
- m. Illyrisches Blatt 1828: Nr. 33. 35. — 1829: Nr. 2. 33.
- n. A. Bäuerle, Das 60. Geburtsfest . . . Franz I. Wien 1828.
- o. Der Minstrel 1836: Der Wolfsberge Ladung. S. 62.

8. Franz Schlechta Freiherr von Wasehrd, geb. am 20. Oktober 1796 in Wien, trat nach Vollendung seiner Rechtsstudien in den Staatsdienst, wo er es bis zum Sektionschef im geheimen Rat brachte. Er starb am 24. März 1875.

- a. F. Raßmann, Pantheon deutscher jetzt lebender Dichter. Helmstädt 1823. S. 288. — b. E. v. Bauernfeld, Die schöne Literatur in Österreich. 1835. — c. Gräffer-Czikann IV (1836), S. 541. — d. Mosenthal, Museum etc. Wien 1854. S. 297. — e. Scheyrer. 1856. S. 386. — f. J. F. Castelli, Memoiren. 1861. II, S. 203. — g. Patuzzi II (1864), S. 356. — h. E. v. Bauernfeld, Ges. Schriften XII (1873), S. 134. — i. Wurzbach XXX (1875), S. 63. — k. Brümmer. 1884. S. 452.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

- a. Bäuerles Theater-Zeitung 1817: Nr. 80/3. 95. 114. 116. 121. 124. 125. 127/31. 133. 136/8. 141. 149. 153. 156. Beilage Nr. 6/9. — 1819: Nr. 54. 66. — 1826: Nr. 10. — 1827: Nr. 44 (Am Grabe Beethovens).
- b. Wiener Zeitschrift 1818: Widerschein. Nr. 99, S. 804. — 1819: Tausch. Nr. 126, S. 1027. — 1825: Wanderlieder. Nr. 146, S. 1208/9. — 1826: Auch ein Lied an den Frühling. Nr. 57, S. 452. — Weihe. Nr. 60, S. 473/4. — Ghaselen. Nr. 150, S. 1206. — 1827: An das neue Jahr. Nr. 1, S. 1. — Charade. Nr. 17, S. 134. — May. Nr. 61, S. 497. — Nach einem Sonntag. Nr. 65, S. 527/8. — Am Bade. Nr. 84, S. 691. — Abschied von Gloggnitz. Nr. 125, S. 1031. — Am Grabe meiner Mutter. Nr. 142, S. 1174/5.
- c. Gräffers Conversationsblatt 1820: Nr. 53. 56. 66. 69. 75. 89. — 1821: Nr. 32. 40.
- d. Eichenblätter 1821: Der Goldfisch im Glase. S. 82. — Trost. S. 124.
- e. Aglaja 1821: Schwingen. S. 115. — 1822: Glühwürmchen. S. 194/5. — 1824: Libelle. S. 136/9. — Der Geist des Gewässers. S. 241/2. — 1827: Trinklied. S. 96/8. — 1828: Dichten. S. 120/3. — 1829: Grund. S. 216/7.
- f. Taschenbuch des k. k. priv. Theaters in der Leopoldstadt 1822: Der starke Siegfried. Heldensage. S. 178/93. Sieh § 333 = Bd. X, S. 594, 140. — 1823: Vergeltung. S. 31/7.
- g. Der Kranz oder Erholung für Geist und Herz 1822/3: Die Blumen. Nr. 117.
- h. Ceres I, 1823: Die Rache. Schauspiel in einem Akte. S. 125. Sieh Nr. 3). — II, 1824: Freundschaft und Liebe. Parabel. S. 272.
- i. Huldigung den Frauen 1823: Das Lied vom Veilchen. Erzählung. S. 185/96. — 1824: Feier der Mutterliebe. Eine idyllische Scene. S. 251/85. — 1825: Andromeda. S. 99/101. — 1826: Schmetterling und Biene. S. 160/1. — 1827: Der Geist des Feuers. S. 190/1. — 1828: Wunsch. S. 46/7. — 1829: Sitz und Buch. S. 244. — Vorsatz. S. 256/7. — Geheimnis. S. 366/7. — 1830: Blumen und Bienen. S. 212. — 1832: Physiognomik. S. 257/8. — 1833: Dichterfrühling. S. 221/3.

- k. Hormayrs Archiv 1824: Nr. 13, S. 80. — 1826: Nr. 1. — 1829: Nr. 29, S. 229.
 l. Aurora 1825: Der Egoist und der Kosmopolit. S. 70/1. — 1828: Häuslichkeit. S. 95. — 1829: Ghasele. S. 60.
 m. Philomele 1825: Leben, Dichten und Meinen. S. 209.
 n. Fortuna 1825: Der Schmetterling. S. 130/1. — 1826: Bitte. S. 100. — 1828: Der Niemand. S. 111/2. — 1830: Dichter-Moral. An ein Röschen. S. 208/9.
 o. Taschenbuch für Frohsinn und Liebe hg. v. Chr. Kuffner. 1826: Die Rosen. S. 86.
 p. Veilchen 1826: Bertha und Hugo. S. 1.
 q. A. Bäuerle, Gott erhalte Franz den Kaiser. 1827: Weihe. S. 117.
 r. Wiener Gesellschafter hg. von A. Schumacher. Wien 1833: Auf einen Eichenbruch. III, S. 101.
 s. Witthauers Album. Wien 1838. S. 262.
 t. Faust. Poligrafisch illustrierte Zeitschrift. III. 1856: Blumen und Bienen. S. 11. — Im Hafen. S. 15. — Der Schmetterling. S. 21. — Kinder im Brunnen. S. 23. — IV, 1857: An den Frühling. S. 14.
 v. Im Taschenbuch ‚Penelope‘ (vgl. Bd. VIII, S. 76. 139), Frauentaschenbuch (vgl. Bd. VIII, S. 87. 165 a).
 2) Das Christusbild. Dramatisches Gedicht. 1819. Vgl. Nr. 3); Abdtg. 1819 Nr. 78; Gesellschafter 1819 Nr. 47.
 3) Dichtungen. Wien, v. Hirschfeld, 1824. 268 S. 8.
 Lieder. Metrische Spiele: Max auf der Martinswand. Abentheuer. Das Christusbild. Idylle. Rache. Schauspiel. Festwünsche. Zwey Scenen.
 Vgl. Der Sammler 1824. Nr. 14, S. 55/6 M. G. Saphir.
 4) Der Grünmantel von Venedig. Schauspiel in vier Acten nach Claren's Erzählung. Und die Rückkehr. Patriotisches Spiel in einem Acte. Wien, Kaulfuß und Krammer, 1825. 118 S. 8. Sieh § 332 = Bd. X, S. 52, 19) 2.
 5) Cimburga von Masovien. Minnespiel in vier Aufzügen. Wien, Tendler und von Mansteid, 1826. 90 S. 8. Aufgeführt am 3. XI. 1825 am Hofburgtheater. Vgl. Abdtg. 1826, Nr. 27 f.
 6) Ephemerer. Dichtungen. Mit einem Vorworte von Heinrich Laube. Wien. Pest. Leipzig, A. Hartleben, 1876. XVI u. 315 S. 8.
 9. Johann Pfeiffer, geb. am 11. September 1773, zeigte, in Handlungsgeschäften verwendet, von Jugend auf Neigung zu den schönen Wissenschaften. Ab 1818 begegnet man ihn in Almanachen. Todesjahr unbekannt.
 a. Gräffer-Czikann IV (1836), S. 202. — b. Wurzbach XII (1870), S. 188.
 1) Beiträge in Bäuerles Theater-Zeitung, im Theatralischen Taschenbuch des k. k. priv. Theaters in der Leopoldstadt (1809. 1820. 1823), in Gräffers Conversationsblatt, in der Pester Iris, in der Fortuna, Wiener Zeitschrift (1823: Auf die Blumen gemälde der Frau von Koller. Nr. 96, S. 786), Aurora (1826: Sinngedichte. S. 145/6. 259), im Veilchen (1826), in Bäuerles ‚Gott erhalte Franz den Kaiser‘. Wien 1827 (Das beste Mittel. S. 132).
 2) Lyrische und epigrammatische Bagatellen. Wien, Sollinger, 1824. 154 S. 8. Vgl. Österr. Bürgerblatt 1824; Lit. Anzeiger Nr. 3.
 10. Karl Stegmayer, geb. am 12. Januar 1800, gest. 12. Mai 1862. — Sieh § 332, 201 = Bd. X, S. 415 f. Dort zu den Schriften nachzutragen:
 Beiträge in: a. Iris 1826, Nr. 135. 142/5.
 b. Hormayrs Archiv 1828 u. a.: Über belletristische Lektüre. Ein Versuch. Nr. 48. — Über den Einfluß der Gladiatorenspiele auf den Charakter der Römer. Nr. 49/50. — Ehrgeitz und Liebe [Ged.]. Nr. 64/5.
 c. Bäuerles Theaterztg. 1831: Die Försterfamilie. Erz. Nr. 128/38. — Der verschlagene Räuber. Nr. 155/6.
 d. Vogls Österr. Wunderhorn. 1834, S. 123.
 e. Illyr. Blatt 1840, Nr. 11.
 11. Franz Ziska (Tschischka), geb. am 18. November 1786 in Wien, zeigte schon während seiner Gymnasial-, später philosophischen Studien lyrische und dramatische Begabung. Er trat 1804 beim Wiener Magistrat in den Kanzleidienst, wurde 1811 Ehrenbürger von Wien, 1828 Direktor des Archivs des Wiener Magistrats,

1847 pensioniert und starb am 15. November 1855. Von besonderer Bedeutung sind seine historischen Arbeiten.

a. Hormayrs Archiv 1823. Nr. 19. — b. Gräffer-Czikann V (1837), S. 431. — c. Österreichische Blätter für Literatur und Kunst 1855. Nr. 48, S. 361. Nekrolog von Feil. — d. J. F. Castelli, Memoiren [1861], hg. von J. Bindtner. München 1914. II, S. 234. — e. Patuzzi. II (1864), S. 357. — f. Wurzbach. XLVIII (1883), S. 52 ff. — g. A. D. B. XXXVIII (1894), S. 726.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Gräffers Conversationsblatt 1819: I, Nr. 51.; II, Nr. 6. 50. — 1820: Nr. 21. 23. 42.

b. Jahrbücher der Literatur. VI, 1819: Proben aus einem Oesterreichischen Idiotikon des Franz Ziska. Anz. Bl. S. 17. XXV. A. Bl. S. 1. XXVI. A. Bl. S. 1. c. Ceres II, 1824: Oesterreichische Volksmährchen. S. 215.

2) Oesterreichische Volkslieder mit ihren Singweisen gesammelt und herausgegeben durch Franz Ziska und Julius Max Schottky. Pesth, Hartleben, 1819. XVI, 288 S. 8. — 2. Aufl. 1844. X u. 288 S.

3) Mahlerische Ansichten des Stiftes Klosterneuburg, gezeichnet und gestochen von den Brüdern Friedrich Philip u. Heinrich Reinhold, erläutert durch F. Ziska. Wien 1820. 8 S. u. 8 Stiche. quer-4.

4) Oesterreichische Volksmährchen. Wien, Carl Armbruster, 1822. VI u. 110 S. 12. Vgl. Wiener Jahrbücher der Literatur XII, S. 171/86; XVII, S. 254/5. — Österreichische Blätter für Literatur und Kunst 1844. S. 133/5 u. S. 237/40 A. Sch u m a c h e r.

5) Die Metropolitankirche zu St. Stephan in Wien. Wien, Carl Armbruster, 1823. 4 Bl. u. 120 S. 8. — 2. nach Originalurkunden umgearbeitete Ausgabe. Wien, C. Gerold, 1843. IV u. 140 S.

6) Johann Pezzl's Chronik von Wien. Berichtigt, vermehrt und bis auf die neueste Zeit fortgesetzt von Franz Ziska. Wien, C. Armbruster, 1824. 8.

7) Johann Pezzl. Beschreibung von Wien. Siebente Ausgabe, verbessert und vermehrt von Franz Ziska. Wien, Carl Armbruster, 1826. 8.

8) Der St. Stephansdom in Wien und seine alten Kunstdenkmale. Wien, A. Strauß, 1832. 4 Bl. 21 S., 44 Tafeln u. 1 Titelpuffer. fol. — 2. Aufl. 1852.

Vgl. Österr. Blätter für Literatur und Kunst 1844. S. 137/67. 233/72.

9) Bemerkungen über die Mundart des Volkes im Lande Oesterreich unter der Enns: Beiträge zur Landeskunde Oesterreichs unter der Enns I, 1832. S. 74/94; II, 1833. S. 148/217; III, 1834. S. 122/30.

10) Prehauser: Wiener Gesellschafter herausgegeben von A. Schumacher. 1833. II, S. 105.

11) Der Bothe. Aus dem Altdeutschen des Meisters Hadlaub: Ebd. IV, S. 139.

12) Miniaturgemälde von Wien und seiner Umgebung. 1834.

13) Der Gefährte auf Reisen in dem österreichischen Kaiserstaate. Wien, Friedr. Beck, 1834. LVI u. 681 S. 8.

14) Kunst und Alterthum in dem Oesterreichischen Kaiserstaate geographisch dargestellt. Wien, Beck, 1836. 8.

15) Geschichte der Stadt Wien. Illustriert von L. F. Schnorr. Stuttgart, P. Geiger, 1847. 8.

12. **Adolf Friedrich Franz von Schober**, geb. am 17. Mai 1798 auf Schloß Torup bei Malmö in Schweden als Sohn eines aus Österreich stammenden Güterdirektors. Seine Mutter, eine geborene Dressel, siedelte nach dem Tode des Vaters nach Altona über. Franz kam zuerst in Salzmanns berühmte Erziehungsanstalt Schnepfenthal, dann (1808) nach Kremsmünster. Nach Beendigung seiner Gymnasialstudien ging er 1815 nach Wien, wo er zu Schubert, dem er Johann Vogl nahe brachte, und Schwind in freundschaftliche Beziehungen trat. 1823 hielt er sich in Breslau auf, wo er mit Holtei, Schall, Witte und Steffens verkehrte. Er ging wieder nach Wien zurück, aber nach Schuberts Tod litt es ihn dort nicht mehr, so daß er von da ab ein unstetes Wanderleben führte. Zunächst hielt er sich in Ungarn bei der Familie des Grafen Festetics auf, besuchte Schwind in München, verweilte nach dem Tode der Mutter 1833 kurze Zeit wieder in Wien, kehrte nach Ungarn zurück, wo er die Bekanntschaft Franz Liszts machte, den er dann auf seinen Kunstreisen begleitete. Mehrere Jahre durchreiste er Italien.

Frankreich, Belgien, die Schweiz und Deutschland, fand bei seiner Rückkehr 1843 die Ernennung zum sächsischen Legationsrat nach Weimar vor. Dort lebte er zwölf Jahre in vertrautem Verkehr mit dem Großherzoge. Obwohl die Freundschaft mit Schwind erkaltet war, wußte Schober doch den Großherzog für ihn zu interessieren, so daß ihm die Ausschmückung der Wartburg übertragen wurde. 1856 verheiratete sich Schober mit Thekla von Gumpert (1860 wieder geschieden) und siedelte nach Dresden über. Er lebte dann einige Jahre in Pest, ging 1869 nach München, bereiste 1874 die südlichen Länder Österreichs, blieb einige Zeit in Graz und ließ sich dann in Dresden nieder, wo er am 13. August 1882 starb.

a. Frankls Sonntagsblätter III (1844), S. 784. 927. — b. Mosenthal, *Museum etc.* 1854. S. 306. — c. Scheyrer. I. 56. S. 389. — d. H. v. Kreißle, Franz Schubert. Wien 1861. S. 19. 21. 59. 80. 132. 155. 162. (Vgl. auch die Schubert-Biographien von Heuberger, Niggli, A. Reißmann). — e. Patuzzi. II (1864), S. 356. — f. H. Holland, Moritz von Schwind. Stuttgart 1873. S. 185. — g. E. v. Bauernfeld, *Gesammelte Schriften*, XII (1873), S. 74/5. 91. 129. 134. — h. Wurzbach XXXI (1876), S. 62. — i. Allgemeine Zeitung 1882. Beil. vom: 22. IX. — k. A. D. B. XXXII (1890), S. 202. (Geburtsjahr 1796). — l. Aus Bauernfelds Tagebüchern: Grillparzer-Jb. V (1895), S. 20, Nr. 89/90. — m. Briefe von Moriz von Schwind an Eduard Bauernfeld. Ebd. VI (1896), S. 272 ff. — n. Aus den Lebenserinnerungen des Joseph Freiherrn von Spaun, mitgeteilt von Carl Glossy: Ebd. VIII (1898), S. 298/300. — o. Gustav Glück, *Aus Franz Schuberts Leben: Neue freie Presse* 1904. — p. O. E. Deutsch, Schuberts Totenehren. Unveröffentlichte Dokumente: Neue Zeitschrift für Musik. Bd. 102. — q. Anton Weiß, Franz von Schober. Lebensbild eines Freundes Franz Schuberts. Vortrag gehalten in der 16. Schubertiade des Schubert-Bundes. Wien, Rud. Brzezowsky und Söhne, 1907. 34 S. 8.

Briefe. α. Von Schober: Anton Weiß, vgl. q S. 15/17; O. E. Deutsch, Franz Schubert. II. 1, S. 115. 231. — β. An Schober: Ebd. II/1, S. 47. 50. 167. 170. 171. 173. 175. 178. 187. 189. 192. 193. 195. 196. 197. 204. 221. 222. 223. 230. 231. 236. 237. 241. 249.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern:

a. Wiener Zeitschrift 1821: Nr. 69, S. 558. — 1822: Nr. 66, S. 531; Nr. 69, S. 558; Nr. 84, S. 677/8; Nr. 91, S. 370/1; Nr. 95, S. 765. — 1823: Nr. 20, S. 156/7; Nr. 21, S. 165/6; Nr. 41, S. 336/7; Nr. 47, S. 385/6; Nr. 94, S. 768. — 1835: Nr. 25, S. 197/8. — 1838: Nr. 30, S. 236.

b. Huldigung den Frauen 1824: An Eros. S. 286/7. — 1832: Trost im Liede. S. 195. — 1833: Titan. S. 267/8. — 1834: S. 200/2. 313/8. — 1838: S. 317/8. — 1839: S. 365/7. — 1840: S. 304.

c. Österreichischer Musenalmanach herausgegeben von A. Schumacher. 1840: Ideas Brautfeier. Augenblick im Elisium. Grabesblüten. Palmenzweig. Die gestorbenen Lieder. S. 92.

2) Palingenesien. Aus den heiligen Büchern des alten Bundes. Breslau, Joseph Max u. Comp., 1826. 12.

3) Gedichte. Stuttgart, Cotta, 1842. IX u. 267 S. 8. — 2. Aufl. 1865. Leipzig, Weber.

Vgl. Feuchtersleben, Sämtl. Werke, Bd. VI (1853), S. 133/41.

4) Nach der Aufführung Torquato Tassos am 28. August 1849 zu Weimar. Weimar o. J. 4.

5) Briefe über Liszts Aufenthalt in Ungarn. Berlin, Schlesinger, 8.

6) Schober schrieb 1821 auch eine von Schubert komponierte Oper ‚Alfonso und Estrella‘, die Liszt am 24. Juni 1854 in Weimar aufführte.

Schubert komponierte folgende Gedichte Schobers: Schatzgräbers Begehr, An die Musik, Jägers Liebeslied, Todesmusik, Viola, Pilgerweise, Vergißmeinnicht, Schiffers Scheidelied, Frühlingsgesang, Mondenschein, Am Bache im Frühling, Genügsamkeit, Pax vobiscum, Trost im Leide, Der Hochzeitsbraten.

13. Andreas Schumacher, geb. am 27. Januar 1803 in Wien, besuchte das Gymnasium bei den Schotten, betrieb dann als Autodidakt linguistische und historische Studien und widmete sich, nachdem er einige Zeit im Staatsdienste tätig gewesen war, ausschließlich literarischen Arbeiten. Seinem ganzen Wesen nach nicht für die Laufbahn des freien Schriftstellers geeignet und daher ohne Erfolg, versuchte er es

wieder mit einer festen Anstellung bei der Donau-Dampfschiffahrtsgesellschaft, gab sie bald wieder auf und wandte sich neuerdings literarischen Unternehmungen zu, die sich alle nur kurze Zeit hielten, wie ‚Der Wiener Gesellschafter‘ 1833/34, ‚Die Gegenwart‘ 1845/48, der ‚Österreichische Musenalmanach‘, der ‚Novellenalmanach‘. Der Bewegung von 1848 schloß er sich voll Feuer an, was die Verurteilung zu einer zehnjährigen Festungshaft in Kufstein zur Folge hatte. 1851 begnadigt, fristete er nach seiner Rückkehr vollständig brotlos sein Leben von untergeordneten schriftstellerischen Arbeiten, bis er 1854 bei der Redaktion des statistischen Blattes ‚Austria‘ ein dürftiges Unterkommen fand. Wenige Jahre vor seinem Tode erhielt er eine Anstellung in der Bibliothek des Finanzministeriums, die ihn vor dem ärgsten Mangel schützte. Er starb am 21. März 1868.

a. [U. Horn], Österr. Parnas etc. (1842). S. 39. — b. Iris. April 1851. C. C e r r i. — c. Helmina von Chézy, Unvergessenes. II (1858), S. 265. — d. W. von Chézy, Erinnerungen. II (1863), S. 94 f. — e. Patuzzi. II (1864), S. 356. — f. Die Presse 1868. Nr. 62. — g. Der Wanderer 1868. Nr. 62. — h. Neue freie Presse 1868. Nr. 1263. — i. Neues Wiener Tagblatt 1868. Nr. 63. — k. E. von Bauernfeld, Gesammelte Schriften, XII (1873), S. 115. 134. — l. Wurzbach. XXXII (1876), S. 208. — m. J. A. Frh. von Helfert, Die Wiener Journalistik im Jahre 1848. Wien 1877. S. 52. 247. 278, Z. 11. 213, 236. — n. A. D. B. XXXIII (1891), S. 29. — o. Aus Bauernfelds Tagebüchern: Grillparzer-Jahrbuch V (1895), S. 38. 53. 156. — p. Horner, Bauernfeld. 1900. S. 35. — q. Briefe von Ludwig Anzengruber hg. von A. Bettelheim. Stuttgart und Berlin. Bd. 1 (1902), S. I. 47. 48. 49. 52. 55. 56. 60. 71. 73/5. 82. 91. 95. Ebda. Bd. 2, S. 291/7 (aus dem J. 1868 stammende Eingabe Ferd. Kürnbengers an den Wiener Zweigverein der Schillerstiftung). — r. C. Glossy, N. Fr. Presse, 1903, 4. Jan. — s. Brümmer³. VI (1913), S. 351. — t. Anton Bettelheim, Der Vormund Ludwig Anzengrubers. Andreas Schumacher: Neue Gänge mit Ludwig Anzengruber. Wien 1919. S. 237/62. 311/2.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Theatralisches Taschenbuch des k. k. priv. Theaters in der Leopoldstadt 1821: S. 10/13. — 1829: S. 222/6. — 1831: S. 105/6. 101/1. 130/1. — 1832: S. 5/8. 47/9. 56/7. — 1834: Hermanns Tod. S. 15/24. — 1835: S. 30. — 1836: S. 36/40. — 1837: S. 3/4. 243/5. — 1838: S. 129/32. — 1839: S. 66/7. — 1843: Widmung. S. 152/7.

b. Iris 1826: Nr. 75. 81. 93. 103. 116. — 1827: Nr. 35.

c. Hormayrs Archiv 1826: Probe einer Uebersetzung. Von P. Calderon de la Barcas Kreuzeserhöhung. Nr. 92/3, S. 490/3.

d. Bäuerles Theater-Zeitung 1828: Nr. 124. 130. 141. 144. 153. — 1829: Nr. 5. — 1830: Nr. 118. 132. 138. 139. — 1831: Lit. Blatt Nr. 12. — 1832: Nr. 27. — 1833: Nr. 13/20.

e. Huldigung den Frauen 1831: S. 146/7. — 1833: Robert Roys Höhle. S. 156/207 = Nr. 8) T. 2. — 1834: Der arme Fischer. Eine Krainerische Volkssage. S. 320/41 = Nr. 8) T. 1. — 1845: S. 216/7.

f. Wiener Zeitschrift 1831: Der Schiffer. Nr. 86, S. 685/6. — 1832: Dar Estracha Bua an'n viadten Nofemba 1832. Nr. 132, S. 1057/8. — Der treue Eckart. Ballade. Nr. 133, S. 1065/9. — 1833: Der Sänger und der Hades. Nr. 52, S. 421/3. — An Ladislaus Pyrker ... Nr. 72, S. 851/2. — Vergessen und Gedenken. Novellen. Nr. 132/5. — 1836: Abendglocke. Nr. 8, S. 60/1. — Nicht verloren. Nr. 17, S. 132/3. — Der Lehrling. Probe einer nächstens bey J. A. Kienreich zu Grätz erscheinenden Biographie Friedrich Schillers. Nr. 23, S. 177/80. — Am See. Nr. 26, S. 204. — Kunstberuf. Nr. 51, S. 405. — Ew'ge Klüfte. Nr. 84, S. 668/9. — Dämmerungen. Nr. 116, S. 925. — Die goldene Brücke. Nr. 132, S. 1051/2. — Traumleben. Nr. 143, S. 1140. — 1837: Mein Heimatland. Nr. 20, S. 155/6. — Schön Ella. Nr. 26, S. 204. — Schweigen Nr. 125, S. 996. — Die Erscheinung. Nr. 150, S. 1196/7. — Der Idealist. Nr. 155, S. 1235/6. — 1838: Kunst. Nr. 10, S. 76. — Zwiespalt. Nr. 13, S. 99/100. — Gemeinsames und Gemeines. Nr. 38, S. 301. — Das Angedenken. Nr. 51, S. 405. — Die Bücherei. Nr. 141, S. 1024. — 1843: Wiener Skizzen. Nr. 1. 2. — Die Novelle von der großen Hand. Nr. 18/9. — Die Garküche der Ästhetik. Nr. 101/2.

g. Gedenke mein! 1832. 1833: Liebe und Weltsinn. Novelle. S. 251. — 1837. 1840: Sonette. S. 247.

h. Aurora 1833: Aller-Seelen-Tag. S. 256/7.

- i. Das Veilchen 1834: Nachklang.
 - j. Österreichisches Wunderhorn herausgegeben von J. N. Vogl. Wien 1834: Wiedersehen. S. 140.
 - k. Siona 1834: S. XI. 159. 193. 207.
 - l. Blätter für Literatur, Kunst und Kritik. Wien 1836: Antik, Romantisch, Modern. Nr. 14/16. — Das Buch Job. Nr. 27/8.
 - m. Frauenlob 1836: S. 116. 118. — 1837: S. 173.
 - n. Iduna 1836: S. 123/6.
 - o. Der Minstrel 1836: Niklas Jurischitz. S. 45. — Schreckimwalds Rosengärtlein. S. 72. — Der treue Eckhard. S. 155.
 - p. Österreichisches Morgenblatt 1836. 1837. 1840. 1842.
 - q. Ost und West 1838: Nr. 78, S. 319. — 1839: Nr. 65, S. 273.
 - r. Witthauers Album 1838: S. 302.
 - s. Illyrisches Blatt 1838: Nr. 47. — 1842: Nr. 8.
 - t. Faust. Poligrafisch illustrierte Zeitschrift. I, 1854: Vergißmeinnicht. Reise-Skizze. S. 11/13.
 - u. Bowitsch und Gigl, Balladenbuch. II, 1856. S. 497.
- 2) William Shakspeares Gedichte übersetzt von Ed. Bauernfeld und Andreas Schumacher. Wien, J. P. Sollinger, 1827. 12. (= William Shakspeares sämtliche dramatische Werke Bd. 42. 43).
- 3) Calderons Schauspiele übersetzt im Versmaße der Urschrift. Wien, J. P. Sollinger, 1826/7. 12. Darin von Schumacher übersetzt: Die Kreuzerhöhung. Bd. 16, 122 S. Liebe, Macht, Ehre. Bd. 28, 95 S. Der Arzt seiner Ehre. Bd. 36, 112 S. Vgl. Wolfgang von Wurzbach, Das spanische Drama am Wiener Hofburgtheater zur Zeit Grillparzers: Grillparzer-Jahrbuch VIII (1898), S. 121.
- 4) Die Insel. Eine Sammlung vermischter Dichtungen. Von Andreas Schumacher und J. C. Peppert. Wien, Gedruckt bei J. P. Sollinger, 1828. 2 Bl., 211 S. 8. Darin von Schumacher: Jung Edmund. S. 44. An eine Freundin. S. 54. Dein Trost. S. 55. St. Georgs Geburt. S. 56. Das Pastorhaus im Gebirge. Erzählung. S. 69. Die Lieder aus der Ferne. S. 141. Die schöne Aurora. Novelle nach dem Spanischen des Juan Perez de Montalban. S. 151.
- 5) Das Heldenmädchen von Neustadt oder die drei Brautwerber. Spektakelschauspiel in 4 Aufzügen für das Theater an der Wien bearbeitet. — Aufgeführt am 29. XI. 1832. Vgl. Wiener Zeitschrift 1832. Nr. 147, S. 1183 f.
- 6) Wiener Gesellschafter zur Erheiterung für Gebildete, enthaltend Erzählungen, Märchen, Legenden, Novellen, Lieder, Balladen, Curiosa aus dem Leben berühmter Künstler etc. etc. und im Anhang: Pachhuebers Leben und Meinungen in vertrauten Briefen an Zeitgenossen.. herausgegeben von A. Schumacher. Wien, Verlag von Franz Tendler, 1833/4. VI. 8.
1. Heft. a. Stoy, Der Ritt zum Tode. Novelle. S. 1. — b. J. N. Vogl, Das Mütterchen an der Kirchthüre. Ballade. S. 36; Walddlieder. S. 44. — c. Chr. W. Huber, Geisterstimmen. Aus dem Schwedischen des Vitalis. S. 39. — d. A. Schumacher, Neue Chöre und Lieder, für gesellschaftliche, fröhliche Zirkel. 1. Österreichs Vertrauen. S. 52; Ehrenspiegel des Hauses Österreich. Kaiser Franz zu Nancy. S. 57; Estaraichischi G'schichdln, draiherzi nachdazöld von an Landsmann. 1. D' Ganshiaddarin. S. 63. — e. J. F. Weigl, Dichterresignation. S. 56/7. — f. Die Gründung von Aachen. Volkssage [unterzeichnet:] — 1. S. 92. — g. Curiosa aus dem Leben berühmter Meister. I. Johann Baptist Poquelin etc. S. 106. — h. Pachhuebers simple Gedanken und Meinungen in vertrauten Briefen an Zeitgenossen. 1. An Dr. Mx. B[aldamu]s. S. 116.
 2. Heft. a. Fitzinger, Die Schwalbe. Novelle. S. 1. — b. J. N. Vogl, Hadmar von Kuenring. Ballade. S. 35. — c. Braun von Braunthal, Die Septembertage in Wien. Ein Gedicht in fünf Abtheilungen. S. 41; Unterricht, in fünf Minuten ein Improvisator zu werden. S. 98. — d. Christliche und antike Sculptur. Ein Fragment. S. 49. — e. Stoy, Die Jagd des Bösen. Altdeutsches Märchen. S. 83. — f. Ed. v. Bauernfeld, Stern und Lampe. S. 92. — g. Chr. W. Huber, Goethes Apotheose. Kasside. S. 93. — h. Ferdinand Raimund, Des Aschenmannes Wiederkehr. S. 102. — i. Tschischka, wie 1. Heft g. II. Prehauser. S. 105. — k. Lebensbilder aus Wien in humoristischen

Briefen. I. J. Stegmeyer, Die Improvisatoren. S. 109. Vgl. § 333, 271. c = Bd. X. S. 643. — I. Wie I. Heft h. II. An den Aschenmann [F. Raimund]. S. 119.

3. Heft. a. Dr. C. F. Hock, Wer ist der Erfinder der Kabbala? Erzählung. S. 1. — b. M. Enk, Die Heilung. Ein Märchen. S. 22. — c. Feuchtersleben, Dichtungen aus dem Polnischen. S. 31. — d. E. Straube, Vom spukenden Eckstein. Sage. S. 40. — e. J. N. Vogl, Briselda. Sage. S. 56. — f. F. C. Weidmann, Das Grab der Liebenden. Steiermärkische Sage. S. 66. — g. Kenner, St. Benedikt und der böse Feind. Legende. S. 72. — h. Chr. W. Huber, Knecht Heinrich. Altaassisches Volkslied. S. 83. — i. Kaltenbaeck, Die Dichterkrönung in Wien [Konr. Celtis]. Historische Skizze. S. 86. — k. E. A. Ullepitsch, Phälanen. S. 93. — l. A. Schumacher, Das Ziel. Sonett aus dem Portugiesischen des L. Camoes. S. 99; Jakob. Sonett. S. 100; Estaraichisch Gschichdln. II. Hopfnhütl. S. 103. — m. Schlechta, Auf einen Eichenbruch. S. 101. — n. Castelli, Main liabed's Obsd. S. 102.

4. Heft. a. A. Schumacher, Die Reise nach Montserrat. Erzählung nach Montalbon. S. 1; Die leere Kirche. S. 135. — b. E. Wocel, Lumir. Poetische Erzählung. S. 53. — c. E. Straube, Coeur Dame. Märchen. S. 84. — d. J. N. Vogl, Spanische Romanzen. S. 100. — e. M. Enk, Das Land der Ruhe. Sonett. S. 120. — Die Kinderjahre. Sonett. S. 132. — f. Prof. Leopold Schlecht, Rothar der Gothe oder Gebroch'ne Treue. S. 121. — g. E. v. Bauernfeld, Gruß aus der Fremde. S. 133; Der Wanderer in der Stadt. S. 134. — h. J. G. Seidl, Der Fönix. Aus dem Spanischen des Juan Boscan. S. 138. — i. F. Tschischka, Der Bothe. Aus dem Altdeutschen des Meister Hadlaub. S. 139. — k. J. F. Weigl, Auf der Burghastey. S. 140.

5. Heft. a. J. F. Wocel, Der Alchimist. Novelle. S. 1. — b. J. N. Vogl, St. Jutta mit dem güldnen Haar. S. 55. — c. J. Bergmann, Weihnachtsgedicht in allemannischer Mundart. S. 58. — d. J. F. Weigl, Ullrich V., Graf von Buchhorn. S. 63. — e. Cavilha, Alt-Castilische Lieder, metrisch treu übersetzt. S. 83. — f. J. Krone, Astronomische Sage der Ureinwohner von Nordamerika. S. 92. — g. A. Schumacher, Das hohe Wort des Kaisers. S. 103. — h. J. Stoy, Bathmendi. Ein Märchen nach Saint Evremond. S. 109.

6. Heft. a. E. Straube, Rose und Rosmarin. Erzählung. S. 1. — b. Dr. E. A. Ullepitsch, Volkssagen der Slaven. S. 33. — c. Chr. W. Huber, Edom o'Gordon. Ballade aus dem Schottischen. S. 49. — d. Jul. Krone, Entdeckung Amerikas durch die alten Skandinavier. (Aus isländischen Quellen). S. 56. — e. A. Schumacher, Der Pilger. S. 68; Hansl Fiacht Mi Nid. Estaraichisch's G'schichdln usw. S. 98/136. — f. Das Leben ein Walzer. Arabeske aus den Papieren eines Reisenden von F. F. S. 74. — g. Eduard von Bauernfeld, Trennung. S. 83; Stimmung. S. 83; Rath. S. 84. — h. Ludolph, Ös gehd eam Alas konträr. S. 85. — i. J. G. Seidl, Dö schiachi Modi. S. 88; Der weise König. Romanze aus dem Alt-Spanischen. S. 92. — k. J. N. Vogl, Gesellschaftslieder und Chöre. S. 90.

7) Der ewige Dom. Novelle aus den Zeiten Markgraf Leopold des Heiligen. Wien, Mechitaristen-Congregations-Buchhandlung, 1834. 282 S. 8.

Vgl. Blätter für Literatur, Kunst und Kritik. 1835. Nr. 28 E. Straube.

8) Novellen und Erzählungen. Wien, Lechner, 1835. IV. 8. — 1. Tl. 186 S. Roxolane. Eine türkische Erzählung. — Gedenken und Vergessen. Eine venetianische Novelle. — Der arme Fischer. Eine krainerische Volkssage: Nr. 1) e. — 2. Tl. 186 S. Rob Roy's Höhle. Eine schottische Erzählung: Nr. 1) e. — Schloß Varcourt. Eine Novelle. — Der Bluthund. Eine Räubergeschichte. — Liebe und Weltsinn. — 3. Tl. 191 S. Der wilde Jäger. Österreichische Sage. — Das Pastorhaus im Gebirge. Erzählung. — Die Freiin von Orlyk. Sage. — Das jüngste Gericht. Legende. — Die Stimme der Natur. Legende. — 4. Tl. 178 S. Die Reise nach Montserrat. — Wallmoden. — Die schöne Aurora. — Der Upasbaum. — Der Doppelgänger.

Vgl. Blätter für Literatur, Kunst und Kritik 1835: Nr. 38 E. Straube.

9) Der Abschied der Östreicher von Mainz. Lustspiel in drei Aufzügen. Mit einer Lithographie. Mannheim, Hoff und Heuser, 1837. 72 S. 8.

10) Erinnerungsblätter. Eine Sammlung von Erzählungen und Novellen. Herausgegeben von Andreas Schumacher und Bernhard Jäkle. Wien, Kaulfuß' Witwe, 1839. Darin von Schumacher: 1. Bändchen: Das Ende eines Dichters. 88 S.

11) Österreichischer Musenalmanach. Hg. von A. Schumacher. Wien, Tendler und Schaefer, 1840. 384 S. 12.

Enthält Beiträge von: Bauernfeld, Alexander Baumann, Jos. Bergmann, J. C. Bernard, C. M. Böhm, Theodor Frh. von Boules, M. D. C., Carlopago, Deinhardstein, Dräxler-Manfred, K. E. Ebert, Eginhard, Feuchtersleben, Gust. Frank, L. A. Frankl, Gaal, Fr. Halm, Hammer-Purgstall, C. Herloßsohn, Otto Frh. von Hingenau, Rudolf Hirsch, Uffo Horn, W. Chr. Huber, W. Gr. v. J., Ludw. Jeiteles, Kaltenbrunner, Kolisch, Heinrich Kraft, Ign. Kuranda, C. Lauer, Jos. Filib. Frh. v. Lazarini, Levitschnigg, M. v. Löwenthal, Mayrhofer, Carl Müller, Ludwig Gottfried Neumann, J. Ph. Neumann, Nikolaus Oesterlein, Pannasch, Betty Paoli, Ant. Ritter v. Perger, Caroline Pichler, Otto Prechtler, Ladislaus Pyrker, H. Rollet, Friedr. Rossi, F. Sauter, A. J. Schindler, M. L. Schleifer, v. Schober, Schumacher (Die alte Stadt. Er sitzt am Wege. S. 87), A. Schurz, J. G. Seidl, Serenus, Graf J. P. Sermage, Ed. Silesius (= Frh. v. Badenfeld), Hyppolit v. Sonnleithner, Carl R. v. Steinsberg, Stierle-Holzmeister, E. Straube, Tschabuschnigg, J. N. Vogl, J. F. Weigl, Ed. Welzl, V. Zusner.

12) *Oesterreichischer Novellenalmanach*. Herausgegeben von Andreas Schumacher. Wien, Verlag von Tauer und Sohn, 1843/4. II. 3 Bl., 400 S.; 2 Bl., 379 S. 8.

1. Bd. a. Fr. W. Arming, Die Schlacht auf der Erzwiese. — b. S. Kolisch, Der Thronerbe. — c. Josef Rank, Das Kirchweihfest. — d. Mathilde Feldern-Rolf, Walter Wenzel Wid. — e. J. Pfundheller, Jaroslav Boskowitz. — f. A. Schumacher, Die Leiden eines Modernen. — g. A. Stifter, Abdias. — h. Al. Jul. Schindler, Die Heimkehrenden. — i. Alexander Baumann, Die übergossene Alpe.

2. Jahrg. a. A. Stifter, Das alte Siegel. — b. A. v. Perger, Eine Scene an der Donau. — c. A. v. Tschabuschnigg, Stille Welt. — d. [Frdr. Fürst Schwarzenberg] Aus den Papieren des verabschiedeten Landknechts. I. Das Kloster in M. II. Korporal Teufel. — e. J. Pfundheller, Paul von Sorbait. Novelle.

13) *Lebensbilder aus Österreich*. Ein Denkbuch vaterländischer Erinnerungen. Unter Mitwirkung sinnverwandter Schriftsteller und Künstler zum Besten der bei dem verheerenden Brande vom 3. Mai 1842 verunglückten Familien von Steyr herausgegeben von Andreas Schumacher. Wien, Taurer und Sohn, 1843. 362 S. 8.

Darin von Schumacher: Erinnerung an F. L. Z. Werner. S. 325.

Die anderen Mitarbeiter sind: Friedrich Wilhelm Arming, F. B., Joseph Bergmann, Karl M. Böhm, Fr. Botgorschek, Fr. v. Braunau, M. D. C., V. J. C., Anton Eisenschmidt, Mathilde Feldern-Rolf, Feuchtersleben, Ludwig Foglar, Hammer-Purgstall, Kaltenbrunner, Heinrich Landesmann, Anton Langer, Ignaz Lederer, Ernst Lemyl, Myller, Nordmann, A. v. Perger, Josef Pfundheller, Joseph Rank, Daniel Friedrich Reibersdorffer, Karl von Sava, A. J. Schindler, Franz Schubert, Friedrich Fürst v. Schwarzenberg, J. G. Seidl, E. Straube, J. N. Vogl.

14) *Die neue Komödie*. Lustspiel in zwei Aufzügen nach Lenard. Fern. de Moratin. Wien, Tauer und Sohn, 1843. 86 S. 8.

15) *Die Gegenwart*. Politisch-literarisches Tagblatt. Herausgeber und Redacteur: Andreas Schumacher. Wien, Joseph Stockhölzer von Hirschfeld, 1845 — 29. April (Nr. 99) 1848. fol.

16) *Oesterreichisches Volksblatt*. Herausgeber und Redacteur: Andreas Schumacher. Wien, Jos. Stockhölzer von Hirschfeld, 1848. fol.

Erschien täglich vom 14. Juni bis 5. Juli Nr. 1—18.

17) *Die deutsche Fahne*. Neue Folge des oesterreichischen Volksblattes. Redakteur und Herausgeber: Andreas Schumacher. Wien. Druck aus Dorfmeisters Officin. 4.

Erschien zwischen 6. und 15. Juli 1848 in einer Nummer.

18) *Ein Wort im Fluge!* Wien, Edl. v. Schmidbauer und Holzwarth. (1848). 8.

19) *Wiener Allgemeiner Gewerbs- und Fabriks-Gesellen-Verein*. Einladung. An die Handwerker Wiens. Wien, Gedruckt bei Franz Edlen von Schmid, 1848. 8 S. 8.

20) *Wiener Novellenbuch*. 1. Abtheilung. Auch mit dem Titel: *Sympathie*. Ein Roman aus dem literarischen Nachlasse eines Wiener Arztes, mit einem einleitenden Phantasiestücke: *Der Gefangene*. Wien 1851. 256 S. 8.

21) *Ein Wiener Kaufherr: Album*. Bibliothek deutscher Originalromane der beliebtesten Schriftsteller. Tabor, J. L. Kober, 1851. Bd. 19/22. IV. 260, 272, 271, 232 S. 12.

22) *Der Führer über den Semmering*. Vollständige Beschreibung der Natur- und Kunstwunder auf der Eisenbahn von Gloggnitz bis Mürzzuschlag. . . . Wien,

Jaspers Wwe. und Hügel, 1852. 8. — Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage 1853. 79 S. 8.

23) Der Prinz von Lothringen. Ein Gemälde des Hof-, Kriegs- und Volkalebens aus den Tagen Leopolds I. Wien, J. Ludwig und A. Zang, 1856. III. 182, 178, 216 S. 8.

24) Die Wege des Glücks. Schauspiel in fünf Aufzügen. Mainz, J. Gottleben, 1860. 184 S. 8.

25) Wolfgang Schmelzel. Ein Wiener Sittenbild aus den Tagen Ferdinands I. Wien, Josef Ritter von Geitler, 1867. 350 S. 8.

14. A. C. Rosetti.

1) Beiträge in der Wiener Zeitschrift 1822: Nr. 120, S. 969; Nr. 123, S. 992 Nr. 135, S. 1089; Nr. 136, S. 1096; Nr. 137, S. 1109; Nr. 154, S. 1248. — 1823: Nr. 111, S. 906; Nr. 117, S. 956; Nr. 122, S. 997. — 1829: Nr. 27.

2) Knospen. Wien. In Commission bey Ritter v. Moesle's sel. Witwe. Gedruckt bei Anton Strauß. 1823. 192 S. 8.

15. Franz Hermann von Hermannsthal, geb. am 14. August 1799 in Wien, trat nach Vollendung seiner rechtswissenschaftlichen Studien in Wien in den Staatsdienst im Finanzamte, war um das Jahr 1830 Sekretär bei der Cameral-Gefällen-Administration in Laibach, dann wieder in Wien, ging 1864 als Sektionsrat in Pension und starb am 24. Juni 1875 in Wien.

a. E. v. Bauernfeld, Die schöne Literatur in Österreich: Österr. Zeitschrift für Geschichte und Staatskunde. I. 1835. Nr. 78. — b. Seidlitz. I (1837), S. 105. — c. A. Schmidl, Österr. Blätter für Literatur und Kunst. IV (1847), Nr. 122. — d. L. Scheyrer. 1858. S. 392. — e. Fr. Hebbel, Oesterreichische Poesie. 1859: Werke besorgt von R. M. Werner. XII, S. 241/4. — f. Wurzbach. VIII (1862), S. 396; XIV (1865), S. 474. — g. Patuzzi. II (1864), S. 352. — h. Fremdenblatt 1865. Nr. 212. — i. Kehrein. I (1868), S. 151. — k. L. Foglar, Fr. H. von Hermannsthal (!) — literarisch-biographische Skizze: Edlingers Literaturblatt. I (1877), S. 121/2. — l. A. D. B. XII (1880), S. 188.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Hormayrs Archiv 1822: Der Kaisersprung. Nr. 12/3. — 1830: Ghaselen. Nr. 21, S. 158.

b. Huldigung den Frauen 1823: Der Sturm. S. 30/1. — Kromla*. S. 45/9. *Schottische Sage vom Second Sight. — Die Schlafende. S. 292/3. — 1825: Kuthona. S. 153/5. — 1827: Der Alpenwanderer. S. 311/4. — 1828: Auf dem Oetscher. S. 156/8. — 1833: Die Wildalpen. S. 233/5. — 1834: Nachtfahrt nach Tünnitz. — 1835: S. 63/5.

c. Wiener Zeitschrift 1824: Der weise Ali. Nr. 102, S. 885/8. — 1826: Frühlingslied. Nr. 50, S. 393/4. — 1828: Bruchstücke aus Reisebriefen. Nr. 152/5. — 1829: Ghaselen. Nr. 22, S. 177/8. — 1831: Aus der Fremde. Nr. 61, S. 485/90; Nr. 145, S. 1157/9. — 1832: Nr. 106, S. 849/51. — Im Frühling. Nr. 91. S. 733/5. — Goethe. Nr. 141, S. 1132. — 1833: Sonette an Eugenie. Nr. 99/100, S. 807/10. 816/9. — 1834: Der Sänger. Erzählung. Nr. 25, S. 193/5. — Markasany, der Negerkönig. Nr. 78, S. 621/2. — Die Mutter an ihr Kind. Nr. 80, S. 637. — Drey arme Todte. Nr. 100, S. 798. — 1836: Naturbilder. Nr. 16, S. 123/4. — Sturm und Aolsharfe. Nr. 19, S. 148. — Die Bergwerke. Nr. 21, S. 164/5. — Die große Schiffahrt. Nr. 25, S. 196.

d. Das Veilchen 1824: Die Spur. Der Goldbeutel.

e. Aglaja 1825: Lebenspläne. S. 296/7.

f. A. Bäuerle, Gott erhalte Franz den Kaiser. Wien 1827: Frühlingslied. S. 135.

g. Alpenblumen aus Tirol. II, 1829: Die Wachsenden. S. 260. — III, 1830: Frühlingslieder. S. 13.

h. Illyrisches Blatt 1831: Nr. 35. — 1835: Nr. 8. 29. — 1840: Nr. 11. 14. — 1846: Nr. 15. — 1849: Nr. 102.

i. Witthauers Album 1841 S. 120/23: Naturbilder. 1. Der verzauberte Bruder. 2. Freundlicher Empfang. 3. Baum und Dichter. 4. Die Blume am Grabe. 5. Der Stern.

k. Aurora 1848: Der Abendschmaus der Karawane. S. 208/14.

l. Faust. Poligrafisch illustrierte Zeitschrift. III. 1856. Nr. 4. 11.

m. Österreichisches Dichterbuch 1859. S. 66.

n. Thalia 1859: Preis der Lebens. S. 61/2.

o. Deutsches Dichteralbum für 1859. Wien 1860: Zopfonette.

2) William Shakspeare's saemmtliche dramatische Werke übersetzt im Metrum des Originals. Wien, J. P. Sollinger, 1825. 12. Darin von Hermannsthal: Bd. 24: Timon von Athen. Bd. 30: Titus Andronicus.

3) Gedichte. Wien, C. Gerold, 1830. 8.

Vgl. Bäuerles Theater-Zeitung 1830. Literaturblatt. Nr. 10 L. Halirsch. — Wiener Zeitschrift 1830. Nr. 143, S. 1157/9.

4) Mein Lebenslauf in der Fremde. Freiburg i. B., Franz Wagner, 1837. 222 S. 8. Gedichte. — Vgl. Österr. Zuschauer 1837. IV, S. 1226 A. Sch[umacher?]. — Wiener Zeitschrift 1837. S. 975.

5) Zyani und seine Braut. Trauerspiel in vier Acten. Als Manuscript gedruckt. Wien 1847. 8.

Vgl. Österr. Zuschauer 1847. S. 597.

6) An den Kaiser Ferdinand I. von Oesterreich. Wien den 15. März 1848. Wien, U. Klopfer sen. 8.

7) Die Blutrache. Drama in einem Act. Aufgeführt am 9. Februar 1855 am Burgtheater.

8) Der letzte Ravenswood. Der Stoff nach Walter Scott. Tragödie in fünf Aufzügen. Aufgeführt am 17. Januar 1860 am Burgtheater.

Vgl. Wiener Zeitung 1860. Nr. 18, S. 272. — Die Presse 1860. Nr. 19. — Österr. Zeitung 1860. Nr. 16.

16. Thomas Toppertzer.

a. Wurzbach. XLVI (1882), S. 136.

1) Epigramme. Wien 1822. 12.

17. Franz Schauer.

1) Poetische Versuche heiteren und ernsten Inhaltes. Wien, Anton von Haykul, 1825. 204 S. 8.

2) Beiträge in: a. Bäuerles Gott erhalte Franz den Kaiser, 1827: Des Frühlings schönste Gabe. S. 118. Die Himmel. S. 130. Der Brand von Wien. S. 155; b. Siona 1834, S. 169.

3) Dramatische Versuche. Wien, Joh. Nep. Friedrich, 1840. 166 S. 8. — a. Schloß Kaltenbach, oder: Der Pilger. Romantisches Schauspiel nach Wilhelm Blumenhagen [§ 332 = Bd. X, S. 192, 19) 2]. — b. Die Verkannte, oder: Agnes von Wolkenstein. Schauspiel, nach Carlo Gozzi. — c. Eduard Saalen, oder: Geistesgröße und Menschenschwäche.

4) Lebensgeschichte weiland Seiner Hochwürden des Herrn Justus Christoph Georg Hausknecht, k. k. Consistorialrates, österreichischen Superintendenten etc. Wien, J. B. Wallishausser, 1834. 80 S. 8.

18. Franz Fitzinger, geb. am 16. Januar 1800 in Wien, war der Sohn eines Inspektors der niederösterreichischen ständischen Gebäude, mit Grillparzer verwandt. Nach Vollendung des Gymnasiums erhielt er mit 16 Jahren eine Anstellung bei den niederösterreichischen Ständen, wo er es bis zum Expeditionsvorstande brachte. Er redigierte 1833 das Taschenbuch des Leopoldstädter Theaters (Vgl. § 315 II. 161. § = Bd. VIII, S. 82). Er starb 1871 in Wien.

a. Gräffer-Czikann. II (1835), S. 151. — b. Seidlitz. I (1837), S. 66/7. — c. H. Lorm, Wiens poetische Schwingen und Federn. Leipzig 1847. S. 237. — d. Bowitzsch und Gigl. I (1856), S. 338; II, S. 718. — e. Scheyrer 1858. S. 396/7. — f. Wurzbach. IV (1858), S. 258. — g. W. Chezy, Erinnerungen aus meinem Leben. 1863. S. 297 ff. — h. Patuzzi. II (1864), S. 350. — i. Kehrein. I (1868), S. 96. — k. Brümmer. II (1913), S. 226.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1825: Nr. 63. 72. 82. 114. 129. 139. 147. — 1826: Nr. 6. 82. — 1829: Nr. 25. — 1830: Nr. 4. — 1831: Nr. 100. 125. — 1832: Nr. 113. 128. — 1833: Nr. 21. 37. 46. 60. 62. 63. — 1834: Nr. 11. 20. 53. 57. — 1835: Nr. 31. — 1836: Nr. 60. 83. 85. 90. 98. 100. 104. 112.

b. Iris 1826: Nr. 14. 55. 66. 67. 87. 88. 90. 101. 102. 103. 105. 109. 137. 141. — 1827: Nr. 21/9. 34. 54. 111. 121. 141. 143. 149. — 1828: Nr. 31/7. 50. 55. 66.

c. Bäuerles Theater-Zeitung 1826: Nr. 77. 87. 102. 124. 136. 142. — 1838: Nr. 56. — 1844: Nr. 87. 89. 212.

- d. *Fortuna* 1827: Der Erdentag. S. 282/3.
 e. *Aurora* 1831: Am Bassin im Volksgarten. S. 240. — 1835: Größter Verlust. S. 228/9. — Die Geretteten. S. 229/31. — 1842: Die Bettler auf dem Balle. Ballade. S. 239/41. — 1843: Pflanzen-Ballade. S. 181/2. — 1844: Epigramme. S. 214/5. — 1845: Die Rose. S. 274/5. — 1847: S. 57/8. — 1848: S. 103/4. — 1853: S. 240/1.
 f. *Theatralisches Taschenbuch* 1831. S. 119/20, 153, 162. — 1832: S. 9, 14/24, 25, 53. — 1833: S. 21, 30. — *Fenicia Contarini*. Erzählung. S. 93/154. — *Olla potrida*. S. 212/24. — 1834: S. 42, 49. — 1836: Bunterlei von Wien. S. 69/82. — 1838: S. 25. Sonettenkranz. 1. Brautkranz. 2. Erntekranz. 3. Sängerkranz. 4. Künstlerkranz. 5. Totenkranz. S. 73/6. — 1839: Gedichte. 1. Selam. 2. Der Revenant. S. 167/9. — 1843: *Thalia*, eine Erzählung. S. 264/73. — 1844: *Das Dilettantenhaus*. S. 167/85. — 1845: S. 171. — 1856: S. 167.
 g. *Das Veilchen* 1831: Der gefundene Stoff. S. 102. — Grab und Leben. S. 119. — 1834: Der besiegte Chronos. S. 13. — 1835: Der Tonkünstler. Ein Schwank. — 1843: Bewußtsein. S. 82. — 1848: An Mutter. S. 183. — Der Fisch und die Portechaise. Humoristische Erz. S. 115.
 h. *Der Freund des schönen Geschlechtes* 1831, 1838.
 i. *Wiener Gesellschafter* herausgegeben von A. Schumacher. Wien 1833. Die Schwalbe. Novelle. II, S. 1/34.
 j. *Gedenke mein!* 1833, 1834, 1840.
 k. *Huldigung den Frauen* 1834: S. 203. — 1835: S. 139. — 1839: S. 43. — 1840: S. 302. — 1845: S. 33. — 1848: S. 214.
 l. *Siona* 1834: S. XIII. — 1837: S. 239.
 m. *Frauenlob* 1836: S. 68, 290, 300. — 1837: S. 101.
 n. *Österreichisches Morgenblatt* 1836/43, 1846/48.
 o. *Der Minstrel* 1836. S. 217.
 p. *Iduna* 1837: S. 61/6.
 q. *Österreichischer Zuschauer* 1838: S. 1544, 1553. — 1839: S. 188, 267, 401, 540, 1144, 1212, 1233, 1365. — 1845: S. 419.
 r. *Immergrün* 1839/44.
 s. *Witthauers Album* 1841: Der Preis. S. 291. — s'. *Cyanen* 1841: S. 233.
 t. *Album aus Österreich ob der Enns*. S. 92/3.
 u. *Frankls Sonntagsblätter* 1845: S. 779.
 v. *J. N. Vogls Volkskalender* 1846: S. 18. — 1847: S. 131.
 w. *J. N. Vogls Soldatenkalender* 1850: Das Wachstübengespenst. S. 5. — *Zwei Reiterlieder*. S. 67.
 x. *Faust*. Poligrafisch illustrierte Zeitschrift. II, 1854: Im Alpental. S. 12. *Das Schrännengebäude in Wien*. S. 21. — III, 1855. S. 1. An die Fauste. S. 6, 16.
 2) *Gedichte*. Leipzig, Hartmann, 1834. 8.
 Vgl. L. A. Frankl: *Blätter für Literatur, Kunst und Kritik* 1835. Nr. 12. — *Wiener Zeitschrift* 1834. Nr. 100.
 3) *Sommerblumen*. Lieder und Balladen, vermischte Gedichte und Epigramme. Wien, Kaulfuß, 1844. 8.

19. **Karl Eduard Bauernschmid**, geb. am 20. Mai 1801 in Himberg bei Wien, stand als Provinzial-Bücherzensor bis 13. März 1848 in Staatsdiensten, ging als Deputierter nach Frankfurt, war nach seiner Rückkehr Mitarbeiter der „Presse“, ging 1851 als Korrespondent des „Constitutionellen Blattes“ nach London, München und Paris und trat als Mitarbeiter bei der „Neuen Freien Presse“ ein, deren erstes Feuilleton von ihm herrührt. Er starb am 6. Mai 1875.

a. Wurzbach. I (1856), S. 188. — b. Patuzzi. II (1864), S. 347. — c. L. Spieß: N. Fr. Presse. Wien 1875, Mai 21 = Persönlichkeiten. Berlin 1910. S. 224/32. — d. Grillparzer-Jb. V (1895), S. 191. — e. Castle, Lenau und die Familie Löwenthal. 1906. S. 172, 218, 262, 561. — f. Ignaz Schwarz, Katalog der hervorragenden Autographensammlungen K. E. Bauernschmid. J. F. Weigel. Wien. 1918. S. I/VIII. — g. A. Bettelheim, Wiener Biographengänge. Wien. 1921. S. 74.

Gedichte, die zerstreut erschienen, darunter in der „Wiener Zeitschrift“ 1825: Hymne. Als Nachfeyer zur Krönung Ihrer Majestät der Kaiserinn Königin Caroline Auguste als Königin von Ungarn am 25. September 1825. Nr. 123, S. 1017/8. —

1828: Der Fiaker und der Todtenwagen. Ein Dialog. Nr. 100, S. 817. — Andeutungen über die geistige Bildung der Frauen. Nr. 103/4. — Die erste Nacht im Grabe. Nr. 106, S. 865/6. — Zur Jubelfeyer des k. k. Hofschauspielers Eckart genannt Koch. Nr. 130, S. 1049/50. — 1830: Heldenmüthiger Tod des jungen Volney Beckner. Aus dem Englischen. Nr. 128. — 1831: Der Dey von Algier. Nach dem Französischen. Nr. 143, S. 1141/3. — 1832: Gruß an Ferdinand Raimund. Bey seiner Rückkehr von Hamburg und München. Nr. 14, S. 109. — Das Stiergefecht von Aranjuez. Nach Fontaney's Erzählungen eines Gentleman. Nr. 134/6.

20. Gustav Ritter von Frank (Schriftstellernamen: Dr. Franck und G. F. Rank), geb. am 22. März 1807 in Wien als Kind des wohlhabenden und kunstliebenden Bankbeamten Joh. Jak. F., studierte, selbst für Musik und Malerei begabt, in Wien und Padua die Rechte, wurde 1829 in Padua promoviert und trat in den Staatsdienst. Er wurde dann Offizier, geriet wegen eines Duells in mehrjährige Festungshaft, quittierte den Dienst und widmete sich ganz literarischen Arbeiten. Reisen führten ihn nach Montenegro, Algier, Frankreich und in die Schweiz. 1841/43 leitete er gemeinsam mit dem Schauspieler Forst das Pester Theater, heiratete die Sängerin Wirnser, trat dann zurück und ging wieder nach Wien, wo er 1845/47 mit J. P. Lyser die Wiener Zeitschrift redigierte. Während der Revolution gründete er das 'Wiener Bürgerblatt', nahm lebhaften Anteil an der Bewegung, mußte nach Leipzig flüchten, gab dort 'Die Wiener Boten' heraus und wurde, als man seine Auslieferung verlangte, ein Jahr lang gefangen gehalten. 1849 floh er nach Holland, 1850 wandte er sich nach London, wo er gänzlich verarmt und seelisch gebrochen dem Wahnsinn nahekam. Am 8. Januar 1860 stürzte er sich aus dem Fenster und starb.

a. Seidlitz. I (1837), S. 68. — b. [Uffo Horn], Oesterr. Parnass etc. (1842) S. 17. — c. Bowitsch und Gigl, Balladenbuch. I (1856). S. 351. — d. W. Chezy, Erinnerungen. II (1863), S. 44. — e. Patuzzi. II (1864), S. 350. — f. Wurzbach. XI (1864), S. 408. — g. Kehrein. I (1868), S. 98. — h. Bauernfeld, Gesammelte Schriften. XII (1873), S. 143. — i. A. v. Helfert, Die Wiener Journalistik i. J. 1848. Wien 1877. — j. A. D. B. VII (1878), S. 249. — k. L. A. Frankl, Erinnerungen herausgegeben von Stephan Hock. Prag 1910. S. 274. — l. Frdr. E. Hirsch [Hirth]: Dr. Adf. Harpf zu seinem 50. Geburtstag März 1907. 'Ostara'. I. Gratisheft. Rodaun bei Wien. S. 21/36. — m. Fr. Hirth, Johann Peter Lyser. München 1911. S. 398 ff. — n. Brümmer². II (1913), S. 247.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1825: Die Küsse. Nr. 77, S. 642. — 1826: Als die k. k. Hofschauspielerinn Luise Weber starb. Nr. 131, S. 1053/4. — 1830: An EBlair. Nr. 56, S. 457. — An Ferdinand Raimund. Nr. 142, S. 1149. — 1834: Kurze Geschichte. Nr. 7, S. 53. — 1835: Genesung. Nr. 146, S. 1177/8. — 1836: Kinderreichthum. Nr. 49, S. 388. — 1840: Das Märchen. Nr. 19, S. 147/8. — 1845: Der Vierte und der Dritte, oder zwei seltsame Partien. Reisefragment. S. 13. 17. 21. — Aus den rückgelassenen Papieren eines Arztes. Mitgetheilt von Dr. Franck. Die Ahnfrau. S. 81. 85. Marie. S. 121. 125. Die Bettlerin. S. 516. 521. 525. 529. 533. Vgl. Nr. 9). — An Friedrich Witthauer, den Scheidenden. S. 89. — S. 116. — Ein Pfand. Novelette. S. 129. 133. 138. 141. 145. — Ein furchtbarer Nachmittag. S. 330. — Ein Besuch bei Pelissier, dem vermeintlichen Nero von Dahra. S. 629. — 1846: Gedichte. S. 961. 968. 972. 979. — Der Doppeltvermählte. S. 1000, 1007. 1111. 1015. 1019. 1027.

b. Theatralisches Taschenbuch des Leopoldstädter Theaters 1826: S. 95/8.

c. Hormayrs Archiv 1826: Dichtungen von Alfons de Lamartine, metrisch bearbeitet. 1. Der Abend. Nr. 23/4. — 2. Die Einsamkeit. Nr. 25. — 3. Unsterblichkeit. Nr. 28.

d. Iris 1826: Nr. 149.

e. Der Sammler 1829: Nr. 133, S. 531. — 1830: Nr. 3, S. 11; Nr. 22, S. 86; Nr. 129, S. 518.

f. Huldigung den Frauen 1830: S. 301/3. — 1831: S. 174/6. — 1833: S. 99/100. — 1838: S. 305/6. — 1840: S. 200/2.

g. Aglaja 1830: S. 140/1.

h. Alpenblumen aus Tirol. III. 1830: Am Rhein. S. 112.

i. Bäuerles Theater-Zeitung 1835: Nr. 32. 93. 234; 1838: Nr. 200; 1840: Nr. 3 u. ö.

k. Oesterr. Musenalmanach herausgegeben von A. Schumacher. Wien 1840: Lieder der Wehmuth. S. 339.

1. Wiener allgemeine Musik-Zeitung 1844: Meine Zukunft. Nr. 31.

m. Zahlreiche politische Artikel in Häfners 'Konstitution' (u. a.: Der Pan-slavismus vor der Thür. Nr. 41), in Bechers 'Der Radikale' (u. a.: Die Klagelieder des Jeremias. Nr. 65), im 'Wiener Bürgerblatt', in 'Die Wiener Boten'.

2) Gedichte. Wien, J. P. Sollinger, 1828. 3 Bl. u. 154 S. 12.

3) König Eduards Söhne. Trauerspiel in drei Aufzügen. Nach Casimir Delavigne für die deutsche Bühne bearbeitet. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1835. 164 S. 8. Aufgeführt in Pest. Vgl. Bäuerles Theater-Zeitung 1841, Nr. 224.

4) Dramatische Zeitbilder von G. F. Rank. Leipzig 1836. — 2. Aufl. 1846. 8. Enth.: Der Emporkömmling oder Bürger und Aristokrat, Charaktergemälde in 5 Aufzügen. Die Patrizier, Schauspiel in 5 Aufzügen.

Vgl. Jahrbücher für Drama und Dramaturgie. I. 1837. S. 78.

5) Belisar, tragische Oper nach Cammarana. Wien 1836. 8.

6) Die Gesandtschaftsreise nach China. Schauspiel nach van der Velde. 1836. 8. Aufführungen, sieh § 332, 65. 32) b. β = Bd. X, S. 171.

7) Taschenbuch dramatischer Originalien. 1.—6. Jg. Leipzig 1837/42. VI. 8.

Darin von Frank: I. 1837: Autors Qualen. Lustspiel in einem Aufzuge. — Der Herr im Hause. Lustspiel in einem Aufzuge. — II. 1838: Der Telegraph. Lustspiel in einem Aufzuge. — III. 1839: Der Gascogner in Paris. Lustspiel in einem Aufzuge. — IV. 1840: Der Bräutigam von Haiti. Lustspiel in fünf Aufzügen. — V. 1841: Worcester oder Geist und Narrheit. Lustspiel in zwei Aufzügen. — VI. 1842: Die Sylvesternacht. Drama in einem Aufzuge.

Vgl. Jahrbücher für Drama und Dramaturgie. I (1837), S. 126.

8) Missionsharfe. Berlin, Wohlgemuth, 1845.

9) Mittheilungen aus den Papieren eines Wiener Arztes. Leipzig, Vereins-Verlags-Buchhandlung, 1846. Vgl. Nr. 1) a (1845). — 2. Aufl. 1851.

10) Die Stadtfrage in Ungarn und der Pester Magistrat. Wien, Überreuter, 1848.

11) Der Magistrat, die Verschönerungskommission und das Deutsche Theater in Pest. Wien, Überreuter, 1848.

12) Wiener Bürgerblatt. Wien, Wallishauser. 4. Erschien in 10 Nummern vom 19. Juni bis 3. Juli 1848, von Nr. 5 an mit dem Titel: Wiener demokratisches Bürgerblatt. Enthält neben vielen politischen Aufsätzen von Frank das Gedicht: Stoßseufzer eines Armen. Nr. 6.

13) Die Wiener Revolution. Roman: Wigands 'Neue Zeit'.

Ungedruckt blieb: 'Das Forsthaus im Walde', das 1836 im Theater a. d. Wien durchfiel. Das gleiche Schicksal hatte 1849 der Schwank 'Glücksvogel und Glückskind', von Alexander Baumann überarbeitet unter dem Titel 'Der Malheurschorschel'.

21. Eduard Duller, geb. am 8. November 1809 in Wien, verlor seinen Vater, einen slawischen Krainer, vor der Geburt. Sein Stiefvater Anton Schwarz, Ratsprotokollist, gab dem aufgeweckten Knaben eine sorgfältige Erziehung. Noch sehr jung trieb er an der Universität philosophische und juridische Studien und trat daneben bereits mit poetischen Erzeugnissen in die Öffentlichkeit. Der Erfolg seines Dramas 'Meister Pilgram' bestimmte ihn, sich der Schriftstellerei zu widmen. Der Druck der Zensur trieb ihn 1830 ins Ausland. Er hielt sich in München, wo er an Spindlers 'Damenzeitung' mitarbeitete, Baden-Baden und Trier auf, wo ihn enge Freundschaft mit Sallet verband, und wandte sich 1834 nach Frankfurt, wo er den 'Phönix' gründete. Hier gewann er auch Fühlung mit den bedeutendsten Schriftstellern seiner Zeit, und trat namentlich zu Grabbe in ein näheres Verhältnis. 1836 siedelte er nach Darmstadt über und gab dort das 'Vaterland' heraus. An der politischen Bewegung des Revolutionsjahres nahm er in Wien lebhaften Anteil. Er war zum Deutsch-Katholizismus übergetreten und bestand in Heidelberg das Examen als Prediger, wurde aber von der Regierung in diesem Amte nicht bestätigt. Nach dem Mißlingen mehrerer Versuche, sich doch eine solche Stellung zu verschaffen, erlag er am 24. Juli 1853 einem Hals- und Brustleiden.

a. Aug. Lewald, Aquarelle aus dem Leben. 1 (1836), S. 269 ff. — a'. Seidlitz. II (1837), S. 142. — b. Scriba 2 (1843), S. 191/5. 851. — b'. F. Hebbel, Brief vom 2. I. 1844 (Briefe. Bd. 3, S. 4). — c. F. Hebbel: Allgemeine Zeitung 1848. 19. IX.

= Sämtl. Werke X, S. 127). — d. Didaskalia 1853. Nr. 178. — e. Frankfurter Konversationsblatt 1843. Nr. 243/6. — f. Gutzkow, Unterhaltungen am häuslichen Herd. 1853. Nr. 48, S. 765/8 (= Ausgewählte Werke hg. von H. Houben. Leipzig. o. J. Bd. 8, S. 180/6. Vgl. auch Bd. 1, S. 42; Bd. 8, S. 149; Bd. 11, S. 139. 153. 225; Bd. 12, S. 108). — g. A. Henze, Die Handschriften der deutschen Dichter und Dichterinnen. 1855. S. 30. — h. Bowitsch und Gigl, Balladenbuch. I (1856), S. 238. — i. Wurzbach. III (1858), S. 390. — k. Scheyrer. 1858. S. 439. — l. Helmina von Chézy, Unvergessenes. II (1858). — m. Wilhelm Chézy, Erinnerungen. 1863. III, S. 68. 127. 133/4 und öfter. — n. Patuzzi. II (1864), S. 350. — o. Ig. Hub, Deutschlands Balladen- u. Romanzendichter '3 (1870), S. 106/13. — o'. A. D. B. V (1877), S. 457/8. — p. W. Menzel, Denkwürdigkeiten. 1877. S. 305. — q. Levin Schücking, Lebenserinnerungen. Breslau 1886. I, S. 169 f. — r. Adf. Graf Schack, Ein halbes Jahrhundert. I (1888), S. 90. — r'. Zur Charakteristik Friedrich Halmas. Deutsche Dichtung. XVII (1895), S. 297/9. — s. C. Glossy, Aus dem Vormärz usw.: Grillparzer-Jb. X (1900), S. 317/9. — t. R. J. Binder, Johann Nep. Vogl und die österreichische Ballade. 1907. S. 9. 22. 31. 32. 44. — u. Österreichische Rundschau XXI (1909), S. 251 [Gl]o[ssy]. — v. Montagsrevue. Wien 1909. Nr. 47 A. Schlossar.

Briefe von Duller: α. Deutsche Dichtung XI (1889), S. 28; XXII (1902), Heft 4. 6. 7. — β. Briefe an Wolfgang Menzel. Für die Literaturarchiv-Gesellschaft herausgegeben von Heinrich Meisner und Erich Schmidt. Mit einer Einleitung von Rich. M. Meyer. Berlin 1908. S. 33.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1825: Oben! Nr. 109, S. 910. — 1828: Der Fährndrich. Ballade. Nr. 20, S. 157. — 1834: Des Kindes Tod. Nr. 101, S. 806.

b. Hormayrs Archiv 1826: Aquilejas Trümmer. Nr. 93, S. 489. — Historische Liederkranz. Nr. 139, S. 738. — 1827: Historischer Liederkranz. 1. Des Puxbaum Fall (Sage). 2. Der blinde Pilger. 3. Der letzte Babenberger. Nr. 32/3. — Der Kastellan zu Glan. Nr. 89/90. — Meister Wolzner. Legende. Nr. 100. — Natur — Kunst. Polemische Ergüsse. Nr. 112. — Lieder. Nr. 133. — Odoaker von St. Severin. Nr. 140/1. — 1828: Annuncada. Nr. 1. — Der Reiter und sein Geselle. Nr. 10/1. — Der Sämann. Legende. Nr. 19/20. — Lieder und Bilder. Nr. 28/9. — König Rudolf von Böhmen. Nr. 55/6. — Skolien. Nr. 85/6. — Der Sängerkönig. Nr. 141. — Antike Skolien und moderne Trinksprüche. Nr. 127/8. — 1829: Der Graf von Czernin. Ein Sang. Nr. 9, S. 65. — 1830: Mythe und Historie über Anton Pilgram. Nr. 6, S. 37. — Meister Cranach. Balladen-Cyclus. Nr. 8, S. 56. — Fragmente über das epische Volklied Deutschlands mit besonderer Rücksicht auf Österreich. Nr. 36, S. 277. — Einiges über Beförderung des ächten Volksgesanges in Österreich. Nr. 45, S. 349.

c. Bäuerles Theater-Zeitung 1828: Nr. 47. 50. — 1829: Nr. 6. 102.

d. Hormayrs Taschenbuch 1829. 1831. 1832. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839.

e. Iris 1828: Heinrich der Vierte. Nr. 52. — Knabenzeit. Nr. 87. — Der Landmann. Nr. 90.

é. Taschenbuch des Leopoldstädter Theaters 1829: Bruchstücke aus den ‚Liedern und Bildern von den vier Elementen‘. S. 227. — 1831: Rom im Panorama. S. 121.

f. Huldigung den Frauen 1830: Die schöne Schifferinn zu Worms. S. 299/301.

g. Spindlers Damen-Zeitung. II. 1830: Die weiße Rose. Der Todesengel; Nach einem Gemälde von Schwind. Aus Münchens Kunstwelt. Der Schreiner, ein Mährchen. Graf Pelikan, ein Mährchen. Vgl. § 332 = Bd. X, S. 358. — Auch an der Fortsetzung der Damen-Zeitung, dem ‚Zeitspiegel‘ 1831, arbeitete er mit. Vgl. § 332. Bd. X, S. 362.

h. Österreichisches Wunderhorn 1834: Der Reiter und sein Geselle. Ballade. S. 29. — Der Säemann. Legende. S. 193.

i. Immergrün 1841: An den Abendwind. S. 327. — 1842: Die Opfer des Islama. S. 1/82. — Legende. S. 193. — Der Johannisseggen. Romanze. S. 213.

k. Ferner in Frankls Sonntagsblättern (1844. 1845), im Österr. Zuschauer, im Österr. Morgenblatt.

2) Meister Pilgram. Trauerspiel in vier Aufzügen. Zuerst dargestellt in Wien am 28. August 1828. Wien, M. Chr. Adolph, 1829. 91 S. 8.

3) Die Wittelsbacher. Balladen. München, F. G. Franckh, 1831. 8.

Vgl. Wiener Zeitschrift 1831. Nr. 19, S. 93.

4) An Könige und Völker. Stuttgart, Hallberger, 1831. 8.

- 5) Berthold Schwarz. Novelle. Ebda. 1832. 8.
- 6) Franz von Sickingen. Dramatisches Gedicht in 5 Abtheilungen. Frankfurt, Sauerländer, 1833. 8.
- 7) Der Antichrist. Novelle. Leipzig, O. Wigand, 1833. II. 8. — 2. Ausgabe 1836. II. 8.
- 8) Freund Hein. Grotesken und Phantasmagorien. Mit Holzschnitten von Moritz von Schwind. Stuttgart, Hallberger, 1833. II. 8.
Vgl. Leopold Hirschberg, Totentänze neuerer Zeit: Zeitschrift für Bücherfreunde. VII (1903), S. 229.
- 9) Erzählungen und Phantasiestücke. Frankfurt, Sauerländer, 1834. II. 8.
- 10) Die Feuertaupe. Erzählung. Frankfurt, Sauerländer, 1834. II. 8.
- 11) Der Rache Schwanenlied. Schauspiel. Stuttgart, Hallberger, 1834. 12.
- 12) Geschichten und Märchen für Jung und Alt. Stuttgart 1834/35. II. 8.
- 13) Kronen und Ketten. Ein historischer Roman. Frankfurt, Sauerländer, 1835. III. 16.
- 14) Victor Hugo. Sämmtliche Werke. Frankfurt, Sauerländer. 5. Bd.: Angelo, Tyrann von Padua. Deutsch von E. Duller. 1835. 8.
- 15) Phantasiegemälde. Almanach für 1835/36. Frankfurt, Sauerländer. 8.
Enth. 1835: Das tönende Bild. — 1836: Die Verdächtigen. — Vgl. G. Döring: § 331, 21. 23) = Bd. IX, S. 227 f.
- 16) Phönix. Frühlings-Zeitung für Deutschland. Redigirt von Ed. Duller und Karl Gutzkow. Frankfurt, Sauerländer, 1835/38. IV.
Sieh Bibliogr. Repertorium. 4. Bd. Zschr. d. Jungen Deutschland. 2. Teil. Hg. von H. H. Houben. Berlin 1909. 764 Sp. 4. Inhaltsangabe des Jahrganges 1835 nebst Abh. „Zur Gesch. des Phönix. 1835/38“ und ausführl. Register, das auch die Jahrg. 1836/8 berücksichtigt.
- 17) Loyola. Frankfurt, J. D. Sauerländer, 1836. III. 346, 350, 320 S. 12.
- 18) Erzählungen. Frankfurt, Sauerländer, 1838. II. 8.
- 19) Kaiser und Papst. Roman. In vier Theilen. Leipzig: F. A. Brockhaus, 1838. IV. Je 2 Bl. u. 284, 425, 376, 284 S. u. 1 Bl. 8.
- 20) Deutsches Stammbuch. Mit 5 Kunstblättern (Compositionen), 5 Porträts, 12 Autographa und 3 Liedern. Kander, Oberrheinisches Comptoir, 1837. 4.
- 21) Grabbes Leben in: Grabbe, Die Hermannsschlacht. Düsseldorf, Schreiner, 1838. 8.
- 22) Karl Gollmick. Musikalische Novellen und Silhouetten. Mit einem Vorwort von E. Duller. Zeitz, Schieferdecker, 1838. 8.
- 23) Geschichte der Jesuiten. Ein Büchlein fürs deutsche Volk. Leipzig, G. Wigand, 1840. 32. — Sieh. Nr 36).
- 24) Die Geschichte des deutschen Volkes. Mit 100 Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter und J. Kirchhoff. Leipzig, G. Wigand, 1840. 8. — 2. Aufl. 1841. II. 8. — 3. Aufl. Schulausgabe. 1845. Dass. als Prachtausgabe. Mit 90 bis 100 Holzschnitten. 1845. 8. — 3. Aufl. 3. Abdr. Berlin, Klemann, 1846. — Völlig umgearbeitet von Will. Pierson. Ebda. 1861. II. gr. 8. — N. Ausg. 1866. II. — 1872. II. — 1874. II. — 1877. II. — 1891. II.
- 25) Die malerischen und romantischen Donauländer. Mit 60 Stahlstichen. Leipzig, G. Wigand, 1838/40. (= Das malerische und romantische Deutschland. 5. Section). — Leipzig, Händel, 1847. 8. (= Ebda. 9. Bd.). — 3. Aufl. 1849.
- 26) Gießen und seine Umgebungen. Mit 6 Stahlstichen. Supplement zum malerischen und romantischen Deutschland. Gießen, Heyer Vater, 1841. 8. — 2. Aufl. 1844. — 3. Aufl. 1851.
- 27) Friedrich von Schillers Geschichte des Abfalls der vereinigten Niederlande fortgesetzt von Eduard Duller. Von der Ankunft Alba's in den Niederlanden bis zum Waffenstillstand von Antwerpen 1609. Köln, Du Mont-Schauberg, 1841. III. 16. (Auch unter dem Titel: Schillers historische Schriften. 1. bis 3. Supplementband).
- 28) Molières sämtliche Werke. Uebersetzt von L. Braunfels, F. Demmler, E. Duller, W. v. Lüdemann, M. Runkel, E. Weyden, O. L. B. Wolff, L. Lax u. a. Herausgegeben von Louis Lax. Aachen, Mayer, 1841. 8.
- 28¹) 1862. Gedicht von Eduard Duller und Ferdinand Freiligrath. (Zum Besten des Kölner Dombau's). Preis 9 Kreuzer. Darmstadt, 1842. Hofbuchhandlung von Gustav Jonghaus. 16 S.

Anfang Februar 1842 von Duller und Freiligrath gemeinsam verfaßt so, daß sie abwechselnd zu Worte kommen. Im April 1842 gedruckt und in den Handel gebracht. 39 × 6zeil. Str. In Dullers Gedichten 1845 fehlt es, Freiligrath nahm nur den Schlußteil „Amen, so sei's!“ in seine Sammlung auf. — Ziemlich genau verzeichnet das Gedicht bereits Scriba 2 (1843), S. 194.

(Exemplar in der Berliner Universitätsbibl.).

Vgl. Ein unbekanntes Gedicht Freiligraths. Mitgeteilt von Wilh. Oehl: Euphorion 23 (1921), S. 72/81.

29) Neue Beiträge zur Geschichte Philipps des Großmüthigen, Landgrafen von Hessen, bisher ungedruckte Briefe dieses Fürsten und seiner Zeitgenossen, Karls V., Ferdinands I., der Königin Maria von Ungarn usw. Im Auftrag des historischen Vereins für das Großherzogthum Baden gesammelt im königlich belgischen Staatsarchiv zu Brüssel und im großherzoglich hessischen geheimen Staatsarchiv zu Darmstadt. Darmstadt, G. Jonghaus, 1842. XIV u. 338 S. 8.

30) Der Fürst der Liebe. Dichtungen. Leipzig, L. Mayer, 1842. 8. — 2. Aufl. Cassel, Balde, 1854. — Christnacht, Ostern und Pfingsten. Dichtungen. Neue Ausgabe von „Der F. d. L.“. Sondershausen, Neuse, 1857. XII, 420 S.

31) Maria Theresia und ihre Zeit. Mit 8 Stahlstichen. Wiesbaden, Wilh. Beyerle, 1844. II. VIII u. 421, VI u. 419 S. 8. — 2. Ausgabe 1846. II. 8.

32) Historische Novellen. 1. Bd.: Mohammed der Prophet. Don Juan von Österreich. Siegen und Wiesbaden, Friedrich, 1844. 8. — 2. (Titel-) Ausg. 1855. 2 Bl., 350 S. 8.

33) Leben und Wirken Friedrich von Sallet's nebst Mittheilungen aus dem literarischen Nachlasse desselben. Herausgegeben von einigen Freunden des Dichters. (Ed. Duller, Nees von Esenbeck, R. Gottschall, Th. Jacobi, Jul. Moecke und Th. Paur). Breslau, Aug. Schulz, 1844. 8.

34) Gedichte. Berlin, Klemann, 1845. 8. — Neue (Titel-) Ausg. Leipzig, Schulz & Co., 1877. XII, 336 S. 8.

35) Rheinischer Städte-Atlas. Enthält: Die speciellen Grundrisse von Amsterdam, dem Haag, Rotterdam, Utrecht, Antwerpen, Brüssel, Ostende, Düsseldorf, Elberfeld, Barmen, Cöln, Aachen, Bonn, Neuwied, Coblenz, Wiesbaden, Mainz, Frankfurt, Darmstadt, Heidelberg, Mannheim, Schwetzingen, Carlsruhe, Baden, Freiberg, Straßburg und Basel. Nebst einer historischen Einleitung über diese Gegenden von Eduard Duller, sowie Notizen für Reisende. Frankfurt, Jügel, 1845. 8.

36) Die Jesuiten, wie sie waren und wie sie sind. Dem deutschen Volk erzählt. Zweite durchgesehene und stark vermehrte Auflage der „Geschichte der Jesuiten“ [Nr. 23]. Berlin, Carl J. Klemann, 1845. 110 S. 8. — 2. Abdr. Brandenburg, Müller, 1858. — 3. Aufl., besorgt von Karl Rosenthal. 1861.

37) An die Fürsten. Stimme eines deutschen Katholiken. Darmstadt, Jonghaus, 1845. 12.

38) Offener Brief eines deutschen Katholiken an die deutschen Bischöfe. Aufruf an die deutschen Katholiken, Priester und Laien. Darmstadt, Jonghaus, 1845. 12.

39) Rom! [Gedicht]. Darmstadt, Jonghaus, 1845. 8.

40) Erzherzog Karl von Oesterreich. Mit Illustrationen von M. v. Schwind, Rieder, P. J. N. Geiger, l'Allemand, Hasselwander, Pettenkoffer. Wien, Kaulfuß Wwe., Prandel und Comp., 1847. IX u. 743 S. — 2. Ausg. Pest, Heckenast, 1859.

41/2) Deutschland und das deutsche Volk. Mit 150 Ansichten und Stahlstichen und 50 kolorierten Abbildungen von Volkstrachten und Originalzeichnungen von Jul. Döring, Meno Mühlig und C. W. Schurig. Leipzig, G. Wigand, 1845/46. II. 8.

43) Märchen für die Jugend. Zweite durchgesehene und vermehrte Auflage. Mit 6 Bildern. Pest, Heckenast, 1846. 8. — 3. Aufl. 1852. VI, 238 S. 8.

44) Das deutsche Volk in seinen Mundarten, Sitten, Gebräuchen, Festen und Trachten. Mit 50 colorirten Volkstrachten-Bildern. Leipzig, G. Wigand, 1847. 334 S. 8.

45) Die Männer des Volks dargestellt von Freunden des Volks. Herausgegeben von Eduard Duller. Frankfurt, Meidinger, 1847/49. VIII. 8. Darin von Duller: 1. Bd.: 1. Ulrich von Hutten und Franz von Sickingen. 3. Friedrich Spee, Balthasar Bekker und Christian Thomasius. — 2. Bd.: 4. Hieronymus Savonarola. — 3. Bd.: 8. Blücher. — 4. Bd.: 12. Arnold von Brescia. — 5. Bd.: 14. Andreas Hofer. — 6. Bd.: 17/18. Sylvester Jordan. — 7. Bd.: 20. Robert Blum. 21. Joach. Nettelbeck.

August Hermann Franke. Josef Maria Jacquard. — 8. Bd.: 22. Arnold Struthan Winkelried. 23. Johannes Ronge und die freie Kirche. (Sieh Nr. 49).

46/7) Der Tag Christi. Ein Vortrag, gehalten in der freien, christlichen Gemeinde in Wien am 21. September 1848. Wien, Kaulfuß Wwe., Prandel u. Comp., 1848. 8 S. 4.

48) Robert Blum's Leben und Tod. Dem deutschen Volke erzählt. Frankfurt, Meidinger, 1849. 8.

49) Johannes Ronge und die freie Kirche. Frankfurt a. M., Meidinger, 1849. 132 S. 8. Sonderdruck von Nr. 45) 23.

50) Der Abfall vom Glauben. Eine Rede gehalten im Kreise christlicher Brüder. Wiesbaden, Ritter, 1851. 8.

51) Das Erntefest. Eine Rede gehalten im Kreise christlicher Brüder. Wiesbaden, Ritter, 1851. 16 S. 8.

52) Gedächtnißfeier für Johann Huß, an dessen Todestage, den 6. Juli. Wiesbaden, Ritter, 1851. 16 S. 8.

53) Der Glaube an Engel. Eine Rede gehalten im Kreise christlicher Brüder. Wiesbaden, Ritter, 1851. 14 S. 8.

54) Ohrenbeichte und Ablass. Eine Rede gehalten im Kreise christlicher Brüder. Wiesbaden, Ritter, 1851. 28 S. 8.

55) Reformationspredigt, gehalten an Gustav Adolfs Todestage. Wiesbaden, Ritter, 1851. 14 S. 8.

56) Der Ruf des Menschensohnes. Eine Rede gehalten im Kreise christlicher Brüder. Wiesbaden, Ritter, 1851. 12 S. 8.

57) Das Todtenfest. Eine Rede usw. Wiesbaden, Ritter, 1851. 16 S. 8.

58) Ewige Verdammniß und Alleinbeseligung. Eine Rede usw. Wiesbaden, Ritter, 1851. 15 S. 8.

59) Die Predigt des Winters. Eine Rede usw. Wiesbaden, Ritter, 1852. 10 S. 8.

60) Die Erbsünde. Eine Rede usw. Wiesbaden, Ritter, 1852. 15 S. 8.

61) Vaterländische Geschichte von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. Frankfurt, Meidinger Sohn und Comp., 1852/53. II. VI und 518; 256 S. 8. — Fortgesetzt von Karl Hagen.

22. Johann Nepomuk Vogl, geb. am 7. Februar 1802 in Wien, sollte als Sohn eines Kaufmanns dem Vater im Berufe folgen. Früh schon zeigten sich künstlerische Neigungen, namentlich ein ausgesprochenes Maltalent. Mit 17 Jahren fand er ein Unterkommen in der Kanzlei der niederösterreichischen Stände, wo er bis 1859 verblieb. Die Stellung war unter Josef Hannusch, dem Kanzleidirektor, und Franz Fitzinger, dessen Stellvertreter, sehr angenehm und behinderte den Dichter wenig in seinen poetischen Plänen und Arbeiten, um so weniger, als Vogl das konservative Element vertrat und die Errungenschaften des Revolutionsjahres ablehnte. Der Verkehr mit gleichgestimmten Freunden wie E. v. Bauernfeld, Andreas Schumacher, Christian Kuffner, Duller, Stelzhamer, Seidl, Feuchterleben, Schön, Veith, Deinhardstein u. a. erhielt ihn frisch und lebendig, ebenso wie Wanderungen während seines Urlaubs und häufige Aufenthalte in Ungarn, namentlich am Neusiedler See. Von diesen Zerstreuungen abgesehen, blieb sein Leben einförmig und unbewegt bis ins rüstige Alter. 1845 promovierte ihn Jena zum Ehrendoktor. Er starb am 16. November 1866. — In Vogls Dichtung begegnen sich die Einflüsse Schillers und Uhlands, Goethes und Heines, Bürgers, der altenglischen Ballade, des Wunderhorns. Dazu kommen lokale und patriotische Anregungen in Fülle. Dies formt den weiten Kreis seiner stofflichen Motive, die Verschiedenheit seiner Charaktere und ihrer Welten, begründet andererseits seine ungeheure Volkstümlichkeit, die ihm bis zum Jahre 1848 als Poeten universelle Geltung sicherte. Seine Gedichte wurden in alle möglichen Sprachen übersetzt und fanden Komponisten, wie Karl Löwe, Storch, Emil Titl, Ad. Müller, Holzl, Ferdinand Kloß und andere. Erfolgreich tätig war er als Redaktor und Herausgeber. 1841 übernahm er die Redaktion des 'Österreichischen Morgenblattes', von 1835 bis 1838 redigierte er das Taschenbuch 'Frauenlob', 1843 bis 1849 'Thalia', 1845 gründete er den 'Österreichischen Volkskalender', den er bis zu seinem Tode redigierte. Weniger glücklich war er mit dem 'Soldatenfreund', der sich nur 6 Jahre lang hielt.

a. E. v. Bauernfeld, Die schöne Literatur in Österreich. 1835. — b. Gräffer-Ozikann. V (1836), S. 577. — c. Seidlitz. I (1837), S. 173. — d. [U. Horn], Der öster-

reichische Parnaß usw. (1842). S. 43. — e. A. Schmidl: Österr. Blätter für Literatur und Kunst. II (1845), Nr. 107. — f. Österreichs Dichter: Illustrierte Zeitung. Leipzig 1846. Nr. 134. — g. Hieronymus Lorm [Heinr. Landesmann], Wiens poetische Schwingen und Federn. Leipzig 1847. S. 251. — h. J. Seidlitz: Album österr. Dichter. 1. Serie. Wien 1850. S. 404/18. — i. Johann Nepomuk Vogl: Moderne Classiker. Deutsche Literaturgeschichte der neueren Zeit in Biographien, Kritiken und Proben. Bd. 19. Kassel 1852. — k. A. Henze, Die Handschrift der deutschen Dichter und Dichterrinnen. Leipzig 1855. S. 151. — l. J. Hub, Deutschlands Balladen- und Romanzendichter. Würzburg. Karlsruhe 1859. S. 610 ff. — m. Joh. Minckwitz, Der neuhochdeutsche Parnaß 1740—1860. Leipzig 1861. S. 861. — n. Das Vaterland 1861. Nr. 84. — o. J. F. Castelli, Memoiren (1861). Hg. von J. Bindtner. München 1914. II, S. 151. 458. — p. Patuzzi. II (1864), S. 357. — q. Aesthetische Rundschau. Wochenschrift hg. von A. Czeke. Wien 1866. I, Nr. 10, S. 74. — r. E. Mautner: Debatte. 1866. Nr. 323. — s. Fr. Steinebach: Gartenlaube für Österreich. Gratz 1866. S. 176. — t. Konstitutionelle Volkszeitung I (1866), Nr. 48. — u. Die Presse 1866. Nr. 317. 332. — v. Neue Freie Presse 1866. Nr. 798. — w. W. v. Metzgerich: Waldheims illustrierte Blätter. Chronik der Gegenwart, Familienblatt zur Unterhaltung und Belehrung. 1866. Nr. 380. — x. Der Wanderer 1866. Nr. 318. 324. — y. Wiener Zeitung 1866. Nr. 283. — z. Zellners Blätter für Literatur 1866. Nr. 93. 96. — aa. L. Foglar: Vorstadt-Zeitung. Wien 1866. 23./XI. — bb. Der Wanderer 1867. Nr. 282. — cc. J. H. Mirani, Aus einem Dichterleben: Vorstadt-Zeitung. Wien 1867. Nr. 7/9. — dd. Friedr. Steinebach, Ein Dichterleben: Thalia 1867. — ee. Klagenfurter Zeitung 1868. Nr. 233. — ff. Dr. Aug. Schmidt, Johann Nepomuk Vogl als Mensch und Dichter: J. N. Vogls Volkskalender für das Jahr 1868. S. 51/94. (Auch als Sonderabdruck erschienen. Wien, C. Fromme, 1868). — gg. Dr. A. Schmidt, Erinnerungen an J. N. Vogl. I. Der Neusiedlersee: J. N. Vogls Volkskalender 1869. S. 50. 2. Nächtliches Abenteuer. Ebda. 1870. S. 41 ff. — hh. Kehrein. II (1871), S. 220. — ii. J. A. von Helfert, Der Wiener Parnaß im Jahre 1848. Wien 1882. S. IV. XXIX. XLIX. LXXX. LXXXIX u. 461. — kk. Wurzbach. LI (1885), S. 178. — ll. A. D. B. XL (1896), S. 167 A. Schlossar. — mm. F. Dingelstedt, Die Poesie in Österreich: Grillparzer-Jb. IX (1899), S. 299. — nn. Eugen Probst, J. N. Vogl. Zur Erinnerung an seinen 100. Geburtstag: Ebda. XII (1902), S. 165/74. — oo. W. Cappilleri, Österr. Literaturbilder: Österr. Jb. XXVI (1902), S. 1/25. — pp. A. Petak: Neue Freie Presse 1902. Nr. 13 718. — qq. J. Peter: Böhmerwald. IV (1902). Nr. 11. — rr. H. Schoeppel: Österr. Volks-Zeitung 1902. Nr. 37. — ss. H. Wagner, Ostdeutsche Rundschau. Wien 1902. Nr. 37. — tt. Österr. Zeitschrift für Volksschulwesen XIII, Nr. 2/3. — uu. Neues Wiener Tagblatt 1902. Nr. 308. — ww. Illustr. Wiener Extrablatt 1902. Nr. 37. — xx. Deutsche Zeitung. Wien 1902. Nr. 10 812. — yy. Rudolf J. Binder, J. N. Vogl und die österreichische Ballade. Prag, Carl Bellmann, 1907. 92 S. (= Prager deutsche Studien hg. von Carl von Kraus und August Sauer. 6. Heft.). — z. E. K. Blümmel, J. N. Vogl und das deutsche Volkslied: Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde. Hg. von E. K. Blümmel. Wien. 6. Bd. 1908. — aa. Vgl. Nr. 76) 1911. — aß. Brümmer^a. VII (1913), S. 272.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1825: Pilgers Sehnsucht. Nr. 90, S. 749/50. — Pilgers Nachtlied. Nr. 123, S. 1022. — Morgenlied. Nr. 132, S. 1093. — Sängermuth. Nr. 142, S. 1177/8. — 1826: An die Ferne. Nr. 61, S. 485. — 1830: Das Schlavenschiff. Nr. 85, S. 689/90. — Der Jäger und der Wildschütz. Nr. 156, S. 1257/61. — 1831: Der Kienmayersprung. Ballade. Nr. 29, S. 225/6. — Berthold Schwarz. Nr. 74, S. 589/93. — Die Leichenfrau. Nr. 100, S. 797/9. — Das blutende Herz. Nr. 106, S. 851. — 1832: Capistran. Ballade. Nr. 36, S. 289/90. — Das Vöglein. Nr. 73, S. 589/90. — Die Österreicherin und der Franzmann. Nr. 83, S. 665/6. — Die beiden Särge. Nr. 142, S. 1140. — 1833: Der Bannerträger. Ballade. Nr. 104, S. 845/7. — Herbstmelancholie. Nr. 111, S. 904/5. — Des alten Kuenringers Meerfahrt. Nr. 116, S. 941/2. — 1834: Der erste Frühlingsfalter. Nr. 47, S. 372/3. — Der Löwenbändiger. Nr. 61, S. 481/2. — 1835: Die Gründung vom Kloster Schlegel in Oberösterreich. Nr. 9, S. 65/6.

b. Bäuerles Theater-Zeitung 1825: Liebespfand. Romanze. Nr. 134. — Deutscher Biedersinn im Kampf mit dem Schicksal. Nr. 139. — 1826: Einst und jetzt. Nr. 6. — Die Schneelawine. Romanze. Nr. 10. — Fischers Abendlied. Nr. 26. —

Stimme der Freundschaft. Nr. 70. — Nachklang an Maria von Weber. Nr. 76. — Der Todfeind. Nr. 89. — Das öde Haus. Nr. 101. — Gretchens Rosen. Nr. 110. — Die blinde Zytherschlägerinn. Nr. 149. — 1827: Der Waidenthal. Nr. 116. — Liebhaver-Wünsche. Nr. 130. — Der Pagen-Hügel. Romanze. Nr. 143. — Winterlandschaft. Nr. 150. — 1828: Das Kreuz am Baum. Nr. 41. — 1829: Soldatenlieder. Nr. 81. — Lieder. Nr. 101. — 1830: Literarisches Unwesen. Beiblatt. Nr. 1. — 1831: Erhöhung. Ballade. Nr. 6. — Die Romanze von den schwarzen Augen. Nr. 79. — Der letzte Kürassier. Nr. 113. — 1832: Der Gesang. Legende. Nr. 106. — 1833: Ein neues altes Lied. Nr. 9. — Der Botaniker. Nr. 82. — 1834: Neue Wanderlieder. Nr. 12. 36. — Frühlingsgruß. Nr. 82. — Fibelreime. Nr. 139. — Das böse Weib und der Teufel. Slavonisches Märchen. Nr. 141/4. — Herbstlieder. Nr. 196. — 1835: Doctor Faust in Salzburg. Nr. 165. — Nachtwächterlied. Nr. 260. — 1836: Der Hund des Räubers. Novelle. Nr. 5. — Die Burgfrau zu Cseitha. Ballade. Nr. 30. — Das letzte Stück. Ballade. Nr. 68. — Der Zecher Heimgang. Nr. 112. — Der Dritte. Ballade. Nr. 175. — Jose mokir Schabbas. Ballade. Nr. 197. Vgl. § 332 = Bd. X. S. 437, 42/7. — Blumenballade. Nr. 234. — Ein Begräbniß. Nr. 259. — 1837: Fische und Vögel. Nr. 3. — Der blinde Geiger zu Prag. Ballade. Nr. 10. — Der fröhliche Zecher. Nr. 30. — Die böse Hand. Ballade. Nr. 54. — Der Recensent im Walde. Nr. 73. — Das Weib des Räubers. Ballade. Nr. 216. — Propertia Rossi. Ballade. Nr. 250. = Nr. 1) i (1838). — 1838: Die drei Gauner von Tiundaland. Märchen. Nr. 188. — Der Schützling. Ballade. Nr. 72. — Der Ritt des Wallachen. Ballade. Nr. 187. — 1839: Die Granitsäulen auf der Piazzetta zu Venedig. Nr. 42. — Hesse und Sachs. Drollerie. Nr. 70. — Frau Holle und ihr Kranz. Hessische Sage. Nr. 74. — Die Pantoffeln des sehr edlen und sehr verliebten Hauptmannes Spacamonte. Erzählung. Nr. 107. — Ein Friedhofsbesuch. Nr. 190. — 1840: Der starke Bulate. Russisches Volksmärchen. Nr. 276. — Das schwarze Haus. Novelle. Nr. 306. — 1843: Die Fahrt nach Notre Dame. Nr. 7. — Alpenunschuld. Nr. 18. — 1845: Meister Hans Fuchsbaum. Nr. 54. — 1848: Nationalgardistenlied. Nr. 69.

c. Hormayrs Archiv 1826: Die Burgruine. Nr. 110/1, S. 590. — Hilarius. Eine Klostersage. Nr. 124, S. 659. — 1827: Kaiser Friedrich und sein Page. Nr. 4. — Des alten Königs Tod. Romanze. Nr. 19. — Die Pilgerklause. Legende. Nr. 49. — Luegers Trotz und Ende. Nr. 53/4. — Heinrich der Vogler. (Herr Heinrich sitzt am Vogelherd). Romanze. [Komp. v. Karl Löwe, op. 56. Nr. 1]. Nr. 80/1. — Die Serenade. Nr. 85. — Spinello. Ballade. Nr. 104/5. — Maximilians Waffenthat zu Worms. Ballade. Nr. 113/4. — Lieder: 1. Ewiger Frühling. 2. Lebensbild. 3. Wo bist du Land? Nr. 154. — 1828: Rundgesang zur Nacht in einer Ruine. Nr. 3. — Die Messe um Mitternacht. Volkssage. Nr. 15. — Klosterneuburg. Balladenkranz. Nr. 22/3. — Der alte Glöckner. Ballade. Nr. 30. — Lieder. Nr. 46/7. — Die Karthäuser auf dem Kahlenberg. Nr. 107. — Die Nonnen von Zwawichost. Legende. Nr. 132. — Der blasse Mann. Nr. 135. — Des Räubers Waffen in der Waldkapelle. Nr. 138. — 1829: Der treue Rappe. Nr. 8. — Das Lied. Nr. 16. — Suidrigal's Bär, eine lithauische Sage. Nr. 44/5. — Alte Spruchweisen. Nr. 50/3. 77. 79. 81. 83. — Lied der schönen Bürgerstochter: Agnes Bernauer. Nr. 64. — Niclas Thut. Ballade. Nr. 72. — Sanct Sebaldu, eine Legende. Nr. 93. — 1830: Die Breuners-Eiche. Nr. 4. — Der Freymann von Calabrien. Nr. 35. — Milosch Obilitsch. Ballade. Nr. 42. Vgl. oben II. r. 1830, nn. — Ladislaus und Salomon. Nr. 67. — König Emerich Nr. 68.

c'. Erweiterungs-Abende hg. v. F. X. Arming. 4. Bd. 1826: Lebensbild. S. 117. Gute Nacht. S. 119. Der Leitstern. S. 120. Die Alpenrose. S. 121. — 5. Bd. 1826: Kirchhofsblumen. S. 167. Die Verlassene. S. 168. — 6. Bd. 1826: Vorschlag. S. 83.

d. Iris 1827: Heimweh. Nr. 64. — Die Serenade. Nr. 91. — Trinklied im Winter. Nr. 138. — Das Sterbeglöckchen. Nr. 147. — 1828: Ein einzig Mal! Nr. 36. — Rundgesang. Nr. 44. — Dank und Undank. Ein Märchen. Nr. 48/51.

e. Der Wanderer 1827: Maylied. Nr. 122. — 1829: Des Todten Freunde. Nr. 257.

f. Carinthia 1828: Der stumme Bruder zu Ossiach. Nr. 45/50. — 1829: Des Todten Freunde. Nr. 42.

g. Der Sammler 1829: Als es regnete. Nr. 70. — Der treue Rappe. Ballade. Nr. 88. — Heinrich der Vogler. Romanze. Nr. 91 = Nr. 1) c (1827). — Der Spittlmeister zu Memmingen. Nr. 108. — Die Fabel von den Bäumen. Herbstlied. Nr. 126. — 1830: Frühlingslieder. Nr. 36. — Das Bild im Wein. Nr. 40. — Das Heimatland. Nr. 74. — Des Todten Freunde. Nr. 103. = Nr. 1) f (1829).

h. Illyrisches Blatt 1829: Blumen und Lieder. Nr. 16. — Als es regnete. Nr. 21 = Nr. 1) g (1829). — 1838: Nr. 52. — 1839: Nr. 50. — 1840: Nr. 17. 18. 36. — 1841: Nr. 24. 34. — 1842: Nr. 18. 44. — 1843: Nr. 22. — 1846: Nr. 2. 7. 27. 37. 94.

i. Theatralisches Taschenbuch des k. k. priv. Theaters in der Leopoldstadt 1829: Der Bräutigam in duplo. Schwank für Privat-Bühnen. S. 171/208. — 1831: S. 134/7. 194/6. 203/4. — 1832: S. 10/3. — Balladen und Romanzen: 1. Die Mutter. 2. Der Ritter von dem blut'gen Herzen. 3. Die Begegnung. 4. Kaiser Carls Jagdritt. S. 28/46. — Die Tochter des Thürstehers. Schauspiel in drey Acten. S. 83/218. (Sieh Nr. 69). — 1833: S. 9/14. — 1834: S. 1/2. 25. — 1835: S. 21/3. — 1836: S. 18/21. — 1837: S. 9/13. — 1838: Propertia Rossi. S. 19/24 = Nr. 1) b (1837). — Balladen: 1. Alte Liebe. 2. Die beiden Krieger. 3. Die Braut ist mein. S. 33/6. — 1839: Balladen und Romanzen: 1. Die Sendung der Engel. 2. Der erste Bauherr am Stephansturm in Wien. 3. Der Ritter. S. 13/25. — 1843: Die Akrobate. Nach einer wahren Begebenheit. S. 52/9. — Die Willis. Slavische Sage. S. 62/4. — 1844: Der Meister-Trunk. S. 46/9. — 1845: Balladen: Das Tscherkessenmädchen. Die Blumenhexe von Riegersburg. S. 71/8. — 1846: Balladen: 1. Die Hand des Herrn. 2. Die Sage von der Zitterpappel. 3. Die Schönheit im Staube. S. 36/45. — 1847: Dichtungen: 1. Olga Fürstin von Kiew. 2. Des Teufels Großmutter in Oesterreich. 3. Der Tod zu Hernals. S. 227/37. — 1848: Balladen: 1. Roth und Weiß. 2. Kosakenbraut. 3. Schneekönig. 4. Kynisy Pal. S. 72/9. — 1849: Balladen und Romanzen: 1. Der harte Tanz zu Zistersdorf. 2. Die Blumen duften und blühen. 3. Der Mirakelkeller in Wien. S. 58/66. 168. 188. — 1850: Balladen: 1. Zum rinnenden Zapfen. 2. Der Selbstmörder. 3. Ritter Florimund usw. 4. Legende. S. 39/50. — Herbstempfindung. S. 336. — 1851: Balladen: 1. Herzog Otto der Fröhliche. 2. Das Kellerrecht zu Klosterneuburg. 3. Die Todtenburg. S. 163/76. — Prolog zum Jahreswechsel. S. 251. — 1852: Balladen: 1. Das Blumenmädchen. 2. Ein letztes Geleite. 3. Eine Steppenfahrt. S. 28/34. — 1853: Balladen: 1. Zwei Sylvester-Nächte. 2. Von der Himmelspförtnerin. 3. Die Draudel von Gosau. S. 52/8. — 1854: Balladen: 1. Des Knaben Traum. 2. Die Büberin. 3. Meister Henricus Runel und seine Liebe. S. 44/53. — 1856: Balladen: 1. Beatrice. 2. Des Krämers Traum. 3. Das Turnier der Weine. S. 111/6. — 1857: Balladen: 1. Kathrinchen. 2. Der Geächtete. 3. Frau Sigrit. S. 41/50. — 1858: Mondscheinsagen. S. 25/30. — 1859: Der Scharfrichter. Die Teufelsmühle auf dem Wienerberge. Das Zigeunermädchen. S. 20/8. — 1860: Pandur und Räuber. Es klopft im Sarge. Palmkätzchen. S. 134/8. — 1861: Der Popanz. Der Zeuge. Waldmärchen. S. 48/56. — 1862: Der Schwimmer des Traunsees. Roth und Weiß. Das Lied vom Junker Emerich und den schwarzen Augen. S. 50/7. — 1863: Vom Frauenhaar. S. 87/94. — 1864: Kathei. Es hätte können sein. Czinka Panna. S. 49/60. — 1865: Eine ungarische Weihnacht. Der Rabenfels. Das neue Haus. S. 90/4. — 1866: Anne Marie. Melisunde. Der fromme Krämer. S. 169/74. — 1867: Die Hexe von Fife. S. 88/98.

k. Aurora 1830: Der Schönheit Macht und Sieg. S. 241. — 1834: Der arme Hirtenknabe. Romanze. S. 78. — Reitertod. Ballade. S. 127. — 1835: Walzerlied. S. 242. — Die Sage von St. Meinrad und seinen Raben. S. 93. — 1837: Der Nebel. Ballade. S. 113. — 1838: Der Dorfspiellmann. Ballade. S. 234. — 1841: Jäger Füßli. S. 110. — Der Landsknecht. S. 113. — 1842: Lieder: 1. Vorgefühl. 2. Schwalbengezwitzscher. 3. Lenzphysiognomie. 4. Übergang. 5. Vorsicht. 6. Schmäh mich nicht. S. 132. — 1844: Traumlieder. S. 59. — 1846: 1. Der Verräter. Ballade. 2. Die letzte Nonne. S. 173. — 1847: Vom Kloster Corvei. S. 131. — 1848: 1. Sängerlob. 2. Zwei Rosen. 3. Guter Rat. S. 216. — 1850: Der bezauberte Baum. Novellette. S. 137. — 1854: Scharka. S. 84. — 1856: Die Geschichte von einem alten Zopf. S. 88. — 1857: Der Weinkeller zu Schroffenstein. Tiroler Sage. S. 139. — 1858: Der Schlüssel zum Steinberg bei Neutitschein. S. 171.

l. Das Veilchen 1831: Der Soldat im Schilterhause. S. 117. — 1837: Liebesnacht. Romanze.

m. Gedenke mein 1832: Zu früh! Ballade. S. 166. — 1833: Gedichte: Ronald. Des Urgroßvaters Gesellschaft. Der arme Hirtenknabe. S. 94. — Die Feldkapelle. Sage aus den Ardennen. S. 283. — 1834: Balladen: Der Doge und das Meer. Der kranke Ritter. S. 95. — Aus dem Wanderleben: 1. Wanderlied. S. 157 f.; 2. Das Erkennen. 'Ein Wanderbursch mit dem Stab in der Hand' [eines der bekanntesten Gedichte Vogls. Komp. von Karl Löwe, op. 65. Nr. 2. Vgl. Hoffmann-Prahl⁴ Nr. 358.

dem dieser Erstdruck unbekannt blieb]. S. 158 f.; 3. Lied eines wandernden Geigers. S. 159 f. — 1835: Balladen und Romanzen: 1. Maria. 2. Die schöne Kellnerin von Windeck. 3. Der Orlike Wappenschild. 4. Der Bau zu Schönberg. S. 29. — 1836: Balladen und Romanzen: 1. Der Lindwurmtdöter. 2. Das Rosengärtlein zu Aggstein. 3. Die Gründung von Kremsmünster. S. 304. — 1837: Balladen und Romanzen: 1. Der alte Schiffsherr. 2. Der Thürmer. 3. Das Vaterland. S. 147. — 1838: Balladen und Romanzen: 1. Die St. Rupertuskirche in Wien. 2. Der Besserstein. 3. Die treue Magd. S. 160. — 1839: Die Mutter im Grabe. S. XIII f. Der tolle Geiger zu Wien. Novelle. S. 209/61. Balladen und Romanzen: 1. Die Schwanenjungfrau. 2. Der erste Ausgang. 3. Der Mutter Fleh'n. S. 133/42. — 1840: Balladen und Romanzen: 1. Die Türkenflaschen zu Großwardein. 2. Der Schwur. 3. Tanz und Musik. S. 137; Die beiden Venezianer. Novelle. S. 249/87. — 1841: Der Meistertrunk. S. 169. — 1842: An die Sterne. Andere Zeiten, andere Lieder. S. 272/5. — 1844: Geld. S. 77. — 1846: Samsing. Nordische Sage. S. 233. — 1847: Der Mönch zu Sievering. S. 198. — 1848: Gelbveiglein. S. 80. — 1849: Gedichte [3]. S. 73/6. — 1850: Sechs Blumenlieder. S. 276/81. — 1851: Sechs Blumenlieder. S. 192/6. — 1854: Waldklänge. S. 256. — 1856: Aus der Wanderzeit. S. 158. — 1857: 1. Waldesdom. 2. Hochzeitsspruch. 3. Wie selig. 4. Abends. 5. Waldgesang. S. 200. — 1859: 1. Ich singe, weil ich muß. 2. Im März. 3. In blauer Nacht. 4. Maikäfers Hochzeit. S. 220.

n. Wiener Gesellschafter hg. von A. Schumacher. 1833: Das Mütterchen an der Kirchthüre. Ballade. I, S. 36. — Hadmar von Kuenring. Ballade. II, S. 35. — Briselda. Sage. III, S. 56. — Spanische Romanzen, übersetzt. IV, S. 100. — St. Jutta mit dem güldnen Haar. V, S. 55. — Gesellschaftslieder und Chöre. VI, S. 90.

o. Siona 1834: Das betende Kind. S. V. Die Engelsharfe. S. XV. Vor einem Friedhof. S. 196. Sängers Gebet. S. 212. Der Gesang. S. 295. — 1837: Im Freien. S. 18. Das Kreuz am Baum. S. 19. Gebet vor der Schlacht. S. 216. Morgengebet der Blumen. S. 217. — 1850: Kremsmünster. S. 206. Fra Renatus. S. 210. Die Todeslilie zu Corvei. S. 215. Sanct Vitustag zu Corvei. S. 219.

p. Iduna 1836: Das Heimatland. S. 31/3. — Wie Kaiser Aurelius Gericht hielt. S. 26/30. — 1837: Des Mütterchens Spende. S. 18/20. — Der blinde Pfeifer. S. 56/7. — Der Mutter Klage. S. 123/4.

q. Österr. Morgenblatt 1836/44. 1848: Nationalgardistenlied. Nr. 34. — Der Zopf ist weg! Nr. 37. — Generalmarsch. Nr. 42. — Schwarz, Roth, Gold. Nr. 50. — Es lebe hoch das freie Wort. Nr. 56. — Die geheime Polizei. Nr. 59. — Ausverkauf. Nr. 62. — Auf der Wachstube. Nr. 67.

r. Allgemeine Lese- und Erheiterungsbibliothek. Innsbruck 1837. 4. Lieferung: Der fröhliche Zecher. S. 49.

s. Immergrün 1837: Der Scharfrichter und seine Tochter. Nachtstück. S. 211. Der letzte Toggenburg. S. 321. Der Grabeswächter. S. 329. — 1838: Lyrische Blätter. S. 289. — 1839: Der tolle Grenadier. S. 291. Csikossage. S. 317.

t. Der Novellist. Zeitschrift für unterhaltende moderne Lektüre. Hg. und redig. von Johann Umlauf. Prag. I. 1838: La Piedra de la madre. Erzählung. S. 513. — Des Czikos Lieb und Leid. In vier Liedern. S. 436.

u. Österr. Bürgerblatt 1839: Nr. 115. 119. 123. 126. 130. 134. 137. 183. — 1840: Nr. 14. — 1845: Nr. 26.

u'. Cyanen 1839: Elise Mercour. S. 73. Spiegelbilder aus Ungarn: 1. Pandur und Räuber. 2. Heidenlicht. 3. Schenkenbild. S. 278. — 1840: Cyanen. S. 75. — 1841: Die Wege der Nemesis. S. 235. — 1842: Bähli. Ballade. S. VII. Lorelei. S. 229. — 1843: Der Führer. S. 99. Das Todtenhemd. S. 264.

v. Iris 1840: Balladen. — II. 1841: Seemannssagen. — III. 1842: Die vier Evangelien in der Sophienkirche zu Constantinopel. Ballade. — Éljen a kiraly. — IV. 1843: Gedichte. — V. 1844: Rosen. — VII. 1846: Der Geächtete. Ballade. — N. F. II. 1848: Der erste Traum. Gedicht.

w. Ost und West. Prag. 1840: Der Schuster Goya und sein Diener Briditschkin. Russisches Volksmärchen. Nr. 62/6. — Die drei Gefangenen. Altserbische Heldensage. Nr. 84. — 1841: König Mathias vor der Hölle. Windisches Volkslied. Nr. 25.

x. Österreichischer Musenalmanach hg. von A. Schumacher. Wien 1840: Die erste Orgel zu Turin. S. 318. — Der Sieger. S. 322.

y. Album aus Österreich ob der Enns. 1843: 1. Ihre Berge. 2. Am Klosterbrunnen. S. 375/7.

z. Witthauers Album. Wien 1843: Die Fluchtende. Ballade. S. 85.

aa. A. Schumacher, Lebensbilder aus Österreich. Wien 1843: Ein Liederkränzen in Wien. Eine Humoreske mit Melodien von Hoven, Ad. Müller, H. Proch, G. Preyer und E. Titl. S. 62/70.

bb. Die Gegenwart hg. von A. Schumacher. 1846. 1847.

cc. Faust. Poligrafisch illustrierte Zeitschrift. Wien. I. 1854: Die Wirthin am Wege. Nr. 2. — Das Glühwürmchen. Nr. 3. — Die fliegenden Glocken. Nr. 5. — Im Ungewitter. Nr. 6. — Drei Mal in Salzburg! Ein Schwank. Nr. 7. — Doctor Faust in Auerbach's Keller zu Leipzig. Nr. 14. — II. 1855: Das versunkene Schloß. Nr. 3. — Der Griespecker Trunk zu Katzerow. Nr. 7. — Des Einsiedlers Kutte. Nr. 20. — Eine Geschichte aus den Bergen. Nr. 22/3. — III. 1856: Der Schildwache Traum. Nr. 17. — IV. 1857: Kunstsprüche. Nr. 2.

dd. Deutsches Dichteralbum für 1859. Wien 1860: Balladen. S. 102.

2) Fruchtkörner aus deutschem Grund und Boden. Ein Volkabüchlein. Wien bey M. Chr. Adolph. Leipzig bey Knobloch. 1830. 110 S. 12.

Vgl. Bäuerles Theater-Zeitung. Literaturblatt. Nr. 7. A. Schumacher.

3) Das Mädchen von Gloggnitz. Ballade. Wien. Gedruckt bey Franz Ludwig. 1831. 8 S. 8.

4) Theatralisches Taschenbuch vom k. k. priv. Theater in der Leopoldstadt. Wien 1832. — Vgl. § 315. II. 16. ζ = Bd. VIII, S. 82.

5) Oesterreichisches Wunderhorn. Taschenbuch der Balladen, Romanzen, Sagen und poetischen Erzählungen hg. von Johann N. Vogl. Mit Beiträgen von Heinrich Adami, Ed. v. Bauernfeld, Braun Ritter von Braunthal, Joseph Bergmann, J. F. Castelli, Deinhardstein, J. Theophil Demmel (!), Dr. Duller, Dr. Fick, Franz Fitzinger, Ernst Freiherrn von Feuchtersleben, Ludwig August Frankl, G. von Gaal, Johann Glockner, Joseph von Hammer, J. J. Hannusch, C. W. Huber, Dr. A. Jeitteles, Christ. Kuffner, Johann Mayrhofer, Prof. Neumann, Anton Pannasch, Joseph Passy, Rappaport, Dr. F. Scherer, F. Freiherrn von Schlechts, Prof. Leopold Schlecht, Andreas Schumacher, Prof. J. G. Seidl, Prof. Silbert, Em. Straube, C. Stegmayer, Dr. A. Ullepitsch, Dr. Em. Veith, F. C. Weidmann, Joseph F. Weigl, Friedr. Ludw. Zacharias Werner, Erasmus Wocel, Freiherrn J. Christ, von Zedlitz, dem Herausgeber u. a. m. Wien. Druck und Verlag der Edlen von Ghelenschen Erben. 1834. VI u. 323 S. 12.

Darin von Vogl: Der arme Sohn. Begebenheit aus dem siebenjährigen Kriege. S. 14. — Des Gnomen Rache. S. 113. — Der Reiter am Spittel. Ballade. S. 151. — Hans Baumann. Bergmannsage. S. 180.

5') Frauenlob. Taschenbuch. Wien, Franz Ludwig, 1835/37. III. 12.

I. 1835. 320 S. a. E. Straube, Drei Duella. Erzählung. S. 3. — b. Bauernfeld, Dramaturgische Streckverse. S. 43/7. — c. A. R. v. Tschabuschnigg, Liebe im Monde. Novelle. S. 48. — d. J. N. Vogl, Wanderers Liebesschmerz. S. 73. — Das Mädchen von Aquileja. Ballade. S. 212. — Die beiden Mütter. Ballade. S. 241. — e. A. Schumacher, Der wilde Jäger. Österreichische Sage. S. 83. — f. E. Frh. v. Feuchtersleben, Nach altdeutscher Weise. S. 164. — g. J. G. Seidl, Die Schule der Liebe. S. 167. — Dichterfreuden. S. 243. — Die Unverwundbare. Ballade. S. 254. — h. J. J. Hannusch, Kilian Brustfleck's Lebenslauf. S. 169/211. — i. F. Fitzinger, Das Urtheil des Paris. Erzählung. S. 218. — k. Braun von Braunthal, Die Fürstenbraut. Ballade. S. 247. — l. Carlomagno (= Karl Ziegler), Des Sängers Herz. S. 251. — m. Chr. Kuffner, Die Blumen. Nach dem Englischen. S. 258. — n. J. P. Innerensee, Fluglaunen. S. 266. — o. C. W. Huber, Meister Naßreddin's, des türkischen Eulenspiegels, Schwänke und Streiche. Aus türkischen Überlieferungen mitgetheilt. S. 280.

II. 1836. 320 S. a. J. B. C. Jannach, Schuberts schönstes Lied. Musikalische Novelle. S. 3. — b. J. N. Vogl, Fliegende Blätter. S. 53. — Das Brauthemde (Schwank). S. 164. — Schön Jela. Serbisches Volksräthchen. S. 181. — c. Franz Fitzinger, Giulietta Amieri. Novelle. S. 68. — d. Chr. Kuffner, Ahasverus (Fragment). S. 99. — e. A. Schumacher, Aprilflocken. S. 116. — Sylvesterabend. S. 118. — f. Carlomagno (= C. Ziegler), Das schönste Wort. S. 119. — Das Feuer des Himmels nach dem Französischen des Victor Hugo. S. 303. — g. J. J. Hannusch, Liebesassicuranz. S. 121. — h. J. Langer, Der gespenstige Obrist. Erzählung. S. 124. — i. J. G. Seidl, Eitle Hoffnung. S. 177. — Bundesbruch. S. 179. — Der beinerne Tisch (Kärntnerische Volksage). S. 219. — k. Jos. Kupelwieser, Die erste Eroberung von Ptolemais. S. 223.

— l. J. Böhm, Die Höhle der Maczocha in Mähren und ihre Sagen. S. 257. — m. Zeno, Der Lindwurm in der Maczocha. S. 288. — Gedichte auf die Maczocha (von Fitzinger, Frankl, Hammer). S. 290.

III. 1837. 348 S. a. C. G. von Leitner, Die seltsame Maske. S. 1. — b. J. N. Vogl, Das Kind in der Wolfsschlucht. Ballade. S. 34. — Die Bettlerkirche. Ballade. S. 95. — Der Meisterlügner. Slavonisches Märchen. S. 300. — c. A. Schmidt, Imre. Novelle. S. 37. — d. Franz Fitzinger, Marlborough's erste Liebe. Erzählung. S. 101. — e. J. J. Hannusch, Der Strelitze. S. 134. — f. Karlopago (= K. Ziegler), Das Bild. S. 139. — g. Bernhard Jäckle, Die Erscheinung. Magyarische Novelle. S. 142. — h. A. Schumacher, Vom Meere. S. 173. — i. Wilhelm v. Lüdemann, Kraft oder Schwäche. Novelle. S. 176. — k. Chr. Kuffner, Die Magier. (Fragment aus dem größeren Gedichte Ahasverus). S. 237. — l. Z**, Das alte Schloß. S. 255. — m. A. Pan[n]asch, Unstetes Treiben. S. 298. — n. G. Carril, Hypermnestra und Lynceus. Dramatisches Gedicht. S. 321.

6) Balladen und Romanzen. Wien, J. B. Wallishausser, 1835. 208 S. 8.

Vgl. Blätter für Literatur, Kunst und Kritik. 1835. Nr. 79 M. Enk. — Mittheilungen aus Wien hg. von F. Pietznigg. 1835. II, S. 104/11 B. G. Neumann. — Bäuerles Theater-Zeitung 1835. Nr. 46 A. Schumacher.

7) Lyrische Blätter. Wien, Rohrmann und Schweigerd, 1836. IV u. 158 S. 8.

Vgl. Blätter für Literatur, Kunst und Kritik 1836. Nr. 55 A. Schumacher.

8) Der Minstrel. Taschenbuch erzählender Dichtungen hg. von Johann N. Vogl. Mit Beiträgen von: J. Bergmann, Braun von Braunthal, Carlopago (= C. Ziegler), W. Frh. von Eyb, F. Fitzinger, E. Frh. von Feuchtersleben, J. J. Hannusch, Ch. W. Huber, C. A. Kaltenbrunner, A. Kasper, Chr. Kuffner, Kuno, J. Langer, J. H. Lobkowitz, J. Gf. von Mailáth, J. Mayrhofer, L. G. Neumann, A. Pannasch, Otto Prechtler, Julius von Ribica, M. G. Saphir, L. M. Schleifer, J. G. Seidl, L. Schlecht, F. M. Schmidler, X. Schurz, A. Schumacher, Fr. Treitschke, A. R. v. Tschabuschnigg, dem Herausgeber. Wien, Jos. Wenedikt, 1836. 286 S. 12.

Darin von Vogl: Die Burgfrau von Cseitha. S. 7. Der Mönch zu Pisa. S. 80. Doctor Faust in Salzburg. S. 143. Quanaama. S. 211. Serbische Heldensagen. S. 260. Der Botaniker. S. 279.

Vgl. Blätter für Literatur, Kunst und Kritik 1836. Nr. 41.

9) Balladen und Romanzen. Neue Folge. Wien, Wallishausser, 1837. 170 S. 8.

Vgl. Blätter für Literatur, Kunst und Kritik 1837. Nr. 74.

10) Novellen. Wien, Rohrmann, 1837. 179 S. 8.

Vgl. Bäuerles Theater-Zeitung 1837. Nr. 260 Meynert.

11) Volksmährchen. Wien, Franz Tendler, 1837. 233 S. 8.

12) Klänge und Bilder aus Ungarn. Wien, Tendler, 1839. 146 S. 8. — 2. Aufl. 1844. — 3. vermehrte und illustrierte Aufl. Wien, A. Strauß, 1848. 180 S. 8.

13) Der fahrende Sänger. Nachbildungen alter Legenden, Balladen und Reime. Wien, J. B. Wallishausser, 1839. 127 S. 8.

14) Erzählungen eines Großmütterchens. Wien, Tendler und Schäfer, 1840. 262 S. 8.

15) Österreichisches Morgenblatt. Zeitschrift für Vaterland, Natur und Leben. Hg. von Nicolaus Osterlein, Ludw. August Frankl und Johann Nep. Vogl. Wien, Sollinger, 1836/48. 4.

16) Balladen und Romanzen. Neueste Folge. Wien, J. B. Wallishausser, 1841. 198 S. 8.

17) Neue Erzählungen und Novellen. Wien, J. B. Wallishausser, 1841. 306 S. 8.

18) Die ältesten Märchen der Russen. Wien, Pfausch und Comp, 1841. VI u. 276 S. 8.

19) Der Josephsberg bei Wien und seine Schicksale. Erinnerungsblätter für den Besucher desselben; nebst einer Ballade. o. O. u. J. (Wien 1841), Pfausch und Voß. 15 S. 8. — Sieh Nr. 34) und 50).

20) Neuer Liederfrühling. Wien, J. B. Wallishausser, 1841. 145 S. 8.

21) Thalia. Taschenbuch für das Jahr 1841 [bis 1857]. 28. [bis 44.] Jg. Hg. von Johann Nep. Vogl. Wien, J. Dirnböck.

Vgl. § 315. II. 161. η = Bd. VIII, S. 83.

22) Merkwürdigkeiten und Sagen aus der Umgegend Brünna. Wien, Pet. Rohrmann, 1842. 94 S. 8.

23) Die kleine Marketenderin. Ein Liedercyklus. Wien, A. Strauß's Wwe. und Sommer. 1843. 51 S. 8. — Sieh Nr. 27).

24) Neueste Dichtungen. Pesth, Heckenast, 1843. 222 S. 12.

25) Blätter und Trauben. Lieder für heitere Kreise mit Melodien von den vorzüglichsten Componisten Österreichs. Wien, Jasper, 1843. 124 S. 8. — 2. Aufl. 1844.

26) Lyrische Gedichte. 2. vermehrte Auflage. Wien 1844. 231 S. 8.

27) Trommel und Fahne. Ein Liedercyklus, enthaltend: Die kleine Marketenderin [Nr. 23)]. Mit Melodien. Wien, Jasper, 1844. 52 S. 8.

28) Schatten. Neue Novellen und Erzählungen. Wien, Jasper, 1844. 258 S. 8.

29) Karthäusernelken. Sagen und Legenden aus der christlichen Vorzeit. Wien, Strauß und Sommer, 1845. 112 S. 8. — 2. verm. Aufl. 1847. 134 S.

30) Domsagen. Wien, Carl Haas, 1845. 89 S. 8. — 4. verm. Aufl. 1853. Solingers Wwe. 105 S.

31) Deutsche Lieder. Jena, Fr. Mauke, 1845. VIII u. 139 S. 8.

32) Oesterreichischer Volkskalender. Von J. N. Vogl. Wien, A. Strauß's Wwe. und Sommer, 1845/75. 8. — 1858. Dr. Joh. Nep. Vogl's Volks-Kalender. Wien, Tendler und Comp.

Enthält von Vogl die Beiträge:

Jg. 1845: Der beste Klang. Musik von J. Dont. S. 27. — Noa. Musik von Franz Krenn. S. 109. — Parodirende Ballade. Musik von S. Sechter. S. 175. — Deutsche sind wir! Musik von L. Wolf. S. 185.

1846: Wo ist's am schönsten? Gedicht, componirt von J. Dont. S. 24. — Aennchen von Tharau von Vogl, mit Composition von Albert. S. 63. — Stanzeln aus dem bairischen Hochgebirge. S. 93. — König Gambrinus. Mit Melodie von Heinrich Proch. S. 141. — Das deutsche Blut. Gedicht. Musik von Ludwig Rotter. S. 180. — St. Distlaw. Legende. S. 189. — Der Rosengarten zu Aggstein in Österreich. Ballade. S. 192. — Der Tod zu Basel. S. 196. — Ein Mutterherz. Ballade. S. 199.

1847: Der deutsche Mann. Gedicht. S. 50. — Gesellschaftslieder. Melodie von Anton Hackel. S. 130. — Wann es gilt. Gedicht in Musik gesetzt von J. Dont. S. 148. — Samstagnacht. Gedicht. In Musik gesetzt von Louis Wolf. S. 180. — Die Braut des Bergmanns. S. 217. — Prinz Eugen. Ballade. S. 221. — Marcellus Ortner. Ballade. S. 224.

1848: Deutschlands Ehre. In Musik gesetzt von J. Dont. S. 30. — Tiroler Schützenlied. In Musik gesetzt von A. Emil Titl. S. 77. — Trinklied. In Musik gesetzt von J. F. Klob. S. 168. — Liederfragen. In Musik gesetzt von B. Randhartinger. S. 176. — Der schwarze Stock. Ballade. S. 200.

1849: Wir zogen nicht mit Sturmgebräus. In Musik gesetzt von Ig. Alois Schmuok S. 33. — Generalmarsch. In Musik gesetzt von H. Esser. S. 54. — Die Akademische Legion. In Musik gesetzt von Carl Binder. S. 174. — Ritter Ulrich der Volle. Ballade. S. 192. — Der Barrikadenwächter. Begebenheit aus den Mai-Tagen. S. 196. — Der Tod beim Heurigen. S. 199.

1850: Die kecken Springer. Schwank. S. 205. — Der Grünebergerwein in Schlesien. S. 208. — Ein spätes Geständniß. S. 211. — Ein Husarenstreich. S. 213.

1851: Oesterreichische Stanzeln. In Musik gesetzt von A. M. Storch. S. 78. — Die Annenriche bei Mährisch Trübau, eine Volksgeschichte. S. 83. — Die Einsiedlerei zu Seebenstein. Ballade. S. 157. — Das Mädchen im Monde. Österreichische Volks-sage. S. 163. — Der Todtenmaler zu Hallstadt. Ballade. S. 167.

1852: Zwei Bauerngeschichten. S. 72. — Slavisches Volkslied. S. 112. — Der Kaiser und der Wildschütz. S. 173. — Der Schwimmer des Traunsees [auch in Nr. 1)] (1862)]. S. 177. — Die Schönheit im Staube. S. 180. — Mutterliebe. Ballade. S. 181.

1853: Geschichten aus dem Volke. S. 3. — Hans-Heilings Felsen. S. 161. — Rübezahl. Volkssage aus dem böhmischen Riesengebirge. S. 166. — Der Scharfrichter. S. 170.

1854: Geschichten aus dem Volke. S. 3. — Lied für Männer-Gesang-Vereine. S. 138. — Kathei. Ballade. S. 162. — Doctor Faust in Salzburg. Volkssage. S. 165 [auch in Nr. 8)]. — Ein Meßner. Ballade. S. 169.

1855: Vor'm Essen. S. 3. — Geschichten aus dem Volke: 1. Im Hansag. 2. Eine Christbescherung. S. 17. — Der Gesang, mit Composition von H. Lindpaintner. S. 99. — Twardowski, polnische Klechde. S. 171. — Der Frauenkäfig zu Kirchschlag. Ballade. S. 173. — Sehnsucht von Everding. Ballade. S. 177.

1856: Der erste Ausgang. S. 31. — Geschichten aus dem Volke: 1. Der Wirt zum grauen Esel. Ein Schwank. 2. Der Angstmann. 3. Schwärzerbegebnisse. S. 32. — Trinklied, Composition von Adolf Müller. S. 120. — Kaufherr und Ritter. Eine altdeutsche Erzählung. S. 171. — Der Weg zum Paradies. Ballade. S. 188. — Zu Allerseelen. Freidhofsbild. S. 190. — Der Hund des Soldaten. Ballade. S. 193. — Die Großkinderwiege zu Marchtrenk. Oberösterreichischer Schwank. S. 195.

1857: Der Storch. S. 31. — Die Geschichte eines Koffers. S. 42. — Rundgesang. Gedicht in Musik gesetzt von Emil Titl. S. 93. — Ein Zeitbild aus Wien vom Jahre 1349. S. 128. — Kapuziner Haspinger. Ballade. S. 199. — Die Kegelbahn auf dem Stephansturm zu Wien. Ballade. S. 202. — Der Angelfischer. S. 203. — Die Martinsgans. Erzählendes Gedicht. S. 205.

1858: Gott segne deinen Ein- und Ausgang. Volksspruch. S. 29. — Twardowski, der polnische Faust. S. 37. — Jugendlid. S. 116. — Das Siegel des Bürgermeisters. S. 133. — Das Verbot. Ballade. S. 176. — Die Sage vom Gründonnerstag. S. 180. — Vom Kellereisel in Wien. Ballade. S. 183. — Der Stock im Eisen. Ballade. S. 186.

1859: Jägerkalender in Reimen. S. 35. — Geschichten und Schwänke. S. 56. — Die Schwarzbergklamm. S. 130. — Kaiser Maximilian I. und der Bürgermeister von Steyr. S. 193. — Schlimme Spende. Sage. S. 196. — Paracelsus. Ballade. S. 200.

1860: Eigener Herd. S. 35. — Kinder haben ihre Engel. Erzählung. S. 37. — Vom großen Christof, welcher über das Kirchendach schaut. S. 48. — Ein verzweiflungsvoller Entschluß. S. 54. — Sechs lustige Kinderlieder. S. 166. — Der unsichtbare Verfolger. Eine Gespenstergeschichte. S. 177. — Mozart auf dem Kahlenberge bei Wien. S. 191. — Die Weihnacht der Todten. Ballade. S. 194. — Reifbeißer. Eine Wiener Sage. S. 199. — Zinka Panna. Ballade. S. 202.

1861: Häuslichkeit. Gedicht. S. 35. — Aus dem Grabe. Erzählung. S. 37. — Peter in der Luft. S. 53. — Vier lustige Kinderlieder. S. 149. — Maßliebchen. Romanze. S. 187. — Ein Todtengräber zu St. Marx. S. 189. — Waisenmädchenhaar. S. 193. — Beethoven im Ungewitter. Erzählendes Gedicht. S. 198.

1862: Eine Neujahrsnacht der Kaiserin Maria Theresia. S. 35. — Corosan. Erzählung. S. 77. — Von einem Verschollenen. S. 163. — Schattenspiel für Kinder. S. 185. — Ein Bürgermeister von Wien. Ballade. S. 200. — Der beste Medicus. Schwank. S. 202. — Die kluge Magd. Ballade. S. 206. — Vom Freundsberg. S. 208.

1863: Auf der Straße. Aus dem Leben Kaiser Josephs II. S. 35. — Beethoven im Arrest, Salon und Wirtshause. S. 117. — Eine Christbescherung. Ballade. S. 199. — St. Peter und der Advocat. Schwank aus dem Volksmunde. S. 200. — Otto, der Fröhliche und Herr Wigand auf dem Kahlenberge. Ballade. S. 204. — Am Isel. Gedicht. S. 207. — Der Hausregent. Schwank. S. 209.

1864: Maria Theresia und der Wirth zum Wolf in der Au. S. 52. — Ein Fuchs des Erzherzogs Carl. Ein Beitrag zur Thierseelenkunde. S. 178. — Siemiatycze. Aus der polnischen Insurrection, vom Jahr 1683. S. 199. — Der gefundene Schlüssel. Gedicht. S. 202. — Odaliske und Vezier. Schwank. S. 204. — Das Kellergespenst. Volkssage. S. 208. — Die letzte Nonne. S. 210.

1865: Kaiser Josef und die Frau Kathl. S. 49. — Herr Stephan Bubek von Szászvár und seine Söhne. S. 61. — Die Hunde des Markgrafen Leopold und das Prügelbrot in Klosterneuburg. S. 92. — Ein Hauptmann und sein Dienstabreche. S. 177. — Des Urgroßvaters Gesellschaft. S. 191. — Hussar und Pferd. S. 192. — Was der Seehund den Krokodilen, Schildkröten, Seekrebsen und Fischen alles erzählt. S. 195. — Ein schnelles Mittel. S. 198. — Der große Sprung in Gablitz. S. 201. — Napoleon in der Kaisergruft zu Wien. Ballade. S. 205.

1866: Sylvesternacht. Gedicht. S. 49. — Prinz Eugen und die schöne Lirl. S. 50. — Von einem verkommenen Genie. S. 66. — Der letzte Einsiedler in Wien. S. 100. — Des Holzschlägers Liebste. Ballade. S. 201. — Der Wiener Meerfahrt. S. 203. — König Mathias Korvinus als Winzer. Das vierte Kreuz. S. 208. — Dreierlei Träume. Scherzgedicht. S. 210.

1867: Von der Arbeit. S. 61. — Kaiser Josef II. und der Wildschütz. S. 52. — Eine Geschichte von dem Pandurenobersten Trenk und seinen Rothmäntlern. S. 67. — Beethoven und der Maler Danhauser. S. 88. — Das Affen-Ausnehmen auf dem Kahlenberg. S. 160. — Petöfi als Soldat. S. 204. — Von der eisernen Hand. Ballade. S. 206. —

Das Conterfait. Schwank aus dem Künstlerleben. S. 208. — Ein Stellvertreter. Schwank. S. 211.

1868: „Der Jahrgang 1868 ist der erste, der unter Beibehaltung des Namens seines Gründers sich den erschienenen 23 Jahrgängen anschließt, und dadurch, daß der Verleger Carl Fromme in Wien, den literarischen Nachlaß des Dichters von dessen Erben erwarb, durch bisher ungedruckte Beiträge Vogl's noch lange mit Recht diesen Titel wird führen können“. S. 232.

Kaiser Josef auf dem Spielberge. S. 95. — Die Erschaffung des Gesanges. Legende. S. 112. — Zwei komische Vorfälle aus dem Leben eines Wiener Arztes. S. 115. — Der seltene Klang. S. 204. — Der Hofschauspieler Beckmann als Jäger. S. 206. — Die Fahنشwinger. Ballade. S. 227. — Verzeichnis von J. N. Vogl's Werken in der Reihenfolge ihres Erscheinens [Unvollständig]. S. 232.

1869: Die Brautwerber. Nationales Zeitgemälde. S. 5. — Der Weg zum Paradiese. S. 164. — Ein Morgengang. S. 169. — Dem Oesterreicher-Wein! S. 174.

1870: Naturbilder aus Österreich. S. 99. — Erster Schnee. S. 138. — Die Gnad' Gottes am Kahlenberge. S. 175.

1871: Glück auf! Gedicht. S. 96. — Naturbilder und Volkssagen aus Österreich. S. 97. — Attila am Meere. Ballade. S. 170.

1872: Das Geld. Moderne Ballade. S. 202.

1873: Der Wiener Bader von Anno 1767. Eine Reminiscenz aus Alt-Wien. S. 3. — Lerchenflug. Gedicht. S. 161. — Haussprüche. S. 176.

1874: Haussprüche. S. 126. 148. 176.

1875: Waldlied im Winter. S. 51. — Das schlimmste Wort. S. 123. — Die junge Hexe. Ballade. S. 135. — Der Zeuge. Ballade. S. 153. — Die Heimath. Gedicht. S. 156.

33) Balladen, Romanzen, Sagen und Legenden. Mit dem Bildnis des Verfassers. 3. stark vermehrte Auflage. Wien, J. B. Wallishausser, 1846. 724 S. 8.

34) Der Kahlenberg bei Wien und seine Bewohner. Mit Kupfern. 2. sehr vermehrte Auflage. Wien, A. Strauß, 1846. 70 S. 8. — Sieh Nr. 19) u. 50).

35) Schwarz, Roth, Gold. Freie Lieder. Wien, Karl Ueberreiter, 1848. 23 S. 8.

36) Soldatenlieder. Mit Bildern (in Holzschnitten) und Singweisen. Wien, Gerold, 1849. 59 S. 8. — 2. Aufl. 1849. — 3. vermehrte Aufl. 1856.

37) Aus der Teufe. Bergmännische Dichtungen. Mit Bildern und Singweisen. Wien, Gerold, 1849. 71 S. 4. — 2. vermehrte Aufl. Wien, Gerold, 1856. 73 S. 4.

38) Soldaten-Kalender. Wien, J. P. Sollinger's Wwe., 1850/57. VIII. 8. Darin von Vogl:

1850. XXX u. 96 S.: Oesterreichisches Armeelied. S. 3. — Der Soldatenvater. S. 24. — Soldatenbilder: 1. Ein russischer Posten. 2. Soldatenliebe. 3. Die Helden-Eiche bei Peterwardein. 4. Prinz Eugen der edle Ritter. 5. Der Trompeter. 6. Die Grabes-Salve. S. 36.

1851. XXXII u. 99 S.: Soldatenbilder: 1. Der Cordonist. 2. Das Schreiben des Soldaten. 3. Der Reiter im Spittel. 4. Der Reiter und sein Roß. 5. Die Oesterreicherin und der Franzmann. 6. Niklas Thut. S. 46.

1852. XXXII u. 111 S.: Soldatenbilder: 1. Der Gang nach dem Thurm. 2. Der tolle Grenadier. 3. Drei Reiter. 4. Ein Husarenstreich. 5. Die Türkenflaschen zu Großwardein. 6. Soldatentod. S. 45.

1853. XXXII u. 112 S.: Soldatenbilder: 1. Der ist versorgt. 2. Gefunden. 3. Die Kosakenbraut. 4. Der harte Tanz zu Zistersdorf. 5. Der deutsche Camerad. S. 49.

1854. XXXII u. 96 S.: Soldatenbilder: 1. Der nächtliche Reiter zu Prag. 2. Eljen a kiraly. 3. Der Kaiser schläft. 4. Stiller Ritt. 5. Maria. 6. Ein einsames Grab. S. 43. — Wie Marko Kraljevit's fischt. Heldensage. S. 76.

1855. XXXII u. 112 S.: Der Führer. Historische Novelle. S. 3. — Soldatenbilder: 1. Ban Sukowitsch. 2. Herrn Gunthers Kampfeszug. 3. Mulei Malick. 4. Der Schwedenstiefel zu Lauban. S. 56.

1856. XXXII u. 112 S.: Balladen: 1. Scharka. 2. Der Kreuzritter. 3. Ritterliche Haft. 4. Das Tournier in Wien. 5. Aus der Heldensage des Marko Kraljevit's. S. 66. — Reiterlied. S. 102.

1857. XXXVI u. 112 S.: Kynisi Pal. Des Kreuzfahrers Heimkehr. Der Gefangene. Kosakenhochzeit. Mack Jan. Sir Ellen. Marsch-, Lager-, Feld-, Trink- und Liebeslieder einer Marketenderin. S. 59. — Marko Kraljevit's und der Albaner Mussa. Serbisches Heldengedicht. S. 82.

39) Der Generalsbefehl. Volksdrama in 3 Abtheilungen. Mit Benützung eines älteren französischen Sujets. Wien, A. Pichlers Wwe., 1850. 91 S. 8. (= Für Abendstunden. Wohlfeile Sammlung von Unterhaltungsschriften in 25 Bänden. 25. Bd.).

40) Schnadahüpfel'n. Ein Beitrag zur österreichischen Volkspoesie. Wien, Tendler u. Comp., 1850. VIII u. 108 S. 16.

41) Scherzhaftes. (Gedichte). Illustriert von Cajetan und C. Geiger. Wien, J. P. Sollinger, 1850. 116 S. 8.

42) Ein Gefangener in Sibirien. Drama in drei Abtheilungen. Mit Musik. Frei nach Charles Lafont und Noel Parfait. Musik von Kapellmeister W. Storch. Wien. Gedruckt bei Edl. v. Scheidbauer und Holzwarth. 1850. 34 S. 8.

43) Das Dokument der Waise oder Seltsame Werkzeuge. Original-Volksdrama in 3 Abtheilungen. Wien. Gedruckt bei Leop. Sommer. 1851. 42 S. 8.

44) Marko Kraljevit's. Serbische Heldensage. Wien, J. P. Sollingers Wwe., 1851. X u. 208 S. 8.

Vgl. Archiv für slavische Philologie XXXIV (1913), Heft 3/4.

45) Balladen, Romanzen, Sagen und Legenden. 3. Aufl. Wien, J. B. Wallishausser, 1851. 8.

46) Blumen, Romanzen, Lieder und Sprüche. Wien, Pfautsch und Voß, 1852. 118 S. 16. — 2. verm. Aufl. 1857. 130 S.

47) Bilder aus dem Soldatenleben. Mit 15 Illustrationen. Wien, Sollinger, 1851. 55 S. 4. — 2. verm. Aufl. Mit 23 Illustrationen. 1853. 78 S. — 3. Aufl. 1853. 96 S.

48) Passiflora. Ein Sagencielus. Wien, Leopold Sommer, 1854. 26 Bl. 4.

49) Kloster Neuburg. Balladen-Cyclus. Mit einem Titelpuffer. Wien, J. P. Sollinger, 1854. 38 S. 8.

50) Der Kahlenberg (vormals Josephsberg) bei Wien und seine Schicksale. Wien, Mechitaristen, 1854. 8. o. Vfn. — Sieh Nr. 19) und 34).

51) Neue Gedichte. Epigrammatisches und Sprüchliches. Leipzig, Christ. Ernst Kollmann, 1856. VIII u. 194 S. 8.

52) Poetisches Sylvesterbüchlein. Mit Illustrationen. Wien, L. C. Zaunert, 1856. 2 Bl., 88 S. 8. — 2. unveränderte Aufl. 1858. 2 Bl., 84 S.

53) Die Poesie beim Wein. Wien, J. B. Wallishausser, 1857. 2 Bl., 138 S. 12.

54) Schenken- und Kellersagen. Altes und Neues. Wien, W. A. Wendelin. 1858. 90 S. 8. — 2. Aufl. Wien, Gerold. 1860.

55) Der erste Besuch in den Wiener Katakomben im 19. Jahrhundert. Eine Jugenderinnerung. Wien, Anton Schweiger, 1860. 13 S. 8.

56) Aus dem Kinderparadiese. Gedichte für Kinder und Kinderfreunde. Mit 64 Illustrationen von W. Kraupa. 1861. 8. — 2. Aufl. Wien 1865. Lechner. V u. 153 S. — Wieder abgedruckt in: Deutsche Heimatbücher. 3. Bd. Wien. o. J. 8.

57) Twardowski, der polnische Faust. Ein Volksbuch. Mit Illustrationen von V. Katzler. Wien, Markgraf u. Comp., 1861. 78 S. 16.

58) Poetisch-humoristisch-satyrischer Jäger-Kalender für 1862. Wien, H. Markgraf u. Co. 2 Bl., 80 S. 8. — Humoristischer Jäger-Kalender für 1863. Hg. von Dr. J. N. Vogl. Mit Beiträgen von F. Freiherrn von Wiedersperg, Ferdinand Botgerscheck u. A. Wien, H. Markgraf u. Comp., 1862. 20 Bl., 78 S. — Illustrierter J.-K. für 1864. 3. Jg. Hg. v. F. Freiherrn von Wiedersperg. Wien, Hermann Markgraf, o. J. XXXVI u. 86 S.

59) Jägerbrevier. Weidmannsscherze, Waldreime und Jägerlieder für alle Monate. Wien, Markgraf u. Comp., 1862. IV u. 80 S. 8.

60) Blumen der Heimath in Bild und Lied. Der erste Frühling, wilde Rosen, Wald, Wiese, Feld und Alpe. Dichtung. Ölfarbendruck nach den Originalen von A. Lach. Olmütz, Hölzel, 1863. VI S. u. 6 Bl. fol.

61) Schöne Geschichten aus alter und neuer Zeit. Volksbuch mit vielen schönen Bildern. Wien, Fromme, 1865. II. 178, 180 S. 8.

62) Aus dem alten Wien. Wien, Prandel, 1865. IV u. 271 S. 8.

63) Illustrierte Kalender-Geschichten aus alter und neuer Zeit. Volksbuch mit vielen Holzschnitten. Wien, Fromme, 1865. II. 174, 172 S. 8.

64) Entschluß und That. Drama in drei Acten. Wien, M. Lell, o. J. 35 S.

65) Ein gebrochenes Herz. Drama in 5 Abtheilungen. 20 S.

66) Zur fünfzigjährigen Dienst-Jubelfeier Seiner Exzellenz des Hochgeborenen Herrn Peter Grafen von Goeß. 3 Bl.

- 67) Die edlen Grafen von Goeß. Historische Ballade. 4 Bl.
 68) Von einer Sommerfrische in Tirol. Historisch-topographische und kultur-
 geschichtliche Skizze. 9 Bl.
 69) Die Tochter des Thürstehers. Schauspiel in drey Akten. Nach dem Fran-
 zösischen. Wien. o. J. — Vermutlich S.-A. aus 1) i (1832)?
 70) Der kleine unterhaltende Deklamator. Eine Blumenlese deutscher Dich-
 tungen für die Jugend. Wien, Tendler, o. J. VIII u. 248 S.
 71) Balladen und andere erzählende Gedichte. In Auswahl herausgegeben und
 mit Biographie des Dichters eingeleitet. Wien, Daberkow, o. J. [1899]. 87 S. 8.
 (= Allgemeine National-Bibliothek Nr. 228/9).
 72) Der Retter. Erzählung. Wien 1901. (= Jugendbibliothek des katholischen
 Schulvereins für Oesterreich. 1. Jg., 2. Heft).
 73) Schnadahüpfn. Prag. o. J. [1902]. 38 S. 8. (= Allgemeine National-
 bibliothek. Nr. 312).
 74) Lyrische Gedichte. Balladen und Erzählungen. Wien, C. Konegen, 1902.
 XVI, 318 S. 8.
 75) Gedichte, Lieder, Sagen und Balladen. Bildschmuck von Wilh. Roegge.
 Für die Jugend ausgewählt von Fr. Wiesenberger. Linz 1907. 108 S. 8. (= Jugend-
 schriften herausgegeben vom oberösterreichischen Lehrerverein. Bd. 38).
 76) Ausgewählte Dichtungen. Herausgegeben und mit einer biographischen
 Einleitung versehen von Rud. Kleinecke. Leipzig. o. J. [1911]. 8. (=Reclams Uni-
 versal-Bibliothek. Nr. 5271/2).
 77) Geschichten aus dem Volke. Hg. und mit einer biographischen Skizze ver-
 sehen von Anton Glasser. Horn (N.-Ö.), Ferd. Berger. 1915 [1914 erschienen].
 XXIX, 156 S. kl. 8.
 78) Ausgewählte deutsche Lieder. Hg. von Maria Blümel. Horn (Österr. unter
 d. Enns), Ferd. Berger. 1915. 61 S. kl. 8.

23. Johann C. Peppert.

- 1) Beiträge im 'Taschenbuch vom k. k. priv. Theater in der Leopoldstadt', dar-
 unter: 1829: Musengunst. S. 68. — Zwiespalt. S. 71. — Leichter Sinn. S. 142.
 2) Gedichte. Wien 1826. 8.
 3) Die Insel. Eine Sammlung vermischter Dichtungen. Von Andreas Schu-
 macher und J. C. Peppert. Wien. Gedruckt bei J. P. Sollinger. 1828. 2 Bl., 211 S.
 8. — Darin von Peppert: Die Mähler. Erzählung. S. 44. — Das Verbot. Lustspiel
 in einem Acte und Versen. S. 107. — Der schönste Dank. Ballade. S. 196. — Der
 Pilger. Poetisches Fragment. S. 200.

24. Leopold Fleckles (Schriftstellernamen: Julius), geb. am 14. Oktober 1802
 in Wien, studierte hier Medizin, wurde 1831 promoviert, ließ sich bald darnach in
 Karlsbad als Badearzt nieder und starb daselbst am 21. November 1879. Neben
 schöngeistigen Schriften gab er auch eine Reihe medizinischer heraus.

a. Gräffer-Czikann. II (1835), S. 156. — b. Jüdisches Athenäum 1851. S. 41. —
 c. Wurzbach. IV (1858), S. 265. — d. Brümmer⁶ 2, 229.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. § 333, 205 = Bd. X, S. 62. — a'. Bäuerles Theater-Zeitung 1826: Nr. 30. 45.
 55. 109. 112. 116. 120. 123. 125. 130. 132. 156. 157. — 1827: Nr. 21. — 1829: Nr. 81.
 b. Wiener Zeitschrift 1826: Nr. 41. — c. Iris 1826: Nr. 59. 60. — d. Theatra-
 lisches Taschenbuch des Leopoldstädter Theaters 1826. 1827. — e. A. Bäuerle, Gott
 erhalte Franz den Kaiser! 1827. S. 168. — f. Der Sammler 1829: Nr. 33. —
 g. Huldigung den Frauen 1830: S. 102/4; 1838: S. 234/7. — h. Gedenke mein!
 1835. — i. Aurora 1837: Unter Freunden. S. 218.

2) Poesien und Erholungen. Wien 1826. 8.

3) Mairosen, eine Sammlung kleiner Erzählungen für die reifere Jugend. Wien,
 Wimmer, 1828. 12.

4) Taschengratulant 1826. II. 8. — 2. Aufl. 1827.

25. Johann Karl Kauzner, geb. am 11. Juli 1770 in Wien, trat 1789 als Pionier
 in die österreichische Armee, machte die Belagerung Belgrads, die Feldzüge gegen
 Frankreich, in den Niederlanden, am Rhein und in Italien mit, wurde 1799 Offizier,

trat 1816 in den Ruhestand und war von 1826 bis 1840 Platzhauptmann in Graz. Er starb am 16. Juni 1855.

a. Militär-Zeitung 1855. Nr. 79. — b. Österr. Militär-Kalender für 1857. S. 204. — c. Wurzbach. XI (1864), S. 93. — d. A. Schlossar, Steiermark im deutschen Liede. S. 328.

1) Beiträge im 'Aufmerksamen', in der 'Carinthia', in Bäuerles Theater-Zeitung, im 'Magnet'.

2) Historischer Damenalmanach auf das Jahr 1822. Von Joh. Karl Kautzner. Gratz bey Fra. Kaiser. Mit 16 Kupfer (!). 64 S. 16. — Die Ahnfrau auf Reichenegg. Eine Volkssage aus der Vorzeit. Die Macht der Liebe. Kaiser Rudolf von Habsburg. In der Mühle zu Mainz. Das Burgverließ zu Wullroß in Kärnthen; Ballade. Sehnsucht. Die Liebespflanze. Philosophie. Eile in der Natur. Denkschrift in ein Stammbuch. Der Glückliche. Ruf zur Freundschaft. Preis der Liebe. Das Probestück; eine komische Erzählung. Aphorismen.

3) Wanderungen zu den Gottesäckern der Stadt Grätz. Grätz 1827. 161 S. 8.

4) Palmblätter und Erinnerungsblätter mit Rückblick auf den Zeitraum des vorigen und gegenwärtigen Jahrhunderts dargeboten . . . Militärischen Freunden, Waffengeführten und freundlichen Bewohnern der . . . Hauptstadt Gratz. Gratz 1847. 48 S. 8.

26. Josef Stierle-Holzmeister, geb. am 26. November 1781 in Wien, trat 1798 ins Chevauxlegers-Regiment Kinsky als Kadet ein, machte die Feldzüge von 1805 und 1809 mit, wurde Offizier, zur Infanterie versetzt und stieg bis zum Kapitänleutnant empor. 1811 quittierte er den Dienst wegen seiner erschütterten Gesundheit, siedelte 1828 nach Preßburg über und kam 1840 wieder nach Wien, wo er dem Kriegsarchiv als Hauptmann zugeteilt wurde. In dieser Verwendung starb er am 6. Dez. 1848.

a. Denkmal der Erinnerung dem k. k. Hauptmann Stierle Holzmeister als Militär und Schriftsteller gewidmet von Jos. Stracke, k. k. Capitän-Lieutenant: Österr. Militär-Zeitschrift hg. von Schals. 1848. VI, S. 295. — b. Österr. Courier hg. von A. Bäuerle. LXI. 1848. Nr. 287/8, S. 1155. — c. Österr. Soldatenfreund 1848. S. 199. — d. J. F. Castelli, Memoiren [1861] hg. von J. Bindtner. München 1914. II. Bd., S. 15. 38. — e. Wilh. Chézy, Erinnerungen. 1863. II, S. 255. — J. Patuzzi. II (1864), S. 356. — g. Wurzbach. XXXVIII (1879), S. 351.

Ein Brief Stierle-Holzmeisters an Sophie Müller: Johann Graf Mailáth, Leben der Sophie Müller weiland k. k. Hofschauspielerin und nachgelassene Papiere. Wien 1832. S. 180 ff.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Huldigung den Frauen 1827: Der Hühnerhund. S. 337/54. — Logograph (!) usw. S. 360/7. — 1829: Der alte Steinbruch am Wolfgraben. S. 257/327. — 1832: Die Abenteuer im Bade. S. 99/184.

b. Wiener Zeitschrift 1830: Seine Kronen und Kränze. Nr. 5, S. 33. — 1831: Herbstblumen. Nr. 24, S. 185/9. — Der Troubadour und der Rosenstrauch. Nr. 63, S. 305. — 1832: Palindrom und Buchstabenräthsel. Nr. 21, S. 165/6. — 1833: Der Troubadour und seine Dame. Nr. 25, S. 196/7. — Erinnerung an die Kindheit. Nr. 166, S. 1288/9. — 1834: Der Wünsche Hast. Nr. 4, S. 27/9. (Dazu Nr. 7, S. 56 Berichtigung). — Die höchste Wonne. Nr. 106, S. 844. — 1836: Die Bilderversteigerung. Eine flüchtige Skizze nach dem Leben. Nr. 26/9.

c. Theatralisches Taschenbuch des k. k. priv. Theaters in der Leopoldstadt: 1835/39. 1843. 1844. 1845: Die Hochzeit. Lied in österreichischer Mundart. S. 299/300 1846.

d. Illyrisches Blatt 1842.

2) Die beiden Sterne. Gedicht. Preßburg, Ludwig Landerer, 1830. 5 S. fol.

3) Doas neichi Liad von da schen Sopherl, was ma erst kriagt hoab'n: J. Gf. Mailáth, Leben der Sophie Müller usw. 1832. S. 205 ff.

4) Gesammelte humoristische Novellen, Erzählungen und Gedichte. Wien, Ignaz Klang, 1844. III. 287, 250, 193 S. 8.

1. Bd.: Die Regimentsmütze. Die Jagdpartie. Die Abenteuer im Bade. — 2. Bd.: Die Staubferien des Herrn Achilles von Eisenfest. Der alte Steinbruch im Wolfgraben. Die Gemälde-Versteigerung. — 3. Bd.: Der Hühnerhund. Ein paar Bilder aus Ischl's Umgegend. Gedichte.

27. Josef Theophil Demel.

- 1) Beiträge in Hormayrs Archiv 1829: Phaeton. Ein Gedicht. Nr. 23, S. 179. — Die neue Elegie an dem Meere ihrer Thränen. Nr. 41, S. 314. — Über die schmachliche Strafe des Hundetragens. Nr. 91, S. 713. — 1830: Vindobona's Bedrängniß und Rettung am 1. und 2. März 1830. Nr. 27, S. 212. — Des Mannes Siegel. Nr. 37, S. 287.
- 2) Gedichte. Wien, Sollinger, 1829. 170 S. 8. — Vgl. Theaterztg. 1829, S. 306 Jean Charles [Braun v. Braunthal].
- 3) Frauentreue. Nach dem Altdeutschen: Österr. Wunderhorn hg. von J. N. Vogl. 1831. S. 115.

28. Johann Kyselak, geb. 1795, gestorben im Oktober 1831 in Wien.

- a. Wurzbach. XIII (1865), S. 444. — b. Heinrich Anschütz, Erinnerungen. Leipzig, Ph. Reclam, o. J. S. 288.
- Skizzen einer Fußreise durch Österreich, Steiermark, Kärnthen, Salzburg, Berchtesgaden, Tirol und Baiern nach Wien . . unternommen im Jahre 1825. Mit Kupfern. Wien, Anton Pichler, 1829. II. 8.
- Vgl. Hormayrs Archiv 1829: Nr. 93, S. 734; Nr. 96, S. 759.

29. Johann H. Starkenbacher.

Gedichte. Wien, Anna Stockhölzer von Hirschfeld, 1830. 54 S. 8.

30. Franz Ernst Scherer.

- 1) Gedichte. Ein Festgeschenk für deutsche Frauen. Wien. Bey C. Schaumburg u. Comp., 1830. 144 S. 8.
- 2) Puxbaum. Dramatisches Gedicht. Leipzig, Wilh. Engelmann, 1836. 140 S. 8.
- 3) Die heißen Quellen und Bäder zu Pöstény (Piestjan) in Ungarn. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1837. 218 S. 8.
- 4) Lückenbüßer. Wien, L. W. Seidel, 1857. 176 S. 8.

31. Christian Wilhelm Huber, geb. am 26. Februar 1804, trat nach Beendigung seiner Studien 1828 in den Staatsdienst, wo er zuletzt die Stelle eines Generalkonsuls in Alexandria innehatte. Er besaß ausgebreitete linguistische Kenntnisse. Er starb 1871.

- a. Gräffer-Czikann. II (1835), S. 656. — b. Österr. Zuschauer 1838. I, S. 252. — c. Bowsisch und Gigl, Balladenbuch. I (1856), S. 567. — d. Wurzbach. IX (1863), S. 374. — e. W. Chézy, Erinnerungen. 1863. II, S. 94. — f. Patuzzi. II (1864), S. 352.

1) Gedichte in Zeitschriften und Almanachen, darunter:

- a. Wiener Zeitschrift 1832: An Goethe. Kasside. Nr. 142, S. 1139/40. — 1833: Die Todtenwache. Nr. 56, S. 453/5. — Friedrich. Nr. 81, S. 661/4. — Das zweyte Gesicht. Ballade. Nr. 96, S. 781/3. — 1834: Die Invaliden. Nr. 28, S. 217/9. — Schön Signe. Dänische Volkssage. Nr. 92, S. 729/30. — Der Bodensee. Nr. 103, S. 822/3. — Der Sofi. Nr. 116, S. 925/6. — Torquato Tasso. Nr. 142, S. 1130/2. — 1835: Ghaselen. Nr. 37/9. — Byron. Nr. 62, S. 501. — 1836: Das Felseneiland. Nr. 4. — Auf der römischen Campagna. Nr. 19, S. 148. — Die pontinischen Sümpfe. Nr. 24, S. 189/90. — In der Villa Albani bey Rom. Nr. 34, S. 268. — Tusculum. Nr. 52, S. 412/3. — 1837: An einen deutschen Klaviervirtuosen. Nr. 67, S. 532.

b. Wiener Gesellschafter hg. von A. Schumacher. Wien 1833: Geisterstimmen. I, S. 39. — Goethe's Apotheose. II, S. 93. — Knecht Heinrich. Altsassisches Volkslied. III, S. 83. — Edom o' Gordon. Ballade aus dem Schottischen. VI, S. 49.

c. Gedenke mein! 1832. 1833.

d. Österreichischer Musenalmanach hg. von A. Schumacher. Wien 1840: Aus den chersonischen Steppen. Tusculum. Das Wrack am Pontus. S. 381.

e. Vesta, Aglaja u. a.

32. Franz Graf Teleki, geb. am 20. April 1790 in Wien, stand in ungarischem Staatsdienst und starb in Wien am 8. März 1853.

Historische und poetische Beiträge in Hormayrs Archiv und Taschenbuch.

33. Johann (Josef?) Emanuel Adler s. Nachträge am Schluß des Bandes.

B. Oberösterreich.

Die Tradition der großen Stifter ist auch in dieser Periode noch wirksam. Deutlicher als in andern Kronländern ist hier die Entwicklung einer volkstümlichen Literatur, namentlich der Dialektdichtung, die in Kremsmünster und Lambach ihre ersten Blüten

zeitigt. Daneben werden Beziehungen zu dem Kreise um Schubert und Schwind in Wien wirksam, die jede Stagnation verhindern. Im Hause der Spauns in Linz sind beide Strömungen lebendig, die der Literatur Oberösterreichs in unserer Periode im allgemeinen eine Höhe sichern, die in den andern Kronländern nicht erreicht wird.

Vgl. Amand Berghofer § 298. B. 2 (= Bd. VI, S. 602).

I. Allgemeines.

a. B. Pillwein, Blicke auf die Literatur unter der glorreichen Regierung weiland Sr. Majestät Kaiser Franz I. im Erzherzogthume Oesterreich ob der Enns und im Herzogthume Salzburg: Öst. Morgenblatt 1836. Nr. 9. 10.

b. Carl Greistorfer, Die oberösterreichischen Dialektdichter. Jahresbericht des k. k. akad. Gymnasiums zu Linz. Linz 1863. — Sieh Bd. VII. S. 552.

c. H. E. [Seb. Mayr], Oberösterreichische Dialektdichter: Linzer Zeitung 1882, Nr. 1. 12. 29. 32. 53. 59. — 1883, Nr. 27. 109. 110. 125. 137. 146.

d. Ludw. Edlbacher, Landeskunde von Oberösterreich. Geschichtlich-geographisches Handbuch für Leser aller Stände. Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. Wien, Karl Graeser, 1883. 8.

e. Adalb. Horawitz, Oberösterreich und seine Dichter: Deutsche Rundschau Bd. 56 (1888) S. 460/5.

f. Hans Commenda, Materialien zur landeskundlichen Bibliographie Oberösterreichs unter Mitwirkung mehrerer Fachschriftsteller gesammelt und zusammengestellt. Linz 1891. 8.

g. Gustav Bancalari, Bibliotheks-Katalog des Museum Francisco Carolinum in Linz a. D. Herausgegeben vom Verwaltungsrathe des Museum. Linz, Vinzenz Fink, 1897. — II. Nachtrag ebda. 1900.

h. Hugo Kerchnawe, Bei Linz und Ebelsberg anno Neun. Wien 1910. VII, 179 S. 8.

i. R. Latzke, Über die volkstümliche Literatur Oberösterreichs in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Vortrag gehalten am 5. Februar 1916: Jahrbuch der Wiener pädagogischen Gesellschaft. 1916. S. 42/62.

Vgl. außerdem § 298, B. I = Bd. VI, S. 601, besonders die Nrn. b (Pritz), c, d (Hagn). — § 308, VIII = Bd. VII, S. 552 ff.

II. Zeitschriften.

a. Linzer Zeitung. Vgl. § 298. B. II. a = Bd. VI, S. 601.

b. Rieder Regierungsblatt vom Jahre 1810, welches unter der kaiserl. königl. französisch-provisorischen Landes-Kommission in Ried herausgegeben wurde. Ried, Kränzel, 1810. 4.

c. Österreichisches Bürgerblatt für Verstand, Herz und gute Laune. Linz, Friedrich Eurich, 1819—1837. 4. Ab 1838 als ‚Die Warte an der Donau, Österreichische Zeitschrift für Verstand und Gemüth, zur Belehrung, Erheiterung und Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse‘. Ab 1845: Österreichisches Volksblatt für Verstand, Herz und gute Laune. Ab 1853: Österreichisches Bürgerblatt. Erschien als solches bis 1857. Wurde 1858 fortgesetzt unter dem Titel: Oesterreichische, illustrierte Familienblätter.

Poetische Beiträge (darunter wohl viele Nachdrucke) bis 1830 von: A. J. Aigner, Andorfer, Anton, Appel, Arming, M. Aspmann, Anton Graf Auersperg, Eduard von Badenfeld, Joh. Ev. Bauer, A. Baumgartner, Berghofer, Bexheft, J. U. Blume, Kuno v. Borne, Luise Brachmann, Buchner, Bouterweck, Burdach, Castelli, Cella, Helmina von Chezy, H. J. von Collin, G. F. E. Crusius, D—p—k, E. Duller, Ebersberg, Ebner, Franz von Elsholz, K. A. Engelhardt, Feuchtersleben, Jos. W. Fischer, L. Fleckles, Grillparzer, Carl M. Groß, Martin von Grubenhagen, J. N. von Gußmann, J. N. H., Gustav Hänich, Haug, Th. Hell [= Winkler], Herklots, Hinteniger, A. Hobbach, J. Hoheisel, Carl Hugo, Innermseer, J. V. Josch, Jeglinger, K*r, Käfer, Kaltenbaeck, C. A. Kaltenbrunner, Justinus Kerner, Klinger, C. W. Koch, Kohlparzer, Kollmann, Krug von Nidda, Labrés, A. F. Langbein, Langenschwarz, Johann Langer, Fr. Laun, Gf. von Loeben, M., G. A. von Maltitz, Matthisson, A. Mausberger, Josefine Mayr, C. J. Metzger, Johann Mikolasch, Ph. Millauer, Josef Merlin, A. Müller, W. Müller, Münch, Munkel, V. W. N., Niclas, Niemeyer, L. H. v. Nikolav, L. Norbert, Oberburg, Ostade, Pape, Jos. Val. Paur, Fr. Pircher, Plaichinger, K. G. Prätzel, A. Johann

Prechtler, R. Puff, r. Raabe, Rappaport, Reil, Retzer, F. X. Sadleder, F. Schauer, Leopold Schefer, Carl Schmutz, A. Schumacher, Schurz, Johanna Sedelmaier, J. G. Seidl, Adelheid von St., F. W. Steiger, Ed. Stern, Caroline Stille, Strelin, Friederike Susan, B. von Sydow, Tedeschi, Josef Teichtl, A. Textor, E. Tittmann, Chr. G. Vischer, J. W., Waldhauser, P. Fr. Walther, Weisflog, Weickersreutter, C. H. Widmann, J. R. Wyß.

III. Almanache.

a. Erinnerungs-Almanach für die Jugend. Herausgegeben von Franz Xaver Arming. Linz, gedruckt bey Friedrich Eurich. II. 12.

Jahrgang 1827. VIII u. 87 S. a. Vorrede. — b. Theresina, das Kind der Vorsehung, und Simon, der Fromme, Gottesfürchtige. Eine wahre Geschichte, aus den Schriften der Frau Gräfin von Genlis gezogen. S. 1. — c. Arming, Die zwey Schulfreunde. S. 37. Veilchen aus dem Frühlingsthal des Lebens. S. 79. — d. J. N. Vogl, Die Andreasgrube oder das rächende Gewissen. Einem alten Historienbuche nacherzählt. S. 61.

Jahrgang 1828. VII u. 231 S. a. Vorrede. — b. Der Pfarrer von Chavignat. Aus d. Franz. frei übersetzt. S. 1. — c. Arming, Theodor, der Gute, oder das gebrachte, brüderliche Opfer. Eine Erzählung. S. 123. — d. Miscellen. S. 207. — e. J. G. Seidl, Historischer Bilderkranz. S. 179.

1. Josef Vierthaler, geb. 1794 in Mauerkirchen im Innviertel, ging, nachdem er das Lyzeum zu Burghausen absolviert hatte, 1773 nach Wien, studierte dort Theologie und wurde 1778 ins Priesterhaus nach Passau aufgenommen. 1789 wurde er Kanonikus in Linz und Direktor des bischöflichen Priesterhauses. Er starb in Linz am 9. September 1801.

a. Linzer Zeitung 1801. Nr. 76. — b. Salzburger Intelligenzblatt 1801. Nr. 43. — c. Hormayrs Archiv 1827. Nr. 19, S. 97.

Vertraute Reden eines Seelsorgers auf dem Lande an seine Pfarrgemeinde. Wien, gedruckt im k. k. Taubstummen-Institut 1794.

2. Schicksale und Abenteuer des Moriz von Greifenklau, eines Linzers. Wien 1799. II. 8.

3. Josef Valentin Paur, geb. am 2. Februar 1761 als Sohn des Schulmeisters von Altmünster am Traunsee, kam als Sängerknabe an die Schule St. Peter in Salzburg, nach zwei Jahren nach Linz, wo er den Entschluß faßte, Theologie zu studieren. Er erhielt seine theoretische Ausbildung am Generalseminar in Wien, seine praktische im Priesterseminar in Linz, war nach vorübergehenden Vertretungen in Neukirchen und Frankenmarkt Kaplan in Goisern, dann in Pichl bei Wels und wurde 1802 Pfarrer in Goisern, später in Pichl. Geistige Beweglichkeit bewahrte er sich durch Reisen, die ihn nach Bayern, an den Rhein, nach Triest, Sachsen und in die Schweiz führten.

a. Autobiographisches, vgl. 20). — b. Meusel 10, 399. 15, 12. 19, 70 f. — c. Pillwein. III (1830), S. 179. — d. Wurzbach. XXI (1870), S. 365. — e. Edlbacher. 1883. S. 411.

1) Neue christliche Hauspostille, d. i. Predigten auf alle Sonn- und Festtage des katholischen Kirchenjahres. Salzburg, Duyle, 1800. II. 8.

2) Einige Fest- und Gelegenheits-Predigten. Leipzig und Salzburg 1802 bei Kranzfelder. 8.

3) Neue Fest- und Gelegenheits-Predigten, nebst 6 Fastenpredigten. Linz, Academische Buchhandlung, 1805. 8.

4) Kurze Volkspredigten zur Beförderung der reinen Glaubens- und Sittenlehre. Zum Druck befördert von C. Kapler. Landshut, Thomann, und Linz, Haslinger, 1816—17. VI. 8.

5) Lesebuch für Kinder, welche sich dem Austritt aus der Schule nähern. Linz, Akademische Buchhandlung, 1808. 8.

6) Andachtsbuch zur kirchlichen und häuslichen Erbauung für katholische Christen. Linz, Haslinger, 1810. 8.

7) Kurze Volkspredigten zur Beförderung einer reinen Glaubens- und Sittenlehre auf die Sonn- und Festtage des katholischen Kirchenjahres. Linz, Cajetan Haslinger, 1814. II. 8.

8) Das Büchlein Ruth. Zu einer weitem häuslichen Erbauung bearbeitet. Linz, Haslinger, 1815. 8.

9) Liturgische Bilder oder kurze Anreden, Erläuterungen, Gebete, die Administration der heiligen Sakramente etc. betreffend. Linz, Haslinger, 1816. 8.

10) Das Buch Tobias. Zu einer weiteren häuslichen Erbauung bearbeitet. Linz, Haslinger, 1817. 8.

11) Andachtsbuch zur Selbsterbauung für Kranke, dessen sich aber auch jeder Krankenfreund gar wohl bedienen mag. Linz, Haslinger, 1820. 8.

12) Die Zeiten und Feste der katholischen Kirche, geschichtlich und im Zusammenhang dargestellt zum Kirchen-Vortrag und zur häuslichen Erbauung. Prag, Calve, 1820. 8.

13) Neue Worte des Ernstes oder Glaubensstärkung für unsere Zeit. Linz, Cajetan Haslinger, 1821. 8.

14) Bilder aus dem Leben der Mutter Jesu, zunächst zur Nachbildung für die reifere Jugend. Linz, Haslinger, 1822. 8.

15) Neue Worte des Ernstes oder Glaubensstärkungen für unsere Zeit, ausgesprochen in sechs Fasten- und einigen Festtagspredigten. Linz, Haslinger, 1822. 12.

16) Geschichte des ägyptischen Josephs; als eine Mitgabe für die reifere Jugend. Linz, Haslinger, 1822. 12.

17) Christkatholische Hauspostille zum Unterricht und zur Erbauung auf alle Sonn- und Feiertage des Jahres. Mit nöthigen Erläuterungen über den Ursprung der Feste und die Bedeutung verschiedener Kirchen-Ceremonien. Linz, Akademische Buchhandlung, 1825. 4.

18) Neue Glaubens- und Sittenreden auf die Sonn- und Festtage des katholischen Kirchenjahres. Wien, A. Doll, 1826. II. 8.

19) Der guten Kinder Freud und Leid. Drei Erzählungen zunächst der zarten Jugend, und vorzüglich fleißigen Kindern zu Prüfungs- und Festgeschenken gewidmet. Wien, Grund, 1827. 12.

Vgl. Ebersbergs Feierstunden. 1827. XI, S. 141.

20) Skizze einer Selbst-Biographie mit einer Beylage in Briefen und einem Anhang von verschiedenen Reise-Reminiscenzen. Linz, Cajetan Haslinger, 1834. VIII u. 102 S. 8.

21) Kleine Erzählungen und Gleichnisse sowohl für die Jugend als auch für die Eltern und Erzieher. Auch ein Prüfungs- und Festgeschenk für die Jugend. Linz 1834. 8.

22) Das stille Dörflein. Ein Sittengemälde zum Nutzen und Vergnügen zunächst der Jugend wie auch der Eltern selbst, sowohl auf dem Lande als auch in den Städten. Neue Ausgabe. Linz 1834. 8.

23) Martin und Maria. Eine lehrreiche Geschichte für Aeltern, Lehrer, Erzieher, und auch für die reifere Jugend . . . Linz 1835. II. 8. — Seitenstück zu unten E. 2. 1).

4. Robinson der Oberösterreicher, oder Höchst merkwürdige Schicksale Johann Georg Peyers, aus Urfahr nächst Linz gebürtig (ehemal. K. k. Dragoner-Wachtmeisters bei dem Regimente Prinz Eugen von Savoyen), dessen Gefangennehmung von den Türken, dann zehnjähriger Aufenthalt auf einer damals noch nie besuchten Insel in Amerika und endliche Befreiung von ihm selbst geschrieben. Linz und Leipzig, K. k. priv. akad. Kunst-, Musik- und Buchhandlung, 1802. 8. — 2. Aufl. 1822. — 3. Aufl. 1848. VIII u. 283 S.

Spätere Bearbeitung des Romans von Ferd. Zöhrer, Der oberösterreichische Robinson. Erzählung aus dem Leben des J. G. Peyer aus Urfahr-Linz. Auf Grund vorhandener Memoiren vollständig neu für Jugend und Volk bearbeitet. Volksausgabe. Mit gekürztem Inhalt. Wien u. Teschen, Karl Prochaska, 1885. 8. Auch in der Sammlung: Für die Jugend. Nr. 4 (1886).

Vgl. O. L. B. Wolff, Allgemeine Geschichte des Romans 1850³. S. 237. — Linzer Zeitung 1883. Nr. 117. 119. — H. F. Wagner, Robinson in Oesterreich. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Robinson-Literatur. Salzburg 1886. — H. Ulrich, Robinson und Robinsonaden. Weimar 1898. S. 180/1.

5. Johann Georg Gruber.

Stephan Fadinger. Linz 1802. — Vergl. Commenda S. 462.

6. **Josef Lang**, Professor zu Passau. — Sieh § 299, 33 = Bd. VII, S. 176. Dort nachzutragen:

Gedichte. Linz, Joseph Kastner, 1811. 8.

7. **Die schöne Linzerin** oder: Die Beute der Kosaken. Eine oberösterreichische Familiengeschichte unserer Zeit. Linz und Leipzig 1803. 8. — 1822. 8.

8. **Franz Anton Ritter von Spaun**, geb. 1753 in Linz, widmete sich in der Jugend hauptsächlich mathematischen Studien und trat in österreichischen Staatsdienst. 1788 sollte er an das Reichskammergericht in Wetzlar abgehen, wurde aber vorher noch als Verfasser einer staatsgefährlichen Schrift eingezogen und zehn Jahre in Haft gehalten. Nach seiner Freilassung lebte er in München, wo er am 3. März 1826 starb. Seine eigentliche Bedeutung liegt auf mathematischem Gebiete, auf ästhetisch-literarischem machte er sich namentlich durch seine Goethe-Feindschaft merkwürdig.

a. Meusel. XV (1811), S. 504; XX (1825), S. 537 f. — b. Eos. Münchner Unterhaltungsblatt 1824. S. 151. 163. 198. 226. — c. Morgenblatt. Stuttgart 1826. Nr. 80. — d. Hamburger Correspondent 1826. Nr. 57. — e. Neuer Nekrolog. IV. S. 123/7. — f. Gräffer-Czikann. V (1836), S. 95. — g. F. Gräffer, Wiener Dosenstücke. Wien 1852. I, S. 120. — h. J. C. Poggendorff, Biogr. literar. Handwörterbuch zur Geschichte der exakten Wissenschaften. Leipzig 1863. II, S. 966. — i. Kehrein. II (1871), S. 156. — k. Wurzbach. XXXVI (1878), S. 75/6. — l. A. D. B. 35, 60 f. — m. Mich. Holzmann, Aus dem Lager der Goethe-Gegner. Berlin 1904. Vgl. Deutschland. Berlin. IV, 6 (1906), S. 657 ff.

1) Der sarmatische Lykurg, oder über die Gleichstellung der Juden und den Einfluß der Volksfeste auf die Nationalbildung, ein politischer Roman. Nürnberg 1811. 8. — 2. verb. Aufl. 1817. 301 S. u. 2 Bl. 8.

2) Über die der Regierung anzuempfehlenden Maaßregeln, der übermäßigen Korntheuerung abzuhelpen. Passau, Pustet, 1817. 8.

3) Politische und literarische Phantasien. Zürich, Orell, 1817. 8.

4) Staberls Promotion zum magnetisierenden Doctor. Eine Posse in 3 Aufzügen. München, Weber, 1817. 8.

5) Bemerkungen über die wichtigsten Verhandlungen der baierischen Ständerversammlung. München 1818. II. 8.

6) Über Reingrubers Ehrenrettung des Münchner Brodtarifs. Passau, Pustet. 1818. 8.

7) Anleitung zur geradlinigten Trigonometrie und zur Arithmetik der Sinuse durch die Constructions-Methode. München, Finsterlin, 1818. 4.

8) Mathematischer Beweis, daß die Unbeschränktheit des Luxus früher oder später, aber unfehlbar eine Nation zu Grunde richte. Mit angehängtem Schreiben an den Herrn August von Kotzebue über seine literarischen Blätter. o. O. [München] 1818. 8.

9) Über die hölzernen Brücken mit großen Jochöffnungen. München 1818. 8.

10) Über die Grundverhältnisse des Staates zur Kirche und zur römischen Curie. München 1818. 8.

11) Die Verschwörung gegen den gesunden Menschenverstand. München, Weber, 1818.

12) Vom Wechsel und vom Wechselrechte. Eine Untersuchung über die Frage: Ob die Privilegien der Wechsel notwendig und nützlich seyen? München, Finsterlin, 1819. 8.

13) Träume eines Wachenden. o. O., Lindauer, 1819. 8.

14) Über den Plan des Herrn Obersalinenraths von Reichenbach, eine eiserne Röhrenbrücke über die Isar zu bauen. Regensburg 1820. 8.

15) Über die gesetzlichen und ungesetzlichen Regierungsformen. München 1820. 61 S. 8.

16) Sammlung seiner literarischen Werke, theils Kritiken der allerneuesten Fatalitäts-Tragödien, theils kleine Novellen und Romane seiner Erfindung, einige Lustspiele und Übersetzungen Spanischer Schauspiele, aber keiner Calderonschen. München 1821. 8.

17) Gloßen über den Zeitlauf. Enthaltend die demokratischen Umtriebe mit einem bewährten Hausmittel gegen die pestilenzialische Konstitutions-Wuth aus der

Hausapotheke eines guten deutschen Königs, und etwas über die Segnungen des Mittelalters. Aus Baiern. 1821. XXXVI, 252 S. 8.

18) Über privilegierte Umtriebe. Passau, Pustet, 1821. 72 S. 8.

19) a. Über die Thaumaturgen des 19. Jahrhunderts [Hohenlohe usw.]. München 1821. 8. — b. Antwort auf das Sendschreiben des Grafen Karl von Arco an Franz von Spaun: über die Thaumaturgen. [München, Lentner, 1821. 8.]. Passau, Pustet, 1822. 8.

20) Etwas über Eigenthum, Eigenthumsgesetze und die Eigengerichtbarkeit. Passau 1822. 8.

21) Vermischte Schriften. München 1822. II. 288, 383 S. 8. — Vgl. Abdtzg. 1823 Wegw. 16.

22) Über die Zunft Einrichtungen und die Aufhebung des Gewerbezwanges in Baiern. München 1822. 8.

23) Eos. Zschr. aus Baiern. 1823: a. Ueber die Fortsetzung des Faust von Göthe . . . von C. Schöne. Nr. 135/40. — b. Ueber Göthe's 'Geschwister'. Nr. 153/4.

24) Über die religiösen Phantastereien der neuesten Zeit. München, Finsterlin, 1824. 8.

25) Mein mathematisches Testament. Passau, Pustet, 1825. 4.

26) Politisches Testament. Ein Beitrag zur Geschichte der Preßfreiheit im Allgemeinen und in besonderer Hinsicht auf Baiern. Mit des verstorbenen Kustos Docen Vorbericht und Bemerkung. Hg. von Dr. Eisenmann. Erlangen, Palm u. Co., 1831. 8.

9. I. Rosenau.

Moralische Gemälde für die gebildete Jugend oder: Kritische Ansichten, interessante Charakterzüge und Schilderungen unserer Zeiten in Briefen. Linz 1815. 8.

10. Leopold Kophuber: sieh § 308, 61 = Bd. VII, S. 555. Dort nachzutragen: Edlbacher. 1883, S. 393.

Im handschriftlichen Nachlaß (Stiftsbibl. Kremsmünster) befindet sich eine Übersetzung von Otfrieds Evangelienharmonie und eine Komödie 'Der Mair zu Feistenbüchl'.

11. An Se. Maj. den Kaiser bei der Rückkehr nach Österreich nach dem Frieden mit Frankreich 1814, von den in Linz Studierenden. Linz 1814.

12. Johann Mayrhofer, geb. am 3. November 1787 in Steyr, trat nach Vollendung seiner Gymnasialstudien als Kleriker ins Stift St. Florian ein, gab die Theologie aber bald wieder auf, um sich in Wien juridischen Studien zu widmen. Hier erwachte sein poetischer Schaffensdrang namentlich im Verkehr mit Theodor Körner und später mit Schubert, den er 1814 kennen lernte und mit dem er 1819—21 gemeinsam wohnte. Mit Kreil, Kenner, Ottenwald, Spaun u. a. gab er die 'Beiträge zur Bildung für Jünglinge' heraus. Er erhielt eine Anstellung als Regierungskonzipist und Bücherrevisor. In einem Anfälle von Schwermut stürzte er sich am 5. Februar 1836 aus dem Fenster. — Mayrhofer vertritt ein Element reiner Lyrik, die sich an Goethe geschult hat, im Verkehr mit Schubert an musikalischen Werte gewinnt und bei Mangel an Mannigfaltigkeit und Weite innere Vertiefung und einen Zug von Schwermut als individuelles Merkmal trägt.

a. E. v. Bauernfeld, Die schöne Literatur in Österreich. 1835 (jetzt Schriften des literarischen Vereins. Wien. IV. Bd., S. 163/4). — b. Seidlitz. I (1837), S. 140/1. — c. F. v. Schober, 'An Mayrhofer': Gedichte. 1842. S. 205. — d. E. v. Feuchtersleben, 'Erinnerungen an Mayrhofer': A. Schumacher, Lebensbilder. 1843. S. 99/115. Am Schluß das Gedicht 'St. Ulrich'. — e. E. v. Feuchtersleben: L. A. Frankls Sonntagsblätter. 1843. S. 1005. — f. F. Gräffer: ebda. 1844. S. 134. — g. F. Gräffer, Kleine Wiener Memoiren. Wien 1845. II, S. 97. — h. E. v. Feuchtersleben, Sämtl. Werke. 1853. V, S. 43; VI, S. 281/305; VII, S. 313. — i. E. v. Feuchtersleben, Autobiographische Mittheilungen im 'Almanach der kais. Akademie der Wissenschaften' 1853. S. 58. — k. E. v. Bauernfeld, Ein Buch von uns Wienern. 1858. S. 173/84. — l. Schevver. 1858. S. 361/2. — m. H. Kreißle v. Hellborn, Franz Schubert. Wien 1861. S. 73/5. — n. Wilh. Chézy, Erinnerungen. II (1863), S. 291/2. — o. Wurzbach.

XVII (1867), S. 186 ff. (Enthält ein Verzeichnis der von Schubert komponierten Gedichte Mayrhofer's). — p. Kehren. I (1868), S. 252 f. — q. E. v. Bauernfeld, Ges. Schriften. XII (1873), S. 75. 85. — r. Edlbacher. 1883. S. 405. — s. Brümmer (1884), S. 326. — t. Aus den Lebenserinnerungen des Joseph Freiherrn von Spaun. Mitgeteilt von Carl Glossy: Grillparzer-Jb. VIII (1898), S. 293/8. — u. A. Schlossar, Die Wiener Zeitschrift von J. Schickh und F. Witthauer: Zeitschr. f. Bücherfreunde. V (1902), S. 466. — v. Rud. Schmidt: 40. Jahresbericht des „Schubert-Bund“. Wien 1903. S. 114 f. — w. O. E. Deutsch, Schubert-Brevier. Berlin 1905. S. 24. 37. 47. 112. 130; VI. XXIII. XXXIX. — x. A. D. B. LII (1906), S. 281. A. Schlossar. — y. O. E. Deutsch, Franz Schubert. Die Dokumente seines Lebens und Schaffens. Bd. III. München u. Leipzig 1913. S. 36. 38 a. 194. 240. 241. 243. 298 ff. — z. H. Anders Krüger. 1914. S. 287. — aa. Karl Kobald, Alt-Wiener Musikstätten. Zürich. Leipzig. Wien 1919. S. 172. — bb. Fritz List, Joh. Mayrhofer, der Freund Schuberts. Münchner Diss. 1921. (Hs.).

Briefe: α. Von Mayrhofer: O. E. Deutsch, Franz Schubert. Bd. II/1, S. 327. 331. — A n Mayrhofer: β. ebda. S. 66. 330. — γ. O. E. Deutsch, Franz Schuberts Briefe und Schriften. München 1919. S. 31.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Beiträge zur Bildung für Jünglinge. Wien. 1. Bd. 1817: Kunigunde. S. 171/3. — 2. Bd. 1818: Mahnung. S. 210/11; Das Leben des Gemütes. S. 297/8; Der Schiffer. S. 325.

b. Hormayrs Archiv 1818: Kunigunde. Nr. 73/4. — 1829: Erinnerungen an Franz Schubert. Nr. 16, S. 121.

c. F. Satori, Mahlerisches Taschenbuch für Freunde interessanter Gegenden. 6. Bd. 1818: Der Erlafsee. (Erste gedruckte Komposition Schuberts).

d. Huldigung den Frauen 1825: Iphigenie und Antigone. (Elysium). S. 143/5. — 1826: Guckuck. S. 151. — 1828: Nachtgedanken. S. 47. — 1829: Glossen. S. 332/3. — 1830: Vollmond. S. 199/200. — 1833: An den Frühling. S. 98. — 1838: S. 315/6. — 1839: Aus Johann Mayrhofer's Nachlasse. S. 322/3.

e. Allgemeine Literaturzeitung 1825, S. 206.

f. Der Gesellschafter 1825, S. 166.

g. Philomele. II. 1826: Beherzigungen. S. 115. — In der Schmiede. S. 209. — In der Fläche. S. 324.

h. Chr. Kuffner, Taschenbuch für Liebe und Frohsinn. Wien 1826: Nächtliche Seefahrt. S. 116. — 1827: Die Aussicht. S. 298.

i. Aurora 1827: Alexander und die Brahmanen. Der gezähmte Bach. S. 40/2. — 1828: Der Einseitige. S. 122. — 1829: Im März. S. 252/3.

k. Fortuna 1828: Petrarca's 28. Sonett. S. 250.

l. Österreichisches Wunderhorn hg. v. J. N. Vogl. 1834: Liebesend. Romanze. S. 87.

m. Vesta. Taschenbuch für Gebildete für 1835, S. 11/22: Das Schloß Greifenstein an der Donau mit einleitender Strophe von Mayrhofer „Auf der Donau“.

n. Der Minstrel hg. v. J. N. Vogl. 1836: Die Glücklichen. S. 131.

o. Österr. Zeitschr. f. Geschichte u. Staatskunde. 1836. Nr. 50/2.

p. Österreichischer Musenalmanach, hg. von Braun v. Braunthal. 1837: Die Kerze. S. 211/2.

q. Wiener Zeitschrift 1838: Aus Mayerhofer's Nachlasse. 1. Meeresfriede. Nr. 148, S. 1180/1. — 1839: Bann. Goethe. Nr. 6, S. 44 f. — 1840: Braun. Nr. 50. S. 396 f. — Woget brausend, Harmonien. Nr. 66, S. 523 f. — Zuruf. Nr. 76, S. 603. — Leben. Nr. 88, S. 699. — 1841: Der Wächter. Nr. 27, S. 212. — Macht der Kunst. Nr. 30, S. 236. — An Echo. Nr. 36, S. 283 f. — 1843: Bedingungen. Nr. 51, S. 404. — Zuruf. Nr. 75, S. 596/7. — Sängersinn. Nr. 89, S. 708.

r. Österreichischer Musenalmanach, hg. v. A. Schumacher. 1840: Nachtviolen. I—X. (Aus dem Nachlasse). S. 94.

s. Album aus Österreich ob d. Enns. 1843. S. 431/3.

t. Österr. Zuschauer 1844: S. 1292.

u. Österreichische Blätter für Literatur und Kunst hrg. von Adolf Schmidl. Wien. Jahrg. 1845. Nr. 108/11, S. 841/6. 849/55. 861/4. 866/71.

v. Bowitsch u. Gigl, Balladenbuch. II (1856), S. 226.

w. Züricher Taschenbuch auf das Jahr 1892. (Neue Folge, 15. Jahrgang). S. 146: Gedicht an Buel.

2) Gedichte. Wien, Friedrich Volke, 1824. 12.

Vgl. Grillparzer, Sämtl. Werke. XVIII, S. 133.

3) Gedichte. Neue Sammlung. Aus dessen Nachlasse mit Biographie und Vorwort, hg. von Ernst Freiherrn von Feuchtersleben. Wien, Ignaz Klang, 1843. 316 S. 12.

Vgl. Grillparzer, Sämtl. Werke. XVIII, S. 134.

4) a. Mehrere Gedichte in: Franz Schuberts Werke. Kritisch durchgesehene Ausgabe. Serie IX (Lieder und Gesänge). — b. Die beiden Freunde von Salamanca. Komisches Singspiel in zwei Akten: Ebda. Serie XV (Dramatische Musik), Bd. 2, Nr. 4. — c. Adrast (Fragment): Ebda. Serie XV, Bd. 7, Nr. 14.

13. F. J. Hadatsch. — Sieh § 332, 359 = Bd. X, S. 508. Dort nachzutragen:

1) a. Beiträge in: „Österr. Bürgerblatt“. 1820: Nr. 42. 46. 49/51. — 1821: Nr. 2. 9. 12. 15. 24. 31. 35. — 1822: Nr. 30. 32. 41. 47. — 1828: Nr. 29.

b. Klio 1822: Gedanken. S. 23. — Morelly, oder die Folgen der Eifersucht. Erz. S. 123. — 1823: S. 9.

14. Barbara Prechtler, die Mutter des Dichters Otto Prechtler, gest. am 20. September 1843.

a. Marie Prechtler, „Am Grabe meiner Mutter“: „Die Warte an der Donau“. 1843. Nr. 162. — b. Bäuerles Theaterzeitung XXXVI (1843), Nr. 229. Dort heißt es, daß sie „fast in allen Zweigen ihre angeborene Dichtungsgabe bekundete, und, nur einer kunstgemäß geläuterten Form bedürftig, unter glücklicheren Lebensverhältnissen und in ihrem Streben edel unterstützt, manchen Schöngeist unserer Zeit überflügelt hätte“.

Sie schrieb Gelegenheitsgedichte und zahlreiche Dramen, von denen nichts im Druck erschien.

15. J. B. Karl von Jannach, geb. 1801 in Obernberg am Inn, aus armer kinderreicher Familie, besuchte das Gymnasium in Passau und Salzburg, studierte dann Medizin in Wien und starb am 27. Dezember 1836.

a. Wurzbach. X. (1863), S. 80/1. — b. Kehrein. I. (1868), S. 172/3.

Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Salzburger Kreisblatt 1821.

b. Österr. Bürgerblatt 1830: Nr. 33. 59. 61. 70. 81. 98. 100. 101. — 1831: Nr. 19. 38. 44. 50. 58. 71. 84. 94. 97. 98. 101. — 1832: Nr. 16. 17. 47. 51. 62. 73. 77. 96. — 1833: Nr. 30. 39. 74. 77. 85. 91. — 1834: Nr. 21. 26. 27. 30. 34. 38. 50. 56. 63. 70. 74. 82. 88. 96. 102. 104. — 1835: Nr. 2. 5. 7. 9. 12. 14. 16. 24. 115. 122. 130. 136. 143. 149. 153. 187. — 1836: Nr. 3. 6. 10. 14.

c. Wiener Zeitschrift 1835: Nr. 54/5. — 1837: Der Kalkbrenner am Inn. Wahre Begebenheit. Nr. 146/50.

d. Ebersbergs Feierstunden 1835: Nr. 43.

e. Frauenlob 1836: Schubert's schönstes Lied [„Der Wanderer“]. Musikalische Novelle. S. 3/52.

f. Österr. Zuschauer 1836. S. 72.

16. Johann Andreas Aigner, geboren zu Eggerding 1796, gest. in Steyr 1830. Beiträge in:

a. Österr. Bürgerblatt 1821: Nr. 33. 42. — 1823: Nr. 70. 73. 75. 79. 85. 87. 93. 100. — 1824: Nr. 86. — 1825: Nr. 66.

b. Album aus Österreich ob d. Enns 1843: Das schlafende Kind. (Aus seinem Nachlaß). Die Fahrt des Lebens. S. 3/5.

17. Cajetan Plachinger.

a. Pillwein. IV (1832), S. 167.

1) Beiträge im Österreichischen Bürgerblatt. 1821: Nr. 41. — 1822: Nr. 3. 6. 12. 43. 68. 75. 79. 83. 87. — 1823: Nr. 6. 27. 48. 71. 72. 79. 92. 102. — 1825: Nr. 85. — 1826: Nr. 64. — 1827: Nr. 5. — 1828: Nr. 12. — 1829: Nr. 15. — 1830: Nr. 21. — 1833: Nr. 10. — 1834: Nr. 13. 123. — 1840: Nr. 153.

2) Die Perlen. Ballade zum Besten der durch Feuer verunglückten Bewohner des Marktes Schwertberg im Mühlkreise. Linz, Eurich, 1822. 8. (Bancalari Nr. 8664).

18. Franz Xaver Anton Pabst.

1) Festgesang bei der Ankunft in Linz Ihrer Maj. des Kaisers und der Kaiserin Franz und Karoline im Mai 1824. 8.

2) Der Triumph der Christenheit oder die Auferstehung Jesu. Poesie für Verehrer hoher religiöser Begeisterung aller christlichen Konfessionen, und zum Behufe eines großen Oratoriums. Nebst einem Anhang: Die Fackel der Erfahrung. Linz, Gedruckt bey Wenzel Schlesinger, 1825. IX u. 70 S. 8.

19. A. Stadler: Prolog zum Geburtsfeste . . . Franz I. Steyr 1826.

20. Franz Xaver Sadleder, Beamter des Stiftes Lambach.

a. Pillwein. III, S. 179.

1) Beiträge in:

a. Österreichisches Bürgerblatt 1826: Nr. 55. 68.

b. Bäuerle, Gott erhalte Franz den Kaiser. 1827. S. 220.

2) Der Gevatter von Lambach. Eine ländliche Scene. Wien 1826.

Ein Manuskript ‚Gedichte in oberösterreichischer Landlersprache‘ im Museum Francisco-Carolinum in Linz.

21. Johann Hilarius Weingartner.

a. Öst.-ung. Mon. in W. u. B.: Oberösterreich und Salzburg. S. 213.

1) Polyhymnia, eine Sammlung von Phantasien des Geistes und Herzens in Gedichten. Linz, Quandt, 1825. 12. (Bancalari Nr. 8489).

22. Johann Paul Kaltenbaeck, geboren am 11. Januar 1804 zu Hofkirchen im Hausruckkreis, betrieb nach Vollendung des Gymnasiums in Kremsmünster juristische und vor allem historische Studien, für die er frühzeitig eine besondere Vorliebe entwickelt hatte, an der Universität in Wien. Von 1840—46 in Diensten des Erbprinzen von Schwarzenberg, wurde er 1846 Archivar am Haus-, Hof- und Staatsarchiv in Wien. 1848 und in den folgenden Jahren war er ein rühriges Mitglied der konservativen katholischen Partei. Er trat 1857 in den Ruhestand und starb am 22. Juni 1861. Er trat als Dichter zuerst in die Öffentlichkeit; seine Verdienste liegen aber auf historischem Gebiete.

a. Gräffer-Czikann. III (1835), S. 148; VI (1836), S. 508. — b. E. Castle Lenau und die Familie Löwenthal. S. 377. (Brief Lenaus vom 11. Juni 1837 an Sophie Löwenthal). — c. [Uffo Horn], Der Oesterreichische Parnaß bestiegen von einem heruntergekommenen Antiquar. Frey-Sing. [Hamburg 1842]. S. 25. — d. Historisch-politische Blätter. XIV (1850), S. 614. — e. Brühl, Geschichte der katholischen Literatur, 1854. S. 808. — f. Wetzler und Welte. Kirchenlexikon. IV, S. 459. — g. Wiener Zeitung 1861. Nr. 154. — h. Presse, Abendblatt, 1861. Nr. 173. — i. Castelli, Memoiren, hg. v. Dr. J. Bindtner. München 1914. II (1861), S. 99. — k. Wurzbach. X (1863), S. 406. — l. Kehrein. I (1868), S. 180. — m. Bauernfeld, Ges. Schriften. XII (1873), S. 134. 223. — n. A. D. B. XV (1882), S. 42/3. A. Schlossar. — o. Edlbacher. (1883), S. 390/1. — p. L. A. Frankl, Erinnerungen. Hg. von St. Hock. Prag 1910. S. 129 ff. — q. Brümmer. III (1913), S. 402.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Bäuerles Theaterzeitung 1826: Der Traum. Elegie. Nr. 16. 17. — Sehnsucht nach der Heimat. Nr. 33. — Auf den Bergen. Nr. 65.

b. Der Wanderer 1826: Charade. Nr. 9. — Ermunterung. Nr. 18. — Das Bäumchen. Nr. 27. — Sonett. Nr. 39. — Akrostichon. Nr. 41. — Die Harfe. Nr. 43. — Im Almsee. Nr. 99. — Der Gärtner. Parabeln. Nr. 125.

c. Iris 1826: Sehnsucht. Nr. 32. — Krittlers Friedenslied. Nr. 44. — Zufälle. Nr. 54. 56. — Die Maske. Nr. 70. 71. — Entsagung. Nr. 84. — Das Hüttchen. Nr. 111. An Sie. Nr. 112. — 1827: Die Spiele. Nr. 32. — Die Männerschau. Nr. 120 (wieder abgedruckt Illyrisches Blatt 1828. Nr. 3). — Sonst und jetzt. Nr. 133. — Der Bekehrte. Nr. 148.

d. Ebersbergs Feierstunden 1826: II, S. 92/5; V, S. 120/2; VI, S. 77/9; VII, S. 52/71. 102/11. — 1827: I, S. 107/9; IV, S. 36/8; V, S. 43/9; VII, S. 9/26. — 1828: I, S. 20/39; III, S. 16/21. 89/93. — 1829: I, S. 9/13. 53/6. 185/8.

e. Österreichisches Bürgerblatt 1826: Nr. 17. 25. 30. 31. 35. 37. 39. 44. 50. 52. 57. 88. 91. 104. — 1827: Nr. 40.

f. Wiener Gesellschafter ... hg. von A. Schumacher. Wien 1833: Die Dichterkronung in Wien. Historische Skizze. III, S. 86.

g. Wiener-Zeitschrift 1838: Sonett. Nr. 82, S. 652. — Historische Skizzen und Bilder. Nr. 96. 114, S. 765. 999. — Sonett. Nr. 117, S. 934. — 1839: Sonett. Nr. 4, S. 28. — Dürre Bäume. Nr. 16, S. 124. — An die Bergruine zu B***. Nr. 23, S. 181. — Eine Frühlingsscene in Wien vom Jahre 1637. Nr. 27/8, S. 213/4. 221/3. — Sonett. Nr. 31. S. 245. — Frühlingsschmerz. Nr. 41, S. 324. — Sonett. Nr. 48, S. 379. Seestimme. Nr. 56, S. 444/5, ferner S. 484. 572/3. 1004. 1205. 1237. — 1840: Vaterländische Sagen. Nr. 22, S. 174/5; Nr. 27. S. 213/4; Nr. 69, S. 548/9; Nr. 105, S. 836/7; Nr. 139, S. 1109/11. — Der See. Nr. 26, S. 203/4. — Pflanzenleber. Aus einem größern Cyclus. Nr. 55. 63. 65. 74. 82. 92, S. 435/6. 500/1. 515. 588. 652. 732.

h. Fr. Witthauer, Album 1838: Sonette. S. 128/30.

i. Ost und West 1841: Im Spätherbst. Nr. 38, S. 149.

k. L. A. Frankls Sonntagsblätter 1845. S. 226.

l. Bowitsch und Gigl, Balladenbuch. II (1856), S. 27.

2) Versuche. I. [einziger] Bd. Oden, Lieder und Parabeln. Wien, J. P. Solinger, 1826. 107 S. 8.

3) Österreichische Zeitschrift für Geschichts- und Staatskunde. Hg. und redigirt von J. P. Kaltenbaeck. Wien 1835/37. F. Beck. III. 4.

Vgl. Seidlitz, II (1837), S. 120/1.

Als Beilage erschienen: Blätter für Literatur, Kunst und Kritik.

Mitarbeiter der Zeitschrift sind: Bauernfeld, Josef Bergmann, F. C. Böheim, F. B. v. Buchholtz, J. Chmel, M. Enk, Feuchtersleben, Fischer, L. A. Frankl, Joh. Frast, Franz Goldhann, Carl August Hagberg, Josef v. Hammer, Gf. v. Hoditz, Chr. W. Huber, Kaltenbaeck, Karajan, F. J. Keiblinger, Kicking, Mathias Koch, J. B. Koelli, Albrecht Krafft, Julius Krone, Heinrich Leo, Löwenstein, Johann Gf. Mailáth, Michael v. Malinowski, Theodor Mayer, Johann Mayrhofer, Eduard Melly, Moshammer, Anton Nazarewicz, Frh. v. Nell, Ch. Nodier, Caroline Pichler, Pillwein, Popowitsch, W. v. Rally, Fr. X. Richter, Romy, Carl von Sava, Scari, Josef Scheiger, A. J. Schmid, C. Schmid, Jos. (!) Schön, J. A. Seethaler, Johann Senn, Sermage, Dr. Springer, E. Straube, Josef Stülz, K. Tangl, Carl Veith, Paul Friedrich Walther, Weiß v. Starkenfels, Ignaz Wildner, F. H. G. Zappert, Zedlitz.

Mitarbeiter der Blätter sind: Bauernfeld, Bolza, Braun von Braunthal, Canaval, Dudumides, Fr. Th. Ehrlich, Elsholtz, Enk, Feuchtersleben, G. v. Gaal, Goethe, Grillparzer, Hammer-Purgstall, Albin Heinrich, J. Herz, S. F. W. Hoffmann, Hohler, Chr. W. Huber, Berengarius Ivo (= Josef Streiter), Karajan, J. E. Klemm, Ph. v. Körber, J. Krone, Fr. v. Leben, Lehmann, Löwenthal, Johann Gf. Mailáth, Marschall, Moshammer, J. H. Fabst, Patruban, Fr. Reil, J. Scheiger, Fr. v. Schober, A. Schumacher, Seligmann, Stegmayer, E. Straube, Stubenrauch, Suchenwirt, J. Tuwora, J. Wildner, Wocel, F. Wolf, Zedlitz.

4) Feuer-Ordnung der Stadt Steyer vom 31. Oktober 1608 aus einer gleichzeitigen Handschrift wortgetreu herausgegeben. Wien, Ignatz Klang, 1842. 8.

5) Vaterländische Denkwürdigkeiten. Aus dem Oesterreichischen Universal-Kalender Austria besonders abgedruckt. Wien, v. Ghelen, 1842/45. IV. 72, 98, 132, 132 S. 8.

6) Mariensagen in Österreich. Wien, Ignaz Klang, 1845. XIV u. 410 S. 8.

Vgl. Sonntagsblätter 1845. S. 230.

7) Austria oder Oesterreichischer Universal-Kalender für das gemeine Jahr 1843. Herausgegeben von Joseph Salomon. Mit Beiträgen von J. P. Kaltenbaeck. Wien, I. Klang. 8.

1844/53: Redacteur des astronomisch-mathematischen Theils: Joseph Salomon, des historisch-statistischen Theils: J. P. Kaltenbaeck.

8) Die österreichischen Rechtsbücher des Mittelalters. Wien, v. Ghelensche Erben, 1846/47. II. 8.

9) Aufwärts. Ein Volksblatt für Glauben, Freiheit und Gesittung, hg. vom Katholikenverein in Wien. Redigirt von J. E. Veith, M. A. Becker und J. P. Kaltenbaeck. Wien 1848.

Enthält von Kaltenbaeck historische Aufsätze und das Gedicht 'Im Friedhof'. Nr. 30, S. 248.

10) Beschreibung der ungarischen Kroninsignien. Bei Gelegenheit der Wiederfindung derselben bei Orsova am 8. September 1853 veröffentlicht. Wien, von Ghelen, 1853. 8.

23. Franz Ritter von Erco, geb. 1806, gest. am 13. Februar 1838 in Linz als k. k. Infanterie-Oberleutnant.

a. Auf Freyh. v. Erco's Sarg von Kaltenbrunner: Österr. Morgenblatt 1838. 19. Febr. — b. Nachruf an Freyh. v. Erco von Carl Hofmann: Ebda. Nr. 29. — c. Dem Geschiedenen. Schall: Ebda. Nr. 31. — d. Des Dichters Kranz. Nachruf an ... Herrn Franz Ritter von Erco ... von M. R***: Ebda. Nr. 32. — e. Am Fr. v. Erco's Grabe. Kotsian: Ebda. Nr. 35. — f. Auf Erco's Tod. Kotsian: Ebda. Nr. 83.

Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1832: Logogryph. Nr. 43, S. 348/9. — Die Linden. Nr. 71, S. 572. — Die Ruinen von Döbrököz. Nr. 75, S. 604/5. — Charade. Nr. 82, S. 661/3; Nr. 86, S. 694; Nr. 92, S. 742. — Nord und Süd. Nr. 99, S. 797. — Logogryph. Nr. 124, S. 997/8. — Räthsel. Nr. 149, S. 1195/6. — 1833: Logogryph. Nr. 13, S. 101/2. — Räthsel. Nr. 49, S. 401. — Die Träume. Nr. 79, S. 648/50. — Logogryph. Nr. 95, S. 777/8. — Der Sänger von Burgund. Nr. 117, S. 952/3. — 1834: Charade. Nr. 8, S. 60. — Der Dichter und sein Schmerz. Nr. 148, S. 1181. — 1835: Logogryph. Nr. 102, S. 820.

b. Der Freund des schönen Geschlechtes 1834.

c. Österr. Bürgerblatt 1836: Nr. 196. 198. 200. 202. 204. 206. 208. — 1837: Nr. 2. 4. 13. 14. 17. 18. 20. 22. 24. 25. 31/4. 33. 39. 48. 52. 58. 68. 69. 73. 75. 81. 96. 104. 106. 118. 121. 135. 138. 143. 145. 151. 165. 173. 179. — 1838: Nr. 7. 15. 19. 21. 37. 71.

d. Album aus Österreich ob d. Enns 1843. S. 63/9.

e. Bowitsch u. Gigl. Balladenbuch. I. (1856), S. 283.

24. Anton Ritter von Spaun, geb. am 31. Mai 1790 in Linz, machte seine Studien in Linz und trat 1810 in den Staatsdienst, 1839 als Syndikus in den Dienst der Stände. Am 24. Mai 1848 wurde er zum korrespondierenden Mitglied der Akademie gewählt. Er starb am 26. Juni 1849. Sein Haus, zu dessen Freunden Adalbert Stifter, Moritz von Schwind, Feuchtersleben, Mayrhofer, Schober u. a. gehörten, bildete den Mittelpunkt bedeutender schöngeistiger Bestrebungen.

a. M. L. Schleifer, Gedicht an A. v. Spaun: Musealblatt 1839. Nr. 11. — b. Oesterreichisches Volksblatt. Linz 1849. Nr. 165, S. 660. — c. Nekrolog von A. Stifter: Allgemeine Zeitung 1849. Beil. zu Nr. 311 vom 7./XI. Wiederabgedruckt in 7). — d. Die feierliche Sitzung der kaiserl. Akademie der Wissenschaften am 29. Mai 1852. Wien 1852. S. 42. — e. Neuer Nekrolog. XXVII, S. 496, Nr. 149. — f. Wilh. Chézy, Erinnerungen. II (1863), S. 223/4. — g. H. Holland, Moritz von Schwind, 1873. S. 129. — h. Wurzbach. XXXVI (1878), S. 71 ff. — i. Edlbacher. 1883. S. 360. 411. 412. 511. — k. Aus Bauernfelds Tagebüchern: Grillparzer-Jb. (1896), S. 33, Nr. 117. 118. — l. Aus den Lebenserinnerungen des Joseph Freiherrn von Spaun. Mitgetheilt von Carl Glossy ebda. VIII (1898), S. 278/82. — m. O. E. Deutsch, Franz Schubert. Bd. III (1913), S. 38 a. 414/16.

Briefe von Spaun an seine Gattin Henriette (1842): Die Kultur. Vjschr. Wien. XII. Jg. (1911), Heft 1 (mitgeteilt von Marie v. Kummer).

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Museal-Blatt. Zeitschrift für Geschichte, Kunst, Natur und Technologie Österreich's ob der Enns und Salzburgs. Linz 1839/44. 1839: Muthmaßungen über Heinrich von Ofterdingen und sein Geschlecht. Nr. 3/6. — 1840: Christoph von Haim, Herr zu Reichenstein. Nr. 6. — Der Prozeß um eine Ohrfeige. Ein Beitrag zur Rechts- und Sittengeschichte des 16. Jahrhunderts. Nr. 23/4. — 1841: Roccocco-Justiz. Nr. 22/3. — Die Schaunbergischen Grabmäler zu Wilhering. Mit 4 Tafeln. Nr. 39. — 1842: Österreichische Heldensagen. Nr. 1/16. 29/35. — 1843: Nr. 33/6. — 1844: Nr. 1/3. 5/6. 9. 11. 14/6. — 1843: Heinrich von Veldek, Dichter der Aeneide. Nr. 5. — Die Glasgemälde des Franz Pausinger. Nr. 29/30. — 1844: Bilderschau im Museum Francisco-Carolinum. Nr. 30/1. — Oberösterreichische Dichter im 16. Jahrhundert. Nr. 33.

b. Bericht über die Leistungen des vaterländischen Vereins zur Bildung eines Museums für Österreich ob der Enns und Salzburg. 1841: Fragment einer Hand-

schrift des Nibelungenliedes aus dem 13. Jahrhundert nebst Facsimile der ersten vier Strophen des im Museum befindlichen Blattes. — 1846: Die Rabenschlacht. S. 366. — Das Lambacher Ritualbuch. Mit Federzeichnungen vom Anfange des 13. Jahrhunderts. S. 458/68. — Betrachtungen über die in unseren Gegenden üblich gewesenen Gottesurtheile. S. 469.

c. Album aus Österreich ob der Enns. 1843: Die österreichischen Volksweisen. S. 349/71.

d. Oberösterreichisches Jahrbuch. I. 1844: Über die Orthographie unserer Volkssprache. S. 166/84. — II. 1845: Gedanken über Geschichte, Kunst und eine vaterländische, historische Malerschule. S. 212/42.

2) Heinrich von Ofterdingen und das Nibelungenlied. Linz, Quirin Haslinger, 1840. 132 S. 8. — Vgl. Josef Kenner: „Bericht über d. Leistungen des vaterländischen Vereins usw.“ 1840. Nr. 7. 8.

3) Der gegenwärtige Stand der Forschung über die Heimat und den Dichter des Nibelungenliedes. Wien 1842. 4.

4) Die österreichischen Volksweisen. Dargestellt in einer Auswahl von Liedern, Tänzen und Alpenmelodien. Gesammelt und allen Deutschen gewidmet. Wien, Jasper, 1845. XVI, 112 S. 8. — Vgl. L. A. Frankls Sonntagsblätter. 1845. S. 544 ff.

5) Die Klage. Ein deutsches Heldengedicht des zwölften Jahrhunderts. Erzählt und erläutert. Pesth, Gustav Heckenast, 1848. 112 S. 8.

6) Österreichische Volksweisen im Dialect. Auswahl von Liedern, Alpenmelodien und Tänzen. Mit Noten und 30 Zeichnungen. 3. Auflage. Wien 1882.

7) Das österreichische Volkslied. Von weiland Anton Ritter v. Spaun. Mit einem Nachruf von Adalbert Stifter. Wien 1896 (= Flugschriften, hg. von dem deutschen Volksgesang-Vereine in Wien. 1. Bd.). — Sieh Nr. 1) c.

25. Anton Schosser, geb. am 7. Juni 1801 in Stiedelsbach bei Losenstein als Sohn eines Nagelschmieds, wurde durch eine Erbschaft in den Stand gesetzt zu studieren. Nach Studien in Melk und Klagenfurt trieb ihn Heimweh wieder nach Hause. Eine feste Stellung erhielt er als Landschullehrer in Leonstein, dann als selbständiger Lehrer in Kleinreifling. Aber auch da litt es ihn nicht und er kehrte wieder ins Elternhaus zurück. Da hier seines Bleibens nicht mehr war, ergab er sich einem unstillen Wanderleben, das zwar seiner Begabung freie Bahn eröffnete, ihn selbst aber in Mangel und Elend verkommen ließ. Er starb am 26. Juli 1849.

a. Greistorfer, die oberösterreichischen Dialektdichter. 1863, S. 17. — b. Wurzbach. XXXI (1871), S. 270. — c. Edlbacher. (1883), S. 409. 568. 571. — d. [E. Keil er], Ein vergessener oberösterreichischer Dichter. Neue Freie Presse 16. Juli 1887. — e. A. Horawitz. 1888. S. 463. — f. Brümmer⁶. VI, S. 294 (hier fälschlich Schosser). — g. H. Anders Krüger. 1914. S. 394.

1) Naturbilder aus dem Leben der Gebirgsbewohner in den Gränz-Alpen zwischen Steyermark und dem Traunkreise. Nach dort üblichen Arien in Liedern und Declamationen dargestellt. Linz, Fr. Eurich, 1849. XVI u. 159 S. 8.

2) Nachgelassene Gedichte in der Volksmundart des Traunkreises. Sammt einer Lebensgeschichte des Dichters und den oberösterreichischen Nationalmelodien zu allen Liedern desselben hg. von Alexander Julius Schindler. Steyr, Franz Sandböck, 1850. X, 131 u. XLVIII S. 8.

3) Aus da Hoamát usw. Linz 1885. S. 16 ff.

4) Bilder aus dem Natur- und Volksleben der oberösterreichischen Alpen von Anton Schoesser und Josef Moser. Hg. von A. Zötl, A. Matosch und H. Commenda. Der musikalische Theil bearbeitet von F. S. Reiter und L. Zöhrer. Linz 1889. (= Aus da Hoamát. Bd. 3).

5) Aus da Hoamát. Linz 1899. Bd. 9, S. 18 ff.

26. Josef Moser, geb. am 27. Februar 1812 im Schloß Parz bei Grieskirchen, besuchte das Gymnasium in Kremsmünster und bezog 1830 das Priesterseminar in Linz. Dort vollzog sich eine innerliche Wandlung, die seine Abkehr von der Theologie zur Folge hatte. Er studierte Medizin an der Salzburger Chirurgenschule und ließ sich 1836 in Klaus als Gemeindefarzt nieder, wo er mit kurzen Unterbrechungen 30 Jahre lang wirkte. Dann siedelte er nach Sierning über, wo er am 27. April 1893 starb.

a. Allgemeine Zeitung 7. März 1892.

1) Aus da Hoamát. Eine Sammlung ausgewählter oberösterreichischer Dialectdichtungen. Hg. v. H. Zötl, A. Matosch und H. Commenda. Mit einem musikalischen Anhang, redigiert von Hans Schnopfhagen. Linz 1885. S. 156 ff.

2) Sammelband heimatlicher Dichtungen und Weisen. Kleine Volksausgabe. Linz 1899. S. 97 ff. (= Aus da Hoamát. 9. Bd.).

3) Josef Moser, ein deutscher Heimatsdichter. Zur Erinnerung an seinen 100. Geburtstag am 27. Februar 1912. Eine Auswahl bisher ungedruckter hochdeutscher und mundartlicher Dichtungen. Hg. von seinem Schwiegersohne Franz Kirchner. Mit einem Vorwort von Professor Gregor Goldbacher. Steyr, Emil Prietzel.

27. Wilhelm Pirkhort, geb. am 7. April 1808, studierte in Kremsmünster und trat, da seine Absicht, Medizin zu studieren, durch den frühzeitigen Tod des Vaters vereitelt wurde, bei der Salinenbuchhaltung in Gmunden ein, wo er es bis zum Rechnungsoffizial brachte. Er starb am 12. September 1855 in Gmunden.

a. Nekrolog im Gmundner Wochenblatt 1855. Nr. 38. — b. Wurzbach. XXII (1870), S. 337. — c. Edlbacher. 1883. S. 405.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Album aus Österreich ob der Enns 1843. S. 270/2.

b. Österreichisches Bürgerblatt 1843: Nr. 3. 7. 10. 12. 14. 19. — Die Brautwerber. Nr. 70/84. 104. — Die Burg Raby. Nr. 115/24. — Ein Sylvester-Abend. Nr. 171/82. — 1844: Rache und Versöhnung. Nr. 59/74. — Die Ständeswahl. Nr. 109 bis 113. — Vasallentreue. Nr. 147/50.

c. Oberösterreichisches Jahrbuch I. 1844: Die Glocke auf dem Johannesberge in Traunkirchen. S. 211.

28. Norbert Purschka, geb. am 6. Juni 1813 in Linz als Sohn eines Beamten der bischöflichen Kanzlei, absolvierte Gymnasium und Priesterseminar in Linz und wurde 1836 zum Priester geweiht. Er war dann Kaplan in Dietach bei Steyr, später Pfarrer in Grünburg, seit 1873 in Waldneukirchen. Dort starb er am 17. Juli 1898.

a. Wurzbach. XXIV (1872), S. 103/4. — b. Edlbacher. 1883. S. 410. — c. Allgemeine Zeitung 25. Jan. 1887. — d. A. Horawitz, Oberösterreich und seine Dichter. Deutsche Rundschau Bd. 56 (1888) S. 463. — e. Deutsches Volksblatt 19. Juli 1898. Abendblatt. Nr. 3428. — f. Brümmer⁶. V (1913), S. 365.

1) Proben von Purschkas Dichtungen: Aus da Hoamát. Bd. 1, S. 184 ff. — Bd. 9, S. 113 ff.

2) Bilder aus dem oberösterreichischen Dorfleben. Hg. von H. Zötl, A. Matosch und H. Commenda. Linz. 1. Bd. 1886; 2. Bd. 1892. 8. (= Aus da Hoamát. Bd. 2. 4).

Franz Stelzhammer (1802/74) und Karl Adam Kaltenbrunner (1804/67) fallen in den nächsten Zeitraum. Sieh „Fortführung des Grundrisses“ von 1830 an.

C. Salzburg.

Die Literatur unserer Periode weist keine irgend hervorragenden Vertreter auf. Der bedeutendste, Ferdinand Sauter, ist nur der Geburt nach Salzburger, in seiner Dichtung aber durchaus in den Strömungen Wiens, wo er auch lebte, heimisch.

Vgl. Leopold Ladislaus Pfest § 298, C. 6. (= Bd. VI, S. 617).

I. Allgemeines.

a. H. F. Wagner, Die mundartliche Dichtung in Salzburg. Salzburg, A. H. Huber, 1908. 8.

b. (Josef Dümmler), Beitrag zur Geschichte des Salzburger Buchdruck- und Zeitungswesens. Salzburg, R. Kiesel, 1909.

c. Karl O. Wagner, Das Salzburger Hoftheater 1775—1805: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde. 1910. S. 285/328.

d. H. F. Wagner, Anonymes und Pseudonymes in der Salzburger Literatur. Ein Beitrag zur Kultur- und Literaturgeschichte des Landes: Ebda. 1910. S. 329/56.

e. Martin Feichtbauer, Salzburgs hochdeutsche Literatur von 1850—1917 im Rahmen der deutschen Literaturentwicklung: Ebda. 1917. S. 65 ff.

1. **Friederike Susan** (vgl. § 298. C. 11 = Bd. VI, S. 623).

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. *Aglaja* 1817: Mythe des Lebens. S. 193.

b. *Wiener Zeitschrift* 1818: Sinngedicht. Nr. 83, S. 672. — *Kindliches Leben*. Nr. 105, S. 856. — *Epigramme*. Nr. 155, S. 1266; Nr. 156, S. 1274. — 1819: *Menschenlos*. Nr. 15, S. 118. — *Die Heimath*. Nr. 39, S. 311. — *Stern des Glaubens*. Nr. 76, S. 623. — *Frage und Antwort*. Nr. 78, S. 638. — *Sängers Träume*. Nr. 105, S. 859. — *Frage und Antwort*. Triplet. Nr. 117, S. 954. — *Ahnung*. Sonett. Nr. 118, S. 963. — *Emma vor der Leiche ihres Gatten*. Nr. 122, S. 995. — 1821: Nr. 10, S. 78; Nr. 36, S. 301; Nr. 38, S. 320/1; Nr. 43, S. 364; Nr. 57, S. 490; Nr. 85, S. 719; Nr. 103, S. 868; Nr. 121, S. 1025; Nr. 151, S. 1269. — 1822: Nr. 8. 162.

c. *Bäuerles Theater-Zeitung* 1819: Nr. 18. 46. 47. 60. 69. 76. 93. 100. 104. 123. 140. 147. 155. — 1826: Nr. 68. 73.

d. *Der Kranz oder Erholung für Geist und Herz* 1822, 1: *Liebe*. Nr. 12. — *Räthsel*. Nr. 13. — *Phantasie*. Nr. 21. — 1822, 2: *Mythe*. Nr. 10. — *Naturbilder*. Nr. 19. — 1822, 3: *Der Liebe Kraft*. Nr. 17. — *Mahnung*. Nr. 30. — 1822, 4: *Geistesflug*. Nr. 4. — *Gottvertrauen*. Nr. 15. — 1823, 1: *Die Mutter an den Gräbern ihrer Kinder*. Nr. 19. — 1823, 2: *An die Nacht*. Nr. 12. — *Sängerleben*. Nr. 26. — 1823, 3: *Die Verlassenen*. Nr. 29. — 1824, 2: *Die Liebe siegt*. Nr. 2. — *Sehnsucht*. Nr. 31.

e. *Huldigung den Frauen* 1823: *Frage*. S. 6/7. — 1824: *Sängers Trost*. *Kampf u. Friede*. S. 212/4. — 1825: *Landleben*. *Augentrost*. S. 237/8. — 1827: *Jugendfreunde und Glaubenstrost*. S. 309/10. — 1828: *Frühlingklänge*. S. 154/5. — 1830: *Sängertrost*. S. 137/8. — 1832: *Herzens Wohl und Wehe*. S. 91. — 1833: *Weltbetrachtung*. S. 222/3. — 1834: *Jugendfreunde und Glaubenstrost*. S. 157/8.

f. *Aurora* 1826: *Des Weibes Bestimmung*. S. 72.

g. *Philomele* 1826: *Erste Liebe*. S. 313.

h. *Iris* 1827: Nr. 51. 56. 57. 68. 78. 89. 110. 128. — 1828: Nr. 4. 17. 33. 46.

i. *Bäuerle*, *Das 60. Geburtsfest ... Franz I.* Wien 1828.

k. *Greger*, *Sonette*. 4 (1834), S. 273 f.

Ein Brief ihres Gatten Thad. S. (Vorname irrthümlich. Ig. gedruckt) an Carl Maria v. Weber: Bd. IX, S. 309. Vgl. S. 551 zu S. 309.

2. **Marie Johanna Sedelmaier**, geb. in Salzburg am 19. August 1811, war die Tochter armer Gewerbsleute und übernahm nach dem Tode der Mutter selbst ihren Tabaksladen am Collegiumsplatze. Als ‚Salzburger Sappho‘ widmete sie sich neben ihren Geschäften der Poesie. Sie stand mit L. Pyrker, Feuchtersleben, König Ludwig von Bayern in literarischem Verkehr. In den letzten Jahren ihres Lebens war sie Lehrerin an der Schule von St. Andrä; sie starb 1853 an einem Lungenleiden.

a. C. A. K a l t e n b r u n n e r, *Literatur, die Salzburgerische Dichterin Johanna Sedelmaier betreffend*: *Zeitschrift des Museum Francisco Carolinum* auf das Jahr 1843. Nr. 21/2. — b. E. F r h. v. F e u c h t e r s l e b e n, *Hindeutung auf eine neuere vaterländische Dichterin*: *Blätter für Literatur, Kunst und Kritik* 1836. Nr. 54/5 = *Sämtl. Werke*. VI (1853), S. 107/20. — c. W u r z b a c h. XXXIII (1877), S. 271/2.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. A. Bäuerle, *Das 60. Geburtsfest Seiner Maj.* ... Franz I. Wien 1828.

b. *Wiener Zeitschrift* 1835: *Der Jakobstag auf dem Hundsstein*. Nr. 98, S. 786/8.

c. *Oberösterr. Jahrbuch* I, 1844: *Die Berge, Abend auf dem Nonnberg in Salzburg*. S. 120.

2) *Gedichte*. Salzburg 1832. 8.

3) *Die Sage von Lambach*. In drei Gesängen. Salzburg 1834. 12.

4) *Romulus und Remus*. Dramatisches Gedicht. Salzburg 1837. 8.

3. **Karl C. v. Schallhammer**.

Gedichte. Salzburg 1829, im Verlage der Mayr'schen Buchhandlung. 153 S. 12.

4. **Ferdinand Sauter**, geb. am 6. Mai 1804 in Werfen, war der Enkel eines eingewanderten Schwaben. Er besuchte das Gymnasium in Salzburg, wurde aber von der fünften Klasse an im Handlungsfache, später bei seinem Vormund in der Kanzlei beschäftigt. 1819 trat er bei einem Kaufmann in Wels ins Geschäft ein, siedelte 1825 nach Wien über, wo er in einer Papierhandlung eine Anstellung fand, die er bis 1839 innehatte. Der Verlust der Mutter und des jüngsten Lieblingsbruders machte ihn schwermütig und trieb ihn zu Selbstmordversuchen. Sein Erbe hatte er bald ver-

braucht; gänzlich verarmt lebte er von der geringen Beschäftigung, die ihm Witthauer und Schmidl gelegentlich geben konnten. Kurz, nachdem er durch Vermittlung Halms eine Stelle an der niederösterreichischen Assekuranzgesellschaft erhalten hatte, starb er am 30. Oktober 1854 an der Cholera.

a. Hieronymus Lorm [Heinrich Landesmann], Wiens poetische Schwingen und Federn. 1847. S. 248. — b. Der Salon, hg. v. Joh. Nordmann, 1854. IV, S. 185. — c. Faust. Poligrafisch illustriertes Blatt. 1854. Nr. 22. — d. Pest-Ofner Zeitung 1854. Nr. 260, S. 1461. — e. Die Donau 1855. Nr. 294. — f. Castelli, Memoiren (1861). München 1914. II, S. 484. — g. Die Presse 1872. Nr. 302. — h. Wurzbach. XXVIII (1874), S. 290 ff. — i. Friedrich Schlögl, Über Ferdinand Sauter, den Dichter und Sonderling. Erinnerungen und Aufzeichnungen. Mit Sauter's Portr. Wien, Engel. 1884. 31 S. 8. — k. L. Stierböck, Alt-Wien. II, S. 190. — l. K. E. Franzos, Deutsche Dichtung. XXXII, S. 30 ff. — m. Wiener Almanach 1900. — n. Die Zeit. Wien 1904. Nr. 501. — o. Ostdeutsche Rundschau 1904. Nr. 172. — p. Fritz Lange, Zum 50. Todestage Ferdinand Sauters: Reichswehr. Wien 1904. Nr. 3852. — q. Die Gegenwart. XXXIII, S. 45. — r. Monatsblätter f. d. Literatur. Berlin. IX, 5. — s. Ludwig Wegmann, Ferdinand Sauter. Ein Lebensbild des wienerischen Dichters nach Mitteilungen seiner Zeitgenossen zusammengestellt. Mit mehreren Illustrationen und einem zum erstenmal abgedruckten Gedichte Sauters 'Zur blauen Flasche'. Ein Gedenkblatt zum Andenken an den 100. Geburtstag Sauters. Wien, Mechitaristen, 1904. 8. — t. Augsburger Abendzeitung. Der Sammler 1908. Nr. 131. — u. O. E. Deutsch, Franz Schubert. Die Dokumente seines Lebens. I. Hälfte. München 1914. — v. Friedr. Reichardt, Vertraute Briefe ... Eingeleitet und erläutert von Gust. Gugitz. München 1915. I, S. 177¹. — w. Karl Wache: Zeitschrift für die österr. Gymnasien. LXVIII (1917). 3. Heft, S. 153 ff. — x. Rud. Holzer: Neues Wiener Tagblatt 1918. 3. Jänner. — y. Hermine Cloeter: Neue Freie Presse 1919, 29. Jan.

Ein Sauter drama von Rud. Holzer 'Das Ende vom Lied' wurde 1917 aufgeführt.

1. Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1833: Streit der Dichtungsarten. Nr. 27, S. 213/4. — 1834: An die Poesie. Nr. 54, S. 429. — 1839: An Nicolaus Lenau. Nr. 129, S. 1029/30. — 1840: Gedichte. 1. Verbrauchtes Gleichniß. Nr. 157, S. 1252/3. — 2. Allein. Nr. 162, S. 1292. — 3. Gehemmter Ausflug. Nr. 168, S. 1339. — 4. Worte, Worte, Worte! Nr. 182, S. 1452/3.

b. Taschenbuch des Lepoldstädter Theaters 1833: Herbstwehen. S. 24.

c. Aurora 1837: Die Sehnsucht. S. 193.

d. Fr. Witthauer, Album. 1838: Beherzigung. S. 174.

e. Öst. Musenalmanach, hg. v. A. Schumacher 1840: Sonette. S. 20.

f. Immergrün 1840: Gedichte. S. 334/7.

g. Huldigung den Frauen 1845: Verbrauchtes Gleichnis. S. 182/3.

h. Oberösterreichisches Jahrbuch. II. 1845. Gedichte: 1. Treueste Meinung. 2. Einem Freunde. 3. Ausgleichung. 4. Letzter Trost. S. 305.

i. Die Gegenwart, hg. v. A. Schumacher. 1846. 1847.

2) Gedichte. Mit des Dichters Lebensskizze aus dessen Nachlasse herausgegeben von Julius von der Traun. Wien, Tendler und Comp., 1855. 8. Vgl. Öst. Blätter f. Literatur 1855, 16. Juli. F[riedrich] H[ebbel].

3) Gedichte aus dem Nachlaß. Mit einem Vorwort von Karl von Thaler. Mit zwei Porträts, wovon ein Jugendbild von Moriz von Schwind. Wien, C. Teufen, 1895. 8.

4) Gedichte. Erste Gesamtausgabe, herausgegeben und eingeleitet von Wilhelm Börner. Mit drei Bildnissen. Wien. Leipzig. Anzengruber Verlag. 1918. XL, 209 S. 8. — Enth. S. 162 irrümlich ein Gedicht von Matth. Claudius. Vgl. E. Lissauer: Liter. Echo 22 (1919), S. 59.

D. Steiermark.

Der bedeutendste Vertreter steirischer, österreichischer Dichtung überhaupt in dieser Periode ist Carl Gottfried von Leitner, in dem vaterländisches Erbe und literarische Anregungen namentlich von Uhland her die schönste Blüte gezeitigt haben. Daneben pflegt ein Kreis kleinerer Dichter lokalpatriotische Bestrebungen,

die durch A. Polsterer und R. Puff systematisch verfolgt und gestaltet werden. Einem vielversprechenden Talente C. A. Schröckinger setzt der Tod ein frühzeitiges Ende. Nach wie vor sind die Zentren literarischer Tätigkeit die Beilage der Grazer Zeitung „Der Aufmerksame“, wissenschaftlicher das Joanneum.

Vgl. Joseph Ignaz Scheiger § 298. D. 8 (= Bd. VI, S. 632), Alois von Leitner § 298. D. 12 (S. 634), Kajetan von Leitner § 298. D. 15 (S. 635), Franz Sartori § 298. D. 25 (S. 638), Johann Gustav Fellingner § 298. D. 37 (S. 644), Johann Thaurer von Gallenstein § 298. D. 42 (S. 650).

I. Allgemeines.

a. Steyermarks Lyra oder: „Was hat bisher die Dichtkunst für die Geschichte, das Reich der Sagen, für die interessanten Oertlichkeiten der Steiermark überhaupt, und insbesondere für die Panegyrik lobenswerther Steyermärker gethan?“. Großer Steyermärkischer Nationalkalender ... Eingerichtet ... von Johann Carl Kautzner. Grätz, Joseph Franz Kaiser, 1826.

b. R. Sallinger, Graz im Jahre 1809. Graz 1909.

c. Das steiermärkische Landesmuseum Joanneum und seine Sammlungen. Herausgegeben vom Kuratorium. Graz, Meyerhoff, 1911.

d. Anton Schlossar, Erzherzog Johanns Tagebuchaufzeichnungen. Graz 1912.

e. A. Schlossar, Die Literatur der Steiermark in Bezug auf Geschichte, Landes- und Volkskunde. Ein Beitrag zur österreichischen Bibliographie. Zweite, vollständig umgearbeitete und bis auf die jüngste Zeit vermehrte Auflage. Graz, Ulrich Moser, 1914.

Vgl. außerdem § 298, D. I = Bd. VI, S. 623 f., besonders die Nrn. w. y. co. gg (Schlossar).

II. Zeitschriften.

a. α. Grätzer (später: Grazer) Zeitung.

Vgl. § 298. D. II. b = Bd. VI, S. 625.

β. Sonnabends-Anhang der Grätzer-Zeitung.

Vgl. § 298. D. II. b. β = Bd. VI, S. 625.

γ. Der Aufmerksame.

Vgl. § 298. D. II. b. γ = Bd. VI, S. 626; § 314, I. 92 = Bd. VIII, S. 22.

Bis 1830 mit Beiträgen von: A., —a—, A. J. A., B. R. A., Abel, Adami, v. Agliardis, Aleth, F. Amtmann, Ed. Anker, M. Annberg, Antonia, F. S. Appel, V. Archer, F. X. Arming, B. J. Ev. B., Moritz B[rüxner], W. Bl., Baggessen (!), Dr. Karl Baldamus, L. Baumgärtner, Benkäfer, Pr. Benno, Berghofer, Othmar Berndt, Bertram, Karl Blumauer, A. O. Blumenthal, Blumenwitz, Boguslawski, O. E. Bohl (= Hornbostel), Luise Brachmann, Karl Breidenstein, Brückner, Moritz Brückner, A. Buzzi, A. F. C., C. P. C., M. v. C., von Canaval, J. Casper, Castelli, L. A. Charlemont, Helmina von Chézy, Clauren, H. I. von Collin, Julius Curtius, C—z, D**, . . d . . . , W. Dobelbauer, Heinrich Döring, Hartnid Dorfmann, Florentin Frh. v. Drechsel, Ebersberg, Ferdinand Egger von Eggenwald, Josef Einspinner, Elise, Franz v. Enzenberg, Eyb, Chr. Feldmann, Fellingner, Feuchtersleben, Fitzinger, Jos. Frad, I. v. G., L. F. G., . . g. —g, A. Gebauer, K. Geib, W. Gerhard, Carl August Glaser, F. E. Gömmel, J. D. Gottscheer, G—r, J. V. Gräff, Fr. Gräffer, A. Gredler, Grillparzer (Vision. Nachdr. der Wiener Zeitschrift), J. Grob, M. v. Grubenhagen, F. W. Gubitz, F. Guggitz, D. H., H. H., Ed. Habel, Hg., L. Halirsch, Hammer, J. J. Hannusch, Hanson, Harro Harring, Harrys, Haug, Dr. H. v. Heintl, Th. Hell (= Winkler), W. Hensel, Hensler, Hermes, L. Herrmann, J. Hörmann, Hoffbauer, Gustav Hohlbach, Johann Hoheisel, Elise von Hohenhausen, Holzer, C. Homar, Ad. Hügels, Dr. Heinrich Hüttenbrenner, I*, Ida, Illyrikus, Franz K**, J. v. K., J. v. Kalchberg, Friedr. Gf. Kalckreuth, Kaltenbrunner, Gustav Karschin, A. Kasper, Kautzner, Kazner, Keittner, Justinus Kerner, Kind, Ida Klaus, Koller, J. Kollmann, A. Kronegger, Auguste Kühn, P. J. A. Kumar, Kupelwiser (!), K...z, L., L**, —ll—, ***, . . . l, Langbein, F. Lange, Johann Langer, E. v. Lannoy, C. Lappe, Th. Laurin, C. G. v. Leitner, G. J. v. Lenzen-dorf, Lidamus, A. Löffler, F. W. Lomler, Georg Lotz, J. v. M., Marie M., M. Macher, Georg Mally, Manfred (= Dräxler-Manfred), Margarethe, Franz Meißner, Miltitz, Mke., Helene von Montenglaut geb. v. Cronstain, Joh. Frh. v. Moscon, K. M—r, Karl Mühler, Müllner, Münch, F. V. N., ***, Josef Nagy, F. M. v. Nell, Neuffer, Joh.

Phil. Neumann, Ch. L. Noak, Dr. Nürnberger, Franz Ostfeller, J. P., M. P., R. G. P., Anton Parger, Passy, Adalbert Prix, A. Pernfuß, v. Pollenberg, P[au]sa, F. L. W. v. Pufen, Dr. Rud. Puff, J. Pusch, C. St. Q., W. R., . . . r, Fr. Raßmann, Reaubees (= Seebauer), Johann Reicher, H. Reitmann, Renn, Rese, Richter, Rittersberg, Röslar, Athanasius Roth, Fr. Rückert, S., J. A. S., J. M. S., F. R. Sannens, M. G. Saphir, Sch. . . . , M. v. Schenkendorf, Clara Schertle geb. Friedmann, S. W. Schießler, Gustav Schilling, Fr. v. Schlehta, Georg Schlicker, G. Schmidt, Karl Schmutz, Julius Schneller, Jakob Schnerr, J. Schön, Amalie Schoppe, Fr. Schr., Aloys Schreiber, C. A. Schröckinger, St. Schütze, J. Schulz, T. L. Secha, Seebauer (s. auch Reaubees), Seidl, C. M. Selinger, Carl v. Sermage, S—l, Karl U. Speckmoser, S—ss—, Ferd. Steinhäuser, Sterwil, Caroline Still, Carl Gf. v. St. . . . n, L. St. . . . r, Carl Stremnitzberg, Ludwig Stuckert, Suppantisch, Friederike Susan geb. Salzer, Baron Sydow, Szb., v. T., A. v. T., Adalbert vom Thale, J. G. Thimmler, T. . . i, A. T. . . i, Carl Töpfer, Trautschold, Franz Treuholt, V[ehova]r, Joh. Vessel, Lorenz v. Vest, J. Victorin, J. W., Jos. Wächter, Wahrmann, Cajetan Wanggo, J. Watzger, Wilh. Wehli, F. C. Weidmann, Aloys Weibenbach, Z. Werner, Wernicke, C. F. Westphal, Wildenhayn, Karl Witte, Ferd. Wolf, J. R. Wyß, Dr. J. S. Zerffi.

Vgl. A. Schlossar, Die Grazer Zeitung. Eine Festgabe zu deren hundertjährigem Bestande. Graz 1885.

b. Steyermärkische Zeitschrift. Redigirt von J. v. Kalchberg, L. von Vest, Fr. v. Thimfeld, F. S. Appel und herausgegeben vom Ausschusse des Lesevereins am Joanneum zu Grätz. Grätz, Verlag der Direction des Lesevereins am Joanneum, 1821/30. X. 8.

Mit Beiträgen von: Anker, F. S. Appel, Leopold v. Buch, S. Clegg, Hammer, Kalchberg, C. J. B. Karsten, Joh. Krausler, J. Kudler, Leitner, Muchar, Franz Petter, Romatz, Schmutz, J. Schütz, Kaspar Gf. Sternberg, Augustin Winklhofer.

1. Der Ost- und Westindienfahrer, oder Geschichte Christian Claus Ewalds; eine Robinsonade. Grätz, Tusch, 1798. 8.

Vgl. H. Ullrich, Robinson und Robinsonaden. Weimar 1898. S. 179, Nr. 97.

2. Leonhard Eisenschmied, eines österreichischen Unterthans merkwürdige Land- und Seereisen durch Europa, Africa und Asien. Eine wahre Geschichte aus den letzten Jahren des achtzehnten Jahrhunderts. Mit einer getreuen Beschreibung verschiedener Länder, Inseln, Völker, ihrer Sitten und Gebräuche. 1. Theil. Mit 5 Kupfern. 2. Theil. Grätz 1807, gedruckt bey den Gebrüder Tanzer, XII u. 224 S., X u. 205 S. 8.

Vgl. H. Ullrich, Robinson und die Robinsonaden. Weimar 1898. S. 181, Nr. 109.

3. Josef Hoffbauer, geb. am 4. Dezember 1786 in Graz, studierte hier, promovierte zum Doktor der Rechte und wurde Advokat in Graz. Daneben wirkte er 1826/33 als Rechtskonsulent der ersten steiermärkischen Sparkassa. Er starb am 24. Dezember 1843 in Graz.

a. Meusel. 22, II, S. 794 f. — b. Wurzbach. IX (1863), S. 134. — c. Brümmer, Lex. d. 18. Jh. S. 215 f. — Vgl. auch § 334, 500 = Bd. III, 1. Aufl., S. 860.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1823: Nr. 145, S. 1193/5.

b. Großer Steiermärkischer Nationalkalender 1826: Ulrich von Lichtenstein, Kaiser Ferdinand der Zweyte.

2) Versuch einer allgemeinen Staatspolizey. Grätz, Ferstl, 1815. 8.

3) Gedanken auf die Verkürzung des österreichischen Civilrechtsverfahrens. Grätz, Gebrüder Tanzer, 1819. 8.

4) Voltaires Henriade in 10 Gesängen. Metrisch übersetzt. Grätz, Franz Ferstl. 1821. 182 S. 8.

5) Mozart. Ein dramatisches Gedicht. Grätz. Gedruckt bey Joh. Andr. Kienreich, 1823. 59 S. 8.

6) Heimathsiebe eines Steiermärkers. Eine Sammlung vaterländischer Dichtungen. Grätz 1828 (Damian & Sorge). 12.

7) Gedanken auf die Verkürzung des österreichischen Civilrechtsverfahrens in bürgerlichen Rechtsachen und zur Beschleunigung desselben durch die Advocaten. Grätz, J. A. Kienreich, 1836. 8.

4. **Emilie von Kalchberg**, geb. am 28. Dezember 1796 in Graz, Tochter Johann von Kalchbergs (vgl. § 298. D. 23 = Bd. VI, S. 638), kam nach Wien und war dort durch 10 Jahre Erzieherin im Hause des Grafen Colloredo Mannsfeld. Sie starb am 24. Juni 1877 in Kärnten. Ihr Nachlaß zeigt „außergewöhnliche Begabung“ (A. Schlossar).

Vgl. A. Schlossar, Steiermark im deutschen Lied. II, S. 236.

5. **Carl August Franz Schröckinger** (vgl. § 334. 490 = Bd. III, S. 859 f., 1. Aufl.), geb. am 16. November 1798 in Graz, wurde dort erzogen und begann 1817 das Studium der Rechte, das er 1819 in Wien fortsetzte. Er starb, zu schöner Entwicklung Hoffnung gebend, bereits am 23. Dezember 1819.

a. Kehrein. II (1871), S. 128. — b. Wurzbach. XXXI (1878), S. 316. — c. A. Schlossar, Steiermark im deutschen Lied. II (1880), S. 344. — d. C. G. v. Leitner, Zur Erinnerung an Carl Schröckinger. Die Dioscuren 1884. S. 342/5. — e. V. H ü b l, Von einem steirischen Dichter: Grazer Morgenpost 1885. Nr. 216. — f. A. D. B. XXXII (1891), S. 501. — g. A. Schlossar, Hundert Jahre deutscher Dichtung in Steiermark. Wien 1893. S. 41 ff. — h. R. v. Enderes, Ein steirischer Dichter. Leitners Schröckinger-Reliquien: Grazer Tagblatt 1906. Nr. 352. — i. F. Ilwof, Karl Schröckinger: Grillparzer-Jb. XVII (1907), S. 292/304. — k. A. Schlossar, Vier Jahrhunderte deutschen Kulturlebens in Steiermark. 1908. S. 130 ff.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Der Aufmerksame. 1817: Heldenrache. Nr. 128. — Charaden. Nr. 144. — 1818: Charade. Nr. 34. 40. — Weibertreue. Nr. 48. — Des Sängers Gaben. Nr. 56. — Der Vorwelt Mahnen. Nr. 68. — Das Hufeisenkreuz. Nr. 71. — Herzog Albrecht. Nr. 78. — Die Thräne. Nr. 83. — An Madame Sophie Schröder. Nr. 86. — Erminia vor dem Franken-Lager. Nr. 93. — 1819: Der Sack. Nr. 5. — Liebe und Glaube. Nr. 19. — Das Lied vom Herzen. Herrn Castelli, als Gegenstück seines Liedes vom Auge gewidmet. Nr. 60. — Mädchensprache. Nr. 65. — Träume, Nr. 110. — Frauenlob. Nr. 115. — Der Minnesänger und sein Sohn. Nr. 124. — Das Kreutz am See. Nr. 128.

b. Bäuerles Theater-Zeitung 1817: Der Henneberg. Volkssage. Nr. 136. — Der Steyermark Gruß dem hohen Kaiserpaare. Nr. 139. — Der Blumenstrauß. Nr. 144. — 1819: Des Blickes Macht. Nr. 5. — Das Spital im Zerrenwalde. Nr. 36/8. — Die Ahnenprobe. Ballade. Nr. 70. — Die Thräne. Nr. 90. — Trauerspiel, Schauspiel, Lustspiel. Nr. 143. — 1825: Des Sängers Heimfahrt. Ballade. Nr. 23. — Das Lied vom Herzen. Nr. 24.

c. Carinthia 1817/19.

d. Laibacher Wochenblatt 1818: Der Sack. Ballade. Nr. 48.

e. Hormayrs Archiv 1818: Der heilige Wenzel. Ballade. Nr. 13, S. 49. — Der hunyadi'sche Rabe. Ballade. Nr. 8. 9, S. 29. — Freundschaftsbruch. Stevrische Volkssage. Nach einer im Archive enthaltenen Erzählung. Nr. 52, S. 201. — Herzog Albrecht. Nr. 146, S. 577.

f. Der Sammler 1818: Sophie Schröder. Sechs Sonette. S. 374. 378.

g. Wiener Zeitschrift 1819: Abendbilder. Nr. 133, S. 1082/3. — Die Haarlocke. Romantische Erzählung. Nr. 139/40. — 1821: Nr. 21, S. 173; Nr. 29, S. 237. — 1831: Das Lied vom Herzen. Nr. 80, S. 640/1. — Abendbilder Nr. 81, S. 650/1.

h. Hesperus 1821.

i. Huldigung den Frauen 1824: Charade. S. 327/8. — 1830: Künstlers Erdenglück. S. 194/7. — 1832: Des Sängers Gaben. Ballade. S. 280/4. — 1844: Ihre Schöpfung. S. 400/1.

k. Aurora 1828: Ihr Busentuch. S. 43.

2) In Leitners Nachlaß (vgl. unten Nr. 6, cc Ilwof 1893) fanden sich, druckfertig zusammengestellt, Schröckingers Dichtungen.

6. **Karl Gottfried Leopold Ritter von Leitner**, geb. am 18. November 1800 in Graz, verlor seinen Vater Cajetan (vgl. § 298. D. 15 = Bd. VI, S. 635), der ebenso wie sein Bruder Alois (vgl. § 298. D. 12. = Bd. VI, S. 634) schriftstellerisch tätig war, schon mit fünf Jahren durch den Tod. Die Mutter heiratete 1807 in zweiter Ehe den Kameralanwalt in Rothenfels Johann Pokorny, der dem Knaben ein liebevoller Pflegevater wurde. Das romantische Schloß in herrlicher Landschaft gehörte zu den ersten starken Eindrücken. Von den Großeltern in Graz zur weiteren Ausbildung

aufgenommen, war er 1809 Zeuge der französischen Invasion. Am Gymnasium, das er seit 1811 besuchte, förderten die Lehrer Gerhard Endres und Ulrich Speckmoser seine Anlagen. Während seiner Universitätsstudien (1820/4) waren Julius Schneller, Jenull, Kudler und Springer von Wirkung auf ihn, in ästhetischer Hinsicht namentlich Leopold Walter, der Bruder seiner Mutter. Da er sich mit der juridischen Laufbahn nicht befreunden konnte, übernahm er nach Vollendung seiner Rechtstudien eine provisorische Lehrstelle am Gymnasium zu Cilli, die er 1826 mit einer solchen in Graz vertauschte. Bei den ungewissen Aussichten auf ein Definitivum im Lehrberuf entschloß er sich, einer Einladung Folge leistend, bei den Landständen einzutreten. 1836 erhielt er den Posten eines zweiten Sekretärs, rückte aber schon im nächsten Jahre auf den eines ersten vor, wo er bis 1854 verblieb. In der politischen Bewegung des Jahres 1848 hielt er zu der kleinen Reformpartei, die sich unter den immatrikulierten Landständen, zumal unter jenen des Ritterstandes gebildet hatte und dem Prinzipie eines zeitgemäßen Fortschrittes und einer freisinnigen Staatsentwicklung zugetan war. Die stille Zurückgezogenheit seines Lebens wurde nur durch den Tod der Gattin Karoline, geb. Beyer, 1854 unterbrochen, mit der er 8 Jahre in glücklicher Ehe verlobt hatte. Von 1859—64 bekleidete er das ihm von Erzherzog Johann übertragene Amt eines Kurators am Joanneum. Auf gelegentlichen Reisen nach Wien trat er in Beziehung zu seinen Zeitgenossen wie Lenau, Halirsch, Bauernfeld, Hermannsthal, Castelli, J. N. Vogl, Grillparzer und Zedlitz. Näher verbunden war er mit J. G. Seidl und Anastasius Grün, da dieser in Graz die Rechte studierte. Auch mit Julie und Karl Rettich trat er während ihres Grazer Aufenthaltes im Hause des Advokaten Paohler in näheren Verkehr. Nicht unerwähnt darf der Musiker Jakob Lorber bleiben, der Leitners Hang zu theosophischen Bestrebungen entgegenkam und dem er eine Biographie widmete. Rüstig und vollkommen frisch freute er sich bis ins hohe Alter seines Lebens, dessen Einförmigkeit zuweilen durch Reisen, die ihn bis nach Belgien und Holland führten, unterbrochen wurde und das bis zu seinem Tode poetischen und mannigfachen kulturellen Bestrebungen zugewandt blieb. So betätigte er sich an der Redaktion der 'Steiermärkischen Zeitschrift', an der Gründung des historischen Vereins für Innerösterreich, des späteren historischen Vereins für Steiermark. Weltliche und literarische Ehren häuften sich bei der Feier seines 70. und 80. Geburtsfestes, die er mit dem wehmütigen Bewußtsein, doch zu den Halbvergessenen zu gehören, über sich ergehen ließ. Er starb an einer Lungenentzündung am 17. Juni 1890. — Seine Dichtung, von Uhlands Balladenstil beeinflusst, trägt deutliche Merkmale provinziellen Erbes in Stoff, Sprache und Charakter. Resignierte, gedämpfte Töne treten unter dem Drucke österreichischer Verhältnisse auch hier an die Stelle freier und energischer, was der Einfachheit und Innigkeit seiner Lyrik zugute kommt. Obwohl sein Blick am liebsten im heimatlichen Bezirke haften bleibt, fühlt er sich doch als Angehöriger des deutschen Volkes und findet für die Ereignisse des Jahres 1870 Verse, wie sie ihm die des Jahres 1866 nicht entlockt haben. Leitner kann unter den provinziellen Talenten als das bedeutendste angesprochen werden. Die volkstümliche Wirkung einzelner seiner Gedichte äußert sich in zahlreichen Vertonungen von Schubert (op. 71. 96. 106. 107. Nachlaß Liefgr. 26. 27), Lachner (op. 37 und Musikbeilage zur Wiener Zeitschrift 1828. Nr. 75), Thalberg (op. 8. 13. 24. 30), Ed. Frhn. von Lannoy, Konradin Kreutzer, Albert Stadler, J. G. Metzger, Elise Markowska u. a.

A. Quellen. Biographien. Charakteristiken. Literargeschichtliches.

- a. E. v. Bauernfeld, Die schöne Literatur in Österreich. 1835. — b. Gräffer-Czikann. 1837, S. 537/8. — c. Seidlitz. I (1837), S. 116. — d. [Uffo Horn], Der österr. Parnaß usw. (1842). S. 29. — e. Bowitsch und Gigl. II (1856), S. 146. — f. Album österr. Dichter. Neue Folge. 1858. S. 291/6 C. v. Wurzbach. — g. J. Hub, Deutschland's Balladen- und Romanzen-Dichter. Würzburg 1859. S. 933. — h. J. Minokwitz, Der neuhochdeutsche Parnaß. 1861. S. 526/30. — i. J. F. Castelli, Memoiren hg. von J. Bindtner. München 1914. I, S. 466. — k. Schütze, Deutschlands Dichter und Schriftsteller. 1862. S. 200. — l. Wurzbach. XIV (1865), S. 344 f. — m. Ign. Hub, Deutschlands Balladendichter. 1865. S. 224/30. — n. Kehrein. I (1868), S. 222/6. — o. Karl Gottfried von Leitner. Ein Gedenkblatt zu seinem 70. Geburtstag 18. Nov.: Tagespost. Graz 1870. Nr. 308. — p. Leitnerfeier: Ebda. 19. Nov. 1870. Nr. 309. — q. Josef Goldscheider, C. G. R. v. Leitner. Sein Leben und Wirken. Fest-

gabe zur Feier seines vollendeten achtzigsten Lebensjahres. Graz 1880. — r. A. Schlossar, Steiermark im deutschen Liede. II (1880), S. 330/1. — s. Rob. Hammerling, Prolog, gesprochen in der Festvorstellung zu Ehren des Dichters K. G. v. Leitner am 18. November 1880: Tages-Post. Graz 1880. Nr. 311. — t. A. Schlossar: Die Heimat. Illustriertes Familienblatt. VI (1881), S. 89/91. — u. A. Schlossar, Ein steirischer Dichternestor: Heimgarten. V (1881), S. 208/12. — v. Hans Grabberger: Deutsche Zeitung. 1890. Nr. 6638. 21. Juni. — w. Obersteirerblatt. Bruck 1890. Nr. 50. — x. F. Kutalek: Steirische Alpen-Post. Aussee 1890. Nr. 26. — y. P. Rosegger, Erinnerungen an K. G. R. v. Leitner: Heimgarten. XIV (1890), S. 899/902. — z. C. W. Gawalowski, Ein Blatt der Erinnerung: Dioskuren. 1891. S. 355/66. — aa. Die Ritter von Leitner: Tages-Post. Graz 1892. Nr. 144. — bb. P. Rosegger, Gute Kameraden. Persönliche Erinnerungen an berühmte und beliebte Zeitgenossen. Wien 1893. S. 187/93. — cc. Franz Ilwof: Mittheilungen des historischen Vereines für Steiermark. 1893. 41. Heft. (Gedenkbuch). S. 223 ein Verzeichnis von L's gedruckten Dichtungen und wissenschaftl. Veröffentlichungen, S. 227: „Musikalische Kompositionen zu Leitners Gedichten“. — dd. Emil Hofmann: Allgemeine Kunst-Chronik. München 1895. 16. Heft, S. 419/21. — ee. A. Schlossar, Hundert Jahre deutscher Dichtung in Steiermark. Wien 1898. S. 98/115. — ff. F. Dingelstedt, Die Poesie in Österreich: Grillparzer-Jb. IX (1899), S. 299. — gg. A. E. Schönbach, Gesammelte Aufsätze zur neueren Litteratur in Deutschland, Österreich und Amerika. Graz 1900. S. 199/211. — hh. R. M. Werner, Vollendete und Ringende. Minden 1900. S. 1/14. — ii. Herm. Ubell: Der Kyffhäuser. Linz 1900. S. 348/52. — kk. A. Schlossar, Gedenktag eines österreichischen Dichters. Wiener Zeitung 1900. Nr. 139. Vgl. B. Nr. 7. — ll. Ders., Zum Leitner-Tage: Tages-Post. Graz 1900. Nr. 166. — mm. Ders., Aus dem Leben und Schaffen C. G. R. v. Leitners: Ebda. 1900. Nr. 317. — nn. Wastian: Ebda. 1900. Nr. 320. — oo. Herm. Kienzl, Deutschlands Dichter-Nestor: Grazer Tagblatt 1900. Nr. 169. — pp. C. W. Gawalowski: Heimgarten. XXV (1901), S. 520/31. — qq. Franz Ilwof, K. G. R. v. Leitner und Ernst Frh. von Feuchtersleben: Tages-Post. Graz 1901. Nr. 168. — rr. H. Kienzl, Ein Halbverschollener: Lit. Echo. XIV (1902), Sp. 668 bis 677. — ss. A. D. B. LI (1906), S. 629/39 A. Schlossar. — tt. Brümmer⁶. IV (1913), S. 223.

B. Briefe von und an Leitner.

a. Gottfried von Leitner und Anastasius Grün. Mittheilungen von Ludwig August Frankl: Neue Freie Presse 1891. Nr. 9563. — β. A. Schlossar, J. G. Seidl und C. G. v. Leitner. Mit ungedruckten Briefen Seidls an Leitner: Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien. Bd. 44 (1893), S. 865/90. Auch als Sonderdruck. Wien 1893. 28 S. 8. — γ. Je ein Brief Gustav Schwabs und Theodor Storms an Leitner: A, cc (Ilwof), S. 217 (1893). — δ. Ein Brief Grillparzers an K. G. v. Leitner. Mitgeteilt von Franz Ilwof: Grillparzer-Jb. IV (1894), S. 339/41 = Grillparzers Briefe und Tagebücher I (1903), S. 105 f. — ε. Anastasius Grün (A. Graf von Auersperg) und C. G. R. v. Leitner. Die Beziehungen der beiden Dichter durch deren großentheils ungedruckten Briefwechsel dargelegt von Anton Schlossar: Grillparzer-Jb. VI (1896), S. 1/83. — ζ. Aus dem Nachlasse K. G. v. Leitners. (Mit ungedruckten Briefstellen seiner Zeitgenossen): Neue Freie Presse. Nr. 12 906 v. 29. Juli 1900. — η. A. Schlossar: vgl. A. kk. (Mit ungedruckten Briefen von Ludwig Halirsch). — θ. A. Schlossar, Die „Wiener Zeitschrift“: Zeitschrift f. Bücherfreunde V (1902), S. 470/1. 476/7 (mit Briefen Schickhs und Witthauers). — ι. Grillparzers Gespräche hg. von A. Sauer. 2. Abtlg. Wien 1905. Nr. 537, S. 379. — κ. E. Hadina, Oskar von Redwitz und K. v. Leitner. (Mit ungedruckten Briefen): Wiener Zeitung 1908. Nr. 148. — λ. A. Schlossar, Vier Jahrhunderte deutscher Kulturlebens in Steiermark. Gesammelte Aufsätze. Graz 1908. Enthält S. 203/22: „Aus dem Nachlasse K. G. R. v. Leitners“. Briefe von Albert Stadler, Johann v. Jenull, Friedr. Witthauer, Franz Nissel, P. K. Rosegger, Lobniger.

C. Schriften.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Der Aufmerksame 1819: Weiß und Grün. 26. VI. — 1826: Des Rekruten Abschied. (In steyerländischer Mundart). [Einziges Dialektgedicht Leitners].

Goedeke, Grundriss. XII. 2. Aufl.

Nr. 8. — Prolog zur Geburtsfeyer Sr. Majestät des Kaisers und Königs, gesprochen im Schauspielhause zu Cilli am 12. Februar 1826. Nr. 23. — An die Linde zu Rothenfels. Nr. 65. — An eine Jungfrau, die ein Kind zu Grabe trug. Nr. 103. — Das Todtenamt. Die Anregung zu diesem Phantasiespiel gab ein neues vom Director des steiermärkischen Musikvereines, Herrn Anselm Hüttenbrenner componiertes Requiem, welches am 16. Juny d. J. in der Kirche der barmherzigen Brüder zu Grätz zum ersten Mahle aufgeführt wurde. Nr. 110.

b. Wiener Zeitschrift 1820: Die Entdeckung der Chinarinde. Nr. 75/8, S. 605 bis 608. 613/7. 621/5. 629/32. — 1823: Des Schiffers Liebesfreuden. Nr. 19, S. 149. — Friedhofsblumen, meinen lieben Todten zum Kranz gewunden. Nr. 28, S. 222/4. — Drang in die Ferne. In Musik gesetzt von F. Schubert. Nr. 36. — Die Sterne. Nr. 95, S. 777. — Der Jüngling und der Nachtschmetterling. Nr. 128, S. 1047/8. — Des Malers Klage. Nr. 133, S. 1093. — Die Seifenblase. Nr. 143, S. 1183/4. — 1824: Des Kindes Einschlafen. Nr. 54, S. 465. — In Frauen Luise W—s Stammbuch. Nr. 71, S. 609. — Der Dichter und der Taucher. Nr. 73, S. 629. — 1825: Zur allerhöchsten Geburtstagsfeyer Seiner Majestät des Kaisers Franz I. Nr. 20, S. 161. — Lieder des Einsiedels. 1. Seine Blumen. 2. Seine Harfe. 3. Sein Kreuz. 4. Seine Glocken. 5. Sein Grab. 6. Sein Begräbniß. Nr. 31, S. 257/8. — Der Kreuzzug. Nr. 34, S. 286. [Komp. v. F. Schubert]. — Des Greises Schlaflied. Nr. 58, S. 484. — Winterabend. Nr. 64, S. 533/4. — Der Liebestrank. Nr. 154, S. 1270/3. — 1826: Der stumme Reiter. Bruchstück aus den Abenteuern eines Reisenden. Nr. 57. 58, S. 449/52. 457/60. — Das nächtliche Lied. Nr. 59, S. 470 f. — 1827: Das Nachtlager in den Ruinen von Gösting. Nr. 70, S. 569/70. — Der Astenkranz. Nr. 104, S. 851/4. — Des Finnländers Traum. Nr. 144, S. 1190/1. — 1828: Lord Henry. In Musik gesetzt von Franz Lachner. Nr. 75. Beilage. — Das gelöste Räthsel. Nr. 82, S. 669. — Meister Kumbert. Novelle. Nr. 86, S. 697/702. — Sängers Trost. Nr. 88, S. 721. — Narcissus. Nr. 123, S. 1002. — 1830: Die todte Jungfrau. Nr. 18, S. 141/5. — Der Sonnenstrahl, aus dem Englischen der Mrs. Hemans verdeutscht. Nr. 28. — Der Baum und die Quelle. Nr. 55, S. 447. (Nochmals 1835. Nr. 47, S. 377 mit der Unterschrift —ch—ch abgedruckt und in Nr. 53, S. 428 als Plagiat nachgewiesen). — Des Klausners Wallfahrt. Nr. 127, S. 1025 bis 1026. — 1831: Blumen der Erinnerung. An Sophie Müller. Nr. 13, S. 97/8. — Sinngedichte. Die Perlen. Der Dornenzweig. Nr. 22, S. 174. — Im Naßfelde hinter Gastein. Nr. 33, S. 261. — Der Wanderer in den Alpen. Nr. 138, S. 1103/4. — 1832: In der Laube. Nr. 77, S. 620/1. — 1833: Die heilige Veronica. Legende. Nr. 102, S. 829. — 1834: König Hakons letzte Meerfahrt. Nr. 49, S. 385/6. — Fräulein Isabella's Trauermähr. Nr. 95, S. 753/5. — 1835: Ehrfurcht vor dem Alter. Nr. 61, S. 492. — 1837: Tröstung. Nr. 98, S. 779/80. — Regenbogen. Grabschrift eines Fremdlinga. Nacht. Erde. Nr. 101, S. 804. — Das Bildniß. Ständchen. Arabisches Lied. Nr. 105, S. 386. — Sonett. Nr. 110, S. 876. — Ewige Trennung. Nr. 117, S. 932/3. — 1842: Der alte Gott. Nr. 69, S. 548.

c. Bäuerles Theater-Zeitung 1823: Die Gedächtnistafel am Traunstein. S. 45. — Die Erscheinung. S. 389. — Mißverständnis. Nr. 15. — Der Wallensteiner Lanzenknecht beim Trunk. Nr. 42.

d. Huldigung den Frauen 1824: Drei Liebeslieder. 1. Fröhliches Scheiden. 2. Am Flusse. 3. Mein Selam. S. 199/203. — 1825: Vier Lieder ans gute Aennchen. 1. Die Nachtwache. 2. Das grüne Thal. 3. Beim Tanze. (An die Entfernte). 4. Der Zank mit der Rose. S. 159/67. — 1827: Des Dichters Stilleben. S. 76/8. — Ulrich von Lichtenstein. S. 288/91. — 1828: Das Kloster. S. 437/8. — 1843: Die Wunderfrau. Auf der Brücke. S. 329/31. — 1847: Die Nixe. Ebbe und Flut. S. 97/100.

e. Carinthia 1824: Der Pilger und die Schlange. Nr. 2. — Veilchen auf das Grab einer jungen Mutter und ihres Kindes. Nr. 14. — Vor meiner Wiege. Nr. 33. — Der Rosmarin. Nr. 36/7. — 1825: Ihres Vaters Tod. Nr. 23. — Nach einer Leichenbegleitung. Nr. 24. — Am Flusse. Nr. 30. — Beim Tanze. Nr. 33.

f. Hormayrs Archiv 1825: Das Todtenamt. Nr. 101/2, S. 630 ff. — Herzog Inguos Mahl. (Eine alte Mähre). Nr. 106. — 1827: Herzog Eberhards Traum. Nr. 1.

g. Der Wanderer 1825: Die Seifenblase. Nr. 159.

h. Großer Steiermärkischer National-Kalender. 1826: Der treue Knappe. Eine vaterländische Sage aus der Schlacht bey Radkersburg im Jahre 1418.

i. Fortuna 1826: An die Linde zu Rothenfels. S. 143/4. — Die Blumenuhr. An A**en, in ihr Stammbuch geschrieben. S. 153. — 1827: Das Lobgedicht. S. 162/5.

— Eine Friedhofblume. S. 244. — 1828: Süße Ruhe. S. 185/6. — Hartes Los. S. 301 bis 302. — 1829: Gedichte: Schloß Dunbar. Der Gefangenen Abendgebeth. Der Nahme im Baume. In's Gasteiner Gedenkbuch. S. 306/10.

k. Der Freund des schönen Geschlechtes 1827: An Mlle. Brugnoli. S. 36. — Das Gemählde. S. 37.

l. Steyermärkische Zeitschrift. 8. Heft. 1827: An die zwey letzten Ottokare; bey der Aussetzung ihrer Gebeine in Grätz, als selbe von der ehemaligen Karthause Seiz in das Stift Rein übertragen wurden. S. 129/31. — In der alten Burg Cilli. S. 127 bis 129. — 10. Heft. 1830: Die Seen bei Aussee. S. 1/13. — 11. Heft. 1833: Nr. 4). — 15. Heft. 1834: Die Sage von Grätz. S. 25/8. — Die Heimsuchung der Herzogin Maria von Bayern durch den Erzherzog Karl von Oesterreich zu Grätz im Jahre 1571. S. 31/49. — 16. Heft. 1835: Über den Einfluß der Landstände auf die Bildung in Steiermark. S. 94/131.

m. Hormayrs Taschenbuch 1827: Die Hunde von Kuenring. S. 113. — 1828: Die Draujungfer. S. 57. — Die Bergknappen zu Zeyring. S. 79.

n. Aurora 1829: Waldburgis. Ballade. Liederheimath. Ueberraschung. Das Grab des Greises. S. 209/14. — 1829: Arger Wunsch. Die Küsse. S. 250/1. — 1838: Der Fischer. Arabisches Liebeslied. Die Locke. An den Kaiser. [Bei Darbietung eines Labetrunkes]. S. 229. — 1841: Versäumniß. S. 64. — Der Friedhof im Gebirgsthale. S. 273. — Einem Schauspieler. S. 277/8. — 1850: Das Rosenkäuferlein. S. 95/6.

o. Vesta 1832: Monsieur François. Novelle. S. 103. — Gruß an J. G. Seidl. S. 205. — Die Sommernacht. (In Musik gesetzt von Eduard Freyherrn von Lannoy). S. 209. — Canovas Kunsthalle. S. 211. — Der Regenbogen. S. 212. — Leander. S. 213. — 1833: Herzog Friedrich von Tyrol und der Thürmer zu Bludenz. S. 99/105. — 1834: Das Gewitter. S. 10/2.

p. Hocks Jugendfreund 1833: Das Abenteuer zur See, nach dem Englischen des Henry Bell. Todtengräber und Nachtwächter, ein Dialog. Nr. 29.

q. Frauenlob 1837: Die seltsame Maske. S. 3/33. — 1838: Jung-Erich und schön Elsi. Ballade. S. 172/5; Abschied von der Heimath. (1825). S. 190/3.

r. Schiller's Album. Stuttgart. Cotta. 1837: Nicht wagen dir sie Schweigen aufzulegen. S. 136.

s. Immergrün 1841: Die Waldrose. S. 312.

t. Witthauers Album 1841: Die Brüder von Schlitters. Eine Sage des Zillertales. S. 229.

u. Österreichisches Morgenblatt 1841: Rückerts geharnischte Sonette. Nr. 133. — 1842: Verblendung. Nr. 28.

v. Album aus Österreich ob der Enns. Linz 1843: Dietz von Schweinburg. S. 199/203.

w. Verhandlungen und Aufsätze. Hg. von der k. k. Landwirtschafts-Gesellschaft in Steiermark. N. F. XIII. Bd. Graz 1844: Nekrolog über Carl Theodor Graf von Schönborn-Buchheim. S. 394/408.

x. Mittheilungen des historischen Vereins für Steiermark: I. 1850: Die Erbhuldigung im Herzogthume Steiermark. S. 98/136. — IV. 1853: Mathias Anker. Eine Biographie. S. 243/54. — XX. 1873: Dr. Josef Wartinger. Gedenkbuch. S. 63 bis 78. — XXVI. 1878: Dr. Georg Göth, Studiendirektor und Kustos am Joanneum. Gedenkbuch. S. 67/98.

y. J. V. Zingerle, Tirol usw. Innsbruck 1852: Friedrich von Bludenz. S. 390.

z. Österreichisches Frühlingsalbum hg. von Heliodor Truska. Wien 1854: Der Fels. Sonett. S. 142.

aa. Museum aus den deutschen Dichtungen ... von S. H. Mosenthal. Wien 1854: Der alte Gott. Der Herr des Meeres. S. 323 f.

bb. Nach der Fluth. Dichter-Album hg. von L. Bowitsch. Wien 1862: Das Erzherzog Karl's Denkmal in Wien. S. 112.

cc. Lieder zu Schutz und Trutz. Gaben deutscher Dichter aus der Zeit des Krieges im Jahre 1870. Gesammelt und hg. von Franz Lipperheide. Berlin 1870: Der deutsche Österreicher. S. 244/6.

dd. Tages-Post. Graz 1870: An meinem siebenzigsten Geburtstage. Nr. 309, S. 304/6.

- ee. Deutsches Künstleralbum. N. F. Düsseldorf 1871: Der Leichenträger. Die goldene Ehrenmünze. — 1872: Der treue Page. — 1876: Der Brautring. Der Kampf des Rechts. Die Erschaffung der Preiselbeeren. In einer Sternen-Nacht.
- ff. Bausteine von R. Schrey. Graz 1872: Die wilde Jagd. Das Grundgesetz. S. 12/3.
- gg. Die Dioskuren 1872: Vergiß mein nicht. Ballade. S. 205/6. — 1875: Der Sprosserschlag. S. 335/6. — 1876: 1. Herbstgefühl. 2. Distichen. S. 107/8. — 1877: Gedichte. 1. Nachts. 2. Recension der Rose. 3. Der kleine Tambour. S. 372 bis 374. — 1879: Gedichte. Die schöne Mohrin. Arabisches Volkslied. An Ottilie bei ihrer Rückkehr nach St. Louis. S. 73/5. — 1881: Bryan und Percene. Eine west-indische Ballade aus Reliques of Ancient English Poetry by Percy. S. 132/5. — 1882: Bach und Linde. Der Becher des Markgrafen. S. 224/5. — 1883: Kurze Ware (Distichen). S. 234/5. — 1884: Zur Erinnerung an Karl Schröckinger. S. 342/5. — 1885: Bei Aspern. Eine histor. Scene. S. 232/4. — 1886: Gedichte. Distichen. S. 114/6. — 1887: Die blinde Frau. Eine böhmische Sage. S. 9/10. — 1889: Der Urlauber. S. 138 bis 140. — 1890: Die Hahnenjagd. S. 190/1. — 1896: Der Sennerin Herbstlied. Herzog Eberhards Traum. An Karl Rettich, k. k. Hofchauspieler zu Wien. An C. Cerri. Aus dem Nachlaß veröffentlicht von A. Schlossar. S. 261.
- hh. Neue illustrierte Zeitung. Wien 1884: Aufblick. Nr. 43, S. 683. — 1886: Des Erzherzogs Johann Alpenbesuch. Herbst 1819. — 1887: Glaube, hoffe, liebe! Nr. 8, S. 115.
- ii. Gutenbergbuch. Eine Verherrlichung der Buchdruckerkunst. Wien 1885 (Allg. National-Bibliothek Nr. 201): Die Lettern. S. 26.
- kk. Steiermärkisches Dichterbuch. Hg. von Karl W. Gawalowski. Graz 1887: Attila vor Aquileja. Des Wanderburschen Abschied von Straßburg. Aufblick. Der Verlobungsring. Märchen. Himmelsleiter. Genüge. S. 7/14.
- ll. Deutsche Dichtung hg. von K. E. Franzos: III. 1888: In der Mondnacht. S. 287. — IV. 1888: Die Sendung. S. 73. — VI. 1889: Der Delinquent. S. 48.
- 2) Gedichte. Wien, J. P. Sollinger, 1825. IV und 217 S. 8.
- Vgl. Wiener Zeitschrift 1825. Nr. 140, S. 1163/4. — Der Aufmerksame. 1826. Nr. 48/9. — Literarisches Konversationsblatt. Leipzig 1826: Nr. 127, S. 506.
- 3) Styria und die Kunst. Ein Vorspiel zu der durch das Namensfest Sr. Majestät des Kaisers und Königs gefeyerten Eröffnung des neuen Schauspielhauses zu Grätz. Grätz, A. Leykam, 1825. 8 S. 8.
- Vgl. Wiener Zeitschrift 1825. Nr. 141, S. 1168/72.
- 4) König Tordo. Trauerspiel in 5 Aufzügen. Aufgeführt am 15. November 1830 in Graz und auszugsweise abgedruckt in der 'Steiermärkischen Zeitschrift' 1833. Heft 11, S. 101/36.
- Im Nachlaß. — Vgl. Bäuerles Theater-Zeitung 1830. Nr. 149, S. 610/11. — Der Aufmerksame. 1830 Nr. 136. — Grillparzer an Leitner am 21. März 1832: Gr.'s Briefe und Tagebücher 1 (1903), S. 105 f.
- 5) Styrias Huldigung bey der beglückenden Anwesenheit Allerhöchst Ihrer Majestäten des Kaisers und der Kaiserin in der Hauptstadt Grätz. Grätz, Leykam, 1830. 8.
- 6) Leonore. Oper in 2 Akten [nach Bürgers Ballade]. Musik von A. Hüttenbrenner. Aufgeführt in Graz am 22. April und 4. Mai 1835 und dann öfter. Seit 16. Juni 1837 mit einem dritten Akte von J. Kollmann.
- Vgl. Bäuerles Theater-Zeitung 1835. Nr. 151. — Der Aufmerksame 1835. Nr. 50; 1837. Nr. 75. — Wiener Zeitschrift 1837. Beil. Nr. 26.
- 7) Gedichte. Zweite sehr vermehrte Auflage. Hannover, Victor Lohse, 1857. XV und 391 S. 8.: Dem Andenken Karolinens. Lieder. Erste Liebe. Sonette und Sinngedichte. Vermischte Gedichte. Balladen und Romanzen.
- Vgl. Fr. Hebbel. Werke. XII, S. 133. 135; Briefe. VI, S. 119. — Die Zeit. Berlin 1857, 15. Nov. — Hannoversche Tagespost 1857, 21. Dez. — Illustr. Zeitung. Leipzig 1858. Nr. 770. — Wiener Zeitung 1858. Nr. 20, S. 261. — Hannoversches Tageblatt 1858. Nr. 3. — Blätter für literar. Unterhaltung 1858, 5. März. — Westermanns Monatshefte 1858. S. 556. — Grazer Zeitung 1858. Nr. 250. H[o]l[t]e[i]. — Grazer Telegraph 1857, 8. Nov. 45. Sonntagsbeil.
- 8) Johann Baptist, kaiserlicher Prinz und Erzherzog von Österreich. Ein treues Bild des Herzogthumes Steiermark. Gratz 1860. S. 9/48. Auch als Sonderabdruck: Gratz, Jos. Kienreich, 1860. 40 S. 4.

9) Anselm Hüttenbrenner. Eine nekrologische Skizze. Für Freunde besonders abgedruckt aus den Nummern 142, 144 und 146 der Grazer 'Tagespost' vom Juni 1868. Graz 1868. 28 S. 8.

10) Herbstblumen. Neue Gedichte. Stuttgart, A. Kröner, 1870. VIII u. 233 S. 8.

11) Novellen und Gedichte. Wien. Pest. Leipzig, A. Hartleben, 1880. X und 308 S. 8.

12) Gedichte. Ausgewählt, herausgegeben und mit einer lebensgeschichtlichen Einleitung versehen von Anton Schlossar. Leipzig, Philipp Reclam, o. J. (1906). 328 S. 8.: Einleitung. Gedichte. Lieder. Erste Liebe. Sonette. Sprüche. Sinn- gedichte. Balladen und Romanzen.

13) Im Nachlasse fanden sich 'Jugendpoesien aus den Jahren 1816 und 1817', zahlreiche Novellen, das Trauerspiel 'König Tordo' [Nr. 4)], ein zweites 'Der Richter von Galway', dramatische Fragmente, wie 'Medeas Heimkehr', 'Friedrich der Streitbare', 'König Birger', 'Johann Huß', 'Ladislaus Hunyadi', 'Achmed' (Operntext), 'Damian Juda, der Rektor von Ragusa' u. a., sowie umfangreiche Vorarbeiten zu einem steirischen Schriftstellerlexikon. Vgl. auch § 298, D. 37. 10) = Bd. VI. S. 645 und oben Nr. 5. 2).

7. Carl August Glaser, Oberfeldjäger.

A. Schlossar, Steiermark im deutschen Liede. II. S. 318.

Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1820: Der Gang zum Kirchhofe. Nr. 73. S. 587. — Meine Sehnsucht. S. 589/90. — Sängers Liebchen. Nr. 76, S. 617. — Erinnerung. Nr. 83, S. 673/4. — Der Frühlingsabend. Nr. 91, S. 735. — Die drey Schwestern. Nr. 94, S. 761/2. — Charaden-Kranz. Zur Preisbewerbung bestimmt. Nr. 87, S. 701/3. — Nr. 156, S. 1281/4 (vgl. 1821. Nr. 93, S. 785). — 1822: Charaden. Nr. 13, S. 103/4; Nr. 14, S. 113; Nr. 15, S. 119; Nr. 16, S. 126/7; Nr. 17, S. 135; Nr. 29, S. 238; Nr. 33, S. 269; Nr. 36, S. 292/3; Nr. 70, S. 566; Nr. 81, S. 654; Nr. 90, S. 725/6; Nr. 94, S. 756. — Homonymen. Nr. 75, S. 904. — Im Frühling. Nr. 78, S. 628/9. — 1823: Die Jahreszeiten. Nr. 37, S. 306. — Auf dem Lande. Nr. 40, S. 328/9. — Die heilige Notburga (Legende). Nr. 48, S. 392/3. — Der Hänfling, der Rohrspatz und die Nachtigall. Nr. 81, S. 662. — 1824: Der Gang auf den Vesuv. Nr. 63, S. 535/7.

b. Großer Steiermärkischer National-Kalender 1826: Die Sage von Frauenburg. Ballade.

c. Der Aufmerksame 1823. Nr. 85.

8. Adalbert Johann Polsterer, geb. am 18. Juni 1798 in Geißenfeld in Bayern, war der Sohn eines österreichischen Verpflegsbeamten, der sich vorübergehend in Bayern aufhielt. Er kam 1805 nach Wien, 1807 nach Salzburg, nach dem Tode seines Vaters nach Brunn. Erst 1811 besuchte er das Gymnasium in Graz, dann 1820 die Universität in Padua, wo er Rechtsstudien machte, und bereiste Italien bis nach Neapel. Nachdem er am Grazer Lyzeum als Schnellers provisorischer Nachfolger durch drei Jahre Geschichte vorgetragen hatte, ging er wieder auf Reisen und wechselte dann seinen Aufenthalt zwischen Wien und Graz. Eine Stellung beim Zentral-Bücherrevisionsamte mußte er ebenso wie die Lehrtätigkeit seiner schwachen Gesundheit wegen aufgeben, redigierte vorübergehend (1837/9) die Grazer Zeitung und starb am 6. Mai 1839.

a. Ebersbergs Feierstunden 1835. S. 969. — b. Gräffer-Czikann. IV (1836), S. 244. — c. M. Vehovar, Nachruf an weiland Dr. d. A. Polsterer: Der Aufmerksame. 1839. Nr. 59. — d. R. Puff, Doctor Polsterer und die Steiermark. (Gedicht): Carinthia 1840. S. 8. — e. Wurzbach. XXIII (1872), S. 88.

1) Beiträge in der Wiener Zeitschrift (1834, 1835), in Bäuerles Theaterzeitung (1834, Nr. 76, 102, 106), im Aufmerksamen, in Hormayrs Archiv (1830, S. 1/3).

2) Charidon, eine Sammlung gehaltvoller Stellen aus lateinischen, deutschen, französischen und englischen Büchern. Mit Übersetzungen der fremden Stellen in die deutsche Sprache. Grätz, Mittler, 1827. 16.

3) Grätz und seine Umgebungen. Historisch-topographisch-statistisch dargestellt. Ein Versuch. Grätz, Damian und Sorge, 1828. 446 S. 8.

9. Rudolf Gustav Puff, geb. am 10. Juli 1808 in Holzbaueregg im Marburger Kreise, stammte aus alter steirischer Familie. Er besuchte das Grazer Gymnasium

und siedelte 1825 nach Wien über, wo er im Verkehr mit L. M. Schleifer, Schubert, der Freiin Perin, Karoline Pichler, Kaltenbrunner u. a. die ersten Anregungen zu geistigem Schaffen erhielt. Nach dem Tode der Mutter zog er wieder nach Graz, wo er juristische, daneben ästhetische und pädagogische Studien betrieb. Er promovierte 1830, wurde noch im selben Jahre Supplent in Marburg und 1831 wirklicher Humanitätsprofessor in Capo d'Istria, tauschte aber die Stellung mit Suppantseitsch und ging wieder nach Marburg. Er starb am 20. Juni 1865.

a. Grazer Zeitung 1865. Nr. 146. — b. Hoffinger, Österr. Ehrenhalle. III, S. 66. — c. Kehrein. II (1871), S. 24/33 (Selbstbiographie). — d. Wurzbach. XXIV (1872), S. 63. — e. Dr. Rudolf Gustav Puff, Eine Selbstbiographie: Südsteirische Post 1881. Nr. 34/8. — f. A. Schlossar, Hundert Jahre deutscher Dichtung in Steiermark. 1885. S. 74/81. — g. A. D. B. XXVI (1888), S. 708.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Der Sammler 1830: Österreichs Weiß und Roth. Nr. 119. S. 76. — Das Vergißmeinnicht. Nr. 147. S. 588.

b. Illyrisches Blatt. 1830: Österreichs Weiß und Roth. Nr. 50. — 1834: Krains Leonidas. Nr. 28. — 1846: Das Abendfest der deutschen Land- und Forstwirthe in der Hofburg zu Graz am 17. September 1846. Nr. 98/100. — 1847: Der historische Verein in Kärnten. Nr. 13/4. — Homonyme. Nr. 15.

c. Carinthia 1831: Die Töne. Nr. 14. — Harfners Sehnsucht. Nr. 18. — Vergänglichheit. Nr. 19. — Das Ideal meiner Liebe. Nr. 20. — Die Jahreszeiten und der Mensch. Nr. 22. — Traum. Nr. 24. — Das Farbenband im Blumenstrauß. Nr. 39. — Arminius an Theone. Nr. 41. — Das Alpenmädchen oder des Fischers Sehnsucht. Nr. 43. — Die Wildniß. Nr. 46. — 1833: Traum und Wirklichkeit. Nr. 8. — An den Mond. Nr. 25. — Der Kindheit Tage. Nr. 26. — 1835: Die Leopoldskirche bei Neustadt. Nr. 6. — Die Brüder von Plankenwart. Nr. 19. — Sängers Beruf. Nr. 20. — Der Brand bei St. Lorenzen am Bachern in Steiermark. Nr. 21. — Auftrag an den Mond. Nr. 23. — Eine Weinlese im Lande der Wenden. Nr. 24. — Die Schlacht bei Radkersburg. Nr. 27. — Karl der Große und Wittekind. Nr. 29. — An die Sterne. Nr. 31. — Brief eines vaterländischen Reisenden. Nr. 32. 43. 49. — Gedichte. Nr. 33. 35. 37. 45. — Der Vorhof der Unterwelt. Nr. 51. — 1836: Des Palikaren Wunsch. Nr. 2. — Am Charfreitage. Nr. 14. — Der Traum von der Rose. Nr. 18. — 1837: Der Palikarenhäuptling. Nr. 5. — Verteilung. Nr. 10. — Erzählungen aus meinem Wanderleben. Nr. 14. — Die Blumen. Nr. 19. — An Dich. Nr. 28. — Vorwurf. Nr. 32. — Sehnsucht nach den Alpen. Nr. 52. — 1838: Erinnerungen an Klagenfurt: a. Wanderung durch die Stadt. b. Auf Du und Du, an S. M. Mayer. c. Champagnerabend. Nr. 1. — 1839: Der Möllthaler. Kärntner Novelle. Nr. 8/10. — Artistisches und Wissenschaftliches aus Steiermark. Nr. 19. — Die Burg der Grafen von Cilli. Fragmente einer Reise durch die untere Steiermark. Nr. 24/6. — Der Zug nach Byzanz. Nr. 36. 37. 41. 43. — Die Becher am Geiersberge. Erzählung nach einer Kärntner Sage. Nr. 45/8. — Herrn Reiters Fresken in der Kirche zu Unterdrauburg. Nr. 50. — 1840: Doctor Polsterer und die Steiermark. Nr. 1. — Diamant und Liebe. Nr. 7. — Die Glocken im Strome. Nach einer Sage. Nr. 8. 9. — Die Maler. Erzählung Nr. 11/3. 15/6. — Der Lord. Erzählung. Nr. 18/9. — Wanderungen durch die obere Steiermark. Nr. 20/3. 25/7. — Bilder aus Steiermark. Nr. 32. 36. 38. — Das Hufeisenkrenz. Steirische Sage. Nr. 40/4. — Samos Tochter. Vaterländische Novelle. Nr. 49/51. — An Johann Gabriel Seidl. Nr. 52. — 1841: Die Schnabelschuhe. Erzählung nach einer wahren Begebenheit. Nr. 1. — Beim Tode des Johann Ritters von Gallenstein. Nr. 2. — Nachtwächterlied. Nr. 16. — Weihe der Frauen. Nr. 20. — Heimweh. Nr. 22. — Stift Lambrecht in Obersteier. Nr. 30/2. 34. — 1842: Nr. 1. 10. 13. 20. 35. 46. — 1843: Die Slawen in der Steiermark. Nr. 2/3. — Die Türken vor Graz. Erzählung. Nr. 5. 6. 8. — Der Sklave. Erzählung. Nr. 47. — Kleinstädter Dilettanten-Leiden. Nr. 50. — 1844: Xenia. Erzählung. Nr. 18. — Fragmente aus dessen ungedruckter Monographie von Graz. Nr. 20. 21. 23. 26/8. 33. 34/7. 43. 44; 1845: Nr. 44. 45/52. — 1845: Der Hausvater. Prolog. Nr. 17. — Die Strehau. S. 53/62. — 1848: Aufruf für ein Denkmal J. V. Sonntags. Nr. 9. — Josef Holzer. Nekrolog. Nr. 9. — Hünenbetten und Römergräber im deutschen Boden des Marburger Kreises in Steiermark. Nr. 13. 15. 17. — 1849: Rückblick auf das Eisenbahnwesen im Jahre 1848. Nr. 3. — Von Loibel nach Laibach. Nr. 37/8. — Die Spiegelfabrik zu Soboth in Kärnten. Nr. 54. — 1850: Franz Xaver Kienreich. Nr. 73.

d. Wiener Zeitschrift 1832: Des Jünglings Wanderungen. Nr. 52, S. 421/3.
 e. Bäuerles Theater-Zeitung 1833: Als ich Kollmanns neuestes Gemälde: Die heilige Katharina sah. Nr. 133.

f. Aurora 1835: Die Stiefmutter. Historische Erzählung aus der Mitte des 15. Jahrhunderts. S. 133. — Des Siedlers Abend. S. 204. — An die Wolken. S. 237. — 1837: Der Bergsturz. Historische Erzählung. S. 33. — Die Gemse. S. 119. — Die Todtenvermählung. Romantische Erzählung. S. 145. — 1838: Der Wildschütz. S. 1. — 1841: Der Bartholomäusbrunnen. S. 161.

g. Das Veilchen 1835: Das Grab der Liebenden. S. 5. — Hoffnung, Erinnerung und Ergebung. S. 33. — Das Kreuz am Wasserfalle. S. 58. — 1837: Der Bach. Der See. S. 127. — 1839: Der Spieler. Volkssage. S. 23. — Glaube, Hoffnung, Liebe. S. 148. — 1840: Das Hufeisenkreuz. S. 7. — 1841: Die Grenzen. S. 5. — 1846: Der Eremit. S. 138.

h. Der Aufmerksame (Stiria) 1835: Die Schlangengrube. Nr. 132. — Charade. Nr. 134. — Vaterländische Charade. Nr. 140. — Die Gründung von Fall. Nr. 145. — 1836: Der Alpensänger. Nr. 24. — Daliborka. Nr. 43. — Die Feinde. Nr. 56. 57. — Kaiser Albrecht bey Tyderew. Nr. 88. — Die Bürger von Ragusa 1441. Nr. 99. — Steyrische Lieder. Nr. 104. — Graf Adolf von Schwarzenberg. Nr. 129. — Thomas von Nadasdy. Nr. 134. — Die Blumen. Nr. 142. — Der Sarg. Nr. 156. — Des Jahres letzte Stunde. Nr. 157. — 1837: Der stille Fremde. Nr. 10. — Die Brautkutsche. Nr. 44/5. — Freundesabschied. Nr. 45. — Montecucculi. Nr. 49. — Todte Liebe. Nr. 50/1. — Don Jouan d'Austria. Nr. 55. — Wanderungen durch die mittlere und obere Steyermark. Nr. 72. 79. 82. 87. 93. 103. 109. 113. — Bey der Ankunft ... Erzherzogs Johann in Steyermark. Nr. 145. — 1838: Sagen und Erzählungen aus meinem Wanderleben. Nr. 1/2. 13/4. 34/5. 42/3. 66/8. 99/100. 103. — Winfried. Nr. 9. — Phalaenen. Nr. 21/5. — Der Schwur. Nr. 34/5. — Zum Geburtsfeste Sr. Maj. Ferdinand I. Nr. 47. — Vaterländisches. Nr. 141. — Der Candiot. Nr. 149/53. — Erinnerung an Pettau. Nr. 155. — 1839: Mensuratis Silberbergwerke zu Feistritz nächst Pazzau. Nr. 3. — Vaterländische Wanderungen. Nr. 12/3. — Wanderbilder. Nr. 29. — Der Harfner. Nr. 90. — An Tschuggmall. Nr. 97. — Zur Fahnenweihe. Nr. 124. — Der Dragoner. Nr. 155. — 1840: Die beiden Bäume. Nr. 1. — Des Holzmeisters Hochzeit. Nr. 13/4. — Der taugt zum Schwiegersohn. Nr. 28/33. — Die Gränzer. Nr. 45/7. — Die drei Weine. Nr. 60. — Heimweh. Nr. 62. — Der hungrige Gast. Nr. 64. — Die Zigeunerin. Nr. 90. — Der Abschied. Nr. 92. — Wilhelm und Febronia. Nr. 93/5. 99/105. — Am Semmering am 17. August. Nr. 101. — Wechsel. Nr. 137. — Das scheidende Jahr. Nr. 156. — 1842: Dienertreue. Nr. 2/9. — 1843: Die Spinnerin. Beim Jahreswechsel. Mein erster Mai. Nr. 70. — Vaterländische Wanderbilder. Nr. 72/3. — Der Todtengräber. Nr. 74. — Der Traumhahner. Nr. 132/6. — 1844: Die treue Wendin. Nr. 14/20. — Vergeltung. Nr. 56/9. — Habsucht. Nr. 66. — 1845: Sagen aus dem steirischen Wendenlande. Nr. 13/6. — Erzählung aus dem steirischen Wendenlande. Nr. 37/40. — Die Hermannshöhle in Niederösterreich. Nr. 50/1. — Beiträge zur Kenntniss deutscher Kunst. Nr. 67. 77. 156. — Zur Kirchweihe in Gleichenberg. Nr. 79. — Der Beistand. Nr. 91/3. — Maria Svetina. Nr. 114. — Kunststreben in Steiermark. Nr. 142/3. 1846, Nr. 1. — 1846: Der Constabler. Nr. 20/1. — Flüchtige Bilder aus meiner jüngsten Reise nach Ungarn. Nr. 40/1. 49/50. 88/9. 102/3. — Recht und mild. Nr. 47. — Der Maibaum. Nr. 59/62. — Zur Eröffnung der Eisenbahn von Gratz nach Cilli. Nr. 65. — Geschichtliche Bemerkungen zur steirischen Eisenbahn. Nr. 66/7. 69/70. 72/4. 76. — Vaterländische Bäderkunde. Nr. 87. — Friedhofrosen am Grabe des Fräulein Fridoline K... Nr. 92. — Verschönerungen der Grazer Umgebung. Nr. 98/9. — Zur zehnten Versammlung der deutschen Land- und Forstwirthe in Gratz. Nr. 112. — Flüchtige Bilder aus Obersteier. Nr. 114/6. — Wer geht mit mir? Nr. 124. — Friedhofwanderung am Allerseelentage. Nr. 132. — Baum und Rebe. Nr. 137. — Das letzte Edelweiß. Nr. 146. — 1847: Der gespenstische Pfeiffer. Nr. 26/9. — 1848: Christliches Kunststreben. Nr. 29/30. — 1855: St. Anna am Reichenberg. S. 174. 178. — Aus dem Sannthale. S. 254. 302. — 1856: Bilder aus Steiermark. Nr. 16. 19. 20. 101/4. — Illia der Bauern Kaiser. Nr. 46/59. — Das k. k. Cadeten-Instituts-Gebäude in Marburg. Nr. 88. — Landesfürstliche Familienglieder, die in der Steiermark geboren, getraut oder gestorben sind. Nr. 182/4. 196/9. — 1857: Weihnachtssagen aus dem deutschen Grabenlande. Nr. 10/1.

i. Österreichisches Morgenblatt 1836: St. Wolfgang am Bachern in Steiermark. S. 3/4. — Maria Rast bei Marburg. S. 249/51. — 1837: Die Trümmer der Karthause Seiz in Steiermark. S. 161. 168. — Mahrenberg und Nadek in Steiermark. S. 300/1. — 1838: Der Schatzgräber. Heimatliche Sage. S. 527. 532. 535. 547. 559. — 1840: Das ständische Zeughaus in Grätz. S. 6. 11. — Der Jüngling vom Berge. S. 200. 205. 209. 213. — Der goldene Schlüssel. (Sage vom Schöckel). S. 513. 517. 521. 525. 530. — 1843: Das Kind auf Kammerstein. S. 457. 461. — Die Habergais. S. 489. 494. — Der Bärnegger. S. 528. — 1844: Der Eingemauerte. S. 10. 13. — Von der Höhle am Drachentauern. S. 165. 173. 177. 181. — Sage von der Frauenmauer. S. 481. 485. 489. 493. 497. — 1845: Großes Kirchenfest im Bade zu Gleichenberg. S. 335. 338. 343. 347. 350. — Steiermarks jüngste Gesundbrunnen in Kostreinitz. S. 407. 410. 414. — 1847: Die drei Raben der Eggenberger. S. 326 = Nr. 1. 1843. — Wander-skizzen aus der Umgebung des Römerbades Töplie nächst Tüffer bei Cilli. S. 330. 334. 338. 342. — Der Fall von Muroela. S. 362. 366 = Nr. 1. 1844. — Oesterreichische Familiensäle: Herberstein in Steiermark. S. 405. 409. 413. — Die Stubenberge auf Kapfenberg und Obermureck. S. 553. 561. 566. — 1848: Der letzte Graf v. Schärffenberg. Nekrolog. S. 125. 129. 134.

k. Der Freund des schönen Geschlechtes: 1838: Balbina. Novelle. S. 7. — 1839: Stammbuchblätter. S. 27; An eine Quelle. S. 124. — 1842: Dienertreue. Histor. Erz. S. 1.

l. Carniola 1840: Die Auersperge in Steiermark. S. 413/4. — 1843: Die drei Raben (= i. 1847. S. 326). — 1844: (= i. 1847. S. 362). Der Käfig von Saneck. S. 303.

m. Österreichisches Bürgerblatt 1840: Die Brüder. Nr. 207/8. — 1841: Ivan. Nr. 40/1. — Der taugt zum Schwiegersohne. Nr. 48/54. — Der Wildschütze. Nr. 126 bis 134. — 1842: Der Lord. Nr. 26/7. — Der Mahrenberger. Nr. 30/2. — 1843: Jablonic. Nr. 187/9. — 1847: Nr. 158/60.

n. Steiermärkischer National-Kalender 1841: Das Schloß Trautenfels in Obersteiermark. S. 117/9. — Weidenau in Untersteiermark. S. 122/4. — Die Erstürmung von Schladming 1625. S. 132/4. — Sieg der Steyrer über die Ungarn bei Wahrenberg und Pollau. S. 136. — Der Kruzensturm auf Fürstenfeld. S. 134/5. — 1842: Die Schlacht bei Radkersburg. S. 65/7. — 1844: Schloß Waldstein. S. 71/2. — Ruine von Rabenstein. S. 72/4. — Pfannberg. S. 74/6. — Das Stift Rein. S. 76/80. — 1857: Maria Rast bei Marburg. S. 30/4. — Die Ruine von St. Wolfgang am Bachern. S. 34.

o. Österreichische Blätter für Literatur und Kunst 1845: Berühmte Männer aus Graz. S. 878. 885. 892. 902. — 1846: Geschichtliche Erinnerungen an die einstmalige Studienanstalt zu Maria Rast in Steiermark. S. 167/8. — Gallerien und Kunstsammlungen in Steiermark. S. 662/3. — 1847: Beiträge zur Kenntniß der aufgehobenen Klöster in Steiermark. S. 273. 326. 422. — 1848: Berichtigung einiger geschichtlicher Irrtümer, die Verschwörung der Grafen Tattenbach in Steiermark betreffend. S. 29/31.

o'. Thalia 1850: Die beiden Wendinnen. S. 213. — 1851: Das Schloß Karlstein in Böhmen. S. 269. — 1852: Ein Abentheuer. S. 259. — 1855: Leicht gebessert. S. 231. — 1856: Der schwarze Mönch. S. 233. — 1857: Der goldene Schlüssel. S. 201. — 1858: Hartneid von Wilden. S. 171. — 1861: Verrath. S. 247.

p. Der Magnet 1851: Geschichten vom alten Gratz. S. 49. 54. — Schloß Neuhaus. S. 134/5. — Die Schlangenburg. S. 138/9. — Guteneck u. St. Jodok. S. 142/3. — Kamnikerhof. S. 145. — Lemberg. S. 149/50. — Ein Ausflug von Neuhaus nach Cilli. S. 166/70. — Ausflug von Neuhaus über Windischgraetz bis an Kärnten's Grenze. S. 190. 194. — Ausflug über Weitenstein nach Neuhaus. S. 226. 229.

q. J. N. Vogls Volkskalender 1851: Der Domherrnschmaus zu Sissek. S. 137. — 1853: Die Brüder. Erzählung. S. 152. — 1854: Die Probe.

r. J. N. Vogls Soldatenkalender 1852: Der Carabinier. Erz. S. 68. — 1853: Ein Mineur-Stücklein. Wahre Begebenheit. S. 27. — 1855: Der Constabler. Episode aus dem Kriegerleben im 16. Jahrhundert. S. 42. — Heinrich Frh. v. Heß. S. 61. — Verhängnisvoll. Novelle. S. 62. — 1856: Gunde. Episode aus dem Türkeneinfall in Steiermark. S. 21.

s. Faust. Poligrafisch illustrierte Zeitschrift. II. 1855: Österreichische Stadtbilder. Togographische Schilderungen. S. 5. 13. 18. — Der Mensch. Moderne Kritik. S. 10. — Der Scherz. S. 16. — Freundschaft. Thränen. Selbsterkenntnis. S. 19. —

III. 1856: Waldfräulein. Untersteirische Sage. S. 15/6. — Naturgeschichtliches. S. 17. — Reisebilder aus Istrien. S. 20/1. — IV. 1857: Das Grab des letzten ritterlichen Minnesängers Hugo von Montfort in der Ruine Pfannberg in Steiermark. S. 2. — Reisebilder aus Istrien. S. 6/7. 21/4. — Naturgeschichtliches. S. 18.

t. Tagespost. Graz 1857: Sagen aus dem deutschen Grabenlande zwischen der Mur und Raab in Steiermark. S. 207/10.

u. Grazer Morgenpost 1880: Der Mann ohne Schatten. Nr. 103.

2) Gedichte. Marburg, J. C. Janschitz, 1835—36. II. 203, 231 S. 8.

3) Novellen und Erzählungen. Der sämtl. Werke 3. Bdchn. Grätz, Leykams Erben, 1837. 199 S. 8. — 4. Bdchn. 1838. 8.

4) Steirische Volkssagen oder von der Mur. Ludewig's Verlag in Grätz. Leipzig, Paul Baumgärtner. o. J. [1837—41]. XII. 8. Mit je 1 Titelbild.

1. Floß. 64 S. Lustiges aus Ober- und Freundliches aus Untersteier. — 2. Floß, wie 1. 64 S. — 3. Fl. Steirische Volkssagen, oder Heiteres und Ernstes von der Mur und der Drau oder neue Lieferung. 1. Heft. 64 S. — 4. Fl. 75 S. — 5. Fl. 53 S. — 6. Fl. 53 S. — 7. Fl. 48 S. — 8. Fl. 50 S. — 9. Fl. 54 S. — 10. Fl. 58 S. — 11. Fl. 59 S. — 12. Fl. oder neue Lieferung. 10. Heft. 52 S.

5) Sagen und Erzählungen aus meinem Wanderleben. Der bereits erschienenen Werke 5. Bdchn. Grätz, Leykams Erben, 1839. 331 S. 8.

6) Erinnerungen an Gleichenberg. Eine kurze, historisch-topographische Skizze dieses Badeortes und seiner mahlerischen Umgebungen ... Grätz, Kaiser, 1839. 76 S. 8.

7) Der Wanderer von Maria Zell nach Wien oder Erinnerungen an Maria Zell. Grätz 1840. 60 S. 8.

8) Erinnerungen an Sauerbrunn nächst Rohitsch und seine Umgebungen. Grätz 1840. 130 S. 16. — 2. Aufl. 1853.

9) Sämtliche Werke. 6. Bdchn. Grätz, Andreas Leykam's Erben, 1840. 239 S. 8. Vgl. Carinthia 1840. Nr. 35.

10) Frühlings Gruß. Novellen, Gedichte und Skizzen. Grätz, Andreas Leykam'sche Erben, 1841. 135 S.; 1842. 89 S.; 1843; 1845. 110 S.; 1846. 123 S. 8. Vgl. Carinthia 1841. Nr. 30.

11) Kurzer Auszug aus den Wanderungen durch die gesamte Steiermark. Grätz 1843.

12/3) Wegweiser von allen benachbarten Hauptstädten nach Graz. 1843.

14) Wegweiser für den Bade-Ort und die Umgebung von Gleichenberg ... Mit einer Situationskarte und 10 Ansichten. Grätz 1845. 104 S. 12.

15) Marburg in Steiermark, seine Umgebung, Bewohner und Geschichte. Grätz, Leykam's Erben, 1847. II. 8.

16) Das Römerbad Toplitz nächst Tüffer mit seinen Umgebungen. Graz 1847. 107 S. 8.

17) Marburger Freundes-Gruß. Sagen, Dichtungen, Wanderungen und Lebensschilderungen. Marburg 1849. 167 S. 8.

18) Frühlingsknospen von der Sann. Skizzen, Sagen, Erzählungen, Gedichte. Grätz, A. Leykam's Erben, 1850. 94 S. 8.

19) Das neue Theater in Marburg. Zur Feier seiner Eröffnung am 20. Jänner 1852 als am 70. Geburtsfeste Sr. k. k. Hoheit des ... Erzherzogs Johann ... Marburg 1852. 22 S. 8.

20) Wegweiser in sämtliche Gesundbrunnen und Bäder der Steiermark. Mit 3 lithographierten Ansichten und einem Situationsplane der Umgebung von Rohitsch und Gleichenberg. Grätz 1854. 240 S. 12.

21) Marburger Taschenbuch für Geschichte, Landes- und Sagenkunde der Steiermark und der angrenzenden Länder. Graz, A. Leykam's Erben. 1853/9. III. 8.

I. Jg. 1853. 4 Bl., 244 S. a. Widmung an Jellacic. — b. Weihe. — c. Vorwort. — d. Mein Vaterland. — e. Die Slovenen in Steiermark. — f. Die Scharfschützen vom Welden'schen Corps bei ihrer Heimkehr. — g. Die Auersperge in Steiermark. — h. Auf die Rettung der Burg Obercilli vor weiterer Zerstörung. — i. Frisch gewagt (Wahre Begebenheit). — k. Der schwarze See am Pachern. Wendensage. — l. Die Freiherrn von Rauben in Steiermark. — m. Urlaub. — n. Heinrich Knafft. — o. Lenz, Lieutenant bei Baron Sivkovič Infanterie. (Nekrolog). — p. Bei der Reise Sr. Maj. des Kaisers Franz Josef I. durch Marburg. — q. Bad Neuhaus. — r. Zur Rückkehr

der Landwehr von Kinaky Infanterie nach Marburg. — s. Ein kurzer Feldzug aus dem Nachbarlande Kärnten.

II. Jg. 1854. 4 Bl., 334 S. a. Widmung an Fürsten Franz v. Lichtenstein. — b. Weihe. — c. Vorwort. — d. Das Pachergebirge in der untern Steiermark. — e. Österreichs Doppeladler. — f. Die dritte Landwehrdivision des k. k. Regiments König der Belgier Nr. 27 in den Jahren 1848 und 1849. — g. Die Teufelsbrücke am Loibel. Volkssage. — h. Zur Geschichte des Grazer Schloßberges und der k. k. Hofburg. — i. Der Glockenguß in Seckau ob Leibnitz. — k. Oberösterreichischer Soldat. — l. Der Dragoner bei Tarvis. — m. Feste der Slovenen in Steiermark.

III. Jg. 1859. 4 Bl., 267 S. a. Widmung an Friedrich Frhn. Köllner von Kellenstein. — b. Weihe. — c. Vorwort. — d. Bei der Ankunft Ihrer Maj. der Kaiserin aus Baiern. — e. Die windischen Bücheln. — f. Der Invalide. — g. Fast verstiegen. — h. Die Schlacht am Amselfelde. — i. Beiträge zur Kenntnis des Verschwörungsprozesses der Grafen Tattenbach, Zriny, Frangipani etc. im Jahre 1670. — k. Auszug aus der Skizze einer Reise von Graz nach Italien, entworfen im Anfange des vorigen Jahrhunderts. — l. Wendenlieder aus dem Stainzthale. — m. Erst der Tod hat versöhnt. — n. Epigramme. — o. Geschichtliche Curiosa. — p. Zur Geburtsfeier der kaiserl. Prinzessin Gisela. — q. Das Grab des letzten ritterlichen Sängers Hugo von Montfort in der Ruine Pfannberg in Steiermark. — r. Österreichische Friedenshymne. — s. Friedrich John.

22) Beiträge zur Geschichte des ritterlichen steiermärkischen Sängers Ulrich von Lichtenstein. Programm des Gymnasiums in Marburg. 1856. S. 3/11.

23) Geburts-, Trauungs- und Sterbeorte landesfürstlicher Familienglieder in Steiermark. Programm des Gymnasiums in Marburg. 1859. S. 3/24.

10. Victor Käfer, Gemeiner im Infanterie-Regimente Nr. 17 in Laibach, brachte es bis zum Feldwebel. Er war ein Zeitgenosse und Kamerad Hilschers.

a. Wurzbach. X (1863), S. 348.

1) Beiträge im ‚Aufmerksamen‘, in der ‚Carinthia‘, im ‚Freund des schönen Geschlechtes‘.

2) Gedichte. Grätz, Damian und Sorge 1839. 174 S. 8.

3) Vollständige Anweisung zum Schachspiele. Zum erstenmale wissenschaftlich geordnet und nach allen Originalschriftstellern zusammengestellt in 4 Abtheilungen. Grätz, Damian und Sorge, 1842. 8.

11. Jakob Dirnböck, geb. 1809 in Graz, trat nach Vollendung seiner Gymnasialstudien in die Müllerische Buchhandlung seiner Vaterstadt ein, kam dann nach Wien, Prag, Breslau, Augsburg und anderen deutschen Städten und eröffnete nach seiner Rückkehr 1844 selbst eine Buchhandlung in Graz. 1861 starb er daselbst. Anlässlich des 25 jährigen Jubiläums der von Erzherzog Johann gegründeten landwirtschaftlichen Gesellschaft dichtete er 1844 das Lied ‚Hoch vom Dachstein‘ (sieh Hoffmann-Prahl, Unsere volkst. Lieder⁴. 1900. Nr. 571; Böhme, Volkst. Lieder d. Deutschen. 1895. Nr. 36).

a. A. Schlossar, Der Dichter des Dachsteinliedes: ‚Heimgarten‘ VI (1882), S. 616/22 (abgedr. in ‚Kultur- und Sittenbilder aus Steiermark‘. Graz 1885. S. 181 bis 203). — b. J. v. Newald, Stürmische Tage. Aus dem Leben eines alten Grazers: Grazer Tagblatt 1912. Nr. 102.

1) Erlebnisse und Abenteuer des Hans Michel aus Obersteier auf seiner ersten Eisenbahnfahrt durchs Mürz- und Murthal nach Gratz, Gratz 1845. 64 S. 8. o. Vfn.

2) Briefe des Hans Michel aus Obersteier an seinen Göd, den Sensenschmied in der Oed aus Steiermark und Gratz. Gratz 1845/46. XII. 12. o. Vfn.

3) Hans Michels Brief über die 10. Versammlung deutscher Land- und Forstwirthe zu Gratz. Gratz 1845. 32 S. 8.

E. Tirol und Vorarlberg.

Die von 1796 bis 1813 fast ununterbrochen andauernden kriegerischen Unruhen und der dann folgende Druck der Zensur standen einer freien Entwicklung der Literatur hinderlich im Wege. Ähnlich den Jahren 1796 und 1797 lieferte auch das Jahr 1809 ein reichliches dichterisches Erträgnis. Gegen das Ende unseres Abschnittes vereinigen sich neu aufblühende Bestrebungen in dem Almanache ‚Alpenblumen aus Tirol‘. Träger dieser neuen Entwicklung sind Geistliche und volkstümliche Beamte,

deren Hauptwerke, wenn auch erst später entstanden, durchaus im Charakter unseres Abschnittes wurzeln. Später entwickelt sich aus persönlichen Unstimmigkeiten eine Pressefehde, die die tirolische Entwicklung der Literatur in das allgemeine Interesse rückt und mit ihm verbindet. Deutlich ist dabei das Übergewicht des Nordens über Südtirol.

Vgl. Alois Weibenbach § 298. E. 10. (= Bd. VI, S. 661), J. Frhrn. v. Hormayr § 293. V. 36 (= Bd. VI, S. 342), § 298. E. 11 (= Bd. VI, S. 664). Für die Kriegsdichtung Arnold und Wagner. Achtzehnhundertneun. Wien 1909 (sieh oben Literaturverzeichnis Nr. x, auch Nr. cc).

I. Allgemeines.

a. [Josef Streiter], Poetische Regungen in Tirol: Allgemeine Zeitung 1843, 6. Dez. (jetzt Steub, Sängerkrieg in Tirol. S. 157).

b. Nachtrag zu den poetischen Regungen in Tirol: Ebda. 1844, 8. März.

c. Poetische Entzweiung in Tirol: Augsburger Postzeitung 1844, 2. April.

d. Von der unteren Etsch: Ebda. 1844, 21. April.

e. Tirol. Natur, Geschichte, Sage im Spiegel deutscher Dichtung. Herausgegeben von Ignaz Vinzenz Zingerle. Mit einem Titelbild. Innsbruck, Wagner, 1852. 6 Bl., 448 S., 4 Bl. 8.

f. Walther von Metz, Poetische Literatur in Tirol: Österr. Morgenblatt 1858. Nr. 1/6.

g. J. Georg Obrist, Tirols Antheil an der poetischen Literatur des deutschen Volkes. Eine literar-historische Skizze: Edlingers Literaturblatt II. 1878. Heft 4: S. 97/103; Heft 6: S. 164/72. Fortgesetzt von A. Pichler: Heft 23: S. 705/21; Heft 24: S. 737/42.

h. Ludwig Steub, Sängerkrieg in Tirol. Erinnerungen aus den Jahren 1842/4. Stuttgart, A. Bonz und Comp., 1882. VIII u. 493 S. — Vgl. Gegenwart XXII (1882), Nr. 36.

i. E. Winder, Die Vorarlbergische Dialektdichtung. Innsbruck 1890. 174 S. gr. 8.

k. Adolf Pichler, Zur neueren deutschen Dichtung in Tirol. Eine Skizze: Oesterreichisch-ungarische Revue XIII (1892), S. 154/80. 255/69. (= Ges. Werke XII, S. 197/259).

l. Adolf Pichler, Zu meiner Zeit. Schattenbilder aus der Vergangenheit. Leipzig, A. G. Liebeskind, 1892. 334 S. 8. (= Ges. Werke Bd. I).

m. Hermann Sander, Dichterstimmen aus Vorarlberg. Ein Dichterbüchlein, aus den Werken heimischer Sänger und Erzähler des 19. Jahrhunderts zusammengestellt. Innsbruck, Wagner, 1895. XVI u. 312 S. 8.

n. S. M. Prem, Literaturberichte aus Tirol: Euphorion IV (1897), S. 600 ff.; XIII (1906), S. 277 ff.; XVI (1909), S. 801 ff.

o. Adolf Wilhelm Ernst, Hermann von Gilm. Beiträge zu seinem Werden und Wirken. Leipzig, G. H. Meyer, 1898. 240 S. 8.

p. J. E. Wackernell, Beda Weber 1798—1858 und die tirolische Literatur 1800—1846. Innsbruck, Wagner, 1903 (= Quellen und Forschungen herausgegeben von Hirn und Wackernell. 9. Bd.).

Vgl. Euphorion 10. Bd. (1904), S. 705/8 Jul. Jung. — S. M. Prem: Deutsche Rundschau. Wien 1904. Nr. 15/6.

q. Josef Hirn, Tirols Erhebung im Jahre 1809. Innsbruck, Heinr. Schwick, 1909.

r. Hans von Voltolini, Forschungen und Beiträge zur Geschichte des Tiroler Aufstandes im Jahre 1809. Gotha 1909. F. A. Perthes.

s. Oswald Menghin, Andreas Hofer im volkstümlichen Liede: Anno Neun. Volkslieder und Flugschriften. Brixen [1912]. (= Eücherei des Österr. Volksschriftenvereins. 5. Bd.).

t. Alois Dreyer, Ludwig Steub und Tirol: Ferdinandeums-Zachr. 3. Folge. Heft 56 (1912), S. 71/114. Eine produktive Kritik dieser Abhandlg., die u. d. T. 'Ludwig Steub' in erweiterter Gestalt im 'Oberbayr. Archiv' Bd. 60 (1915) erschienen ist, sieh in Nr. u.

u. J. E. Wackernell, Ludwig Steub, Adolf Pichler und der Tiroler Sängerkrieg: Forschgn. u. Mitteilgn. zur Gesch. Tirols u. Vorarlbergs. 13. Jg. (1916), S. 189/267. Sieh zu Nr. t.

v. S. M. Prem, Geschichte der neueren deutschen Literatur in Tirol. 1. Abtlg. Vom Beginn des 17. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. Mit einem Textanhang. Innsbruck, Heinrich Pohlshörder, 1922. XI u. 195 S.

Vgl. außerdem § 298. E. I = Bd. VI, S. 653 f., besonders die Nrn. k (Staffler), v (Egger), bb (Mayr), ee (Greinz).

II. Zeitschriften.

a. Der Bote von Tirol. 1799 gegründet, in welchem Jahre das Innsbrucker Fragamt ‚Wöchentliche Anzeigen‘ erscheinen ließ, ab 1801 mit dem Titel ‚Innsbrucker Wochenblatt‘, ab 1807 ‚Innsbrucker Zeitung‘, ab 1813 ‚Bote von Tyrol‘. Da die Redaktion nach Brixen und Trient verlegt werden mußte, vorübergehend auch ‚Bote von Südtirol‘. Ab 1. Juli 1814 nach der Rückkehr der Redaktion wieder mit dem Titel ‚Der Bote von Tyrol‘ 1814—1816. 4. 1817—23: Der kaiserlich-königlich privilegierte Bothe von Tyrol. fol. 1824—48: Der kaiserlich-königlich privilegierte Bothe von und für Tyrol und Vorarlberg. fol. Redakteur von 1814—29 war Mersi, von 1829—48 Johannes Schuler. Enthält dichterische Beiträge von: Studelmann, Casimir Illert, Hensinger, J. K. von Woerndle, W. Rautenkranz, A. Weissenbach.

b. Der Sammler für Geschichte und Statistik von Tirol. Innsbruck 1806/9. V. 8. 1825 fortgesetzt als ‚Beiträge zur Geschichte von Tirol und Vorarlberg‘.

III. Almanache.

a. Innsbrucker Taschenbuch auf das Jahr 1813. Innsbruck, Wagner. 8. Enthält historische Aufsätze.

b. Kinderfreund für Tirol und Vorarlberg. Innsbruck, Wagner, 1821.

c. Allgemeiner National-Kalender für Tirol und Vorarlberg. Innsbruck, Wagner, 1822/27. IV. 4. Enthält neben anonymen poetischen Beiträgen solche von: J. A., J. B., D. v. H., Dr. v. H., H., R., J. S., Th., U., Beda Weber.

d. Alpenblumen aus Tirol. Taschenbuch für das Jahr 1828. Mit Kupfern. Innsbruck, Wagner. 8.

XII und 287 S. a. Erklärung des Titelkupfers. — b. Vorrede. (‚Die Dichtkunst ist in unseren Bergen lange genug stiefmütterlich behandelt worden; unbeachtet kam und entschwand die Muse. Wir haben es hier versucht, ihr ein Ἀδύτων (!) zu eröffnen, und eine Στόα (!) für alle vaterländischen Verehrer derselben . . . Nicht ohne Grund fürchten wir die Frage, warum so wenige vaterländische Stoffe bearbeitet wären. Hierauf können wir nur durch das Versprechen antworten, daß wir in einem künftigen Jahrgange diesem Mangel möglichst abzuhelpen suchen werden . . . Noch finden wir dieses zu bemerken: Recht eifrige Sprachreiner werden nicht ermangeln, hie und da Provinzialismen aufzustöbern. Wir haben deren ebenfalls wahrgenommen, sie aber geflissentlich nicht vertilgt, weil wir die Überzeugung hegen, daß die Lebendigkeit und Mundrechtheit der Sprache durch einen Anhauch von Provinzialismus unendlich gewinne. Wir beziehen uns nur auf das Beispiel der schweizerischen und schwäbischen Schriftsteller‘). — c. Matzegger, An mein Vaterland. S. 1; Die Abendglocke. S. 104; Der Pilger. S. 124. — d. Margaretha, Herzogin von Kärnthen, Gräfinn von Tirol und Görz. S. 7. — e. Beda Weber: Das Heimweh. S. 44; Die Muse. S. 83; Der Friede. S. 167; Die Liebe. S. 190; An den Gott des Weines. S. 211. — f. Eduard [Frh. v. Badenfeld]: Der Aelpler in der Fremde. S. 50; Lebensspiel und Wahrheit. S. 205. — g. P. Zingerle: Die Nacht. S. 53; Uebersetzungen aus dem Arabischen. S. 108; Das Wiedersehen, an einen sterbenden Jüngling. S. 181; Beim Austritte aus dem Salzbergwerke zu Hall. S. 200. — h. Magnus Beyrer: Mein Gebeth. S. 56; Die Schale des Regenbogens, eine tirolische Volkssage. S. 99; An Dich. S. 106; Die Erschaffung des Weibes. S. 175. — i. S. Strobl: Was ich wohl sein möchte. S. 58; Lied der Alpenschäferinn. S. 97; Die Jungfrau mit dem Kinde. S. 172; Der Schlaf. S. 185. — k. J. Str[eiter]: Die Schauspieler. Novelle. S. 60; Die Thallilie. Legende. S. 120; Oswald von Wolkenstein. S. 133; Alpenblumen. S. 282. — l. Johannes Schuler: Skolie. S. 89; Liebeswahnsinn. Novelle. S. 218. — m. J. Lertha (= Thaler): Jetzt und Einst. S. 91; Das Unbegreifliche. S. 95; Die Abendruhe. S. 123; Die Beschwörung eines Schmetterlings. S. 209; Die Flüsse Tirols. S. 215. — n. Josef R. v. Lama: Eisfahrrerlied. S. 131. — o. Moosburg (= Ant. v. Froschauer): Die Burg Friedberg. S. 193.

2. Bd. für das Jahr 1829. Mit mehreren [4] Kupfern. 366 S.

a. Ed. Silesius (= Frh. v. Badenfeld): Abschied von Tirol. S. 1; Vier Tages-
skizzen in einem Rahmen. Ein Novellenkranz. S. 146. — b. Moosburg: Erz-
herzog Ferdinand. Eine biographische Skizze. S. 13. — c. S. Strobbl: Zecherlied.
S. 63. — d. J. Streiter: Der Bethende. S. 68. — e. Beda Weber: Der Gamsen-
jäger. S. 69; Frühlingsfeier. S. 143; Hocheppan. Fantasien eines Wanderers. S. 199. —
f. L. Halirsch: Der Spätling. Novelle. S. 73. — g. Lertha (= Thaler): Das
Naturgesetz. S. 140. — h. Manfred (= Dräxler): Liedernorm. S. 142; Die Pappeln.
S. 197. — i. E. v. Bauernfeld: Bei einer blühenden Aloe. S. 195. — k. Hermann
von Hermannsthal: Die Wachsenden. S. 260. — l. P. Zingerle: Der
Name. S. 268. — m. Johannes I. (= Schuler): Jakob Stainer. Novelle. S. 271.

3. Bd. für das Jahr 1830. Mit mehreren [4] Kupfern. 272 S.

a. J. Streiter: Die Alpe. S. 3; Die Schützenbraut. S. 114; Das Fensterln.
Idylle. S. 192. — b. Franz von Hermannsthal: Frühlingslieder. S. 13. —
c. Beda Weber: Hocheppan. Fantasien eines Wanderers. S. 20. — d. Magnus
Beyrer: Morgenlied. S. 43. — e. Adolf R. v. Tschabuschnigg: Wanders
Segenspruch. S. 45; Meine Thränen. S. 104. — f. Manfred (= Dräxler): Die Er-
scheinung. S. 47. — g. Matzger: Aufmunterung zum Gesange. S. 52. —
h. Eugen Wessely: Der Fremde. Eine Erzählung. S. 56; Der Alpenrosentrauch.
S. 265. — i. S. Strobbl: Der letzte Strauß. S. 106; Der Tausch. S. 250. —
k. [J. Senn]: Machiavelli. S. 111. — l. G. v. Franck: Am Rhein. S. 112. —
m. P. Zingerle: Das Sterbeglöcklein. S. 152. — n. Eduard Silesius (= Frh.
v. Badenfeld): Der unheimliche Bräutigam. Volksmärchen. S. 156. — o. Jo-
hannes I. (= Schuler): Die Teufelsburg. S. 205. — p. Joseph Bergmann:
Des Storchen Nest. Ein allemannisches Gedicht. S. 248. — r. F. J. [!] Castelli:
Liebeslieder eines Humoristen. S. 252/64.

Vgl. Bäuerles Theater-Zeitung 1830. Lit.-Beil. Nr. 2. (Dräxler-Man-
fred). — Bote für Tirol 1827: 20. u. 27. Dez.; 1828: 8. Dez. — § 315. II. 305.
= Bd. VIII, S. 120f.

1. Johann Kasimir Jakob Illert. Vgl. § 300, 50 = Bd. VII, S. 225.

1) Kleine Streifzüge im Gebiete der Musen. Nebst einigen deutschen Ge-
sängen. Innsbruck, Schifner, 1796. 8.

2) Gedichte. Konstanz, Wallis, 1822. 8.

2. Josef Huber aus Mils bei Hall i. T., Pfarrer zu Au bei Freising.

1) Isidor, Bauer zu Ried. Eine Geschichte für das Landvolk wie auch für
Bürger in Städten. Mit einer Vorrede von J. M. Sailer. München 1797. II. 8. —
2. Aufl. 1802. — 3. Aufl. 1816. — 4. Aufl. 1828. — Jubiläumsausgabe. München,
J. J. Lentner, 1897. XI u. 212 S. — Isidor, Bauer zu Ried. Eine Geschichte
für Bürger und Landleute. Neu bearb. von Hans Hohegger. Klagenfurt, Buchdr.
u. Buchh. Carinthia d. St. Josef-Vereines, 1916. 162 S. 8. — Vgl. oben B. Nr. 3. 23).

3. Karoline Edle von Posch.

Gedichte der Karoline Edlen von Posch. Verona, Merlo, 1800.

4. Der schöne Bund oder Gemälde des festlichen Einzugs ihrer k. Hoh.
des Kronprinzen und der Kronprinzessin von Baiern, Sammlung aller Gesänge, Reden,
Volkslieder, welche jene Feierlichkeit schildern. München und Innsbruck 1810.

5. Gedanken und Gefühle der Schüler der Ober-Classe beym Schlusse
des Gymnasial-Institutes zu Innsbruck im Jahre 1810. Vor dem Übergange auf die
Universität. Innsbruck gedruckt mit Wagner'schen Schriften. Darin Beiträge von:
Josef Bauer, Gasser, Aloys Laech, Josef Rauch, Josef Schnitzer, Kaspar Schnitzer,
Karl Graf von Tannenberg. (Mus. Ferd. 3505).

6. Das hohe Namensfest Seiner königlichen Hoheit des Kronprin-
zen von Bayern Ludwig Karl etc. etc. besungen von den Schülern der
Oberklasse am Gymnasial-Institute zu Innsbruck und am Schlusse des Schuljahrs 1811
zum Drucke gegeben vom Professor Unterkircher. Innsbruck. Gedruckt mit
Wagner'schen Schriften. 36 S. 8. Darin Beiträge von: Christian Clehenz, Christoph
von Elzenbaum, Falkner, Josef Haller, Josef von Indermauer, Josef von Klebelsberg,
Kolb, Alois Mayrginter, Johann Baptist Niederstätter, Josef Patsch, Anton Pelzer,
Josef Steyr. (Mus. Ferd. Nr. 2548. VII).

6. Franz Pöder, geb. 4. Dezbr. 1779 in Tscherns, besuchte das Gymnasium in Meran, studierte Philosophie und Theologie in Innsbruck. Er widmete als Priester seine Tätigkeit der Volksschule und wurde 1807 zum Schuldistriktsinspektor im Etschthale ernannt. Als solcher verfaßte er viele Schuldramen, die ungedruckt geblieben sind. Er wurde später Pfarrer in Marling und Algund und starb am 31. Mai 1825.

a. Tirolerbote 1826. Nr. 96/8 J. Rapp.

1) Der Ring oder die Macht der Vorsätze. Schauspiel in fünf Aufzügen. Mit Liedern für die Schuljugend. Innsbruck, Wagner, 1813. 8.

2) Der frohe singende Christ zu Hause und auf dem Felde. Volkalieder zur Unterhaltung und Erbauung. Ein Hausbuch für die christliche Familie und eine Mitgabe für die austretenden Feiertags-Schüler. Augsburg, Nic. Doll, 1816. II. 8.

7. Christoph Anton Walser, geb. am 9. Juni 1783 in Bregenz, besuchte 1795 bis 1800 das Gymnasium in Feldkirch und Linz, studierte seit 1801 Philosophie und Theologie in Innsbruck, wurde 1807 zum Priester geweiht, 1809 Katechet der Volksschule zu St. Gallenstein in Bregenz, 1817 Direktor der Kreishauptschule, 1825 Stadtpfarrer, 1836 Dekan und starb am 28. Mai 1855.

Sander. S. 257/9.

Verschiedene, zerstreut erschienene Gedichte, darunter das bedeutendste ‚Ehrguta‘.

8. Bonifaz Sander, geb. am 11. November 1794 zu Schrams in Montafon, begann spät mit dem Gymnasium zu Feldkirch, München und Innsbruck, widmete sich den Rechtswissenschaften, wirkte als Beamter in Schruns, Reutte und Feldkirch, in Zell, Hopfgarten und Bludenz und starb am 14. August 1856 als Bezirksvorstand von Kitzbühel.

Sander. S. 217.

9. Johann und Jakob Janitschka, beide geboren in Buch in Tirol, Johann am 19. Oktober 1797, Jakob am 25. Juli 1801. Ihr Vater kämpfte 1809 unter Speckbacher am Berge Isel. Nach langen Vorbereitungen konnten die Brüder das Gymnasium in Hall besuchen und setzten ihre Studien in Salzburg fort, wo Professor J. Niederstetter ihre Liebe zur Poesie befeuerte. Sie bezogen die Universität von Graz, endlich von Wien, wo Johann das Studium der Medizin beendete und Jakob Magister der Chirurgie und Geburtshilfe wurde. Jakob starb hier am 18. Juli 1841; Johann scheint 1863 noch gelebt zu haben.

a. Wurzbach. X (1863), S. 71.

1) Beiträge im Salzburger Kreisblatt (1822), in der Wiener Zeitschrift, in Bäuerles Theater-Zeitung, im Wanderer, Zuschauer u. a.

2) Gedichte der beiden Brüder Janitschka. Wien, Anton Benko, 1838. 237 S. 8.

10. Beda (Johannes) Weber, geb. am 28. Oktober 1798 in Lienz, war der Sohn eines Kleinbauern und erhielt seine erste Bildung durch den Vater und den Priester Spiegelgraber. 1814 kam er ins Gymnasium nach Bozen, wo er die sechs Klassen in vier Jahren absolvierte. Nachdem er einige Wochen im Brunecker Kloster Kapuziner gewesen war, bezog er 1818 die Universität Innsbruck zum Besuch der beiden Humanitätsklassen. Im Oktober 1820 trat er als Benediktiner ins Stift Marienberg im Obervintschgau, wo er den Klosternamen Beda erhielt. 1821 kam er wieder an die Universität, um Theologie zu studieren. Der Verkehr in einem kleinen, schöngeistig interessierten Kreise machte ihn mit den Erzeugnissen der Literatur bekannt. 1824 wurde er zum Priester geweiht, in Tirol zum Seelsorgeramt ausgebildet und 1826 als Professor ans Meraner Gymnasium gesandt. Eine Romreise 1829, der Verkehr mit Görres und Philipps während ihres Aufenthaltes in Rom war anregende Unterbrechung. 1839 vertauschte er Meran mit St. Martin in Passeier, kehrte aber 1841 wieder zurück. Aus dem in den nächsten Jahren ausgefochtenen Zerwürfnis mit Josef Streiter ergab sich für ihn die Richtung zur Politik. Seine topographischen und historischen Arbeiten hatten 1847 seine Ernennung zum wirklichen Mitgliede der Akademie der Wissenschaften in Wien, zum korrespondierenden der in München zur Folge. Im Revolutionsjahre wurde er ins Frankfurter Parlament gewählt, von wo er an die ‚Historisch-politischen Blätter‘ und an den ‚Boten von Tirol‘ berichtete. Nach der Auflösung des Parlaments erhielt er durch Wahl die Stelle des Stadtpfarrers von Frankfurt und eine

Reihe anderer kirchlicher Würden in Anerkennung seines verdienstlichen Wirkens für Schul- und Armenwesen. Seine publizistische Tätigkeit krönte er durch die Gründung des ‚Katholischen Kirchenblattes‘ und einer politischen Zeitung größten Stils: ‚Deutschland‘. Er starb am 28. Februar 1858. — Das starke Temperament Beda Webers spricht sich auch in seinen Gedichten aus. Eine ungebändigte, verhaltene Glut lebt sich in mystischen, oft bis zur Unklarheit gesteigerten Vorstellungen aus.

a. Autobiographisches: Der Bote für Tirol 1858. Nr. 72. 73. — b. H. L a u b e , Das erste deutsche Parlament. III (1849), S. 74. 265. — c. V. Zingerle, Tirol usw. 1852. S. 7. 17. 39. 248. 259. 303. 355. — d. Deutschland. Belletr. lit. Beil. 1858. Nr. 58. — e. Nekrolog von Leop. M ü l l e r g r o ß : Bote für Tirol 1858. Nr. 52, S. 221. — f. A. L e w a l d , Nachruf an Beda Weber: Ebda. 1858. Nr. 57. — g. Feierliche Sitzung der kaiserl. Akad. d. Wissenschaften. Wien 1858. S. 82/9 Ferd. W o l f . — h. Wiener Kirchenzeitung 1858. Nr. 10. 11; 1860. Nr. 43. 44. — i. Volksblatt für Tirol und Vorarlberg 1858. Nr. 11. 34. — k. Oesterr. Volksfreund 1858. Nr. 52. — l. Salzburger Kirchenzeitung 1858. Nr. 10/13. — m. Wiener Zeitung 1858. Nr. 61, S. 840. — n. B r ü h l , Beda Weber's Lebens- und Literaturbild. Regensburg, Pustet, 1858. XXXVIII u. 268 S. 8. — o. A. F l i r , Briefe aus Rom hg. von Ludwig Rapp. Innsbruck 1864. S. 122. — p. Kehrein. II (1871), S. 237. — q. A. P i c h l e r , Beiträge zur deutschen Litteraturgeschichte: Österreichische Wochenschrift für Literatur und Kunst. N. F. 2. Bd. Wien 1872. S. 338/42. 363/5 (= Ges. Werke XII, S. 244 ff.). — r. Alte und neue Welt XV (1881), S. 103 ff. 135 ff. Dr. A. M u t h . — s. L. S t e u b , Der Sängerkrieg in Tirol. Stuttgart 1882. — t. Wurzbach. LIII (1886), S. 169 ff. — u. A. M a y r , Tiroler Dichterbuch 1888. S. 98/9. — v. R. H. G r e i n z , Tiroler Liederfrühling 1889. S. 13. — w. A. D. B. XLI (1896), S. 283/6 Wilhelm B ä u m k e r . — x. E. v. Steinle's Briefwechsel mit seinen Freunden. Herausgegeben und durch ein Lebensbild eingeleitet von Alphons Maria von Steinle. Bd. 1, S. 56. 58. 80. 81. 94. 327. 453. 455. 464. 468. 469. 472. 475. 479; Bd. 2, S. 79. 80. 199. 346. 352. 357. 358. 361. 1897. — y. A. W. E r n s t , Hermann von Gilm. Leipzig 1898. S. 99 ff. 104 ff. — z. O. v. Zingerle, Zeitschrift des Ferdinandeums 1900. S. 45 ff. — z'. S. M. Prem, Goethe. 3. Aufl. 1900. S. 386 f. — aa. J. E. W a c k e r n e l l , Beda Weber 1798—1858 und die tirolische Literatur 1800 bis 1846. Innsbruck 1903. — bb. F. R o h r a c h e r : Studien und Mitteilungen aus dem Benediktiner- und Cistercienser-Orden. 1909 u. 1910. XXX. u. XXXI, Heft 1. 2. — cc. Aug. W e l d e m a n n , Die religiöse Lyrik des deutschen Katholizismus in der ersten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts unter besonderer Berücksichtigung Annettens von Droste. Leipzig 1911 (= Probefahrten hg. von Albert Köster. Bd. 19). Briefe: vgl. Nr. s und aa, ferner Edlingers Literaturblatt I (1877), S. 119; II (1878), S. 718 ff.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Allgemeiner National-Kalender für Tirol und Vorarlberg 1824: Mein Vaterland. Othmars Lied nach dem Siege des Varius bei Verona. Die letzten Worte der Büberin. — 1825: Oswald von Wolkenstein. Hofers Verklärung.

b. Iris 1826. Nr. 102.

c. Alpenblumen 1828: Das Heimweh. S. 44. — Die Muse. S. 83. — Der Friede. S. 167. — Die Liebe. S. 190. — An den Gott des Weines. S. 211. — 1829: Der Gensengänger. S. 69. — Frühlingsfeier. S. 143. — Hocheppan. Fantasien eines Wanderers. S. 199 und 1830: S. 20.

d. Allgemeine Zeitung. Augsburg 1844: 17. Mai. S. 1101; 24. Dez. S. 2870. — 1845: 17. Juni. S. 1341.

e. Post-Zeitung. Augsburg 1844: 9. Dez. S. 1356. — 1845: 24. Mai; 28. Aug.; 6. Dez. — 1846: 7. Jan.; 21. März; 6. Juni; 24. Juni; 7. Aug.; 4. Nov.; 26. Nov.; 9. Dez.

f. Frühlingsalbum. Herausgegeben von H. Truska. 1854: Amandus, der Einsiedler. S. 92.

g. Historische Aufsätze im Tiroler Boten u. Frankfurter katholischen Kirchenblatt.

2) Johannes Chrysostomus. Sechs Bücher vom Priesterthume. Aus dem Griechischen. Innsbruck, Wagner, 1833. 8.

3) Meran und seine Umgebungen oder das Burggrafenamt von Tirol. Für Einheimische und Fremde. Mit einer Karte. Innsbruck 1835. 340 S. 8. — 2. Aufl. 1845. 338 S.

4) Innsbruck, ein historisch-topographisch-statistisches Gemälde der Stadt nebst Ausflügen in die nahe Umgebung. 1837. 258 S. 8.

5) Das Land Tirol. Mit einem Anhang: Vorarlberg. Ein Handbuch für Reisende. Innsbruck, Wagner, 1837/8. III. 8. o. Vfn. — I. 862 S. 1837: Einleitung. Nordtirol (Inn-, Lech-, Großachenregion). — II. 616 S. 1838. Südtirol (Etsch-, Drau-, Brenta-, Sarkaregion). — III. 600 S. 1838. (Nebenthäler, Vorarlberg). — Vgl. Wackernell 1903, S. 162/7.

6) Denkbuch der Erbhuldigung in Tirol 1838. Vom Verfasser des Handbuchs für Reisende in Tirol. Innsbruck, Wagner, 1839. 202 S. 8. o. Vfn.

7) Tirol und die Reformation in historischen Bildern und Fragmenten. Ein katholischer Beitrag zur näheren Charakterisierung der Folgen des 30jährigen Krieges vom Tiroler Standpunkt aus. Innsbruck, Wagner, 1841. 434 S. 8.

8) Handbuch für Reisende in Tirol von Beda Weber, nach dessen größerem Werke vielfach verbessert und berichtigt. Mit einer Karte. Innsbruck, Wagner, 1842. 436 S. 16. — 2. Aufl. 1853. 427 S. 16.

9) Lieder aus Tirol. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta, 1842. VI u. 246 S. Vgl. J. Streiter im Österr. Zuschauer 1843. I, S. 180/3 (= L. Steub, Der Sängerkrieg in Tirol. S. 144 ff.).

10) Blüthen heiliger Liebe und Andacht, gesammelt für Kenner und Liebhaber des inneren Lebens. Aus den Schriften der Giovanna M. vom Kreuze. Innsbruck, Wagner, 1845. 108 S. 8.

11) Giovanna Maria della Croce und ihre Zeit. Ein Lebensbild aus dem 17. Jahrhundert. Regensburg, Manz, 1846. 376 S. 8.

12) Die Gedichte Oswalds von Wolkenstein. Mit Einleitung, Wortbuch und Varianten herausgegeben. Innsbruck, Wagner, 1847. 534 S. 8.

13) Die Stadt Bozen und ihre Umgebungen. Mit einer Ansicht und Karte von der Umgebung von Bozen. Bozen, Jos. Eberle, 1849. VIII, 484 S. 8.

14) Oswald von Wolkenstein und Friedrich mit der leeren Tasche. In elf Büchern. Innsbruck, Wagner, 1850. IV u. 499 S. 8.

Vgl. Der Bote für Tirol 1850. S. 802. — Blätter für literarische Unterhaltung 1851. S. 646.

15) Vormärzliche Lieder aus Tirol. Jena, Fr. Frommann, 1850. IV u. 139 S. 8. o. Vfn.

16) Predigten ans Tiroler Volk. Frankfurt, Sauerländer, 1851. VI u. 448 S. 8.

17) Das Thal Passeier und seine Bewohner. Mit besonderer Rücksicht auf Andreas Hofer und das Jahr 1809. Innsbruck, Wagner, 1852. 531 S. 8.

18) Andreas Hofer und das Jahr 1809. Mit besonderer Rücksicht auf Passeier's Theilnahme am Kampfe. Innsbruck, Wagner, 1852. 211 S. 8. (Sonderabdruck aus 17).

19) Charakterbilder. Frankfurt, Sauerländer, 1853. XII u. 489 S. 8.

20) Cartons aus dem deutschen Kirchenleben von Beda Weber. Mainz, Kirchheim, 1858. VIII u. 789 S. 8.

21) Zur Reformationsgeschichte der freien Reichsstadt Frankfurt. Herausgegeben aus dem literarischen Nachlasse des verstorbenen Stadtpfarrers Beda Weber und ergänzt durch J. Diefenbach. Frankfurt, A. Foesser, 1895. 2 Bl., 88 S. 8.

11. Plus (Johannes) Zingerle, geb. am 17. März 1801 in Meran, trat im Stift Marienberg in den Benediktinerorden und beendete dort seine theologischen Studien, die er in Innsbruck begonnen hatte. Nach seiner 1824 erfolgten Priesterweihe erhielt er eine Lehrstelle am Gymnasium in Meran, die er bis 1837 innehatte, wurde dann Vikar zu St. Martin im Passeiertal und kehrte von dort wieder nach Meran zurück. 1862 wurde er als Professor der orientalischen Sprachen an die Sapienza nach Rom berufen, später Skriptor der Vatikanischen Bibliothek. Nach seiner Rückkehr in die Heimat wählte man ihn zum Prior des Stiftes. Hochgeehrt starb er am 10. Januar 1881. — Seine Bedeutung für die deutsche Literatur liegt in seiner Übersetzertätigkeit aus den orientalischen Sprachen.

a. Staffler, Das deutsche Tirol und Vorarlberg. 1847. I, S. 175; II, S. 640. —

b. Castelli, Memoiren (1861) hg. v. J. Bindtner. München 1914. II, S. 425. 430. —

c. Tiroler Stimmen 1862. Nr. 246. — d. Katholische Blätter aus Tirol 1862. Beil. 4. S. 89. — e. Kehrein. II (1871), S. 286. — f. Alte und neue Welt 1871. S. 213. —

g. Anthons Alpenfreund III (1872), S. 108. — h. Deutscher Hausschatz VII (1880), S. 394/7. — i. Bote für Tirol und Vorarlberg 1881. Nr. 14/5. — k. Südtiroler Volksblatt 1881, Januar. — l. Studien des Benediktinerordens I (1881), S. 355. — m. Almanach d. k. Akad. d. Wissensch. i. Wien. XXXI (1881), S. 158/64. — n. A. Mayr, Tiroler Dichterbuch. 1888. S. 103/4. — o. Wurzbach. LX (1891), S. 151. — p. A. D. B. XLV (1900), S. 320/3 C. Siegfried. — q. A. Pichler, Ges. Werke. XII (1908), S. 175.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Hormayrs Archiv 1826: Proben aus der Hamasa d. i. aus der arabischen Blumenlese Ebi Temam's. Nr. 128/9.

b. Alpenblumen 1828: Die Nacht. S. 53. — Hymne auf Gott den Schöpfer. Aus dem Arabischen. S. 108. — Bürgschaft. Aus dem Arabischen. S. 108. — Das Wiedersehen. S. 181. — Beim Austritt aus dem Salzbergwerk in Hall. S. 200. — 1829: Der Name. S. 268. — 1830: Das Sterbeglöcklein. S. 152.

2) Zwei Briefe des Clemens Romanus an die Jungfrauen. Aus dem Syrischen übersetzt. Wien, Schmid, 1828. 8.

3) Bekenntnisse und Reden des heiligen Kirchenvaters Ephräm über die vier letzten Dinge. Aus dem Griechischen übersetzt. Innsbruck, Wagner, 1830. 8.

4) Sechs und siebenzig Ermahnungen zur Buße vom heiligen Ephräm. Aus dem Syrischen übersetzt. Innsbruck, Wagner, 1831. 8.

5) Die Tugendschule. Eine Sammlung asketischer Schriften des hl. Kirchenvaters Ephräm. Gewählt und aus dem Griechischen übersetzt. Innsbruck, Wagner, 1831. 8.

6) Die heilige Muse der Syrer. Gesänge des heiligen Kirchenvaters Ephräm. Innsbruck, Wagner, 1833. 8.

7) Gesänge gegen die Grübler über die Geheimnisse Gottes. Aus den Schriften des heiligen Ephräm gewählt und metrisch aus dem Syrischen übersetzt. Innsbruck, Wagner, 1834. 8.

8) Echte Acten heiliger Märtyrer des Morgenlandes, aus dem Syrischen übersetzt. Innsbruck, Wagner, 1836. 8.

9) Reden über die Buße und Zerknirschung sammt mehreren anderen verschiedenen Inhaltes vom hl. Kirchenvater Ephräm, aus dem Syrischen übersetzt. Innsbruck, Wagner, 1837. 8.

10) Ausgewählte Schriften des hl. Kirchenvaters Ephräm. Aus dem Griechischen und Syrischen übersetzt. Innsbruck, Wagner, 1830/7. VI. 8.

1. Bd. = Nr. 3), 2. Bd. = 4), 3. Bd. = 5), 4. Bd. = 6), 5. Bd. = 7), 6. Bd. = 9).

11) Lansperg. Zusprüche an jede gläubige Seele. Aus dem Lateinischen. Innsbruck, J. Fel. Rauch, 1837.

12) Alex. Mazzinelli, Die heilige Charwoche, wie sie in der katholischen Kirche gefeiert wird, sammt der Erklärung der von ihr angeordneten Ceremonien und verschiedenen Andachtsübungen. Neu bearbeitet [von Pius Zingerle]. Innsbruck, Wagner, 1838. 8. — 3. Aufl. 1845. — 4. verm. Aufl. 1852. VIII, 359 S.

13) Harfenklänge vom Libanon. Aus dem Syrischen. Innsbruck, Fel. Rauch, 1840. IV, 2 Bl., 158 S. 8.

14) Lansperg. Handbüchlein zu einem frommen Leben und seligen Tode. Innsbruck, Felix Rauch, 1840. 8.

15) Über die Ablässe der Manichäer und ihre Vergleichung mit denen der katholischen Kirche: Tübinger Quartalschrift 1841. S. 574/600.

16) Gedichte. Innsbruck, Fel. Rauch, 1843. VI u. 452 S. 8.

17) Aus den Schriften des hl. Jakob von Nisibis. Aus dem Armenischen: Katholische Blätter I (1843), S. 225. 593; II, S. 150. 540. 1109; III, S. 289; IV, S. 59. 130. 297. 786.

18) Ein Büchlein von der Sorge für das Seelenheil. Aus dem Französischen. Innsbruck, Fel. Rauch, 1844. 8.

19) Über einige syrische Gedichte des Gregorius Barhebräus: Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. V (1844), S. 49/56.

20) Kurze Darstellung der segensreichen Wirksamkeit des hl. Simeon Stylites: Katholische Blätter III (1845), S. 985.

21) Festkränze aus Libanons Gärten. Aus dem Syrischen. Villingen, F. Förderer, 1846. — II, 216, 188 S. 8.

22) Über sechssilbige Verse bei Ephräm dem Syrer: Zeitschrift der deutsch-morgenländischen Gesellschaft II (1846), S. 66/73.

23) Kurze Betrachtungen über einzelne Bibeltexte: Katholische Blätter V (1847), S. 88. 181. 451. 532. 940. 993; VI, S. 83. 732; VII, S. 174. 296. 398. 593. 783. 1037. 1057. 1156. 1399. 1760; VIII, S. 174. 582. 701. 822. 1042. 1254. 2080; IX, S. 168; X, S. 320. 394. 1036; XI, S. 151. 277. 407. 652. 924. 1097; XII, S. 177. 484. 509. 823. 867. 1125; XIII, S. 8. 510. 558. 1016. 1081. 1226.

24) Passionsblumen aus dem Werke ‚Vita dell' anima‘ von Bartolomeo Saluzzo: Katholische Blätter V (1847), S. 1033; VI, S. 809.

25) Erinnerungen an P. Basilius Raas, Benedictiner von Marienberg: Katholische Blätter VII (1849), S. 901.

26) Über das gemischte Metrum in syrischen Gedichten: Zeitschrift für d. Kunde des Morgenlandes VII (1850), S. 1/24. 186/96; X (1857), S. 116.

27) Die Reden des hl. Ephräm gegen die Ketzer. Aus dem Syrischen. Kempten 1851.

28) Über die syrische Poesie: Phönix II (1851).

29) Jusuf und Suleika. Aus dem Persischen; An den Kaffee. Aus dem Arabischen; Lieder von der Rose: Phönix III (1852).

30) Über die Zulässigkeit und Behandlung der Geschichte der deutschen National-literatur an den Gymnasien: Programm des k. k. Gymnasiums in Meran. 1852.

31) Marienrosen aus Damascus. Gesänge zu Ehren der seligsten Jungfrau. Aus dem Syrischen. Innsbruck, Wagner, 1853. 8. — 2. vermehrte Aufl. 1855.

32) Kleine Beiträge zur Mythologie aus dem Syrischen: Zeitschr. d. deutsch-morgenländischen Ges. VII (1853), S. 233.

33) Über eine syrische Übersetzung des Pseudo-Kallisthenes: Ebda. VIII (1854), S. 835; IX, S. 780.

34) Leben und Wirken des hl. Simeon Stylites. Innsbruck, Fel. Rauch, 1855. 319 S. 8.

35) Über den Reim in syrischen Gedichten: Zeitschr. d. deutsch-morgenländ. Ges. X (1856), S. 110/6.

36) Aus dem Leben eines heiligmäßigen Benedictiners der neuesten Zeit: Katholische Blätter XV (1857), S. 965. 1051. 1083. 1110. 1153. 1197. 1219; XVI, S. 49. 176. 199. 212.

37) Proben syrischer Poesie aus Jacob von Saring: Zeitschr. d. deutsch-morgenländ. Ges. XII (1858), S. 115/31; XIII, S. 44/58; XIV, S. 679/91; XV, S. 629/47.

38) Die französische Benedictinercongregation der Sacrés coeurs de Jésus et de Marie: Tübinger Quartalschrift 1858. S. 640/60.

39) Zur Geschichte der christlichen Kirche. Aus einem arabischen Chronisten: Programm des k. k. Gymnasiums in Meran. 1859.

40) Ein Kleeblatt von Tiroler Benedictinern: Kathol. Blätter XVII (1859), S. 439.

41) Johannes von Avila: Ebda. XVII, S. 937. 961. 985.

42) Gedichte: Trösteinsamkeit XV. 1860.

43) Communionbuch. Freiburg, Herder, 1860.

44) Über die Lectüre der deutschen Classiker für die katholische, studierende Jugend: Kathol. Blätter XVIII (1860), S. 697.

45) Über die morgenländischen Elemente in der deutschen Poesie: Programm des k. k. Gymnasium in Meran. 1862.

46) Beiträge zur syrischen Literatur aus Rom: Zeitschr. d. deutsch-morgenländ. Ges. XVII (1863), S. 687/90. 730/5.

47) Nachträgliches zu den Proben syrischer Poesie aus Jakob von Saring: Ebda. XX (1866), S. 511/26.

48) Sechs Homilien des hl. Jacob von Saring. Aus syrischen Handschriften übersetzt. Bonn, A. Henry, 1867. 107 S. 8.

49) Aus dem handschriftlichen syrischen Werke des Johannes von Dora über das Priesterthum: Tübinger Quartalschrift 1867. S. 183/205. — 1868. S. 267/85.

50) Aus Reden syrischer Väter über das Leiden Jesu: Ebda. 1870. S. 92/114.

51) Reden des hl. Ephräm des Syrers über Selbstverläugnung und einfache Lebensweise. Mit einem Briefe desselben an Einsiedler. Innsbruck, Wagner, 1871. 8.

52) Ausgewählte Schriften des Ephraem Syrus. Aus dem Syrischen und Griechischen übersetzt. Kempten, J. Kösel, 1873/80. III. 8. (= Bibliothek der Kirchenväter Bd. 34/6).

1. Bd. 1880. 419 S.: Vorrede. Einleitung und Lebensbeschreibung. 1. Reden und Betrachtungen über die vier letzten Dinge. 2. Drei Reden über den Glauben. 3. u. 4. Auserlesene Reden über verschiedene hl. Stoffe. — 2. Bd. 1873. 403 S.: 1. Ausgewählte Gesänge über die Geburt unseres Heilands. 2. Ausgewählte Gesänge gegen die Grübler über die Glaubensgeheimnisse. 3. Ausgewählte Gesänge über Christus und seine Feinde. 4. Proben katholischer Polemik aus des hl. Ephräms Reden gegen die Ketzer. 5. Der hl. Ephräm als Geisteslehrer. — 3. Bd. 1876. 496 S.: 5. Fortsetzung. 6. Der hl. Ephräm als Bußprediger. 7. Ausgewählte Ermahnungen aus den fünfzig Paränesen an ägyptische Mönche.

12. **Magnus Beyrer**, geb. 1804 in Pfloch bei Reutte, gest. als Landesgerichtsrat am 4. September 1857 in Innsbruck.

a. **Joa. Streiter**: *Anthors Alpenfreund* V (1874), S. 124 ff. — b. **R. H. Greinz**, *Tiroler Liederfrühling*. 1889. S. 13/14. 45.

Beiträge in der *'Iris'* (1826: Nr. 133; 1827: Nr. 130; 1828: Nr. 6. 15. 24), im *'Tiroler Boten'* (1826), in den *'Alpenblumen'*, in der *'Allgemeinen Lese- und Erheiterungsbibliothek'* 1837/9.

Die Gedichte erschienen nicht gesammelt.

13. **Jakob Philipp Fallmerayer**, geb. am 10. Dezember 1790 in *Baiersdorf* auf der Höhe von *Tschötsch* im Bezirke *Brixen* als der Sohn armer Eltern, trat 1803 als *Chorknabe* in die Domschule von *Brixen*, entwich 1809 heimlich nach der damals bayrischen Universitätsstadt *Salzburg* und widmete sich hier ebenso wie später in *Lands hut* unter mannigfachen Entbehrungen dem eifrigen Studium der semitischen Sprachen und Geschichte. Im Jahre 1813 diente er in der bayrischen Infanterie und kämpfte am 30. Oktober in der Schlacht bei *Hanau*. Als Adjutant des Grafen *Spreti* in der Gegend von *Orléans* bildete er sich zum weltläufigen Manne. Nach der Rückkehr im Jahre 1815 widmete er sich neuerdings eifrigen Studien und trat ins Lehrfach über, das er in *Augsburg* und *Lands hut* ausübte. Angewidert von Treibereien des Klerus gegen ihn, reiste er 1831 als Begleiter des Grafen *Ostermann Tolstoj* auf drei Jahre in den Orient. Nach seiner Rückkehr wurde er 1835 ordentliches Mitglied der *Akademie der Wissenschaften* in *München*. Nach kleineren Reisen, die seine Studien unterbrachen, hielt er sich 1840—42 wieder im Oriente auf und machte 1847 seine dritte und letzte Orientreise, von der er 1848 zurückkehrte. Man hatte ihn unterdessen zum Professor der Geschichte an der Universität *München* ernannt und ins *Frankfurter Parlament* gewählt, wo er sehr gegen seine Neigung, aber gesinnungstüchtig bis zum Rumpfparlamente standhielt. Er ging dann in die Schweiz, da man ihn seiner Professur enthoben hatte, kehrte im April 1850 nach der allgemeinen Amnestie zurück nach *München* und lebte still und zurückgezogen mit kleinen Unterbrechungen durch gelegentliche Reisen bis zu seinem Tode am 24. Juni 1861.

a. *Biographische Umriss*e der Mitglieder der deutschen constituierenden National-Versammlung zu *Frankfurt a. M.* Nach authentischen Quellen. 1849. S. 182. — b. *Wurzbach*. IV (1858), S. 140 f. — c. *A. D. B.* VI (1877), S. 558/66 *Ludwig Steub*. — d. *J. Chr. Mitternützn*er, *Fragmente aus dem Leben eines Fragmentisten*. *Brixen*, *Gymnasialprogramm*, 1887. Darin *Briefe F.s.* — e. *Julius Jung*, *Fallmerayer in Wien 1846*: *Euphorion* V (1898), S. 529/34. — f. *Th. Weiß*: *Forschungen zur Geschichte Bayerns*, hrsg. von *K. v. Reinhardtstöttner*. XIV (1906), S. 207. Darin *Briefe F.s.* — g. *K. Schwarz*, *Ph. J. F.* Zu seinem 50. Todestage: *Innsbrucker Nachrichten* 1911. Nr. 95/6. — h. *Jos. Nadler*, *Witiko?*: *Preuß. Jbb.* 188. Bd. (1922), S. 147/8.

Briefe: *Edlingers Literaturblatt* II (1878), S. 271/3. — Nr. d. — Nr. f. — *Zschr. d. Ferdinandeums*. 3. Folge. Heft 55 (1911).

1) *Geschichte des Kaiserthums von Trapezunt*. *München*, *Anton Weber*, 1827. 8.

2) *Geschichte der Halbinsel Morea während des Mittelalters*. Ein historischer Versuch. *Stuttgart und Tübingen*, *J. G. Cotta*, 1830/6. II. 8.

3) *Fragmente aus dem Orient*. *Stuttgart und Tübingen*, *J. G. Cotta*. 1845. II. 8. — 2. vermehrte Auflage. Durchgesehen und eingeleitet von *Georg Martin Thomas*. Ebda. 1877. 8.

Vgl. die Selbstanzeige, *Allgemeine Zeitung* 1846, 10. Jan.

4) Denkschrift über Golgatha und das heilige Grab. Mit einem Schattenriß von Jerusalem: Abhandlungen der bayrischen Akademie der Wissenschaften. 6. Bd. (1850).

5) Das todte Meer: Ebda. 8. Bd., 1. Th. (1855).

6) Das albanesische Element in Griechenland: Ebda. 8. Bd., Tl. 2. 3 (1856); 9. Bd., Tl. 1 (1866).

7) *Gesammelte Werke* herausgegeben von Georg Martin Thomas. Leipzig, Wilh. Engelmann, 1861. III. 8.

1. Bd., XLVIII u. 408 S.: Neue Fragmente aus dem Orient. (Vorwort. Zur Lebensgeschichte Fallmerayers. Konstantinopel und seine Umgebungen. Aegypten und Syrien. Palästina. Anatolische Reisebilder. Byzantinische Correspondenz). — 2. Bd., VI u. 503 S.: Politische und culturhistorische Aufsätze (Türkei. Rußland. Zur orientalischen Frage. Zur europäischen Politik. Deutschland. Lebensbilder. Zur Culturgeschichte). — 3. Bd., VI u. 559 S.: Kritische Versuche. (Besprechungen von Werken von K. Fr. Neumann, Marquis de Custine, Ida Gräfin Hahn-Hahn, August Bürok, Constantin Tischendorf, Heinrich Stieglitz, J. A. C. Buchon, Jos. Wolf, Heine, J. B. Haggenmüller, Joh. G. Mayr, George Finlay, Julius Braun, Ed. Max Röth, Edouard de Muralt, Hammer-Purgstall, G. L. Fr. Tafel, Moriz Wickerhauser, Mdme. Bagréef-Speransky, Philipp Wolff, J. J. J. Döllinger, G. M. Thomas, Karl Frh. v. Czoernig, Mdme. la Comtesse Dora d'Istria).

8) Jakob Philipp Fallmerayers Schriften und Tagebücher. Fragmente aus dem Orient. Neue Fragmente. Politisch-historische Aufsätze. Tagebücher. In Auswahl hg. und eingeleitet von Hans Feigl und Ernst Molden. München und Leipzig, bei Georg Müller, 1913. II. XXXII u. 309, 366 S. 8.

14. Josef Thaler, Schriftstellernamen *Lertha*, geb. am 15. Oktober 1798 in Ulten, wurde 1824 zum Priester geweiht. Er starb am 27. Dezember 1876 als Pfarrer in Kuens bei Meran.

a. J. V. Zingerle, Tirol usw. 1852. — b. Allgemeine Zeitung 1877, Beil. Nr. 4. — c. Jos. Egger, Die Tiroler und Vorarlberger. Wien und Teschen 1882. S. 463/4. 466. 472. 512. 514. — d. L. Steub, Sängerkrieg in Tirol. 1882. S. 166. 174. 197. 360. 361. — e. Wurzbach. XLIV (1882), S. 137. — f. A. Mayr, Tiroler Dichterbuch. 1888. S. 93/5. — g. R. H. Greinz, Tiroler Liederfrühling. 1889. S. 14. — h. A. D. B. XXXVII (1894), S. 645.

1) Beiträge in den ‚Alpenblumen‘. I. 1828: Jetzt und einst. S. 91. — Das Unbegreifliche. S. 95. — Die Abendruhe. S. 128. — Die Beschwörung eines Schmetterlings. S. 209. — Die Flüsse Tirols. S. 215. — 1829: Das Naturgesetz. S. 140.

2) Edelrauten von den Alpen Tirols. Vaterländische Dichtungen. Innsbruck, Wagner, 1840. 8.

3) Tirol. Natur, Geschichte, Sage im Spiegel deutscher Dichtung. Innsbruck, Wagner, 1852. 8.

4) Geschichte Tirols von der Urzeit bis auf unsere Tage. Nach historischen Quellen bearbeitet. Innsbruck, Wagner, 1854/55. III. 8.

5) Die Portale im Schlosse Tirol. Innsbruck, J. F. Rauch, o. J. 12.

6) St. Korbinian. Eine Legende mit eingefügten historisch-archäologischen Anmerkungen. Bozen, J. Wohlgemuth, 1876.

7) Historische Beiträge in der ‚Volks- und Schützenzeitung‘ (1858. Nr. 50; 1859. Nr. 35. 37. 38) und in der ‚Vereinsgabe des Meraner Lesevereins‘ (IV [1862]. S. 52; V [1864], S. 62).

8) ‚Tirolis oder vaterländische Dichtungen von Philodius Lertha‘. Handschriftlich in der Innsbrucker Universitätsbibliothek (Cod. Nr. 995).

15. Johannes Schuler, geb. am 10. Dezember 1800 zu Matrei, wuchs bei seinem Großvater Johann Probst auf, kam 1810 mit seinem Vater nach Salzburg, kehrte nach sechs Jahren wieder nach Innsbruck zurück und bezog 1820 die Universität Wien. Er trat als Benediktiner ins Kloster Fiecht ein, verließ es aber 1823 wieder und widmete sich juridischen Studien, die er durch seine Promotion in Padua abschloß. Er übernahm 1828 die Redaktion des Tiroler Boten, wurde 1831 ständischer Archivar und namentlich durch seine reichhaltige, liberal geöffnete Bibliothek der Mittelpunkt geistiger Bestrebungen der Stadt Innsbruck und des Landes. Nach einigen poetischen Versuchen gehörte sein Hauptinteresse der Politik. Er wurde ins

Frankfurter Parlament abgeordnet, Präsident des Tiroler Landtages, dann Professor und Rektor der Innsbrucker Universität. Er starb am 12. Oktober 1859.

a. Bote für Tirol und Vorarlberg 1861. Nr. 292, S. 1247. — b. Neue Freie Presse 1865. Nr. 341 L. Steub. — c. Die Presse. Wien 1865. Nr. 60. — d. Kritische Anzeigen 1866. Nr. 505 L. Steub. — e. Kehrein. II (1871), S. 133 (falsche Todesjahr). — f. Wurzbach. XXXII (1876), S. 154. — g. A. Mayr, Tiroler Dichterbuch. 1888. S. 82. — h. R. H. Greinz, Liederfrühling aus Tirol. 1889. S. 12. 201. — i. A. von der Passer [F. L. Hoffmann], Hermann von Gilm. Leipzig 1889. S. 50 ff. — k. A. D. B. XXXII (1891), S. 676. — l. Adolf Pichler, Zu meiner Zeit. Leipzig 1892. S. 81 ff. — m. A. W. Ernst, Hermann von Gilm. Leipzig 1898. S. 93 ff. — n. A. Brandl: Herrigs Archiv 138 Bd. (1919), S. 224.

Briefe: α. Von Schuler: Edlingers Literaturblatt II (1878), S. 267. — Pichler (= Nr. 1) S. 82. 134. — β. An Schuler: Edlingers Literaturblatt I (1877), S. 83/4. — Pichler (= Nr. 1) S. 168/70. 318.

1) Beiträge in den „Alpenblumen“. I. 1828: Skolie. S. 89 — Liebeswahnsinn. Novelle. S. 218. — II. 1829: Jakob Stainer. Novelle. S. 271. Sieh Nr. 4). — III. 1830: Die Teufelsburg. S. 205.

2) Gesammelte Schriften. Nebst einem kurzen Lebensabrisse des Verstorbenen. Herausgegeben von seinen Freunden. Innsbruck, Wagner, 1861. LIX u. 296 S. 8.

3) Eine Oper von Ludw. Schindelmeisser, zu der Schuler nach einer Novelle Fouqués den Text schrieb, „Die zehn glücklichen Tage“ wurde in Graz und Innsbruck (1835) aufgeführt.

4) Jakob Stainer. Der Geigenmacher von Absam in Geschichte und Dichtung. Innsbruck, Wagner, 1892. IX u. 143 S. Abdruck aus 1) II.

16. Josef Streiter (Decknamen: * Berengarius Ivo), geb. am 8. Juli 1804 in Padersberg bei Bozen, studierte die Rechte, wurde Advokat, trat in Beziehung zur Literatur und knüpfte ausgedehnte literarische Verbindungen an. Zu seinen Freunden zählten L. Tieck, Grillparzer, Fallmerayer, Senn, David Friedrich Strauß, Sulpiz Boisserée, Ludwig Steub u. a. Er war es, der durch seinen Artikel in der Augsburger Allgemeinen Zeitung einen Sturm von Meinungen, den „Sängerkrieg“, entfesselte und tirolische Angelegenheiten, die bis dahin vollkommen unbeachtet geblieben waren, in die Journalistik einführte. In den Jahren 1861–70 war er, politisch tätig, ein erbitterter Feind des Klerikalismus, Bürgermeister von Bozen, und starb am 17. Juli 1873.

a. Autobiographisches: Aus meinen Lehrjahren. Deutsche Zeitung 1872. Nr. 173. — b. Die Presse. Wien 1861. Nr. 187. 190. — c. Bote für Tirol 1862. Nr. 140. S. 589. — d. Illustrierte Zeitung. Leipzig 1862. Nr. 966. — e. Neue Freie Presse 1864. Nr. 45. — f. Kehrein. II (1871), S. 194. — g. Allgemeine Zeitung 1873. Beil. vom 25. Juli (nach A. Pichler, Ges. Werke. XII, S. 248 von ihm selbst verfaßt). — h. Wurzbach. XL (1880), 26 ff. — i. L. Steub, Der Sängerkrieg. 1882. S. 92 u. ö. — k. A. Mayr, Tiroler Dichterbuch. 1888. S. 88. — l. R. H. Greinz, Tiroler Liederfrühling. 1889. S. 12. 120/5. — m. A. Pichler, Grillparzer und Streiter: Wiener Zeitung 1891. Nr. 34 (= Ges. Werke XII [1908], S. 187/96). — n. A. D. B. XXXVI (1893), S. 567/8. — o. A. W. Ernst, Hermann von Gilm. Leipzig 1898. S. 103 ff.

Briefe: Von Streiter: α. Edlingers Literaturblatt II (1878), S. 71/7. — β. A. Pichler, Zu meiner Zeit. 1892. S. 230/1. — An Streiter: γ. Fünf Briefe von J. A. Schmeller, B. Auerbach, Theod. Mommsen u. D. Fr. Strauss: Deutsche Rundschau. Wien 1904. Nr. 15/6. Ferner in α. Bd. VIII, S. 233/41. 266/73 und β. S. 232. 237/9. 277.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Iris 1826.

b. Alpenblumen 1828: Die Schauspieler. Novelle. S. 60. — Die Thallilie. S. 120. — Oswald von Wolkenstein. [Vaterländ. Schauspiel. 1. Akt] S. 133. — Alpenblumen. S. 282. — 1829: Die Bethende. S. 68. — 1830: Die Alpe. S. 3.

c. Allgemeine Lese- und Erheiterungsbibliothek. Innsbruck, Wagner, 1838. S. 49. 129. 161. 200. 240. 273. 289. 401. — 1839. S. 65.

d. Das Veilchen 1841: Der Eremit. Poetische Erzählung. S. 104.

e. Sybels Historische Zeitschrift 1866: Andreas Hofer. S. 1 ff. 61 ff. — Der Tiroler Befreiungskampf von 1813. S. 359.

- 2) *Die Lebensquelle. Ein dramatisiertes Märchen. Innsbruck, Gedruckt mit Wagnerschen Schriften, 1839. 82 S. 8. — Vgl. Gesellschafter. Berlin 1840. S. 6 f. E. Th.
- 3) Poetische Regungen in Tirol: Allgemeine Zeitung. Augsburg 1843, 6. Dez. — Wiederabgedruckt bei L. Steub, Der Sängerkrieg. S. 157 ff.
- 4) *Dichtungen. Innsbruck, Wagner, 1843. 8.
- 5) Kaiser Heinrich der Vierte. 1. Tl. Heinrich und Gregor. Schauspiel in fünf Aufzügen. Stuttgart, Hallberger, 1844. 8.
- 6) Die Jesuiten in Tirol. Heidelberg, Hofmeister, 1845. 8.
- 7) Die Revolution in Tirol. Innsbruck, Ostermann, 1851—52. III Heft. LXXIX u. 115 S. 8.
- 8) Der Assessor. Schauspiel in vier Aufzügen. Berlin, Hermann Peters, 1860. 51 S. 8.
- 9) Studien eines Tirolers. Leipzig, Veit und Comp., 1862. VIII u. 423 S. 8.
- 10) Blätter aus Tirol. Wien 1868. IV u. 323 S. 8.

17. **Johann Niederstetter**, geb. am 5. Juni 1789 zu Villanders in Tirol, war der Sohn armer Eltern, absolvierte das Gymnasium in Brixen und nahm 1809 im Landsturm teil am Kampfe vor der Wundauer Brücke. Er studierte in Innsbruck Philosophie, in Landshut Theologie und Medizin, zuletzt in Wien die Rechte. Er widmete sich dem Lehrfache, war 1825/34 Professor der klassischen Philologie in Innsbruck und wurde schließlich Kustos der Universitäts-Bibliothek in Wien. Er starb dort am 7. Dezember 1849.

a. Wurzbach. XX (1869), S. 322. — b. Grillparzer-Jb. IV (1894), S. 87. 251. — c. Euphorion V (1898), S. 532.

In den Ebersbergischen ‚Feierstunden‘ ließ er zahlreiche Gedichte erscheinen.

18. **Johann Senn**, geb. in Pfunds am 1. April 1795 (nicht 1792), war der Sohn eines Landrichters, eines Landesverteidigers von 1799 und 1809, der seit 1810 als Ratsherr in Wien lebte und 1813 ermordet wurde. Senn war seit 1807 Stipendiat des Wiener Stadtkonviktes, studierte Philosophie, mit besonderer Vorliebe Hegel, und verkehrte im Kreise um Schubert und Schwind, wo er seine ersten Lieder dichtete. 1820 wurde er in polizeiliche Untersuchung verwickelt und nach 13monatiger Haft nach Tirol abgeschoben. Dort schützte er sich vor der ärgsten Not durch Schreiberdienste. Als man ihm aber auch Privatunterricht behördlich untersagte, nahm er als gemeiner Soldat bei den Kaiserjägern Einstandsgeld, brachte es bis zum Leutnant und machte 1831 den Carbonarifeldzug mit. Das Klima Italiens aber zwang ihn, um seinen Abschied einzukommen, der ihm in ehrender Form bewilligt wurde. Die geringe Pension zwang ihn zu Nebenverdiensten, die er 1835—39 in Salzburg als Schreiber bei Dr. A. Fischer, später in Innsbruck als Winkeladvokat und durch Schriftstellerei zu erwerben trachtete. Abstoßend im Verkehr, dem Trunke ergeben, entfremdete er sich die Menschen. Am 30. September 1857 starb er nach kurzer Krankheit im Spital zu Innsbruck. — Seine Dichtungen tragen das Gepräge einer eigentümlichen, gedanklich tiefbohrenden Persönlichkeit, sind formell nicht ohne Härten, der Gehalt ist nicht immer bewältigt.

a. Autobiographisches bei A. Pichler, Zu meiner Zeit. Leipzig 1892. S. 44. 51/3. 173. 194 und Gesammelte Werke XII, S. 99 ff. 129. 1908. — b. E. Frh. v. Feuchtersleben, Beiträge zur Literatur, Kunst- und Lebenstheorie. Wien 1841. Bd. 2, S. 134/47. — c. J. V. Zingerle, Tirol usw. 1852. S. 24. — d. A. Pichler, Todtenfeier Michael (!) Senns: Der Aufmerksame 1857. Nr. 43. — e. Die Presse. Wien 1857. Nr. 237. — f. Wiener Zeitung 1857. Nr. 237, S. 2915. — g. Der Wanderer 1857. Nr. 473. — h. Ein verkommener Dichter: Die Gartenlaube 1860, S. 764; 1865, S. 166. — i. Neue Freie Presse 1864. Nr. 30. — k. Die Presse. Wien 1865. Nr. 60. — l. Adf. Pichler: Deutsches Museum hg. von R. Prutz. 1865. Nr. 31, S. 153/71. — m. Amthors Alpenfreund IV (1873), S. 232. — n. Hyacinth Holland, Moriz von Schwind. Stuttgart 1873. S. 51. — o. Wurzbach. XXXIV (1877), S. 119. — p. Ambros Mayr, Tiroler Dichterbuch. 1888. S. 83/4. — q. Arnold von der Passer [F. L. Hoffmann], Hermann von Gilm. Sein Leben und seine Dichtungen. Mit Benützung der Arbeiten von P. Schraffl. Leipzig 1889. S. 9 ff. — r. R. H. Greinz, Liederfrühling aus Tirol. 1889. S. 14/8. 205/16. — s. A. D. B. XXXIV (1892), S. 33 A. Schlossar. — t. S. M. Prem: Neue Freie Presse Nr. 11131 und 11140. (22. und 30. August 1895). — u. A. W. Ernst,

Hermann von Gilm. Leipzig 1898. S. 83 ff. 119 ff. — v. J. E. Wackernell, Beda Weber. 1903. S. 105. 140. 192/3. 210. 212. 213. 219. 250. 255. — w. Arnulf Sonntag, Hermann von Gilm. München 1904. S. 21. — x. Fr. Sch[umacher], Beiträge zur Biographie Johann Senns: Neue Tiroler Stimmen 1907. Nr. 152. 167. 171. — 1912. Nr. 256. 257. — y. J. E. Wackernell, Gilms Jesuiten-Sonette: Euphorion XXII (1915), S. 613. — z. Hugo Klein: Innsbrucker Nachrichten. 68. Jg. 1921. Nr. 191/4. 196/200. 202/3.

Briefe: α. Von Senn: Edlingers Literaturblatt II (1878), Nr. 8, S. 235/6. — β. An Senn: Ebda. I (1877), Nr. 6, S. 81/3.

1) Gedichte. Innsbruck, Wagner, 1838. 160 S. 8.

Vgl. Wiener Zeitschrift. Litbl. 1838. Nr. 19.

2) Glossen zu Goethes Faust. Aus dem Nachlaß: Bote für Tirol und Vorarlberg 1862. Nr. 8. 12. 14. 18. 19. 20. — Sonderabdr.: 1. und 2. Auflage. Innsbruck, Wagner, 1862. 35 S. 8. Hgbr.: Adf. Piohler. — Vgl. Österr. Blätter für Lit. und Kunst 1845. S. 133 ff. — § 245, D. 71 = ¹Bd, IV, 3. Abt., S. 660.

3) Beiträge aus dem Nachlaß:

a. Dorflinde 1865: Enttäuschung. Nr. 17.

b. Edlingers Literaturblatt II. 1878: Der Ultra. S. 710. — III. 1879: Das Faktotum. S. 128.

19. Franz Unterriechter Freiherr von Rechtenthal, ein Sohn des Josef von Unterriechter (vgl. § 298. E. 34 = Bd. VI, S. 669), geb. in Kaltern am 19. Dezember 1775, studierte in Innsbruck, trat als Präsident des Appellationsgerichtes 1849 in Klagenfurt in Pension und starb am 30. Dezember 1867.

a. Kehrein. II (1871), S. 216. — b. Wurzbach. IL (1884), S. 96 f. — c. A. Mayr, Tiroler Dichterbuch. 1888. S. 96/7.

1) Otto der Große und die Ungarn. Ein episches Gedicht in 24 Gesängen von Fr**. Herausgegeben von Friedrich Beck. München, G. Franz, 1839. VIII u. 432 S. 8. o. Vfn. = Nr. 2) 3. Bd.

2) Gesammelte poetische Werke. Frankfurt am Main, J. D. Sauerländer's Verlag, 1850. III. 8.

1. Bd., 313 S.: Tirol, eine Epopöe in vier und zwanzig Gesängen. — 2. Bd., 318 S.: Wilhelm Biener. Ein geschichtliches Trauerspiel in fünf Aufzügen. — Egen, der letzte Graf von Eppan. Ein historisches Trauerspiel in fünf Aufzügen. — 3. Bd., 379 S.: Das Lechfeld oder Otto der Große, in vier und zwanzig Gesängen.

F. Kärnten.

Auch in unserem Zeitabschnitte ist die ‚Carinthia‘ noch die Hauptsammelstätte dichterischer Leistung. Der noch deutlicher zutage tretende Lokalpatriotismus schafft sich ein neues Organ in der ‚Kärntnerischen Zeitschrift‘. Eine neue Epoche kündigt sich in Techabuschnigg (Nr. 4) an.

Vgl. Johann R. v. Jenull § 298. F. 5. (Bd. VI, S. 679), Franz Karl Zoller § 298. F. 6 (S. 680), Johann Gottfried Kumpf § 298. F. 9 (S. 682), Simon Martin Mayer § 298. F. 11 (S. 683).

I. Allgemeines.

a. Franz G. Hann, Kärntens Dichtkunst am Anfange des 19. Jahrhunderts: Carinthia 1910. I, S. 174/98.

Vgl. M. Ortner: Euphorion XIII (1911), S. 164/5.

b. Max Ortner, Hundert Jahre Carinthia: Carinthia 1910. I, S. 165/74.

c. Julius Reinwald, Heimatliche Dichter. Eine Sammlung kärntischer Poesien mit biografischen Daten und einem Vorworte. Klagenfurt, Joh. Leon. o. J. (= Kärntner Volksbücher Nr. 9). 8.

d. Theodor Strastil von Straßenheim, Bibliographie der im Herzogtume Kärnten bis 1910 erschienenen Druckschriften. Klagenfurt, Ferd. v. Kleinmayr, 1912. 8.

II. Zeitschriften.

a. Carinthia. Ein Wochenblatt zum Nutzen und Vergnügen. Von einer Gesellschaft Vaterlandsfreunde. Klagenfurt, gedruckt mit v. Kleinmayrschen Schriften.

Vgl. § 298. F. II. b = Bd. VI. S. 677. — Wiener Jahrbücher. VIII, S. 240; XXV, S. 199. — Annalen der österreichischen Literatur und Kunst. 1812. S. 132. — C. v. Wurzbach, Bibliographisch-statistische Übersicht der österreichischen Literatur. 1855. S. 83/4. — A. Schlossar, Erzherzog Johann von Oesterreich und sein Einfluß auf das Kulturleben in Steiermark. Wien 1878. S. 90. — Zoepfl, Das Sturmjahr 1848 im Spiegel der Carinthia: Freie Stimmen 1905. 1. Jan. Festbeilage. — Max Ortner, Hundert Jahre ‚Carinthia‘: Carinthia 1910. I, Nr. 6, S. 165/74. — [Max Ortner], Register der geschichtlichen Aufsätze der Carinthia 1811—1910 (einschließlich der ‚Kärntnerischen Zeitschrift‘ 1818—1835 und des ‚Archivs für vaterländische Geschichte und Topographie‘ 1849—1900. Klagenfurt 1911.

Bis 1830 mit Beiträgen von: Andreas Josef Aigner, Anonymus (= Josef R. v. Gallenstein), Therese von Artner, Eduard von B., Joseph B**, O. E. B., J. A. Babnigg, Fr. Rudolf Bayer, W. G. Becker, J. v. Benedickt, W. Blankenburg, Br., Braun von Braunthal, Peter Alcant Budik, A. Buzzi, J. F. Castelli, Jean Charles (= Braun v. Braunthal), Johann Conrad, H. Costa, —d—, Deinhartstein (!), A. Doering, Florentin Frh. v. Drechsel, E**n, v. E**g, —ee—, P. A. E., Josefine Gräfin von Egger geb. Freiin von Gailberg, Ernst Fellingner, Karl Förster, Fouqué, Agnes Franz, v. G***, E. R. v. G**, F. v. G***, Galantissimus, Anton R. v. Gallenstein (Sohn), J. v. Gallenstein, J. O. Gallisch, Gerbennez, C. A. Glasser (!), Gotter, Fr. Gresel, Fr. Grillparzer (Vision. 1826, Nr. 22), J. Grob, David F. H**, A. H***h, Hamann, A. Harnisch, Th. Hell, Herklots, H. Hermann, Herzenskron, Th. G. Hippel, J. K. Höck, J. Hoheisel, Hohlfeld, E. v. Houwald, H. Hüttenbrenner, Jahn, Jenull, J**s, Julius, D. K., F. A. K., Josepha K. geb. v. B., J. v. Kalchberg, Fr. A. Kanne, Karl, Kautzner, C. F. Frh. v. Kienmayer, Fr. Kind, Klamer-Schmidt, Kober, Theodor Körner, Karl Frh. von K—r, Amalie Kratter, Anton Kronegger, J. A. Krummacher, L., F. Langer, Johann Langer, Karl Lappe, v. Lehr, C. G. v. Leitner, Leutold, Liebel, Lobesinger, Alexander Löwen, M****, **m**, Eduard M., Chr. M—k, M— —r, M...sch, Mahlmann, Fr. v. Maltitz, Matthisson, S. M. Mayer (auch S. M. M.), J. Miklosch, K. Miller, B. F. v. Miltitz, Antonie Freiin von Nell, Franz Maria Nell, —o—, Adam Oelenschlager, J. P., O. G. v. P., P. P., Pazzani, Pfeffer, M. Pichs, F. Pietznigg, F. Pirker, K. G. Prätzel, Prester, Julius Proben (= S. M. Mayer), W. Protz, Q., —r—, Freimund Raimar, E. Raupach, Karl Reh, E. Reininger, Paul Renn, F. X. Richter, M. Ring, R. Roos, Friedr. Rückert, S., L. S., Salis, G. G. v. Samael, L. Scheichenberger, A. W. Schlegel, M. L. Schleifer, Schmidt von Lübeck, L. Schnabel, Josef Schulz, Andreas Schumacher, W. Sehring, J. G. Seidl, Gf. von Sermage, **sn, S**r, S. St., Starke, S. Steiner, Karl Stephani, Streckfuß, Suppantisch, Theod. v. Sydow, Peregrinus Syntax, A. v. T., K. Thine-mann, L. Tieck, Fr. Treitschke, A. R. v. Tschabuschnigg, A. Ue***, A. Ueberfelder, C. Uhl, Nina U—l, C. A. Ullepitsch, Dr. v. Vest, Vischer, J. N. Vogl, V***t, Phil. Weickersreutter, F. C. Weidmann, Alois Weissenbach, Weissner, Fr. L. Z. Werner, Werthes, Eugen Wesely, Wilibald, Josef Winter, Wn., Dr. Wohl, Woldemar, Arnoldine Wolf geb. Weissel, X****, Y.

b. Kärntnerische Zeitschrift. In Verbindung mit seinen Freunden hg. von Johann Gottfried Kumpf. Klagenfurt, bei Johann Leon, 1818/35. VIII. 8.

Vgl. M. Ortner, Zur Entstehungsgeschichte der ‚Kärntnerischen Zeitschrift‘. Zugleich ein Beitrag zur Zensurgeschichte des Vormärz: Carinthia 1910. I, S. 80/3.

1. Bdchn. 1818. 2 Bl. u. 186 S. a. Plan dieser Zeitschrift. (Ein Programm des Inhalts. Darunter: 1. Alles, was zur Ausbildung, Erhöhung und Veredlung der Liebe und Anhänglichkeit an Fürst und Vaterland beitragen kann, unter welcher Form es sich immer ausspreche. 7. Beiträge zur Kultur der slovenischen Sprache; Angabe der besten Mittel, ihren gebildetsten Dialekt mit den Schätzen deutscher Kultur und Wissenschaft am schnellsten und zweckmäßigsten zu verbreiten. 8. Merkwürdige heimathliche Volkssagen historisch aufgefaßt oder auch im freien Gewande poetischer Erzählungen und Balladen; Gedichte über vaterländische Gegenstände, oder in anderweitiger Beziehung die allgemeine Theilnahme ansprechend). — b. Uiber Vaterlands-liebe. Vom Herausgeber. S. 3. — c. Leop. Scheichenberger, Die Gruft der Erlauchten Habsburger zu St. Paul in Kärnten. S. 17. — d. J. Jenull, Kurze Statistik des Villacher Kreises. S. 49. — e. Ambros Eichhorn, Die Stadt Friesach in Kärnten in den älteren und mittleren Zeiten. S. 77. — f. Gedichte: J. G. Felling-inger, Der Name. S. 131; Des Auges Schmerz. S. 136; Das stille Glück. S. 140. — L. Scheichenberger, Die Heimath. S. 133. — J. P. Gf. Sermage, Land-

schaften aus einer Reise durch Kärnten. S. 141. — g. Volkssagen: J. P. Gf. Sermage, Die Brüder von Schilhnleyten, Nach einer alten Sage. S. 147; J. G. Fellingner, Der Jungfrau Sprung. Volkssage aus Steiermarks Vorwelt. S. 151. — i. Joh. Burger, Geschichte der Löserdurre in Kärnten im Jahre 1813. S. 161.

2. Bdchn. 1820. XVI u. 112 S. a. J. G. v. Gallenstein, Der Bewohner des Lavantthales. S. 1. — b. J. P. Gf. Sermage, Margarethe Maultasch vor Osterwitz. Ein Bruchstück aus Kärntens Geschichte. Scenisch bearbeitet. S. 43. — c. Urban Jaenik, Samo, König der Karantaner Slaven. S. 74. — d. Franz Wöllner, Nachrichten über den vormaligen Gold- und Silberbergbau in Oberkärnten. S. 88. — l. Gf. Sermage, Ehrenstein. Nach einem alten Volksmährchen. S. 188. — f. A. Eichhorn, Diplomatische Annalen des Herzogthums Kärnten. S. 193.

3. Bdchn. hg. von Simon Martin Mayer. 1821. 3 Bl. u. 208 S. a. Joseph Mitterdorfer, Das Metnitzthal. S. 1. — b. Urban Jaenik, Der Graf von Habsburg. Ballade von Schiller: metrisch ins Slovenische übersetzt. S. 40. — c. Franz Xavier Grüninger, Berthold I. von Zähringen. S. 50. — d. Johann R. v. Gallenstein, Die Kornetenkeuche zu Waltenstein. Eine kärntnerische Sage. S. 58. — e. F. X. Grüninger, Wie kam Kärnten an Przemisl Ottokar II., König in Böhmen, und von diesem an das Haus Habsburg-Oesterreich? S. 85. — f. Heinr. Hermann, Geschichte der Probstei Wieting in Kärnten. S. 123. — g. F. Pietznigg, Gründung der Kerche 'Gräbern' im Ober-Lavantthale. Eine kärntnerische Sage. S. 142. — h. S. M. Mayer, Wanderung in den Umgegenden des Carantener Berges. S. 145. — i. H. Hermann, Die vermeinte alte Kärntnerstadt oder civitas carantana des Mittelalters. S. 165. — k. A. Eichhorn, Diplomatische Annalen des Herzogthums Kärnten. Das X. Jahrhundert. S. 175.

4. Bdchn. Mit einer Abbildung Moosburgs und mehrerer Wappenschilde. 1823. 2 Bl. u. 186 S. a. J. R. v. Gallenstein, Karantaniens wendische Fürsten. Ein historisches Fragment. S. 1. — b. F. Pietznigg, St. Hemma's Wallfahrt nach Maria-Elend im Rosenthale. (Nach einer kärntnerischen Sage). S. 43. — c. H. Hermann, Die Pfalz Moosburg in Kärnten. Historisch dargestellt. S. 51. — d. S. M. Mayer, Moosburg in Kärnten. Topographisch-statistisch dargestellt. S. 103. — e. C. G. v. Leitner, Herzog Inguo's Mahl. Eine alte Mähre. S. 134. — f. J. Burger, Einige Beobachtungen über die Holzkonsumtion in der Küche. S. 137. — g. J. R. v. Gallenstein, Hildegard, die Heilige, oder die steinerne Melk. S. 160. — h. F. X. Grüninger, Uiber den Ursprung des Wappens des Herzogthumes Kärnten. S. 166.

5. Bdchn. 1826. 1 Bl. u. 218 S. a. J. R. v. Gallenstein, Die Magdalenen-Kapelle am Lurnfelde. Eine romantisch-historische Sage aus Kärntens grauer Vorzeit. S. 1. — b. C. G. v. Leitner, Herzog Eberhard's Traum. Nach Megiser. S. 35. — c. H. Hermann, St. Veit, die alte Hauptstadt Kärntens. Historisch und topographisch dargestellt. S. 39. — d. S. M. Mayer, Das Felsengrab. Eine Kärntnerische Sage. — e. Gedichte von J. G. Seidl. 1. Der Jahrestag. Ballade. 2. Mit einem Gebetbuche. An Röschen. 3. Das Lied vom Herzen. S. 190. — f. J. Conrad, Das Vaterland. Eine Phantasie. S. 193.

6. Bdchn. 1831. 1 Bl. u. 184 S. a. H. Hermann, Klagenfurt, die jetzige Hauptstadt Kärntens, historisch und topographisch dargestellt. S. 1. — b. Sagen, Balladen und Volksmährchen: J. R. v. Gallenstein: 1. Die Freimausgrube. Kärntnerisches Volksmährchen. S. 155; 3. Der Todten-Ritter. Kärntnerische Volkssage. S. 167; 5. Die Sage vom Werdersee. S. 177. — S. M. Mayer: 2. Die Bleicherin. Ballade. S. 165. — A. R. v. Tschabuschnigg: 4. Der alte Husar. Ballade. S. 175.

7. Bdchn. 1832. 1 Bl. u. 180 S. a. H. Hermann, Klagenfurt usw. S. 1. — b. J. R. v. Gallenstein, Der Thürmer zu Klagenfurt. S. 129. — c. A. R. v. Tschabuschnigg, Die letzte Gräfin Salamanka. Sagenbild aus Kärntens Vorzeit. S. 136. — d. P. A. Budik, Virgilius Gleissenberg's Leben und Wirken. S. 161. — e. A. v. Tschabuschnigg, Vom alten Grafenhaus. S. 175.

8. Bdchn. 1835. 1 Bl. u. 107 S. a. L. F. Hohenauer, Das Möllthal im Villacher Kreise. Ein Beitrag zur Vaterlandskunde. S. 1. — b. Kärntnerischer Sagenkranz. 1. Joh. v. Gallenstein, Die Schlangenmesse zu Friedelaich. S. 192. — 2. C. A. Ullepitsch, Der Ring des Schärffenberg. S. 194. — 3. Carlmann Tangel, Der Teufelsstein. S. 199. — c. Drei Gedichte von Prof. J. G. Seidl. 1. Der

König und der Landmann. Romanze. S. 201; Der Ahorn am Teiche. Volksage. S. 202; 3. Geiserrache. Ballade. S. 204. — d. A. R. v. Tschabuschnigg, Erinnerungsblatt an Hauptmann Hermann. S. 207.

1. Josef Mitterdorfer, geb. in Lind, Pfarre Gurk, am 1. November 1785, war der Sohn eines Bauern. Er besuchte das Gymnasium in Klagenfurt, ging dann nach Graz, wo er durch drei Jahre Rechtsstudien betrieb, die er in Wien beendete. 1811 trat er in Graz in die Kriminalpraxis und wurde dann Bezirkskommissär auf der Herrschaft Gurk. Sein Beruf ließ ihm Muße für landwirtschaftliche und literarische Arbeiten.

a. Gräffer-Czikann. VI (1835), S. 558. — b. Wurzbach. XVIII (1868), S. 376. Gastunia. Ein Taschenbuch für Gastein's Kurgäste, wie auch für Liebhaber von denselben Naturschönheiten. Salzburg, bei Fr. X. Duyle, 1820. 332 S. 12. Vgl. Carinthia 1820. Nr. 8.

2. Franz Plotznigg (Schriftstellernamen Ermin), geb. 1802 in Kärnten, war als der Sohn mittelloser Eltern bereits in den Studienjahren auf eigenen Verdienst angewiesen, den er sich durch Stundengeben erwarb. Er ging nach Wien und wurde dort Erzieher des Erbprinzen von Anhalt-Bernburg, ein Amt, das ihm einen Orden und den Ratsitel eintrug. Dann lebte er in Wien, mit literarischen Arbeiten beschäftigt. So schrieb er für den 'Sammler' die Referate über das Burgtheater und arbeitete später auch mit an Bäuerles Theater-Zeitung. Er starb am 3. Januar 1856 in Wien.

a. Gräffer-Czikann. II (1835), S. 65/6. — b. Seidlitz. II (1837), S. 117. — c. Wurzbach. XXII (1870), S. 278/80. — d. A. Sauer, Grillparzers Gespräche. III, S. 93 ff.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Taschenb. d. Leopoldst. Theaters 1823, S. 103.

b. Carinthia 182.: An ein Brautpaar. Nr. 5. — Freundschaft. Nr. 6. — Weihe. Nr. 11. — Klänge aus der Ferne. Nr. 17. — Erinnerung an den 18. Oktober 1813. Nr. 42. — Der vermeinte Phlegmatiker. Nr. 46. — Guido Starhemberg. Nr. 47. — Kaiser Ottos Rettung. Nr. 49. — 1825: Persische Blumensprache. Nr. 2. — Der Sänger. Romanze. Nr. 9. — Probe aus dem noch ungedruckten dramatischen Gedicht 'Der Ring'. Nr. 52. — 1826: Sehnsucht nach dem Tode. Nr. 18. — Probescene aus dem Trauerspiele: 'Die Sühnung oder die Pilger in Akkon'. Nr. 49. — 1828: Ins Stammbuch. Nr. 3. — 1832: Österreichs Thermopyle. Nr. 4. — Waidmanns Liebe. Nr. 14. — Die Fahne von Österreich. Nr. 32. — Der beste Schütze. Nr. 39. — 1839: Nachruf an meine Frau. Nr. 36. — An die Hollenburg im Rosenthale Kärntens. Nr. 42.

c. Wiener Zeitschrift 1826: Probe-Scenen. Aus dem Trauerspiel: Die Sühnung. Nr. 134, S. 1073/8; Nr. 135, S. 1081/6.

d. Huldigung den Frauen 1827: Grade der Liebe. S. 310. — 1829: Sehnsucht nach dem Tode. S. 333. — 1830: Der vermeinte Phlegmatiker. S. 223. — 1831: Der Sänger. Eine Romanze. S. 152/5. — 1832: Melancholie. S. 197/8. — 1834: Freundschaft. S. 153/4.

e. Der Sammler 1834: Besprechung von Grillparzers 'Der Traum ein Leben'. Nr. 122. Dagegen Grillparzer, Werke⁸ XVIII, S. 191/6. Vgl. Nr. 3) 1835.

2) Devrient in Wien. Seine Biographie, mit einer Übersicht seiner Leistungen im k. k. Hofburgtheater zu Wien. Zum Andenken seiner Gastspiele daselbst. Wien, M. Chr. Adolf, 1829. 22 S. 4.

3) Mittheilungen aus Wien. Zeitgemälde des Neuesten und Wissenswürdigsten aus dem Gebiete der Künste und Wissenschaften, mit den Resultaten praktischer Anwendung; aus dem Kreise des höheren geselligen und öffentlichen Volkslebens, der Tagsgeschichte und gemeinnütziger Anstalten dieser kaiserlichen Residenz. Wien, in der E. Beck'schen Universitäts-Buchhandlung 1832/37.

Enthält Beiträge von E. D. Bergmann, Braun von Braunthal, W. Brückner, C. L. Costenoble, Jos. Fischhof, Günzburg, Dr. E. Hall, Herzenskron, Joh. N. Hofzinsler, Joh. Nep. Hrasnigg, J. W. Jaggi, A. Kasper, Fr. Klein, J. Kocy, Fr. A. Kurländer, Joh. Langer, Frh. von Lannoy, S. B. Lucka, Ludwig Gottfried Neumann, Heinrich Proch, S. Ringe, J. B. Rupprecht, August Schilling, Ignaz R. v. Seyfried, Carl Stegmayer, Wilhelm Turteltaub, Carl Veith, J. B. Weia.

Von Pietznigg selbst Aufsätze, darunter:

1832: Der Bau des Haupt-Canals am rechten Ufer des Wienflusses, zur Ableitung des Unrates. S. 1. — Wirksamkeit des Conservatoriums der Musik im Jahre 1832. S. 16. — Die Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte in Wien im September 1832. S. 28. — Ludwig Ferdinand Schnorr's Edlen von Carolsfeld Leben und Werke. S. 67. Vgl. § 245, G. III b. 9 = Bd. IV, 3. Abt., S. 766. — Andreas Wenzel. Abt des Stiftes Schotten. S. 150. — Ignaz Strenzel. S. 156.

1833. I: Karl La Roche, k. k. Hofschauspieler. S. 107. — Geschichte des k. k. Hofburgtheaters im Jahre 1832. S. 23. — II: Die in Wien bestehenden Zeitschriften. S. 76; IV, S. 80. — Der Bildhauer Michael Nußbaumer und seine Werke. S. 54. — III: Geschichtliche Skizze des k. k. priv. Josefstädter Theaters. S. 36.

1834. I: Die Pachtung der k. k. Hoftheater durch den Freiherrn von Braun. S. 73. — Das k. k. priv. Theater an der Wien, unter Wilhelm Vogels Generalsekretariat. S. 81. — II: Ferdinand Raimunds Alpenkönig, aufgeführt in London.

1835: Geschichtlicher Beitrag zur Würdigung des neuesten Grillparzer'schen Werkes „Der Traum ein Leben“. S. 55 (dagegen Bauernfeld in „Blätter f. Literatur, Kunst und Kritik“. 1835. Nr. 11). Vgl. Nr. d. S. 94 ff.; Nr. 1) e.

1837: Plagiate aus dem Buche des Lebens nachgedruckt mit allen Satz- und Druckfehlern. S. 1. 87. — Saphir als Kritiker. S. 36. — Was gehört in den Bereich der Beurtheilungen literarischer Blätter? S. 43. — Literarische Ruhmsucht; ihre verkehrten Mittel und Folgen. S. 52. — Ferdinand Raimund als Schauspieler, Dichter und Mensch. S. 101. — Maximilian Korn. S. 112. — Saphir, der Sänger der „wildten Rosen“. S. 187. — IV: Wunderliche Erscheinungen bey der Wahl der Rollen, worin Schauspieler auf ihren Kunstreisen aufzutreten pflegen. S. 3. — Über Theater-Enthusiasmus und Straßen-Huldigungen. S. 29. — Iffland und — Dr. Meynert. S. 38. — Über Nativität, als eine Quelle des Gedeihens und Verfalles, insbesondere von Journalen und Theatern. S. 43. — Musikalische Zustände von Wien. S. 61. — V: Meine Ansicht über die Nachahmungen in der Schauspielkunst. S. 3. — Johann Nestroy als Localdichter. S. 37. — Unsere jüngsten Hoffnungen am k. k. Hofburgtheater. S. 42. — Kurze Betrachtungen über die Theater-Zettel. S. 47. — Literarische Eitelkeit. Ein kleiner Pinselstrich zum Schattenrisse der Zeit. S. 51. — Verantwortlichkeit der Bearbeiter und Compositeure für die Wahl ihres poetischen Sujets. S. 56.

4) Vorläufige Anzeige des im Laufe des Monats Mai erscheinenden neuen Tageblattes: Der Oesterreicher. Constitutionelle Bürgerzeitung für Tagesinteressen. Herausgeber und Redakteur Franz Pietznigg (Ermin). Wien 1848. 4.

5) Wiener Montags-Zeitung. Herausgeber und Redakteur: Franz Pietznigg (Ermin). Wien 1849. 8.

6) Wie sind Presse und Schriftstellerthum aus ihrer moralischen Versumpfung zu heben? Mit Rückblick auf Oesterreich. Wien, J. P. Sollingers Wwe., 1850. 69 S. 8.

3. Josef Oswald Gallisch, geb. 1794 in Kärnten, studierte Medizin und war in Wien als praktischer Arzt tätig. Er starb als Polizeibezirksarzt von Mariahilf am 11. Mai 1857.

a. Carinthia 1857, Nr. 7. 20. — b. Wiener Zeitung 1857, Nr. 109, S. 1388. — c. Wurzbach. V (1859), S. 73.

1) Beiträge in Zeitschriften, darunter:

a. Carinthia 1825: Akrostichons auf weibliche Namen. Nr. 2. 3 usw. Sonnette (!). Nr. 1. 4 usw. — 1826: Epigramme. Nr. 2. 13. An Laura. Nr. 4. — 1827: Ode an Hygieia. Nr. 4. — 1828: Ansichten der Klausen bei Wien. Nr. 43. — 1829. — 1830: Kaltstube. Eine Lavantthaler Sage. Nr. 9. 11. 16. 22. 23. 29. 34. 37. 52. — 1831: Zum vollendeten 50. Lebensjahre meinem Freunde Dr. Kumpf. Nr. 51. — 1832/39. 1841. 1845/7. 1856 (1833, Nr. 48. 52: An Erzherzog Johann).

2) Sonette. Erstes Heft. Weiße Rosen und Todtenkränze. Wien 1851.

3) Die Kaiserbraut. Gelegenheitsdichtungen. Wien, M. Auer, 1854. IV u. 47 S. 4. 1. Die Ankunft Festspiel. 2. Der hohen Braut. 3. Der Christabend. 4. Der Februar 1854. 5. Gnade.

4) Gedichte. Wien, Friedr. Manz, 1856. 8. Vgl. Carinthia 1857, S. 28.

5) Die Kaisermappe. Gelegenheitsdichtungen aus der jüngsten Zeit. Wien, Friedrich Manz, 1856. 90 S. 8.

6) Die Impfung und ihre Gegner. Wien, F. Friedrich, 1856. 8.

4. **Adolf Ignaz Ritter von Tschabuschnigg**, einem alten landständischen Geschlechte entstammend, wurde am 20. Juli 1809 in Klagenfurt als der älteste Sohn des ständischen Sekretärs Karl Leopold Emanuel v. T. geboren. Er studierte am Gymnasium, später am Lyzeum der Benediktiner in Klagenfurt, durch vertraute Freundschaft mit seinem Landsmanne Paul Renn verbunden. Während seines Rechtsstudiums in Wien kam er in lebhaftes Fühlung mit den dort lebenden Literaten, unter denen Enk von der Burg sein erster Förderer gewesen zu sein scheint. 1832 trat er als Auskultant beim Stadt- und Landrecht in Klagenfurt in den Staatsdienst, wurde 1836 nach Triest versetzt, wo er sich wenig behaglich und überlastet fühlte, vermählte sich 1841 mit Julie von Heufler und wurde 1844 wieder nach Klagenfurt zurückversetzt. 1854 siedelte er als Oberlandesgerichtsrat nach Graz über. 1859 wurde er als Hofrat an den obersten Gerichtshof nach Wien berufen. Als geschätzter Jurist nahm er wesentlichen Anteil am Zustandekommen der Strafprozeßordnung von 1873. Seit 1848 war er in freiheitlichem Sinne auch politisch tätig, von 1848 bis 1854 Landtagsabgeordneter; mit dem Wiederaufleben der Verfassung wurde er auch in den Reichsrat gewählt. Lebhaftes Verstimmtum erregte er bei seinen politischen Freunden, als er, ein ausgesprochener Zentralist, wohl nur nach Genehmigung eines von ihm zur Bedingung gemachten Programmes, in das föderalistische Ministerium Potocki eintrat, wo er im April 1870 das Portefeuille für Justiz und vorübergehend auch das für Unterricht übernahm. Der Kaiser ernannte ihn am 13. September 1870 zum lebenslänglichen Herrenhausmitglied. Mit dem Sturze des Kabinetts im Februar 1871 war auch Tschabuschniggs politische Laufbahn beendet, in der er u. a. gegen das Konkordat und gegen die Todesstrafe Stellung genommen hatte. Häufige und weite Reisen erweiterten seinen Gesichtskreis und schärften seinen Blick für gesellschaftliche Zustände. So kam er in den Jahren 1836 bis 1847 nach Italien, in die Schweiz und nach Deutschland, 1849 studierte er die Rechtsverhältnisse von Belgien und Frankreich, war 1851 in Holland, England und Irland, 1869 in Dänemark, Norwegen und Schweden, 1871 in Ungarn und Polen, 1872 in Griechenland, Ägypten und Kleinasien. Er starb am 1. November 1877 in Wien.

a. Seidlitz. I (1836), S. 168. — b. Gräffer-Czikann. V (1837), S. 430. — c. Gedanke mein! Taschenbuch. Wien 1842. S. X/XII. Biographische Skizze. — d. [U. Horn], Der österr. Parnaß . . . [1842]. S. 40. — e. L. A. Franks Sonntagsblätter. III. 1844. S. 896. — f. F. E. Pipitz: Album österr. Dichter. 1. Serie. Wien 1850. S. 303/32. — g. Deutsche Monatschrift aus Kärnten 1850. Nr. 6, S. 195; Nr. 9, S. 277. — h. Mosenthal, Museum. 1854. S. 144. — i. Bowitsch u. Gigl. II. 1856. S. 591. — k. L. Scheyrer. 1858. S. 437. — l. Heinr. Hermann, Handbuch d. Geschichte d. Herzogthums Kärnten. Bd. III. 1860. S. 160. 163. 203. — m. Der Reichsrath. Biographische Skizzen d. Mitglieder d. Herren- und Abgeordnetenhauses d. österr. Reichsrathes. Wien 1861. S. 51. — n. Anlässlich der Ernennung zum Minister: Morgenpost. Wien 1870. Nr. 103: Von den neuen Ministern, Nr. 115: Vormärzliche Lieder; Neue Freie Presse 1870, Nr. 2021. 2022. 2024 Karl v. Thaler. 2037; Neues Wiener Tagblatt 1870, Nr. 102. 103; Hesperus. Constitutionelle Vorstadtzeitung 1870, Nr. 112; Constitutionelle Bozener Zeitung 1870, Nr. 76; Kärnthner Blatt 1870, Nr. 33. — o. Kehrein. II (1871), S. 213/4. — p. Nekrologe: Allgem. Zeitung. Augsburg 1877, Nr. 4624; Neue Freie Presse 1877, Nr. 4737. 4739; Die Presse. Wien 1877. Nr. 303. — q. Paul Frhr. v. Herbert, A. R. v. T. Biographische Skizze. Klagenfurt u. Villach 1878. 26 S. — r. Reminiscenzen aus dem Jugendleben eines heimgegangenen vaterländischen Schriftstellers und Sängers: Klagenfurter Zeitung 1878, Nr. 9/11. 13. — s. Wurzbach XLVIII (1883), S. 3/21. — t. A. D. B. XXXVIII (1894), S. 695/7; XLV (1900), S. 674. — u. A. Schlossar: Wiener Zeitung 1907. I./XI. — v. Zur Hundertjahrfeier des Geburtstags: —ss— [K. Glossy]: Österr. Rundschau. Bd. XX (1909), Heft 4; F. Hirsch [Hirth]: Grazer Tagblatt 1909, Nr. 197, Klagenfurter Zeitung 1909, Nr. 165 und Wiener Abendpost 1909, 20./VII.; L. Schwarz: Fremdenblatt. Wien 1909. Nr. 200; Franz G. Hann, A. R. v. T. Sein Lebensgang, sein Dichten u. politisches Wirken. Mit 2 Abb.: Carinthia, Jg. 99 (1909), S. 223/48. — w. Friedr. Hirth, A. R. v. Tschabuschniggs Leben u. Werke. Mit Benutzung ungedruckten, handschriftlichen Materials: Nr. 19). — x. Brümmer⁴. VII (1913), S. 225. — y. H. Anders Krüger. 1914. S. 435.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Carinthia 1825: Mittag. Nr. 19; Der Zitherschläger. Nr. 33; Die Thränen des Lebens. Nr. 48; Der Waldsee. Nr. 51; Am Ende des Jahres. Nr. 53. — 1826: An die Abendglocke. Nr. 15; Frauenwürde. Nr. 17; Sehnsucht nach ländlicher Ruhe. Nr. 21; Die Thräne der Reue. Nr. 22; Karl und Elise. Ballade nach einer kärntnerischen Sage. Nr. 26; An die Heimathberge. Nr. 31; An die Trauerweide am Grabe des edlen Jünglings Franz Koschat. Nr. 32; In einer Gesellschaft. Nr. 33; Das Lied vom armen Manne. Nr. 43; Die Vesperglocke. Nr. 44; An einem hellen Wintertage. Nr. 47; Der treue Trovatore. Nr. 51. — 1827: Todtenopfer. Nr. 3.; Harfners letztes Lied. Nr. 10; Die Ahendröthe. Nr. 22; Am Berge. Nr. 36; Am letzten Heimathhügel. Nr. 44. — 1828: Das Hochgericht. Nr. 5; Des Kaisers Bild. Nr. 7; Anklänge aus der Heimath. Nr. 20, 21; Kleine Gedichte. Nr. 30; Der Nachtwandler. Nr. 33; Der Genssjäger. Nr. 40; Die Braut. Nr. 42; Das Brautkleid. Novelle. Nr. 44/5; Beim Leichenzuge eines Kriegers. Nr. 45. — 1829: Die Brautfahrt in die Drau. Nr. 1; Prolog zum Geburtsfeste . . . Franz I. Nr. 7; Ephemeriden. Nr. 8; Vom Grabhügel. Ballade. Nr. 13; Die zwei Wanderer. Nr. 16; Lord Stewart. Nr. 21; Die Schildwache. Nr. 26; Laterna magica. Nr. 27; Die beiden Wanderer. Nr. 30; Der Harfner. Nr. 38; Alpengänge. Nr. 42. — 1830: Der Alpenhirt. Die Alpenwasser. Nr. 3; Prolog z. Geburtsfeste . . . des Kaisers. Nr. 7; Die Hausmutter. Nr. 10; Ein Blick. Nr. 18; Sonntagsmorgen. Nr. 20; La Trappe. Nr. 23; Der Siedler am Aetna. Nr. 27; Meine Thränen. Nr. 31; Wanderers Segenspruch. Nr. 32; Des Wildschützen Liebe. Nr. 38; Posthornklang. Nr. 40; Mein Maler. Nr. 45; Vom treuen Reiter. Nr. 46. — 1831: Aus den Papieren eines Irren-Arztes. Nr. 1, 2; Abendsegen. Nr. 20; Reiterlied. Nr. 28; Nachtstück. Nr. 40/3; Elemente des Todes. Nr. 45; Kirchweihe in der Fremde. Nr. 48. — 1832: Vor dem Freithofe. Nr. 2; Nach zwanzig Jahren. Ballade. Nr. 15; An einem Grabe. Nr. 16; König Korybut. Ballade. Nr. 41 [sieh Nr. 1) q 1834]; An König Otto. Nr. 51. — 1833: Das Lied vom Nebenbuhler. Nr. 2; Zwei Sonette an Herrn Wilhelm Kunst. Nr. 21; Mittheilungen aus einem Wanderbuch. Nr. 28/9; Der Allerseelentag. Nr. 44; Nachruf an ein junges Herz. Nr. 49. — 1834: Mephistopheles. Nr. 15; Don Quixote. Nr. 18; Ulrich von Lichtenstein. Nr. 19. — 1835: Freithofsage. Nr. 44. — 1836: Das Luftschloß. Nr. 12; Aus dem Buche der Reisen: a. In der Villa Petrarca zu Aequä. Nr. 48; b. Ein Traum. Nr. 49. — 1837: c. Venedig. Nr. 8; d. Die neue Helena; e. Am Rubicon. Nr. 11; f. Hektor und Ajax. Nr. 16; g. Savoyardenlied. Nr. 38. — 1839: Zaubermähre. Nr. 20; Nachhall zum Liede: Die zwei Nachtigallen. Nr. 21. — 1842: Auf dem Gletscher. Nr. 11; Sibilla von Kumä. Nr. 18. — Besprechung der Gedichte Eduard von Lannera. Nr. 34. — 1853: Aus dem Roman: Die Industriellen [unten Nr. 11)]. Nr. 87—105 u. 1854: Nr. 2—4.

b. Illyrisches Blatt 1826: In der Osterwoche. Nr. 12; Liedchen. Nr. 14; Logogryph. Nr. 15; Abschiedslied. Nr. 19; Maffied. Nr. 20; Akrostichon. Nr. 22; Memnon. Romanze. Nr. 23; Sinnen der Liebe. Nr. 27; Des Bogenschützen Rache. Nr. 28; Schluß. Nr. 30; Lieder an Sie. Nr. 32; Klein Lottchen. Nr. 35; An Nany. Nr. 36; Trennung. Nr. 41.

c. Der Aufmerksame 1826: Mein Vaterland. Nr. 41; Frühlingsliedchen. Nr. 50; Unausprechlich. Nr. 97; Charade. Nr. 111, 137; Xenien. Nr. 139, 140; Das Lied vom treuen Hunde. Nr. 132.

d. Feierstunden 1829: Friedhofsblumen an Professor Jung. S. 517; Die Gabe. S. 532.

e. Aurora 1830: Friedchen und Friederike, oder Erste Liebe. Erzählung. S. 212/40; Im Mairegen. S. 251. — 1831: Das Gerippe. Ballade. S. 241/7. — 1834: Der Seeräuber. S. 80. — 1835: Kuckuckruf. Letzte Nachtwache. S. 241. — 1837: Der Unbekannte. Humoristische Erzählung. S. 129; Im Nebel. Schmuck für sie. S. 244.

f. Der Freund des schönen Geschlechtes. 1830: Die beiden Hagestolzen. Erzählung. S. 7. — 1834: In der Ferne. S. 56. — 1838: An die Rose. S. 147. — 1839: Des Sohnes Scheiden. S. 77.

g. Hormayrs Archiv 1830: La Trappe. Nr. 26. S. 198.

h. Wiener Theater-Zeitung 1830: Aline. Nr. 51.

i. Taschenbuch zum geselligen Vergnügen 1830: Die Hausmutter. Seltsamer Gast. S. 332.

k. Heils Abendzeitung 1830: Die Siedler im Ätna. Nr. 42; Des Herzens Sünde. Novelle. Nr. 67/73. — 1831: Lebensdevise. Nr. 58. — 1832: Menschenstufen. Nr. 179; Wahrheit. Nr. 173; Rat. Nr. 197; Morgengruß an eine Braut. Nr. 197.

l. Huldigung den Frauen 1830: Vom treuen Reiter. S. 235/7. — 1833: Fragen an Sie. S. 235. — 1834: In der Nacht. S. 159. — 1835: Die Sage vom treuen Herzen. S. 65; Scheidewort. S. 66; Auch zwei Liebende. S. 67. — 1836. — 1837: Richtung. Vor einem Heidefeld. Eine Trauung. S. 72/4. — 1838: An Sie. S. 314. — 1847: Die weinende Rose. S. 55.

m. Alpenblumen aus Tirol 1830: Wandrers Segensspruch. S. 45; Meine Thränen. S. 104.

n. Penelope 1831: Der Tag in der Weinlese. Novelle. S. 1/23.

o. Wiener Zeitschrift 1831: Toast vor der Schlacht. Nr. 37, S. 294/5; An ein junges Herz. Nr. 97, S. 778. — 1832: Die sieben Grafen von Kuenring. Ballade. Nr. 2, S. 9/11; Todtenfeyer Goethe's. Nr. 47, S. 377/81; Ritter Arthur. Ballade. Nr. 148, S. 1185/6. — 1833: Der Graf am Rhein. Nr. 91, S. 741/2; Des Todtengräbers Brautnacht. Volksmähre. Nr. 105, S. 853/4; Der letzte Damendienst. Ballade. Nr. 131, S. 1061/2. — 1834: Die Sage vom treuen Herzen. Nr. 12, S. 92/3; Aben-Hamet und Donna Blanca. Ballade. Nr. 41, S. 321/3; Vor blühenden Zweigen. Sonett. Nr. 48, S. 381. — 1835: Die todte Braut. Erzählung. Nr. 50/1, S. 397; Freithofsage. Nr. 122, S. 985. — 1836: Der reichste Käufer. Morgenländische Sage. Nr. 99, S. 788/9. — 1837: Dem Königspaare Griechenlands. Nr. 18, S. 139/41; Luftschloß. Nr. 93, S. 739/40. — 1838: Atlas. Sanct Christoph. Nr. 46, S. 364; Auf dem Rheine. Nr. 125, S. 996; Ines de Castro. Nr. 132, S. 1052; Eine Sage aus Morgenland. Nr. 149, S. 1188/9. — 1839: Dante und Beatrice. I. II. Sonette. Nr. 26, S. 204; Van Eyk. Nr. 69, S. 548/9; Im Alpenhause. Nr. 144, S. 1148/9.

p. Kärntnerische Zeitschrift VI. 1831: Der alte Husar. Ballade. S. 175. — VII. 1832: Die letzte Gräfin Salamanka. Sagenbild aus Kärntens Vorzeit. S. 136; Vom alten Grafenhaus. S. 175. — VIII. 1835: Erinnerungsblatt an Hauptmann Hermann. S. 207.

q. Gedenke mein! 1833: Die Schule der Liebe. Novelle. S. 32/87; Gedichte. 1. In der fremden Stadt. 2. In ein Gedenkbuch geschrieben. 3. Kirchweihe. S. 143/6. — 1834: Der Hochzeitstag. Erzählung. S. 169/235; Gedichte. 1. Die einsame Mühle. 2. König Korybut. Ballade. S. 289/92 [sieh Nr. 1) a 1832]. — 1835: Gedichte und Balladen. 1. Der Doge und sein Kind. 2. Verlorener Naturgenuß. 3. Scheidewort. 4. Auf zwei Liebende. 5. Der Doppelgänger. S. 57/62; Olymp und Polterkammer. Erzählung. S. 231/84. — 1836: Treue bis zum Tode. Novelle. S. 73/136. — 1837: Mädchen und Jungfrau. S. 7 f. — 1838: Klara Dänhof. Novelle. S. 1/66. — 1839: Ein venetianischer Mummenschanz. Novelle. S. 1/49; Geschichtlich. S. 94/6. — 1840: Eine Bade-Novelle. S. 155/208. — 1842: Onkel Tobias. Novelle. S. 1/68. — 1843: Der gefesselte Prometheus. Novelle. S. 65/128. — 1845: Holländische Gespenster. Novelle. S. 123/54. (Vgl. Lorenz Dieffenbach: Telegraph für Deutschland 1845, Nr. 13). — 1851: Eine Siesta. Skizze. S. 131/42. — 1853: Bauernbreughel. Eine Idyllenstudie. S. 1/75.

r. Siona 1834: Abendsegen. Gebet der Liebe. S. 274.

s. Jugendfreund hg. von C. F. Hock. 1834: Das Familiengeschenk der Grafen von Juray. Novelle. — Bürgerleben. Eine biographische Mittheilung.

t. Rosen 1834: Christnacht. Novelle. S. 199.

u. Frauenlob 1835: Liebe im Monde. Novelle. S. 48/72.

v. Minstrel 1836: Burg Treue und Burg Untreue. S. 149/51.

w. Der Telegraph hg. v. Lambert. 1836: Skizzen aus Triest. — 1837: Reisebilder aus dem Küstenlande und dem Venetianischen. — Metamorphose. Humoristische Novelle.

x. Immergrün 1837: Das Forsthaus. Novelle. S. 145/210; Der Freiwillige. S. 325 f.; Tod und Tödin („Wer ist so spät noch rüstig [fleißig] wach?“ Komp. von Carl Löwe op. 105). S. 327 f. — 1838: Der Bazar. Eine morgenländische Sage. S. 311/5.

y. Österr. Musenalmanach hg. von Braun von Braunthal. 1837: Die Lairds von Cath. Ballade. S. 315/9.

z. Carniola 1838: Das Haupt der Guillotinierten. — 1839: Berner Oberland. Ein Reisebild. Italienische Studien. — 1840: Traum des Glücks. Novellette. — 1841: Jenseits der Gräber.

aa. Witthauers Album 1838: Ironie des Lebens. S. 72/75.

bb. Pesther Tagblatt 1839: Zweite Liebe. Novelle. — Die Weltverbesserer. Humoristische Novelle.

cc. Cyanen 1839: Die Pforte zur Glückseligkeit. S. 1. — 1841: Die Kunst des Vergessens. S. 165.

dd. Österr. Musenalmanach hg. von A. Schumacher. 1840: Der Komet. Am Rubikon. Im Alpenhause. S. 146/51.

ee. Orpheus hg. von Aug. Schmidt. 2. Jg. 1841: Die Harmonie der Sphären. Ein Phantasiestück. S. 149/78.

ff. Album aus Österreich ob d. Enns 1843: Perlen für Sie. S. 372/4.

gg. Frankls Sonntagsblätter 1843: Kritik der Kritik. S. 107. — 1845: Boccaccio und sein Decamerone. S. 1077.

hh. Österr. Novellen-Almanach hg. v. A. Schumacher. 2. Jg. 1844: Stille Welt. Novelle. S. 129/258.

ii. Ost und West 1845: Nicolo Macchiavelli und seine Schriften. Nr. 36—41.

kk. H. Truska, Frühlingsalbum 1854: Bertrand de Born. S. 53.

ll. Faust. Poligrafisch illustrierte Zeitschrift. II. 1855: Schloß Mirelemont. Novelle. Nr. 6/9.

mm. Thalia 1867: Elfenmärchen. Jungbrunnen. Letzte Liebe. S. 185.

nn. Dioskuren 1882: Aus „Johannes Tyl“. Dramatisches Gedicht. Prolog des Dramas aus dem Nachlasse. S. 372/5.

2) Das Haus des Grafen Owinski. Erzählung von [ps.] A. V. T. S ü d. Leipzig, Hinrichs, 1832. 8.

3) Gedichte. Dresden und Leipzig. Arnold'sche Buchhandlung. 1833. VIII und 179 S. 8.

4) Novellen. Wien, C. Haas, 1835. II. 224, 269 S. 8.

Enth.: 1. Bd.: Erste Liebe. Der Hochzeitstag. Der Tag in der Weinlese. Die beiden Hagestolzen. Die Christnacht. — 2. Bd.: Bruderherz. Der Bücherwurm. Bürgerleben. Des Herzens Sünde. Aus den Papieren eines Irrenarztes.

Vgl. Wiener Zeitschrift 1835, S. 127. — Carinthia 1835, Nr. 18 P. R e n n. — Stuttgarter Morgenblatt. Litbl. 1835, Nr. 35; 1836, Nr. 116 Wolfgang M e n z e l. — Gutzkows Telegraph 1839, Nr. 24. — Zeitung für die elegante Welt 1835, Nr. 104.

5) Gedichte. Zweite, vermehrte Auflage. Mit Bildniß und Facsimile des Verfassers. Wien, Pfautsch u. Co., 1841. 221 S. 8.

Vgl. L. Hirschberg. Totentänze neuerer Zeit: Zeitschr. f. Bücherfreunde VII (1903), Heft 6.

6) Humoristische Novellen. Wien, Pfautsch u. Kompagnie, 1841. 267 S. 8.

Enth.: Metamorphosen. Die Kinder der Sonne. Der sechste Akt. Die Weltverbesserer.

Vgl. Gesellschafter hg. v. Gubitz. 1841, Nr. 27. — Stuttgarter Morgenblatt. Litbl. 1842, Nr. 28 W. M e n z e l.

7) Ironie des Lebens. Novelle. Wien, Peter Rohrmann, 1841. VIII u. 431 S. — 2. Aufl. 1842. 8.

Vgl. Stuttgarter Morgenblatt 1841, Nr. 88 W. M e n z e l. — Hells Abendblatt. Litbl. 1842, S. 717.

8) Buch der Reisen. Bilder und Studien aus Italien, der Schweiz und Deutschland. Wien, Pfautsch u. Co., 1842. 8.

Vgl. Carinthia 1843, Nr. 26. — Hells Abendblatt. Litbl. 1842, S. 693.

9) Der moderne Eulenspiegel. Roman. Pesth, Gustav Heckenast (Leipzig, Georg Wigand), 1846. II. 255, 313 S. 8.

Vgl. Ludwig Norbert, Kreuz- und Querzüge Till Eulenspiegels: Frankls Sonntagsblätter 1845, S. 794. — Ebda. 1846. Beil. Nr. 28, S. 665/6.

10) Neue Gedichte. Wien, Pfautsch u. Voß, 1851. 91 S. 12.

11) Die Industriellen. Roman. Zwickau, Gebrüder Thoest, 1854. II. IV und 244, 184 S. 8. — Probe vorher: Nr. 1) a. 1853.

Vgl. Carinthia 1854, S. 381 P. R e n n.

12) Aus dem Zauberwalde. Romanzenbuch. Berlin, Schindler, 1856. 2 Bl., 171 S. 16.

Vgl. Carinthia 1856, S. 155 H e r b e r t.

13) Grafenpfalz. Ein Roman. Nordhausen, Büchting, 1862. 443 S. 8.

Vgl. Carinthia 1861, S. 126 H e r b e r t. — Wiener Zeitung. Abendblatt. 1861, Nr. 192 H[ieronimus] L[o r m].

- 14) Gedichte. Dritte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus, 1864. XI u. 460 S. 8. Vgl. Carinthia 1863, S. 414. — Blätter für liter. Unterhaltung 1864, S. 832.
- 15) Gedichte. Vierte, vermehrte Auflage. Leipzig: F. A. Brockhaus, 1872. XII u. 497 u. 3 unbez. S. 8.
- 16) Sünder und Thoren. Ein Roman. Bremen, Kühtmann u. Comp., 1875. II, 270, 210 S. 8.
Vgl. Neue Freie Presse 1875 (9. Febr.), Nr. 3756. — Carinthia 1875, S. 30.
Wien, Prachatz, Leipzig, Karl Pohl, 1909. II. = Pohls allgem. Volksbücherei deutsch-östr. Schriftsteller. Nr. 43/44.
- 17) Gesammelte Werke. Bremen, J. Kühtmann's Buchhandlung, 1876—79. VIII. 8.
1. Bd. 1876. 304 S. Novellen. (Onkel Tobias. Metamorphosen. Holländische Gespenster. Der Hochzeitstag). — 2. Bd. 1876. 342 S. (Das Forsthaus. Der sechste Akt. Eine Siesta. Stille Welt). — 3. Bd. 1876. 316 S. (Klara Dänhof. Die Weltverbesserer. Bauernbreughel. Bruderherz). — 4. Bd. 1876. 400 S. Bilder und Studien. — 5. u. 6. Bd. 1877. 154, 235 S. Große Herren und kleine Leute. Roman. 2 Bde. Vgl. Dichterstimmen aus Österreich-Ungarn 1877, S. 15. — 7. u. 8. Bd. 1879. 239, 327 S. Ironie des Lebens. Ein Roman. 2 Bde.
- 18) Nach der Sonnenwende. Gedichte. Leipzig, Philipp Reclam, o. J. [1877]. (Universal-Bibliothek Nr. 812).
- 19) Ausgewählte Werke. Hg. und mit Einleitung versehen von Friedrich Hirth. 1. Bd. Novellen. (Onkel Tobias. Metamorphosen. Die Weltverbesserer). Wien. Teschen. Leipzig o. J. [1912]. XXVIII u. 200 S. (= Deutsch-österreichische Klassiker-Bibliothek hg. von Otto Rommel. Bd. 34).

5. Paul Renn, geb. am 27. November 1806 in Klagenfurt, war der Sohn eines aus dem Salzburgischen stammenden, vom Grafen Salm, Erzbischof von Gurk, wegen seiner Kunstfertigkeit nach Kärnten berufenen Steinschleifers. Am Gymnasium seiner Vaterstadt war er ein vorzüglicher Schüler, durch enge Freundschaft mit Tschabuschnigg verbunden. Den Versuch, in Wien die Rechte zu studieren, mußte er infolge gänzlicher Mittellosigkeit nach einem Jahre schon aufgeben. Ebenso mißglückte ein zweiter Versuch in Lemberg, wohin er sich als Chirurg von Dr. Heindl, dem einstigen Vorstände des Klagenfurter Krankenhauses, locken ließ. Tschabuschnigg brachte ihn endlich in ständischen Diensten unter, wo er sich sehr brauchbar erwies und nach 1848 provisorischer Sekretär wurde. Als aber sein Freund 1854 nach Graz übersiedelte, verlor er allen Halt und alle Arbeitsfreude. Er ermattete in seinem Berufe und starb an Gehirnweichung am 15. November 1860 in Klagenfurt.

a. Deutsche Monatsschrift aus Kärnthen 1850, Nr. 11, S. 353 R i z z i. — b. Bowitzsch u. Gigl. II (1856), S. 399. — c. Carinthia 1863, Nr. 1. 31. 32. — d. Kehrein. II (1871), S. 49. — e. Wurzbach. XXV (1873), S. 291. — f. F. Hirth: Wiener Abendpost 1906, 27. Novbr.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Carinthia 1826: An das Moos zwischen den Winterfenstern. Nr. 2; Die Heimath. Nr. 17; Lieder zur Guitarre. Nr. 20; Erinnerungen. Nr. 35; Meine Blumen. Nr. 36; Wechsel des Lebens. Reiselied. Nr. 46. — 1827: Die Glan. Der Goritschitzenhügel. Gruß an die Heimath. Nr. 20; Die Heimkehr. Nr. 21; Die Lilie. Nr. 28; Sehnsucht nach der Heimath. Nr. 34; Die Betende. Nr. 39. — 1828: Blumensprache. Nr. 23; Nach langer Zeit. Nr. 46. — 1829: Das Gewissen. Nr. 8; Nr. 11. — 1830: In ein Stammbuch. Nr. 26; Des Dichters Herz. Nr. 51. — 1831: Dichter und Prosaiker im Frühling. Nr. 17. — 1832: Glosse. Nr. 21. — 1833: Beim Wiedersehen. Nr. 35; Erinnerung. Nr. 52. — 1834: Wink. Nr. 7; Die Braut. Nr. 17; In ein Stammbuch. Nr. 29. — 1836: Das einsame Haus. Nr. 2; In das Erinnerungsbuch meines Freundes. Nr. 20. — 1837: Das Pilzmännchen. Capriccio. Nr. 4; Todtengräbers Frühlingslied. Nr. 19. — 1838: An die Mißgünstigen. Nr. 7; Nr. 9. 22. 30. 45. — 1839: Gesellenlieder. Nr. 42; Traumbild. Nr. 44; Von den Weiden. Nr. 47. — 1840: Die blauen und die schwarzen Augen. Nr. 9; Nr. 15. 24. 30. 31. 48; Blumen der Erinnerung auf Franz Ritter von Tschabuschniggs Grab. Nr. 51. — 1840: Nr. 9. 15. 24. 30. 31. 48. 51. — 1841: Trinkspruch. Nr. 7; Zwei Sterne. Nr. 37; Nr. 52. — 1842: Nr. 3. 4. 8. 22. 33. 52. — 1843: Nr. 20. 27. — 1848: Prolog, gesprochen auf der ständischen Bühne zu Klagenfurt am 19. Dezbr. 1848. Nr. 52. — 1849: Prolog, gesprochen ... am 1. Jänner 1849. Nr. 26. — 1863: Eine Erinnerung. S. 248. 250.

- b. Der Aufmerksame 1826: Das Kreuz beym Prebel. Nr. 87.
 c. Aurora 1830: Verfehelter Zweck. S. 250. — 1836: Nachtstück. Frühlingsnähe. Abendstimmung. Ghasel. S. 206/7. — 1837: Zweifel. An Sie. S. 143/4. — 1841: Liebeszauber. S. 92. Vergleich. Hoffnung. S. 282. — 1844: An ihr Kind. S. 219. — 1846: S. 158. — 1847: S. 210/1. — 1850: S. 98. — 1852: S. 79.
 d. Gedenke mein! 1833: Gedichte. 1. Sehnsucht nach Liebe. 2. In ihr Stammbuch. 3. Die Nonne. 4. Mit Feldblumen. 5. Schwermut. 6. Zauber. 7. Trost. 8. Erinnerung. S. 25/30. — 1834: Erinnerungsfeier beim Wein. S. 297. — 1835: Bei einem Gewitter. S. 64. — 1836: 1. Die Braut. 2. Menschenherz. 3. Das kranke Kind. S. 208/10.
 e. Siona 1834: Harfenklänge der Andacht. S. 279; Zur Zeit des Drangsals. S. 281. — 1837: Die Betende. S. 30; Lasset die Kleinen zu mir kommen. S. 31.
 f. Immergrün 1837: Der Knabe und das Steckenpferd. S. 334.
 g. Der Freund des schönen Geschlechtes 1838: Blume des Andenkens. S. 144. — 1839: Unterschied. S. 76; Lied des armen Knaben. S. 108. — 1842: Von blauen Augen. Zerstreuung. S. 58.
 2) Gedichte. Wien, Pfautsch u. Voß, 1850. VI u. 97 S. 8.
 Vgl. Carinthia 1850, S. 409.

G. Krain.

Der Anteil Krains an der poetischen Literatur Österreichs beschränkt sich in dieser Periode auf das Erscheinen der ‚Laibacher Wochenschrift‘, des späteren ‚Illyrischen Blattes‘, das nach dem Muster des ‚Carinthia‘ redigiert, vor allem vaterländischen Bestrebungen zum Ausdruck helfen sollte. Zu selbständigen Sammlungen von Gedichten kam es erst in den vierziger Jahren. Auch slowenische Dichter, wie Vessel und Preßern sind mit deutschen Gedichten in der Zeitschrift vertreten. Der größte Dichter, den Krain Deutschland geschenkt hat, Anastasius Grün, wird an anderer Stelle behandelt.

Vgl. Johann Anton Suppantseitsch § 298. G. 11 (= Bd. VI, S. 687).

Zeitschriften.

- a. α. Laibacher Wochenblatt zum Nutzen und Vergnügen 1815/18. IV. 4. Nr. 44 des Jahrganges 1817 bringt ‚Ansichten und Vorschläge zu einer zweckmäßigen Einrichtung des Laibacher Wochenblattes‘, schlägt den Titel ‚Krainische‘ oder ‚Illyrische Blätter‘ vor und fordert vor allem vaterländischen Inhalt. Das Blatt soll (Nr. 45) ‚ein Archiv vaterländischer Gegenstände‘ werden.
 a. β. Illyrisches Blatt zum Nutzen und Vergnügen. Laibach, Kleinmayr, 1819/49. 4.

Poetische Beiträge bis 1830 von:

Adrian, Angilbert, Anonymus, Appel, Arthur vom Nordstern, J. R. Aschmann, Anton Alexander Graf Auersperg (Zum erstenmale 1828: Die Strombraut. Nr. 11), Babnigg (auch Bgg.), A. Bäuerle, Benkiser, Berghofer, Braun, B...r, Buchner, H. C., H. v. C., M. C., Castelli, —ch—, Heinrich Costa, Friedrich Dahl, Paul Deinzer, Georg Doering, Georg Edel, Ernst E. v. Ehrenfeld, Emil, Carl Ludwig Ewald, Wilhelm Freiherr von Eyb, J. G. Fellingner, Jos. Fraeß Edler von Ehrfeld, Frank, F. v. Fritsch, Johann Gaudenz von Salis, Göcking, Goldschmied, Grillparzer (1826: Vision. Nr. 20), Grosch, Karl Grumbach, C. Frh. v. Gr...z, Halirsch, Fr. Haug, F. X. Heinrich, Reinhold Henns, Josef Emmanuel Hilscher, Johann Hoheisel, Holzmann, F. W. Jaggi, J...ch, J. N. J—t—n, F. K., Käfer, J. v. Kalchberg, J. P. Kaltenbaeck, A. Karow, Anton Kasper, Fr. Kind, F. K...r, F. F. L., Langhein, Karl Lappe, Marie M., Manfred (Dräxler-Manfred), S. M. Mayer, Mihartschitsch, W. M—k, A. Müller, Fr. X. Mully, Niembsch von Strehlenau (1828: Reiterlied Nr. 28), L. Norbert, Dr. Nürnberger, P., P. Petruzzi, Pfeiffer, Pichs (auch P—s), C. B. H. Pistorius, —r, F. X. R., Raupach, Karl Frh. v. Reichenstein, P. Renn, Richter (auch —r), Ludwig Robert, Chr. Rösler, —rs—, Rückert, Carl Romy, Heinr. Rutter, F. E. Sadleder, F. L. Savio, Sch., M. Sch., A. J. Schlechter, A. J. Schmid, Schnabel, C. A. Schröckinger, C. Schweder, J. G. Seidl, J. J. Sendtner, Sondershausen, Spr., E. Straube, Suppantseitsch, Gf. Sweerts-Spork, Ferd. Tichy, Carl Töpfer, F. X. Toldt, Ad. v. Tschabuschnigg, Usener, Joh. Vessel, Emanuel Victor. J. N. Vogel (!), J. H. W., J. O. W., Max W....., V. O. W...h, J. H. v. Wessenberg, v. Wildungen, Wn, J. B. Wyz, X. Y. Z.

H. Böhmen.

In Böhmen überschwemmen zunächst die Belletristen, wie Polt, Schießler, Gerle, Griesel, die in anderen Paragraphen behandelt sind, von Prag aus das aufnahmebereite Land, und die vier Zeitschriften *Hyllos*, *Kranz*, *Erinnerungen* und *Unterhaltungsblätter* mit ihren kleineren Ablegern bilden eine Einheit für einen örtlich und landschaftlich begrenzten Dichterkreis, dessen Mitglieder noch wenig erforscht sind. Daraus hebt sich der letzte Jahrgang der Zeitschrift *„Der Kranz“* unter Karoline v. Woltmanns Leitung hervor, worin sich der Kreis um Goethe eine Stätte zu bereiten beginnt. Die Zeitschrift des böhmischen Museums erhebt daneben höhere wissenschaftliche Ansprüche. Alle diese Dichter bis hinauf zu dem bedeutendsten dieser Gruppe, Karl Egon Ebert, sind geblendet von den Ergebnissen der Forschungen über böhmische Geschichte und Mythologie, sind betäubt durch den faulen Zauber der gefälschten tschechischen Handschriften, beirrt durch die Wiedergeburt der tschechischen Dichtung, und schon verlangt die neu aufstrebende Literatur ihren Platz neben der alten. Die deutschen Zeitschriften erhalten tschechische Parallelausgaben mit teilweise verändertem Inhalt, wie der *Hyllos* und die Monatschrift des böhmischen Museums, oder nehmen auch tschechische Beiträge auf, wie der *Kranz*. Eine emsige Übersetzertätigkeit aus dem Tschechischen setzt ein. Es bildet sich etwas heraus, was man böhmisches Nationalgefühl nennen könnte; noch herrscht Einvernehmen zwischen den beiden Völkerstämmen des Landes, und der Gründer des böhmischen Museums und Schöpfer der neuen Landeskultur, Graf Kaspar von Sternberg, bestimmt diese großartige Einrichtung für beide Völkerschaften; auch der aus italienischer Familie stammende bedeutende Philosoph Bernard Bolzano nimmt eine vermittelnde Stellung ein. Gekrönt und für die deutsche Literatur wichtig werden alle diese Unternehmungen dadurch, daß Goethe während seiner lang ausgedehnten Aufenthalte in den auf altem deutschem Kulturboden gelegenen böhmischen Bädern in Karlsbad, Franzensbad, Marienbad, Teplitz, Eger mit zahlreichen Landesgenossen innige Fühlung gewinnt, mit dem Grafen Sternberg bekannt und befreundet wird, mit dem geistvollen Grafen Bucquoi in wissenschaftliche Beziehung tritt, in Grüner einen bequemen Gastfreund und Vermittler, in seinem Herold Zauper einen begeisterten und hingebenden Jünger und Schüler, allenthalben Verehrer und Korrespondenten findet, für alle — auch die bescheidensten — Äußerungen der Kultur in Böhmen, für Sprache, Dichtung, Volkskunde, Geschichte regste Aufmerksamkeit bekundet, durch seine verständnisvollen öffentlichen Zurufe diesen Aufschwung aufs freudigste begrüßt und das Land dadurch aus langer Verborgenheit in den europäischen Gesichtskreis rückt.

Nach Böhmen oder auf nähere Verbindung mit Böhmen weisen außer den in § 298 (Band VI, S. 690) genannten Persönlichkeiten noch folgende Namen:

Johann Sagar § 226, 34 = Bd. IV, 1, S. 665. — Johann Caspar (oder Conrad) Ihling § 333, 268 = Bd. X, S. 637. — Karl Ludw. von Woltmann § 293, V. 25 = Bd. VI, S. 318. — Karoline von Woltmann § 295, III. 12 = Bd. VI, S. 430. — J. W. Lembergt (eig. Wenzel Tremler) § 331, 2 = Bd. IX, S. 29. — Wolfgang Adolf Gerle § 331, 10 = Bd. IX, S. 130. — Sebastian Willibald Schießler § 331, 11 = Bd. IX, S. 144. — Georg Emanuel Opiz § 332, 40 = Bd. X, S. 129. — Karl B. S. Herlsohn § 332, 218 = Bd. X, S. 450. — Ludwig Aloys John § 333, 88 = Bd. X, S. 575. — Karl Egon (in der Taufe erhielt er die Vornamen Karl Leopold Felix) von Ebert § 333, 150 = Bd. X, S. 597. Vgl. Mitt. d. Ver. f. Gesch. d. Deutschen in Böhmen 55 (1917), S. 154/89. — Wilhelm Marsano § 333, 163 = Bd. X, S. 611; § 334, 476 = Bd. III, S. 853. — Felix Ad. Korn (eig. Seligmann Kohn, Deckname: F. Nork) § 333, 242 = Bd. X, S. 629. — Eduard Habel-Malinski § 333, 251 = Bd. X, S. 633. — August Pfizmaier § 333, 260 = Bd. X, S. 636. — Leopold Friedrich von Schmidt § 333, 275 = Bd. X, S. 647. — Wilhelm Gewinner § 333, 287 = Bd. X, S. 648. — Karl Honor Harrach § 333, 295 = Bd. X, S. 649. — Franz Freih. von Schlechta-Wssehrd § 334, 419 = Bd. III, S. 819. — J. K. Braun von Braunthal § 334, 463 = Bd. III, S. 849. — Aug. Wenzel Griesel § 334, 472 = Bd. III, S. 853. — F. A. Mussik § 334, 484 = Bd. III, S. 855. — Moritz Rott § 334, 485 = Bd. III, S. 855. — Johann Ritter von Rittersberg § 334, 477 = Bd. III, S. 854. — Anton Fürnstein § 347, 2011 = Bd. III, S. 1277. — Wenzeslaw Hanka § 350,

144 = Bd. III, S. 1384. — Der Ziemerfang im Riesengebirge (1829): § 333, 282 = Bd. X, S. 648.

Johann oder Julius Maximilian Schottky (geb. zu Kupp bei Oppeln in Preussisch Schlesien 1794, starb am 2. April 1849), der in unserm Zeitraum in Prag lebte, fehlt bisher im Grundriß. Vgl. Wurzbach 31 (1876), S. 251/3. — Zschr. d. Histor. Ges. f. d. Prov. Posen 5, 423. 6, 446. 7, 102. 12, 386. — Dtsch. Rundschau 86 (1896), S. 133.

I. Allgemeines.

Sieh § 298, J. I. = Bd. VI, S. 690/3.

a. Ludwig Schlesinger, Die Stellung der Deutschen in der Geschichte Böhmens. (Sammlung Gemeinnütziger Kenntnisse Nr. 4). Prag 1870. — Umgearbeitet von Karl Beer (dieselbe Sammlung. Nr. 518. Juni 1922). 12 S. 8.

b. Karl Schrattenthal, Deutsche Dichterinnen und Schriftstellerinnen in Böhmen, Mähren und Schlesien. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Dichtung in Oesterreich-Ungarn. Brünn 1885, Friedr. Irrgang. 2 Bl. u. 89 S. 8.

c. Von deutscher Dichtung in Böhmen. Skizze von Alfred Klaar: Österr.-Ungarische Revue. Neue Folge Bd. 3 (1887), S. 311/27. Bd. 4 (1888), S. 66/81.

d. Joh. Knieschek, Der Streit um die Königihofener und Grüneberger Handschrift (Sammlung gemeinnütziger Vorträge N. 125/7). Prag 1888. — Dazu A. Hauffen: Mittel. des Vereins f. Geschichte d. Deutschen in Böhmen. 37 (1898), Liter. Beil. 24, S. 67 ff.

e. Ernst Kraus, Goethe a Čechy (Goethe und Böhmen). Prag 1896. — Dazu: Matthias Murko, Goethes Beziehungen zu Böhmen: Politik. Prag 1897, Nr. 20. 23. 26.

f. Deutsche Einflüsse auf die Anfänge der slavischen Romantik. I. Deutsche Einflüsse auf die Anfänge der böhmischen Romantik. Mit einem Anhang: Kollár in Jena und beim Wartburgfest. Von Dr. Matthias Murko. Graz, Verlagsbuchhandlung „Styria“, 1897. XII, 373 S. gr. 8.

Vgl. F. Bilý, Časopis musea českého 71, S. 171/88; [reizenach]: Literar. Centralbl. 1897, S. 597 f; A. Hauffen: Gött. gel. Anz. 1899. Nr. 8, S. 639/59; v. Helfert: Oesterr. Litteraturbl. 1897, Sp. 270 f.; J. Jacubec: Listy filolog. 24, S. 220/36 und Politik 1897, Nr. 40 f.; E. Kraus und J. Vlček: Archiv f. slav. Philol. 19, S. 612/18. 20, S. 417/27; J. Krejčí: Euphorion 4, S. 607/16; J. Máchal: Český časopis histor. 3, S. 104/8; T. G. Masaryk: Die Zeit. Wien 1897; W. Nehring: Deutsche Lit.-Ztg. 1897, Sp. 817/21; S. J. Prem: Mitt. des Inst. f. österr. Geschichtsforschung 20, S. 138/42. — § 298, J. I. nn = Bd. VI, S. 693.

g. K. Türk, Böhmen, Mähren und Schlesien: Der Kampf um das Deutschtum. Heft 6. München 1898.

h. A. Hauffen, Die deutsch-böhmische Litteratur am Beginne des 19. Jahrhunderts: Mitt. d. Ver. f. Gesch. d. Deutschen in Böhmen 37 (1898), S. 221/32. Anzeige von Goedekes Grundriß § 298.

i. A. Hauffen, Der Königihofener Handschrift Glück und Ende: Münchner Neueste Nachr. 52. Jg. (1899). Nr. 160 und 162.

j. Goethe und Österreich. Briefe mit Erläuterungen. Hg. von August Sauer (Schriften der Goethe-Gesellschaft Bd. 17. 18). Weimar 1902. 1904. II. 8.

Bd. I, 247/68: Briefwechsel mit Leopoldine Grustner von Grusdorf. — Bd. II, S. LX/XLII. S. 290/337: Aus den Beziehungen zu Böhmen. (1813—1830). I. Professor Anton Dittrich. — II. Aus dem Briefwechsel mit Carl Ludwig und Karoline v. Woltmann. — III. Joseph Graf Auersperg. — IV. S. K. Macháček. — V. Karl J. Braun v. Braunthal. — VI. Karl Egon Ebert. — VII. Fr. L. Čelakowský.

k. Bernhard Seuffert, Teplitz in Goethes Novelle. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1903. 38 S. 8.

l. A. G. Przedak, Geschichte des deutschen Zeitschriftenwesens in Böhmen. Heidelberg 1904. Carl Winter's Universitätsbuchhandlung. VIII, 248 S. 8.

m. A. G. Przedak, Vergessene Söhne Prags. Literarhistorische Skizze aus dem Vormärz. Sonderabdruck aus der „Prager Zeitg.“. Prag, Buchdruckerei der k. k. Statthalterei, 1906. 82 S.

Dazu: August Sauer, Zur Prager Literaturgeschichte: Deutsche Arbeit. VI. Jg. (1906/7), S. 452/5.

n. Adolf H a u f f e n, Einführung in die deutsch-böhmische Volkskunde nebst einer Bibliographie (Beiträge zur deutsch-böhmischen Volkskunde I. Bd., 1. Heft). Prag 1906. 224 S. 8.

o. Anton W e i ß, Geschichte der Theresianischen Schulreform in Böhmen. Zusammengestellt aus den halbjährigen Berichten der Schulen-Oberdirection 17. September 1777 bis 14. März 1792 (Beiträge zur Österreich. Erziehungs- und Schulgeschichte. Hg. von der österr. Gruppe der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte, VII. und X. Heft). Wien und Leipzig. 1906 und 1908. Carl Fromme. II. XIX, 528; VIII, 456 S. 8.

p. Anton W e i ß, Zur Geschichte der Theresianischen Schulreform in Böhmen. Beiträge zur österreichischen Schulgeschichte: Beiträge zur Oesterreich. Erziehungs- und Schulgeschichte. XII. Heft. Wien und Leipzig 1910. S. 1/24.

q. Volksdichtung aus dem Böhmerwalde. Gesammelt und hg. von Gustav J u n g b a u e r. (Beiträge zur deutsch-böhmischen Volkskunde. VIII. Band). Prag 1908. XXXVI, 232 S. u. 1 Bl. 8.

r. Arnošt K r a u s, Pražské Časopisy 1770—1774 a české probuzení: Rozpravy české Akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění. Třída III, Číslo 31. V Praze. Nákladem české Akademie etc. 1909. 2 Bl., 84 S. 2 Bl.

s. J. H a n u š, Počátky kritického dějepytu v Čechách: Český Časopis Historický. Bd. XIV. (Prag 1909), S. 277/302. 425/63.

t. Die Schrift ‚Vom Aberglauben‘ von K a r l H u ß. Nach dem in der Fürstlich Metternichschen Bibliothek zu Königswart befindlichen Manuskripte hg. von Alois J o h n (Beiträge zur deutsch-böhmischen Volkskunde. IX. Bd. 2. Heft). Prag 1910. XXXII, 48 S. 8.

u. V. M a i w a l d, Geschichte des öffentlichen Stifftsgymnasiums in Braunau. I. Teil. Von der Gründung der Braunauer Klosterschule bis zur Einführung des Klassenlehrersystems in Österreich im Jahre 1818: Beitr. z. Österr. Erziehungs- und Schulgesch. Wien und Leipzig. Heft XIII (1912). S. 1/288.

v. Bibliographie des deutschen Volksliedes in Böhmen. Zusammengestellt von Gustav J u n g b a u e r (Beiträge zur deutsch-böhmischen Volkskunde XI. Bd.). Prag 1913. XLVII, 576 S. 8.

w. Wilhelm W o s t r y, Prag in der deutschen Freiheitsbewegung. Festvortrag, gehalten am 18. Oktober 1913 bei der Jahrhundertfeier des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen: Mitteilungen des Vereines. 52. Jahrg., Heft 2, S. 308/41.

x. Adolf H a u f f e n, Deutschböhmische Volkslieder aus der Zeit der napoleonischen Kriege: Ztschr. d. Ver. für Volkskunde in Berlin. Heft 1f. (1915), S. 95/107.

y. Paul K i s c h, Der Kampf um die Köninginhofer Handschrift. Ein Beitrag zur Jahrhundertfeier (Sammlg. gemeinn. Vortr. Nr. 472/4). Prag 1918. 36 S. 8. Mit erschöpfender Bibliographie.

z. Raimund Fried. K a i n d l, Böhmen. Zur Einführung in die böhmische Frage (Aus Natur und Geisteswelt. Bdch. 701). B. G. Teubner in Leipzig und Berlin 1919. 138 S. 8.

aa. Karl B e e r, Geschichte Böhmens mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte der Deutschen in Böhmen. (Sudetendeutsche Bücherei). Sudetendeutscher Verlag Franz Kraus, Reichenberg. o. J. [1921. Vorwort: 15. August 1910]. IV, 304 S. 12.

bb. F. P u c h t i n g e r, Goethe in Karlsbad. 1922. Walther Heinisch, Karlsbad und Leipzig. 192 S. 8.

1. Einleitung. 2. Allgemeine Charakteristik der einzelnen Badeaufenthalte Goethes von 1785 bis 1823. 3. Goethes mineralogische Studien und der Steinschneider Müller. 4. Goethe als Badegast. 5. Goethes dichterische Tätigkeit in Karlsbad. 6. Seine Beziehungen zu Stadt und Bewohner.

cc. Arnošt [Ernst] K r a u s, 1. Vor hundertfünfzig Jahren. Literarisches aus Altprag: Prager Presse 1922 vom 22. Febr.; 2. Prags erste Zeitschriften: Ebda. 2. März; 3. Prags erste Literatur-Zeitungen: Ebda. 16. März; 4. Die neue Literatur und der alte Vater Čech: Ebda. 19. März; 5. Der Prager Gelehrten Anzeigen Kämpfe, Ende und Nachruhm: Ebda. 5. Mai; 6. Deutsch und Tschechisch vor 150 Jahren: Ebda. 4. Juni.

dd. Viktor B i b l, Der Zerfall Österreichs. Kaiser Franz und sein Erbe 1922. Rikola Verlag Wien, Berlin, Leipzig, München. XII, 420 S. 8.

Nagl und Zeidler Bd. II, S. 967/86 (Rudolf Wolkan).

II. Zeitschriften.

Die in Klammer beigesetzten Buchstaben und Seiten verweisen auf den § 298, II (Bd. VI, S. 693 ff. des Grundrisses).

a. *Prager Ober-Post-Amtszeitung mit Intelligenzblättern* (a, S. 693). — A. G. Przedak, *Das Prager Intelligenzblatt. Kulturgeschichtliche Bilder aus dem alten Prag.* 1918. Druck von der Statthalterei-Buchdruckerei in Prag. 123 S. 8.

b. *Die Unsichtbare* (c, S. 693). — Das Fragezeichen vor Nunn ist zu streichen. Andreas Josef Nunn ist wirklich der Herausgeber. Mitarbeiter: J. H. Trottmann, Eberl, Chr. Löper. Als Herausgeberin galt eine Zeitlang Anna Maria Sagar. — Przedak 1904, S. 39.

c. *Die Sichtbare* (d, S. 693). Als Mitarbeiter vermutet Przedak S. 58 auch W. Webel (z und pp, S. 695 und 697).

d. *Prager gelehrte Nachrichten* (e, S. 693). Der Anreger ist Ignaz v. Born; der fleißigste Mitarbeiter Franz Martin Pelzel, ferner der Geschichtsforscher Gelasius Dobner, Piarist (1719/90); der Archäologe Franz Lothar von Ehemant (1748/82). Der Redakteur Loeper spielt eine unbedeutende Rolle. — Przedak 1904, S. 45.

e. *Meine Einsamkeiten* (g, S. 694). Herausgeber Johann Friedrich Kepner (§ 259, 42; 271, 11 = Bd. V, S. 317. 432), der 1769/71 als Sekretär des Grafen Colloredo in Prag lebte, von da als Professor und Bibliothekar an die Wiener Neustädter Militärakademie ging und 1805 in den Ruhestand trat. — Przedak 1904, S. 41.

f. *Theatralisches Wochenblatt*, von Christian Friedrich Loeper. 1772 und 1773. Prag.

g. *Neue Literatur* (h, S. 694). Die Zeitschrift beginnt vor den *Prager Gel. Nachrichten* zu erscheinen. Der erste Herausgeber war Christian Philipp Gabriel Löper, ein wichtiger Mitarbeiter der Gubernialkonzipist S. J. Eberle († 23. März 1772); in der Fortsetzung spielt die erste Rolle Nikolaus Voigt (geb. in Oberleutensdorf 1733, Vizerektor des Jesuitenkollegiums in Prag, gest. 1787), der später an den *Prager Gel. Nachrichten* mitarbeitete. — Schauspielrezensent war der Schauspieler Johann Heinrich Friedrich Müller (§ 259, 19 = Bd. V, S. 312), der 1772 Prag verließ; Opernreferent war der Gubernialrat Philipp Graf Clary. — Przedak 1904, S. 43.

h. *Wöchentlich Etwas*. Eine Wochenschrift 1774 (k, S. 694). Trotz der verschiedenen Chiffren von Opiz allein geschrieben.

Vgl. Wieland: *Deutscher Merkur* 1774, S. 371/3 (Hempel 38, 683); Ernst Kraus, *Johann Ferdinand Opiz' Selbstbiographie* S. 48 f.

i. *Der Theaterfreund* (r, S. 694). Karl Hebenstreit von Streitenfeld ist geb. in Prag 23. Februar 1753. — Przedak 1904, S. 48.

k. *Prager Ephemeriden oder tägliche Nachrichten der kais. kön. Hauptstadt Prag* beginnt 1. Jänner 1775 bis 7. Hornung 1776. Herausgeber: Opiz (o, S. 694). — Przedak 1904, S. 48 f.

l. *Dialogen ohne Endzweck*. Prag bei Johann Josef Gröbel 1778, nur aus einer Ankündigung bekannt. — Przedak 1904, S. 53.

m. *Prager Museum* (x, S. 695). Erschien unregelmäßig, das letzte Stück 1784. Darauf wurde das Unternehmen in ein Jahrbuch verwandelt. — Przedak 1904, S. 56.

n. *Der Kinderfreund* (y, S. 695). Ein Nachdruck der von Becker in Halle hg. Zeitschrift gleichen Namens. — Przedak 1904, S. 57.

o. *Der Kosmopolit für Böhmen an seine Landsleute* (gg, § 697). Der Herausgeber war der Schauspieler und Lustspieldichter Friedrich Karl Koch (§ 266, 13 = Bd. V, S. 389).

p. *Kritische Anmerkungen über das Prager Theater* (qq, S. 697). Przedak 1904, S. 95: „deren Vf. der Aktuar der Prager Bücherzensur Franz T. Fischer sein dürfte...“ also wohl Franz Joseph Fischer (§ 259, 216 = Bd. V, 348).

q. *Prager Zuschauer* (nn, S. 697). Von Franz Steinsky. — Przedak 1904, S. 94.

r. *Das Prager-Allerley* (rr, S. 697). Przedak 1904, S. 95: „Herausgeber soll der protestantische Pastor Markowitz gewesen sein“.

s. Der Volkslehrer (uu, S. 698). Hg. von einer Vereinigung, an deren Spitze Karl Egon Fürst zu Fürstenberg stand. J. F. Opiz entwarf den Plan.

t. Prager Journal vermischten Inhalts (α, S. 699): Herausgeber war J. H. Wolf, Redakteur der Prager Ausgabe der ‚Wöchentlichen Wahrheiten für und wider die Prediger‘. — Przedak 1904, S. 99.

u. Sammlung politischer Nachrichten (αx, S. 699): Herausgeber war der Herausgeber von αθ (‚Blätter für Denker‘) Gottlieb Emanuel Wenzel, geb. 13. Januar 1754, † 4. Mai 1809, der auch am Prager Musäum mitarbeitete. — Przedak 1904, S. 99.

v. Praktisches Handlungs- und Industrial-Journal (αx, S. 699). Der Kaufmann Johann Wenzel Kunerle (geb. 1752, † 30. Juli 1803) ist der Herausgeber. Verleger: Hladky. — Przedak 1904, S. 699.

w. Für Böhmen von Böhmen (αq, S. 699). Herausgeber war Josef Anton von Riegger und der Präfekt am Kleinseitner Gymnasium in Prag Franz Noe.

x. Apollo (αs, S. 700 ff.). Von den Mitarbeitern war Josef Edler von Löhner (geb. zu Jungwoschitz in Böhmen 19. März 1767, † 17. Mai 1837) von 1789—1799 Professor an den Gymnasien zu Leitmeritz und Prag-Altstadt, später Landesadvokat (Wurzbach 15, 388 ff.).

y. Prager Neue Zeitung. Beginnt 7. Jänner 1793. Redakteur bis 1800 K. Eichler, von da bis 1. Juli 1802 J. G. Meinert; ab 1. Juli 1808 mit der Oberpostamtszeitung verschmolzen. — Przedak 1904, S. 100/2.

z. Der Wahrheitsspiegel (αr, S. 704 f.). Nach Przedak 1904, S. 113 hg. von dem Sprachlehrer Baumeister und von Wiener.

aa. Theater und Literatur. Eine Wochenschrift. Prag. A. Geers. 5 Stücke, vom 19. April bis 17. Mai 1798. 132 S. (Richtigstellung von ba, S. 705).

bb. Der Prager Allegoriker. Prag, Josef Diesbach. 14 Bogen vom 14. Erndtemondtage bis zum 28. Wintermonatsstage 1801 (by, S. 705). Herausgeber: Ernst Wahr = Wenzel Ernst Gautsch. Mitarbeiter: Alois Uhle, J. Korzinek, Karl Hütter, R* von L* [nach Przedaks Vermutung = Lyttorf, der Herausgeber der Propyläen], Welleba. — Przedak 1904, S. 128/30.

cc. Libussa (bç, S. 705 f.). Die Chiffre W bedeutet nach Przedak 1904, S. 103 Ignaz Richard Wilfling (§ 298, D 7 = Bd. VI, S. 631 f.).

dd. Nahrung für alle Classen der Menschen (bo, S. 706). Der Herausgeber Franz J. Pietsch war Lehrer in Aussig. — Przedak 1904, S. 132.

ee. Prager Patriotische Zeitschrift (bç, S. 706). Der Herausgeber Karl Krezer war Bankadministrations-Examinator, ein geb. Mährer. Vom 15. Juni 1804 erschienen als Anhang dazu: Patriotische Miscellen zur Beförderung der Landwirtschaft usw., die vom Januar 1805 bis 1825 als ‚Prager Patriotische Miscellen‘ selbständig erschienen. — Przedak 1904, S. 132 f.

ff. α. Slavin 1806 (bq, S. 707). 2. Auflage von Wenzel Hanka. Prag 1834. 8.

ff. β. Glagolitica ... Ein Anhang zum Slavin. Prag 1807 (bq, S. 707). 2. Auflage von W. Hanka, Prag 1832 und 1845. Gerzabek. 2 Hefte. 8.

gg. Jokus (bx, S. 710 und § 331, 11. 5) = Bd. IX, S. 145). Der Herausgeber S. W. Schießler verbirgt sich unter zahlreichen Chiffren und Decknamen: Falk, Hilarius Jukundus, Jokus, S., S—r, —*; unter Cl. ... vermutet Przedak 138 Clemens Brentano; Goldmayer = Ignaz Goldschmied, geb. in Prag 1784, † in Wien 1847, der schon am Volksfreund mitarbeitet und dann an der Isis; H—t = Franz Emanuel Harant.

hh. Isis 1814 (cð, S. 711). W. E. Gautsch zeichnet auch mit G, ***, J. Wahr, Kunsthold; in J. Hentsch vermutet Przedak S. 141 den Hantschl der ‚Erstlinge‘ (§ 298, J. III. d = Bd. VI, S. 712), d. i. Joseph Hantschl, geb. zu Zwickau 1769, der in Prag studierte und später Prof. der höheren Mathematik am polytechnischen Institut in Wien war, wo er 2. Juni 1826 starb (Wurzbach 7, 338). Eher wäre dieser unter der Chiffer Hl. zu suchen. Talip ist Anagramm von Pilat.

ii. Magazin des Außerordentlichen in der Natur, der Kunst und im Menschenleben. Nach J. A. Bergk und F. Baumgärtner. Hg. von Peter Pohmann. Prag 1814. 4 Hefte. — Przedak 1904, S. 139 f.

Das Bergk-Baumgärtnersche Museum des Wundervollen, oder Magazin des Außerordentlichen usw. erschien zu Leipzig 1803/25 in 2 Folgen.

kk. Der Schulfreund Böhmens. Eine Quartalschrift für den gesammten Volksschulstand in Böhmen; herausgegeben von der k. k. Schulenoberaufsicht der prager Erzdiözes, in Verbindung mit der prager Hauptmusterschuldirektion, und mehreren anderen Kennern und Freunden des vaterländischen Schulwesens. Prag, mit Schriften, und im Verlag der k. k. Normalschulbuchdruckerey. 1816/20. 4 Jahrgänge. 8.

Erster Jahrgang. Erstes Heft 1816. 152 S. Vorrede: Prag, am 1ten November, 1816. Redakteur nicht genannt. 2. bis 4. Heft 1817 zu je 144 S.

Zweiter Jahrgang. Erstes Heft 1817. 144 S. S. 3/17 An die Leser. Prag, am 4. November 1817. Im Namen der Redaktion. F. X. Tw. 2. bis 4. Heft 1818. 148, 144, 144 S.

Dritter Jahrgang 1819. 4 Hefte zu je 128 S. Vorerinnerung: Prag, den 1ten Jänner 1819. Kein Redakteur genannt.

Vierter Jahrgang 1820. 4 Hefte zu je 128 S. Vorerinnerung: Prag, den 1. Jänner 1820. Redakteur: Alex Pařizek (§ 298, J. 14 = Bd. VI, 726/9), der die Seele der Zeitschrift war.

Ob ein fünfter Jahrgang 1821 erschienen ist, vermochte ich nicht festzustellen.

Vgl. Vaterl. Blätter, Chronik Nr. 9 (30. Jänner 1819).

Gedichte (Schullieder, Gedichte für Kinder usw.) von M. J. Landau. Franz Putz (Girsch), Prokop Rößler, Karl Agnell Schneider, Franz Strigl (Haid), Joseph Sturm (Manetin), Wenzel (W. F.) Welleba, Franz Wimmer (Klattau), J. St. Zauper (II 3, S. 129/31: Lied bei der Ankunft des Fürsten, Erzbischofs von Prag, Wenzeslaus Leopold, Ritters Chlumczánsky v. Přestawlk und Chlumczán, in Manetin. Gesungen vor der Firmung, nach einer vom Herrn Maximilian Max, Pfarrer in Čihana, gesetzten Melodie).

Andere Beiträge von: Peter Beer (Prag), Martin Blaschko (Krummau), Franz Caroli (Prag), Joh. Gottfried Dlabač (Prag, aus dem Nachlasse), Adalbert Fähndrich (Seelau), Simon Gunz (Prag), Karl Ad. Hanl (Platz, später Priesen), Ignaz Hanus (Hluschitz), Augustin Hilke (Schluckenau), Aloys Hübner (Politschka), Aloys Klaar (Prag), Aloys Koch (Chleb), Franz König (Bober), Xav. Max Millauer (Prag), Alex Pařizek (Prag), Benedikt Nep. Pfeiffer: Abt zu Strahof (Prag), A** R**, Anton Raaz (Prag), S. W. Rosenauer (Losenstein in Oberösterreich), Franz Stiasny (Prag), Franz Aloys Wacek (Kopidlno), Johann Wanniczek (Prag), J. St. Zauper (II 3, S. 16/75: Zustand des deutschen Schulwesens in der Leitmeritzer Diöces für das Schuljahr 1815/16).

Meist Lehrer und Geistliche. — Przedak S. 149.

ll. Das Gemeinnützliche in ökonomischer und technischer Hinsicht. Vorzüglich für Landwirthe, Haushaltungen, Fabrikanten, Künstler und Gewerbsleute, von Vinzenz Wietz. Hg. durch Peter Bohman (seit II 3: durch Peter Bohmans Erben). Prag 1816/17. II Bände zu je 6 Heften. — Przedak, S. 142.

mm. Unterhaltungen für gebildete Leser. Monatsschrift hg. von S. W. Schießler. Jahrgang 1818 (drei Hefte, 312 S.); Jahrgang 1819 (zwei Bände, jeder zu drei Heften und zu 388 S.). Wien, von Mösl. Leipzig, Kummer. Prag, Enders. 8. Beginnt Oktober 1818.

Vgl. § 314, 139 = Band VIII, S. 31. — § 331, 11. 8.) = Band IX, S. 145 f.

Titelaufgabe: Aeolsharfe... Prag 1824. III. 8. Sieh § 332, III. p = Bd. X, S. 6.

nn. Dichtung und Wahrheit. Jahrg. 1818. Prag, Calve, Redakteur Sommer. Anfang 1819 sollte Gerle an die Stelle von Sommer treten. — Titelaufgabe: Blütenkranz usw. Berlin u. Leipzig 1821. IV. 8. Enth. nur Nachdrucke.

Vgl. § 331. 10. C. 26) = IX, S. 134. — § 332, III, 1 = Bd. X, S. 6.

oo. Hyllos. Vermischte Aufsätze, belehrenden und unterhaltenden Inhalts... Redigiert und hg. von C. E. Rainold. Prag. Gedruckt in der Fürst-Erbischoflichen Buchdruckerei, am Seminario 190. Erschienen: Januar 1819 bis Juni 1821. 2½ Jahrgänge, d. i. V Bde. 4. Jeder Bd. zu 26 Nrn.

1. Jahrgang. 1. Band. Januar/Juli. 1819. 26 Nrn. 108 S. u. 1 Bl. Inhalt: 1. An die Menschenliebe. [Ged.] S. 1 f. J. H. Dambeck. — 2. Die Mördergrube [Erz.] S. 4/6 S. — 3. Aufmunderung zur Freude ‚Auf Freunde kommt, laßt uns die Freundschaftsfeyer‘. Musik von Joh. Flor. Kluger. S. 8. — 4. Das Waiseninstitut

der Italiener in Prag. Von .. Professor J. Cornova S. 11/13. 19/20. 26/9. 35/7. — 5. Der Mond und der Teufel. S. 13 f. F. C. W. — 6. Die Vergänglichkeit. [Ged.]. S. 14 R. — 7. Klagen eines Ehemanns einer Dichterin. S. 14/6. — 8. Lob des Kaffees von einem Frauenzimmer. S. 20/3 W. — 9. Es gibt Gespenster. S. 23. — 10. Mitgabe [Epigramme]. S. 24 K. — 11. Beilage zu Nr. 3 Ständchen „Der Sturm saust durch die dunkle Nacht, ich harr am Fenster still“. In Musik gesetzt von Joh. Flor. Kluger. — 12. Vertheidigung der Liebe zum Wein. S. 19/31 W. — 13. An eine stolze Spröde. Bei Uiberschickung eines Tottenkopfes. [Ged.]. S. 31 R. — 14. An die Muse. „Gute Nacht, du arge Muse“. S. 37 f. — 15. Augusta. Eine Charakter-Schilderung. S. 38/40 W. — 16. Deceballus, König der Dacier. S. 43/5 G. — 17. Mein Wäldchen. (Aus dem poetischen Nachlasse Adolph Joseph Richters. . Biogr. Anmerkung von J. H. Dambeck. S. 45/7. — 18. Worte der Seele! An Herrn Dr. Johann Theobald Held. S. 47 J. H. Dambeck. — 19. Beilage zu Nr. 6. Zur Namensfeyer eines Mädchens. Für Musik komponiert von Joh. Flor. Kluger. — 20. Drei Tage aus meinem Leben. S. 50/4. 58/62. 66/70. 75/8. 83 f. 92 f. H. Clauren. Nachdruck. Sieh § 332, 24. C. 19) 6 = Bd. X, S. 52. — 21. Erste Liebe. [Ged.]. S. 54 f. Welleba. — 22. Die Fremde in der Stadt. S. 55 f. Welleba. — 23. Der Reiche und der Arme. S. 56 J. H. Dambeck. — 24. Mein Stübchen. [Ged.]. S. 62 f. Karl Agnell Schneider. — 25. Auf das Bildniß eines Mädchens. Nach Cornelius Gallus. S. 63 J. H. Dambeck. — 26. Demanten [Distichon]. S. 63 Welleba. — 27. Der Kobold unter dem Siebe. S. 63/4. — 28. Beilage zu Nr. 8. Ermunterung. In Musik gesetzt von Joh. Fl. Kluger. — 29. Die Verläumdung vor Gericht. [Ged.]. S. 70 R. — 30. Uiber die Grenzen der Weiblichkeit. S. 70/2 Konrad Spät, genannt Frühauf [= Gerle]. — 31. Der Einsturz der Brücke an der Dole in Frankreich. Gegenstand für Berglers Pinsel. [Ged.]. S. 72 Welleba. — 32. Skt. Augustin. Eine Legende. S. 78 f. A. J. Pilat. — 33. An R. S. 80. — 34. Bild [Dist.]. S. 80 Welleba. — 35. Beilage zu Nr. 10. Des Jünglings Klage. Von Karl Eisrich. — 36. Einer großherzigen Fürstinn. S. 84 f. J. Cornova. — 37. Die Wartburg. S. 85/7 G. — 38. Müllerskolie. S. 87. Karl Agnell Schneider. — 39. Metastasio's letzte Worte, womit er das Abendmahl empfing [Übers.]. S. 87 J. H. Dambeck. — 40. Kunstmoral [Dist.]. S. 88 Welleba. — 41. Die Verschönerung Prags. Dem löblichen Magistrat dieser Hauptstadt gewidmet. [Ged.]. S. 91 f. W. F. Welleba. — 42. Die Wege der Vorsehung. S. 94 f. 100 f. Störchel. — 43. An Herrn Franz Horžicžka. Uiber das meisterhaft von ihm gemalte Bildniß unseres Cornova. S. 95 J. H. Dambeck. — 44. Bibinette [Ep.]. S. 96 J. H. Dambeck. — 45. Beilage zu Nr. 12. Frühlingslied von Else Sommer, gebornen Brandenburg. In Musik gesetzt v. J. F. Kluger. — 46. Damon's Verzweiflung. (Nach dem Englischen des Walsh). S. 99 f. Jos. Adolph Hanslik. — 47. An Bernhard Romberg. [Ged.]. S. 103 Leopold Friedrich Schmidt. — 48. An Bav. [Ep.]. S. 104 J. H. Dambeck. — 49. Das Wohlthun [Ged.]. S. 105 f. W. F. Welleba. — 50. Zwei Hirten am Grabe des Erlösers. Eine Mythe. S. 109/11 Welleba. — 51. Uiber die Köninginhofer Handschrift ... Durch J. G. Meinert. [Aus Hormayrs Archiv Jan. 1819]. S. 116 f. 122/4. 131/3. — 52. Die Entdeckungsreise in die andere Welt. S. 117/20. — 53. Beilage zu Nr. 15. Vergißmeinnicht. [von] Frau v. R. — geb. S. Musik von Vinzenz Maschek. — 54. Rosalinde. S. 124 Jos. Adolph Hanslik. — 55. Nanie. S. 125 K. A. Schneider. — 56. Ein altes Epigramm, mit einem trostreichen Zusatz. S. 128. — 57. Schusterskolie. S. 128 K. A. Schneider. — 58. Schlosserskolie. S. 128 K. A. Schneider. — 59. An die Unschuld. S. 133 f. Friedrich Greiß. — 60. Iffland's Schule. [Ep.]. S. 134 Welleba. — 61. Die Wunderlampe. Ein Märchen aus Tausend und Einer Nacht. S. 135 f. 140/3. 146/50. 157/9. 163/6. 171/3. — 62. Die Welt läßt ihr Tadeln nicht. (Ein altes Fabelchen von Canitz). S. 136. — 63. Beilage zu Nr. 17. Ständchen. Von Professor W. A. Gerle. Musik von F. J. Blatt. — 64. Maienjubiläum, am ersten Mai. S. 139 f. W. F. Welleba. — 65. Democrito juniori. S. 144 J. H. Dambeck. — 66. Orpheus. S. 146 Karl Agnell Schneider. — 67. An Johanna Liebich, als Maria im Demetrius. S. 150 Gle. [Gerle]. Wieder abgedr.: Euphorion 23 (1921) S. 378. — 68. Zurechtweisung auf der Brücke. (Eine wahre Anekdoten). S. 150. — 69. Beilage zu Nr. 19. An die Getrauten, von W. F. Welleba. In Musik gesetzt von Joh. Fl. Kluger. — 70. Häusliche Scene. S. 154 f. G. Wast [= Gustav Wastel]. — 71. Der Kärner. [Ged.]. S. 155 f. Herbst. — 72. An die ersten Frühlingsblumen. S. 156 f. Leopold Friedrich Schmidt. — 73. An **. [Ep.] S. 157 J. H. Dambeck. — 74. Ein Gespräch. S. 160 Hentsch. — 75. Bittschrift an diejenigen, die die Oberaufsicht über die Erziehung haben. (Eingesandt von H. Gunz).

Unterz. ‚Die linke Hand‘. [Von Franklin]. S. 166 f. — 76. Minne-Seufzer eines Ungenügsamen. S. 167 J. H. Dambeck. — 77. Entschlossenheit. S. 167 Stanka. — 78. Die Riesenzwerg. S. 167 f. Welleba. — 79. Damen-Skolie in Krähwinkel. S. 168 Karl Agnell Schneider. — 80. Beilage zu Nr. 21. Mailied [von] A. J. Pilat. Musik von J. Wittassek dem Jüngern. — 81. An mein deutsches Land. ‚Ich grüße dich, mein deutsches Land‘. S. 170 Wilh. Marsano. Lieut: bei dem k. k. Graf Gyulay-Inf.-Rgmt. Sieh unten 98. — 82. Im Mai. S. 170 f. Jos. Adolph Hanslik. — 83. Der Vorurtheilsfreie. [Ged.]. S. 173 f. A. M***an [= A. J. Mairan]. — 84. Edler Zug. An Freund W. D. Mit einem Ged. an den Erzbischof zu Prag, Fürsten von Salm-Salm. S. 174/6 W. F. Welleba. — 85. Die Spielfolge. Wahre Geschichte. S. 178/81. 186/8. 194/8 Johanna von S—, geborne Fischer. — 86. Gebeth. S. 181 f. Karl Agnell Schneider. — 87. Aufruf. S. 182 Karl Agnell Schneider. — 88. Die Mumien in der Gruft zu Kralowitz im Pilsner Kreise. An die Gräfin von S—. S. 182/4 W. F. Welleba. — 89. An Madame Grünbaum geborne Müller, als sie nach einer längern Abwesenheit zum erstenmal wieder auftrat. Sonett. S. 184 Jos. Adolph Hanslik. — 90. Braunlieschen. S. 189. Karl Agnell Schneider. — 91. Ritter Max. S. 89 f. Karl Agnell Schneider. — 92. Menschenliebe. S. 192 Stanka. — 93. An Antonie Zanetti, als sie Harfe gespielt hatte. S. 192 Leopold Friedrich Schmidt. — 94. Der Morgen der Liebe. S. 198 Wilhelm Marsano. — 95. Der alte Jäger an seinen Sohn. Beim Abschied. S. 198 f. Karl Agnell Schneider. — 96. Beilage zu Nro. 25. Die Vollendung. Musik von Josef Kohaut. — 97. Der Traum. Nach einem ungedruckten Roman. S. 202/5 G. Wast [= Gustav Wastel]. — 98. Der Freyheitskampf. Eine Reflexion über Hrn. W. Marsano's Gedicht: An mein deutsches Land. Sieh Hyllos Nro. 22 [oben 81]. S. 205 f. J. Roswoda. — 99. Der Wanderer. S. 206 Wilh. Marsano. — 100. An Fräulein Karoline von Gottesheim, als sie den Schleyer wählte. S. 207 W. F. Welleba. — 101. Ein Paar Worte über eine Kritik im Hesperus Nro. 10 [von K. Müller]. (Aus dem Wanderer. Wien 1819. Nro. 139). S. 207 f. Johann David. Mit Anmerkung von K. Rainold.

2. B a n d. Juli bis Dez. 1819. 26 Nrn. 208 S. u. 2 Bl.: 1. Mariana Feodorowna, verwittwete Kaiserin aller Reussen bey den prager Elisabethinerinnen. S. 1 f. Herbst. — 2. Der Goldlohn. Ballade. S. 3 f. E. [= K. E. Ebert]. — 3. Die Wasserprobe S. 4/6. 12/3. — 4. Sonst und jetzt. Meinem Freunde Wilh. Marsano. S. 6 f. Karl Anton Heß. — 5. Mein Dank an die Musen. S. 7 Wilh. Marsano. — 6. Der Smichov. S. 10 f. E. [= Ebert]. — 7. Die Blumen. An eine deutsche Fürstentochter. S. 14 Ir. [!] St. Zauper. — 8. Eine Bitte an das schöne Geschlecht. S. 14 f. O. Folgtmir. — 9. Die Ohrfeige. (In Addisons und Franklins Manier erzählt). S. 15 f. Ludwig Js. [= Jeittelles]. — 10. Kreislaufer der Stände. [Ged.]. S. 19 Stanka. — 11. Meiner Luise, zur sechsten Vermählungsfeier am 12. Mai 1819. S. 10 W. E. Gautsch. — 12. Die Perücke. Eine Erz. S. 20/3. 27/30. L. Aaren [= J. Erdmann Wartus]. — 13. Der Ritter und sein Hund. S. 23 f. G. — 14. Beilage. Die Jäger, von Ehrich Mann. In Musik gesetzt von Joh. Flor. Kluger. — 15. Der Vorsatz. S. 26 f. Jos. Adolph Hanslik. — 16. Warnung, als unterlegter Text zu einem Liede im Namen einer Freundin, 10. Mai 1819. S. 30 f. K. A. Schneider. — 17. Etwas für Freunde der Rechenkunst. S. 32 Ant. Stransky. — 18. Die Gesichtlosen in der Lehranstalt zu Prag. [Ged.]. S. 34 Joh. Gregory [Joh. K. Gregory, Beamter der Pfandleihanstalt, geb. 20. Juni 1783]. — 19. Der unglückliche Kadur. S. 34/8 K—r. — 20. An die Erinnerung. S. 38 Wilh. Marsano. — 21. Eine Scene in den Tuilleries. S. 41/4. — 22. Unsterblichkeit. S. 44 Wilh. Marsano. — 23. Mein Mädchen. S. 44 Lepold [!] Fried. Schmidt. — 24. Bald hoch, bald niedrig. S. 44/8. 50/4. 63 f. 75/9. — 25. Warnung. S. 48 Wilh. Marsano. — 26. Beilage: Wiederseh'n. Von Wilhelm Marsano. In Musik gesetzt von Joh. Flor. Kluger. — 27. An die Entfernte. S. 54 f. A. M***an [= A. J. Mairan]. — 28. An Freund C** in T**. S. 56 J. H. Dambeck. — 29. Elegie auf den Brand der prager Teinkirche durch einen Blitzstrahl, den 29sten. Juli 1819. S. 60/3 Herbst. — 30. Ackrosticon [!]. [Der Graf Canal]. S. 69 P. — 31. Anekdote. S. 69 G. Löwenfeld. — 32. Brief eines Natursohns aus der Stadt an seine Schwester auf dem Lande. S. 70/2 X. Y. Z. — 33. Der Eselreiter. S. 72 K. A. Schneider. — 34. Beilage. An Lucinden. [Von] G. Fink. In Musik gesetzt von C. E. Hofmann. — 35. Letzte Ehre und Thräne der Dankbarkeit auf das Grab des Vaters der Armen ... Anton Isidor Fürsten von Lobkowitz, Vorstehers des Privatvereins zur Unterstützung der Hausarmen Prags. Von den sämtlichen Mitgliedern desselben Vereins. S. 74 f.

W. F. Welleba. — 35. An A. M...an [= A. J. Mairan]. Als Antwort auf das Gedicht an die Entfernte. S. 79 J. Erd. Wartus. — 37. Sängers Klage und Wunsch. S. 84 f. Wilh. Marsano. — 38. Der Traum. Eine wahre Geschichte. S. 85/7 J. Erdmann Wartus. — 39. Die Wahrheit. (S. Hyllos Nr. 2. Seite 15 d. 2. hlb. Jahrgangs [= Die Ohrfeige]). S. 87 K. Adalbert. — 40. Blasius. [Ep.]. S. 87 Gevatter Martin Opimus Ozimus. — 41. Meinem Freunde C. Heß. (Als Antwort auf das Gedicht desselben Sonst und Jetzt ...). S. 93 [Wilh. Marsano]. — 42. Die edeldenkende Kaufmannsfrau. Eine wahre Geschichte aus dem französischen Kriege. S. 93/6. 101/4 F. C. v. S. — 43. An die Erinnerung! S. 96 J. Erdm. Wartus. — 44. Beilage. Sehnsucht nach dem Landleben, von Voigt. In Musik gesetzt von J. J. Polt. — 45. Zur Nacht. S. 101 Wilh. Marsano. — 46. An den Freyherrn von Wimmer. S. 104 A. Löwy. — 47. Die Menschlichkeit. [Ged.]. S. 104 f. Stanka. — 48. Helene. [Ged.]. S. 109 f. Karl Anton Heß. — 49. Der weibliche Streit. S. 112 J. Schmidl. — 50. Lied. Ins Stammbuch eines Musikfreundes. S. 119 f. — 51. Zur Einweihungsfeier des neu erbauten Schulhauses. Chesowitz, am 26. Sept. 1819. [Ged.]. S. 124/6 Johann Pöllner, Kanonikus an der Prager Metropolitankirche. — 52. Die edelste Selbstliebe. S. 130/2 Stanka. — 53. Lieben und Leben. S. 132 Karl Anton Heß. — 54. Sehnsucht. S. 132 Wilh. Marsano. — 55. Der beschämte Schauspieler. S. 133 f. — 56. Die verspottete Schauspielerin. Eine irländische Theateranekdote. S. 134 J. Pf...e. — 57. Alpenlied. Nach aufgegebenen Endreimen. S. 134 f. J. Erdm. Wartus. — 58. An den Verfasser einer gewissen Lustreise. S. 135 f. — 59. An ... die ... Frau Caroline Erzherzogin von Oesterreich, Herzogin von Sachsen, bei der ... Ankunft in Teplitz am 4. Oktober 1819. S. 138. — 60. Karlstein. K. K. Burg. S. 139/43 Welleba. — 61. Nachruf an R**. S. 143 Leopold Friedrich Schmidt. — 62. Das Blümlein im Walde. An F...y. S. 143 K. E. E. [= Ebert]. — 63. Sonst und jetzt. S. 144 [Ep.] Schmidl. — 64. Das Vielleicht. [Ep.]. S. 144 Schmidl. — 65. Vermuthung [Ep.]. S. 144 Schmidl. — 66. Prolog zur Feier des Sieges bei Leipzig, am 18. Oktober 1813. Gesprochen im Prager ständischen Nationaltheater von Mad. Sonntag [!]. 1819. S. 148 f. Herbst. — 67. Sophie von Mannsfeld, die sächsische Porzellanmalerin. Nach einem französischen Original treu erzählt. S. 149/52. 157/9. 166/8. 171/3. 182/4. 187/9. Wilhelmine v. Gersdorf, geb. v. Gersdorf. Aus den Erheiterungen v. Zschokke. Sieh § 332, 20. 18) 8 = Bd. X, S. 40. — 68. Erinnerung. 27. Februar 1819. S. 157 K. A. Schneider. — 69. Die Holzhauer, eine wahre Begebenheit am 1. Oktober 1819. S. 160. — 70. Personen in der wirklichen Welt. S. 159 Jh. Schmidl. — 71. Auszug aus einem böhmischen National-Gedicht. S. 163/6. 173/5. 180/2. [Ludwig Alois John: § 333, 88 = Bd. X, S. 575]. — 72. Anagramm. S. 166 W. E. Gautsch. — 73. Der edle Hirt. S. 176 G. Wast [= Gustav Wastel]. — 74. Beilage. An die Laute. [Von] Luise Brachmann. [Kompon.] Von Albert Methfessel. — 75. Das Blümchen der Höh'. [Von] Wilhelm Marsano. [Kompon.] Von Franz Skraup. — 76. Text zu Haydn's: Sturm. S. 184 J. H. Dambeck. — 77. Der Herbst. S. 190 Jos. Adolph Hanslik. — 78. Die neue Muse. An ein gelehrtseynwollendes Fräulein. S. 190 f. F. L. R. — 79. Sätze aus der Menschenkunde. S. 191 f. Joh. Schmidl. — 80. Decemberlied. S. 196 f. K. A. Schneider. — 81. Johann Karl Liebich, Theaterunternehmer in Prag. Fragmente für seinen künftigen Biographen. S. 197/200. 205/8 Gerle. — 82. Gebet am Schlusse des 1819. Jahres. S. 108 K. E. Rainold.

II. Jahrgang. I. Band. Januar/Juli 1820. 26 Nrn. 208 S. u. 1 Bl.:
 1. Neujahrslied. S. 1 f. J. H. Dambeck. — 2. Der Glaube. S. 8 Karl Anton Heß. —
 3. Sätze aus der Menschenkunde. S. 15. 23 f. 32 Joh. Schmidl. — 4. Antonie. S. 17/20.
 25/9. 34/6 A. P. — 5. Der Stern der Freundschaft und Liebe. S. 21 J. Erdm. Wartus. —
 6. Die gute alte Zeit. Als Parallele der Gegenwart. S. 21/3. 29/37. — 7. Wanderlied.
 (Mit einer Musikbeilage [A. Methfessel]). S. 23 Haug. — 8. Der leidenschaftliche
 Spieler. S. 24 Er. K. — 9. An Sie. Nach la Fare. S. 29 J. H. Dambeck. — 10. An
 die Comtesse von N***. R***. S. 31 J. Erdm. Wartus. — 11. An Fräulein von B —
 als sie dem Dichter im Scherze vorwarf: 'daß er sich zu alt mache'. 26. Febr. 1819.
 S. 31 K. A. Schneider. — 12. Lebensblumen. S. 31 f. K. A. Schneider. — 13. Dem
 fernem Freunde. S. 36 f. Joseph Roswoda. — 14. An eine abgeschiedene Freundin.
 S. 38 Freyh. v. Steinmetz. — 15. Die Spielhäuser. (Ein Bruchstück aus dem Leben
 des Direktors Barras zu Paris). S. 41/4. 49/51 F. K. — 16. Der Reiter an sein Schwert.
 22. Jänner 1819. S. 45 K. A. Schneider. — 17. Briefe aus Paris. [20. Juni 1819.
 24. Juli 1818 (!)]. S. 46 f. Konrad Spät, genannt Frühauf [= Gerle]. — 18. Schicksal

[Ep.]. S. 48 Lang. — 19. Beilage: Der Lauf der Welt. [Von] J. A. Latter. — 20. Mein Jäger. Minnchen. S. 51 f. J. Schön. — 21. Vauclose oder die zwei blinden Liebenden. (Nach dem Französischen). S. 52/6 F. K. — 22. Die Vergißmeinnichte. S. 60 J. Erdm. Wartus. — 23. Die grüne Farbe. Minnchen. S. 62 J. Schön. — 24. Psychologischer Zufall eines Predigers. S. 63 V. J. — 25. Sätze aus der Menschenkunde. S. 63 f. J. [Schmidl]. — 26. Der Hunds-Herodes. Eine Erzählung. S. 64 f. V. J. — 27. Ritter Falkenstein. Eine Erzählung. S. 66/8. — 28. Am Grabe meines Vaters. S. 68 f. J. A. Hanslik. — 29. Die Leiden des gelehrten Herrn Olibrius. (Eine Epistel an eine gelehrte Dame). S. 69/71 W. E. Gautsch. — 30. Uiber die großen Eisablösungen am Nordpole im J. 1816 u. 1817. [Ged.] S. 71 f. L. A. John. — 31. An das Gefühl. S. 76 A. Fastner. — 32. Der Unstern des Lebens. S. 76 f. A. Fastner. — 33. Lisette Mutterwitz. [Ep.]. S. 77 J. H. Dambeck. — 34. Die Maske. S. 77 f. — 35. Das Duell. S. 78 f. — 36. An einen zu früh verbliebenen Freund. Nach aufgegebenen Endreimen. S. 83 J. Erdm. Wartus. — 37. Skt. Adalbert [Gemälde in einer Waldkapelle, auf der Herrschaft Grünberg in Böhmen gezeichnet von Horzicka]. S. 83 A. W. G. [Gautsch?]. — 38. Das Plätzchen im Bergthal. Einladung an den Tonsetzer W—th. S. 83 f. Joh. Gregory. — 39. Hüthet euch vor Leichtsin! Eine Erz. S. 84/8. 91/5 J. Erdm. Wartus. — 40. Gedanken und Sätze aus der weiblichen Naturlehre. S. 88 J. S[chmidl]. — 41. Als Gr. C. S. nach Durchlesung einiger meiner poetischen Versuche zu mir sagte: 'Ein weiches empfängliches Gemüth ist die beglückendste Gabe der Natur'. Der Sänger. S. 90 Karl Anton Heß. — 42. Beilage. Die Trennung. 'Noch einmal eh' wir bitter scheiden'. Von J. A. Latter. — 43. Lied im Teplitzer Bade. [Von] Ernst Wagner. Aus Erinnerung an die Bäder und Gesundbrunnen im Königreich Böhmen (Karlsbad, Teplitz, Marienbad und Franzensbrunn). Für Gesang und Piano-forte von J. Jos. Polt. Op. 36. S. 98. — 44. Grabschrift auf einen Arzt. S. 99 Lang. — 45. Auf den Friedensrichter Paul. S. 49 Lang. — 46. Einem häßlichen Redner. S. 99 J. H. Dambeck. — 47. Einem gewissen Uibersetzer. S. 99 J. H. Dambeck. — 48. Glosse. S. 100 P. — 49. Das Duell. S. 100/4 A. Löwy. — 50. Der Bascha von Buda. S. 105/10. 113/8. 121/7. 129/34. 137/42. 145/7. [Vf.: H. Zschokke; § 352, 25. C. 68) 42 = Bd. X, S. 92]. — 51. An den Frühling. S. 111 Marsano. — 52. Lehren eines Vaters an seinen Sohn. S. 112 Erben. — 53. Poetischer Lehrbrief, für den Wanderer durch das Leben. S. 118 f. Dr. J. C. Ihling. — 54. An meine Laune. (don 31. Oktob. 1818). S. 127 K. A. Schneider. — 55. Gedanken-späne. S. 127 f. P. — 56. Beilage. An die ersten Frühlings-Blumen. [Von] Freiherr v. Steinmetz. Musik von Therese Sauczek. — 57. Trost. S. 134 f. Marsano. — 58. Das Leben. S. 141 f. Meinigen. Dr. J. C. Ihling. — 59. Der edle Räuber. (Wahre geschichtliche Anekdoten). S. 142 f. *r. — 60. An Tomaschek. S. 144 Jos. Adolph Hanslik. — 61. Der Sängerkampf. (An Herrn Professor Dambeck). S. 147/9 Ludw. Jeitteles. — 62. Aladine. (Eine morgenländische Erzählung). S. 149/51. 156 f. P[olt?]. — 63. Beilage. Der Weiber Herz. Von J. A. Latter. — 64. Skt. Johann von Nepomuk, der Retter in Gefahr (böhmische Legende). S. 152/5 G. — 65. Das glückliche Mißverständniß. (Eine Erz.). S. 162/6. 170/4 Karl Mühler. — 66. Der Bundesbecher. S. 166 J. Erdm. Wartus. — 67. Die beiden Fauste. S. 166/8 K—r. — 68. Epigram. S. 168 J. K. — 69. Liebe und Freundschaft. S. 171 Böcking. — 70. Die Moldau und der Elbstrom. Bey der ... Anwesenheit ... Franz I. Kaisers, Karoline Auguste Kaiserin und Ferdinands Kronprinzen v. Oesterreich in Prag. S. 177 f. Dr. Ewald Dietrich. Saxo-Montan D. d. Lys [§ 332, 105. 8) = Bd. X, S. 244]. — 71. Das Kleeblatt. S. 187. — 72. Des Friedländers Schreck. Ballade. S. 187 S. W. Schießler. Aus dessen 'Unterhaltungen'. — 73. Glosse. S. 191 f. P. — 74. Die Entdeckung von Karlsbad. Im J. 1370 am 23ten Juni. [Romanze]. S. 193/5 Ant. Jos. Pilat. — 75. Die Lerche an mich. Die Wunder. S. 200 Joh. Gregory. — 76. Goldene Worte. S. 200 P. — 77. Beilage. Erste Liebe. [Musik] Von Hugo Günner. — 78. Abschied. [Ged.]. S. 206 Th. B. — 79. An einen Hagestolzen. [Dist.]. S. 208 v. [= V(incenz)] Dobrowsky. — 80. Des frommen Pilgers Lob. [Ged.]. S. 208.

II. Jahrgang. II. Band. Prag 1820. Gedruckt in der Fürst-erzbischöflichen Buchdruckerey, bei Josepha Vetterl von Wildenbrunn, im Seminario. Juli bis Dez. 26 Nrn. 208 S. u. 1 Bl.: 1. Liesli, oder: Der Kirchhof zu Schwytz. (Eine Erz.). S. 3/6. 9/13. 17/20. 25/8. 35/8. 46/8. 49/54 H. Clauren [§ 332, 24. C. 19) 5 = Bd. X, S. 52]. — 2. Ereignisse unter Nezamysl als Fortsetzung des im 21. Bogen des 1. Jahrgangs 2. Bandes enthaltenen Auszuges aus einem böhmischen Nationalgedichte. S. 6/8 [Ludwig Aloys John]. — 3. Die Leuchte [Ged.]. S. 13 Th. B. —

4. Bewußtseyn. [Ged.]. S. 13 Frh. v. Steinmetz. — 5. Verschiedene Naturansichten. [Ged.]. S. 15 f. Vincenz Dobrowsky. — 6. Goldene Worte. S. 16 P. — 7. Schmauchelied. S. 20 f. K. A. Schneider. [mit Musik von S—z.]. — 8. Udalrich und Božena. (Eine Sage). S. 21/3. 29 f. P***. — 9. An Mina. S. 31 Vincenz Dobrowsky. — 10. Bey Gelegenheit der Installirung des k. k. Apellationsraths Joseph Kirpal als Bürgermeister der k. Hauptstadt Prag den 24. Juny 1820. S. 34 f. Herbst. — 11. Das Kleeblatt. S. 38 f. J. Erdm. Wartus. — 12. Sehnsucht nach der Heimath. S. 45 f. Böcking. — 13. Mein Liebchen. S. 54 Th. B. — 14. Jugendfleiß. S. 54 f. Liehnert. — 15. Treue Abschrift einer Grabschrift in dem Städtchen [!] T—. S. 56. — 16. An die Vergangenheit. S. 61 f. Frhr. v. Steinmetz. — 17. Der neunzigste Psalm. Legende. S. 62 f. S. W. Schießler. — 18. Abschied von dem Teplitzer Thale. „So lebe wohl denn holdes Thal“. S. 68. Teplitz den 7. Juli 1820. Dr. Karl Witte. — 19. Der edelmüthige Hausherr. S. 71 f. A. P. — 20. Beilage. Sehnsucht nach Mitgefühl von Salis. [Musik] Von Hugo Günner. — 21. Trotz eines Liebenden. [Ep.]. S. 76 G—y. [Gregory]. — 22. Der Jüngling und das Echo. S. 76 f. Meinigen. Dr. J. C. Ihling. — 23. Nationalfeindschaften. S. 11/9 K—r. — 24. Uiber die Schriftstellerey. S. 79 G—*. — 25. Die Selbsttäuschung. S. 79 W. E. Gautsch. — 26. Königliche Antwort. S. 80 Hss. — 27. An Madame Grünbaum. Prag im August 1820. S. 82 Herbst. — 28. Heldenmuth des Korporalen Christoph Scharm und des Gemeinen Franz Jary, von Kaiser Kuirassier Regimente. S. 82 S...tz. — 29. Lied eines Jägerburschen. S. 84 f. K. A. Schneider. — 30. Die große Perle in der persischen Krone. (Eine Fabel). S. 87. — 31. Der September. [Ged.]. S. 89 f. Ludwig Wickert. — 32. Mein Vaterland! Mit einer deutschen Übersetzung eines lateinischen Gedichtes von Hieronymus Balbus. S. 90/4 J. Schön. Präfekt zu Görz. — 33. Beilage. Trinklied, am Geburtstage der Freunde. Von S—z. — 34. Die Butscheck'schen Anlagen. Dem Schöpfer dieser Gegend! [Ged.]. S. 98. — 35. Der gute Sohn. (Erzählung). S. 98/101 L—n. — 36. Bitte um Freundschaft. Epistel an K. A. Schneider. S. 102 J. St. Zauper. — 37. Entgegnung. S. 102 f. C. A. Schneider. — 38. Nachlese eines ... der Kaiserin von Oesterreich überreichten Sonetts bey Ihrer Anwesenheit in Pilsen 1820. S. 106. — 39. Gräfin Chstawath. S. 106/10. 114/8. 121/6. Wokrauhlitz am 1. August 1820. J. H—sch. — 40. An das Grab. S. 110 Frhr. v. Steinmetz. — 41. Widerlegte Beschuldigung. S. 112 A. P. — 41'. Vernunft und Glaube. S. 112 Vincenz Dobrowsky. — 42. Brief aus Smidar, am 10. August 1820. S. 118 f. —r. — 43. An den braven Pudel, der den Hund des Aubry gespielet hat. S. 126 f. Marienbad am 9ten July 1820. Schneider. — 44. Votivtafeln. S. 127 Vinz. Dobrowsky. — 45. Beilage. Freundschaftslied. In Musik gesetzt von Worel. — 46. Der Gewittersturm. (Erz.). S. 130/3. 137/40 Z. — 47. Vierzehn Zeilen zum Geburtstage meines Freundes Hrn. B. A. Ehrlich. den 28. Juli 1820. Unicum suum. S. 133 W. E. Gautsch. — 48. Rosa an der Harmonika. S. 133 W. F. Welleba. — 49. Das Wunder. S. 135 J. Erdm. Wartus. — 50. Sehnsucht. S. 140 f. Vincenz Dobrowsky. — 51. Alladin. S. 141/4 P. — 52. Prolog zur Gedächtnißfeier des ewig denkwürdigen Sieges bei Leipzig, gesprochen von Demoiselle Voß am 18. Oktober 1820 im k. ständischen Nationaltheater in Prag. S. 149 Herbst. — 53. Der Prinz von Melos. S. 149/52 P. — 54. An manchen Richter. S. 152 J. Gregory. — 55. Epigram. S. 152 W. E. Gautsch. — 56. Beilage. Gesellschaftslied für Handlungs-Freunde. Aus Joh. Georg Fellingens poetischen Schriften. ... in Musik gesetzt. — 57. Der Dorfmusiker. [Erz.]. S. 154/7 Z. — 58. Ohr und Auge (Erz. v. Fr. Laun). S. 161/5. 170/3. 178/83. — 59. Dem vaterländischen Sänger Herrn C. A. Schneider. S. 165 f. Joseph Roswoda. — 60. An die Entfernte. S. 167. — 60'. Klage. S. 167. — 61. Trost. S. 167 J. B. O. — 62. Sonett an Madame Renner. S. 157 Wilhelm Böcking. — 63. Mittel gegen die Eitelkeit der Weiber. (Nach Bürger). S. 167 J....y [= J. Gregory]. — 64. Schwarzenbergs Stern. S. 167 f. Stb— [= Stieber?]. — 65. Todtenfeyer am Begräbniß-Tage des Helden von Leipzig. Den 23. Oktober 1820. S. 177 f. Leopold Friedr. Schmidt. — 66. Kahl. [Ep.]. S. 184. — 67. An meinen Gartenhut im Herbst. S. 184 J. Gregory. — 68. Bei Gelegenheit der Trauerfeyerlichkeit für ... Carl Philipp Fürsten zu Schwarzenberg in der Skt. Ignatiuskirche zu Prag Klage. S. 186. — 69. Volkssage vom Schlosse Worlik. S. 186 f. W. F. Welleba. — 70. Der Schatzwirth. S. 187/90. 193/5 J. Erdm. Wartus. — 71. Der Abschied. S. 191 Anton Joseph Pilat. — 72. Der Zauber. S. 197 J. Erdm. Wartus. — 73. An Herrn J. Roswoda. S. 199 K. A. Schneider. — 74. If Mami Jasond. Der morgenländische Jüngling. Räthsel. S. 199 f. T. — 75. Beilage. Sehnsucht [Schiller] in Musik gesetzt von Schießler. —

76. Die Erde ein Pilgerland. S. 202 f. *r. — 77. An den Winter. S. 203 f. Frhr. v. Steinmetz. — 78. Ein Brief aus Konstantinopel. S. 204 f. *r. — 79. Landschaft in der Abenddämmerung. S. 207 Dr. J. E. [!] Ihling. — 80. Glossen. S. 207 f. Stüb. — 81. Schlußgedicht. S. 208 R. [Rainold].

III. Jahrgang. I. Band. Jan. bis 30. Juni 1821. 26 Nrn. 206 S. u. 2 Bl.: 1. Neujahrslied. S. 3 R. [Rainold]. — 2. Ibrahim. (Eine Erz. von Ziehnert). S. 5/7. 9/13. 17/30. Unterz.: Hain-Ziehnert. Sieh 21. — 3. Der Sylvesterabend. S. 8 Frhr. v. Steinmetz. — 4. Namenscharade, an den Namensträger gerichtet. S. 8 B.... — 5. Poetisches Alphabet. S. 13 f. Dr. Volkmar Reinhardt. — 6. Schein trägt. [Ep.]. S. 16. — 7. Liebe und Freundschaft. [Ep.]. S. 16 V. Dobrowsky. — 8. Clas. [Ep.]. S. 16. — 9. Dem Herrn Karl Agnel Schneider. S. 20 Frhr. v. Steinmetz. — 17. Der lange Gottlieb. S. 20/4 Richard Roos [= K. A. Engelhardt § 331, 25. 16] 3. f = Bd. IX, S. 276]. — 18. Frage und Antwort. [Ep.]. S. 24 Hohlfeldt. — 19. Lied „Dein gedenken werd' ich auf der Höhe“ ... [komp.] von Hugo Günner. — 20. Mein Vaterland. „Du heil'ges Land, der Wünsche erste Wiege“. S. 30 f. Anton Joseph Pilat. — 21. Der alte Säbel. Fortsetzung, oder 2ter Teil des Ibrahim. Nr. 1. S. 33/7. 40/3. 50/2. Sieh oben 2. — 22. Ereignisse unter Neumysel. Die öffentlichen Spiele. S. 38 f. 53/55. 87 f. 101/3. 164/6. 180 f. 196/8 Ludwig Alois John. — 23. Lauras Klage. S. 44 W. F. Welleba. — 24. Sträußchen. An ****. S. 56 J. Erdm. Wartus. — 25. Leben und Tod. S. 62 Wilhelm Böcking. — 26. Der Wahrsager. Eine Erz. von J. E. [!] Jhn. S. 67/9. 73/6. 81/3 Unterz.: J. C. Jhn. Nachdruck: § 332, 320. 1) = Bd. X, S. 502. — 27. Die Retter. (Nach einer wahren Begebenheit zu Prag im Januar 1821). S. 70 Dr. Ewald Victorin Dietrich. — 28. Sonett gewidmet bei Gelegenheit einer zum Besten des Prager Blinden-Instituts veranstalteten musikalischen Akademie, dem ... Stifter desselben Herrn Prokop Ritter v. Platzer u. Wohnsiedel. S. 70 f. Albert Duchka. — 29. Der Aberglaube. S. 71 f. V. A. Connemans [Coremans!]. — 30. An Freyherrn von Steinmetz. S. 76 K. A. Schneider. — 31. Der Schwätzer Trull. [Ep.]. S. 16 S. W. Schießler. — 32. Erinnerung an Johann Heinrich Dambeck. [S. 95 Ein Ged.]. S. 77/80. 83/7. 93/5 Ludw. Jeitteles. — 33. Die glückliche Gefangenschaft. S. 89/93 J. C. Jhn. — 34. Traum. S. 93 J. Erdm. Wartus. — 35. Epigramme von Schießler, Franz Kunz. S. 96. — 36. Ritter Horimir. Ballade. S. 97 f. A. W. Griessel. Aus Schießlers Aurora für 1812. — 37. Vaterland. „Wo bist du Land, das meine Sehnsucht stillet? S. 101 J. Erdm. Wartus. — 38. Glosse. S. 104 V. C. Coremans. — 39. Beraky. S. 106/9. 115/9. 128/7. 131/7. Wokrauhlitz am 8. Februar 1821. H....sch. — 40. Fremdlings Klage. S. 127 Zauper. — 41. Geistesgegenwart Rudolphs von Habsburg. S. 134 f. K. G. — 42. Die böhmischen Alpen. S. 135 Joseph Schön. Aus Isis 1814. — 43. Unverloren. S. 135 f. J. M. [= Mirani]. — 44. Liebe. An H. G.... S. 142 Wilhelm Böcking. — 45. Anekdoten. S. 144 Kunz. — 46. Der Sieg des U n d über das Q d e r. Entscheidung auf einer Reihe vorgelegter Doppelfragen. F. an E. S. 148. — 47. Beilage. Die Gelassenheit ... comp. von C. F. Becker. Lied der Spaziergänger. [Von] E. H. S. — 48. An die Natur. S. 157 B. — 49. Der Hochzeitstag. (Aus den Papieren des Grafen D.). S. 161/4. 171/5. 176 f. Schicker von Ortenfeld. — 50. Die Frauen. S. 175 Ohsthemorus. — 51. Gedanke. S. 175 f. Mies am 4. April 1821. Franz Kunz. — 52. Das Handgelöbniß. S. 176/8 J. M. [= Mirani]. — 53. Die Brautnacht. S. 185/7 A. Pionyinger. — 54. Die Liebe. S. 190 f. Leopold Friedrich Schmidt. — 55. Sonst und itzt. S. 192 J. M. [= Mirani]. — 56. Bemerkungen über die Welt und das Leben. S. 198 f. G—. — 57. Werth der Weiber. S. 199 Fr. Paifr. — 57. Kleinigkeiten. S. 199 f. K. v. P—e. — 59. Edelsinn und Dankgefühl. S. 201/4 Wokrauhlitz am 1. Mai 1821. Hl....sch. — 60. Trauergefühl über den Tod meines geliebten Lehrers und Freundes Joseph Fichtner ... ehemaligen ... Professor am akadem. Gymnasium zu Prag. Gestorben als Pfarrer in Luck. S. 205 f. ***r. — 61. Fortdauer. S. 206. —*.

Außerdem Charaden u. dgl. in Versen von B., Rudolph vom Berge, A. D., J. H. Dambeck, Frh.. E..., V. Erben, Finkelée, W. E. Gautsch, H. G., H. Gelimek, K. H., Hentsch, Herbst, J. J., W. Jahn, Ch. Kirchhof (Kirchhoff), Em. Klein, Franz Kunz, J. L., A. Löwy, Ferd. Frh. v. Lütgendorf, M., A. M., C. M., M—an, R. M***an, P., A. P., P...., Fr. Paifr [Pair], J. A. Pilat, Rittersberg, W. R—h., L. Sbr., A. Sgr., A. S—n., Joh. Schmidl, K. A. Schneider, A. Schönn, Baron Steinmetz, Stüb., T., W—a, K. W...n, Wr., Heinrich Walther, Welleba, K. Wendelin (einmal verdruckt: Wendelm), A. Z.

Sonstige Beiträge von: F—z. A—n., J. B., D., Dr., T. D., Michael Ebert, Fürstl. Fürstenberg. Hofrath und Kanzleidirektor [Vater von Karl Egon Ebert], B. E—ch., Findeklee, G., W. E. Gautsch, Joh. Gregory, Karl Grumbach, H., Juda Jeittles Amtsvorsteher der prager Israeliten-Gemeinde, J. Jüttner, K., K—r., Maximilian, S. O., P., P—t, Polt, R., —r., Joseph Rangheri, Johann Sauczek (Postelberg), Joseph Schön Präfekt zu Görz, Aloys Schwer pilsner Stadt-Kaplan, F. W. Sieber, W.

Przedak S. 145 nennt als Mitarbeiter noch Franz Karl Miltner, geb. am 21. Jänner 1797, später Kreishauptmann in Pisek; der Anreger sei Dambeck gewesen; nach Dambecks Tod habe Rainold die Redaktion aufgegeben; das letzte Halbjahr habe Wenzel Richard Kramerius redigiert.

Eine tschechische Übersetzung von Hybl weist vielfach andern Text auf.

pp. Kratos. Zeitschrift für Gymnasien. Prag. Gedruckt bey Gottlieb Haase, böhm. ständ. Buchdrucker. — Es erschienen: 1. Bd.: 1819, vier Hefte; 2. Jahrg.: 1820, Heft 1 f. und 1821, Heft 3. Mit Intelligenzblättern.

Plan zu einer Zeitschrift für die Gymnasien Böhmens, welche bereits von der k. k. Polizeyhofstelle laut eines herabgelangten Schreibens vom 20./24. Oktober 1817 und Gubernialdekrets vom 13. Jänner 1818 . . . gebilligt (Nov. 1818. Wiederholt: Intelligenzblatt 1820, S. 38/40).

Zweck: „Mittheilung solcher Ideen unter den Professoren, welche entweder die Vervollkommnung der Wissenschaften selbst, die auf unsern Gymnasien betrieben werden, oder wenigstens die Lehrmethode derselben, oder die Erziehungskunde überhaupt betreffen; dann Aufmunterung der Schüler zu kleinen Aufsätzen, welche in ihre Studiensphäre gehören, und ein gewisser literarischer Wetteifer unter den Gymnasien des Vaterlandes“.

Erster Band, erstes Heft 1819. IV, 60 S. u. 8 S. Intelligenzblatt. Vorbericht: Prag den 26ten Hornung 1819. — 1. Elisabeth Stuart, Königin von Böhmen. Ballade. S. 22/5 Joseph Schön, k. k. Präfekt an Gitschiner Gymnasium. — 2. Nachspruch bey Gelegenheit der öffentlichen Klassenlesung [Verse]. S. 25/7 J. St. Zauper. — 3. Einleitung in die Trojanerinnen, Trauerspiel des L. Annäus Seneka. Von Joseph Schön, Präfekten des gitschiner Gymnasiums. S. 47/60.

Zweites Heft 1819. 68 S. Intelligenzblatt 9/16: 4. Die Trojanerinnen des L. Annäus Seneka [Prosa]. S. 58/67 Joseph Schön. — 5. Bei dem ersten Besuch . . . des . . . Oberstburggrafen Franz Anton Graf Kolowrat Liebssteinsky, im Marienbade, den 13. July 1815. „Im tiefsten Schooße der heiligen Erde“. S. 67 f. J. St. Zauper. — 6. In Ancum. S. 68 J. St. Zauper. — 7. Ode de vi Poeseos. S. 68 J. St. Zauper. — 8. Trauergefühl über den Tod meines Lehrers [Johann Witsch]. Intelligenzblatt S. 11 f. Joh. Jungmann, k. k. Adjunkt am prager akad. Gymnasium.

Drittes Heft 1819. 72 S. Intelligenzblatt 17/24: 9. Uiber die große Eisablösung am Nordpol. „Nur das Vergangne der Alte lobt; nicht immer mit Unrecht“. Vom Dr. Ludwig Aloys John. S. 70. — 10. An mein Vaterland. „O Bojohem! geheiligt seyst du mir“. S. 72 Rudolph Balabene, Schüler der Poetik am prag. akad. Gymnas. — 11. Der Pudel mit dem Braten zu Wasser auf der Flucht. Nach dem Phaedrus Buch I. Fabel 4. S. 72 Johann Dambeck, Schüler d. Poetik etc. — 12. Nekrolog und Lateinische Ode auf . . . Joh. Alois Schneider, Beichtvater des Königs von Sachsen, geb. in Brünn. Von Zauper. Intelligenzblatt S. 18/21.

Viertes Heft 1819. 80 S. Intelligenzblatt 25/32: 13. Aphoristische Gedanken über das Schulbuch des Styls in Gymnasien, und seine Chrestomathien, von J. Stanislaus Zauper. S. 20/7. — 14. Ein Bruchstück aus dem Trauerspiele Hekuba, von Euripides. S. 67 Joseph Schön. — 15. Kosakenabschiedslied. S. 79 f. Dr. Ludwig Aloys John. — 16. An die Poesie. S. 80 Rudolph Balabene.

Zweyter Jahrgang. Erstes Heft 1820. 2 S. Vorrede; 4 S.: Erklärung in Betreff der angeblichen, in der Allgemeinen Jenaischen Literatur-Zeitung für das . . . Jahr 1820 [Ergänzungsblatt Nr. 27, Sp. 209] enthaltenen Rezension der Zeitschrift Kratos. Von der Redaktion. [Vom] Professor Kauba; 70 S. — 1. Nachrichten über die gefürstete Grafschaft Görz und deren Gränzländer. S. 44/51. — 2. Ode zur 50jährigen Priesterfeier des . . . Isfridus Müller . . . Professors am k. k. Gymnasium zu Iglau vom dankbaren Veit Danječek, Professor am k. Gymnasium zu Deutschbrod, einst seinem Schüler. S. 51 f. — 3. Der Wolf und [der] Kranich. Nach dem Phädrus. Buch I, Fab. 8. S. 69 Johann Dambeck.

Zweytes Heft 1820. 62 S.: 4. Biographische und andere nützliche Unterhaltungen in Briefen an die studierende Jugend. Von J. Eichler. S. 1/13. — 5. Genealogische Darstellung des ältern Mythos von Fr. Anton Dittrich, Doktor der Philosophie u. Humanitätsprof. am k. Kommtauer Gymnasium. S. 14/44. — 6. Ode. Fulgure hyeme Praga coelo delapso MDCCCIII. S. 61 J. A. Zauper. — 7. Ode. Die Palilium XII. Calendas Maji [1784]. S. 61 f. Idem. — 8. Epigramma in Cottam, poetam frigidum. In eundem. Item. S. 62 Idem. — q. Contradictio [lat. Distichon]. Wanniek.

Drittes Heft 1821: 10. Boileaus Dichtkunst. Ein Übersetzungsversuch von J. St. Zauper. 1. Gesang. S. 3/10. — 11. Eichlers 4. Brief über Klopstock. S. 28/40. — 12. Zusatz zu der Jugendgeschichte Klopstocks (S. 31 u. 32). Vom Herausgeber dieser Zeitschrift. Klopstocks Abiturientenrede nach Cramers Klopstock. Er und über ihn. Lateinisch. S. 40/6.

Anreger und Herausgeber der Zeitschrift war der damalige Inspektor der Gymnasien Böhmens, der Generalgroßmeister des ritterlichen Kreuzherrnordens mit dem roten Sterne Joseph Anton Köhler, geb. zu Gottesgab am 27. Februar 1779; der Redakteur des I. Bandes ist nicht genannt, vom zweiten ab der Professor am Kleinseitner Gymnasium in Prag Karl Kauba; weitere Mitarbeiter (meist Gymnasialprofessoren und Geistliche): M. K. Ehrlich, Joseph Fichtner, Mathias Kalina von Jätenstein, Josef Kauble (Leitmeritz), Anton Lischka (Saaz), Philipp Maximilian Opiz, Joseph Ottenberger, Ambros Pannosch, Franz Petritsch, Joh. Benedikt Pfeiffer (Prag), Georgius Pillmayer, Prof. Plahl, Anton Pösl, Franz Scholler (Prag), Benedikt Steinhauser.

Die Zeitschrift enthält auch Beiträge in lateinischer und tschechischer Sprache.

Przedak S. 145; Karl Wotke, Die älteste Gymnasialzeitschrift Österreichs: 40 Jahresber. des k. k. Staats-Realgymn. im XVII. Bez. Wiens. Wien 1914. S. 3/22. Auch im Sonderdruck.

qq. 1821: Der Kranz, oder: Erholungen für Geist und Herz. Hg. von W. Richard Kramerius. Erster Band. Prag 1821. Auf Kosten des Herausgebers und zu haben im böhmischen Zeitungs-Comptoir. Postgasse Nr. 317.

Erschien 1821 bis 1824, u. z.: 1821. II; 1822. IV; 1823. IV; 1824. II. gr. 4.

Erster Band: Erstes Heft 94 S. Ohne Nummerneinteilung: 1. An die Leser. (Statt der Vorrede). Gedicht. S. 1. — 2. Lady Arabella Stuart. S. 1/11. — 3. Mein Ruf. S. 11 f. — 4. Das Grabmal der Liebenden. S. 12/8. — 5. Sängers Abendlied. S. 18. — 6. Die Abende. [Von K. Stille, d. i. Charlotte Thiesen: § 332, 81 = Bd. X, S. 197 ff.]. S. 18/23. 50/4. — 7. Der Diebstahl zu Mittelbrunn, oder die sieben unschuldigen Schlachtopfer. S. 23/6. — 8. Parodie zu Schillers Lobe der Frauen. S. 27. — 9. Liebespossen. S. 28/34. — 10. Klara von Waldenau, oder: Die Wege der Vorsicht. Erz. [in Versen]. S. 34/8 S. W. Schießler. — 11. Polybius. Erz. S. 38/49. — 12. St. Nothburga. Legende [in Versen]. S. 49 f. S. W. [Schießler]. — 13. Krieg der schwarzen und blauen Augen. S. 58 Herrmann Waldenroth [= Schießler]. — 14. Der Versucher. Legende von S. W. Schießler. S. 59/69. — 15. Die Bekehrung. Legende [in Versen]. S. 69/71 Hermann Waldenroth [Schießler]. — 16. Rübezahls Schneiderkomödie. S. 71/4 S. W. Schießler.

Zweytes Heft. 78 S. 18 Nummern: 1. Trotzkuöpfchen. Erz. von K. E. Waller [= Halirsch]. S. 1/4. 7 f. 9/12. 15 f. — 18. Die Grubenfahrt. [Verse]. Von Joh. Langer. S. 4/7. — 19. Des blinden Jünglings Lenzlied. Von K. E. Waller [= Halirsch]. S. 9. — 20. Das Duell. Keine Erfindung. Von S. W. Schießler. S. 13 f. 19 f. — 21. Ausdauer. Von Karl Grumbach. S. 15. — 22. König Artus und seine Genossen in Böhmen. Volks-Sage. Erzählt von A. W. Griesel. S. 17 f. 23 f. — 23. Der neue Tag. Von Dr. August Hiller. S. 18 f. — 24. Anekdote. Von J. J. Polt. S. 20 u. 24. — 25. Das Unvergängliche. [Verse]. Von Friedrich Sternau. S. 21/3. — 26. Der Mensch. Von F. E. Weininger. S. 25. — 27. Die zweyte Liebe. Novelle. Von S. W. Schießler. S. 25/8. — 28. Nur nichts halb. Von Bellvoglio [= Schießler]. S. 28. — 29. Dem Guten! Von S. W. Schießler. S. 28. — 30. Das unartige Kind. Ein Rübezahls-Mährchen. Erzählt von S. W. Schießler. S. 29 f. — 31. Marien-Legenden. Von Hermann Waldenroth [= Schießler]. 1. 2. [Verse]. S. 30 f. — 32. Alles durch Liebe. Erz. Von Julius v. Henneberg. S. 31 f. 33/6. 37/40. 41/3. 47 f. — 33. Auf den Gräbern. Von Karl Grumbach. S. 33. — 34. Lied. Von Karl Grumbach. S. 37. — 34. König Ottokar und die Grafen von Waldstein. Eine Begeben-

heit der Vorzeit. Von Dr. E. V. Dietrich. S. 41/3. — 36. Die Kraft des Höchsten. Ballade. Von S. W. Schießler. S. 45/7. — 37. Als Vetun sein Stammbuch verlor. Von Fohmann. S. 48. — 38. Die Reise nach Paris. Erz. von S. W. Schießler. S. 49/52. 57/9. 63 f. 65/8. 73 f. — 39. Nachtlid. An die Freundin, Louise Brachmann. Von Karl Grumbach. S. 52. — 40. Der fremde Wunsch. Nach dem Pannonius. Von S. W. Schießler. S. 53. — 41. Das Grab auf dem Milischov. Eine Skizze der Vorzeit. Von Dr. E. V. Dietrich. S. 53/6. 59 f. 61/3. — 42. Der Glückliche. Sonett. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 59. — 43. Liebwerda. Von Appelt. S. 61. — 44. Wiedersehen. Von Dr. E. V. Dietrich. S. 65. — 45. Das Alter der Damen. Aus Morands Papieren. Von S. W. Schießler. S. 68. — 46. Hochburgs edler Graf. Ballade. Von S. W. Schießler. S. 69 f. — 47. St. Cloud. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 70/3. — 48. Schrottkörner. Von Jeitteles. S. 74. — 49. Das furchtbare Versprechen. Eine wunderbare Geschichte. Von S. W. Schießler. S. 75 f. — 50. Der edle Dichter. Von Dr. Müller. S. 76. — 51. Warum gibt es kein Kafféehaus für Frauen? Von M. G. Saphir. S. 76/8. — 52. Serenade. Von F. E. Weininger. S. 78.

Drittes Heft. 76 S. Nr. 1/19: 37. Die Verschwundenen. Erz. Von A. W. Griesel. S. 1/4. 7 f. 9/11. 21/24. 25/28. 31 f. 33/6. 39 f. — 54. In Antoniens Stammbuch. Von Joh. Langer. S. 4. — 55. Der Plagegeist. Einige Situationen aus Wallen's Leben. Erz. Von S. W. Schießler. Aus Schießlers 'Unterhaltungen für gebildete Leser'. S. 5 f. 11 f. 13/6. — 56. Der verletzte Amor. (Nach dem Anakreon). Von S. W. Schießler. S. 9. — 57. Gedanken. Frey nach dem Französischen von J. J. Polt. S. 19. 28. 32. 36. 40. — 58. Lebewohl. Von Karl Grumbach. S. 21. — 59. Antwort. Von Karl Grumbach. S. 24. — 60. Hinz an Kunz. Sonett. Von Bellvoglio [= Schießler]. S. 28. — 61. Nachtlid. Von S. W. Schießler. S. 25. — 62. Die fromme List. Legende [in Versen]. Von S. W. Schießler. S. 29/31. — 63. Kriegers Abschied. Von Karl Grumbach. S. 33. — 64. Der Schmarotzer. Ein Gemälde aus Paris. Aus Morands Papieren. Von S. W. Schießler. S. 33 f. 37 f. — 65. Der Blick. Sonett. Von Friedrich Rollberg. S. 38 f. — 66. Der Krieg. Ein lyrisch-didaktisches Gedicht in zwey Gesängen. Von Friedrich Rollberg. S. 41/3. 46/8. § 332, 234 = Bd. X, S. 494. — 67. Die Abende. Von K. Bille. S. 44. 45 f. 51 f. 53/5. — 68. Früchte aus dem Weltleben. Von S. W. Schießler. S. 48. 56. 72. 76. — 69. Das Hexenwerk. Erz. von S. W. Schießler. S. 49 f. — 70. Abendlied. Von S. W. Schießler. S. 53. — 71. Etwas über die Moden. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 55 f. — 72. Lob des Friedens. Von Friedrich Rollberg. S. 56. — 73. Der Metaphysiker. Von S. W. Schießler. S. 57. — 74. Begebenheiten einer schönen Wäscherin. Als Einleitung in die Geschichte einer vornehmen Dame. Aus Morands Papieren. Von S. W. Schießler. S. 57/60. — 75. Sinnegedichte. Von Erich Mann. S. 60. — 76. Was ich liebe. Von F. E. Weininger. S. 61. — 77. Der Mädchenkrieg. Sage. Erzählt von S. W. Schießler. S. 61/4. — 78. Monolog eines Verzweifelnden. Von Franz Beer. S. 65. — 79. Geschichte eines herumziehenden Schauspielers. Von G. E. Gautsch. S. 65/7. 69/71. — 80. Das Leichenbegängniß. Von F. E. Weininger. S. 67. — 81. Frauen-Liebe. Wahre Begebenheit. Von S. W. Schießler. S. 67 f. — 81. Grabschriften. Von Fohmann. S. 68. — 83. Zum Sonnenaufgang. Von A. W. Griesel. S. 69. — 84. Der unvollendete Kranz. An Rosa. Von Joh. Langer. S. 71 f. — 85. Etwas für Etwas. Wahre Begebenheit. Von S. W. Schießler. S. 72. — 85. Die Neujahrsbesuche, oder: Der königliche Almanach. Gemälde aus Paris. Von S. W. Schießler. S. 73/6. — 86. Mannichfaltigkeiten. S. 76 S. [= Schießler].

Nach Erscheinen des dritten Heftes zertrug sich Schießler, der bis dahin die Zeitschrift fast allein geschrieben hatte, mit Kramerius und erklärte im Hesperus Nr. 21, November 1821: „Ich finde mich zu der Erklärung bewogen, daß ich an der Unterhaltungsschrift ‚Der Kranz‘ vom ersten Blatte des 4. Heftes an nicht den allerentferntesten Anteil habe“. Kramerius redigierte wohl selbst.

Zweiter Band. Prag 1821. Viertes Heft 74 S. Nr. 1/18: 1. Die Heldenbrüder. Ballade. Von Jos. Wend. Langer. S. 1. — 2. Der Findling aus der Mühle des Schwarzwaldes. Legende. Von Fr. Zuckschwerdt. S. 2 f. — 3. Ursprung der Wappen. Von **z. S. 3 f. 16. — 4. Der Unkenteich. Ballade. Von Fr. Zuckschwerdt. S. 5 f. 9 f. — 5. Gustav Adolph von Schweden in seinen Jugendjahren. Von Fr. Meßner. S. 6. 10/12. 13/5. — 6. Zwey Anekdoten aus des berühmten holländischen Admirals, Ruiter, Leben. Von J. Krieger. S. 6/8. — 7. Die Wette. Von Jos. Wend. Langer. S. 12. — 8. Das Blümlein und der Gärtner. Von N. Dormitzer. S. 13. — 9. Die sinnreiche Entscheidung. Sage des Mittelalters.

Von D. P. Malwiz. S. 15 f. — 10. Der Abendstern. Von L. A. Watschek. S. 17. — 11. Amande. Novelle. Von **z. S. 17/20. 21/4. — 12. Erwin und Ida. Silbenräthsel. Von Jos. Wend. Langer. S. 20. — 13. Psalm. Von L. A. Watschek. S. 21. — 14. Liebeszauber. Sonett. Von Jos. Wend. Langer. S. 24. — 15. Trennung und Wiedersehen. Von J. J. Bittner. S. 25. — 16. Der Bau der Wartburg. Legende. Von ***z. S. 25 f. — 17. Williams Abentheuer. Von F. West [Przedak vermutet Schreyvogel (?)]. S. 26/8. 29/32. 34/6. 38/40. 41/4. 46/8. — 18. Mein Sehnen. Von Hermann Bunzel. S. 28. — 19. Das Leben. Vom Freyherrn von Steinmetz. S. 29. — 20. Religion. Von J. Kotzian. S. 33. — 21. Des Sängers Beruf. Eine Idylle. Von K. G. Wollner. S. 37 f. — 22. Childerich und Basina. Von Zuckschwerdt. S. 40. — 23. Bitte und Rath. Von L. A. Watschek. S. 41. — 24. Wilibald der Minnesänger. Von Fr. Zuckschwerdt. S. 45 f. — 25. Bertha. Altenglische Ballade. Von Immanuel. S. 49 f. — 26. Udo's Liebe und Opfer. Von Fr. Zuckschwert. S. 50/2. 54/6. 57 f. — 27. Rosmarin. Von Jos. Wend. Langer. S. 52. — 28. Ein Paar Damenschuhe, ein Paar Stiefeln und ein alter Latschen. Eine Fabel. Von Fr. Zuckschwert. S. 53/6. — 29. Die vierte, hundertjährige Jubelfeier des Sieges der Religionsliebe und Unterthanstreue am 5. August 1421 zu Brück. Von Jos. Wend. Langer. S. 56. 58/60. 63 f. — 30. Zu Ihrem Geburtstage. Von K. Edmund Kr.... S. 57. — 31. Der Neujahrstag. Ein ländliches Gemälde. Von D. B. Malwitz. S. 61/3. 65/7. — 32. Die Wahl des Gatten. Zum Theil wahre Geschichte. Von Fr. Zuckschwert. S. 67 f. 70/4. — 33. Die Macht der Töne. (Eine Phantasie). Von West. S. 69 f.

Fünftes Heft 76 S. Nr. 1/19: 34. An einer guten Mutter Geburtstage. Von K—l. G—ch. S. 1. — 35. Euphrosine. Legende. Von Malwitz. S. 1/4. 7 f. — 36. An Sie. (Nach dem Portugiesischen). Von Hermann Bunzel. S. 4. — 37. König Sebastian von Portugal. (Historische Skizze). Von Hermann Bunzel. S. 5 f. 9/12. — 38. Geck und Papagei. Von Jos. Wend. Langer. S. 12. — 39. Der Blumenfreund in Venstadt. Ein Gemälde aus dem häuslichen Leben. Von F. West. S. 13/6. 17/9. 21/3. — 40. Die Feenwelt. Fragment. Von W. F. Welleba. S. 17. — 41. Ungewißheit menschlicher Zeugnisse. (Ein wirklicher Vorfall). Von Malwitz. S. 20. — 42. Zufriedenheit. Von J. J. Bittner. S. 21. — 43. Das Familiengemälde. (Ein Fragment aus dem Tagebuche eines Reisenden). Von ***z. S. 23 f. 25 f. — 44. Der Fluthensohn. Von Johann Müller. Ballade. S. 25. — 45. Sigismunda. Von Louise Brachmann [Sieh § 332, 50. 20) = Bd. X, S. 142]. S. 27 f. 30/2. — 46. Ständchen. An — Freund Ypsilon. Von Welleba. S. 29 f. — 47. Die beiden Rosen. Von C. L. Costenoble. S. 33 f. — 48. Die Weiberherrschaft. Von L. B. Der Anfang ist die Reise nach dem Deister von H. P. Sturz. S. 34 f. 38/40. — 49. Schwatzhafte Verschwiegenheit. Von M. J. Landau. (Von einem Frauenzimmer gesprochen). S. 37. — 50. Die Religion. Von Büschenthal. S. 41. — 51. Vergeltung und Versöhnen. Erz. Von W. Wilmar [= W. Gensicke: § 332, 62. 14) 2 = Bd. X, S. 159]. S. 41/3. 45/8. 49/52. 73/6. — 52. Witzspiele. Von M. J. Landau. S. 44. — 53. Die Eremitage im Park zu Schönhof. 1810. Von Isidorus. S. 45. — 54. Der Masken-Ball. Erz. Von Elise Selbig [= Charl. v. Ahlefeld: § 295, III. 7 = Bd. VI, S. 428]. S. 53/6. 57/66. — 55. Die Irrende. Ballade. Von Ignaz Joh. Bittner. S. 61 f. — 56. Amalie. Erz. von S. Dusenay. S. 62/4. — 57. Variationen. Von N. Dormitzer. S. 65. — 58. Freundschaft. An das Klavier. Von W. Füßl. S. 69. — 59. An Fräulein Karolinens Vogel. Von K. J. Reyba. S. 71. — 60. Das Gespenst. Von F. G. Lawatschek. S. 72. — 61. In einer mond hellen Nacht. Vom Freih. v. Steinmetz. S. 73. — 62. Das Urtheil. Vom Freyherrn v. Steinmetz. S. 76. — 63. Schlechte Tänzer, gute Musik. Nach dem Englischen. Von Hermann Bunzel. S. 76.

Mit dem 6. Heft ging der Verlag an die Firma Gottlieb Haase über, Schießler übernahm wieder die Redaktion. Kramerius gründete die „Erheiterungen“.

Sechstes Heft 76 S. Nr. 1/18: 64. Die Wolken. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 1. — 65. Frauen-Gefährlichkeiten, oder Bruder und Schwester. Novelle. Von S. W. Schießler. S. 1/4. — 66. Die Rose. Von J. H. Dambeck. S. 5. — 67. Der krystallene Pallast. Märchen erzählt von J. J. Polt. S. 9/11. — 68. Die kranke Königstochter. Romanze von A. W. Griesel. S. 13. — 69. Anekdoten. Mitgetheilt von Friedrich Sternau. S. 15 f. — 70. An Neären. Nach dem Johannes secundus. Von Dr. Müller. S. 16. — 71. Die Gevatterschaft. Legende [in Versen] von S. W. Schießler. S. 17/19. — 72. Liebes-Spuk. Schwank von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 19/21. — 73. Geschichten der Morgenländer. Von J. J.

Polt. S. 22 f. — 74. Die Tadler, oder Ja, war' ich —! Aus Morands Papieren. Von S. W. Schießler. S. 23 f. 27 f. — 75. Des Dichters Loos. Von S. W. Schießler. S. 25 f. — 76. Parabeln von M. J. Landau. 1. Der Dämon und der Genius. 2. Gastfreundschaft. (Aus dem Bostan des Sadi). S. 26 f. — 77. Die Freunde in der Noth. Erz. nach dem Leben. Von F. E. L. Robert [= Schießler]. S. 27/32. 36. — 78. Der Wahrheit Treue. Von Dr. Müller. S. 33 f. — 79. Lohn treuer Dienste. Rübezahls-Mährchen erzählt von J. J. Polt. S. 34/6. — 80. Erklärung. Von Wilhelm Marsano. S. 37. — 81. Ent-sagung. Ein Bade-Geschichtchen. Von A. Plansker. S. 37/40. 43 f. — 82. Abschied eines französischen Mädchens an einen deutschen Krieger. Nach der Melodie: Mutter! was belauscht du meine Blicke. Von F. X. Stiber [= Schießler?]. S. 41. — 83. Johannesbad. Von J. J. Polt. S. 41/3. 46 f. — 84. Das treue Mädel. Von K. E. Waller [= Halirsch]. S. 45. — 85. Weihnachten. Eine Phantasie. Von Friedrich Sternau. S. 45 f. — 86. Der Friedhof des Paters La Chaise. Aus Morands Papieren. Von S. W. Schießler. S. 47 f. 51 f. — 87. Die Ausgewanderte. Von F. X. Stiber. S. 49 f. — 88. Anekdoten mit und ohne Verbrämungen. Aus den Carpentarianis. Von W. E. Gautsch. S. 50. 55 f. — 89. Der Knabe am Rhein. Von K. E. Waller. S. 53. — 90. Der Colporteur. (Schreihändler). Ein Gemälde aus Paris. Von S. W. Schießler. S. 53/5. 60. — 91. Die Wunderquelle. Von Theodor Werner. S. 57/9. 63 f. — 92. An Fräulein von Holbein, als Käthchen von Heilbronn. Von Adolph von Schaden. S. 61. — Der Rosenhügel. 93. Erz. von Wilhelm Böcking. S. 61/3. 65/8. 69/72. 73/75.

1822: Der Kranz, oder: Erholungen für Geist und Herz. Eine Original-Schrift für gebildete Leser geleitet und hg. von S. W. Schießler.

Erster Band. Jänner, Februar und März. Prag, 1822. Gedruckt und im Verlag bei Gottlieb Haase, böhm. ständischen Buchdrucker. 148 S. u. 1 Bl. 36 Nummern.

Erstes Heft: 1. Des frisch gewundenen Kranzes Widmung. Von S. W. Schießler. S. 1. — 2. Das Bild des Kaisers. Nach einer wahren Begebenheit im Tyrol'schen Selbstbefreyungskriege. Von Joh. Langer. S. 2 f. — 3. Die Tanzschule. Erz. von K. E. Waller [= Ludwig Halirsch]. S. 3 f. 7 f. 11 f. 13 f. 18/20. 21/23. 26/8. — 4. Die Neujahrsnacht. Ein Phantasie-Bildchen. Von A. W. Griesel. S. 5 f. — 5. Die Rettung. Legende von Wilh. Marsano. S. 6 f. — 6. Der Satan in der Klemme. Possenspiel von S. W. Schießler. S. 9 f. 15 f. — 7. Der Stern im Leben. Von Dr. J. Tachau. S. 10. — 8. Leben durch Tod. Novelle von A. W. Griesel. S. 17 f. 24. 25 f. 27/32. 34 f. 39 f. — 9. Spanische Romanze. Von S. W. Schießler. S. 21. — 10. Parabel. Von Justus [= Schießler?]. S. 24. — 11. Morgenphantasie. Von Ida, Freyin von Westphalen. S. 25 f. — 12. Der Gnome. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 29. — 13. Sonst und jetzt. Lückenbüßer von F. E. L. Robert [= Schießler]. S. 32. 35 f. 44. — 14. Die Wahrheit. Von Dr. Müller. S. 33. — 15. Charade. Von S. W. Schießler. S. 36. — 16. Der Unbefriedigte. Von Theodor [= Schießler]. S. 37. — 17. Das Wiedersehen der Verlobten. Originalschwank von Adolph von Schaden. S. 37/9. 41/4. — 18. Jenseits! Sonett. Von Franz Rudolph Bayer. S. 41. — 19. Liebe. Von Friederike Susan, geb. Salzer. Mit Musik von G. Freyherrn von Mantey. S. 45. — 20. Der arme Blinde. Von Joh. Jos. Polt. S. 45 f. — 21. Der Lustigmacher. Eine wahre Geschichte. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 46 f. — 22. Anekdoten nach dem Leben. Von A. W. Griesel und S. W. Schießler. S. 47 f. — 23. Aphorismen. Wörtlich herausgezogen aus einer, aus dem Sanskrit übersetzten, Geschichte, die in keiner Büchersammlung fehlen sollte. Von F. X. Stiber. S. 48. 56. 120.

Zweites Heft: 24. Parthenope. Von Aleth. S. 49. — 25. Die Gevatterschaft. Erz. von Ernst Schulze, dem Jüngern [sieh § 331, 56. 7) = Bd. IX, S. 448]. S. 49/52. 54/6. 59 f. 63 f. 66/8. 71 f. 73 f. — 26. Die Fremde in der Stadt. Von S. W. Schießler. S. 53 f. — 27. Entwicklung. Von Karl Grumbach. S. 56. — 28. Der Himmels-Tropfen. Von Wilh. Böcking. S. 57. — 29. Geschichten der Morgenländer. Von Joh. Jos. Polt. S. 57/9. — 30. Die Kaiserkrönung zu Aachen. Ballade von Ignaz Joh. Bittner. S. 61 f. — 31. Alte Sprichwörter, im neuen Gewande. Von J. F. Castelli. S. 64. 80. 108. 116. 136. 152. 188. 200. 224. — 32. Nachruf dem Freyherrn Jakob von Wimmer; geb. 1754, gest. 1822. Von A. W. Griesel. S. 65 f. — 33. Die Vorzüge der Geschlechter. Ein humoristisches Zwiegespräch von Joh. Langer. (Zür Deklamation). S. 69 f. 74/6. — 34. Charakterzüge und Anekdoten. Von Franz Rudolph Bayer. S. 72. — 35. Sehnsucht. Von Karl Grumbach. S. 73. — 36. An die un-

bekannte Geliebte. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 77 f. — 37. Der schöne Krüppel, oder: Die ungleichen Brüder. Originalerz., in Form von Briefen und Tagebüchern, von F. X. Stiber [= Schießler?]. Nr. 26/36. — 38. Phantasie. Sonett. Von Friederike Susan, geb. Salzer. S. 81. — 39. Die weiße Hand. Volkssage, erzählt von W. A. Gerle. S. 81/3. — 40. Der Weise an den Trunkenbold. Von Adolph von Schaden. S. 83. — 41. Gnome. Von Karl Grumbach. S. 85. — 42. Die Freunde. Von A. K. Schneider. S. 89. — 43. Die seltsame Lage. Aus dem Leben seines Freundes L. . . . mitgetheilt, von A. W. Griesel. S. 89 f. 94/6. — 44. Rundgesang beim frohen Mahle. Von S. W. Schießler. Mit Musik vom Kapellmeister Triebensee. S. 93 f.

Drittes Heft: 45. Sängers Morgenopfer. Von Joh. Langer. S. 97 f. — 46. Die beiden Bilder. Erz. von Ludwig Halirsch. S. 98 f. 103 f. 111 f. 114. 119 f. 122 f. 126/8. 129 f. 134/6. 137/40. 144 f. — 47. Abendlied, unter Sternen gesungen. Von Karl Grumbach. S. 101. — 48. Mein Wahlspruch. Nach dem Englischen des Pope, von A. W. Griesel. S. 107. — 49. Die Quelle. Von K. A. Schneider. S. 109. — 50. Größe. Von Wilhelm Böcking. S. 113. — 51. Lehre und Auslegung. S. 117 f. — 52. Echo's Antwort, auf die Fragen des entfernten Liebenden. Von Ernst Schulze, d. J. S. 121 f. — 53. An den Trinker Poll. Von Joh. Herbst. S. 124. — 54. Bild des Lebens. Von Alfred, dem Pilger. S. 125. — 55. Gnomen. Von Karl Grumbach. S. 128. — 56. Rondeau. An einen Freund. Von Helmine von Chezy. S. 129. — 57. Der heirathslustige Vormund, und seine Mündel. Von J. A. Köllner. S. 132. — 58. Die erste Liebe. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. Mit Musik von W. J. Tomaschek. S. 137. — 59. Die Retter in der Noth. Volkssage, erzählt von S. W. Schießler. S. 141/4.

Zweiter Band. April, May, und Juny. Prag 1822. S. 149/292 u. 2 Bl. 4.

Viertes Heft. Nr. 1/17: 1. Der Geliebte. Von Kitty. S. 149. — 2. Der Elfe. Erz. von A. W. Griesel. S. 150/2. — 3. Gnome. Von Karl Grumbach. S. 152. — 4. Der junge Bergschotte. Von Ernst Schulze, dem Jüngern. S. 153 f. — 5. Die Freunde bis in den Tod. Wahre Begebenheit, erzählt von F. E. L. Robert [= Schießler]. S. 154 f. — 6. Mannichfaltigkeiten, aus der Menschen- und Länderkunde. Mitgetheilt von J. J. Polt. S. 155 f. — 7. Glaube und Kunst. Von J. A. Köllner. S. 156. — 8. Die Reise in das Riesengebirge. Rubezahl-Schwank, von S. W. Schießler. S. 156/60. 163 f. — 9. Gnomen. [Distichen]. Von J. Th. Hofmüller. S. 160. — 10. Das Wiedersehen am Jura. Dramalet in einem Akte, von Julius Werdenau. S. 161/3. 165/8. 169/72. 173/5. — 11. Die drei Kreuze, auf dem Hradeker Felsen. Von A. Plansker. S. 175 f. 176/80. — 12. Lautentöne. Von Joh. Langer. S. 177. — 13. Vergang und Dauer. Von Karl Grumbach. S. 181. — 14. Der Unsterbliche, erzählt von J. J. Polt. S. 181/4. 187 f. — 15. Der Mensch. Von Wilhelm Böcking. S. 184. — 16. Mythe. Von Friederike Susan, geb. Salzer. S. 185. — 17. Mittheilungen, aus dem Tagebuche eines Reisenden. Rom. S. 185/7. 190/2. 235 f. 237/9. 242/4. [Fortges. in:] 3. Bd., 9. Heft, Nr. 36, S. 142/4; 4. Bd., 10. Heft, S. 41/3. 45/7. — 18. Frühlingszauber. Von S. W. Schießler. S. 189. — 19. Die Mahnung. Von A. W. Griesel. S. 193/5. — 20. Die gute Vergeltung. Erz. von S. W. Schießler. S. 193/6.

Fünftes Heft: 21. Die Perle. Von J. Gabriel Seidl. S. 197. — 22. Die mörderischen Puppen. Spukgeschichte von E. F. Blum. S. 197/200. 202/4. — 23. Des Sängers Liebe. Von F. X. Stiber [= Schießler?]. S. 201 f. — 24. Die Erscheinung. Von J. A. Köllner. S. 203/6. — 25. Gevatter Floh. Schwank nach dem Leben, von A. W. Griesel. S. 206/8. — 26. Lebensblüthen. Von Karl Grumbach. S. 208. 236. 3. Bd., S. 32. — 27. Der Retter in Gefahr. Legende von S. W. Schießler. S. 209/11. — 28. Die verschiedenen Kinder. Allegorisches Räthsel von Ernst Schulze, dem Jüngern. S. 211 f. — 29. Der Weg zum Glücke. Von K. A. Schneider. S. 213. — 30. Geschichten der Morgenländer. Von J. J. Polt. S. 213 f. — 31. Der Rathgeber. Von Julius. S. 214/6. — 32. Der Pilger und der Mönch. Von J. Gabriel Seidl. S. 217. — 33. Die verlorene Wette. Novelle von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 217/9. 223 f. — 34. Gnome. Von K. Grumbach. S. 219. — 35. Natur-Bilder. Von Friederike Susan, geb. Salzer. Der Morgen. Der Abend. S. 221. — 36. Böhmens heidnische Vorwelt. Von A. W. Griesel. S. 222 f. 227 f. 230 f. — 37. Wer weiß, ob es wahr ist. Von Joh. Langer. (Zur Deklamazion). S. 225 f. — 38. Der poetische Verkehr. Eine Art moralischer Erz., von Ernst Wagner [= Schießler]. S. 226 f. 231 f. — 39. Die Aeols-Harfe. An eine verewigte Dichterin. Von J. A. Köllner. S. 229 f. — 40. Minnelieder. Von Ludwig Halirsch. S. 233/5. — 41. Genügsamkeit. Von Wilhelm Böcking.

S. 236. — 42. Die neue Gurli. Von S. W. Schießler. Mit Musik von Johann Rumler. S. 237. — 43. Bunt. Von F. A. Mussik. S. 240. — 44. Erinnerung. Von Karl Grumbach. S. 241.

Sechstes Heft. Nr. 25/36: 45. Verzage nicht! Von Kitty. S. 245. — 46. Der Beobachter hinter'm Fernrohr. Erz. von Ernst Schulze, d. J. S. 245/8. 250/2. 254/6. 258/60. 262/4. 266/8. — 47. Agley. [Ep.]. Von Ida, Freyin von Westphalen. S. 248. — 48. Die Liebe. Sonettenkranz von N. Dormitzer. S. 249 f. — 49. Macht des Gesanges. Romanze von Wilh. Marsano. S. 253. — 50. Der Nektar der Frauen. Von Kitty. S. 257. — 51. An Pontikus. Von J. Gabriel Seidl. S. 260. — 52. Olgast. Ballade von Joh. Herbst. S. 261 f. — 53. Der Tod und sein Weib. Schwank von M. G. Saphir. S. 265 f. — 54. Sylben-Betonungs-Räthsel. Von J. C. J. Müller. S. 268. — 55. Der Kreuzweg. Romantisches Dramolet in 1 Akte, von Jul. Werdenau. S. 269/72. — 56. Nikolaus Palffy's Schicksale, im Jahre 1693—1694. Von J. Scheiger. S. 279 f. — 57. Lehren eines Tonkünstlers an seinen Sohn, zur Reise in die Welt. Von Freyherrn von Steinmetz. S. 280 f. — 58. Das Abentheuer zu Grednagreen. Anekdote nach dem Leben, mitgetheilt von A. W. Griesel. S. 281/4. — 59. Gedanken. Von J. J. Polt. S. 284. — 60. Sehnsucht nach dem Vaterlande. Hellenische Romanze. Von J. A. Köllner. Mit Musik von S. W. Schießler. S. 285. — 61. Das Unkraut. Schwank von S. W. Schießler. S. 285/7. — 62. Gnome. Von Karl Grumbach. S. 289. — 63. Edle Selbstverläugnug. Aus den, für eine nahe Anverwandte bestimmten, Papieren der Stiftdame Gräfin H. Von A. Plansker. S. 289/92.

Der Kranz... Eine Original-Schrift... Dritter Band. Juli, August und September. Prag, 1822... Haase. 146 S. u. 1 Bl.

Siebentes Heft. Nr. 1/12: 1. Das Tyroler-Mädchen auf dem Jahrmarkte. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 1. — 2. Die Heilung. Ein Lebensbild von J. M. Stern. S. 2/4. 6/8. 10/12. 14/6. 18/20. 22/7. — 3. Lied. Von Karl Grumbach. S. 5. — 4. Des Slowaken Wanderlied. Von A. W. Griesel. S. 9 f. — 5. Hännschen im Theater. (Zur Deklamazion). Von C. F. Blum. S. 13 f. — 6. Gedanken. Von J. J. Polt. S. 16. — 7. Sternleins Scheiden. Von Wilhelm Böcking. S. 17 f. — 8. Anagramm. Von J. C. J. Müller. S. 20. — 9. Vaterlehre. Von C. C. F. Niemeyer. S. 21 f. — 10. Fresko-Anekdoten. Mitgetheilt von Joh. R. von Rittersberg. S. 24. 64. — 11. Das Lied des Guckkasten-Mannes. Von S. W. Schießler. S. 25 f. — 12. Das Reich der Muffen. Von J. J. Polt. S. 26/8. — 13. Seltenheit der Geradheit. Von Joh. Herbst. S. 28. — 13. Der falsche Freund. Fragment aus dem historischen Trauerspiele: Die böhmischen Herzogsbrüder. Von W. A. Gerle [§ 331, 10. C. 38] 2 = Bd. IX, S. 136]. S. 29/32. — 15. Kindesliebe. Von Ignaz Johann Bittner. S. 33/5. — 16. Treue ohne Liebe. Novelle von A. W. Griesel. S. 35 f. — 17. Der Jüngling ohne Namen, oder: Was seyn soll, schickt sich wohl. Erz. von S. W. Schießler. S. 39 f. 42/4. 46 f. — 18. Käthchen. Von Kitty. (Zur Deklamazion). S. 41 f. — 19. Geistliche Sonette. Von Karl Ferdinand v. Sobb. Das Gebeth. Die hohe Bestimmung. S. 45.

Achtes Heft. Nr. 13/24: 20. Bilder aus Tirol. [Darunter: Frau Hütt. Tyroler Volkssage. „Seht da die graue Riesin“]. Von Eduard von Badenfeld. S. 49 f. 53 f. 57 f. 64 f. 68. 73/5. Vgl. § 333, 156. C. 21) 5 = Bd. X, S. 602 und zu der dort angeführten Literatur noch: Hans H o c h e g g e r, Die Frau Hitt-Sage: Die Kultur. Vierteljahrsschr. Wien 15 (1914), S. 69/79; H. S c h u l e r: Forschungen u. Mitt. z. Gesch. Tirols u. Vorarlbergs. 11. Jg. (1914), Heft 2. — 21. Selbst ist der Mann! Charakteristische Erz. von Theodor Hell [§ 331, 26. C. 71] 4 = Bd. IX, S. 289]. S. 50/2. 54/6. 58/60. 62/4. 66/8. — 22. Gedanken von J. J. Polt. S. 52. — 23. Wenige sind ausserlesen! Nach Owen. III. 137. von Gabriel Seidl. S. 60. — 24. Der Liebe Kraft. Von Friederike Susan, geborne Salzer. S. 68. — 25. Rüdiger. Altdeutsche Geschichte von J. Scheiger. S. 70/2. — 26. Gedanken. Von J. J. Polt. S. 72. — 27. Anekdote. C'est bon! Zu deutsch: 's sind Bohnen. Von J. C. J. Müller. S. 76. — 28. Lückenbüßer. Von Franz Rudolph Bayer. S. 78. — 29. Madrigal. Von Johann Herbst. Nilo negli occhi, Aetna nel cuore. S. 84. — 30. Erklärung. [Ep.]. Von Alex. Selinger. S. 84. — 31. Todtenklage. Hieronymus Graf von Colloredo-Mannsfeld... starb am 23. Juli 1822. Von A. W. Griesel. S. 85/6. — 32. Lidy. Wahre Begebenheit, erzählt von F. X. Stiber [= Schießler?]. S. 86/8. 90 f. — 33. An einen Schuldner. Nach Owen. 80. von Gabriel Seidl. S. 88. — 34. Der Menschenfischer. Ballade von

J. Gabriel Seidl. S. 89 f. — 35. Minnelied. Von S. W. Schießler. Mit Musik von Joh. Rumler. S. 91. — 36. Die Stroh Wittwe. Schwank von F. W. C. Weisser. S. 91/5.

Neuntes Heft. Nr. 25/36: 37. Hannchens Morgenlied. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 97 f. — 38. Die Aprikose. Erz. von A. W. Griesel. S. 97/9. 101/3. 108 f. 110 f. 114 f. 117/9. 122 f. 125/7. 131. — 39. Miscellen aus dem Harz. Mitgetheilt von J. Scheiger. S. 99. — 40. S. 100 beginnen: Blätter aus dem Gebiete der Literatur, der Kunst und des Lebens. Einige Worte zur Einleitung. (Vom Herausgeber). S. 100. 104. Wieland und ein Prager Korrespondent im J. 1774. Fragment eines Briefes an den Herausgeber. Von Ig. Jeitteles. Aus dem deutschen Merkur 5ten Bandes 3tes Stück: März 1774. S. 371. — 41. An die Freundschaft. Von Kitty. S. 101. — 42. Aus dem Leben. Von A. F. P. [= Pilat?]. S. 104. 108. — 43. Die Blumen. Vom Freyherrn von Schlehta. S. 105. — 44. Etwas über das neueste Trauerspiel. Aus mehreren Briefen eines deutschen Gelehrten an einen jungen Dichter gezogen. S. 108. 112. 116. — 45. Liebchens Liebe. Vom Freyherrn von Biedenfeld. S. 109 f. — 46. Der deutsche Bär. Von Wilhelmine v. Gersdorf. S. 111. — 47. Die beiden Hühner und das Hündlein. Fabel von S. W. Schießler. S. 113 f. — 48. Auf Cornova's Grabe. Am Tage seiner Beerdigung. Von A. W. Griesel. S. 115. — 49. Mahnung. Von Friederike Susan, geb. Salzer. S. 117. — 50. Gnome. Von Karl Grumbach. S. 119. — 51. Theater (Kleists Familie Schroffenstein). S. 120. — 52. Arbeitslied. Von J. Herbst. S. 121 f. — 53. Zeitgeschichtlicher Überblick der poetischen Literatur in Deutschland. (Eingesendet) von dem „Meister, dessen kunstrichterlicher Beruf in Deutschland anerkannt, und dessen unbefangener humaner Sinn allgemein geschätzt ist“. S. 124. 128. 132. 136. — 54. Wunsch und Liebe. Von Joh. Langer. S. 124. — 55. Szene aus dem noch ungedruckten romantischen Drama: „Das Haus Grandoni“. Von J. A. Köllner. [Sieh unten Bd. 4, Nr. 24]. S. 129/31. — 56. Der Silbergulden. Von S. W. Schießler. S. 132 f. 137 f. — 57. Der Sünde Folgen. Von A. Plansker. S. 133 f. 138 f. — 58. Epigramm auf einen Wucherer. Von S. D. Steiner. S. 134. — 59. Ged. von Schießler auf Erzherzog Franz Karl. S. 140. — 60. Der Schiffer. Romanze vom Freyherrn von Lütgendorf. Mit Musik von S. W. Schießler. S. 141. — 61. Der seltsame Kampf. (Aus dem französischen Manuskript: *Delices de la cour de Louis le Grand*). Von J. Scheiger. S. 144 f. — 62. Ehestands-Szene. Von Franz Rudolph Bayer. S. 145 f.

Vierter Band. 146 S. u. 1 Bl. Oktober, Nov. u. Dez. 1822.

Zehntes Heft. Nr. 1/12: 1. Die Freundschaft. Von Joh. Langer. S. 1 f. — 2. Das Schachspiel, oder: Wie ich zur Frau kam. (Bruchstücke, aus dem Tagebuche eines Reisenden, des Grafen von Adlerhorst, gezogen). Von Ernst Schulze, d. J. S. 2 f. 6/8. 11. 13/6. — 3. Charaden-Ring. Einer Freundin gewidmet, von Kitty. S. 4. — 4. Der Blutstein. Ballade in zwei Gesängen von Ignaz Johann Bittner. S. 5 f. 9/11. — 5. Geistesflug. Von Friederike Susan, geborne Salzer. S. 13. — 6. An den Befreier. Von Wilhelmine Willmar. S. 17. — 7. Das Märchen von der Rose. Von Joh. Langer. S. 18 f. 31/3. 26 f. 29/31. 34 f. 39. — 8. Sinnsprüche und Glossen der Portugiesen. Von J. K. Lorensi. S. 19. — 9. Homonyme. Von J. C. J. Müller. S. 19 f. — 10. Ueber die Prager Bühne. Von einem Unpartheiischen. S. 19 f. — 11. Ruhe im Grabe. Von Hohlfeld. S. 21. — 12. Gnome. Von Karl Grumbach. S. 23 f. — 13. Resignazion. Von Aleth. S. 25 f. — 14. Das Einstens. Von S. W. Schießler. S. 29. — 15. Die Civilisirung. Von Wilhelmine v. Gersdorf. S. 31. — 16. Scherz und Ernst. Von Adolph Dillner von Dillnersdorf. [Epigr.]. S. 31. — 17. Das Graunmoor. Ballade nach Th. Moore, von J. G. Seidel [!]. S. 33 f. — 18. Rezension von Grillparzers Goldenem Vließ. S. 36. 40. — 19. Die Heirath nach dem Tode. Ritter-Posse, für große Marionetten bestimmt. Von F. A. Mussik. S. 37/9. — 20. Irokesen-Weisheit. Von J. J. Polt. S. 39. — 21. Aufforderung. [* Ganz umgeändert]. Von Karl Grumbach. S. 41. — 22. An die lieben Vöglein im Freien. Im Herbst. Von Ida, Freyin v. Westphalen. S. 45. — 23. Gnome. Von Karl Grumbach. S. 47. — 24. Beilage: Romanze aus dem romantischen Drama „das Haus Grandoni“ [von J. A. Köllner, sieh oben Bd. 3, Nr. 55]. Musik vom Kapellmeister Trübensee.

Eilftes Heft. Nr. 13/24: 25. Der Sänger und die Ereunde. Von Aleth. S. 49 f. — 26. Schmerz und Trost. Erz. von J. M. Stern. S. 50 f. 54 f. — 27. Die jetzigen Künstler. Von J. G. Seidel [!]. S. 51. — 28. Fragmente aus dem Tagebuche eines reisenden Schottländers. Ueber die Musik in Prag. S. 52. 56. 60. 64. 84. 92. — 29. Belsazer. Nach dem Englischen des Lord Byron. Von Hohlfeld. S. 53 f. —

30. Anekdote. Von S. D. Steiner. S. 55. — 31. Gottvertrauen. Von Friederike Susan, geb. Salzer. S. 57. — 32. Lady Johanna Gray. Von Alfred, dem Pilger. S. 57/60. 62 f. 66 f. — 33. Der Städter auf dem Lande. Von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 61 f. — 34. Räthsel. An Stella. Von J. A. Köllner. S. 63. — 35. Die Maskerade. Dramatischer Schwank von S. W. Schießler. S. 65 f. 69/71. — 36. Gnomen. Von Karl Grumbach. S. 67. — 37. Original-Anekdote aus Wien. Mitgetheilt von K. S. 71. — 38. Lied. Von Karl Grumbach. S. 73. — 39. Die Pappenheimer. Erz. von A. W. Griesel. S. 73/5. 78 f. 82 f. 85/7. 90 f. — 40. Das Verdienst. Von J. G. Seidel [!]. S. 75. — 41. Die Stätte der Klage. Von Ernst Schulze, d. J. S. 77. — 42. Anekdote. Aus dem Leben gegriffen von S. D. Steiner. S. 79. — 43. Minnelied. Von J. A. Hanslik. S. 81 f. — 44. Der Gatte der Gattin an ihrem Wiegenfeste. Von Karl Grumbach. S. 85. — 45. Kein Eis. Von F. X. Stiber [Schießler?]. Gleichniß. S. 88. — 46. Die sieben Seligkeiten. Von Wilhelmine von Gensdorf. S. 89. — 47. Die schöne Spinnerin. Märchen von J. J. Polt. S. 91 f. 93/5. — 48. Empfindungen eines blinden Mädchens. Von Joh. Herbst. S. 93. — 49. Eigendünkel. Nach dem Englischen, von J. K. Lorensi. S. 95 f. — 50. Beilage. Frommer Sinn. Ged. und Musik von J. J. Polt.

Zwölftes Heft. Nr. 25/36: 51. Die unverwelkliche Blume *). [*] Erscheint hier ganz ungeändert]. Von S. W. Schießler. S. 97 f. — 52. Mein Badeaufenthalt. Nach dem Leben erzählt von Theodor Fischer. S. 98/100. 101/3. — 53. Minnelied. Frei nach dem Französischen Heinrich IV. *) [*] Sieh De l'amour de Henri IV pour les lettres. Paris 1784]. Von Joh. Gabriel Seidel [!]. S. 101. — 54. Die Sieger von Kenyérmezö. Aus dem Magyarischen des Gabriel Döbrentey. (Aurora, 1822). Von Johann Grafen Mailáth. S. 103 f. 103/7. 108/11. 114 f. 117/9. 121/3. 126 f. 129/31. 134 f. Prosa. — 55. Jünglings Spiegel. Von Aleth. S. 105. — 56. Vaterländische Kunst. [Joseph Berglers Gemälde Libussa]. S. 108. 111 f. Johann Ritter von Rittersberg. — 57. Liebesseufzer. (Nach Tobias Skultetus). An Sophie. Von Dr. Müller. S. 109. 117. — 58. Erinnerung an die Kindheit. Von Karl Grumbach. S. 113. — 59. Freie Uebersetzungen. Von Franz Rudolph Bayer. S. 119. — 60. Der Einzigen. Von Karl Grumbach. S. 121. — 61. Anekdote. Von J. C. J. Müller. S. 123. — 62. Die betrogene Liebe. Romanze von Herrmann Waldenroth [= Schießler]. S. 125 f. — 63. Lethe. Von Karl Rößler. S. 129. — 64. Lust am Leben. Von J. J. Polt. S. 133. — 65. Auch ein Dudeldumdei. Von Jokosus [= Schießler]. S. 137 f. — 66. Die Florentinerhüte. Erz. von J. M. Stern. S. 138/40. — 67. Sängers Sehnsucht nach Jenseits. Von J. A. Köllner. S. 140.

S. 146: „Eingetretene Verhältnisse bewegen mich, die Herausgabe und Leitung des ‚Kranzes‘ mit Ende dieses Jahres niederzulegen . . . S. W. Schießler. Die Redaktion übernimmt W. A. Gerle“.

1823: Der Kranz, oder: Erholungen für Geist und Herz. Eine Unterhaltungs-Schrift für gebildete Leser, hg. von W. A. Gerle. Jahrgang 1823. Erster Band. Januar, Februar und März. Prag, bei Gottlieb Haase. 144 S. u. 1 Bl.

Erstes Heft. Nr. 1/12: 1. Der Kranz. Ein Neujahr-Nachtstraum. S. 1 W. A. Gerle. — 2. Wendelin oder das Weidenruthlein. Von Amadäus. S. 2 f. 5/7. 9 f. 13/5. — 3. Die dankbare Löwenmutter. Nach Raynal. S. 3 f. Th. — 4. Am Rhein. (Aus Childe Harolds Wanderungen, von Byron). S. 5 Karoline von Woltmann. — 5. Sully's Freistatt. S. 7 Th. — 6. Die Jahreszeiten des Waldes. S. 8 Erwin [= Tandler]. — 7. Aus einem ungedruckten Roman. [Sonett]. S. 9 Mathilde. — 8. Die Langobarden in Böhmen. S. 11 D. H. [= Der Herausgeber?]. — 9. Der Ehehasser. (Nach einem alten deutschen Dichter). S. 12 W. Bondi. — 10. Mein Kalender. An Rosalinde. S. 13 J. A. Hanslik. — 11. Das Märlein von den drei Ringen. (Nach dem Italienischen des Boccac). S. 15 f. — 12. Liebesklage. (Nach dem Böhmischen). S. 16 J. P. Hoffmann. — 13. Der Jungfrau Bitten. S. 17 Susanne Walther. — 14. Zwei Liebhaber und ein Bräutigam. Von Wallfried [= Tandler]. S. 17/9. 21/4. 25/8. 29/32. 33/6. 38 f. — 15. Geschichten der Morgenländer. Von J. J. Polt. S. 20. — 16. Immortelle. S. 21 Erwin [= Tandler]. — 17. Des Lebens Wanderung. S. 24 Theobald. — 18. Die Lilie und der Mondstrahl. „Der Mond hängt in die düst're Nacht“. S. 25 Karl Egon Ebert. — 19. Parabel. (Nach dem Altdeutschen). S. 29 P. J. Bernhadi. — 20. Heer- manfried und Amalberga. S. 32 D. H. [Der Herausgeber?]. — 21. An drei Schwestern. (Zum Neujahrsfeste). S. 32 K. F. Wagner. — 22. Der ewige Friede. S. 33 Theobald. — 23. Die Knaben auf dem Eise. S. 36 F. W. Reinhardt. — 24. Meister Urians Epistel

an die lieben Adamskinder. S. 37 f. A. W. Griesel. — 25. Der Bauer von Babylon. S. 39 Fior d'Espino [= Gerle]. — 26. Grille. S. 39 F. W. Reinhardt. — 27. Der Ruheplatz. (Nach dem Griechischen). S. 40. — 28. Romanze vom gefangenen Ritter. S. 41 Wilh. Marsano. — 29. Die unsichtbare Schöne. Von Karl Ferdinand Wagner. S. 41/3. 45 f. — 30. Amors Waffen. S. 44 Ludwig Pausch. — 31. Variationen an Celestine. (Mit Musik von Anton Bayer). S. 45 W. A. Gerle. — 32. Helene. S. 46 f. J. J. Polt. — 33. Der Meistersänger. S. 47 f. Fior d'Espino [= Gerle]. — 34. Bemerkungen über die Frauen. S. 48 F. W. Reinhardt. — 35. An die Zugvögel. S. 48 R. W—y. — 36. Der Ermordete an seinen Mörder. (Nach dem Griechischen). S. 48.

Zweites Heft. Nr. 13/24: 37. Abendthau und Morgenthau. „Abendthau, du bist die Thräne“. S. 49 Karl Egon Ebert. — 38. Zeitfrüchte. Gesammelt von F. X. Stiber. S. 50 f. 53/6. 57/60. — 39. Der Geizige. (Nach dem Griechischen). S. 52. — 40. Hingebung. S. 53 Ludwig Pausch. — 41. Ullrich von Hutten. [Ep.]. S. 56 A. W. Griesel. — 42. Der Alte. (Nach dem Griechischen). S. 56. — 43. Ghasel. S. 57 C. F. Manfred [Dräxler]. — 44. Roma. (Nach Alphäos). S. 60. — 45. Der wandernde Todte. Fastnachtsspiel von Meister Hilarius Kurzweil [= Gerle]. S. 61/3. 65 f. — 46. Der Wettstreit der Großmuth. (Nach dem Spanischen). S. 63 f. — 47. Der Steinschneider Mordax. S. 64 J. M. Müller. — 48. Anklage. (Nach Plato). S. 64. — 49. Die Gewalt der Beredsamkeit. (Nach dem Italienischen). S. 67 f. — 50. Rom. „Herine [!] und Königin einst zahlloser Länder und Reiche“. S. 69 f. J. Ritter von Rittersberg. — 51. Isolani Geist. Erz. von A. W. Griesel. S. 70 f. 73/6. 77/80. 82 f. 85/7. 89/91. 93/5. — 52. Der Kämpfer und der Zwerg. (Aus dem Englischen). S. 71 f. — 53. Der Held. (Nach einem altdutschen Dichter). S. 72. — 54. Auf eine kleine offene Stadt. S. 72 W. Bondi. — 55. Der Student in das Stammbuch eines Gastwirthes. S. 72. — 56. Die Mutter an den Gräbern ihrer Kinder. S. 73 Friederike Susan, geb. Salzer. — 57. Die Witwe von Malabar. S. 76 Fior d'Espino [= Gerle]. — 58. Der Baum des Himmels. S. 77 Johann Langer. — 59. Die beiden Wünsche. S. 80. — 60. Grillen. S. 80 F. W. Reinhardt. — 61. Inschrift auf dem Hause eines Gärtners. S. 80. — 62. Liebestraum. S. 81 f. Wilh. Marsano. — 63. In ein Stammbuch, welches viele Haarlocken enthielt. S. 84. — 64. In Eisenberg. S. 85 J. A. Hanslik. — 65. Die Syrenen. S. 89 J. P. Hoffmann. — 66. Geschichten der Morgenländer. S. 90/92 J. J. Polt. — 67. Frevel und Strafe. (Nach dem Griechischen). S. 92. — 68. Mahnung. S. 93 Erwin [= Tandler]. — 69. Beilage: Stabat Mater dolorosa [„Seht die Mutter voller Schmerzen“]. In Musik gesetzt von J. T. Held.

Drittes Heft. Nr. 25/36: 70. Melancholie. „Es ist ein schauerlich Gefühl, zu leben“. S. 97 Karl Egon Ebert. — 72. Der Fürbitter. S. 97/9 D. H. [Der Herausgeber?]. — 72. Grabschriften (nach Antipater aus Sidon) I. II. S. 100. — 73. Des Wächters Ruf. (Nach Hebel frei bearbeitet). S. 101 P. J. Bernhardt. — 74. Die Unsichtbaren. S. 101/4 J. J. Polt. — 75. Dem wackeren Freunde. S. 104 A. W. Griesel. — 76. List gegen Täuschung, oder: Die Duenna. Spanische Novelle. S. 104/7 K. F. Wagner. — 77. An einen Schmetterling, der auf einem blühenden Grasstengel schlief. S. 109 Caroline von Woltmann. — 78. Mathilde. Erz. von Sophie Gräfin von M** [Mensdorff-Pouilly: § 332, 57 = Bd. X, S. 154]. S. 109/12. 113/6. 117/20. 121/3. 125/7. 130/2. 133/6. 137/40. 141/4. — 79. Galläpfel. S. 112 [J. Victorin]. — 80. Lehre der Tugend. (Nach Theognis). S. 112. — 81. Rundgesang. S. 113 Theodor Hell. — 82. Der Gürtel der Schönheit. S. 116 Ludwig Pausch. — 83. Glosse. S. 116 W. Bondi. — 84. Repressalien. S. 116 W. Bondi. — 85. Lerchenbrauch. S. 117 J. Gabriel Seidl. — 86. Am Grabe des verdienstvollen k. k. Appellationsrathes und Bürgermeisters zu Prag, Joseph Kirpal. S. 121 W. A. Gerle. — 87. Freundeswahl. (Nach Theognis). S. 124. — 88. Lebensregel. „Wenn ich's ein Mädchen seh' verlangen“. S. 125 Karl Egon Ebert. — 89. Die Abendsonne. S. 128 Ludwig Lefevre. — 90. Der Morgen im Walde. S. 129 f. K. F. Wagner. — 91. Trauer. Musik v. M. Czegka, geb. Auernhammer. S. 133 Wilhelm Marsano. — 92. Geschichten der Morgenländer. S. 106 J. J. Polt. — 93. Himmelslicht. (Nach Lucian). S. 136. — 94. Sängers Stolz. S. 137. — 95. Galläpfel. S. 140 J. Victorin. — 96. Gespenster-Lied. S. 141 S. W. Schießler. — 97. Grillen. S. 144 F. W. Reinhardt. — 98. Die Weltwunder. (Nach Antipater aus Sidon). S. 144. — 99. Der Aufrichtige. S. 144 A. W. Griesel.

Zweiter Band. April, May, Juni 1823. 144 S. u. 1 Bl.

Viertes Heft. Nr. 1/12: 1. Vom treuen Ritter Lisuart. S. 1 Franz Haas v. Oertingen. — 2. Apologie der Mode. S. 1/3 —*. — 3. Geschichten der Morgenländer.

S. 3 f. J. J. Polt. — 4. Gesellschaftslied. S. 5 Johann Langer. — 5. Ange und Winny. Erz. von Wilhelmine von Gersdorf. S. 5/7. 9/11. 13/5. 17/9. — 6. Der Tragödiendichter. S. 7 f. Fior d'Espino [= Gerle]. — 7. Timons Antwort an die Menge. S. 8 A. W. Griesel. — 8. Freude und Schmerz. S. 8 W. Bondi. — 9. Wonne der Wehmuth. S. 9 Ludwig Pausch. — 10. Logogryph. (Aus G. N. Weckherlins Stammbuch). S. 12. — 11. Das Gedankenbild. S. 13 F. X. Stiber. — 12. Siegismundiana. Mitgetheilt von A. W. Griesel. S. 15 f. — 13. Weltfreundschaft (nach dem Lucian). S. 16. — 14. Die Bothen. S. 17 Aleth. — 15. Galläpfel. S. 19 f. J. Victorin. — 16. Der Kornwucherer. (Nach einer alten Kronik). S. 21 f. Kind. — 17. Der Großvaterstuhl. Von J. P. Hoffmann. S. 22/4. 25/7. — 18. Anschlag an einer verfallenen Mauer. S. 24. — 19. Die Weiber. (Nach Palladas). S. 24. — 20. Die Wasserfluth. (Nach dem Griechischen). S. 24. — 21. Gelöster Zwiespalt. „Auf den Bergen möcht' ich thronen“. S. 25 Carl Egon Ebert. — 22. Mannigfaltigkeiten aus der Nähe und Ferne. [Urteil über Pustkuchens „Wanderjahre“ von einer „unsrer geistreichsten Frauen“: vielleicht Karoline von Woltmann. Wiederholt: Castle, S. 14]. S. 27 f. — 23. Des Meisters letzte Mahnung an seine Jünger. S. 29 A. W. Griesel. — 24. Tonkunst in Prag. S. 29/31 ***. — 25. Kränze und Kronen. S. 32 F. W. Reinhardt. — 26. Ghaselen. S. 33 Wilhelm Marsano. — 27. Der Wrschowetzen Rache. Volkssage der Böhmen von S. W. Schießler. S. 33/5. 37/40. — 28. Naive Bittschrift. S. 36. — 29. Die Verlassene. S. 37 W. Bondi. — 30. Gnome. S. 40 J. Gabriel Seidl. — 31. Der Klausner. S. 41 Franz Haas v. Oertingen. — 32. Lessings Satyre, Witz und Laune. Mitgetheilt von A. W. Griesel. S. 43 f. — 33. Einladung. (Nach Anyte). S. 44. — 34. An die Nacht. (Mit Musik von Thaddäus Susan). S. 45 Friederike Susan, geb. Salzer. — 35. Der Apfelbaum. S. 45 f. Fior d'Espino [= Gerle]. — 36. Mannigfaltigkeiten aus der Nähe und Ferne. [Besprech. von B. G. Fischers lat. Übersetzung von Goethes Hermann und Dorothea]. S. 46/8. — 37. Des Reichen Grab. (Nach Leonidas von Tarent). S. 48.

Fünftes Heft. Nr. 13/24: 38. Die Freundschafts-Verhältnisse. Fragment aus dem zweiten Bande des noch ungedruckten Werkes: „Ueber Natur, Bestimmung, Tugend und Bildung der Frauen“. (Aus dem Abschnitt: Das Haus und die häuslichen Verhältnisse). S. 49 f. Karoline von Woltmann. — 39. Maria Stuart in Tripsdrill. Schwank von A. W. Griesel. S. 50/2. 53/5. 57/60. 62/4. — 40. An Sie am siebenten Jahrestage unserer Bekanntschaft. S. 53 J. F. Castelli. — 41. Nemesis. [Ep.]. S. 56 J. J. Pollak. — 42. Die Tageszeiten. Von Theobald. S. 57 f. 61 f. — 43. Galläpfel. S. 60. 72. 79. 144 Victorin. — 44. Das Grabmahl der Lais. (Nach Agathias). S. 64. — 45. Grabschrift. (Nach dem Griechischen). S. 64. — 46. Ständchen. S. 65 J. P. Hoffmann. — 47. Der abtrünnige Ritter. (Von Amadäus). S. 65/7. 70 f. 73/6. 77 f. — 48. Der letzte Doktor. S. 68 J. Gabriel Seidl. — 49. Künstlersühne. Ballade. „Der Meister Rubik im Böhmerland“. S. 69 f. Carl Egon Ebert [sieh Bd. X, S. 601, 5] 6]. — 50. Tulpenblätter. S. 72 Franz Haas v. Oertingen. — 51. Das Grab. S. 73 Wilhelm Marsano. — 52. Gebundene Rede und gebundene Bücher. S. 76 M—n. — 53. Stimme aus Timons Grabe. (Nach Leonidas von Alexandrien). S. 76. — 54. Der Spätling. S. 77 Erwin [= Tandler]. — 55. Ruppert Wintersteller. S. 78 f. J. Ritter von Rittersberg. — 56. Der Schnee. S. 81 Karl Blumauer. — 57. Die dreizehnte Person. Erz. von Chr. Kuffner [§ 331, 3. 46] = Bd. X, S. 43]. S. 81/3. 86/8. 91 f. — 58. Der Sterbende. Derselbe an seinen Feind. Abschied. S. 84 J. J. Pollak. — 59. Des Sängers Ahnung. Ballade. S. 85 f. A. W. Griesel. — 60. Frühlings-Klage. S. 89 Ludwig Pausch. — 61. Der Vicekönig von Grenada. Novelle von K. F. Wagner. S. 89/91. 94/6. — 62. Venus und Bachus. S. 92 J. Gabriel Seidl. — 63. Alterthümer in Böhmen. S. 93 f. [Joseph Dobrowsky]. — 64. Der Herr im Hause. Frühlingslied. (Mit Musik von J. J. Polt). S. 94 J. P. Fröhlich. — 65. In Gesellschaft eines Niemand. S. 94 J. Gabriel Seidl.

Sechstes Heft. Nr. 25/36: 66. Lied. Was Liebe will! S. 97 Helmina von Chezy. — 67. Die beiden Mahler. Märchen von Ludwig Halirsch. S. 97/9. 102 f. 106 f. 109/11. 114/6. — 68. Amor und Hymen. Gespräch zur Vermählungsfeier. S. 101 f. Theodor Hell. — 69. Sängersleben. S. 103 f. Friederike Susan, geb. Salzer. — 70. Die Schwestern. S. 105 Josephine von Perin, geb. Freyin von Voglsang [§ 332, 60 = Bd. X, S. 156]. — 71. Huldigung den Frauen. S. 109 K. A. Schneider. — 72. Ein Prometheus der jüngsten Zeit an seine Geyer. S. 111 f. J. Ritter von Rittersberg. — 73. Die Shawlverlosung. Lustspiel in Alexandrinern, in 1 Akte. [Herr und

Frau Börne!). Von Franz Gräffer [§ 331, 5. 36] = Bd. IX, S. 76]. S. 113 f. 117 f. — 74. Grabschrift. S. 116. — 75. An Fräulein Friederike von W—. Zum Geburtstage. (Mit einem Riechbüschchen). S. 117 Karoline von Woltmann. — 76. Der Ritter und der Sultan. S. 118/20. — 77. Reime aus dem Ersten Viertel des achtzehnten Jahrhunderts. S. 120. — 78. Bewußtseyn. S. 120 Reimbrecht. — 79. Die Zahl Zwei. (Nach dem Französischen). S. 120 Franz Haas von Oertingen. — 80. Senfkörner. S. 124 Fr. S. — 81. Zwei Oden aus Horaz. (Proben einer gereimten Uibersetzung). S. 125 Johann Gabriel Seidl. — 82. Das Miniaturgemälde. Von J. P. Hoffmann. S. 126/8. 131 f. — 83. Amor als Schütze. S. 128 Karl Blumauer. — 84. Abendempfindung. S. 129 Johann Dambeck. Nach der Anm. einer der ersten poetischen Versuche von Prof. J. H. Dambecks einzigem Sohn. — 85. Herrmann, der Förstersohn. Erz. Von Edouard. S. 129 f. 134/6. 137/40. 141/4. — 86. Rettung und Lohn. S. 133 f. C. F. Manfred [Dräxler]. — 87. Sängers Gabe. S. 137 Wilhelm Marsano. — 88. Der Sänger. (Mit Musik von F. M. Benesch). S. 141 J. Victorin.

Jahrgang 1823. Dritter Band. 144 S. u. 1 Bl.

Siebentes Heft. Nr. 1/12: 1. Künstlers Flehen. „Wurzel schlugen deine Keime“. S. 1 Karl Egon Ebert. — 2. Jaromir und Udalrich. Historische Novelle. Von W. A. Gerle. S. 1/3. 5/8. 9/11. 13/5. 17/20. 21/4. 25/8. 30/3. 37/40. 41/3. 45/7. — 3. Der Hahnenruf. (Nach dem Griechischen). S. 3. — 4. Der gebrochene Schwur. (Nach dem Griechischen). S. 8. — 5. Rom. S. 9 Johann Langer. — 6. Proben einer Parallele zwischen Dichtern und Musikcompositors. S. 15 f. C. F. Manfred. — 7. Dulders Lust. S. 16 Friederike Susan, geb. Salzer. — 8. Die Reise des Lebens. An **. S. 17 F. W. Reinhardt. — 9. Die Schwache. S. 24 Karl Blumauer. — 10. Liebe. S. 25 F. Frhr. v. Biedenfeld. — 11. Der Maskenball. S. 29 f. Sophie Gräfin von M** [Mensdorf]. — 12. Galläpfel. S. 33 f. 47. 60. 67. 75. 88 J. Victorin. — 13. Der eigennützige Arzt und der Sonnenzeiger. S. 40 J. J. Pollak. — 14. Verläumdung. (Nach dem Griechischen). S. 40. — 15. Ein Lied für Liebende. (Mit Musik von J. Witasek). S. 41 A. W. Griesel. — 16. Spruch (in das Stammbuch eines Freundes). S. 47 Helmina von Chezy.

Achtes Heft. Nr. 13/24: 17. Ueber Weiblichkeit. S. 49 Josephine Perrin, geb. v. Vogelsang. — 18. Die Erdbeeren. Erz. von A. W. Griesel. S. 50 f. 54 f. 59. 61/3. 65/7. 69/71. 74 f. 77/9. 81/3. 86 f. — 19. Tulpenblätter. S. 51 Franz Haas v. Oertingen. — 20. Der Königstochter Laune. Altdänische Sage. Von Karl Egon Ebert. S. 53 f. 56 f. — 21. Des Geizigen Traum. S. 55. — 22. Senfkörner. S. 63 f. 91. 95. 97. 131. 139 Fr. S. — 23. Des Faulen Traum. (Nach dem Griechischen). S. 64. — 24. Frage. S. 64 C. F. Manfred. — 25. Doktor Amor an seine schönen Patientinnen. S. 65 Reimbrecht. — 26. Das Lied eines Kätzchens. Allenfalls auch im Tone eines hübschen, jungen Mädchens zu singen. S. 71 S. W. Schießler. — 27. Stanzas zu einer Vermählungsfeier. (Gesungen zu Tetschen in Böhmen). S. 73 Helmina v. Chezy. — 28. Grabschrift des Lysander. S. 79 J. P. Hoffmann. — 29. Romanze. „Unterm steinernen Balkone“. S. 81 Wilhelm Marsano. — 30. Fruchtlöse Mühe. (Nach dem Lucian). S. 83. — 31. An Karlsbad, meines Vaters Vaterstadt. S. 85 f. J. G. Seidl. — 32. Des Frühlings Wiederkehr Februar 1819. S. 89 Karoline v. Woltmann. — 33. Der bethörte Ritter. (Frei nach dem Englischen von J. Langer). S. 89/91. 93 f. — 34. Blätter des Orients. Mitgetheilt von Fior d'Espino [= Gerle]. S. 91. 94 f. — 35. Skolie. S. 91 K. A. Schneider. — 36. An Helmina von Chezy bei ihrer Durchreise. S. 93 C. F. Manfred.

Neuntes Heft. Nr. 25/36: 37. Das Bächlein. S. 97 Karl Blumauer. — 38. Der Zauberdeggen. Von J. P. Hoffmann. S. 97 f. 102 f. — 39. Schloß C*** am Abend. S. 99 Georg Karl Herloßsohn. — 40. Die Wilden im Gebirge. Ein Naturgemälde von K. H. G. K. S. 101 f. 106 f. 110/2. — 41. Die Brüder. Legende. S. 105 f. Theobald. — 42. Guter Rath. (Nach dem Griechischen). S. 106. — 43. An ein Mädchen. S. 106 Josephine v. Perin geb. v. Vogelsang. — 44. Sicilianen I—9. S. 109 f. J. Gabr. Seidl. — 45. Eros. (Nach dem Meleager). S. 112. — 46. Eine Nacht in den Appenninen. Erz. von Karl Georg Herloßsohn. S. 113/5. 117/9. 122 f. 126 f. 129/31. 133 f. — 47. Blätter des Orients. Mitgetheilt von Fior d'Espino [= Gerle]. S. 115. — 48. Das Bild. Nach dem Leonidas von Alexandrien. S. 115. — 49. Die Verlassene. S. 115 Friederike Susan, geb. Salzer. — 50. Romanze. „Guter Nunio, guter Nunio“. S. 117 Fr. Haas v. Oertingen. — 51. Der Diamant. S. 121 f. Fior d'Espino [= Gerle]. — 52. Weibertreue unserer Zeit. S. 123 Moritz Hoch. — 53. Das Vergißmännicht.

S. 125 Wilhelmine v. Gersdorff. — 54. Klage. S. 129 Karl Hugo [= Röbller]. — 55. Amor ohne Binde. S. 129 Karl Blumauer. — 56. Skolie. S. 135 K. A. Schneider. — 57. Der Jäger und sein Kind. Volkssage. S. 137 f. 171 G. — 58. Liebeshoffen. S. 139 F. C. Manfred. — 59. Die Sterne. S. 141 f. F. Freiherr v. Biedenfeld. — 60. Blätter des Orients. Mitgetheilt von Fior d'Espino [= Gerle]. S. 142 f. — 61. Beilage. Ermunterung. Vom Salis. Mit Musik von Joh. Hugo Woržischek.

Vierter Band. Okt., Nov., Dez. 1822. 144 S. u. 2 Bl.

Zehntes Heft: 1. Burg Motol. Bruchstück aus einem epischen Gedichte: Der Mädchenkrieg, von Karl Egon Ebert. S. 1/3. — 2. Väterlicher Rath am Verlobungstage eines Sohnes. Von Theobald. S. 3. 6 f. — 3. Glosse. S. 3. 10. 19. 35. 51 Ludwig Lefeur [Lefevre]. — 4. An einen — Dichter. S. 3 W. Bondi. — 5. Rosen- und Pfauenfeste der Vorzeit. Mitgetheilt von F. W. Reinhardt. S. 5 f. 10 f. — 6. Blätter des Orients. Mitgetheilt von Fior d'Espino [= Gerle]. S. 7. 14 f. — 7. Die Unterwelt. S. 7 J. J. Pollak. — 8. Auf der Reise. S. 9 Rudolph Glaser. — 9. Nachtigall und Dogge. Hausmährchen von Reimbrecht. S. 9 f. 13 f. 17 f. — 10. Senfkörner. S. 15. 27. 59. 65 Fr. Sr. — 11. Guter Rath. S. 15 Karl Hugo [= Röbller]. — 12. Das Schloß. S. 17 Joseph Wenzig. — 13. Die Pappel und die Linde. Parabel. S. 18 Karl Blumauer. — 14. Der Schein trägt oft. Aus dem Französischen von Wilhelmine von Gersdorff. S. 21 f. 25 f. 30 f. 33 f. — 15. Die Violine im Futteral. S. 22 f. — 16. Galläpfel. S. 23 J. Viktorin. — 17. Glaube, Hoffnung, Liebe. S. 23. 51. 75. K. A. Schneider. — 18. An meine Augen. S. 25 J. A. Hanslik. — 19. Die glückliche Insel. S. 26 f. — 20. Der Dichter der Lusiade. Aus dem Englischen von F. W. Reinhardt. S. 29 f. — 21. An die Geliebte. S. 31 Rudolph Glaser. — 22. Die Rose. (Frei nach der Königinhofer Handschrift). S. 33 C. F. Manfred. — 23. Der gute Ton. Eine Rede im Freundeskreise von P. J. Bernhardt. S. 34 f. 37/9. 41 f. — 24. Des Klimperers Klagelied! S. 39 Reimbrecht. — 25. In Teplitz 1823. S. 39 P. — 26. An Belinde. S. 39 W. Bondi. — 27. Immergrün. (Mit Musik von J. Rumler.) S. 41 K. A. Schneider. — 28. Pygmalion. S. 43 f. 46 f. * — 29. Das Grabmal des Ajax. S. 45 K. F. Wagner. — 30. Der Teppich der Königin Mathilde. Mitgetheilt von Susanne Voß geb. Walther. S. 45 f. — 31. Liebesgift. (Nach dem Griechischen). S. 47. — 32. Des Knaben Trauerlied. S. 47 Joseph Wenzig.

Eilftes Heft. Nr. 13/25: 33. Der Vater am achtzehnten Geburtstage seiner Tochter. S. 49 Methusalem Müller. — 34. Abenteuer und Leiden zweier Brüder. Erzählt von F. W. Reinhardt. S. 49/51. — 35. Ghasel. S. 51 C. F. Manfred. — 36. Der Hammermeister. Novelle von W. A. Gerle. S. 53/5. 57/9. 61/3. 65/7. 69/71. 73 f. 78 f. 81/3. 86 f. 89 f. 93/6. — 37. An die Heimathberge. S. 55 Karl Hugo [= Röbller]. — 38. Empfindung auf der Höhe von Nollendorf, im Angesichte Böhmens. Den 29. May 1823. Abends. S. 57 Ludwig Löwe. — 39. Die nächtlichen Festzüge zu Bombay. (Nach Miß Maria Graham). S. 61 f. — 40. In Rosas Stamm- buch. S. 65 F. Frh. v. Biedenfeld. — 41. Trost. S. 85 Josephine v. Perin geb. v. Vogel- sang. — 42. An einen Dichter. (Nach dem Pollianvs). S. 67. — 43. Der kostbare Fund. S. 71 F. — 44. Kleine Fabeln. S. 71. — 45. Der blinde Bettelknabe. S. 71 Karl Blumauer. — 46. Aus der Ferne. S. 73 J. A. Hanslik. — 47. Der Renommist. S. 75. — 48. Liebestreue. Romanze. S. 79 S. W. Schießler. — 49. Die Disputation von der Wasserscheu. S. 79. — 50. Die drei Mädchen. S. 81 L. O. Frhr. v. Henne. — 51. Kleine Fabeln. S. 83 — **. — 52. Glosse an einen jungen Schauspieler, nach einem Scherz-Gespräch. Thema. „Ziert Bescheidenheit den Jüngling, Nicht verkenn' er seinen Werth!“ Grillparzer. Variation. S. 87 Ludwig Löwe. — 53. Mahnung. (Mit Musik von Thaddäus Susan). S. 89 Friederike Susan, geb. Salzer. — 54. Kunz und Klaus. S. 91.

Zwölftes Heft. Nr. 26/36: 55. Romanzen von der Dame und der Rose. 1. 2. S. 97 f. Wilhelm Marsano. — 56. Mütterlicher Rath am Verlobungstage meiner Tochter. Von Hermione. S. 98 f. 104 f. 106 f. — 57. Die Geisterschenke. Volkssage. S. 103 f. — 58. Frühlingsgefühl. S. 105 Rudolph Glaser. — 59. Gruß. Von M. G. Saphir. S. 105. — 60. Fabel. S. 107. — 61. Die neue Turandot. Eine Arabeske von E. A. Boissier. S. 109 f. 114 f. 118 f. 122 f. — 62. Klage des Troubadours. S. 111 Ludwig Löwe. — 63. Bürgermeister Seidel. Balladenkranz von J. Gab. Seidl. S. 113 f. 117 f. — 64. Denksprüche aus Sadi, dem Perser. S. 119 C. F. Manfred. — 65. Alexander und Pauline. Eine wahre Begebenheit aus den Papieren eines Kleinstädters. S. 121 f. 126 f. 129/31. 134 f. 138 f. — 66. Kunstjüngerschaft. S. 125 f. W. Swoboda. —

67. Der Uiberfall in Teplitz. Sage. S. 127. — 68. Der Schiffer. [Sonett]. S. 131 Moritz Hoch. — 69. Abschied von Brünn. S. 133 f. F. C. Manfred. — 70. Ständchen. [Von Erwin = Tandler]. S. 135. — 71. Die Heimath der Liebe. Mit Musik von J. Rumler. S. 137 Erwin [= Tandler]. — 72. Die Zwerge im Stall. Sage. S. 138/40. — 73. Räthsel. Nach dem Griechischen der Sappho. S. 140. — 74. Hermes und die drei Göttinnen. S. 141 K. F. Wagner.

1824: Der Kranz, oder: Erholungen für Geist und Herz. Eine Unterhaltungs-Schrift für gebildete Leser, hg. von Karoline von Woltmann. Jahrgang 1824. Erster Band. Januar, Februar und März. Prag, Gedruckt und im Verlag bei Gottlieb Haase, böhm. ständischen Buchdrucker. 144 S. u. 2 Bl. 4.

Im Januar gab Karoline v. Woltmann die Zs. mit W. A. Gerle heraus, vom 1. Februar ab allein. Vgl. I, S. 36.

Eduard Castle, Goethe im 'Kranz'. Zur Gesch. d. Goethe-Verehrung in Böhmen: Chronik des Wiener Goethe-Ver. Bd. 33 (1922), S. 13/21.

Erstes Heft. Nr. 1/12: 1. Sage vom Ursprung des Namens der Guesclin. S. 1. — 2. Die Rosen-Braut. Von Wilhelmine v. Gersdorf, geb. v. Gersdorf. S. 2 f. 5 f. 9 f. 13 f. 21 f. 25 f. 29 f. 33 f. 41 f. 45/7. — 3. Nationalcharakteristik. [Ep.]. S. 3 Grffr. [= Gräffer]. — 4. Der Rosmarin. (Altböhmisch). 'Es zog im Eichenhaine'. S. 3 Karl Egon Ebert. — 5. Stratford am Avon. Nach Washington Irving deutsch von K. v. W. [= Karoline v. Woltmann]. S. 6 f. 10 f. 14. 17 f. 22 f. 26 f. 30 f. 34 f. 38 f. — 6. Nicht nur Thun. S. 7. — 7. Abends. S. 7 Karl Hugo [= Rößler]. — 8. Topographische Frage. S. 11 Grffr. [Gräffer]. — 9. An dem offenen Sarge meiner Mutter. Im Oktober 1823. S. 11 A. W. Griesel. — 10. Berglers neueste Gemähld. Von J. R. v. Rittersberg. S. 15. 19. 23. — 11. Der Seele Wahl. S. 19 Karoline v. Woltmann. — 12. Die Johannismacht. (Tetschen in Böhmen 1823). S. 27 f. Helmina von Chezy.

Zweites Heft. Nr. 13/25: 13. Der Prado in Madrid. Geschildert von Doktor Heinrich Meisel. Mit einem Gedicht: 'Es sinket der Sonne letzter Gluthenstrahl'. S. 49 f. 53. — 14. Die Träume von den Quellen. 1. 2. S. 50 f. 53 f. Wilhelm Marsano. — 15. Das Publikum allerwärts und zu allen Zeiten. S. 51. — 16. Farben und Töne, ein Märchen aus meiner frühesten Kindheit. Von Leo, mitgetheilt durch Frau Johanna Schoppenhauer [!]. S. 55. 57/9. 61 f. — 17. Einige Gedanken und Meinungen der Königin Marie Leckzinska, Gemahlin Ludwig des XV. S. 55. — 18. Uiber Wilhelm Meisters Wanderjahre. Von Göthe. Von Rudolph Glaser. Mit einer Anmerkung der Redaktion. S. 59 f. 62 f. Wiederholt: Castle. S. 15. — 19. Des Künstlers Schatten. 'Es ragt der Dom so riesenhaft'. S. 63 Karl Egon Ebert. — 20. Elisabeth, Königin in Böhmen. Eine biographische Skizze von Joseph Freiherrn von Henninger. S. 65 f. 69 f. 73 f. 77 f. 81 f. 85. — 21. Das Genie. S. 75 W. v. Biela. — 22. Der große Jahrmarkt zu Amsterdam. Nach J. P. Bernhardi, [von] K. v. W. [Karoline v. Woltmann]. S. 78 f. 82 f. 85/8. 89 f. — 23. Erste Liebe. S. 79 W. v. Biela. — 24. Geschmack. Mit einem Strauß Rosenknospen und Veilchen. S. 83. 87. — 25. Der alte Krieger an den jungen. S. 88 Karl Hugo [Rößler]. — 26. Aphorismen über Litteratur und Leben, veranlaßt durch Göthes Werke und in Beziehung darauf, vom Professor Zauper. S. 90 f. 93/5. 99. Nach der Handschrift wiederholt: Goethes Briefwechsel . . . mit Zauper. S. 182/90. — 27. Das Wort. Eine Dithyrambe, von Karl Blumauer. S. 91 f. — 28. Meine Braut. Von Hanslik. S. 93. — 29. Beim Nachtmarsch. Von Theodor Hell. S. 95. — 30. Beilage. Wiegenlied von Carl Egon Ebert. 'In der Wiege liege'. In Musik gesetzt von Wenzel J. Tomaschek.

Drittes Heft. Nr. 25/36: 31. Die Symbole. Von Karoline Still [= Charl. Thiesen]. S. 97 f. 101 f. 105 f. 109 f. 113. 117 f. 120. 125 f. — 32. Sängers Abschied. S. 99 Karl Hugo [= Rößler]. — 33. Die Perle. Von Rudolph Glaser. S. 101. — 34. Stammbuchblatt meinen Dichterfreunden in Prag. Wien am Neujahrstage 1824. S. 103 Joh. Gabr. Seidl. — 35. Bemerkungen über die Universität Oxford im Jahre 1821. Von A. Taillander. S. 106 f. 110 f. 114 f. 119. 122 f. 129 f. — 36. Glosse. Mitgetheilt von Franz Gräffer. S. 107. — 37. Ruhe. S. 107 Karl Hugo [= Rößler]. — 38. Ermunterung. 'Der Vogel steigt, ein verkörpertes Lied'. S. 111 Karl Egon Ebert. — 39. Des Königs Traum. S. 115 Joseph Wenzig. — 40. Lebensmuth. Von Friedrich Baron de la Motte Fouqué. S. 119. — 41. Xenien. Von Professor Zauper. S. 123. — 42. Die beiden Wassertropfen; oder: welche wird die erste seyn? Von G. J. F. Nöldeke. S. 127. — 43. Die Heimath. Fragment aus einem idyllischen Gedichte von F. [!] E. Fischer. Mitgetheilt vom Herrn Inspektor Doktor Haase in Dresden. Der Abend.

S. 130 f. 133 f. 137. Zu Heinrich Ernst Fischer vgl. § 274, 32. 2) = Bd. V, S. 453; § 333, 180 = Bd. X, S. 614. — 44. Geheimniß. S. 131 Friederike Susan, geb. Salzer. — 45. Das Verhältniß der Gastfreundschaft. Aus dem Buche der Frau v. Woltmann über Natur, Bestimmung, Tugend und Bildung der Frauen. S. 134 f. — 46. Die Stadien des Lebens. Phantasiegemälde von M. v. Enk [§ 333, 129. 4) = Bd. X, S. 589]. S. 138 f. 140 f. — 47. Beilage. Lied an Emilie. Von Manfred. Musik von Leonard.

Jahrgang 1824. Zweiter Band. April, Mai und Juni. 144 S. u. 2 Bl.

Viertes Heft. Nr. 1/12: 1. Der Weihnachtsabend. Erz. von Johann Langer. S. 1 f. 5/7. 9 f. 13 f. 18 f. — 2. Nachtrag zu dem Aufsatz: Uiber Wilhelm Meisters Wanderjahre. Von Rudolph Glaser. S. 2 f. 6 f. — 3. Der Lohn. Romanze von Wilhelm Marsano. S. 3. — 4. Die Liebe siegt. S. 7 Friederike Susan, geb. Salzer. — 5. Schluß des zweiten Gesangs von Lord Byrons Childe Harolds Wanderungen. Deutsch von K. v. Woltmann. Uiber das nicht gewählte Sylbenmaß und den Titel. S. 10 f. 14. 19. 23. 25 f. 45 f. — 6. Nach dem Spanischen des Gongora: Cloraba la niña. S. 11 Meisel. — 7. Die Jungfrau von Orleans. Von K. v. Woltmann. S. 16/8. 21 f. 26 f. 29 f. 33 f. 37 f. 45 f. — 8. Die Schilde. Von Johann Frei. S. 19. — 9. Frühlingslied. S. 31 Joseph Wenzig. — 10. Ostergesang. Von J. Victorin. S. 33. — 11. Literarische Correspondenz. Kritik. Beiträge zur Poesie . . . von J. P. Eckermann. Stuttgart [!]. Kotta [!] 1824. S. 36. — 12. Nachrichten. Correspondenz. Kritik. Ueber Kunst und Alterthum von Göthe 4. Bandes 3. Heft. S. 36. 39 f. Z[aufer]. Correspondenz über dasselbe Werk. Wiederholt: Castle, S. 11. — 13. Im Walde. Morgens. Mittags. Abends. Nachts. S. 38 f. Karl Egon Ebert. — 14. Die Seidenraupen und die Schwalben. Von G. J. F. Nöldeke. S. 42. — 15. Xenien. Vom Professor Zauper. S. 42 f. — 16. An die Ruinen von T—. S. 45 Karl Hugo [= Rößler]. — 17. Beilage. Der Sänger. Von Carl Anton Hess. Musik von Joh. Jos. Polt.

Fünftes Heft. Nr. 13/25: 18. Der blinde Sänger. S. 49 f. Karl Hugo [= Rößler]. — 19. Die Schlacht bei Poitiers. Nach Maitre Johann Froissard. S. 50 f. 54 f. 57 f. 62 f. 66 f. 70 f. 73 f. 77/9. 81 f. 85 f. 89 f. — 20. Xenien. Vom Professor Zauper. S. 51. — 21. Amor. Dramatische Kleinigkeit in Alexandrinern und einem Aufzuge. Von Eduard Freiherrn von Feuchtersleben. S. 53 f. 58 f. 61 f. — 22. Trinklied. S. 55 Baron Schlehta. — 23. Uiber Hamlet. Von Rudolph Glaser. S. 65 f. 69 f. — 24. An die Thräne. S. 66 A. J. M. — 25. Der schöne Traum. Aus J. G. Seidl's Lieder der Nacht. S. 71. — 26. Im Schloßgarten zu Töplitz. S. 75 Friedrich Baron von La Motte Fouqué. — 27. Die Zukunft. [Ep.]. S. 79 J. Viktorin. — 28. Die Wohlthäter, oder trau, schau, wem. Aus dem Französischen. S. 86 f. 90 f. 93. — 29. Des Ungebornen Begehr. S. 87 Franz Gräffer. — 30. Stimmen deutscher Vorzeit. Nach Handschriften der k. k. Hofbibliothek bearbeitet von J. G. Meinert. Minnespiegel. S. 91. — 31. Beilage: Sehnsucht. Von Friederike Susan, geb. Salzer. Musik von Thad. Susan. — 32. Frühlings-Abfahrt. S. 94 Joseph Wenzig. — 33. Mit Unterschied. [Ep.]. S. 94 Eckermann.

Sechstes Heft. Nr. 25/36: 34. Stimmen bei der Ankunft I. I. M. M. in Prag. 1. 2. Haus Oesterreich hoch!! Volkslied von Carl Georg Herloßsohn [§ 332, 218. C. 6) 3 = Bd. X, S. 453]; 3. Huldigung der Herzen. S. 97. 101. 103 S. W. Schießler. — 35. Urika. Von der Herzogin von Berry. Uibersetzt von Fanny Tarnow. S. 97/9. 101 f. 103/6. 113/5. 121/3. 126 f. 133/5. 137/40. 141/4. — 36. Szenen aus: Schön Ella, Volks-Schauspiel in fünf Akten, von Friedrich Kind [§ 331, 24. C. 63) d = Bd. IX, S. 271]. S. 99. 102 f. 109 f. 117 f. 129/31. — 37. Terzinen. An Philipp Veit in Rom. (Am Charfreitage 1824). S. 107 L. M. Fouqué. — 38. Der schönste Friede. S. 110 f. K. v. Woltmann. — 39. Finisterre. Von Antonia Freyin von Nell. S. 111. — 40. Wandrers Morgengesang. Wandrers Abendgesang. S. 115 Joseph Wenzig. — 41. Der stumme Wanderer. S. 118 f. Karl Hugo [= Rößler]. — 42. Literarische Correspondenz. Weimar. Uiber Kunst und Alterthum. S. 116. 120. 124. 128 Eckermann. Wiederholt: Castle S. 17/20. — 43. Wahrheit. S. 119 J. Viktorin. — 44. Sehnsucht. S. 123 Friederike Susan, geb. Salzer. — 45. Das Kindlein der Kaiserin Kunigindis. Legende. S. 125 f. A. W. Griesel. — 46. Beherrige! S. 127 Eckermann. — 47. Litterarische Ansichten. 1. Tiecks Genovefa. S. 131 Professor Zauper. — 48. Der wahre Künstler. S. 131 Eckermann. — 49. An die Cikade. Nach Anakreon. Joseph Wenzig.

S. 144 Anzeige. Frau von Woltmann kündigt an, daß sie, dem Wunsche des Verlegers . . . sich fügend, die Redaktion des Kranzes, zufolge Vertrages mit demselben niederlegt. Schluß.

Außerdem Charaden, Räthsel usw. von **, P. J. Bernhardi, Wilhelm Böcking, Wilhelm Otto von Boolden, Wilhelm Bondi (W. Bondi), C. F. Corradini, Ernst D**, Georg Ferber, Fohmann, Franz Haas v. Oertingen, Moritz Hoch, Ernestine v. Hohnstein, K. A. D. F., J. A. Köllner, Johann Langer, Josef Wend. Langer, Ludwig Lefebvre, J. Liebisch, Frh. v. Lüttgendorf, S. B. Luka, C. F. Manfred [C. F. M*], Mathilde, J. C. J. Müller, F. A. Mussik, F. G. Rietsch, Joh. Ritter v. Rittersberg, S. W. Schießler (Hermann Waldenroth), Joseph Schmid, K. Schmidt, K. Jos. Schmied, Ernst Schulze dem Jüngeren, Alexander Selinger, Karl Ferdinand v. Sobb, J. G. Sommer, Friederike Susan geb. Salzer, W. Vogel, Susanne Voß geb. Walther, K. F. Wagner, W. F. Welleba, Ida Freyin von Westphalen, Karoline v. Woltmann.

Sonstige Mitarbeiter: Franz Rudolf Bayer, Prof. Ehrlich, J. C. Lorensi, Gfrr. = Gräffer, Franz Holbein, P. A. Klar der Sohn, P., F. X. Stiber [Schießler?].

Vgl. § 314, I. 158 = Bd. VIII, S. 35. — § 331, 10. C. 38) und 39) = Bd. IX, S. 136 f. — § 331, 11. 17) und 18) = Bd. IX, S. 147 f. — Przedak 1904, S. 145 ff.

rr. Erheiterungen, hg. von W. R. Kramerius. Prag. 2 Hefte. 1822. (Verschollen).

ss. Erinnerungen an merkwürdige Gegenstände und Begebenheiten verbunden mit erheiternden Erzählungen ... I. Band. Gesammelt und herausgegeben von K. E. Rainold. Wien und Prag 1822, gedruckt bei Gottlieb Haase, böhm. ständ. Buchdrucker. 253 S. u. 1 Bl. 4.

Vgl. § 314, I. 150 = Bd. VIII, S. 33. — A. Schlossar: Zschr. f. Bücherfr. 5. Jg. (1901/2) 2, S. 469.

Wenn die Zeitschrift, wie Przedak S. 151 angibt, zuerst ‚Einst und Jetzt‘ geheißen hat, so hat sich davon nichts erhalten.

Inhaltsangabe der Jahrgänge 1822/1830:

I. Band. 1822: 1. Wahrheit und Lüge [Erz.]. S. 12/22 Ziehnert. — 2. Nachruf an ... den Erzherzog Franz Karl, am Tage Seiner Rückreise nach Wien den 15ten September 1822. S. 32 Ch. Eichler. — 3. Dominik [Erz.]. S. 38/48. — 4. Das Almosen. [Erz.]. S. 55/61. — 5. Die Doppelärndte in Böhmen [mit einem Ged.]. S. 65 f. A. Ch. E. [= Eichler]. — 6. Pompeji und Herkulanum [von Frdr. Schiller]. ‚Welches Wunder begibt sich? Wir flehten um trinkbare Quellen‘. S. 68 f. — 7. Verbrechen und Reue. Eine Original-Erz. S. 75/88 J. H...tsch. — 8. Die Wiedervergeltung. S. 93 f. H...sch. — 9. Opfer der Freundschaft. S. 97/9 J. H...tsch. — 10. Henriette. Erz. von Gustav Schilling. S. 99/105. — 11. Der Jungfernsprung. (Ballade nach einer alten steyerischen Volkssage). ‚Es stand vor Zeiten riesig und stark‘. S. 129 E.... — 12. Thorheit und Verschwendung. S. 129/33. — 13. Skizze aus Ida's letzten Tagen. Von Adam Plansker. S. 141/3. — 14. ‚Voll Eifer für die Christuslehre‘. S. 147 f. Th. Ralle. — 15. Karasans Traum. ‚Der Kaufmann Karasan in Bagdad war‘. S. 148 f. Johann Kachler. — 16. Das Nachtquartier. S. 178/82 G. S. [Gustav Schilling?]. — 17. Akme und Medon, oder Liebe in Sparta. Der kürzeste aller Romane. S. 185 f. v. J. — 18. Selim. Romanze aus den Tagen der Kreuzzüge. S. 186/92 Wilhelm V. b..k. — 19. Neofastes in Astiri. Ein historisches Gemälde. Nach dem Italienischen. [Folgender Aufsatz, der am Ende der in Venedig erschienenen Gedichte des ... Canonicus Pietro Stancovich zu finden ist, soll von einer orientalischen Hs. abstammen]. S. 196/200 A. J. Schmid. — 20. Gottes Auge wacht. S. 203/5 Adam Plansker. — 21. Die zwölfte Stunde. ‚Wenn des Abends letzte Strahlen‘. S. 206 Pilat. — 22. Der Ostermorgen. ‚Welch ein Glanz erfüllt den Himmel?‘ S. 205 f. M... — 23. Göthes Garten bei Weimar. (Mit einer Abbildung). S. 209. — 24. Schillers Garten bei Jena. (Mit einer Abbildung). S. 217 f. — 25. Der Unglückssohn. Eine Original-Erz. S. 220/4 J. H...tsch. — 26. Das Neujahrsgehenk. Aus den Tagebüchern des armen Pfarr-Vikars von Wiltshire [von Heinr. Zachokke: § 332, C. 68) 39 = Bd. X, S. 91]. S. 225/42. — 27. Geistesgruß an Friedrich Schiller. ‚Wie flutet's in unserm Bardenhain‘. S. 248. — 28. 6 Kompositionen ‚aus dem Freischützen‘. — Erinnerung. Von Herbert v. Clotz. In Musik gesetzt von Ernst Fürst. — Wiegenlied [‚Das Bächlein läuft bergab‘]. In Musik gesetzt von A. Lindenheim.

Erster Band. Zweite Auflage. 1823.

II. Band 1823. 254 S.: 1. Willer. Eine Original-Erz. S. 3/16 Wokrauhlitz. J.. H...tsch. — 2. Folgen der Leidenschaft. Eine wahre Gesch. S. 21 f. Wokrauh-

litz. J. H....tsch. — 3. Leichtsinn und Bosheit. S. 33/42 J. A. Köllner. — 4. Die Versöhnung. Eine Original-Erz. S. 65/79 Wokrauhlitz. K. (!) H....tsch. — 5. Die schöne Meli. S. 79/86 Wilhelmine v. Gersdorf [§ 332, 20. 18] 11 = Bd. X, S. 40]. — 6. Schwadowitz. Eine fromme Sage. ‚Majestätisch droh'n die Riesen‘. S. 119/21 J. Schön. — 7. Tokayer-Lied, oder Lob des Tokayer-Weins. [Ein bis jetzt noch ungedrucktes Lied nach der Melodie des Rheinweinliedes aus dem Jahre 1794 aus Krakau mit einigen Flaschen Tokayer an Claudius gesandt, der antwortete] ‚Bekränzt mit Laub den Becher voll Tokayer‘. S. 125 f. Diesing [Plagiat? Vgl. Euphorion 8 (1901) S. 136]. — 8. Gedichte. An die Quelle des Marienbades [von] Rainold. Der Maiabend. An die Heimath. Das Asyl. Die Morgenröthe und das Leben. Sonett. [von] A. J. Schmid. Die Mitternacht [von] Math. Schletzer. Die Sehnsucht [von] Wilhelm Hopfensack. S. 138/41. — 9. Baden in Niederösterreich. [S. 147 Gedicht ‚Thal Hygeens sey willkommen‘]. S. 141/7 R. — 10. Das Glückskind. Eine Erz. frei nach dem Französischen. S. 148/53 P.... — 11. Der Köhler-Knabe. Eine wahre Geschichte. Nach dem Kirchenprotokoll und mündlicher Überlieferung erzählt von dem Prediger H. in W. S. 166/70. — 12. Das Kloster zur Noth Gottes bei Rüdesheim am Rhein. Eine deutsche Volkssage von A. Junghanns. S. 170/3. — 13. Das spekulative Gespenst. Eine wahre Begebenheit. S. 173/6 Wokrauhlitz. J. H....tsch. — 14. Gedichte. Beim Scheiden meines Freundes H. G nach L.g. Der Jugend Paradies [unterz.:] M.....n. Dr. J. E. [!] J. [Meinigen. Dr. J. C. Ihling]. Der Trost. In das Stammbuch eines Mädchens [von] A. J. Schmid. Das Wunder [von] Erdm. Wartus. Der Unstern des Lebens [von] A. Fastner. Schicksalsgewalt [von] Burbach. S. 182/4. — 15. Gedankenspäne. S. 192 M. Sch. — 16. Der Findling. Eine Original[!] - Erz. S. 195/209 Wokrauhlitz. J. H....tsch. — 17. Mitleid gegen Thiere, auch über Thier- und Menschenopfer bei den Alten. S. 211/7 v. J. — 18. Eduard und Lenchen. Eine Original[!] - Erz. Von Schlezer. S. 226/31. — 19. Wielands Grab zu Osmanstädt. (Mit einer Abbildung). S. 234. — 20. Eine Reise durch den Rheingau. S. 240/50. — 21. Prinz Hamlets Geschichte. S. 250 f. — 22. Mädchenklage. Von J. Langer. In Musik gesetzt von P. von Decret; Walzer von Mozart; Walzer über das Thema: Schelm halt fest pp. Aus dem Freischützen; Schilderung der Männer. Von Koller. [Musik] Von Cibulka.

III. B a n d. 1824. 256 S. u. 3 Bl.: 1. Die k. k. österreichischen Eilpost- oder Passagierwägen. S. 3/7 K. E. Rainold. [S. 4 Citat aus Bürgers ‚Eleonora‘]. — 2. Der edle Feind. Eine Original-Erz. S. 7/11 Wokrauhlitz. J. H....tsch. — 3. Gedichte. Jugendglück. Seelenweihe. Die Genien des Lebens. Wo ist die Ruhe? S. 12/4. — 4. Die letzten Stunden des Sokrates. Frei nach d. Französ. S. 19/24 Johann Langer. — 5. Deliciosa. S. 21/4 W. v. G. [Wilhelmine v. Gersdorf]. — 6. Die Folgen des Spiels. Eine Erzählung für Jünglinge und Männer. S. 24/31. — 7. Der Bräutigam als Geist. (Eine Sage). S. 34/8. — 8. Birkstein [Bürgstein]. Auch ein Gedicht: ‚Du Kirchlein im Gesteine‘. S. 38 f. — 9. Meine erste Liebe. S. 39/54 Franz Kuenlin. — 10. Die Warnungsglocke. Eine Original-Erz. S. 54/6 Wokrauhlitz. J. H....tsch. — 11. Der wilde Kadu. S. 56 f. — 12. Der hamelnische wilde Peter. Nach Blumenbachs Beiträgen zur Naturgeschichte. S. 65 f. — 13. Eine Reise auf den Harz. S. 65/78. — 14. Schicksale zweier Liebenden. S. 85 f. — 15. Die Todten-Post. S. 86/8. — 15. Die Kapelle auf dem Petersberge. Eine Legende aus dem Siebengebirge bei Bonn. ‚Trüb im Sinne, bang im Herzen‘. S. 95 f. K. R. Hagenbach. — 17. Die Schönheit des weiblichen Geschlechts. Allen schönen Mädchen und Frauen gewidmet. S. 97 f. W. J. Gautsch. — 18. Der Landmann Trida. S. 98/103. — 19. Gedichte. Des Ritters Trauer [Freie Uebers. nach dem Ital. Büschings wöch. Nachrichten z. Gesch. d. Mittelalters. Bd. I. St. 50]. Der Liebe Ziel. Nachruf. Der Traum. Frühlingsnähe. Der Baum [unterz.] Wilhelm Freyherr von Eyb. Sängers Klage [unterz.] Mathias Schletzer. Versuch zu einer poetischen Eingangsrede bey dem Verein einer esthetisch [!] - litterarischen Gesellschaft. Lied von der Tabakspfeife [aus den so eben in Wien (bey Tendler und von Mannstein) erschienenen Gedichten ... des genialen Johann Pfeiffer ..., Lyrische und epigrammatische Bagatellen]. Das Lied vom Nichts [Nach dem Französischen]. Der Barbier. Der Doktor beider Rechte. Der Blitzstrahl. Weiberhaß [unterz.] J. Pfeiffer. S. 108/12. — 20. Das Kreuz auf der Haide. S. 113/20 A. Schreiber. — 21. Treuenfels. Eine Sage. S. 124/6 A. Schreiber. — 22. Fritz Wilmsen S. 129/56. [Nachdruck von Zschokkes Erz. ‚Der Feldweibel von der Potsdamer Garde‘: § 332, 25. C. 68) 53 = Bd. X, S. 94] — 23. Der Königssee

in Berchtesgaden. „Gleich den Titanen, die kühn des Himmels Veste erstürmten“. S. 156 f. Johann Langer. — 24. Seltene Herzensgüte. Eine Original-Wahrheit. S. 161 f. Wokrauhltz. J. Hl...tsch. = 25. Solling. Eine Original-Erz. S. 162/74 Wokrauhltz. J. Hl...tsch. — 26. Odoald. Eine Ballade. S. 176/8 Hermann Siegel. — 27. Die Glacière. [Gemälde aus der Schreckenszeit der französ. Revolution. S. 178/83 Sebaldo [= Karl Neumann: § 332, 233, 3] = Bd. X, S. 493]. — 28. Bruchstücke einer Wasserreise von Frankfurt nach Koblenz. S. 184/7. — 29. Anningait und Ajut. Eine grönländische Sage. Nach dem Engl. des Johnson, von Julius Körner. S. 187/90. — 30. Graf Polgotschow. Eine Original-Erz. S. 193/219 Wokrauhltz. J. Hl...tsch. — 31. Der Berggeist Rübezahl. Ein Märchen. „Als einst, (es ist schon lange Zeit, Daß sich das zugetragen)“. S. 220 f. Z. — 32. Anekdote nach dem Französ. „Noch lange lebe Vater Franz!“ rief jüngst“. S. 224 Johann Pfeiffer. — 33. Das Schlachtschwert. Eine Erz. von H. Claren [= Carl Heun: § 332, 24. C. 15) 8 = Bd. X, S. 51]. S. 225/52. — 34. Erinnerung. „Wie durch die grünen Fluren“. S. 255 f.

IV. B a n d 1824. 254 S. u. 1 Bl.: Die Großmutter. Eine Erz. von H. Claren [§ 332, 24. C. 35) = Bd. X, S. 56]. S. 3/42. — 2. Der Schwarzbachfall bei Gollnig [= Golling]. Gedicht. S. 42 f. Johann Langer. — 3. Drei Tage in Böhmen. S. 50/60 M. C. A. P. — 4. Göthe (Hierbei sein Portrait). S. 63 f. — 5. Gedicht. Der Sänger und der Krieger. S. 64 Wilhelm Freyh. v. Eyb. — 6. Freudengesang bei der fünfzigjährigen Jubelfeier des .. Herrn Nicephor Enzmann, Vicedirektors des Beneschauer Gymnasiums, Am 1. August 1824. S. 66 f. — 7. Die Ersteigung des Vesuv. Bruchstück einer Reise durch Italien. S. 67/76 Sebaldo [= Karl Neumann] — 8. Der Tod des Sokrates. Nach Plato's Phädon. Als Seitenstück des Aufsatzes im 3. Bande der Erinnerungen. S. 19. „Leisen Flugs, im Feierkleide“. Meiningen. S. 76/8 Dr. F. [!] C. Ihling. — 9. Seelengröße. Eine Erz. von Amalie Schoppe, geb. Weise [§ 331, 50. 7) = Bd. IX, S. 416 f.]. S. 78/81. — 10. Gedichte. An den Schöpfer. Nach einem Gespräch mit Gottesleugnern. Gott und die Seele, sein Ebenbild. [unterz.] Klara v. Schertle, geb. v. Friedemann [§ 333, 297 = Bd. X, S. 650]. Abendandacht. [unterz.] Matthias Schletzer. Der König und der Sänger. Ihr Bild. [unterz.] Wilhelm Freyh. v. Eyb. Die Maynacht. [unterz.] Rainold. Der Wein (Auch ein Trinklied). [unterz.] W. J. Gautsch. Der Weber. [unterz.] Dr. Ihling. S. 90. — 11. Gedichte. Gott in der Natur. [von] L. Bechstein; Das Erwachen der Natur. [von] Dr. J. C. Ihling. An den Abendstern. [von] G.; Das Leben. Die Thräne. Unsterblichkeit. [von] Math. Schletzer; Das Kirchlein am Felsen. Am Christabend [von] T. Peschek; Wilhelms Fantasie bei Emilien's Grabe. Von G. S—s. S. 112 f. — 12. Jakob Reineggs; oder die Schicksale eines Barbiergesellen. (Aus dem Wanderer Nr. 160. Jahrgang 1824). S. 119 f. — 13. Miscellen. [von] Kotzer. Chr. Niemeyer. Weise. S. 121/6. — 14. Anekdoten. [Eine unterz.] Veit. S. 127 f. — 15. Der Glückspilz und der Unglücksvogel. S. 132/8. — 16. Wendelgard in Buchhorn. S. 139/52 Amalie Schoppe geb. Weise. — 17. Friedrich von Schiller. Biographie. 153 f. D. — 18. Der Täuschung Opfer. Eine Erz. aus dem dreißigjährigen Kriege, von Sebaldo [Karl Neumann]. S. 161/70. — 19. Die Ruinen. Eine thüringische Sage, erzählt von A. Textor [= G. Aug. Weber]. S. 170/4. — 20. Der Richter. S. 176 f. — 21. Der fromme Wilde. S. 179 f. Lindner. — 22. Hans und der Eheprokurator. S. 199/203. — 23. Brief des Herrn Abbé Michaud, Missionär in Luisiana, an Herrn B*** in Chambery. S. 203/7. — 24. Richard Nash, oder der König von Bath. S. 207/14 S***. — 25. Rudolph und Emma. Eine Erz. aus dem 30jährigen Kriege von Sebaldo [K. Neumann]. S. 227/36. — 26. Meister Bertram und sein Neffe. Eine sächsische Volksage, erzählt von K. Kirsch. S. 243/5. — 27. Achmed. Eine Erz. von Lindner. S. 245/8. — 28. Sage vom Schlosse Padberg. [Ged.]. S. 251 f. Moriz Redslob. — 29. Schlußgedicht. Klage und Trost. S. 253 [Rainold?].

V. B a n d. Wien u. Prag. Haase. 1825. 253 S. u. 3. Bl. 4.: 1. Gedichte. Gefühle eines Invaliden am Geburtstage seines ... Kaisers Franz I. [unterz.] Friedrich Greiß, Hauptmann in Pension. Gedanken beim Jahres-Wechsel [unterz.] Ignaz Konz. An das Schicksal [unterz.] Veit. Die Leiden des Ofens [unterz.] Cuno. An den Ofen [unterz.] Moritz Redslob. Wechsel im Leben. Des Glückes Quelle. Der Edelknabe [unterz.] Hermann Siegel. S. 53/7. — 2. Heinrich, oder der schwedische Musketier. Erz. von Sebaldo [= Karl Neumann]. S. 7/18. — 3. Die bestrafte Neugierde. Eine Original[-]Erz. von J. Hl...tsch. Wokrauhltz. S. 22/3. — 4. H. Claren

eigentlich Carl Heun. Eine biographische Skizze. S. 28 f. — 5. Das Altarbild. Eine Erz. von K. F. Karas. S. 49/56. — 6. Schiffbruch des Oswego. S. 56/60. — 7. Rüpels lustiger Streich. S. 60 f. — 8. David und Jonathas. Ein biblisches Drama in 3 Aufz. von Johann Nep. Hlawatsch. [Prosa]. S. 65/79. — 9. Die Jungfrau von Nürnberg. S. 79/86. — 10. Hebe's Lebenslauf. Nach ihrem Tagebuche von ihr selbst erzählt. S. 88/90. — 11. Das Dijon-Röschen. [Von Claren]. S. 105/167. — 12. Gedichte. Die Rückkehr nach Parga [unterz.] T.; Des Sängers Wanderstab. S. 167/70. — 13. Ein Monat auf dem Lande. Erz. von Moritz Hoch. S. 172/6. — 14. Sidonia, Gräfin von Hassenstein. Ein Gemälde aus der Zeit des dreißigjährigen Krieges. S. 179/85. — 15. Der Bolzenschuß. Eine Erz. von Max. Göttinger. S. 193/7. — 16. Getäuschte Hoffnung. [Von Peter Schletzer]. S. 197 f. — 17. Die Walburgisnacht. Eine Erz. von Sebaldo [= K. Neumann]. S. 198/207. — 18. Palmira. Nach einem uralten, französ. Manuskripte frey bearb. von Mathias Schletzer. S. 212/8. — 19. Die Kunst glücklich zu leben. Eine Erz. S. 225/34. — 20. Das Bild, oder: Traum und Wahrheit. Eine Original-Erz. von F. W. Siebenhiner. S. 240/3. — 21. Kleiner Dictionaire. Aus dem Französ. übersetzt von Mathias Schletzer. [Satire]. S. 249 f.

VI. Band. Wien und Prag 1826, gedruckt bei Gottlieb Haase Söhne. 580 S. u. 1 Bl.: 1. Gedichte. Lied bei Bewirthung eines kleinen Corps k. k. Militär-Invaliden am Vorabend des hohen Namensfestes . . . Franz I. Kaisers von Oesterreich. [unterz.] J. Pfeiffer. Gedichte von S. W. Schießler: 1. Frauentreue. 2. Freundschaft und Liebe. 3. Macht der Tugend. S. 3 f. — 2. Das Thal der Ruhe. S. 12/24. — 3. Beilage. Das menschliche Leben. von F. Haug. Musik von J. J. Polt. — 4. Dithyramben. Arbesan und Culm. Der 17. September 1825. Nachruf an die Bewohner des Culmthals. S. 27 f. J. Th. Schmidt. — 5. Der Meister und die neun Vögelein. Eine Legende. S. 28/30. E. Rohrhadt. — 6. Cardillac, der Goldschmied in Paris. Gelegentlich des nach E. T. A. Hoffmanns Erzählung für die Bühne bearbeiteten und aufgeführten Stückes von J. Stich. Aufzeichnung der ‚Urgeschichte‘. [Nachdruck der Hoffmannschen Erzählung]. S. 33/66. — 7. Beilage: Der Hopfenbau von Anton Fürnstein in Musik gesetzt von Friedrich Dionys Weber. — 8. Lykomed und Lathonia. Erz. S. 88/90. — 9. Der spanische Mönch. S. 91 f. Gustav Sellen [= L. v. Alvensleben]. — 10. Gedichte. Gefühl eines Invaliden im (!) Jehovas Tempel am Geburtstage . . . Kaisers Franz I. [unterz.] Friedrich Greiß, Hauptmann in Pension; Das Lied vom Hammer; Der Frühling. [unterz.] Karl Grumbach; Des Lebens Schale; Die befreite Lerche. [unterz.] A. Fr. z [Agnes Franz]; Aufmunterung. [unterz.] Moritz Hoch. S. 29/5. — 11. Hunderttausend Thaler. Von H. Claren. S. 97/111. — 12. Jean Paul Friedrich Richter. Biographie. S. 111/3. — 13. Denkmal der ersten christlichen Kirche bei Altenberga in Thüringen. Mit einem Gedicht ‚Aus der Dunkelheit der Wälder und der Wüsten‘. S. 113/6. — 14. Mein Dank, Wunsch und Gebet am Schluß des Jahres 1825. S. 126/8. K. A. Schneider, hochgräfl. Rosina von Colloredoscher Justizdirektor. — 15. Beilage. Doctor Amor an seine Patientinnen. Gedichtet von A. W. Griesel. Componiert von J. J. Polt. — 16. Antonio Solario der Klempner. Eine Malergeschichte von Johanna Schopenhauer [§ 332 14. C. 14] 1 = Bd. X, S. 26]. S. 129/42. — 17. Der Berg der Wissenschaft. Ein Traumgesicht. Aus dem Engl. des John Aikin von Julius Körner. S. 151/4. — 18. Der alte Vater an ein junges Brautpaar. (Aus ‚Body and Soul‘. 2 Vol. 1823). S. 154 f. Chr. Niemeyer. — 19. Brunnenlied. Salzbrunn 1823. S. 157 Agnes Franz. — 20. Einladung. (An Sie). S. 158 Hilarius. — 21. Männer-treue, oder: So sind nicht Alle. S. 163/91. — 22. Die Spinnerin am Kreuz. S. 191 f. — 23. Beilage. Die Rose. ‚Da schon die Sonn' durch dichte Aeste blickte‘. Componiert von W. Kassalitzky. — 24. Der wahre Lebensgenuß. Moralische Erz. S. 193/204 D. v. Büttner. — 25. Gedichte. Der Tag und das Leben. [unterz.] B. Roth. . . . d; Der Wunsch. [unterz.] Fr. K. . . d; Herr Ungeheuer. [unterz.] Max. Göttinger; Wichtige Ursache zum Zank. [unterz.] Hilarius; Theorie ohne Praxis. [unterz.] Prof. K. W. Halbkart; Jagdliebhaberei. [unterz.] Moritz Redalob; Einem Weinenden; Die Falle des Satans, nach Detouches. [unterz.] W. E. Gautsch. S. 213/6. — 26. Biographie. Thaddäus Hänke. S. 217/23. — 27. Theodor Körners Todesstunde. S. 224. — 28. Der glückliche Tag. Von L. Kruse [§ 331, 49. 21] 1 = Bd. IX, S. 410]. S. 227/66. — 29. Gedichte. Orpheus [von] Bechstein; Im Rakonitzer Wald [von] Joh. Langer; Die Seifenblase [von] K. W. Halbkart. S. 285/6. — 30. Beilage. Lob des Weines. Gedichtet von Novalis. Componirt von J. J. Polt. — 31. Der Leibmedikus oder: Die Prüfung. (Von H. Claren). S. 289/327. — 32. Die Musterung. S. 353/9 Siegmund B. —

33. Gedichte. Endymion [von] Ludwig Bechstein; Die Kunst reich zu werden, oder Der Köhler und der Klausner (nach Hans Sachs). C. N. [Chn. Niemeyer?]; An manche Kritiker. Die Grasmücke und der Pfau [von] Ed. C. Mussik; Die Trennung [von] B. C. Mussik; Aus der Ferne [von] Moritz Hoch; An Sie [von] Moritz Hoch; An den Flötenspieler Joseph Wolfram aus Wien am 6ten September 1829 [von] Sophie von Radej; Am 1ten May 1825 [von] Noipiere; An den Fürsten Lindwurm. Ein Epigramm nach Destouches [von] W. Gautsch; An einen Langen [von] M. R....b. [= Moritz Redslob]; Ungegründete Beschuldigung [von] F. B.; Rose und Hagebutte [von] M. R....b.; Der Rückschritt [von] Moritz Hoch. S. 359/63. — 34. Žižkas Beute. S. 372/8 Rudolph Karl. — 35. Schlußgedicht S. 380 [Rainold?].

VII. B a n d. Wien und Prag 1827. 382 S. u. 1 Bl.: 1. Gedanken beim Antritt des Jahres 1827. S. 1 [Rainold?]. — 2. Die Zurückkunft in's Vaterhaus. Ein Familiengemälde. S. 2/14. — 3. Agar in der Wüste. Biblisches Drama in einem Aufz. Frei nach Mad. Genlis bearb. von Mathias Schletzer. S. 14/9. — 4. Freudenruf bei der Grundlegung der Kettenbrücke in der königlichen Kreisstadt Saaz am 26. Juni 1826. S. 25. Aloys Johann Dostal, Chorherr des K. Stifts Strahov, und Professor der Humanitätsklassen am Saazer k. k. Gymnasium. — 5. Der neue Gutsherr. Ein ländliches Gemälde von Siegmund Börnstein. S. 33/42. — 6. Die Glücksritter. S. 48. — 7. Beilage: Tafellied. Gedichtet von Freih. v. Eichendorff. Comp. von Johann Joseph Polt. — 8. Die Fügung. Moralische Erz. S. 65/79 D. v. Büttner. — 9. Gedichte. Wahre Liebe [von] Moritz Hoch; Aufforderung [von] Moritz Hoch; Herzensverklärung [von] Moritz Hoch; Wanderlust [von] Moritz Hoch; Der Strom und die Quelle, eine Fabel [von] Dr. Becker; „Am wohlbesetzten Tisch in einem Gasthaus saßen“; In das Stambuch eines Freundes [von] Fr. Wilh. v. Siebenhiner; Die Harfe; Das Grab. S. 79/81. — 10. Nachbars Röschen. Eine Begebenheit aus den letzten Kriegsjahren, von Siegmund Börnstein. S. 97/108. — 11. Gedichte. Tafellied bei einem Balle [von] Theodor Pescheck; Der Sänger; Der Hirtenknabe [von] Karl Wilh. K. S. 111 f. — 12. Das zarte Band. S. 128. — 13. Chirurgus Brüggmann. Eine Erz. von S. Börnstein. S. 129/39. — 14. Der Strauß [von] H. Clauern [!]. S. 139 f. — 15. Gedichte. Das Gebet [von] K...r; Vorzeit und Zukunft [von] Theodor Pescheck; Des Sängers Lohn [von] Albert Preuschen (§ 333, 222. 1) = Bd. X, S. 625; Frühlingbild. In Gemälden [von] G. Schütz; Rundgesang bei einem Hochzeitsmahle [von] Theodor Pescheck; Zweideutige Genugthuung. Wiederlegung. Begründung. S. 140/4. — 16. Der Bauer im Schauspielhause. S. 152/4. — 17. Karl. Eine moral. Erz. S. 161/71 D. v. Büttner. — 18. Der Liebesbothe. Erzählt von Adam P—r. S. 193/7. — 19. Kaiser Heinrich III. Eine Sage, bearbeitet von Aymar. S. 225/30. — 20. Die Blume der Erinnerung. S. 232 E. C. Musik. [Ed. C. Mussik]. Comp. von F. J. Skraup. — 21. Briefe eines englischen Wundarztes aus Afrika. [Vgl. Dan. Leßmann § 332, 167. 27] 6 = Bd. X, S. 333]. S. 233/41. 257/66 V. — 22. Geschichtliche Züge aus der Vorzeit. S. 266/73 W. v. G. — 23. Die rothe Mühle unweit Pontarlier in Frankreich. S. 281 f. — 24. Das Krankenhaus zu Lyon. S. 282 f. F. K. — 25. Beilage: Ich denke dein! wenn bei der gold'nen Morgenröthe. Musik von F. D. Weber. — 26. Der Leuchthurm auf Eddystone. Von Georg Döring (§ 331, 21. 37) 2 = Bd. IX, S. 230]. S. 289/304. 321/36. 353/62. — 27. Liebe und Geld. S. 309. — 28. Erinnerung an die Heldenthaten der Berner in Vertheidigung gegen die Neufranken. S. 310/2 Mayerhöffer. — 29. Traum-bilder bei eines Freundes Tod. S. 312 K. A. Hagenbach. — 30. Kleiner Dictionair. S. 315 f. Joseph Schickh. — 31. Delesalles hundertstündiger Todeskampf. S. 340/4. — 32. An ein junges Brautpaar. S. 344 Joseph Schickh. — 33. Der Luftfahrer. S. 347 f. Joseph Schickh. — 34. Beilage: Lebens-Lied. Gedicht und Musik von J. J. Polt. — 35. Die Klosterkirche. S. 363/71. — 36. Die erfüllten Träume. S. 375/7. F. K. — 37. Die Flämmchen im Walde. Eine Volkssage. S. 377.

VIII. B a n d. Wien und Prag 1828. 382 S. 1 Bl.: 1. Mein Wunsch beim Antritt des Jahres 1828. S. 1 K. E. Rainold. — 2. Mein neun und dreißigster Geburtstag. S. 10/30. — 3. Bei Ludwig van Beethoven's Leichenbegängnisse am 29. März 1827. Von J. F. Castelli. S. 31. — 4. Friedrich Berger, oder: Die Grafen von Holmbach. Eine Erz. von Friedr. Wilh. von Siebenh—r. [Siebenhiner]. S. 33/71. — 5. Gedichte. Herzenssprache eines Invaliden im [!] Jehovas Tempel am Geburtstage ... Franz des Ersten [unterz.] Friedrich Greiß, Hauptmann in Pension; Am Grabe Beethoven's. Den 29. März 1827. [unterz.] Schlechta; Was ist das? [unterz.] K.

S. 77 f. — 6. Preciöschén. Ein Abentheuer aus dem Leben eines Freundes. [Von Carl Spindler: § 332, 183. C. 24) 1 = Bd. X, S. 358]. S. 82/99. — 7. Die Versöhnung. Ein Phantasiegemälde von Ed. C. Mussik. S. 108/15. — 8. Gedichte. Oesterreich; Das Cypressenpaar; Trinklied [von] Joseph Schickh. S. 119 f. — 9. Ueber das Lesen. Nach Palmer's Wörterbuch. [Von Josef Schreyvogel]. S. 170 f. Jos. Schickh. — 10. Christian der Vierte, König von Dänemark, und Christine Munk. Erz. von C. A. S. 185/92. — 11. Das Schloß Ritorno. Aus dem französisch-spanischen Feldzuge. S. 203/11 Emil Essigkrügler. — 12. Gedichte. An den Abendstern [von] P. M.; Die Post-Eilfahrt [von] A.; Einsamkeit [von] K. A. S. [Karl Agnell Schneider]; Elegie auf den Gottesacker in Herrnhut [von] K. R. H....ch; Die beiden Menschengrößen; Impromptu's [von] Joseph Schickh. S. 214/7. — 13. Die Brunnengäste. Erz. von Johanna Schopenhauer. S. 228/52. — 14. Major Marschall. S. 265 f. — 15. Hier und da. Aus dem Engl. [der] A. Edgeworth. S. 274 f. — 16. Die Leiden der Tugend. S. 278/82 Christian Heyser. — 17. Die junge Weisheit. S. 288 Johann Hoheisel. — 18. Die Thalmühle. Erzählung von Friederike Lohmann [§ 332, 86. 11) 3 = Bd. X, S. 206]. S. 289/321. — 19. Ernst Theodor Amadäus Hoffmann, S. 321 f. — 20. Der Kakadu. S. 329/57 W. v. G. [Wilhelmine v. Gersdorf]. — 21. Dionys von Heraklea und Amastris. S. 371 f. E. M. — 22. Ein Straßenräuber gibt Veranlassung zum Glücke eines Menschen. S. 378/80.

IX. B a n d. Wien u. Prag 1829. 366 S. u. 2 Bl.: 1. Wipert Graf von Groitsch. Eine Romanze in 3 Gesängen von Eduard Karl Mussik. S. 1/7. — 2. Die Tartarenschlacht. Eine Erzählung aus dem Jahre 1242. S. 11/36 Van der Velde. — 3. Der Zweikampf. (Romanze). S. 38 f. Franz Schuselka. — 4. Thomas Koulikan. S. 40/4. — 5. Die alten Deutschen. S. 49/57. — 6. Gedichte [unterz.] F. S. Ritt: Hymne an Gott; Der Abschied; Erinnerung; Der Tod. S. 67/9. — 7. Der unglückliche Freyer. S. 73 J. W. — 8. Des Adlers Horst. Von Johanna Schopenhauer. S. 76/93. — 9. Der Ewenstein. Ein Gegenstück zur Jungfrau von Orleans. S. 105/11 Z — — —. — 10. Gedichte. Johanna; Aufruf zur Freude [von] Franz Schuselka; Gesellschaftslied [von] K. M.; Die elegante Leiche [von] R. Roos; Gute Nacht. S. 118/20. — 11. Die große Zehe als Poltergeist. S. 131/6. — 12. Vespertina [von] C. B. von Miltitz. [Register verdr.: Miglitz. Sieh § 332, 74. 3) 8 = Bd. X, S. 185]. S. 138/49. — 13. Pappenheims Zug nach Maastricht. S. 153/7. — 14. Der Doppelgänger. S. 162/6. — 15. Blicke auf das Wirken und Hinscheiden der ... Maria Carolina von der heil. Ursula, gebornen Locher von Lindenheim, Oberin des Ursuliner-Klosters in Prag, welche am 27. Januar 1829 ... verschieden ist. Skizze von W. F. Welleba. S. 181/4. — 16. Gedichte. Suchen und Finden [von] G. Schmidt; Bibus Versöhnlichkeit; Witwer Matz; Vor ihrem Bilde. An E...; 'Wie auf die Flur nach rauher Winternacht' [von] Karl Franz Meißner; Die drei Küsse; Das schöne Land; Der blinde Held. Ballade [von] Xaver Ferdinand Lenzfeld; Abendgebet [von] Karl Franz Meißner. S. 186/9. — 17. Der Weg zum Glück. S. 193/200 E.... Z....r. — 18. Das letzte Kloster in Frankreich. S. 210/3. — 19. Des Falkners Braut [von Carl Spindler: § 332, 183. 19) = Bd. X, S. 357]. S. 225/57. — 20. Die Königsbraut. S. 265/78 Friedrich Steinmann. — 21. Friedr. Gottlieb Klopstocks Grab. S. 278/81. — 22. An Johann Florian Kluger, als seine erste Messe am 18. Mai 1823 in der heiligen Geistpfarrkirche zu Prag gegeben wurde. S. 281 f. — 23. Paul Marron. Eine Kriminal-Gesch. in der letzten Hälfte des vorigen Jahrh. in Toulouse. S. 289/98 Stervill. — 24. Gedichte. Reisegedichte von F. K. Meißner. 1. Großpriesen bei Außig an der Elbe. 2. Der Jungferstein bei Neschwitz (unweit Tetschen). Eine Sage. 3. Tetschen. 4. Auf dem Pröbischthore (in der sächsischen Schweiz). 5. Auf der Bastei (der sächsischen Schweiz). 6. Nanni. Eine Romanze. Auf der Gondel von Pillnitz nach Dresden. 7. An Demoiselle Gley, k. sächsische Schauspielerin in Dresden, als Praetiosa[!] in der Oper gleiches Namens. Sonett; Phantasie am Grabe Henrikens; Elegie am Grabe Henrikens; Abendstunde [unterz.] Xav. Ferd. Lenzfeld. S. 303/8. — 25. Die Belagerung von Calais durch Eduard II. S. 312/6. — 26. Dem Andenken des berühmten Organisten Johann Kucharž. Cuique suum! S. 316 f. Rudolph Mayerhöffer. Subaltern beim böhm. Landesgubernium. — 27. Johannes. S. 321/49 A. v. Tromlitz [= A. v. Witzleben § 332, 31. 32) 5 = Bd. X, S. 124]. — 28. Die orientalischen Erzähler. S. 353/6. — 29. Das seltsame Mißverständnis. S. 358 f. P. — 30. Der Huldigungstag. (Volksfest der Schweizer). S. 362/4 Mayerhöffer. — 31. Die vier Tageszeiten. In vier Sonetten von K[arl] M[ax] Schnabel. S. 366.

X. Band. Wien und Prag 1830. 382 S. u. 1 Bl. Inhalt: 1. Vergib uns unsere Schuld. S. 1/27. — 2. Gedichte. An die Freude [Schiller], deutsch, tschechisch, lateinisch, französisch. S. 34/40. — 3. Joseph Johann Suter. Landammann von Appenzell-Innerrhoden. S. 44/6 Mayerhöffer. — 4. Zum neuen Jahre 1830. S. 47 Karl Weiss. — 5. Frage. S. 48 E. v. Houwaldt. — 6. Die lange und kurze Zeit von Weisse. In Musik gesetzt von Johann Kluger. S. 48. — 7. Der gläserne Hochselige. S. 50/9 Richard Roos [§ 331, 25. 16) 3 i = Bd. IX, S. 276]. — 8. Griechenland. „Als dir noch dein Götterleben strahlte“. S. 60 f. — 9. Johann Kaspar Lavater. S. 61/4. — 10. Kaiser Friedrich I. und Gela. Eine Sage von Karl Weiss. „In thatenloser Stille“. S. 70 f. — 11. Antwort und Gegenfrage auf die Frage E. v. Houwaldts. S. 72 Wilibald. — 12. Gedichte. Herzens-Sprache eines Invaliden am Morgen des Geburtstages seines ... Kaisers Franz des Ersten [von] J. C. Prevßner; Menschenglück [von] T. F.; Des Sängers Bitte [von] E. C. Mussik; Sieg der Treue, Erz.; Der Talisman. Erz. [von] Franz Schuselka. S. 86/90. — 13. Die goldene Spindel. Sage. S. 90/3 Agnes Franz. — 14. Mein Räuschchen. Mit Musik. S. 96 J. F. S. — 15. Etwas aus dem heiligen Gebiete der Religion und Moral. S. 98/103. Eger am 18. Juni 1829. Franz Kunz. — 16. Der falsche Thaler. Von dem Verfasser von „Wahl und Führung“ [Heinr. Wilhelm § 332, 114. 2) 10 = Bd. X, S. 253]. S. 103/10. — 17. Le Pivoine. Ein Lückenbüßer. S. 110/2 Gustav Schilling. — 18. Kaisers Karl des Dicken Ende. S. 119 M—fr. [Mayerhöffer]. — 19. Lächerlicher Zweikampf um eine Braut. S. 120. — 20. Erzählungen der Morgenländer. Von J. Joseph Polt. S. 121/5. — 21. Vergiß-mein-nicht. (Mit Musik). H. Clauren. — 22. Junius Brutus, oder: Pflicht und Vaterliebe. Dramat. Ged. in einem Akte von Eduard Karl Mussik. S. 134/42. — 23. Die Bewohner des Thurmes von Aosta. S. 145/54. — 24. Gesichte [!]: Lenzlied. Gedichtet, und allen Naturfreunden gewidmet von Friedrich Greiß; Lied der Freude. „Freude, Schwester edler Seelen“. 155/7. — 25. Die Reise nach Hause. Erz. S. 161/77 Franz Karl Meißner. — 26. Ahnungen. S. 179/82 Heinrich Liebmann [§ 332, 32 = Bd. X, S. 126]. — 27. Die Maske. Erz. S. 193/201 Ed. C. Mussik. — 28. Elegie in den Ruinen eines Bergschlosses. S. 222 f. Von Matthison. — 29. Die Irrfahrt. S. 225/41. — 30. Trudchen und Gustel. S. 245/8 Gustav Schilling. — 31. Schauspiele in Java. S. 250. L. S. — 32. Trinklied. „Wer seines Leibes Alter zählet“. S. 256 W. Hauffe [= „Des Ewigen Juden Trinklied, am Schlusse des 15. Kap. der ‚Memoiren des Satan‘ I. Teil: W. Hauffs Werke. (Mendheim) 2, S. 292 f.]. — 33. Die Erscheinung. S. 257/68 Tromlitz. — 34. Gedichte: Nachruf, geweiht dem ... Tage des Geburtsfestes unseres ... Landesvaters, Kaisers Franz I. den 12. Februar 1830 [unterz.] J. S. v. Staab; Gebet am Palmsonntag [unterz.] J. B. Rousseau [§ 331, 42. C. 12) 6 = Bd. IX, S. 371]; Der Streit der Jahreszeiten [von] M.; Herbstlied [von] K. Förster; An die Thräne [von] H.; An Resinka's blaue Augen; An Resinka, wenn sie singt; Sie macht es Andern eben so [unterz.] Franz Schuselka. S. 268/73. — 35. Der Herzenfresser. Von Cajetan Wanggo. S. 274/9. — 36. Der Friedhof S. 288 W. Hauffe. — 37. Přemysl und Libussa. Eine Erz. aus böhm. Vorzeit von Eduard Karl Mussik. 1. Libussas Urtheil. 2. Des Volkes Bitte. 3 Přemysl. S. 289/92. — 38. Die Vierhundert von Pforzheim. Erz. von A. von Tromlitz [§ 332, 31. 23) 10 = Bd. X, S. 122]. S. 295/320. 337/52. 361/7. — 39. Wanderung der Mad. Gadin des Odonais von Riobamba durch das Amazonenland. S. 355/8 Fr. T. — 40. Trost für den Fußbekleider Lobesan am Schluße des Jahres 1830. S. 382.

Charaden u. dgl. von F. B—k., M. D., Max Götzinger, Friedrich Greiß, v. Holzing., K., F. K. .z [Kunz], J. G. M., F. Machek, A. J. Mairan, Ed. C. Mussik, M. P., R. R., Moritz Redslob, Franz Schuselka, E. A. Sl., Zimmermann. — Sonstige Mitarbeiter bis 1830: A — — —, B., Kapitän G. Beauclerk, F. W. Becker, Walther vom Berge (Lemberg), E., Dr. Eck, Wilhelm Freyherr v. Eyb, Fauth., Wilhelm Fenner, Franz Friedrich Fink, C. G. H. Geißler, Mr. H.—r., Hss., Friedrich Hürter, J., Dtr. J. E. [!] Ihling, K. r., K. r., K—r, K—t, Koll, Karl Kühnel, Franz Kunz (Eger), F. K. in W[ildenschwert], F. K. in W. n. E. [in Wildenschwert nächst Eger], J. Lange, Ld., Lindner, (L—r.), Prof. D. Link, M., v. M., Mayerhöffer [Mayerhöffer, Mai—ffer, M — — fer], Ferd. Edl. v. Mitis, D. N., Chr. Niemeyer, S. Obbarius, P., J. J. Polt, R., r., *r., Rainold (Horn im Juny 1822), Prof. Dr. Romy in Gran (R—y), M. Sch., Franz Wilhelm v. Sieben—r [= Siebenhiner in Saaz; auch F. W. v. S.], J. G. Sommer, F. C. Weidmann, Weise, W. F. W. [= Wenzel Franz Welleba], F. M. Wolf (Schweinfurt), Z.

Die ‚Erinnerungen‘ bestanden bis zum 88. Band 1864. Von 1833 an wurden sie bei Medau in Leitmeritz verlegt. Rainold leitete sie bis zu seinem Tode. Die späteren Schicksale gehören in die nächste Periode. — Vgl. H. Börnstein, ‚75 Jahre‘. I (1884), S. 124/6. 128 f. (Börnstein wird Redakteur der ‚Erinnerungen‘). 136 f.

tt. Archiv für Gegenstände, den Mosaismus und seine Bekenner betreffend; von M. Fischer. Prag, Scholl'sche Buchdruckerei 1823. 1. Band. Auch unter dem Titel: Allerlei über Juden, Judenthum usw.

uu. Jagd- und Forst-Neuigkeiten. Hg. von F. G. Rietsch. Druck und Papier von Gottlieb Haase Söhne in Prag. 4.

Beginnt Oktober 1825: 14 Nummern; 1826, 1827 je 51 Nummern; 1828, 1829 und 1830 je 52 Nummern.

1826: 1. Der Gemsjäger und sein Weib. [Erz.]. Nr. 1 S. — 2. Gespräch. Epigr. Nr. 5 A. v. Damm. — 3. Zur Symbolik der Liebe. Nr. 6/7. — 4. Ritter Teurdank der mannhafte Jäger. Nr. 22 v. Damm. — 5. Umstände verändern die Sache. [Dialog]. Nr. 28 v. Damm. — 6. Aufmunterung zur Jagd. Nr. 28 S. W. Schießler. — 7. Die Hasenjagd. Wahre Geschichte. Nr. 30 G. Wald. — 8. Weidglück [von] T. Musik von C. M. von Weber. Lützow's wilde Jagd. Nr. 34. — 9. Der Spessart. ‚Komm, Wand'rer, der dem Rhöngelberg' entwunden'. Nr. 35. — 10. Eine Jagd unserer Urvaeter. [Metrische Übertragung aus dem 16. Abenteuer des Nibelungenliedes]. Nr. 37 T. — 11. Symbolik der Fichte. Nr. 39. — 12. Der Schnepfenstrich. Nr. 39. — 13. Weidlust. [Mit merkwürdigem Refrain]. Nr. 46 T.

1827: 1. Seltsame Frischen einer Bache. Martial XII. XIII. XIV. *spectaculorum libr.* Mit Übersetzung. Nr. 2 L. H.... — 2. Frage aus der Waidmannssprache (Rebhühnerblut). Nr. 8. Bbg. den 18. Okt. 1826. v. K. — 3. Die Raubschützen. (Aus Kriminal-Akten gezogen). Nr. 10/11. — 4. Jäger-Trinklied. Nr. 11 T. — 5. Marr's-Stein. Sage der Vorzeit. [Verse]. Nr. 12 Wilhelm Rüling. — 6. Der Gemsenjäger. Nr. 14 Schnerr. — 7. Waidmanns Braut. Nr. 20 Arolsen. Cl. v. Hadel. — 8. Forst-Mythologie. Ueber die heiligen Wälder der alten Deutschen, und deren darin vorzüglich verehrten Gottheiten. Nr. 21/3 Z...r. — 9. Jägerliebe. Nr. 24 Pfeil. — 10. Die Sühne. Ep. Nr. 27. — 11. Die Eiche bei Carlowitz. Aus der Steyermärkischen Ztschr. (II. Heft 1821). Nr. 49 Kalchberg.

1828: 1. An Lampe. Nr. 21 Moritz Widtmann. — 2. Der Frühstand. (Ein Jagdgemälde). Hexameter. Nr. 21 A. Brumhard, Forst-Kandidat. — 3. Jagdlied. Nr. 27 Moritz Widtmann. — 4. Der Edelhirsch. (Ged.). Nr. 29. — 5. Verschiedene Ansichten. [Novellistisch]. Nr. 30. — 6. Trinklied nach der Jagd. Nr. 34 Moritz Widtmann. — 7. Nach dem Altdeutschen. Nr. 35 Moritz Widtmann. — 8. Der zufriedene Jäger. Nr. 43 Moritz Widtmann. — 9. Recept zu einem Forstmann nach neuestem Geschmacke. [Verse]. Nr. 48 v. Damm.

1829: 1. An Dianen. Bitte eines alten Weidmanns, in dessen Revier Koppeljagd Statt fand. Nr. 9 v. Damm. — 2. Lied im Grünen. Nr. 9 v. Damm. — 3. Das Abenteuer einer Hirsch-Jagd. (Wahre Begebenheit aus dem Jahre 1826). Wechselnde Versmaße. Nr. 10 Ludwig Haag. — 4. Klage eines alten Waidmannes. Nr. 13 v. Damm. — 5. Des Jägers Abschied, Parodie von Hektors Abschied von Schiller. Nr. 14 v. Damm. — 6. Der Rabenstein. Eine Jägersage der Donau. [Verse]. Nr. 16. — 7. Abendgebet eines Försters. [Verse]. Nr. 19. — 8. Alte Waidspüche. Nr. 20. — 9. Vergleichung. Nr. 29 v. Damm. — 10. Der Meisterschuß. Nr. 31 v. Damm. — 11. Die Hauung des Buchenbesamungs-Schlages. Parodie von einem Theile des Liedes von der Glocke, von Schiller. Nr. 38 v. Damm. — 12. Der Perücken-Raub. Nr. 47 v. Damm. — 13. An deutsche Jagdgesellschaften. [Eine waidmännische Kapuzinade]. ‚Heisa, Juchheisa, Dudeldumdei!‘ Nr. 48 Pöq.

1830. 1. Am Hubertus-Tage. (Nach der Melodie: In des Waldes düstern Gründen etc.). ‚In den Triften öder Stille‘. Nr. 1. — 2. Der verwandelte Rehbock. [Versifikation einer Mitteilung in 1829 Nr. 46: Jagd-Zoologie. Die Begattung eines Rehbock. Unterz. Klein, herzogl. Nassauischer Oberforstrath Dillenburg]. Nr. 7. — 3. Die Jägerin aus dem Mittelalter. Romanze. Nr. 15. [k. b. Revierförster F. A.] Filchner. — 4. Mein Gewand. Nr. 20 v. Damm. — 5. Leben, Meinungen und Thaten von Elias Rautenstrauch, dem Forst-Kandidaten. Wie derselbe die Forstwissenschaft sich imprimiret, Und von einer hohen Kommission ward examiniret. Eine

Historia lustig und fein In wunderschönen Knittelverselein. [Parodie der *Jobsiade*]. Nr. 24/5 v. Damm. — 6. Die Jagd. „Hinaus zum frohen Jagen“. Nr. 34. — 7. Freiherr von Leander. [Kom. Romanze]. Nr. 40 v. Damm. — 8. Dreitägige Saujagd zu Lauthenthal im Harze. Nr. 49 C. S. — 9. Der gekirrte Gastwirth. Nr. 51 v. Damm.

Außerdem Gedichte von v. Wildungen, F. A. Krummacher, Tiedge. Charaden, Rätsel von — B.—, L. Heimbürg Forstkandidat, F. W. Schießler, A. Schumacher, G. Wald.

vv. *Vergiß meinnicht*. Eine Bildungs- und Unterhaltungsschrift für die Jugend beiderlei Geschlechtes. Hg. von S. W. Schießler. 1 Band zu 3 Heften. 1826. Prag. 8. — § 331, 11. 43) 1 = Bd. X, S. 152.

ww. *Monatrosen* oder: Scherz und Ernst in Erzählungen, Novellen, Mährchen, Sagen, Schwänken und Anekdoten hg. von S. W. Schießler. 1./6. Bändchen. Prag bei Buchler ... 1826/7. VI. 8. — N. F. I. Bdch. Prag 1828. 8.

Von Schießler allein geschrieben. Vgl. § 331, 11. 26) = Bd. IX, S. 149 f.

xx. *α. Monatschrift der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen* [seit 1830: *Jahrbücher des Böhm. Museums*]. Prag 1827/31. gr. 8. — Die Gesellschaft des vaterl. Museums gab 2 Zeitschriften heraus, eine deutsche und eine tschechische, deren Inhalt sich aber nicht deckt. Redakteur beider war Franz Palacky. — Ankündigung: *Prager Zeitung*, 12. Oktober 1826.

Erster Jahrgang. Prag, im Verlag des böhmischen Museums 1827. 2 Bände.

Januar. 96 S.: 1. Ankündigung. Prag, im Juli 1826. Von dem Ausschusse der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen. S. 3/8. — 2. Bruchstücke aus dem epischen Gedichte: *Wlasta* von Karl Egon Ebert. Eingang. Der Liebeszauber. (II. Buch, N. 8). *Wlasta* und *Samoslaus*. (II. Buch, N. 12). S. 9/19. — 3. Zur Geschichte des großen Zwischenreichs in Böhmen, in den Jahren 1439/53. Von F. Palacky. S. 20/48. — 4. Sonette von J. Kollar. Aus dem Böhm. übers. von Jos. Wenzig. S. 49/52. — 5. Was gewinnt die böhm. Geschichte durch die *Monumenta Germaniae historica*, welche die Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde veranstaltet, wovon der erste Band bereits (Hannover 1826) erschienen? Von J. Dobrowsky. S. 53/61. — 6. Notizen über die Bevölkerung Prags. Von Dr. Franz Stelzig. S. 61/76. — 7. Rückblicke auf die Leistungen der Prager ständischen Bühne im J. 1826. S. 81/8.

Februar. 96 S.: 8. *Horimir* und sein Roß *Šemik*; in vier Romanzen. Von Prof. Anton Müller. S. 3/18. — 9. Über das Vaterland der Erdäpfel und ihre Verbreitung in Europa. Von Grafen Kaspar Sternberg. S. 19/31. — 10. Zur Geschichte des großen Zwischenreichs in Böhmen, in den Jahren 1439/53. Von F. Palacky. S. 32/40. — 11. Sonette von J. Kollar. Aus dem Böhm. übers. von Jos. Wenzig. S. 40/3. — 12. Geschichte der k. k. patriotisch-ökonomischen Gesellschaft. S. 44/50. — 13. Bemerkungen über das alte Mährische Reich. Von J. Dobrowsky. S. 53/64. — 14. Nekrolog. Leopold Leonhard, Fürst-Bischof zu Passau. S. 72/4. Franz Hoke, Weltpriester. — 15. Anzeige. Gedichte von S. W. Schießler. S. 71/6 — sta. — 16. Anzeige. Theorie der Differential-Rechnung von Franz Xaver Moth. Bolzano. S. 79/82. — 17. Abschiedsfeier Sr. Exc. des k. k. Staats- und Konferenz-Ministers, Grafen von Kolowrat, in Prag, im November 1826. [Mit Gedichtproben]. S. 85/9 bdw. — 18. Rückblicke auf die Leistungen der Prager ständischen Bühne im J. 1826. S. 89/95. —

März. 88 S.: 19. Der zwölfte Hornung. Zur Geburtsfeier Seiner Majestät des Kaisers gedichtet von Prof. Anton Müller. S. 3/5. — 20. Die Ruine. Von Karl Egon Ebert. S. 5/13. — 21. Skizzen nach dem Leben. Von Prof. Anton Müller. S. 14/24. — 22. Ogier. Ballade von S. K. Macháček. S. 25/9. — 23. Die strenge Sühne. S. 29/32 M[aximilian] M[illauer]. — 24. Auszug aus dem Tagebuche der Gesandten des Böhmenkönig Georg an Ludwig XI., König von Frankreich, im J. 1464. S. 44/59 —bdw—.

April. 96 S.: 25. Holger der Reiche. Nordische Sage. [10 Balladen] von Karl Hugo [Rößler]. S. 3/23. — 26. Joh. Norb. Zatočil von Löwenbruk, Tagebuch der Belagerung Prags durch die Schweden im J. 1648. Aus dem in böhmischer Sprache verfaßten Original in Auszug gebracht von Johann Ritter v. Rittersberg. S. 24/42. — 27. Nächtliche Sicherheits-Anstalten der väterlichen Vorzeit. S. 43/5 M. M[illauer]. — 28. Die Ruine Maidstain. S. 45/8 M. M[illauer]. — 29. Über das frühere Verhältniß des Fürstenthums Troppau zu Böhmen. Von F[austin] Eng. Prof. zu Troppau.

S. 49/53. — 30. Erläuterungen und Ergänzungen von J. D[obrowsky]. S. 53/6. — 31. Ueber Beneš Krabice von Waitmül. S. 56 f. J. D[obrowsky]. — 32. Nekrolog. Karl Graf von Clam-Martinitz. S. 77/83 —ll—. — 33. Rückblicke auf die Leistungen der Prager ständischen Bühne. S. 85/92 bdw.

M a i. 134 S.: 34. Verhandlungen der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen in der fünften allgemeinen Versammlung am 28. März 1827 ... Rede des Präsidenten Grafen Kasper Sternberg. S. 59/81. — 35. Ueber Thadd. Hānkes Tod. (Aus einem Privatbriefe). Malaga, den 24. März, 1827. S. 87/8. — 36. Anzeige. Romanzen, Lieder und Sonette von Manfred [Dräxler]. Prag 1826. S. 95/9 Anton Müller.

J u n i. 92 S.: 37. Wettstreit der Dichtungsarten. Von Dr. Ludwig Jeitteles. Das Epos. Die Ballade. Das Lied. Die Romanze. Die Legende. Das Sonett. Die Ode. Das Drama. Der Dichter. S. 3/10. — 38. Kleinskal [Prosa u. Verse]. S. 11/16 Wenceslaw Aloys Swoboda. — 39. Herz und Blume ‚Hörte oft das Herz vergleichen‘. S. 16 f. Karl Egon Ebert. — 40. Die Verlassene ‚Mein Haar ist grau, die Welt ist todt‘. Von Aug. Pfitzmayer. S. 17 f. — 41. Ueber Marienbad. Von Dr. Heidler. S. 41/7. — 42. Ueber eine unverständliche Stelle in der Chronik des ersten böhmischen Geschichtschreibers Cosmas. S. 48 f. J. Dobrowsky.

J u l i. 96 S.: 43. Eine Vision am Wyssehrad ‚Ros'ge Abendwolken schifften immer blässer durch die Luft‘. S. 3/5 Karl Egon Ebert. — 44. Augensprache ‚Wunderbares Stelldichein‘. S. 6 f. K. F. Dräxler. — 45. Der Mann ‚Es war einmal ein blasser Mann‘. S. 7 f. K. F. Dräxler. — 46. Slawische Volkslieder (aus Celakowsky's Sammlung) übers. von Joseph Wenzig. a. Boten der Liebe. (Böhmisch). b. Gold überwiegt die Liebe. (Böhmisch). c. Die fünf Freier (Mährisch). d. Mein wirst Du, o Liebchen (Mährisch). e. Mädchens Klage (Slowakisch). S. 9/14. — 47. Aphorismen von Prof. Zauper. S. 15 f. — 48. Geschichte der Vereinigung der alten Carolinischen Universität zu Prag mit der Ferdinandeischen. Von Prof. G. N. Schnabel. S. 17/33. — 48'. Das Conservatorium der Tonkunst zu Prag. S. 33/48. — 49. Ueber Franzensbad. Von Dr. Conrath, Brunnenarzt. S. 49/57. — 50. Ueber die vormalige Temperatur der Marienbader Heilquellen. Von Dr. Heidler. S. 58/62. — 51. Ueber die Benutzung der Steinkohlen, besonders in Böhmen. Von Grafen Kaspar Sternberg. S. 65/72. — 52. Nekrolog der im gegenwärtigen Jahrhunderte verstorbenen Mitglieder der Prager theologischen Facultät. Ein Beitrag zur Bohemia docta der neuesten Zeit von Maximilian Millauer. S. 73/80. Forts. s. unten 81.

A u g u s t. 88 S.: 53. Der Wrsowecen Rache. (Vorspiel zu dem Trauerspiele: Jaromir und Udalrich, Herzoge von Böhmen) von W. A. Gerle. S. 3/16. 17/41. — 54. Ueber die Kirchen und den Clerus der Herrschaft Kopidlno-Altenburg im vierzehnten Jahrhundert. Historische Skizze von F. A. Wacek, Bischöfl. Notar, Secretär und Dechant in Kopidlo. S. 49/58. — 55. Bemerkungen eines Böhmen über die Verwandtschaft der slawischen und nordischen Mythologie. S. 59 f. J. D. [Dobrowsky]. — 56. Das Siegel des Meisters Johann Jus [= Hus]. S. 61/3 M. M[illauer]. — 57. Einige Worte über das böhmische Volkslied, veranlaßt durch die Liedersammlungen ‚České národnjpsně‘ von ungenannten Herausgebern und ‚Slowanské národnjpsně‘ von Celakowsky. S. 72/80 Anton Müller.

S e p t e m b e r. 88 S.: 58. Die Jahreszeiten. Von Wilhelm Marsano. S. 3/8. — 59. Lehrerin Nympe. Geschrieben an der Heilquelle zu Tepliz im Spätherbst 1821 von Dr. Ludwig Jeitteles. S. 8 f. — 60. St. Wenzel im Fürstenrathe zu Regensburg. Von Prof. W. A. Swoboda. Vorspruch. I. Der Aufruf. II. Der Fürstenrath. III. Die Umwandlung. S. 10/3. — 61. Uebersicht der in Böhmen bisher erschienenen Zeitschriften. Ein Beitrag zur Literär-Geschichte Böhmens von Prof. Joh. Helbling v. Hirzenfeld. S. 14/29. — 62. Lucas Kranachs Werke in Böhmen. Mitgetheilt von dem Hrn. Galleriecustos Burde. S. 30/6. — 63. Held Surowec. Nach dem Russischen. S. 52/4 Anton Müller. — 64. Landwehrlied. Nach dem Russ. des Major Šulepnik. S. 54/6 [Anton Müller]. — 65. Ueber den historischen Roman: Die Schweden in Prag, von Carol. Pichler, geb. von Greiner. 3 Bände, Wien 1827. Von W. A. Swoboda. S. 57/74. 75/80. — 66. Beethovens Todtenfeier zu Prag. S. 85 f. Ag.

O c t o b e r. 96 S.: 67. Kassa und Biwoi, nach einer altböhm. Sage von Anton Müller. I/V. S. 3/29. — 68. Conrad II. Fürst zu Znaim. Von Julius Wilhelm Ritter v. Schwabenu. S. 30/59. — 69. Die Original-Matrik der juridisch-canonischen Facul-

tät an der Carolinischen Prager Universität. S. 60/77 M. M[illauer]. — 70. Nekrolog. Franz Freiherr von Koller, kais. österr. Feldmarschall-Lieutenant. S. 78/89 Rittersberg.

November. 72 S.: 71. Frau Hitt. Tiroler Volkssage. S. 3/6 Karl Egon Ebert. Sieh oben Nr. qq. 1822. Bd. 3, 20 = S. 308. — 72. Sonette und Lieder von Leopold Friedrich Schmidt. 1/8. S. 7/10. — 73. Frühlingsmorgen. Am 5. Mai. S. 11 Rudolph Glaser. — 74. Beiträge zur Geschichte der Belagerung der kön. Hauptstadt Prag durch die Schweden im Jahre 1648. S. 14/38 M. M[illauer]. — 75. Stimmen des In- und Auslandes über Prag und Böhmen. I. [von] W. A. Gerle. II. [von] Anton Müller. S. 49/59.

Dezember. 82 S. u. 3 Bl.: 76. Der eiserne Hahn von Raab. 1598. Ballade. S. 3/5 Wenzel Aloys Swoboda. — 77. Das Wunderbuch. [Dramatische Scene]. S. 6/12 L. F. Schmidt. — 78. Slawische Volkslieder (aus Čelakowsky's Sammlung), übersetzt von Joseph Wenzig. a. Erfüllter Mutterfluch. (Böhmisch). b. Ein Seufzer. (Slowakisch). S. 13/6. — 79. Die alte Burg Chlumez, später Geyersberg genannt. Von Hrn. Kropf, gräflich Thun'scher Wirthschafterath zu Tetschen. Mit einigen Anmerkungen von J. D[obrowsky] begleitet. S. 37/43. — 80. An welchem Tage ward der Grundstein bei Gründung der Neustadt Prag gelegt? Von J. D. S. 44/8. — 81. Fortsetzung von oben 52. S. 49/57. — 82. Inhalt des ersten Jahrgangs der böhmischen Zeitschrift des vaterländischen Museums. S. 58/71.

83. Urkundenbuch zur Geschichte von Böhmen als Beilage zur Monatschrift der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen. Prag, im Verlag des böhmischen Museums. 1827.

Goethes Rezension des 1. Jahrg.: Jahrb. für wissenschaftl. Kritik. Stuttgart. Nr. 58/60 (März 1830) Sp. 457/80 = Goethes Werke WA. I. Bd. 42. 1, S. 20/54. Lesarten S. 368/402. Paralipomena: I. Anton Müllers Aufsatz (Goethes Briefw. mit Sternberg, S. 192/206). II. Schemata. Aussüge. III. Böhmisches Studien. 1. Sprachliches. 2. Geschichtliches. — Der Aufsatz rührt nur teilweise von Goethe her (entstanden Februar/April 1828); fertig gemacht hat ihn Varnhagen v. Ense. Vgl. Goethes Briefw. mit Sternberg, S. XXXIX/XLIII. — Dazu aus Goethes Nachlaß: Amazonen in Böhmen: Bd. 42, 2, S. 93 f. 306 f. Aus dem Frühling (April) 1829.

Zweiter Jahrgang. 1828. Januar/Juni. 504 S. Im Verlag des böhmischen Museums. — 1. Veste Karlstein. Von Karl Egon Ebert. I. Im Thal unter der Veste. II. Im Innern der Veste. III. Auf der Thurmszinne. S. 3/18. — 2. Der heiligen Lidmila Marienbild. Sage. Von Prof. Joh. Aug. Zimmermann. [Verse]. S. 19/26. — 3. Wie kam Eger an Böhmen? Von Wirthschafterath Kropf. S. 27/40. — 4. Erläuternde Bemerkungen über die Geschichte Ottokars II., veranlaßt durch die vor kurzem entdeckte Chronik des Abts Johann von Viktring. Von J. Dobrowsky. S. 41/70. — 5. Mittheilungen aus dem Königsberger geheimen Archive. Von Johann Schön. S. 71/7. — 6. Die Gelehrten und Künstler Böhmens und Mährens, welche in der Decade von 1800 bis 1810 gestorben sind. Biographische Skizzen in alphabetischer Ordnung von W. E. Gautsch. S. 78/89. 150/8. — 7. Nekrolog. Isidor Teutschmann, Abt des Cistercienserstiftes Hohenfurth. S. 90/4 M. M[illauer]. — 8. Das schönste Bild. Zum zwölften Februar 1828. S. 99/102 C. F. Dräxler-Manfred. — 9. Bruchstücke aus dem epischen Gedichte: Wlasta von Karl Egon Ebert. Radka und Stiason. (II. Buch) 14. Die Beutevertheilung. (II. Buch) 16. S. 103/12. — 10. Romanze. S. 113/8 Gottfried Schmelkes (§ 333, 298. 1) 3 = Bd. X, S. 650]. — 11. Zur Geschichte des großen Zwischenreichs in Böhmen in den Jahren 1439/53. Die Einnahme Prags durch Georg von Podiebrad im Jahre 1448. Nach dem Böhm. des F. Palacky von Prof. Anton Müller. S. 119/40. — 12. Die Insel Skio oder Scios. Von J. G. Sommer. S. 141/50. — 13. Denkmünzen zur Erinnerung an Wenzel Bayer, den ersten Schriftsteller über Karlsbads Heilquellen, geprägt. Frei aus dem Französ. des Ritters Joh. de Carro . . . von J. Ritter von Rittersberg. [Mit biographischen Mittheilungen über de Carro]. S. 158/65. — 14. Reihenfolge der Aebte des Cisterciensers-Stiftes Hohenfurt. S. 161/78 M. M[illauer]. — 15. Erklärung der Redaction [gegen den pseudonymen Prager Correspondenten der Hermione Nr. 44]. — 16. Ján za ohrta dán [Johann für die Dogge hingegeben]. Altčech. Sage in čech. Sprache gesungen von Karl Agnell Schneider, verdeutscht von . . . y . . . S. 187/94. — 17. Sem-pach (1386). S. 195/200 Manfred. — 18. Kaiser Karl des IV. und seines Sohnes König Wenzel Reise nach Paris in den Jahren 1377 und 1378 (nach . . . T. Godefroy . . .). Von Joh. Ritter v. Rittersberg. S. 204/24. 313/39. — 19. Aus und über Peter Eschenloers

Geschichten der Stadt Breslau vom J. 1440 bis 1479. Von F. Palaczky. S. 225/45. — 20. Beispiele des Patriotismus der Prager Geistlichkeit im XVII. Jahrhunderte. Von Dr. Mathias Kalina von Jäthenstein. S. 246/50. — 21. Nekrolog der im gegenwärtigen Jahrhunderte verstorbenen Mitglieder der Prager theologischen Facultät. Von Maximilian Millauer. S. 251/9. 485/8. — 22. Verhandlungen der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen in der sechsten allgemeinen Versammlung am 26. März 1828. . . II. Rede des Präsidenten Grafen Caspar Sternberg. S. 287/303. — 23. Probe einer verbesserten Uebers. der Königinhofer Handschrift von Prof. W. A. Swoboda. Čestmir und Wlaslaw. S. 304/12. — 24. Das Testament des vaterländischen Gelehrten und Professors Johanes Mathias a Sudetis. S. 339/43 M. M[illauer]. — 25. Ein Bruchstück aus dem Epos: Neklan und Wlaslaw. Von Anton Müller. S. 347/53. — 26. Sagen von W. A. Gerle. I. Der Müller und der Jäger. II. Die Braut. [Verse]. S. 354/9. — 27. Gedichte von [Dräxler-]Manfred. 1. Erwachen. 2. Der Spiegel. 3. Schwärmerei. 4. Rosenepistel. S. 359/64. — 28. Ursprung des Herzogthums Troppau. Nicolaus, erster Herzog. Ein Probestück aus der Geschichte dieses Herzogthums bearbeitet von Faustin Ens, Professor zu Troppau. S. 365/86. — 29. Die ursprüngliche Königsaal Bibliothek. S. 387/91 M. M[illauer]. — 30. Nachlese zur Zeit des dreißigjährigen Krieges. Von Joseph Schön. S. 392/403. — 31. Stellen aus der Geschichte der Hohenstaufen von Friedrich von Raumer, die sich auf Böhmen beziehen, mit einigen Bemerkungen von Joseph Dobrowsky. S. 404/14. — 32. Fernere Beiträge zur Geschichte der Belagerung der k. Hauptstadt Prag durch die Schweden im Jahre 1648. S. 428/54 M. M[illauer]. — 33. Proben geistlicher Lieder. Von Prof. Joh. Aug. Zimmermann. 1/3. S. 455/60. — 34. Russische Volkslieder aus Čelakowsky's Sammlung übersetzt von Prof. Anton Müller. 1/6. S. 460/5. — 35. Der Laurentiusberg bei Prag. S. 466/77 Geschrieben am 24. Mai 1828. Julius Max Schottky, Professor.

Zweiter Jahrgang. 1828. Juli/Dezember. Prag, J. G. Calve'sche Buchh. 558 S. u. 1 Bl.: 36. Ueber den Einfluß der mineralogischen Wissenschaften auf Künste und Gewerbe, und ihren früheren und gegenwärtigen Zustand in Böhmen. Von F. X. M. Zippe. S. 3/21. — 37. Fortsetzung von 2. Jahrgang, Erster Band 30. S. 29/40. 234/45. — 38. Andeutungen über die sehr verbreitete Verehrung des heiligen Johannes von Nepomuk. Von Prof. Julius Max Schottky. S. 44/70. — 39. Das Histereich, Liburnien, Croatien. Von Joseph Schön. S. 71/8. 244/59. 435/59. — 40. Historische Documente aus dem alten Leichenregister der Pfarrei Tschelief im pilsner Kreise. S. 79/80 Prof. Schnabel. — 41. Die Burg Karlstein geschildert von Prof. Julius Max Schottky. S. 99/140. — 42. Das Königreich Böhmen im österreichischen Kaiserstaate. Von Dr. und k. k. Prof. G. N. Schnabel. S. 195/204. — 43. Beiträge zur Kritik der böhmischen Münzkunde. Von J. G. Meinert. S. 205/27. — 44. Schreiben an die Redaktion. S. 228/33 St—. — 45. Anzeige: Dichtungen von K. E. Ebert. 2. Aufl. S. 259/72. 362/9 Anton Müller. — 46. Die Kunstschätze in Obřístwy. (Schreiben des Hofraths Böttiger an die Redaction). Dresden, den 22. August 1828. Auszug aus dem artistischen Notizenblatte [der Dresdner Abendzeitung] Nr. 13. im Juli 1828. S. 275/80. — 47. Fernere Beiträge zur Geschichte der Belagerung der k. Hauptstadt Prag durch die Schweden im Jahre 1648. S. 285/302. — 48. Die Burg Klingenberg, geschildert von Prof. Julius Max Schottky. Aus einem Sendschreiben an den Hrn. Baron Ernest von Brunnnow zu Dresden. S. 305/29. — 49. Scenen aus dem dramatischen Gedichte: Bretislaw und Jutta, von Karl Egon Ebert. S. 379/92. — 50. Beiträge zur Geschichte der frühesten Prager Schauspiele. Von Prof. Julius Max Schottky. S. 393/434. 479/524. — 51. Nekrolog usw. Von Maximilian Millauer. S. 5. Juniheft. S. 485. — 52. Zur Geschichte der ältern böhmischen Literatur. (Aus der böhmischen Zeitschrift des vaterländischen Museums, Jahrg. 1828). S. 466/71. — 53. Gedichte von [Dräxler-]Manfred. 1. Gleichniß. 2. Wiedergabe. 3. Fragen. 4. Wünsche. 5. Streben. 6. Tag und Nacht. S. 476/8. — 54. Aus und über Peter Eschenloers Geschichte der Stadt Breslau vom J. 1440/79. Von F. Palacky. (Zweite Artikel). S. 525/36. — 55. Des Staatskanzlers Grafen Kaspar von Schlik Jugend- und Bildungsgeschichte. Von Franz Alois Wacek . . . S. 537/43. — 56. Leibnitzens Schreiben über J. A. Comenius. S. 549/52.

Dritter Jahrgang. 1829. Januar/Juni. Prag, J. G. Calvesche Buchhandlung. 562 S. u. 4 Bl.: 1. Scenen aus dem dramatischen Gedichte: Bretislaw und Jutta, von Karl Egon Ebert. Fünfter Aufzug. S. 3/24. — 2. Einiges über die ältesten

Familien-Namen des böhmischen Adels. Von F. Palacky. S. 25/51. — 3. Wenceslaus Hollar. Von Karl Adalbert Veith. S. 52/62. — 4. Der feierliche Judenaufzug zu Prag im J. 1710; nach gleichzeitigen Actenstücken geschildert von Prof. Julius Max Schottky. S. 65/76. — 5. Ueber die Abkunft der Slawen. Nach Schaffarik. S. 99/114. 485/502. — 6. Ein Blick auf die Behandlung der Leichen in älterer und neuerer Zeit. S. 115/23. — 7. Die gefürstete Grafschaft Görz. Von Joseph Schön. S. 24/56. — 8. Proben aus dem Gedichte ‚Johann Hasil von Nepomuk‘ von Eduard Habel. Aus der ersten Abtheilung des Gedichtes. 1. 5. Aus der zweiten Abtheilung des Gedichtes. 3. 4. S. 157/64. Sieh § 333 251. 3) = Bd. X, S. 633. — 9. Die Burgen Riesenburg und Riesenberg in Böhmen und ihre Geschlechter. Von F. Palacky. S. 172/6. — 10. Gradation der Bevölkerung Böhmens seit den letzten 60 Jahren. Von F. Palacky. S. 187/205. — 11. Das Fest der Heiligsprechung des heil. Johannes von Nepomuk, gefeiert zu Prag im Jahre 1729, und nach gleichzeitigen Berichten geschildert von Prof. Julius Max Schottky. S. 206/42. — 12. Aus Dobrowsky's Correspondenz. [Vorbemerkung von Bibliothekar Hanka]. An Joseph Zlobicky von Zlobic in Wien. Hradisch 26. Dec. 1788. S. 252/5. — 13. Anzeige von Eberts Wlasta. S. 256/61. 364/74 Prof. Zauper. — 14. Anzeige von Eberts ‚Bretislaw und Jutta‘. S. 264/77 W. A. Swoboda. — 15. An Ebert nach der ersten Aufführung seines Bretislaw. S. 277 K. B. — 16. Verhandlungen der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen in der siebenten allgemeinen Versammlung am 30. März 1829 . . . II. Rede des Präsidenten Grafen Kaspar Sternberg in der allgemeinen Sizung des Museums am 30. März 1829. III. Zweite Rede des Präsidenten nach seiner neuen Wahl am 30. März 1829. S. 295/307. — 17. Probe-Scenen aus dem ungedruckten Trauerspiele: ‚Johannes Nepomucenus‘. Von Prof. Johann Aug. Zimmermann. S. 313/22. 379/98. — 18. Jägerlied 1814 am Mincio gedichtet. (Von einem ehemaligen k. k. Jäger-Officier). S. 323 f. — 19. Proben von Conjectural-Kritik über die angeblich Seneca'schen Tragödien. S. 329/46 W. A. Swoboda. — 20. Geschichte des ehemaligen Rittergutes Groß-Slatin auf der Herrschaft Welisch-Wokschitz im bydžower Kreise. Von Franz Aloys Wacek, Dechant in Kopidlno. S. 347/55. — 21. Neustadt ob der Mettau. Topographisch-historische Beschreibung von W. E. Gautsch. S. 356/65. 527/44. — 22. Göthe's Genesung. 1823. Von Dr. Ludwig Jeitteles. S. 399/405. — 23. Belagerung Prags durch die Preußen im Jahre 1757. Von J. Ritter von Rittersberg. S. 406/24. — 24. Die Collegien bei der alten Carolinischen Universität zu Prag. Von Doct. G. N. Schnabel, k. k. Professor. S. 425/9. — 25. Sigmund von Birken, gekrönter kaiserlicher Dichter, ein geborner Böhme. Von Doct. M. Kalina von Jäthenstein. S. 430/36. — 26. Zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Böhmen. S. 436/8. Peruz, den 16. März 1829. Jos. Hauser, W. M. — 27. Ueber Entstehen, Zweck und Wirken des Prager-Vereins der Kunstfreunde für Kirchenmusik. S. 439/51 Dr. Anton Dittrich, Cistercienserordens-Priester des Stiftes Osseg, k. k. Professor. — 28. Friedrich Schlegel. (Beiträge zu seiner Lebensgeschichte). S. 451/60 Aloys Klar. — 29. Legende vom heiligen Johann von Nepomuk, von W. A. Swoboda. I/III. XII. S. 477/84. — 30. Die Tauern. S. 505/26 Joseph Schön.

Dritter Jahrgang. 1829. Juli/Dez. 345 S. u. 1 Bl.: 31. Ueber Geschichtsforschung und Geschichtschreibung in Böhmen. Von F. Palacky. S. 3/17. — 32. Die Belagerung Prags durch die Preußen im Jahre 1757. Von J. Ritter von Rittersberg. (Beschluß. S. Mai. S. 406). S. 18/38. — 33. Ein Wort über Volksschriftstellerei; veranlaßt durch Čelakowsky's: ‚Ohlas pjsny ruských‘ [Nachhall russischer Lieder]. S. 43/56. 109/25 Anton Müller — 34. Ueber Kaiser Karl IV. und die hohe Schule zu Prag. Gegen Dr. H. F. Kilian. S. 57/68 Dr. Held. — 35. Bemerkungen über Lissabon von einem englischen Officier. Aus den Recollections of the Peninsula, mitgetheilt von W. A. Gerle. S. 69/78. — 36. Die Belagerung und Erstürmung der Stadt Pilsen im November 1618 durch den Grafen von Mansfeld; nach gleichzeitigen Actenstücken erzählt von Prof. Julius Max Schottky. S. 87/108. — 37. Bemerkungen zu dem Werke des Hrn. Doctor H. F. Kilian: ‚Die Universitäten Deutschlands in medicinisch-naturwissenschaftlicher Hinsicht betrachtet‘; in Beziehung auf die k. k. Universität zu Prag. Von Adolph Pleischl. Professor der Chemie in Prag. S. 126/75. 230/49. — 38. Nekrolog. Joseph Bergler . . . Von J. Ritter von Rittersberg. S. 174/86. — 39. Sonette von Johann Kollar. Aus dem Böhm. übers. von Joseph Wenzig. 1/8. S. 191/5. — 40. Sprüche von Leopold Friedrich Schmidt. 1/20. S. 195/8. — 41. Beiträge zur Geschichte der frühesten Prager Schauspiele. Von Prof. Julius Max Schottky.

S. 199/229. — 42. Ueber J. A. Comenius und seine Werke. Von F. Palacky. S. 255/68. 330/43. — 43. Bilder. Von Joseph Schön. 1. Böhmens Nordost und Südwest. Anhang. Prachatic im prachiner Kreise. II. Kloster Sedlec und Neuhof. S. 275/302. 393/428. 462/80. — 44. Ueber Kritik in Bezug auf Musik. Von Wenzel Joh. Tomaschek. S. 303/14. — 45. Beitrag zur Untersuchung über die Entstehung des Kammerbühls bei Eger. Von Hrn. Forstrath Cotta in Tharand, eingesendet von Med. D. Palliardi. S. 321/9. — 46. Denksteine einiger ausgezeichneten akademischen Lehrer an der Prager juridischen Facultät aus dem vorigen Jahrhundert. Von Dr. G. N. Schnabel. S. 344/9. — 47. Die Burg Buchlau und ihre Besitzer. Von Prof. Anton Müller. S. 359/92. — 48. Bruchstücke aus einem Briefe von und über Karlsbad im Herbst 1829. S. 435/40 M. M[illaue]. — 49. Albrecht von Waldsteins urkundlich erwiesener Versuch, sein Herzogthum Friedland als ein selbständiges Gebiet zu organisieren, und von der Krone Böhmens abzureissen. Von Karl Joseph Czoernig. S. 447/61. — 50. Die Schlachten bei Prag und Koljn am 6. Mai und 18. Juni des Jahres 1757. Von Johann Ritter von Rittersberg. S. 481/522.

xx. β . Jahrbücher des böhmischen Museums für Natur- und Länderkunde, Geschichte, Kunst und Literatur. Erster Band. Prag, J. G. Calve'sche Buchhandlung, 1830. 512 S. 8. Erschien in Vierteljahrsheften: 1. Ilja von der Wolga. Aus dem Böhm. des F. L. Čelakowsky übers. von Joseph Wenzig. S. 3/14. — 2. Der Dom zu Freiburg im Breisgau. S. 14 f. Karl Egon Ebert. — 3. Die slawischen Volkstämme in Europa. Von F. Palacky. S. 79/95. — 4. Bilder. Von Joseph Schön. 1. Reichenau. 2. Neustadt an der Metau. 3. Selau. 4. Gičjn. S. 96/118. 239/51. 329/38. 420/40. — 5. Johann Dismas Zelenka, böhmischer Tonkünstler. S. 119/22 F. P. — 6. Erster Gesang der Idylle: Das Kloster, von Karl Egon Ebert. S. 131/42. — 7. Rede des Präsidenten bei der allgemeinen Versammlung des böhmischen Museums am 3. April 1830. S. 217/30. — 8. Ueber welchen Gegenstand sollen Schriftstellerinnen schreiben? Von der Verfasserin des Aufsatzes: 'Ueber das Spielen der Frauen'. S. 252/4 Benedicte. — 9. Vergleichende Bemerkungen über Hrn. de Carro's Polyglotte. Von Franz Palacky. S. 255/61. 363/74. — 10. Nekrolog. Adalbert Fährndrich, Abt des königl. Prämonstratenser-Stiftes zu Seelan. S. 262/3. — 11. Dalibor. S. 275/8 K. E. Ebert. — 12. Prolog zu dem historischen Schauspieler: Bretislaw und Jutta. S. 278 f. K. E. Ebert. — 13. Auch eine Meinung über die Franken und Waräger. Von Franz Palacky. S. 315/22. — 14. Beitrag zur Geschichte der Karl-Ferdinandischen Universität. Die Geschichte des philosophischen Rechtes, als Lehrgegenstand betrachtet. Von G. N. Schnabel. S. 323/7. — 15. Notiz über das Alterthum der Teplizer Bade-Anstalten. Von Dr. Joseph Ernest Ryba. S. 547/52. — 16. Nekrolog. Wenceslaus Peters, Maler. S. 359/65. — 17. Ueber den Chronisten Fredegar und seine Nachrichten von Samo, König in Böhmen. Ein kritischer Versuch von Franz Palacky. S. 387/413. — 18. Historische Notizen über den hölzernen Becher in Ellbogen, und die erste in Karlsbad aufgeführte italienische Oper von Johann Ritter de Carro. S. 414/7. — 19. Nekrolog. Franz Graf von Sternberg-Manderscheid. S. 479/87 Franz Palacky. — 20. Aphorismen über Kunst und Künstlerberuf. Aus den Reden des Grafen Franz von Sternberg-Manderscheid gesammelt. S. 488/97. — 21. Göthe's Stimme über die böhmische Literatur. S. 498/502.

Zweiter Band . . . Prag, J. G. Calvesche Buchhandlung, 1831. 492 S. u. 2 Bl.: 22. Dritter Gesang der Idylle: Das Kloster. Von Karl Egon Ebert. Das Kirchenfest. S. 3/21. — 23. Abhandlungen aus dem Gebiete der politischen Arithmetik. Von Karl Joseph Czoernig. S. 22/53. 161/83. — 24. Ueber die ältesten Rectoren der Prager Universität. S. 60/77 M. M[illaue]. — 25. Jugendgeschichte Albrechts von Waldstein, Herzogs von Friedland. Zum erstenmal nach ächten Quellen geschildert von Franz Palacky. S. 78/89. — 26. Beitrag zur Bohemia docta. Franz Xaver Friese [mit der Übers. zweier lat. Oden]. S. 94/110 Joseph Schön. — 27. Rede des Präsidenten, Kaspar Grafen von Sternberg, in der öffentlichen Sitzung des böhmischen Museums am 9. April 1831. S. 151/60. — 28. Welche Künste sollen Frauen wählen? Von Benedicte. S. 221/7. — 29. Böhmens Städtewesen im Mittelalter. S. 251/304. — 30. Erinnerung an merkwürdige Männer Böhmens. Von Wolfgang Kropf. 1. Johann Ernst Schöner. 2. Sigmund Huler. S. 305/11. — 31. Einiges über Geschwornengerichte in Böhmen im XIII. Jahrhunderte. Von Franz Palacky. S. 312/5. — 32. Über musikalische Bildung. Von Prof. Anton Müller. S. 316/24. — 33. Skizze einer allgemeinen Culturgeschichte Böhmens. Von Franz Palacky. S. 325/45.

— 34. Ueber die neuere Literatur der Böhmen, insbesondere im Fache der Jurisprudenz und der eigentlichen Staatswissenschaften. S. 344/65. — 35. Berichtigung einer Bemerkung, und Nachtrag zur Geschichte des böhmischen Städtewesens im Mittelalter. Von der Redaction. S. 365/8. — 36. Karlsbader Lieder, gedichtet von Prof. Peter Friedrich Kanngießer, aus Greifswalde, 1831. I/VI. S. 379/87. — 37. Ueber den gegenwärtigen Zustand der böhmischen Literatur. Von Karl Winařický [in de Carros Almanach de Carlsbad S. 191/222 in französ. Übers. erschienen]. S. 388/406. Nachschrift: Prag, am 28. April 1831. S. 407/8. — 38. Nachlese zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges. S. 409/41 Joseph Schön. — 39. Die älteste Eintheilung des Landes Böhmen. Eine Skizze von Wolfgang Kropf. S. 442/66. — 40. Skizzen aus Karlsbad. Nach dem Französischen des Dr. Ritter de Carro. [Aus dem Almanach de Carlsbad]. S. 477/86 Gle. [= Gerle].

Die für 1832 angekündigte Fortsetzung der deutschen Museumszeitschrift in einzelnen zwanglosen Heften ist nicht mehr erschienen.

Graf Kaspar Sternberg über die Museumszeitschrift: Palackys Korrespondenz II, 301. — Josef H a n u š, Národní museum a naše obrození. (Das Nationalmuseum und unsere Wiedergeburt). Prag 1921. 364 S.

yy. α. Unterhaltungsblätter. 1828. Redaktion und Verlag von Gottlieb Haase Söhne. 105 Nrn. Redakteur Anton Müller.

Inhaltsangabe der Jahrgänge 1828/30:

1828: 1. König Artus in Böhmen. Nr. 1. — 2. Kleinigkeiten. Von Joseph Schön. Nr. 3 f. 6 f. 13. 19 f. 22 f. 31 f. 35. 37. 39 f. — 3. Der deutsche Dichter. Eine wahre Romanze. Nr. 3 Ludwig Robert. — 4. Die Schleichhändler. Nr. 4/6. — 5. Das Salzfaß. Nach einer wahren Begebenheit, aus dem Munde eines alten Weimarschen Bürgers. Nr. 8/10 K. Sondershausen. — 6. Zur Feier des sechzigsten Geburtsfestes . . . unsers . . . Kaisers Franz des Ersten. Nr. 10 K. Franz Meißner. — 7. Oesterreichs Jubeltag. Zum zwölften Februar 1828, vom Kriegskommissär Schießler. Nr. 13. — 8. Der Zukunft Hymne an den zwölften Februar . . . Von M. J. Landau. Nr. 13. — 9. Leiden durch Dilletantismus. Von M. G. Saphir. Nr. 13. 15. — 10. Cantate, . . . am 12. Februar 1828 . . . Nr. 14. — 11. Gefühle der Jugend . . . am sechzigsten Geburts-Feste Seiner Majestät . . . ausgesprochen von Anton Dittrich . . . Nr. 14. — 12. Herzens-Sprache eines Invaliden im [!] Jehovas Tempel am Geburtstage . . . Franz des Ersten. Nr. 15 Friedrich Greiß, Hauptmann in Pension. — 13. Zur . . . Feier des Geburtsfestes . . . Franz des Ersten . . . Nr. 16 Wilhelm Wehli. — 14. Hymne an Kaiser Franz . . . Teplitz, den 12. Februar 1828. Nr. 17 Eichler. — 15. Zu einer Privat-Unterhaltung am Tage des . . . sechzigsten Geburtsfestes unsers . . . Kaisers, wurde folgendes Gesellschaftslied gedichtet: „Willkommen zu dem Feste“ [von Joh. Aug. Zimmermann]. Nr. 18. — 16. Halloran der Tabuletkrämer. (Eine irländ. Gesch.). Nr. 24/8. 30 f. Bärmann [§ 331, 47. 5) 21 = Bd. IX, S. 398]. — 17. Mittheilungen aus der Correspondenz gemeiner Leute. An Müller. Nr. 28/30. 34. 51 f. — 18. Briefe über den Saazer Kreis, im Königreiche Böhmen. Aus dem Tagebuche eines jungen Sachsen. Nr. 35. 37/9. 40/2. — 19. Frühlingsfreude. Nr. 36 E. . r. — 20. Auf Bergen. Nr. 37 E. . r. — 21. Ursprung der Kolowrate. Nach einer krainischen Sage. (Aus dem illyrischen Blatte). Nr. 38. — 22. Die Heimfarth von der Alpe. Von A. Müller. Nr. 39. — 23. Im Lenze. 1/3. Nr. 42 Manfred. — 24. Die Kolowrate. Von Joseph Schön. Nr. 44. — 25. An einen zagenden Dichter. Nr. 47 Wilhelm Wehli. — 26. In das Stammbuch eines Reisenden. Nr. 48 Wilh. Marsano. — 27. Guter Rath in den Flitterwochen. (Ged.). Nr. 49. — 28. Heinrich IV von Frankreich und ein Kolowrat. Von Joseph Schön. Nr. 50. — 29. Das Traumbild. Nr. 52 Wilhelm Wehli. — 30. Der Handschuh. Von der Verfasserin von „Juliens Briefe“ [Karol. Engelhard: § 295, III. 16 = Bd. VI, S. 431. Die Erz. erschien vorher im „Gesellschafter“ 1828, Nr. 91/3]. Nr. 53 f. — 31. Kalendersprüche. Nr. 53 F. H. Slawik. — 32. Lueg, Adelsberg, Zirkniz. Von Joseph Schön. Nr. 55/60. — 33. Bei der Darstellung Lears von Anschütz. Nr. 57 L. — 34. Fragen. Nr. 58 Manfred. — 35. Kosciusko und der Riemer. Aus dem Pohn. Nr. 60 A. v. Drake. — 36. Kaspar Hauser, der Naturmensch. Nach Beobachtungen vom 1. Juli 1828. Nr. 61 R. — 37. Sonett. Nr. 63 Manfred. — 38. Sonett. Nr. 64 Manfred. — 39. Der Kirchhof zu Ellern. Aus dem Tagebuche eines Fußgängers, mitgetheilt von A. Müller. Nr. 64. 67. 69. — 40. Klagen eines französ. Redacteurs. Verdeutscht von J. Gries. Nr. 65. — 41. Der Sultan Selim und die Baßgeige. Nr. 68. — 42. Sonett. Nr. 69 Manfred. —

43. Der Dichter und der Schneider. Nr. 72. — 44. Segen von Oben. [Ged.]. Nr. 72. — 45. Papagei und Rabe. Persisch. Nr. 74 Manfred. — 46. Erinnerung an Tirol. Veranlaßt durch die Gebrüder Leo. Nr. 74 A. Müller. — 47. Auf dem Schreckenstein. An Theodor Körners Schatten. Am 12. September 1827. Nr. 75 K. Franz Meißner. — 48. Auf der Riesenburg bei Ossegg. Abends. Am 16. September 1827. Nr. 76 K. Franz Meißner. — 49. Sonett. Nr. 77 R. J. Perwolf. — 50. Der ausgesetzte Jüngling in Nürnberg. [Kaspar Hauser]. Nr. 77 f. — 51. An einen Rosenstrauß. Nr. 78 R. J. Perwolf. — 52. Marianne Jäger, eine Amazone des 19. Jahrhunderts. Von A. Müller. Nr. 80 f. — 53. Die drei Rosen. Nr. 82/7 J. Ritter v. Rittersberg. — 54. Abschied vom Lande. Nr. 84 Xaver Ferdinand Lenzfeld. — 55. An die Natur im Herbst. Nr. 86 Xaver Ferdinand Lenzfeld. — 56. Der Tannbühler. Novelle von Anton Müller. Nr. 88 f. 91. 94 f. 98/100. 102/4. — 57. Der große Rittmeister und das kleine München. Erz. aus dem Leben. Von J. F. Castelli. (Aus dem Aufmerksamen). Nr. 89/92. Sieh § 331, 4. C. 51) 1 = Bd. IX, S. 61. — 58. Die Reise nach Melnik. Von Joseph Schön. Nr. 101 f. 104 f.

Unterhaltungsblätter. 1829. 104 Nrn.: 1. Der alte Souffleur. Erz. von Wilhelm Marsano. Nr. 1/10. 12. 14/24. 51. 56. 63. 66. 71. 79 f. 104. — 2. Mein Heimaths-Thal. Nr. 2 Xaver Ferdinand Lenzfeld. — 3. Kleinigkeiten. Von Joseph Schön. Nr. 6 f. 14. 16. 20. 29 f. 41. 47. — 4. Das Schlafgemach. Erz. von Walter Scott. (Entlehnt aus dem englischen Taschenbuche *The Keepsake* für 1829). Nr. 8/12. — 5. Aphorismen über Böhmen von Julius Max. Schottky. Nr. 8. 14 f. — 6. Der 12. Februar 1829. Zur Feier des Geburtsfestes . . . des Kaisers. Nr. 13 K. Franz Meißner, k. k. Generaltaxamts-Praktikant. — 7. Chronographicon. Nr. 13 J. U. D. Brasch. — 8. Die Zaubersäge und das Zauberbeil. Nr. 26. — 9. Karlsbad. [Ged.]. Nr. 27 Wilhelm Marsano. — 10. Die Brustnadel. Eine wahre Begebenheit. Nr. 28. — 11. Schreckliche Rache. Eine wahre Gesch. Nr. 28 Franz Karl Prucker, ehemaliger k. k. Offizier. — 12. An den Frühling. Nr. 30 Franz K. Meißner. — 13. Die unheimlichen Gäste. Nr. 31 f. 34 f. 37/41. 43/7. 49. 51/61. 63. 65/75. — 14. Etwas über das Bauerntheater in Tirol von Prof. A. Müller. Nr. 36/8. 40. 42. — 15. Der verwünschte Burggraf in Elbogen. Nr. 50 Joh. Kugler. — 16. Das Jubelfest Skt. Johannis von Nepomuk. Sonett. Nr. 51. — 17. Nekrolog. Joseph Bergler. Nr. 55 f. (63) v. R—g. — 18. Abendphantasie von Xaver Ferdinand Lenzfeld. 3 Sonette. Nr. 62. — 19. Der Schneidergeselle Nepatny rettet einen Theil der Stadt Prag. Nach Aktenstücken erzählt vom Professor Julius Max Schottky. Nr. 69/71. — 20. Journalauszüge. Ein Wort zur Zeit von Karl Maria von Weber (§ 331, 28. C. 3) 4 = Bd. IX, S. 310]. „Heyss, Juchheysa! Dudeldumdei!“ Nr. 74. — 21. Ueber die ehemaligen Einsiedeleien Böhmens von Julius Max Schottky. Nr. 78. — 22. Der Hirtenknabe. Nr. 80 Manfred. — 23. Der Sänger in der Waldhütte. Zur . . . Namensfeier . . . des Kaisers den 4. Oktober 1829. Nr. 81 Reil. — 24. Seraphine [Querni]. Nr. 84/8. — 25. Gleichniß. Nr. 88 Manfred. — 26. Bruchstück aus der noch ungedruckten Reisebeschreibung eines Theaterreferenten. [Satire]. Nr. 88 f. Wohl von A. Müller. — 27. Das Champagnerlied. [Verse von Maltitz als Fortsetzung des Champagnerliedes im Don Juan]. Nr. 91. — 28. Prolog, gedichtet von . . . W. A. Gerle, und gesprochen von Dem. Friederike Herbst, bei Gelegenheit des Concert spirituel . . . Nr. 94. — 29. Der Genius. Nr. 94/100. — 30. Lied bei der feierlichen Uebergabe der goldenen Ehrenmedaille an den . . . Lehrer . . . Nikolaus Plahl, gesungen von der Gymnasial-Jugend. Nr. 100 Johann August Zimmermann k. k. Humanitätsprofessor. — 31. Marien-Grabmahl. (Erz. eines engl. Offiziers). Nr. 101/3. — 32. Kraut und Rüben. Nr. 101. 104 M[arcus] Fischer. — 33. Lizitations-Verzeichnis mehrerer Gegenstände aus dem Archive der guten Laune von Fr. W. B. Nr. 102. — 34. Zum Sylvester-Abend. „Eine heit're Abschiedstunde“. Nr. 104.

yy. β . Bohemia, oder Unterhaltungsblätter für gebildete Stände. 1830: 1. Der Strich durch die Rechnung. Humoristische Erz. von J. Ritter von Rittersberg. Nr. 1/4. — 2. Rothkäppchen. Nr. 1/9 Joseph Schön. — 3. Schreiben des landstädtischen Kaufmanns Makarius Durst an seinen Freund Simplicius Glückselig. Nr. 5 N—n. — 4. Klein Brace-bridge-hall. Von Prof. Anton Müller. Nr. 6/11. — 5. Kleinigkeiten. Von Joseph Schön. Nr. 8. 10. 24/6. 34. 37/9. 43. 48. 51/3. 58. — 6. Ermunterung. Nr. 10 Manfred. — 7. Die Schauspieler. Eine Erz. von Wilhelm Marsano. Nr. 12/24. 26/74. — 8. Züge böhmischer Tapferkeit. Von Joseph Schön. Nr. 16/8. 20/2. 25. 27 f. — 9. Sendschreiben an den Herrn Verfasser der „Prager Novitäten“

[Schottky]. Nr. 17 A. M. [Anton Müller]. — 10. Gefühle eines Böhmen am Tage der . . . Geburtsfeier . . . des Kaisers, unseres allgeliebten Landesvaters, den 12. Februar 1830. Nr. 19 Franz Ritter von Mayersfels. — 11. Antwort auf das Sendschreiben des Herrn Rezensenten in Nro. 17 dieses Blattes. Nr. 19 Julius Max Schottky. — 12. Herzenssprache eines Invaliden am Morgen des Geburtstages . . . Franz des Ersten. Nr. 19 Friedrich Greiß, Hauptmann in Pension. — 13. Lied eines böhmischen Feldjägers. Nr. 29 Ludwig Aichrot. — 14. Grabschrift auf einen Ludimagister. Von J. S. v. Staab. Nr. 35. — 15. Der Zögling der Natur. Nr. 36 Wilhelm Wehli. — 16. Heeresausmarsch. Nr. 37 L. Aichrot. — 17. Kraut und Rüben. Von M[arcus] Fischer. Nr. 37. — 18. Litzitationsverzeichnis aus dem Archive der guten Laune. Von Fr. V. B. Nr. 38. — 19. Wandel der Zeiten. Nr. 39 Xaver Ferdinand Lenzfeld. — 20. Böhmisches Volkslied. Uebers. von Joseph Schön. [Mit einer Einleitung]. Nr. 40/5. 52/60. — 21. Eine biographische Skizze. [Erz.]. Nr. 42. Fortgesetzt u. d. T. „Die Glücklichen. Eine Novelle“. Nr. 43 f. Wilhelm Marsano. — 22. Grabmal Voltaire's. Nr. 42 J. S. v. Staab. — 23. Anekdote. Nr. 45 J. S. v. Staab. — 24. Der blinde Harfner. Romanze. Nr. 46 P. M. Schutt. — 25. Ein noch ungedrucktes Schreiben Gelleris. [Leipzig, 16. Februar 1749]. Nr. 48. — 26. Auf Thais und Leukania. (Nach Martial). Nr. 47 J. S. v. Staab. — 27. Der Maibrief. Nr. 64 Wilhelm Wehli. — 28. Die Verlarvten. Eine Erz. von Crescente Gordigiani, geb. Freyin von Insländ. Nr. 65/72. — 29. Anakreon. Nr. 75 Wilhelm Wehli. — 30. Die Reise nach dem Nordpol. Ein Schwank. Nr. 75/8. — 31. [Führer] Bilder zu Tieks Genofeva. Nr. 77 A. M. — 32. Alonzo und Elvira. Romanze. Nr. 79 Wilhelm Wehli. — 33. Die Frauenburg. Von W. A. Gerle. Nr. 79/85. — 34. Billet-doux eines Sprachlehrers. Von Jul. S. von Staab. Nr. 79. — 35. Almanzor, oder: die Gabe Menschenherzen zu ergründen. Nr. 86/8 Wilhelm Bondi. — 36. Eine Viertelstunde zu früh. Frei nach einer Erz. des „Forget me not“. (Engl. Taschenb. von 1830). Nr. 89/99 M. Treu. — 37. Aphorismen über Böhmen von Julius Max Schottky. Nr. 97/9. — 38. Poetische Eigenthümlichkeiten der Alltagswelt, oder Skizzen aus dem Buche der Erfahrung, von Crescente Gordigiani, geb. Freyin von Insländ. Nr. 101/7. — 39. Frühling oder Frauen, oder: Das „ff“ des Lebens. Eine Vorlesung, gehalten zu München im großen Museum-Saale von M. G. Saphir. (Aus dem Morgenblatte). Nr. 107/10. — 40. Die Grünröcke. Erz. von W. A. Gerle. Nr. 111/28. — 41. Erinnerungen aus der Vorzeit und Gegenwart von J. J. Polt. Nr. 127/34. 137/44. 146/9. 154. 156/7. — 42. Skizzen aus der Alltagswelt von Crescente Gordigiani, geb. von Insländ. Nr. 129/37. — 43. Reisende der Vorzeit im Riesengebirge. Nr. 136. — 44. Der Hagestolz. Novelle von L. Aichrot. Nr. 138/9. — 45. Olympia. Nr. 140/7. — 46. Don Quixote en Mignature von W. A. Gerle. Nr. 147/50. — 47. Skizzen aus Tirol, von A. Müller. Nr. 151 f. 154 f. 156 f. — 48. Oesterreichs Weiß und Roth, Ihr forscht: warum auf Oestreichs Schilde. Nr. 153 Dr. Rudolph Puff.

Charaden und Ähnliches von —a—, D. B—sch., C., C. Dolichos, E..r, Josef Heller, M. Klein [= Em. Klein], G. L., Joseph Lazel, (Wilhelm) Marsano, Franz Meißner, K. Franz Meißner, Mfd., Ed. C. Mussik, J. A. Mussik, M. N., A. R., Julius Max Schottky, P. M. Schutt, Joseph Karl Seidl, F. H. Slawik, — o. S. —, S...r, Jg. Sieber, J. S. v. Staab, C. T., W. F. Welleba, Wilhelm Wehli.

Sonstige Mitarbeiter: Chastel [S. H. Catel?], Fr. v. Cs...., Prof. Aloys David, Josef Graf Dietrichstein, Eckber, Karl von Ehrenberg (Bzy), Ehrmann, P. Frank, Georg v. Gaal, Gegenbauer (Teplitz), Franz Anton Ritter von Gerstner, Hallaschka, Thomas Hölzel, . . . k, Liebig (Saaz), Luzek (Čáslav), Wenzel Machek, F. Migula, A. M. [Anton Müller], A. Munde, K. H. N., P. M. Opiz, P. P., Franz Porta, K. P—t., D. R., Jgnaz Riederer (Krummau), L. S., S—s., Julius Max Schottky, Dr. Schrott, Franz Aloys Stelzig.

Die Bohemia verwandelte sich später (um 1848) in ein politisches Blatt und besteht als solches heute noch.

zz. Der aufmerksame Forstmann oder Beiträge für das Forst- und Jagdfach hg. von Christof Liebig. Prag, K. W. Enders, 1829. 1830. 8. Später unter anderem Titel fortgesetzt, bis 1836. — Przedak 1904, S. 163.

III. Almanache.

a. Taschenbuch des Scherzes und der Satyre für das Jahr 1819. Prag und Wien, bei Karl Haas. Vgl. § 296, 57. Passy. II) = Bd. VI, 464;

§ 298, J. III. k = Bd. VI, S. 464. 713; § 315, II. 212 = Bd. VIII, S. 100. — Wähners „Janus“ (Wien 1818) Nr. 24, S. 121 f.

b. Taschenbuch des Scherzes und der guten Laune, von S. W. Schießler. Leipzig, bey P. W. Kummer. Prag, bey C. W. Enders. 1819. § 315, II. 199 = Bd. VIII, S. 98; § 331, II. 10) = Bd. IX, S. 146.

c. Gesellschafter für einsame Stunden. Hg. von G. Wastel, Verfasser des Buches: Morgenröthe der verschönerten Gattenliebe. Auf Kosten des Herausgebers. Prag, in Kommission bei Kaspar Widtmann, 1822/23. II. 8.

[Erstes Bändchen, als solches nicht bezeichnet]. 170 S. u. 2 Bl. 8.
1. Prüfungen der Liebe. Eine Erz. aus der Feder einer Dame. S. 1/88. — 2. Herzog Heinrich der Löwe. S. 89/92 Karl Egon Ebert. — 3. König Hake's Tod. S. 93/5 Karl Hugo [= Röbler]. — 4. Der verwegene Jäger. S. 96/8 Jos. Jul. Čžermak. — 5. Große Zinsen von einem kleinen Kapital. Erz. von G. Wastel. S. 99/124. — 6. Nachklang. Den Manen Friedrich Leopolds Grafen zu Stolberg. S. 124/6 Karl Hugo [= Röbler]. — 7. Aar und Eiche. Den Manen Theodor Körner's. S. 127 f. Karl Hugo [= Röbler]. — 8. Vaters Klage. „Dank dir, perlender Strom, der mir die tödten- den Schmerzen“. S. 129/31. — 9. Das Kind. S. 132 Jos. Jul. Čžermak. — 10. Gegen- stücke. Nach wahren Begebenheiten gezeichnet von G. Wastel. S. 133/43. — 11. Schein und Wahrheit. S. 144 Ludwig Pausch. — 12. Zuversicht. S. 145 Rudolph Glaser. — 13. Vorbild. Geschrieben am Hallstädter See. S. 146 Karl Egon Ebert. — 14. Beruhigung. S. 147 Ludwig Pausch. — 15. Jüngling und Greis. S. 148 Ludwig Pausch. — 16. Menschenhoheit. S. 149/51 Rudolph Glaser. — 17. Wirklichkeit und Traum. S. 152 Ludwig Pausch. — 18. Die Farben. S. 153 Jos. Jul. Čžermak. — 19. Federproben. Von Bernh. Aug. Friedemann. S. 155/7. — 20. Blicke ins irdische und geistige Leben. Von G. Wastel. S. 158/61. — 21. Wanderung zu dem Bergsee am Glöckelstein [Plöckenstein] in Böhmen. S. 162/8. — 22. Schlußwort. S. 169/70.

Zweytes Bändchen. 1823. 2 Bl., 216 S. u. 2 Bl. 8.

Widmung: dem Prinzen Leopold von Sachsen-Koburg-Saalfeld. Vorwort: „Ein Verein von Dichtern und Dichterinnen ... biethet seine Beiträge ... und Mehrere hatten überdieß die Gefälligkeit, den Herausgeber bei der Auswahl der Dichtungen mit ihrem Urtheile zu unterstützen“. Weitere Bände versprochen. Vaterländische Gesinnung. Prag im Oktober 1822.

1. Vorerinnerung zu dem Gedichte: Karl der Große und die Jungfrauen. S. 5 f. [Ebert]. — 2. Karl der Große und die Jungfrauen. Von Karl Egon Ebert. S. 7/28. — 3. Der Mißgriff. Eine Erz. von Josephine v. Perin, geborne Freiinn v. Vogelsang. S. 29/74. — 4. Dichters Maygefühl. S. 74 Ludwig Pausch. — 5. Des Gärtners Klage. S. 74 Josephine v. Perin, geborne Freiinn v. Vogelsang. — 6. Mein Vertrauen. Sonett. S. 75 Ludwig Pausch. — 7. Rückgefühl. S. 76/82 Rud. Born. — 8. Der Mond an die Sterne. S. 83 f. Ludwig Jeittles. — 9. Trost. S. 85/87 Rudolf Glaser. — 10. Mimili. [Clauren]. S. 88 Karl Hugo [= Röbler]. — 11. Wanderlied. S. 89 f. Rudolf Glaser. — 12. Auf der Höhe. S. 90 f. Rudolf Glaser. — 13. Meine Wünsche. S. 91 f. Ludwig Pausch. — 14. Auf der See. S. 93 f. Wilh. Marsano. — 15. An Sie. Sonett. S. 94 f. Ludwig Pausch. — 16. Morgengruß „Ihr Vögelein“. S. 95 f. Karl Egon Ebert. — 17. An Minna. S. 96 f. Ludwig Pausch. — 18. Lehre. S. 97 Rudolf Glaser. — 19. Fan- tasien. In sechs Stimmungen. [Prosa]. S. 98/105 Karl Egon Ebert. — 20. Das Mägdlein. [Prosaparabel]. S. 106 f. Rudolf Glaser. — 21. Anatholie und Malchen. S. 108/11 G. Wastel. — 22. Die Sonne und der Regenbogen. Eine Fabel. S. 112. — 23. Laura und Zaimor. Eine Dichtung in zwölf Romanzen. Von Wilh. Marsano. S. 113/57. — 24. Luise Brachmann. An Frau Josephine von Perin, geborne Freyin von Vogelsang. S. 158/68. Wien am 18ten Dezember 1822. Caroline Pichler. — 25. Der Glücksbaum. Eine Erz. S. 169/96 G. Wastel. — 26. Erhörung. „Ein krankes Fräulein saß zu Nacht“. S. 197/9 Karl Egon Ebert. — 27. Der Klausner. S. 200 f. Wilh. Marsano. — 28. Lied. S. 202 f. Karl Hugo [= Röbler]. — 29. Verlangen. Sonett. S. 203 f. Joseph Wenzig. — 30. Burg L***. Auf der Reise. S. 204 f. Karl Hugo [= Röbler]. — 31. Die Liebenden. S. 206/10 Rudolf Glaser. — 32. Sonne und Mond. S. 210/3 Karl Egon Ebert. — 33. Dichterschicksal. S. 214/6 Ludwig Jeittles

Vgl. § 315, II. 247 = Bd. VIII, S. 106. — § 332, 324 = Bd. X, S. 502.

d. Fortuna ein Neujahrsgehenk für 1825. [Amaranten]. Von M. J. Lan- dau. Prag 1825. 12. Sieh § 298, S. 164. 8) = Bd. VI, S. 783. — § 315, II. 276 = Bd. VIII, S. 116.

e. *Thalia*. Almanach dramatischer Spiele für das Jahr 1826 [und 1827] von S. W. Schießler. Prag bei Buchler et Stephani [1827: Buchler, Stephani & Schloßer]. Wien bei Jacob Mayer u. Freiburg im Breisg. in der Herderschen Kunst- u. Buchh. in Commission. II. 5 Bl. 303 S.; 2 Bl. 367 S. 16. — 1826: Zweiter (gedruckter) Titel: *Dramatische Miniatur-Gemälde für öffentliche stehende, und Privatbühnen*, von S. W. Schießler. Freiburg. Im Verlage der Herderschen Buchhandlung. 1826.

Vgl. § 315, III. 33 = Bd. VIII, S. 132. Der genaue Inhalt: § 331, II. 23) = Bd. IX, S. 148.

f. *Badebelustigungen*. Ein Taschenbuch zur Erheiterung und Erweckung froher Laune, für Badegäste. Prag, A. Straschiripka's Buchdruckerei, 1827. 3 Bl. u. 154 S. 12.

1. Weihung. [Ged.] Bl. 2 S. W. Schießler. — 2. Des Menschen Gedanken. Ein Badegeschichtchen, von S. W. Schießler. S. 1/39. — 3. Gesang zu einer sechsteiligen Anglaise. S. 40/4 J. Konrad. — 4. Der kurze Roman. Von Jeitteles. S. 45/60. — 5. Der verlorne Sohn. Eine Reminiscenz an den Biliner Sauerbrunnen, von Dr. Ewald Dietrich. S. 61/8. — 6. Lenzgefühl. S. 69 f. Dr. Hüller. — 7. An ein Vergißmeinnicht. S. 71 Hermann Waldenroth [= Schießler]. — 8. Die Bekanntschaft im Bade. Erz. von J. J. Polt. S. 73/122. — 9. Was ich liebe. S. 123 f. Hermann Waldenroth [= Schießler]. — 10. Das schöne Gespenst. Erz. von S. W. Schießler. S. 125/32. — 11. Einladung zu den Heilbrunnen des Karlsbades. S. 133/5 Fr. v. Maltitz. — 12. Lied bei den Gesundbrunnen zu Marienbad. S. 136 f. Schneider. — 13. Lied im Teplitzer Bade. S. 138/40 Ernst Wagner [= Schießler]. — 14. Lied am Franzensbrunn. S. 141 f. A. W. Griesel. — 15. Liebwerda. [Ged.]. S. 143 f. Appell. — 16. Die Mineralquellen nächst Weseritz. [Ged.]. S. 145/7 F. L. Richter. — 17. Badeweisen. S. 148/54 Manfred.

Vgl. § 315, II. 303 = Bd. VIII, S. 120. — § 331, II. 30) = Bd. X, S. 151.

g. *Carnevals-Almanach* auf das Jahr 1830. Hg. von S. W. Schießler. 1ter Jahrgang. Prag, bei C. W. Enders. 310 S. u. 1 Bl. Inhalt. 12.

1. Komus an die Leser. S. 3/6. — 2. Große Masken-Revüe auf einer Frei-Redoute. Zugleich Erklärung des Titelpupfers. Von S. W. Schießler. S. 7/10. — 3. Schutzrede für den Carneval. Von F. Nork [Korn]. S. 13/18. — 4. Carnevals-Spenden vom Professor Julius Max Schottky. I. Ueber die Idee eines Carnevals-Almanachs. II. Andeutungen zur Geschichte des Carnevals, in Briefen an eine Dame. III. Das Liebeszeichen. Ballade. IV. Die Vision. An Faniska, als sie während des Carnevals den Ball besuchte. S. 19/80. — 5. Meister Hein auf dem Kölner Mummenschanz. Fastnachtstück von Eduard Duller. S. 80/99. — 6. Der Großvater. Fastnacht-Schwank von Wilhelmine von Gersdorf. S. 100/19. — 7. Tanzlied von Fr. Haug. S. 119 f. — 8. Der Maler und der Teufel. Schwank von Langbein. S. 121/6. — 9. Carnevals-Romanzen, gesungen von Dr. G. N. Bärmann. 1. 2. S. 127/36. — 10. Die schwermüthige Maske. Erz. von W. Bondi. Nach einer wahren Begebenheit. S. 136/64. — 11. Die Reise zur Residenz, oder: Die Frei-Redoute. Epistel des Schulmeisters Andreas Schwarz zu Finkenhausen, an seine liebe Eehälfte. Von Karl Mühler. S. 165/81. — 12. Auge und Mund. Von Gottfried Schmelkes. S. 181/4. — 13. Der neue Pygmalion. Von Franz Fitzinger. S. 184 f. — 14. Der Hypochonder und der Sanguiniker auf dem Maskenballe. Von S. W. Schießler. S. 185/8. — 15. Der Geheimnißvolle, Humoreske von F. H. Slawik. S. 189/227. — 16. Die Maske. Ballade von Karl August Glaser. S. 227/32. — 17. Die Heirathslustige. (Zur Deklamation). Von J. Herbst. S. 232/4. — 18. Die Vermuthung. Von Franz Xaver Lenzfeld. S. 234 f. — 19. Vierzig Jahre verändern viel. Fastnachtsscenen von H. Stahl [= J. D. H. Temme]. S. 236/76. — 20. Faschingsspaß. Von Karl Grumbach. S. 276 f. — 21. Tafelgesang nach dem Tanze. Von Theodor Hell. S. 277 f. — 22. Gedächtnißrede zu der Begräbnißfeier des mit Ende des 25. Hornungs aus diesem Freudenthal entwichenen Signor Galoso Pansa Carnaval, aus der wohlbeleibten Familie deren *Mardigras*, *Mascaras* etc. etc. Eine Antiquität, mitgetheilt von Georg Harrys. S. 279/83. — 23. Die fünf Elemente der Lust. Carnevals-Gesellschaftslied von J. F. Castelli. S. 284/7. — 24. Balllied. Von S. W. Schießler. S. 287 f. — 25. Lichtblicke aus einem Redoutenwinkel. Von Gottfried Schmelkes. [Epigramme]. S. 288 f. — 26. Der Maskenball des Lebens. Von F. E. A. Wilmsen. S. 289/92. — 27. Carnevals-Anekdoten. S. 292 f. J. J. Polt. Justus Hilarus [= Schießler]. —

28. Homonymen und Charaden [von] K. A. Glaser, Ida Freyin v. Westphalen. Döring S. 294 f. — 29. Tanz-Vignetten gezeichnet von S. W. Schießler. [Distichen]. S. 295/7. — 30. Memento. Von J. J. Polt. S. 297/9. — 31. Andeutungen zur Erklärung der Kupfer. Vom Herausgeber. [Verse]. S. 299/304.

Vgl. § 315. II. 223 = Bd. VIII, S. 122 und S. 705. — § 331, 11. 36) = Bd. X, S. 151.

1. **Karl Heinrich von Seibt.** § 259, 213 = Bd. V, S. 348; § 298, J. 1 = Bd. VI, S. 714.

a. **Karl Wotke**, K. Vinzenz Eduard Milde als Pädagog: Beiträge zur Österr. Erziehungs- und Schulgesch. Heft 4 (1902), S. 148/51. — b. **Karl Wotke**, Karl Heinrich Seibt, der erste Universitätsprofessor der deutschen Sprache in Prag, ein Schüler Gellerts und Gottscheds. Ein Beitrag zur Geschichte des Deutschunterrichts in Österreich. Erster Teil: Seibt als Theoretiker. Zweiter Teil: Seibt als praktischer Stillehrer: Ebda. Heft 9 (1907), S. 1/174.

1) Von dem Einflusse der schönen Wissenschaften. 1764. Wiederholt mit Einleitung: Wotke, S. 5/42. — 3) Von dem Nutzen der Moral. 1767. Wiederh. mit Einl.: Wotke, S. 43/70. — 4) Von dem Unterschiede des zierlichen, des Hof- und Curialstils. 1768. Wiederh. mit Einl.: Wotke, S. 71/121. — 8) Von dem Einflusse der Erziehung. 1771. Wiederh. mit Einl. von Wotke: Beitr. z. österr. Erz.- u. Schulgesch. Heft 8 (1906), S. 114/35.

2. **Johann Ferdinand Opiz**, geb. in Prag am 11. Oktober 1741, Sohn des Juristen, späteren k. k. Appellationssekretärs Johann Augustin Opiz und der Elisabeth Hawlitschek, besuchte das Jesuitengymnasium auf der Kleinseite, trat 1757 in den Jesuitenorden ein, wurde am 27. Oktober in Brünn eingekleidet, kam nach Klattau, 1761 nach Olmütz, wo er die niederen Weihen empfing, wurde aber am 30. August 1762 entlassen, setzte seine juristischen Studien in Wien und Prag fort, 1765 Aktuar des Grafen Leopold Kaspar v. Clary in Dobritschan, 1766 bis April 1767 Advokatenpraktikant in Prag, 1767 Kanzlist bei dem Fürsten Karl Egon von Fürstenberg, mit diesem 1767/72 in Wetzlar (gleichzeitig mit Goethe, dem jungen Jerusalem und Goué), vermählte sich dort am 3. April 1771 mit der Tochter des dortigen Schulrektors J. G. Kämpfer, Louise Philippine; später Sekretär und 1773 Bibliothekar des Fürsten in Prag; 1. Nov. 1775 erster Bankogefällen-Inspektoratsadjunkt zu Tschaslau. 1778 fünf Monate in Klattau, Okt. 1780 bis März 1781 in Tachau, Neuhaus, Budweis, Pilsen, 1787 Inspektor des Gefälles zu Tschaslau, wo er am 11. Januar 1812 starb. Einer seiner Söhne ist Georg Emanuel Opiz: § 332, 40 = Bd. X, S. 129.

§ 298, J. 2 = Bd. VI, S. 716 f. — Dort nachzutragen: a. A. G. **Przedak**, J. F. Opiz und seine Familie: Deutsche Arbeit. 5. Jg. (Prag 1905). S. 482/501. Mit Schriftenverzeichnis. S. 498 f. Anm. — b. Jaroslav **Kamper**, Der Philosoph von Čáslau: Politik, Prag, 25. Dez. 1906.

c. Joh. Ferd. Opiz Autobiographie aus seiner [handschr.] „Literarischen Chronik von Böhmen“ gezogen und mit Anmerkungen begleitet von Ernst Kraus: Sber. d. Kgl. böhm. Ges. d. Wiss., hist. Kl. 1909, S. 1/87.

d. Joh. Ferd. Opiz. Ein Lebensbild aus der josefinischen Zeit von A. G. **Przedak**. (Sonderabdr. a. d. „Prager Zeitung“). Prag 1911. Aus der Statthaltereibuchdruckerei in Prag. 84 S. 8.

Umfangreicher handschriftlicher Nachlaß im Böhm. Museum in Prag, etwa 100 Bände umfassend. Davin zahlreiche Briefwechsel u. a. mit Graf Joseph Karl v. Auersperg; Casanova; Dlabacz; Karl Killer, Pfarrer in Lossenic und Kreuzberg. Dechant in Polna; Graf Max v. Lamberg und dessen Sohn Graf Karl; Graf Joh. Nep. von Mittrowsky (1757/99); Reichskammergerichtsassessor Fr. Albr. Konstantin v. Neurath; Leopold v. Potier; Josef Schmidt, Gymnasialprofessor in Pilsen, später Landesadvokat in Prag.

Die mit * bezeichneten Schriften erschienen ohne Verfasseramen.

1) Ode auf den Tod der römischen Kaiserin Josepha. Wetzlar, Winckler, 1767. 4.
2) Der Held. Eine Ode auf das Namensfest des Fürsten Karl Egon zu Fürstenberg. Wetzlar, Winckler, 1767. 4. — 3) Ma passion m'a fait la loi. Der Philosoph ohne Zwang an den Liebhaber der Wahrheit. Eine Wochenschrift nach dem Englischen Geschmacke. I bis XLVII Blatt (26. Nov. 1768 bis 16. Dez. 1769). Free and not great. Wetzlar, G. F. Winckler, 1770. 4.

4) *Der feinere Pfif, ein Parallel des hoeeren Rufs. Wetzlar, Winckler, 1769. 24. Aufgenommen in die 2. Auflage von Goués Satire: Der hoeere Ruf. Zweite vermehrte Auflage ... Nebst einem Parallele, genant: der feinere Pfif. Wetzlar, 1769, gedruckt bei Georg Ernst Winkler. S. 49/80. Wiederholt in: August Siegfried von Goué. Auswahl von Karl Schüddekopf. Einführung von Heinrich Gloël. Weimar, Gesellschaft der Bibliophilen, 1917. S. 194/207. Vgl. § 230, 2. 7) b. = Bd. *IV, I. Abt., S. 762.

5) *Die Menschenfreundin in Purpur. Zwo Oden auf die russische Kaiserin Katharina die II. Wetzlar, Winckler, 1770. 8. — 6) Mein mittäglicher Spaziergang. Wetzlar, Winckler, 1770. 8. — 7) *Der Weise. Eine Rhapsodie. Wetzlar, Winckler, 1772.

8) *Nabud [Anagramm des Namens seines Freundes Kaspar Duban de Lauro] oder der Freiball. Wetzlar, Winckler, 1772. 4.

9) *Von dem wahren Wohle des teutschen Staates. Wetzlar, Winckler, 1772. 8.—

10) Beiträge zu: Wetzlarische wöchentliche Anzeigen. Wetzlar 1772. 4.

11) Daphnis, am IVten Tage des Wintermonates, dem Namenstage Sr. fürstlichen Durchlaucht, Herrn Karl Egon, Fürsten zu Fürstenberg. Prag MDCCLXXIII. 8 Bl. Am Schluß: mit Johann Thomas Höchenbergers Schriften. — Des Daphnis Namenstag. Namque erit ille mihi semper Deus. Virg. den IV. Nov. MDCCLXX. (Idylle in Prosa).

12) Wöchentlich Etwas. Eine Wochenschrift. Prag, bey Johann Ferdinand Edlen von Schönfeld. 1774. 194 S. Beginnt am 7. Jänner 1774. Vgl. § 298. J. II k = Bd. VI, S. 694. — 13) Mitarbeiter an: Beschreibung der königlichen Hauptstadt Prag, welche ein ausführliches Verzeichnis aller Plätze, Straßen und Häuser, samt Anzeige ihrer Inhaber, Schilde und Nummern, dann Kauf- und Handelsleute, Künstler, Handwerker in alphabetischer Ordnung enthält. Prag, K. F. v. Schönfeld, 1774. 8.

14) *Fragmente eines Gebets an Amorn. Frankfurt und Leipzig 1774. 8. —

15) *Le triomphe d'Alexandre à Susa après la défaite de Darius. Prague, Schönfeld, 1774. 8. Beschreibung eines Ballettes.

16) Verse zum neuen Jahre. 1775. Prag, Höchenberger. [Identisch mit 17)?]: — 17) Verse zum Neuen Jahre. Leipzig (Prag, Gerle) 1775. 24. — 18) Prager Ephemeriden. Prag 1775. 8. Nur der Plan und die ersten Blätter von Opiz. Vgl. § 298, J. II. o = Bd. VI, S. 694. — 19) *Etwas für das Fach der teutschen Staatskunst. Frankfurt u. Leipzig (Prag, Gerle) 1775. 8.

20) *Jyni und As-snaua — eine wahre Geschichte. Leipzig 1775. 8. — 21) *Über die Verschiedenheit unserer Kleidertrachten. Leipzig 1775. 8.

22) Luise Opiz über den Tod ihres Vaters, Johann Georg Kämpfers. Eine Trauerrede, verfaßt von ihrem Gatten Johann Ferdinand Opiz in Czaslau, in ihrem Namen. Wetzlar, Winckler, 1779. 8. — 23) *Philemon oder der Becher der Liebe. Eine Idylle in Prosa. Prag, J. Th. Höchenberger, 1781. 8.

24) *Der Köcher, ein Rezept für mein krankes Vaterland. Nach einer alten Handschrift. o. Druckort [Prag, Höchenberger], 1782. 8. Dagegen: a. [Joh. Chn. P a n n i c h] Ein Ehrenschild der gelästerten Unschuld oder ein Rezept für mein krankes Vaterland, einer neuen Schmähschrift: Der Köcher mit zwölf Pfeilen entgegengestellt. Prag, Höchenberger, 15. April 1782.

25) *Meine Gedanken vom Papste. Prag, J. Th. Höchenberger, 1782. 8.

Gegen die in Berlin (1782) erschienene ‚Vertheidigung des Papstes von einem Protestanten‘ [von Joh. Gg. G e b h a r d].

26) *Schreiben eines vernünftigen Katholiken über den Prediger [Joh. Iaho] in Kreuzburg [Kreuzberg?]. Prag, Höchenberger, 1782. 8. — 27) Eine kurze und wohlgemeinte Erinnerung für den dreissigsten Oktober im Jahre 1782. Prag 1782. 8. — 28) Verse zum neuen Jahre. Prag 1783. 8.

29) Eine Staatsrede an dem 19ten März, im Jahre 1783 als dem Namenstage unsers weisestgütigen Erblandesherrn Kaiser Joseph des zweyten, in dem Rathhause der königl. Stadt Tschaslau in Böhmen gehalten von Johann Ferdinand Opiz, ersten Adjunkten des daselbst befindlichen k. k. böhmischen Bankogefälleninspektorats. 1783. (Dresden, Gerlach). 51 S. 8. — 30) Die Bücherfreyheit. Brünn 1784. — 31) Plan zu und Aufsätze in der Prager Wochenschrift ‚Der Volkslehrer‘ 1786. § 298, J. II. uu = Bd. VI, S. 698.

32) *Wer war und wie hieß Melchisedeks Vater? Eine gelehrte Dorfgeschichte in drey Büchern. Philadelphia [Triest] 1792. 150 S. 8.

1773 verfaßt und zur Jubiläumsmesse angekündigt, 1792 ohne Einwilligung des Vfs. von Höchenberger gedruckt.

33) Geheyme Polizeischrift des Grafen von Vergennes als ein Beweis der feinen Politik des ehemaligen Kabinetts von Versailles unter der Regierung des unglücklichen Königs Ludwig XVI. Eisenach, J. Ch. E. Wittekindt, 1793. — Bereits 1783 verfaßt, nicht von Vergennes, eine Erfindung von Opiz.

34) Herkules, der wahre Held. Impromptu: Eggers Deutsches Magazin 1797. — Verfaßt 1793.

35) *Christof Friedrich Sangerhausens Moral für Krieger zum Gebrauche der k. k. Armee bearbeitet von einem österreichischen Patrioten. Omnem Patriae Impendere Zelum. Halle 1806. — Bearbeitung des 1793 in Braunschweig bei Vieweg erschienenen Buches.

36) Das Opizsche Kriegsspiel. Ein Beitrag zur Bildung künftiger und zur Unterhaltung selbst der erfahrensten Taktiker. Ausführlich beschrieben von dessen Erfinder J. F. Opiz. Hg. von dessen Sohne G. E. Opiz. Halle, Hendel, 1806.

37) Aufsätze in: Kochs Journal, Hesperus, Allg. Literar. Anzeiger in Leipzig, 1796/1805, Isis 1814.

38) Plan zu einem allgemeinen Komptoir für Deutschlands Gelehrte und Künstler. [Von Meusel 10, 386 irrthümlich für ein 1784 erschienenes Werk gehalten].

Ferner handschriftlich erhalten:

39) Himmel und Erde, eine geistliche Rede an dem feierlichen Tage der Himmelfahrt unseres Erlösers (1762 in Olmütz gehalten).

40) Baron Juklert oder der eifersüchtige Liebhaber. Lustspiel 1762.

41) Antilucrez. Versuch einer Uebersetzung in heroischen Versen von Polignaks Antilucrez in 9 Büchern. (Nur das erste Buch in Hexametern).

42) Kann man ein Christ und zugleich intolerant sein? Durch die hieher gehörenden Stellen des Neuen Bundes beantwortet von einem Liebhaber der Wahrheit.

43) Gegen die Broschüre „Über die Unnützlichkeit und Schädlichkeit der Juden 1782“ [nach Meusels Gel. Teutschl. 4, 139 von dem Sekretär Ign. Klingler in Prag. Irrthümlich wurde sie Zitte zugeschrieben] entwarf er eine Schrift: „Allerley von den Juden, besonders in Böhmen“.

44) Empfindsame Reise durch einen Teil von Böhmen 1783.

45) Kosmopolitische Einfälle und Gedanken 1783.

46) Polygraphische Ephemeriden, der Wahrheit, der Menschheit, den Künsten gewidmet. Für meinen Freund, den Herrn Grafen Max Lamberg in Brunn. 16. Jänner 1784 bis 19. Juni 1792. 10 Bände. — Vgl. Nr. 50). 51).

47) Stallheim oder der deutsche Baron in Paris. Lustspiel. 26. Nov. 1785 in Kuttendorf aufgeführt.

48) Ichnometrie nebst dem Versuche einer Klassifikation menschlicher Gesichtsbildungen. 1788.

49) Farbenklassifikation. 1790.

50) Neue polygraphische Ephemeriden 1792 bis 12. März 1805. Dem Geiste meines Freundes Lamberg gewidmet. 16 Bände. — Vgl. Nr. 46). 51).

51) „Frankreichs Revolution. Gedanken, Empfindungen, Vermuthungen gezogen aus meinen Briefen an den Herrn Grafen Max von Lamberg und meinen polygraphischen Ephemeriden [Nr. 46). 50)]“.

52) Mnemonika oder Denksprüche eines alten Politikers, der Wahrheit, Menschen. Künste liebt. Erstes Tausend. Veritas 1793. Dem verklärten Geiste des unvergeßlichen Friedensfürsten, Leopold des Weisen.

53) Literarische Chronik von Böhmen. 20 Bände.

3. Johann Andreas Josef Nunn, geb. am 24. Juli 1744 in Erfurt, begann dort Medizin zu studieren, ging 1766 nach Wien, wo er Hörer von Sonnenfels wurde, kam 1770 nach Prag, 1772 Haussekretär des Erzbischofs, 1775 deutscher Sekretär des fürsterzbischöflichen Konsistoriums, vermählt mit Marie Emilie Lindner, † in Prag am 9. Juni 1826. — § 257, 27 = Band V, S. 255. — Przedak 1904, S. 37.

Von seinen einflußreichen und lang nachwirkenden Erbauungsschriften seien die folgenden erwähnt:

1) Der christliche Weltweise in der Allgegenwart Gottes. Wien 1769. 8.

2) Gott alles in Allem. Uebungen der christlichen Religion nach dem Geiste der heiligen allgemeinen Kirche bey dem öffentlichen Gottesdienste und bey allen Ereignissen des menschlichen Lebens. Prag, bey Caspar Widtmann 1800. 5 Bl., LXVI S., 8 Bl., 286 S. u. 1 Bl. 8. o. Vfn.

Widmung ... Herrn Wilhelm Florentin Johann Felix ... Erzbischoffe zu Prag ... Fürsten von Salm Salm ... J. A. Joseph Nunn. — Einleitung — Nothwendige Vorerinnerungen. Prag, den 3. Heumonath, 1799. J. A. Jos. Nunn, Konsistorialsekretär.

Uibungen ... Lebens, von J. A. Jos. Nunn, Consistorialsecretaer. Zweyte Auflage. Prag 1829. gedruckt und zu haben in der Sommerschen Buchdruckerey. 214 S. u. 1 Bl. kl. 8. — Gänzlich umgearbeitet und vermehrt von P. Clemens Jäger ... Prag 1862. Druck und Verlag des Friedrich Styblo. II, 246 S. u. 3 Bl. kl. 8.; Zweite verbesserte Auflage. Prag 1864. 254 S. u. 2 Bl.; Dritte Auflage. 248 S. u. 3. Bl. kl. 8. — Vgl. Nr. 4).

3) Reine Liebe im Kampfe mit Luxus und Sittenverfall. Von dem Konsistorialsekretär Nunn. Prag 1805. Bei Joseph Polt, Buchhändler. II. LX S., 4 Bl., 120 S.; 158 S. 8.

Inhalt: Apostrophe an meine Zeitgenossen, zunächst an mein Vaterland. Unterz.: N. — Vorerinnerungen, am verständlichsten, nachdem man das Buch gelesen haben wird. — Hauptsächlicher Auszug der Geschichte von Eklamprathliotopolis. In Beziehung auf den dritten und sechzehnten Auftr. des ersten, dann auf den zweiten Auftr. des zweiten Aufzugs im angeführten Lustspielentwurfe. — X. Rhapsodien. — Nachschrift. — Kurze Erklärung des Titelpupfers.

4) Der Geist des Christenthums oder: Andachtübungen sowohl bey dem öffentlichen als häuslichen Gottesdienste. Für Mitglieder der heiligen allgemeinen Kirchen. Prag, In der Diesbachschen Buchhandlung, 1809. 189 S. 12. o. Vfn.

Vorerinnerung: ... aufgefordert, daß ich das Hauptsächlichere aus meinen bisher im Verlage der Herren Kasp. Widtmann allhier, Hrn. Jos. Franiek zu Karlsbad und Herrn Joseph Polt zu Prag bekannt gewordenen deutschen und lateinischen Erbauungsschriften in einem etwas bequemern Formate zusammenstellen möchte, übergebe ich hiermit dem ... Publikum den gegenwärtigen, wie ich glaube, zweckmäßigen Auszug derselben. ... Prag, den 27. Hornung 1808. J. A. Joseph Nunn, Konsistorialsekretär.

4. Christian Philipp Gabriel Löper stammte aus Pommern. 1771 in Prag, 1774/85 in Wien, 1775 Hofmeister beim Grafen Thun, seit 1776 Korrektor in der Kurzböckischen Druckerei, 1786 in Leipzig, seit 1789 in Schwerin, wo er 19. Mai 1809 als Stadtrichter und Bürgermeister in Gnoien starb. — De Luca I, 1. — Meusel, Gel. T. 4 (1797), S. 493. 10, S. 221. — Kraus 1906, S. 19 f.

Die mit * bezeichneten Schriften erschienen ohne Vfn.

1) *Theatralisches Wochenblatt, Prag 1772. — 2) Die Staatsgründe, eine Erzählung. Wien 1773. — 3) *Der Zeigefinger oder das Quodlibet. Eine Wochenschrift. Wien 1773. — 4) Der Christ und der Bürger in jedem Alter und in allen Ständen. Wien 1774. Wochenschrift. — 5) Handbuch zur Erziehung der bürgerlichen Jugend in Wien. Wien, Ghelen, 1774.

6) *Lies mich oder ich freß dich; die Quintessenz aller Wochenschriften, ein Potpourri. Wochenschrift. Wien 1775. — 7) *Till Eulenspiegel. Wochenschrift. Wien 1775. — 8) Andächtige Betrachtung am Calvari-Berge. Wien 1775. — 9) Der Christ [nicht: Geist] in der Fasten. Wien 1775. II. Zeitschrift. — 10) *Aesop am Hofe. Aus dem Französischen frei übersetzt. Wien 1775. § 259, 42. 9) = Bd. V, S. 317 wird Joh. Frdr. Kepner als Übersetzer genannt. Vgl. auch § 200, 71. 8) = Bd. III, S. 372.

11) Naturgeschichte des Elephanten. Wien 1776. — 12) Commerzialschema von Wien. Wien 1780. — 13) Kinderkomödien von Löper und J. F. Schink. Wien 1781. § 230, 18. 19) = Bd. IV. I, S. 911 f. — 14) *Etwas zur Lebensgeschichte des Herrn Nathanael Gottfried Leske, Professor der Kameralwissenschaft und der Oekonomie zu Marburg von C. P. G. L. Leipzig 1787. 32 S. 8.

5. **Johann Joseph Trottmann**, geb. am 4. September 1745 in Karlsbad, fürst-erzbischöflicher Konsistorialadvokat in Prag, später Professor an der Universität, † 25. Februar 1788.

Meusel, Lex. 14, 156 f. (dort als Geburtstag der 4. April).

1) Abhandlung von Tugenden und Belohnungen. Aus dem Französischen. Prag 1769. 8. o. Vfn. Vgl. § 298, J. 1. 5) = Bd. VI, S. 715. — 2) Starker Anteil an der Prager Wochenschrift 'Der Unsichtbare'. 1771: § 298, J. II. c = Bd. VI, S. 693 und oben II. b = S. 293.

6. **Anton Franz August Mosig**: § 298, J. 12 = Bd. VI, S. 726.

Dort fehlt unter den Quellen: Neue Annalen 1807. 1. Intell.-Blatt. April.

7. **Augustin Zitte**: § 259, 252 = Bd. V, S. 352; § 298, J. 16 = Bd. VI, S. 729.

a. Arn. Kraus, Aug. Zitte: Sbornik filologický. 5. Jg. (Prag 1914) Nr. 14, S. 140/61.

Zu 4) vgl. Przedak 1904, S. 59 ff. — Gegen Zitte sind gerichtet: Freundschaftliche Briefe an den Herrn Verfasser der Prager Oberpostamts-Zeitung 1781/2. Vgl. P. Anton Strin, Piarist zu Schlackenwert.

8. **Johann Ferdinand Ritter von Schönfeld**: § 298, J. 26 = Bd. VI, S. 732. Dort fehlt: Przedak 1904, S. 58 ff. — Die Prager Buchdrucker contra Ferdinand Schönfeld. Ein Aktenstück im Christmond 1785. — Der Edle von Schönfeld vertheidigt gegen die Prager Buchdrucker 1786. 12 Bl. 8.

11) ist zu ergänzen: Alle Hülfe der Böhmen und Mährer, wodurch sie sich gewöhnlich die Leiden und den Schaden eines Krieges wieder zu ersetzen wußten: Prag 1808. Schönfeld. 8.

9. **Andreas Chrysogon Eichler**: § 298, J. 34. = Bd. VI, S. 733.

Berührung mit Goethe. — In H. v. Kleists Briefen erwähnt: Werke V, 389. — Herrigs Archiv Bd. 144 (1923), S. 170.

Im § 298 nachzutragen: 11') Der für die Badestadt Teplitz doppelt merkwürdige Neun und zwanzigste August. Eine geschichtliche Skizze von Z. H. F. v. Z.....n, und Andreas Chr. Eichler, k. k. Rath. Inhalt. 1. Die Geschichte der Entdeckung der Teplitzer Badequelle im Jahre 762, und kurze Geschichte dieses Badeorts von den ältesten Zeiten bis zum Jahre 1813. Aus dem Badegast in Teplitz von Z. H. J. v. Z.....n. 2. Das Treffen von Kulm, am 30. August 1813. Aus der Beschreibung von Teplitz, von Andreas Chr. Eichler, k. k. Rath. Anhang. Gedicht, verfaßt zur Feyer des Gedächtnistages der Entdeckung der Teplitzer Badequelle im Jahre 762, von J. B. Teplitz, gedruckt bei Johann Gerzabek [Rückseite des Umschlags: Teplitz 1820. Im Verlage der Joh. Gerzabekschen Buchhandlung]. 16 S. kl. 8.

S. 13: Am Gedächtnistage der Entdeckung der Teplitzer Badequelle und der Schlacht bei Kulm. 29. Aug. 1820. 'Teplitz! auserwählter Funken'.

17') Andenken von Teplitz. Enthält: Die Legende von Teplitz; Die Ansiedler von Teplitz; Das Schloss mit zwey Thürmchen in Teplitz; Drey Balladen nebst zwey Gesängen. Prag 1826. Gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerey im ehemaligen Annakloster. Nr. 948. 38 S. u. 1 Bl. 8.

Inhalt: S. 3: Die Legende von Teplitz im Jahre 762 n. Chr. — S. 17: Die Ansiedler von Teplitz im J. 762 n. Chr. I/V. — S. 24: Tep und Lieze. — S. 27: Das Schlösschen mit zwey Thürmchen in Teplitz. — S. 36: Das Badefest in Teplitz, am Vorabende Johannes-Enthauptung, als dem Entdeckungstage, den 28. August 1826, bei Beleuchtung des Badehauses.

17'') Das Baadeleben [!] in Teplitz. Teplitz 1827. Gedruckt und im Verlage bei Joh. N. Gerzabek am Marktplatze zur Stadt Prag Nr. C. 207. 7 S. 8. Gedicht: 'Heros nennet Hufeland'. Unterz.: E.

10. **Johann Herbst**: § 298, J. 47 = Bd. VI, S. 741. Dort nachzutragen: 1') Ode an die Böhmen. Begonnen den Tag vor der glorreichen Schlacht bei Eslingen und Aspern am 21. und 22sten Mai 1809, beendet nach eingelangter Siegesnachricht. o. O. u. J. 4 Bll. ('Sklavenfessel will man an Dich legen'). Unterz.: Johann Herbst.

11. **Samuel Landau**, geb. 1752, Sohn des Ezechiel Landau, starb als Oberrabbiner von Böhmen und erster Oberjurist der israelitischen Gemeinde in Prag 30. Okt. 1834.

Nekrolog 12, 1263 (mit bibliographischer Verwirrung). — Wurzbach 14 (1865), S. 70 f. — Herm. J. Landau [Enkel von Nr. 11], Stammbuchblätter. Prag 1875. S. 49 f.

Die ihm Bd. III¹, S. 999 zugeschriebenen Amaranthen gehören nicht ihm, sondern dem Moses J. Landau: § 298, J. 164, 8) = Bd. VI, S. 783.

1) Trauerrede auf den betrübteten Todesfall Leopold des II. Verfasst und gehalten von Samuel Landau in Vertretung seines Vaters Ezechiel Landau, Prager Ober-rabbiner in der Meiselsynagoge den 18. März 1792. Aus dem Hebräischen übersetzt von Joseph Samuel Landau. Prag 1792. 19 S. 8. — Vgl. Int.-Bl. d. Annalen, April 1805. Sonst wohl nur Werke in hebräischer Sprache.

12. Johann Christian Mikan: § 298, J. 57 = Bd. VI, S. 744 f.

Nachzutragen: Spitzberg-Album 1883. S. 305 f.

7) Des Kaisers Genesung. 1826. Das ‚Dankgebeth‘ daraus abgedr.: Wiener Ztschr. 1826, Nr. 46 (18. Apr.). S. 361. — 8) Kinder. 1833. Vgl. Wiener Ztschr. 1833, S. 1292. — 9) Willkommen. Vgl. Ebert: § 333, 156. 37) = Bd. X, S. 603 f. Abdruck: Bohemia 1833, Nr. 109. — 12) Prag 1837. Abdruck: Deutsche Arbeit. 1. Jg. (Prag 1902). S. 977/9.

13. Joseph Georg Meinert: § 298, J. 58 = Bd. VI, S. 745/7. Dort nachzutragen:

Briefe: β. Wiederholt: Mährisches Magazin I, 132 ff.; ebendort Briefe an Meinert von Josef Dobrowsky S. 121 und Franz Palacky S. 130. — (8) Briefe Josef Georg Meinerts an Wolny: Zs. d. Ver. f. d. Gesch. Mähr. u. Schles. 21 (1917), S. 220/303; Ernst Meynert, ein Neffe Meinerts, über den handschriftlichen Nachlaß seines Oheims: Ebda. S. 303 f.

Zu Nr. 21) b. Vgl. Kotzebues Lit. Wochenblatt 1818, Nr. 9. Wiederholt: Ein sonderbares Urteil über die ‚alten deutschen Volkslieder in der Mundart des Kuhländchens‘. Mitgeteilt von J. Loserth: Zs. d. Ver. d. Gesch. Mähr. u. Schles. 23 (1919) S. 177. — c. Neudrucke zur Erforschung des deutschen Volksliedes in Mähren und Schlesien. I. Alte teutsche Volkslieder in der Mundart des Kuhländchens. Hg. und erläutert von Joseph George Meinert. I. Band. Wien und Hamburg 1817. Unveränderter Neudruck, hg. vom Deutschen Volkslied-Ausschuß für Mähren und Schlesien. Mit ... einer biographischen Einleitung nebst Vorwort zum Neudruck von Josef Götz. Brünn 1909. In Kommission bei Carl Winiker ... in Brünn.

14. Josef Karl Eduard Hoser, geb. in Ploschkowitz bei Leitmeritz am 30. Januar 1770, Sohn eines herrschaftlichen Rentmeisters, der später nach Schwaden bei Aussig versetzt wurde, in Leitmeritz und später in Prag Kamerad von Meinert und Dambeck, seit 1782 Diskantist bei dem Chorregenten Wenzel Praupner in Prag, 1787/90 legte er die philosophischen Studien zurück, studierte zwei Jahre Jus, dann Medizin, 28. März 1798 Doktor der Medizin, Sommer 1799 Begleiter des russischen General-Leutnants Durassow in Deutschland und der Schweiz, praktischer Arzt in Prag; vom 24. April 1800 bis 1844 Leibarzt des Erzherzogs Karl mit Unterbrechung vom 28. Nov. 1823 bis 1830; 1818 erzherzoglicher Hofrat, lebte im Ruhestande in Prag, wo er am 22. August 1848 starb. Hoser war Geograph und Ethnograph, machte große Reisen nach Belgien, Holland, Italien, Frankreich, Dänemark, Norwegen, Finnland, Rußland und besaß eine große Gemäldesammlung, die er 1843 seiner Vaterstadt Prag schenkte.

a. Nekrolog: Abh. der kgl. böhm. Ges. der Wiss., Prag. 5. Folge, Bd. VI, S. 88/96. — b. Dr. Joseph Carl Ed. Hoser's Rückblicke auf sein Leben und Wirken. Nach dessen Tode hg. von Dr. Wilhelm Rudolph Weitenweber, Prag 1848. Gerzabek, VIII, 83 S. kl. 8. Wiederholt in c. — c. Klars Libussa Jg. 1851, S. 466. — d. Wurzbach 9, S. 337/40.

Außer zahlreichen Fachschriften: 1) Beginnt 1793 in Meißners Apollo (vgl. Bd. VI, S. 702) mit belletristischen Beiträgen. An ihn ist Meinerts Epistel im Maiheft 1794 des Apollo gerichtet. — 2) Beschreibung von Karlsbad ... Prag, 1797. bey Calve. 164 S. u. 5 Bl. 8. o. Vfn. — 3) Beschreibung von Teplitz in Böhmen ... Prag, 1798. bey J. G. Calve. 178 S. 8. o. Vfn. — 4) Beschreibung von Franzensbrunn bey Eger von Dr. C. E. Hoser. ... Prag 1799. bey Calve. 2 Bl. 156 S. u. 4 Bl. — 5) Die Naturschönheiten und Kunstanlagen der Stadt Baden in Oesterreich und ihre Umgebungen. Wien und Baden 1803, Geistinger.

6) a. Das Riesengebirge in einer statistisch-topographischen und pittoresken Uebersicht mit erläuternden Anmerkungen und einer Anleitung dieses Gebirge

auf die zweckmässigste Art zu bereisen ... von Dr. J. K. E. Hoser. Wien, Baden, Triest. Bey Joseph Geistinger 1804. II. (XXVIII, 208, 142 S.; 304 S. u. 2 Bl.). 8.

Vorbericht: Wien, im Herbst 1802. — 1. Bd. 3. Abt., S. 93: Hirtenlied (in der Mundart). — 2. Bd., S. 242/66: Litteratur des Riesengebirges.

b. Das Riesengebirge und seine Bewohner. Von Dr. Jos. Karl E. Hoser, hg. von der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen. Prag 1841. Verlag der Buchhandlung von Friedrich Ehrlich. XXXIV, 292 S. u. 1 Bl. 8.

Vorbericht: Prag, am 17. April 1841. Vom Verwaltungs-Ausschusse der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen. — Nöthiges Vorwort an den Leser, als Einleitung zur richtigen Beurtheilung des Zwecks und zu zweckmäßiger Benützung des Inhalts dieser Schrift.

c. Das Riesengebirge von Dr. J. K. E. Hoser. Neubearbeitet von C. L. Harald Friedrich. Heckners Verlag, Wolfenbüttel 1908. 2 Bl., 480 S. 8.

Widmung: Dem ... Schriftleiter des 'Wanderer im Riesengebirge' ... Professor Dr. Rosenberg in Hirschberg, widmet diese Blätter der Erinnerung an den Meister vaterländischer Gebirgsbeschreibung Dr. J. K. E. Hoser, C. L. Harald Friedrich. — [Vorwort]: Wiesenbaude, Juli 1907. — S. 388/403: Literatur des Riesengebirges. — S. 404/79: Hosers Leben [Selbstbiographie].

7) Schutzrede für unsere Mitgeschöpfe, die Thiere. Von einem Freunde der Humanität. Wien 1844. — 8) Ideen über die zweckmässigste Einrichtung von Gemädegallerien und Kabinetten. Prag (Credner) 1845. gr. 8.

9) Catalogue raisonné oder beschreibendes Verzeichniß der im Galleriegebäude der Gesellschaft patriotischer Kunstfreunde zu Prag aufgestellten Hoser'schen Gemälde-Sammlung. Enthaltend außer kurzen Andeutungen über die Lebensumstände vieler schon bekannten Maler, mehrere bisher noch ungedruckte biographische Notizen über einige weniger bekannte oder von den Künstler-Biographen übersehene verdienstvolle Maler älterer und neuerer Zeit, von welchen sich Werke in dieser Sammlung befinden. Hg. von Dr. Jos. K. E. Hoser. Prag 1846. Auf Kosten des Herausgebers. In Commission bei Friedrich Ehrlich und Friedr. Aug. Credner. XXII, 212 S. u. 2 Bl. 8.

S. XII/IV Worte der Widmung, gesprochen in der Versammlung der Gesellschaft patriotischer Kunstfreunde zu Prag, den 26. März 1844.

10) Die Sommerfahrten der böhmischen Dampf-Schiffe und der malerische Charakter des Elbe-Thals von Obřístvĕ bis Meissen. Von Dr. J. K. H...r. (Ein Reisegefährte für Naturfreunde und Landschaftsmaler). Prag 1847. Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb Haase Söhne. 114 S. u. 1 Bl. 8.

11) Hinterließ handschriftlich: a. Sudetische Anthologie, d. i. eine Sammlung neuerer Gedichte und Stellen aus Gedichten, welche Bezug auf das Riesengebirge haben. b. Blätter und Erinnerungen aus dem Riesengebirge.

15. **Michael Wenzel Voigt**, geb. in Friedland am 5. Oktober 1765, studierte in Prag, Gymnasiallehrer in Komotau von August 1787 bis November 1797; seit Januar 1798 Professor der Rhetorik am akademischen Gymnasium in Prag-Altstadt; von August 1804 bis zum Wiener Frieden Professor der Philosophie in Krakau, von November 1809 Professor desselben Faches und 1810 auch der Pädagogik an der Universität in Lemberg, seit 8. Januar 1813 Bibliothekar am k. k. Lyzeum in Olmütz und Direktor der philosophischen Studien, † daselbst 24. September 1830.

Wurzbach 51, 232 f.

Außer Fachschriften: 1) Aristoteles über die Seele. Aus dem Griechischen übersetzt und mit Anmerkungen begleitet. ... Frankfurt und Leipzig bei Johann Herrl Buchhändler. 1794. 8 Bl. Inhalt, XXII (Vorrede: Commothau den 28ten des Januars 1794), 256 S. u. 1 Bl. 8.

2) Meißners Apollo 1797, Bd. I. Februar: Das Gastrecht zu Rothenhaus. Eine historische Denkwürdigkeit [unterz.] M. W. V. Vgl. § 298, J. II 20 = Bd. VI, S. 703.

3) Die Quellen der Seelenruhe, so wie sie der Mensch in seinem Gemüthe findet. Zur inneren Beruhigung für denkende Männer ... Prag, bei Karl Barth, 1799. 6 Bl., 196 S. 8.

Widmung: Den sämtlichen Mitgliedern der Philosophischen Lehrerversammlung an der Prager Universität, und Ihrem würdigen Repräsentanten ... Karl

Ungar ... Prag, den 18. März 1799. — Vorrede: Kommothau, den 3ten des Februars 1798.

4) Die Rhetorik des Aristoteles. Aus dem Griechischen übersetzt und mit Anmerkungen, einer Inhaltsanzeige und vollständigen Registern versehen. Erster [einziger] Band. Prag, bey Karl Barth, 1803. 8 Bl., LX, XXVIII u. 474 S. 8.

Widmung: Meinen unvergeßlichen Herren Zuhörern, während der Schuljahre 1800, 1801 und 1802 auf der Universität zu Prag, und in der Rhetorik am königl. altstädt. Gymnasium daselbst, zum immerwährenden Andenken gewidmet. Prag, am 31. Januar 1803. Dr. Mich. Wenz. Voigt. — Vorrede. Prag, am 27. Januar 1803.

5) Die Art, wie die studirende Jugend aus der Philosophie geprüft und classificirt zu werden pflegt. Lemberg 1811. 8.

16. Franz Nicolaus Titz, geb. in Leitmeritz am 4. Dez. 1769, besuchte das Gymnasium seiner Vaterstadt, bildete sich in Prag zum Lehramt aus, Schüler Meißners, 1792/1802 Professor am Gymnasium zu Leitmeritz, 1802/4 Professor der allgemeinen Weltgeschichte am Lyzeum in Linz, dann an der Universität in Prag, seit 1828 an der Universität in Wien, wo er auch Geschichte Österreichs, Diplomatik und Heraldik lehrte; † daselbst 1858. Vom Haus aus war er klassischer Philologe.

Wurzbach 45, 201 ff. Seine Briefe an Meinert sieh § 298, J. 58 = Bd. VI, S. 745 und oben 13 = S. 341.

Außer Fachschriften: 1) Beginnt 1794 in Meißners Apollo. — 2) Aristoteles über die wissenschaftliche Behandlungsart der Naturkunde überhaupt, vorzüglich aber der Thierkunde. Griechische Urschrift mit einigen Textberichtigungen, einer teutschen Uebersetzung und Anmerkungen hg. Prag, bei Joseph Krauß Buchhändler, 1819. 4 Bl., XXII S. [Vorrede] u. 114 S. 8. Widmung: Dem ... Joseph Franz Hurdalek, Bischof von Leitmeritz ... seinem gnädigsten Gönner. Prag, am 10. März 1819.

3) Vorgeschichte der Deutschen. Zur Ergänzung der meisten bisher erschienenen Bearbeitungen und Lehrbücher der deutschen Geschichte. Prag 1820. Krauß. (Leipzig, Cnobloch). gr. 8. — 4) Aeltere Geschichte der Deutschen. Erstes Bändchen anschliessend an dessen Vorgeschichte der Deutschen. Prag 1823, Krauß. gr. 8.

16'. Zacharias Melzer: § 298, J. 87 = Bd. VI, S. 755. Dort nachzutragen:

2') Der Wetterprophet, eine Beilage zu allen Kalendern, vorzüglich in den österreichischen kaiserl. königl. Staaten, für das gemeine Jahr 1813. Erstes Heft. Wer sagt uns, wie viel noch nicht erfunden worden ist? — Höchst wahrscheinlich ist noch nicht alles dasjenige erfunden worden, was uns selbst in der Nähe liegt. Brünn, gedruckt bey Joseph Georg Traßler. 45 S. 8.

17. Johann Joseph Polt: § 298, J. 93 = Bd. VI, S. 756 ff.

Dort nachzutragen: h. Przedak 1906, S. 60/5.

1) Herbert. 1799. Vgl. Euphion 3, 548.

3) Martin Engelbrecht. 1801 [nicht 1800]. 174 S. 8. Ist Bearbeitung von: Die Glücks- und Unglücksfälle Martin Speelhovens usw. Dresden und Leipzig, bey Joh. Nicol. Gerlach u. Sohn. 1763. 4 Bl., 460 S. Vgl. Ullrich, Robinson und Robinsonaden. 1898. S. 166.

Zu 4) ‚Mandalinsky‘ 1801; 5) ‚Gordon‘ 1801 [auf dessen Titelbl. aber als Bearbeiter ‚Karl A. Salis‘ steht] und zu dem im § 298 nicht verzeichneten ‚Theob. Leymour‘ 1801: sieh § 310, A. XXXI. n = Bd. VII, S. 698.

10) ‚Vetter Michels Launen‘: geben sich als Seitenstück zu J. F. Jüngers [nach dem Französ. des L. A. Baffroy de Regny bearb.] ‚Vetter Jakobs Launen‘. 1786 ff. § 224, 88. 12 = Bd. *IV¹, S. 612.

Enth.: 1. Julchen Eckstein. — 2. Mandane. — 3. Emilie von Klarstein. — 4. Die Liliengrotte. — 5. Die neue Melusine. — 6. Geheime Liebe. — 7. Die Macht der Freundschaft.

Größtenteils ausländischen Ursprungs. Vgl. Leipz. Lit.-Ztg. 1802. Nr. 144, Sp. 2034.

14) Zu den ihm in den ‚Annalen‘ zugeschriebenen Romanen und Übersetzungen folgendes: ‚Carolo Carolini‘ sieh § 279, 91 E[rnst] Th[eodor] J[ünger] = Bd. V,

S. 536. — ‚Die Abtey von Grasville‘ ist einer der der Miß Anna Radcliffe wahrscheinlich untergeschobenen Romane. — ‚Schloß Blandford‘ ist von Marie Clement. Spieß übers.: § 310, A. XXXI. n = Bd. VII, S. 698.

15) Beiträge auch in: a. *Gesellschafter*, z. B. 1818 Nr. 144/6: *Die verwegene Minne*. Eine Sage der Böhmen; 1821 mehrere *oriental. Erz.*, darunter Nr. 207/9: *Schach Nadir*. — b. *Der Wanderer*. Wien 1818: *Der Musengott*. Ein märchenhafter Schwank. Mitgetheilt. Nr. 95. 97 f. 102. 104. — c. *Hyllos*. Prag 1820: *Ritter Falkenstein*. Eine Erz. 1. Bd. S. 65/8. 73/6 Pold [!]. — d. *Salon hg. von Carl Hickel*. Prag 1852: 1. *Asmolan*. Eine Erz. aus dem Orient. Nr. 269 f.; 2. *Die Belagerung von Amasia*. Eine *oriental. Erz.* Nr. 312 f.

17) *Noradin oder Feen-, Helden-, Ritter- und Romanen-Spiegel*. Als 1. Versuch eines literarischen Surrogates. Wien, G. v. Möse ... 1813. 8.

Laut Vorrede (Wien, Sept. 1812) sei dies Gedicht schon 15 Jahre vorher zum letzten Male durchgesehen worden.

Wahrscheinlich ist es aus der Liste der Polt'schen Schriften zu streichen. Vgl. § 298, A. 33. 5) = Bd. VI, S. 554 (verdruckt: *Koradin*), wo F. J. v. Reilly als Verf. bezeichnet wird. — *Euphorion* 6 (1899) S. 443 f.

18. **Joseph Stanislaus Zauper**: § 298, J. 100 = Bd. VI, 762 ff.

a. *Goethes Briefwechsel mit Joseph Sebastian Grüner und Joseph Stanislaus Zauper* (1820/32). Hg. von August Sauer. Mit Einleitungen von Josef Nadler (Bibl. dtach. Schriftst. aus Böhmen. Hg. im Auftr. d. Gesellsch. z. Förd. dtachr. Wissensch., Kunst und Liter. in Böhmen. Bd. XVII). Prag 1917. J. G. Calve (Robert Lerche). CI, 535.

Vorrede. — Einleitung: I. Goethe und Grüner von August Sauer. — II. Goethe, Marienbad und Tepl von Josef Nadler. — III. Goethe und Zauper von Josef Nadler. — Briefwechsel zwischen Goethe und Joseph Sebastian Grüner. S. 1/138. — Briefwechsel zwischen Goethe und Joseph Stanislaus Zauper. S. 139/265.

Darin: Den 28ten August [1821] zu ehren. S. 148 f. — *Stimmen der Genien*, am 18. August [1822]. S. 161/3. — Fortsetzung der Studien aus Goethe. S. 182/90. — *Epigramme* [Beilage zum Briefe vom 14. Juli 1824]. S. 205/11. — Auszug der *Odyssee*, von Zauper. [Beilage zum Briefe vom 20. August 1824]. S. 216/46. — *Ergänzungen zum Verzeichnis von Zaupers Schriften in Goedekes Grundriß* (VI, 762 f.). S. 477/9.

b. *Briefe von Zauper an Ernst von Feuchtersleben* (1838/48): Holtei, 300 Briefe 2, 2, S. 155/7; Grillparzer-Jahrb. 15 (1905), S. 290/313.

1) An den Hochwürdigen Geistlichen Herrn Joseph Preißler, Gewissensrath der ... Frau Augusta Amalia Churfürstinn von Sachsen ... Meinem Herrn Onkel und Mäzen den 29. Januar 1801 von Seinem Dankschuldigen Neffen ... o. O. 2 Bl. 4. Gedicht.

2) An den Hochwürdigen und Hochgelehrten Geistlichen Herrn Johann Aloys Schneider ... Vicarius Apostolicus, Meinem ... Mäzen den 1. Februar 1801 von Seinem dankbaren Klienten ... o. O. 2 Bl. 4. Gedicht.

3) *Fremdlings Klage*. o. O. u. J. 1 Bl. 8. Gedicht.

4) *Pia vota, dicata* ... D. D. Joanni Baptistae Schneider, Vicario ac Protonotario Apostolico ... a Josepho Zauper ... VIII Calendas Julias MDCCCII. o. O. 2 Bl. 4. Latein. Gedicht und deutsches ‚Sonnet‘.

5) Der ... Königlichen Prinzessin zu Sachsen, Frau ... Maria Augusta ... am Tage Ihrer Geburt ... Den 21sten Juny, 1807. Dresden, Carl Gottlob Gärtner. 2 Bl. 4. Gedicht.

6) Am festlichen Tage der Wahl des ... Herrn Carl Reitenberger zum Abte des fürstl. Praemonstratenser-Stiftes Tepl am 28sten April 1813. 1 Bl.

7) Zur Namensfeyer ... Herrn Carl Reitenberger Abten zu Tepl, von seinem Stifte. Am 4ten November 1813. 2 Bl. 8.

8) Dank der Stift Tepler Schuljugend ... dem Herrn Carl Reitenberger, Praelaten des Stiftes Tepl, bei Gelegenheit der öffentlichen Schulprüfung im Jahre 1814 dargebracht. Pilsen 1814. 2 Bl. 8. Gedicht.

9) Auf die Ankunft ... des ... Herrn Wenzeslaus Leopold, Ritters Chlumčžansky von Pržestálwkl und Chlumčžan ... Bey der feierlichen Benediction des ... Herrn Karl Reitenberger, Abten des Stiftes Tepl. Am 15. August 1815. 2 Bl. 4.

10) Genethliacon, Francisco I. Austriae imperatori ... dicatum a filiis canoniae ... Teplensis Pragae studentibus die 12. Februarii MDCCCXVI. Pragae, typ. Theoph. Haase. 4 Bl. 4.

11) Auf die Ankunft ... des Herrn ... Alfred ... Fürsten zu Windischgrätz ... 1816. o. J. 4 Bl. 4.

12) Seiner fürstl. Durchlaucht von Thurn und Taxis ... bey Hochdero erstmaliger Ankunft am 18. Junius 1822 im Markte Staab von der dasigen Schuljugend gewidmet. 4 Bl.

13) Ihrer Hoheit der ... Theresia Mathilde, Fürstin von Thurn und Taxis von den ... staaber Unterthanen gewidmet und durch die Schuljugend überreicht. [1822?]. 4 Bl. 4.

14) Opfer zur Feyer der Anwesenheit ... des ... Fürsten und Erzbischofes zu Prag ... Wenceslaus Leopold Fürsten von Chlumčžansky ... Dargebracht von der Tuschkauer Schuljugend am 3. Junius 1823. 1 Bl. Fol.

15) Cum festum secunditiarum diem celebrant... Dominus Josephus Preissler... avunculo dilectissimo gratissimi nepotes Antonius Mende r. s. concionator aulicus..., J. St. Zauper ... et Antonius Preissler, oconomus caesareus Austriacus. Die II. Octobris MDCCCXXV. Lipsiae, Caroli Tauchnitz. 2 Bl. 4.

16) Zum Vierten October, dem ... Namensfeste ... Franz des Ersten ... als dem Eröffnungstage der ... Versorgungs- und Beschäftigungsanstalt für erwachsene Blinde. Prag 1832. 2 Bl.

17) Elegie auf den Thurmbrand zu Pilsen am 6. Februar 1835. Pilsen, Mich. Schmid. 2 Bl. Fol.

18) Dankgefühle der pilsner Schützengesellschaft beim ... Empfang des von ... Ferdinand I. Kaisers von Oesterreich ... gereichten Ehren-Pokals, am 24 Jänner 1836. Pilsen 1836. 2 Bl. 8.

19) Hochgesang zur Feier des ersten Geburtsfestes ... unsers ... Kaisers Franz Joseph I. Pilsen, J. M. Schmid. 1 Bl. — Auch im Pilsener Wochenbl. 1849 Nro. 66 den 19. Aug.

19. Wenzel Ernst Gautsch (Deckname: Ernst Wahr): § 298, J. 189 = Bd. VI, S. 791. — Geb. 1784 in Neustadt a. d. Mettau, 1801 Hörer der Prager Universität, Kameralkommissar, daneben vielseitiger Journalist. † 30. Juni 1856 im Irrenhause zu Prag. Seine Tochter Klotilde wirkte als Opernsängerin in Prag.

Gab schon 1801 den Prager Allegoriker heraus. § 298, J. II. by = Bd. VI, S. 705.

20. Wenzel Franz Welleba: § 298, J. 113 = Bd. VI, S. 767 ff.

Nachzutragen: 1) Beginnt 1801 im „Prager Allegoriker“.

10') Der Brand von Schurz, Königgrätzer Kreises im Königreiche Böhmen, am 1ten April 1825. Als Elegie mit erklärenden Anmerkungen und einem Kupfer. Zum Vortheil der Abgebrannten von einigen ihrer Landsleute unternommen und verfaßt. Prag, gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerei im ehemaligen Annakloster Nro. 948. 8 S. Quer-4. „Nach des Winters rauher Strenge“.

20'. Michael Kajetan Hermann: § 298, J. 112 = Bd. VI, S. 765 ff.

a. [J. A. Nunn] Predigt auf die Installationsfeier des Herrn Michael Cajetan Hermann, Pfarrers in Dehlau. Prag, bey Gottlieb Haase, 1803.

33) richtig: Sammlung von Musterpredigten auf alle Sonntage des ganzen Jahres. I. und II. Jahreshälfte. Pesth 1819, Hartleben. 272, 256 S. 8.

35) zu ergänzen: Hartleben. 240 S.

36) zu ergänzen: VI, 189 S. und 1 Bl. gr. 8.

37) richtig: Sammlung musterhafter Kanzelvorträge auf alle Sonntage des ganzen Jahres zum Gebrauch für die Seelsorge besonders auf dem Lande. 2 Jahreshälften. Pesth 1821. Hartleben. II. gr. 8.

21. Georg Franz August Graf Buquoy von Longueval, Freiherr de Vaux, geb. zu Brüssel 7. September 1781, kam früh nach Österreich, studierte an der thesesianischen Ritterakademie und in Prag, wandte sich von geschichtlichen Studien zur Mathematik, Naturwissenschaft und Technologie. 22jährig wurde er nach dem Tode seines Oheims Fideicommißerbe der Güter Gratzen, Rosenberg und Preßnitz, machte große Reisen in die Schweiz, nach Frankreich und Italien, vermählte sich 1806 mit Gabriele Gräfin Rottenhan. Im Jahre 1815 war er wieder

in Paris, 1818 Ehrendoktor der philosophischen Fakultät der Universität Würzburg, lebte der Bewirtschaftung und Verbesserung seiner Güter; 1848 beteiligte er sich an dem Juniaufstande in Prag als einer der Häupter der tschechischen Adelspartei, wurde nach der Übergabe Prags verhaftet, auf dem Hradschin einen Monat lang gefangen gehalten, und lebte von da ab in seinem Schlosse Rottenhan. † in Prag 19. April 1851. Buquoy war ein anerkannter Gelehrter von großer Vielseitigkeit und weiten Verbindungen, bes. ein bedeutender Nationalökonom. In einigen seiner merkwürdigen Gedichte nimmt er die Art Walt Whitmans oder Arno Holz vorweg.

Isis 1819. 1821. 1828, Gr. Buquoy als Philosoph und Dichter. — Hesperus 1824. Nr. 10/4. — Hormayrs Archiv 1824 Nr. 95/7. — Gräffer und Czikan 1, 412. — Wurzbach 2 (1857), S. 208/10. — ADB III, 496 f. v. Inama. — Teichl, Gesch. der Stadt Gratz 1888.

Seine gelehrte Korrespondenz im Schloßarchiv zu Gratz ist noch unausgenützt. — Robert Teichl, Goethe und Georg von Buquoy: Chron. d. Wiener Goethe-Ver. XIX (1905), S. 17/30 mit Goethes Briefen und Widmungen an ihn. Vgl. § 324. D. I b. 176) = Bd. IV. II, S. 488.

1) Das Nothwendigste aus der Technologie, zum Unterricht in Schulen. Breslau 1802. J. Fr. Korn. 8. — 2) Erläuterungen und Zusätze zu dem dritten Theil von Schuberts theoretischer Astronomie, nämlich zu dessen physikalischer Astronomie. Prag 1811. [Leipzig, Breitkopf und Härtel]. gr. 4.

3) a. Eine Dampfmaschine, welche sich leicht, allenthalben, mit wenigen Unkosten, ganz aus Holz erbauen lässt, und wobei alle vorkommende Reparaturen ohne grosse Schwierigkeiten verrichtet werden können, welche ferner zur Aufsicht keines eigenen Maschinenmeisters, sondern nur eines aufmerksamen Menschen bedarf. Ein Vorschlag. Leipzig 1811. Bei Breitkopf und Härtel. 25 S. 8. — b. Beschreibung einer im Jahre 1813 am Kunstschachte eines Kohlenbergwerkes in Böhmen erbauten, äußerst einfachen, wohlfeilen und allenthalben leicht ausführbaren Dampfmaschine. Prag 1814, gedruckt bei Gottlieb Haase ... 86 S. gr. 8.

4) a. Analytische Bestimmung des Gesetzes der virtuellen Geschwindigkeiten in mechanischer und statischer Hinsicht. Leipzig 1812, bei Breitkopf und Härtel. 72 S. 8. — b. Weitere Entwicklung und Anwendung des Gesetzes der virtuellen Geschwindigkeiten in mechanischer und statischer Hinsicht. Erster Theil. Leipzig 1814. Bei Breitkopf und Härtel. XII, 164 S. 8. Vgl. Nr. 7).

5) Zwei Aufsätze mathematischen Inhalts, nemlich 1. Versuch einer Theorie über die Vertheilung des Druckes bei einem horizontal auf drei Unterlagen ruhenden Balken. 2. Eine eigene Darstellung der Grundlehren der Variationsrechnung. ... Leipzig 1812. bei Breitkopf und Härtel. 70 S. 8.

6) a. Die Theorie der Nationalwirtschaft nach einem neuen Plane und nach mehreren eigenen Ansichten dargestellt. Leipzig 1815. bey Breitkopf und Härtel. 306 S. gr. 4. — b. Das nationalwirtschaftliche Princip, oder was zuletzt alle nationalwirtschaftlichen Anstalten bezwecken müssen. Leipzig 1816, Breitkopf und Härtel. — c. Erläuterung einiger eigenen Ansichten aus der Theorie der Nationalwirtschaft; nebst tabellarischer Übersicht des Zusammenhangs der wesentlichen Gewerbe untereinander. Leipzig 1817, Breitkopf und Härtel. gr. 4. — d. Begründung des Begriffs vom reellen Werthe in nationalwirtschaftlicher Hinsicht; ferner Theorie des Steuerwesens; endlich Zusammenstellung der wesentlichen Verrichtungen bei dem Bleichen, Färben und Drucken der Wollen-, Seiden-Zeuge und Garne. Leipzig 1819. gr. 4.

7) Exposition d'un nouveau principe général de dynamique dont le principe des vitesses virtuelles n'est qu'un cas particulier; Par le comte de Buquoy. Lu à l'Institut de France, le 28 Août 1815. Paris, Chez M^{me} V^e Courcier, ... 1816. 30 S. gr. 4. Vgl. Nr. 4).

8) a. Skizzen zu einem Gesetzbuche der Natur, zu einer sinnigen Auslegung desselben. Leipzig 1818. II; Neue Auflage 1826. gr. 4. — b. Die Fundamentalgesetze an den Erscheinungen der Wärme empirisch begründet und deren Bedeutung, nach dynamisch-mathematischen Ansichten im Geiste hervorgerufen, ohne Annahme eines Wärmestoffes. Erster Nachtrag zu dem Werke Skizzen. Leipzig 1819, bei Breitkopf und Härtel. X, 395/477 S. u. 1 Bl. gr. 8.; Neue Auflage. Ebda. 1826. — c. Zusammenstellung einiger Hauptmomente aus der Geotomie, Phytotomie und Zootomie, oder aus der ideell angeschauten vergleichenden Anatomie an der Irdpflanzen und Thier-Gruppe unseres Planeten ferner: über die Methode in der Biologie

überhaupt und namentlich über die Anwendung der Mathematik bei der Interpretation der Lebenserscheinungen, und bei Festsetzung solcher Erscheinungen; erläutert durch die Betrachtung der Hahnemannisch-Homöopathischen Heillehre. Zweiter Nachtrag. Leipzig, bei Breitkopf und Härtel, 1820. 3 Bl., 487/562 S. gr. 4.; 2. Auflage 1826. Ebenda.

9) Vorschlag wie in jedem Staate ein auf ächtem Nationalcredit fundirtes Geld geschaffen werden könnte. Leipzig, bei Breitkopf und Härtel, 1819. VIII, 48 S. 8. —

10) Eine neue Methode für den Infinitesimalkalkül, nemlich die umgekehrte Ableitung der Funktionen (*dérivation inverse*), nebst hiernach erhaltenen neuen Formeln für die transzendenten Ausdrücke der trigon. Funktionen wovon wichtige Anwendungen auf die Integralrechnung gemacht werden. Prag 1821. Gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerei; in Kommission bei Breitkopf und Härtel, in Leipzig. 48 S. gr. 4.

11) Ideelle Verherrlichung des empirisch erfaßten Naturlebens. Leipzig, bei Breitkopf und Härtel, 1822. II. L, 134 S.; 312 S. — 2. Aufl. Leipzig 1816. gr. 8.

Einleitung: S. XXXIX/L. Das Forschen des Menschen in den Mysterien der Natur. [Ein Lehrgedicht]. — Fragmente zur Meditation und Dichtung, über das Erscheinen der Natur, und über dessen Reflex am Geiste des Menschen. (Zugleich als Erläuterung der vorangeschickten mit Ziffern bezeichneten Strophen). — Sieh Nr. 15) Bd. 1, S. 35 ff.

12) Anweisung zu einer naturgemäßen Lebensordnung sowohl für Kranke, die gesund werden, als für Gesunde, die gesund bleiben wollen. Ein zweckmäßiger Auszug aus der Diätetik der berühmtesten Aerzte der neuesten Zeit. Prag 1824. In A. C. Kronberger's Buch-... handlung. 54 S. u. 1 Bl. 8. o. Vfn. Im Deutschen Anonymen-Lex. VI (1911), Nr. 1180 wird (nach Callisens Mediz. Schriftst.-Lex.) Ernst St a p f als Vf. genannt. — 13) Worte der Begeisterung vor der Nacht des Correggio (*la Notte del Correggio*). Prag: gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerey, und in Commission bei C. W. Enders, 1825. 13 S. 8. „Nach der Jahrtausende Weisheit hinstarrend, stellst du die Frage“.

14) Anregungen für philosophisch-wissenschaftliche Forschung und dichterische Begeisterung, in einer Reihe von Aufsätzen eigenthümlich der Erfindung nach und der Ausführung. „Schon ans Vollenden denkt ihr ins Reine; Und noch fehlen zum Baue die Steine“. Leipzig, bei Breitkopf und Härtel, 1815. XXIV, 792 S. gr. 8.; 2. Aufl. ebda. 1828.

Aus dem Inhalt: Vorwort. — I. Größere Aufsätze. S. 1/542. Meine philosophische Grundansicht. — Zur Metaphysik. 1. Dualität und Identität. 2. Höchstes Princip des Dualismus, und hieraus gefolgerte Bedeutung der physischen und moralischen Weltordnung. 3. Höchstes Princip der Identität des Allparallelismus. 4. Tugendhaftes, Lasterhaftes, und Gewissen, ihrer metaphysischen Bedeutung nach. 5. Einfaches und Zusammengesetztes. Bedeutung dieses Gegensatzes. Nothwendige Form der Verschiedenheit. Kardinalscheidung aus Verschiedenen. Weltseele, Weltleib, Gott. Bedeutung der moralischen Freiheit. — Betrachtungen, Winke, Warnungen usw. aus der Vorschule meines Philosophirens. — Lineamente zu dem Bilde und zu der Idee des Lebens. — Bedeutung des Naturstudiums. — Fehlgriffe im Naturstudium. — Ueber die Bedeutung des von Newton entdeckten Gravitationsgesetzes. — Ueber Bentham's Prinzip der Gesetzgebung. — Der Zwiespalt unserer Zeit. — Einige Bemerkungen gegen des Herrn Professor Herbarts Aufsatz: Ueber die Möglichkeit und Nothwendigkeit Mathematik auf Psychologie anzuwenden. 1822. — Einige Bemerkungen zur Hegelschen Philosophie. — Einige Bemerkungen zu Dr. Heinroth's anthropologischen Ansichten. — Ein neues Grundprinzip der Psychologie. — II. Kleinere Aufsätze. S. 543/742: Geometer, Philosoph, Dichter. S. 550 f. — Parallelsatzung zwischen einem Naturgesetze und einem von Göthe ausgesprochenen Gesetze der Aesthetik. S. 597/602. — III. Anklänge kontemplativer Begeisterung [Gedichte]. S. 742/92. Pygmalion. — Lebensgradationen: 1. Lithoismus. 2. Phytoismus. 3. Zooismus. 4. Anthropismus. — Das Tröpfchen (eine Fabel). — Lob der Mathematik (in orientalischer Manier). 1—7. — Aufschwung und Verfall der Republik Venedig (eine während meines Aufenthaltes in Venedig hingeworfene Skizze).

15) Auswahl des leichter Aufzufassenden, aus meinen philosophisch wissenschaftlichen Schriften und kontemplativen Dichtungen, für gebildete Leser und Leserinnen. Prag: 1825/7. In Commission bei C. W. Enders. III. 8. 3 Bl., 177 S.; 3 Bl. 208 S.; 259 S. u. 1 Bl.

1. Band. 1825. Einleitung (Selbstbiographie). S. 1/34. — Anklänge contemplativer Begeisterung, aus dem Werke: Ideelle Verherrlichung des empyrisch (!) erfaßten Naturlebens usw., und aus einem noch nicht im Buchhandel erschienenen Werke, ausgehoben. S. 35/177. — 2. Band. 1826. Vorbemerkung zum 2. Bändchen. S. 1 f. — Nachgetragenes Vorwort zu den Gedichten des ersten Bändchens. S. 3 f. — Auswahl abgerissener und hier eigends (!) mit Titeln versehenen Stellen, aus einem meiner noch nicht im Buchhandel erschienenen Manuscripte wissenschaftlich-philosophisch-mathematischen Werkes. S. 5/150. — Kurze Sätze, Aphorismen, Denksprüche, usw. S. 151 bis 208. — 3. Bändchen. 1827. Vorwort zu den Gedichten S. 3/6. — Anklänge contemplativer Begeisterung. S. 7/50. — Staatswirthschaftliche Betrachtungen. S. 51/259.

16) Chronologischer Auszug aus der Geschichte der Mathematik. 1. Hälfte. Von der ältesten Zeit bis auf Euler. Leipzig 1829, Breitkopf und Härtel. 8. — 17) Zusammenstellung von vorzüglich scharfsinnigen, schlaue erdachten und subtil durchgeführten Methoden aus der höhern Analyse. Nebst einem Anhang den Geist der Differential-Integral-Variationsrechnung enthaltend. Leipzig 1829, Breitkopf und Härtel. 4. — 18) Prodomus zu einer neuen, verbesserten Darstellungsweise der höhern analytischen Dynamik, mit Anwendung einer neuen, aufs Evidente erwiesenen, allgemeinen, analytisch dynamischen Fundamentalformel, nach welcher allein, durch bloße Substitutionen in dieselbe, alle gedenkbaren Aufgaben der Statik und Mechanik (diese beiden von nun an nur eine Lehre bildend) sich unmittelbar auflösen lassen. Prag 1842, Druck u. Papier von Gottlieb Haase Söhne. (Umschlag: Erste Lieferung). VIII, 32 S. gr. 4.

22. Caspar (Reichs-) Graf Sternberg, geb. am 6. Januar 1761 in Prag, Sohn des Geheimen Rates und Kämmerers Graf Johann Sternberg, der in der österreichischen Armee gedient hatte, und der Gräfin Anna Josefa Kolowrat-Krakovsky, Tochter des einflußreichen nachmaligen Oberstburggrafen von Böhmen Grafen Josef Kolowrat-Krakowsky; erzogen durch einen französischen Abbé Lambin und einen Jesuiten Spalek, war er für den geistlichen Stand bestimmt, von Dezember 1779 bis Frühjahr 1782 im Collegium germanicum in Rom; nach kurzem glücklichen Aufenthalt in Neapel Ende Dezember 1783 Domherr in Regensburg, Anfang 1786 unbesoldeter Hof- und Kammerrat des Bischofs von Regensburg, 1803 Vizepräsident des Landeskommissariats und später Präsident der Landesdirektion, lebte aber die meiste Zeit in Prag und auf seinen Gütern in Böhmen, wo er seit 1803 dauernd weilte, zunächst auf seinem Gute Brzesina, seit 1816 in Prag, 1795 wandte er sich den naturwissenschaftlichen Studien, besonders der Botanik, zu, seit 1805 dem Studium der fossilen Pflanzen. Er entwarf den Plan zur Errichtung eines National-Museums, das durch einen Aufruf seines Großvaters vom 15. April 1818 ins Leben gerufen wurde, dessen Seele er war und dem er alle seine reichen Sammlungen und seine Bibliothek überließ. 1821 lernte er in Teplitz den Großherzog Karl August, 1822 in Marienbad Goethe kennen; die Freundschaft und der Briefwechsel mit Goethe war der Höhepunkt seines Lebens. 1824 besuchte er Weimar, 1826 wurde er Präsident der ökonomischen Gesellschaft des Königreichs Böhmen, 1827 Präsident der Aktiengesellschaft zur Erbauung einer Eisenbahn von Prag nach Pilsen. Er nahm an den ersten Versammlungen der Naturforscher in Dresden, München, Heidelberg, Hamburg regen Anteil und brachte es zustande, daß die Versammlung 1832 in Wien und 1837 in Prag tagte. Am 20. Dezember 1838 starb er auf seinem Gute Brzesina. Sternberg ist der Schöpfer der neuen Kultur Böhmens für beide Völkerstämme geworden.

a. Gräffer und Czikan. Bd. V (1837), S. 165; Wurzbach 38 (1879), S. 252/66: Allg. D. Biogr. 36 (1893), S. 119 v. Gümbel. — b. L. F. Fitzinger, C. Graf von Sternberg. Nekrolog: Wiener Zeitschr. 12. und 18. Jänner 1839, Nr. 6f. — c. Ldw. Aug. Frankl, Begegnungen. I. Des Grafen C. Sternberg Ansicht über Goethe, den Naturforscher: Wiener Ztschr. 17. Jän. 1839. Wiederholt: Sonntagsblätter. Wien 1842. Nr. 40. — d. Frdr. Welwitsch. Den Manen des Grafen Caspar von Sternberg: Der Adler hg. von Dr. A. J. Großhoffinger. Wien 1839. Nr. 16f. — e. Allg. Zeitg. Augsburg 1839. Beil. Nr. 7f. — f. F. C. v. Watterich, Katafalk des Grafen C. v. Sternberg: Erinnerungen. Prag 1840. S. 114. — g. Frz. Palacký. Der Grafen von Sternberg Wirken für Wissenschaft und Kunst: Abh. der kgl. böhm. Ges. der Wiss. 5. Folge II. Bd. 1843. — h. Hlas anglicky o muži našem: Narod. Prag 1844. Nr. 51. — i. Dr. Weitenweber, C. Graf Sternberg: Lotos. Prag

1852. S. 187. — k. Wissensch. Beil. der Leipz. Ztg. 1866, Nr. 97 f. — l. Allg. Ztg. Augsburg 1866. Nr. 280/6. — m. Goethe's Beziehungen zu Graf C. Sternberg: Literaturblatt der Presse. Wien 1866. Nr. 14. — n. Světozor. Prag 1867. Nr. 36. — o. Politik. Prag 1868. Nr. 165 f. — p. Liter. Beil. der Mitth. des Ver. für Gesch. der Deutschen in Böhmen. 7. Jg. (Prag 1868), S. 1. — q. Tagesbote aus Böhmen. Prag 1868. Nr. 165/7. — r. Leben des Grafen C. Sternberg: Prager Ztg. 1868, Nr. 150/67. — s. Slavin. (Pantheon). Sbirka podobizen, autografů a životopisů předních mužů čerkoslovenských. Prag 1872. Bartel. II, S. 211. — t. A. Sauer, Goethes Freund K. Graf Sternberg und sein Einfluß auf das geistige Leben in Böhmen: Bericht über die am 4. März 1901 von der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen aus Anlaß ihres 10jährigen Bestandes abgehaltene Festsitzung. Prag 1901. S. 11 ff. Wiederholt: Mitth. d. Ver. f. d. Gesch. der Deutschen in Böhmen 29, 427 ff.; A. Sauer, Gesammelte Reden und Aufsätze zur Gesch. der Liter. in Österreich und Deutschland. Wien und Leipzig 1903. S. 51 ff.

B r i e f e.

α. Briefwechsel zwischen Goethe und K. Graf von Sternberg (1820/32). Hg. von F. Th. Bratranek. Wien 1866. Wilhelm Braumüller. VIII, 309 S. 8.

Vorrede unterz.: Krakau am 8. Juni 1866. — Einleitung S. 1/61. — Verzeichnis der in Druck vorhandenen Werke und Aufsätze des Grafen K. von Sternberg.

Sieh Nr. 14) Bd. I.

β. Briefe von L. Oken an den Grafen K. Sternberg. Zur Geschichte der deutschen Naturforscherversammlungen. Mitgeteilt von A. Sauer: Litterar. Mitteilungen. Festschrift z. 10jähr. Bestehen d. Litteraturarchiv-Gesellsch. in Berlin. Berlin 1901. S. 63/75.

1) Beginnt 1802 mit fachwissenschaftlichen Arbeiten.

2) Des Herrn Caspar Reichsgrafen v. Sternberg's ... galvanische Versuche in manchen Krankheiten, hg. und mit einer Einleitung: über Galvanismus in Bezug auf Erregungstheorie, begleitet von D. Johann Ulr. Gottlieb Schäffer ... Stadtmhof an Regensburg, im Verlage der neuen Kunst-, Musik- und Buchhandlung, 1803. 134 S. 8.

Widmung an den Churfürsten von D. Schäffer. Regensburg, den 31sten Oktober 1802. — Einleitung S. 9/52. — Anhang [die Beschreibung von dem Bau und den Verrichtungen der Gehörswerkzeuge aus H. Chladnis Akustik]. S. 115/34.

3) Reise durch Tyrol in die Oesterreichischen Provinzen Italiens im Frühjahr 1804. Von usw. Regensburg 1806. Gedruckt bei Heinrich Friedrich August Augustin. VI Bl., 166 S. u. 1 Bl. Druckfehler. kl. Fol.

Widmung: ... Carl Theodor Primas von Teutschland, des heil. Stuhles zu Regensburg Erzbischof ... — Vorrede. — Beilage A. Vocabulario Domestico oder Hauswörterbuch der sieben Gemeinden, mitgeteilt von Herrn Gaetano Rigoni in Aziago. S. 151/60. — Beilage B. Nro. I. Ostergesang, wie er bei der Ankunft des Bischofs im Jahr 1519 gesungen worden ist. Nro. II. Derselbe Gesang, so wie er in den dreizehn Gemeinden im Veronesischen ehemals gesungen wurde. Aus dem Manuscript des Priesters Augustinus a Puteo Rotii. Nro. III. Das nehmliche Lied, so wie es dormalen noch in dem HauptOrte Aziago am OsterSonntag ... abgesungen wird. Nro. IV. Ein anderes geistliches Lied aus dem Manuscript des ... Priesters Augustin a Puteo. Nro. V. Ein Gesang auf die Ankunft ... des ErzHerzogs Johann von Oesterreich ... Aus den: Componimenti poetici in occasione der ... arrivo nei Sette Comuni di ... Giovanni Arciduca d'Austria. Bassano 1804. Nro. VI. Ein anderer Gesang auf denselben Gegenstand. S. 161/6. — Vgl. § 308, XI. 65 = Bd. VII, S. 555.

2. Aufl. 1811. Prag, Calve.

4) Botanische Wanderung in den Böhmer-Wald, mit beigefügten Tabellen. Von usw. Nürnberg 1806. In der Monath- und Kußlerschen Buchhandlung. 14 S. 8. Mit 4 Tabellen.

5) Reise in die Rhetischen Alpen vorzüglich in botanischer Hinsicht, im Sommer 1804. Von usw. Eine Beilage zum botanischen Taschenbuche. Nürnberg 1806. In der Monath- und Kußlerschen Buchhandlung. 64 S. 8.

Vorbericht von Dr. Hoppe S. 3 f. — Nachtrag zu den Ausflügen in die Rhetischen Alpen ... S. 5/64.

6) Ueber den gegenwärtigen Standpunct der botanischen Wissenschaft und die Nothwendigkeit, das Studium derselben zu erleichtern: Denkschr. der botan. Ges. zu Regensburg 1815.

7) Beschreibung und Untersuchung einer merkwürdigen Eisengeode (Hausmann's dichter thonigter Sphaerosiderit), welche auf der Herrschaft Radnitz im Pilsener Kreise gefunden wurde: Schriften der kgl. böhm. Ges. d. Wiss. Bd. III (1816), Nr. 5. Auch im Sonderabdruck.

8) Abhandlung über die Pflanzenkunde in Böhmen. Zwei Abtheilungen. Prag 1817, 1818. Calve.

9) Ueber die baumartigen Ueberreste der Vorwelt, welche sich in Steinlagern finden. 1. Heft. Leipzig 1820.

10) Versuch einer geognostisch-botanischen Darstellung der Flora der Vorwelt: Essai d'un exposé geogn.-botanique de la flore etc. traduit par le comte F. G. de Bray. 8 Hefte. Französ. und Deutsch. Prag 1820/38. Museum [Leipzig, Fr. Fleischer]. gr. Fol. Heft 7 u. 8 in der französ. Übers. auch 1840.

11) Bericht über die Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte in Prag im September 1837 vom Grafen Kaspar Sternberg und Professor Jul. Vinc. Edl. v. Krombholz. Prag 1838. VI, 235 S. u. 26 S. Facsimiles. 4. Auch in der 'Isis' 1838, S. 478 ff.

12) Umrisse einer Geschichte der böhmischen Bergwerke. 1. Band, 1. und 2. Abtheilung. Prag 1836, 128 und 251 S. gr. 8. — Der 2. Band u. d. Tit.: Umrisse der Gesch. des Bergbaues und der Berggesetzgebung des Königreichs Böhmen. Prag 1838. X und 351 S.

13) Leben des Grafen Kaspar Sternberg, von ihm selbst beschrieben. Nebst einem akademischen Vortrag über den Grafen Kaspar und Franz Sternberg Leben und Wirken für Wissenschaft und Kunst in Böhmen. Zur fünfzigjährigen Feier der Gründung des böhmischen Museums hg. von Franz Palacký. Prag 1868. In Commission bei Friedrich Tempsky. VI, 242 S. 8.

[Vorwort] unterz.: Prag, den 15. April 1868. — Die Grafen Kaspar und Franz Sternberg, und ihr Wirken für Wissenschaft und Kunst in Böhmen. Vortrag gehalten in der Versammlung der königl. böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften am 15. Dez. 1842 von Franz Palacký. S. 193/228. — Verzeichnis der in Druck vorhandenen Werke und Aufsätze des Grafen Kaspar von Sternberg. S. 228/32. — Aphorismen über Kunst und Künstlerberuf. Aus den Reden des Grafen Franz von Sternberg-Manderscheid gesammelt. S. 232/42.

14) Ausgewählte Werke des Grafen Kaspar von Sternberg. (Bibliothek Deutscher Schriftsteller aus Böhmen Bd. 13 und 27). Prag 1902 und 1919.

Erster Band 1902: Briefwechsel zwischen J. W. v. Goethe und Kaspar Graf v. Sternberg. Hg. von August Sauer. LI, 434 S. 8.

Zweiter Band 1919: Materialien zu meiner Biographie. Hg. von Wladimir Helekal. XXX, 312 S. 8. Verbesserte Ausgabe von 13).

23. Franz Joseph Graf von Sternberg-Manderscheid, geb. am 4. September 1763, Sohn des Grafen Philipp Christian Sternberg und der Gräfin Auguste Manderscheid, in Köln Schüler Wallrafs, seit 1787 dauernd in Prag, naturwissenschaftlichen, geschichtlichen, kunstgeschichtlichen und münzkundlichen Studien hingegeben, war er ein bedeutender Sammler, regte 1796 die Gründung der Gesellschaft patriotischer Kunstfreunde an, welche eine Bildergalerie und 1800 eine Akademie der bildenden Künste stiftete und deren Präsident er 1802 wurde. Auch an der böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften und am vaterländischen Museum nahm er regen Anteil. 1824 wurde er zum Oberstlandkämmerer des Königreichs Böhmen ernannt. Er starb in Prag am 5. April 1830. Er war seit 1787 vermählt mit Franziska Gräfin Schönborn.

a. Nekrolog von Palacký: Jahrbücher des böhm. Museums 1830, S. 479/87. Im Anhang S. 488/97 Aphorismen. — b. N. Nekrolog d. Deutschen. 8 (1832), 1, S. 296. — c. F r e n z e l, Ueber Prag und die gräflich Franz Sternberg'sche Kupferstichsammlung. [Versteigert in Dresden, 4. Mai 1840]: Dresdner Abendztg. 1831. Artist. Notizenbl. Nr. 14. — d. Gräffer und Czikan. V (1837), S. 167. — e. Leipz. Liter.-Ztg. 1831, Nr. 38. — f. Wurzbach 38, S. 286 ff. — g. Světozor (Prag 1867) Nr. 9, S. 81.

1) Anrede des Herrn Präsidenten der Privatgesellschaft patriotischer Kunstfreunde in Prag, Grafen Franz von Sternberg, an die akademischen Schüler bei der Preisvertheilung in der öffentlichen Sitzung den 9. Jänner 1804. — ... 5. Jänn. 1805. — ... 9. Jänn. 1807. — ... 9. Jänn. 1808. — ... 9. Jänn. 1809. — 1810/12 ist keine Anrede erschienen. — ... 14. Jänn. 1813. — ... 5. Febr. 1816. — ... 13. Febr. 1817. — ... 18. Febr. 1818. — ... 5. Apr. 1820. — ... 17. Apr. 1822. — 14. Apr. 1823. — ... 5. May 1824.

Jede der Anreden: 2 Bl. 8.

2) Aeußerung über zwei alte Münzen: Verhandl. der kön. böhm. Ges. der Wiss. Bd. II, S. 3 und 7. — 3) Über den gegenwärtigen Stand der vaterländischen Münzkunde in Böhmen: Ebda. Bd. IV, S. 1.

24. Bernard Bolzano, geb. zu Prag am 5. Oktober 1781; 1805 Doktor der Philosophie, Priester und Professor an der Universität in Prag, früh schon wegen Hinnegung zu Kant und Schelling Verfolgungen ausgesetzt, wurde er 1820 seines Lehramtes entsetzt und durch Polizeimaßregeln in seiner schriftstellerischen Tätigkeit gehemmt. Von März 1823 bis November 1841 lebte er als Pensionist bei seinem Freunde Josef Hoffmann auf dessen Gut Techobuz bei Prag; von da ab bei seinem Bruder in Prag, wo er am 18. Dezember 1848 starb. Eine sittlich hochstehende Persönlichkeit, die einen großen Einfluß auf einen weiten Freundeskreis ausübte. Seine mathematisch-philosophischen Werke erfreuen sich in der Gegenwart steigender Wertschätzung.

a. Auszug aus der lateinischen Denunciation der Böhmen, welche von Prag aus, hinter dem Rücken des Erzbischofs an den Pabst Pius VII. i. J. 1820 nach Rom geschickt, und worauf Bolzano und Feal ihrer Aemter entsetzt wurden: Isis 1821, S. 87 (Wiederholt: Lebensbeschreibung S. 113/6). — S. 594: Ergänzung der Acten in Sachen contra Fessel. Auszug aus dem dieserhalb erlassenen Breve des Pabstes. (Wiederh.: ebda. S. 116/8).

b. Schreiben eines katholischen Geistlichen an den Verfasser der zwei Briefe, durch die jüngst zu Dresden erschienene Schrift: 'die reine katholische Lehre' veranlaßt. Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1828. gr. 8. Nicht von Bolzano selbst. — Gegen Dr. Tzschirner in Leipzig.

c. Dr. B. Bolzano, oder authentische Geschichte eines Falles des in der katholischen Kirche üblichen Rechts-Verfahrens. Aus den 'Freimüthigen Blättern über Theologie und Kirchenthum' besonders abgedruckt. Stuttgart 1837. Buchhandlung von Paul Neff. 58 S. 8.

d. Dr. Bolzano und seine Gegner. Ein Beitrag zur neuesten Literaturgeschichte. *Τὸ εἶναι ἀληθὲς*; Joh. 18, 38. Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1839. 182 S. gr. 8.

S. 13/123: I. Recensionen des Lehrbuches der Religionswissenschaft: 1. Dr. Gersdorfs Repert. der deutschen Lit. Leipz. 1837. Bd. 3. — 2. Dr. Staudenmaier in den Jahrb. f. Theol. und christl. Phil. der Gießener Professoren. 1835. Heft 2. — 3. Hr. Rosenbaum in der Ztschr. f. Phil. und kath. Theol. der Bonner Profess. 1835. Heft 13 u. 14. — 4. Dr. Handschuh in Pletz Neuer theol. Ztschr. Wien 1835 u. 1836. — 5. R—e. in den Ergänz.-Bl. z. Allgem. Lit.-Z. von Jena. 1835 Jun. — 6. Literarische Zeitung von Berlin. 1835. Aug. Nr. 33. — 7. Dr. Reinwalds Allgem. Repert. f. theol. Lit. u. kirchl. Statistik. Berlin 1835. Bd. 10. — 8. Prof. Pflanz Freimüth. Bl. über Theol. u. Kirchenthum. Stuttg. 1835. Heft 4. — 9. —rt im Theol. Lit.-Blatt z. Allgem. Kircheng. v. Darmstadt. 1835. Oct. Nr. 127. — 10. B. B. in v. Kerz und v. Besnards Kath. Lit.-Z. München 1836. Febr./Jun. — 11. Dr. Weis: Katholik. 1836. Jun. u. Jul. — 12. Dr. Rettberg in den Göttinger gel. Anz. 1836. April Nr. 58 u. 59. — 13. Jahrbücher für wissenschaftl. Kritik. Berlin 1836. Oct. Nr. 67. — 14. Prof. Krug im 'Henotikon', Leipz. 1836; 'Antidoton' 1836; 'Conflict zwischen geistl. u. weltl. Macht in Sachen des Erzb. v. Köln'. 1837. — 15. Allgem. Lit.-Z. von Halle, Ergänzungs-Bl. 1837. Sept. Nr. 83.

S. 123/76: II. Recensionen der Wissenschaftslehre: 16. L. B. in der Literar. Zeitung. Berlin 1838. Jan. Nr. 2. — 17. Dr. Gersdorfs Repert. d. deutschen Lit. Leipz. 1838. Bd. 15. Juniheft. — 18. Allgem. Anzeiger. Gotha 1838. Nr. 80 u. 81. — 19. Prof. Pflanz: Freim. Bl. über Theol. u. Kirchenth. Stuttg. 1838. Heft 3. — 20. P. P. in der Allgem. Lit.-Z. von Halle 1838. Jul. Nr. 120 f. — 21. Dr. P. Menelaos

in der Ztschr. f. Phil. u. kath. Theol. der Bonner Profess. 1838. Heft 25. 26. 27. — 22. Dr. Fl. Herold im theol. Lit.-Bl. d. Allgem. Kirchenz. von Darmstadt. 1838. Aug. Nr. 97. — 23. C. J. B. in der Allgem. Lit.-Z. von Jena. 1838. Oct. Nr. 185 f. — 24. Dr. W. Menzels Literaturblatt. 1838. Dec. Nr. 122. — 25. Dr. Rheinwald Allgem. Rep. f. theol. Lit. u. kirchl. Statistik. Berlin 1838. Bd. 23.

e. Prof. B. Bolzano (eine Charakterschilderung) von Dr. M. F. Fesl. Wien 1849. — f. Johann Nepomuk August Zimmermann, Über Bolzanos wissenschaftliche Bedeutung. 1849. — g. Biographie von Bolzano. Zwei Reminiscenzen an Bolzano. I. Bolzano's Verhältniß zur Poesie. II. Zur Biographie Bolzanos von H a n s g i r g: Bohemia 1849, Nr. 40 ff. — h. B. Bolzano's kurze Lebensbeschreibung, im 26. Jahrg. des Nekrologs der Deutschen, von Dr. Fr. Prihonsky. Weimar b. Voigt 1850. — i. Anton W i ß h a u p t, Skizzen aus dem Leben Dr. B. Bolzano's. Beiträge zu seiner Biographie von dessen Arzte. Leipzig, bei Sechtling in Comm., 1850. VIII, 58 S. 8.

j. Bruchstücke zu einer künftigen Lebensbeschreibung des sel. Professors Bernard Bolzano von Josef H o f f m a n n [† 17. Dez. 1851] in Techobuz ... Eine Schrift für Freunde. Wien 1850. Gedruckt von J. P. Sollingers Witwe. XVIII, 142 S. u. 1 Bl.

Vorrede des Herausgebers. Unterz.: Wien am 20. April 1850. Dr. Michael Jos. Fesl. — S. 2: Vorrede des Verfassers. — S. 3/39: Erste Abtheilung. Des Prof. Bernard Bolzanos körperliche sowol als geistige Beschaffenheit, und seine Leistungen... — S. 40/112: Zweite Abtheilung. Die Geschicke meines Hauses, mit welchem diejenigen des Prof. B. Bolzano so innig verknüpft waren. — S. 113/141: Dritte Abtheilung. Die körperliche und geistige Beschaffenheit meiner Gattin. — S. 142 ff.: B. Bolzano-Literatur.

k. Nekrolog: Libussa. Taschenbuch für 1851, S. 466. — l. Wurzbach 2, S. 37 bis 39. — m. Allg. D. Biogr. 3, 115 Werner. — n. Červenka-Rieger, Bernard Bolzano. Otisk z „Osvěty“. Praha 1881. — o. Bolzanův „Nejlepší stát“: Sborník věd právních a státních. 1907. — p. Deutsche Arbeit. Prag. 8. Jahrg. 2. Heft (November 1908): Franz Stefan Schindler, Bernard Bolzano. S. 73/80; Hugo Bergmann, Das philosophische Werk Bernard Bolzanos. S. 81/9; Emil Utitz, Bernard Bolzanos Ästhetik. — q. Franz Stephan Schindler, Bolzano als Sozialpolitiker: Deutsche Arbeit. Prag. 8. Jahrg. Heft 10. (Juli 1909), S. 683/99. — r. Fr. Stephan Schindler, Bernard Bolzano. Sein Leben und Wirken (Sammlg. Gemeinn. Vortr. Febr. 1912. Nr. 401. Prag). 16 S. 8. — s. Viktor Bibl, Der Zerfall Österreichs. Kaiser Franz und sein Erbe. 1922. Rikola-Verlag. Wien. Berlin. Leipzig. München. S. 259 ff.

1) Betrachtungen über einige Gegenstände der Elementargeometrie. Prag 1804, in Commission bey Karl Barth. 7 Bl., 63 S. 8. Prag, gedruckt bei Gottlieb Haase, 1804.

Widmung: Herrn Stanislaus Wydra, Direktor und Professor der Mathematik. — Einleitende Vorrede.

2) Beyträge zu einer begründeteren Darstellung der Mathematik. Erste Lieferung. Prag 1810. Im Verlage bey Caspar Widtmann. XVI, 152 S. 8.

Vorrede. — I. Ueber den Begriff der Mathematik und ihre Eintheilung. S. 1/37. — II. Ueber die mathematische Methode. S. 38/134. — Anhang über die Kantische Lehre von der Construction der Begriffe durch Anschauungen. S. 135/52.

3) a. Erbauungsreden für Akademiker. Prag 1813, bey Caspar Widtmann. XX S., 1 Bl. u. 354 S. 8.

Widmung an Milo Johann Nep. Grün, Abt im Stifte Strahow zu Prag. — Vorrede: Prag, den 10. Juni 1813. — XVI Reden aus den Jahren 1809/12. — Vgl. Nr. 32).

b. Erbauungsreden an die akademische Jugend. Erster Band. 2. verb. vermehrte Ausgabe mit Vorrede und Anm. des Herausgebers. Sulzbach, bei Seidel [1849].

c. Hg. von einigen seiner Freunde, bevorwortet von Dr. F. Prihonský. Prag, Verlag von Wenzel Heß, 1849. VIII, 374 S. u. 1 Bl. 8. — 41 Reden.

Auf dem Titel nicht als erster Band bezeichnet; am Schluß des Inhaltsverzeichnisses: Ende des ersten Bandes. — Dann zwei weitere Bände 1850 und 1851.

d. Erbauungsreden an die Hörer der Philosophie an der Prager Universität, hg. von einigen seiner Verehrer. Neue Folge. Erster Band. Wien 1884. Wilhelm Braumüller. 2 Bl., 410 S. u. 1 Bl. 8. — 40 Reden aus den Jahren 1809/19.

4) Der binomische Lehrsatz, und als Folgerung aus ihm der polynomische, und die Reihen, die zur Berechnung der Logarithmen und Exponentialgrößen dienen, genauer als bisher erwiesen. Prag 1816. In der C. W. Enderaschen Buchhandlung. XVI, 144 S. u. 2 Bl. Druckfehler. 8. — Vorrede: Raditsch, am 5ten Sept. 1815. Bolzano.

5) Die drey Probleme der Rectification, der Complation und der Cubirung, ohne Betrachtung des unendlich Kleinen, ohne die Annahmen des Archimedes, und ohne irgend eine nicht streng erweisliche Voraussetzung gelöst; zugleich als Probe einer gänzlichen Umgestaltung der Raumwissenschaft, allen Mathematikern zur Prüfung vorgelegt. Leipzig 1817. Bey Paul Gotthelf Kummer. XXIV S. Vorrede u. 80 S. 8.

6) Rein analytischer Beweis des Lehrsatzes, daß zwischen je zwei Werthen, die ein entgegengesetztes Resultat gewähren, wenigstens eine reelle Wurzel der Gleichung liege. Prag, bei Haase, 1817. gr. 8.

7) a. Athanasia oder Gründe für die Unsterblichkeit der Seele. Sulzbach, in des Kommerzienraths J. E. v. Seidel Kunst- und Buchhandlung 1827. XVI. 336 S. 8. Ohne Vfn.

S. III f. Vorrede des Herausgebers. Geschrieben im December 1826: 'ich kann weder den Namen ihres Verfassers, noch den Ort, noch die Zeit ihrer Entstehung angeben'.

Vgl. Zs. von Kerz und Besnard 1827. Bd. 4, S. 193 f. — Katholik 1827. Nov. — Bl. f. lit. Unterh. 1828, Nr. 68. — Hall. Allg. Lit.-Ztg. 1828, Nr. 93. — Darmst. Allg. K.-Z. 1830. Nr. 74 des Theol. Lit.-Bl. — Leipz. Allg. Lit.-Ztg. 1830, Nr. 53, S. 671. — Jen. Allg. Lit.-Z. 1832. Dec. Erg.-Bl.

b. Dr. B. Bolzanos Athanasia oder Gründe für die Unsterblichkeit der Seele. Ein Buch für jeden Gebildeten, der hierüber zur Beruhigung gelangen will. Auf! richte dich empor! Du bist des Himmels Sohn! Tiedge. Zweite verbesserte Ausgabe, mit einem kritischen Anhang vermehrt von einem Freunde des Verfassers. Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1838. XII u. S. 13/460.

S. III—V: Vorrede des ersten Herausgebers. Geschrieben im December 1826. — S. V—XII: Vorrede des zweiten Herausgebers. Geschrieben am Ostertage 1838. — S. 279/330: Anmerkungen. — S. 331/44: Anhang. Kritische Uebersicht der Literatur über Unsterblichkeit seit 1827, da die erste Auflage der Athanasia erschien.

8) Vorschlag zur Verbesserung einiger Armen-Anstalten: Allgem. Anzeiger der Deutschen. Gotha 1831. Nr. 276. — 9) Ueber das Recht der Geistlichkeit ihren Lebensunterhalt von Personen zu beziehen, die nicht ihres Glaubens sind. Eine kirchenrechtl. Abh.: Pflanz' Freimüthige Bl. 1833, Heft 3/4.

10) Ansichten eines freisinnigen Theologen über das Verhältnis zwischen Kirche und Staat; entwickelt in einer Kritik der Aphorismen des Herrn A. Gengler über denselben Gegenstand in dem dritten Hefte des Jahrgangs 1832 der Tübinger theologischen Quartalschrift. Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1834. gr. 8. o. Vfn. Gegen Gengler. — Vgl. Gersdorfs Report. 1834, S. 348.

11) Lehrbuch der Religionswissenschaft, ein Abdruck der Vorlesungshefte eines ehemaligen Religionslehrers an einer katholischen Universität, von einigen seiner Schüler gesammelt und herausgegeben. Erster [bis Dritter] Theil. Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1834. III Teile in 4 Bden. 8.

Erster Theil, XX, 449 S. 8. Vorrede: Geschrieben im Juli 1834. — Zweiter Theil. VIII, 272 S. — Dritten Theiles erster Band. VI, 314 S. — Dritten Theiles zweiter Band. X, 406 S.

Vgl. Allg. Kirch.-Ztg. 1836, Mai. Theol. Lit.-Bl. Nr. 60 Christianus sincerus sen. — Allgem. Ztg. 1837. Ao. Beil. 11. März. Nr. 111 f. — Sieh oben Nr. d = S. 351.

a. W. T. Krug, Henotikon. Oder Entwurf eines neuen Religionsgesetzes usw. Leipzig 1836. — b. Krug, Antidoton. Ein Pendant zum Henotikon, dem ersten Manne der Erde und den protest. Universitäten Deutschlands gewidmet. Leipzig 1836. 8.

c. [Joh. Nep. Aug. Zimmermann] Krug und Bolzano. Oder: Schreiben an den Herrn Professor Krug in Leipzig und Prüfung seines gegen Professor Bolzanos Lehrbuch der Religionswissenschaft gerichteten Antidotons. Hg. von den 'Aufgeforderten'. Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1837. gr. 8.

d. [W. T. Krug] Conflict zwischen geistlicher und weltlicher Macht in Sachen des Erzbisch. von Köln. Leipzig 1837; 2. Aufl. 1838. 8. Darin ein Aufsatz gegen Nr. c.

12) Religionsbekenntnisse zweier Vernunftfreunde, nemlich eines protestantischen [Joh. Frdr. Röhr] und eines katholischen Theologen. Mit Vorrede und Beurtheilung vom Herausgeber. Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1835. gr. 8. Hgbr.: Fesl. Von Bolzano darin der Aufsatz: „Mein Glaube“. — Vgl. Nr. 13).

13) Sendschreiben an Se. Hochwürden Herrn Dr. Joh. Friedr. Röhr, betreffend die aus seiner kritischen Predigerbibliothek (1835, Bd. 16, H. 6) hier abgedruckte Kritik des Buches: „Religionsbekenntnisse zweier Vernunftfreunde“ usw. Sulzbach 1837. gr. 8. o. Vfn.

14) Lebensbeschreibung des Dr. B. Bolzano mit einigen seiner ungedruckten Aufsätze und dem Bildnisse des Verfassers eingeleitet und erläutert von dem Herausgeber ... Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1836. LVI, 272 S. 8.

S. V/LVI: Vorwort [von J. M. Fesl]. Den 15. Jänner 1836. — S. 1/88: Lebensbeschreibung [Selbstbiographie] des Dr. Bernard Bolzano. Am 28sten Mai 1831. — S. 89/120: Anmerkungen des Herausgebers. — S. 121/76: Dr. Bernard Bolzano's Rechtfertigung vor dem Erzbischofe von Prag. Prag am 12. Mai 1825. — S. 197/226: Erste Beilage. Rechtfertigung des Unterzeichneten über die Stellen, die ihm aus seinen Vorlesungsheften und gedruckten Exhorten zur Last gelegt werden. Geschrieben zu Prag am 21. Mai 1825. Bernard Bolzano. — S. 226/72: Drei Erbauungsreden des Dr. Bernard Bolzano usw. 1. Von den Gelegenheiten und Mitteln der akademischen Jugend zu ihrer sittlichen Vervollkommnung. Aus dem Jahre 1809. Am 3. Adventsonntage; 2. Fortsetzung. Am 4. Sonntage im Advent; 3. Ueber die Beurtheilung des Verfassers und seiner Ankläger durch die Zuhörer. Aus dem Jahre 1819. Am 27. Sonntage nach Pfingsten.

15) a. Dr. B. Bolzanos Wissenschaftslehre. Versuch einer ausführlichen und größtentheils neuen Darstellung der Logik mit steter Rücksicht auf deren bisherige Bearbeiter. Hg. von mehreren seiner Freunde. Mit einer Vorrede des Dr. J. Ch. A. Heinroth. Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1837. IV. gr. 8.

Erster Band. XVI, 572 S.: S. III: Vorwort der Verlagshandlung. — S. III f.: Vorwort der Herausgeber [Fesl]. — S. V/XVI: Vorrede. Unterz.: Heinroth. — S. 572 Sinnstörende Druckfehler. — Zweiter Band: VIII, 568 S. — Dritter Band: VIII, 575 S. — Vierter Band: XX, 683 S.

Vgl. oben Nr. d = S. 351 f.

a. Bolzano's Wissenschaftslehre und Religionswissenschaft in einer beurtheilenden Uebersicht. Eine Schrift für Alle, die dessen wichtigste Ansichten kennen zu lernen wünschen. Sulzbach, in der J. E. v. Seidelschen Buchhandlung, 1841. 231 S. 8. — S. 17/118: I. Uebersicht der Wissenschaftslehre. — S. 119/231: II. Uebersicht der Religionswissenschaft. — Nicht von Bolzano selbst.

β. Fr. Prihonsky, Neuer Anti-Kant oder Prüfung der Kritik der reinen Vernunft nach den in Bolzano's Wissenschaftslehre niedergelegten Begriffen. Bautzen, b. Weller in Comm., 1850. XXIV, 233 S. 12.

b. Hauptwerke der Philosophie in originalgetreuen Neudrucken. Band IV. Werke Bernard Bolzanos. Mit Unterstützung der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen und der Kantgesellschaft unter Mitwirkung von Mitgliedern der Philosophischen Gesellschaft an der Universität zu Wien, hg. von Alois Höfler. I. Wissenschaftslehre in vier Bänden. Erster Band. Leipzig 1914. Verlag von Felix Meiner.

Manuldruck der ersten Auflage mit Verbesserungen der sinnstörenden Druckfehler, 117 Korrekturen kleinerer Mängel und 53 wesentlicheren Änderungen, worüber 1 Bl. „Nachwort“ Auskunft gibt.

16) Leben Franz Josef Ritters von Gerstner, k. k. Gubernialrath ... Aus den Abh. d. k. böhm. Ges. d. Wiss. besond. abgedruckt. Prag, bei Haase Söhne, 1837. gr. 8.

17) Über die Eintheilung der schönen Künste. Eine ästhetische Abhandlung. Prag 1840. Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb [!] Haase Söhne in Prag. 46 S. gr. 4. — [Umachlag:] Prag 1849. Commissions-Verlag der J. G. Calveschen Buchhandlung.

18) Prüfung der Philosophie des sel. Georg Hermes, von einem Freunde der Ansichten Bolzano's. Sulzbach, bei v. Seidel, 1840. gr. 8.

19) Versuch einer objectiven Begründung der Lehre von der Zusammensetzung der Kräfte. (Aus den Abh. der k. böhm. Ges. d. Wiss. [V. Folge, Bd. 2] bes. abgedr.). Prag 1842. Bei Kronberger und Řivnač. 40 S. gr. 4.

Vorwort: Těchobus, am 1. Nov. 1841.

20) Abhandlungen zur Ästhetik. Erste Lieferung. Aus den Abh. der k. böhm. Ges. der Wiss. (V. Folge, Band 3) bes. abgedr. Prag 1843, in Commission bei Borrosch et André. 92 S. gr. 4. [Zweiter Titel:] Über den Begriff des Schönen. Eine philosophische Abhandlung. — Vgl. Nr. 26).

21) Versuch einer objectiven Begründung der Lehre von den drei Dimensionen des Raumes. Prag, bei Kronberger, 1843. Aus den Abh. der k. böhm. Ges. der Wiss.

22) Ueber die Perfectibilität des Katholicismus. Streitschriften zweier kath. Theologen (Bolzano und Stoppani); zugleich ein Beitrag einiger wichtigen Begriffe aus Bolzano's Religionswissenschaft. Leipzig, b. Voß, 1845.

23) Dr. Vincenz Julius Edler v. Krombholz nach seinem Leben und Wirken geschildert. Aus den Abh. der kgl. böhm. Ges. der Wiss. (V. Folge, Band 4) bes. abgedr. Prag 1845. Druck ... von Gottlieb Haase Söhne. 51 S. gr. 4.

Vgl. § 298, J. 174. e = Bd. VI, S. 785.

24) Vorschläge zur Behebung des unter einem beträchtlichen Theile der Bewohner Prag's dermal um sich greifenden Nothstandes. Prag 1847.

25) Über die Wohlthätigkeit. Dem Wohle der leidenden Menschheit gewidmet von einem Menschenfreunde. Hg. auf Kosten und zum Besten des reorganisierten Armeninstituts und des Privatvereins zur Unterstützung der Hausarmen in Prag. Prag. Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb Haase Söhne. 1847. 54 S. gr. 8. o. Vfn.

Vorrede: die Abhandlung wurde der Oberdirection der beiden im Titel genannten Institute von Franz Náhlowský, Präses des wendischen Seminars im Namen des ungenannten Vfs. überreicht. Prag, im Juli 1846.

26) Abhandlungen zur Aesthetik: 1. Über den Begriff des Schönen. Prag 1843. 2. Ueber die Eintheilung der schönen Künste. Prag 1849. — Vgl. Nr. 20).

27) Was ist Philosophie? Aus dessen handschr. Nachlasse. Wien, Braumüller, 1849. 30 S. gr. 8.

28) Über das Verhältniß der beiden Volkstämme in Böhmen. Drei Vorträge im Jahre 1816 an der Hochschule zu Prag gehalten. Wien 1849. Wilhelm Braumüller. 52 S. 8.

Vorwort: Wien, den 29. Juni 1849. Dr. Michael Joseph Fesl. [I. „Am siebenten Sonntag nach Pfingsten. II. Am achten Sonntag nach Pfingsten. III. Am neunten Sonntag nach Pfingsten“].

29) Kurzgefasstes Lehrbuch der katholisch-christlichen Religion als der wahren göttlichen Offenbarung. Für Gebildete überhaupt, insbesondere für Zöglinge gelehrter Schulen. Bautzen, Weller, 1849.

30/1) a. Beschreibung eines neuen Lese- und Schreibunterrichts. Nach Bolzano's Andeutung bearbeitet und herausg. von Prof. Dr. Zeithammer. Prag, Calve, 1849. VIII, 55 S. 8. — b. Fibel oder erstes Lesebuch für Kinder, welche das Lesen in Verbindung mit dem Schreiben nach einer neuen Methode erlernen sollen, von Prof. Dr. [Greg.] Zeithammer. Prag, Calve, 1849. 115 S. gr. 12.

32) Was ist Vaterland und Vaterlandsliebe? In einer Rede an die akademische Jugend im Jahre 1810 beantwortet. Prag, E. W., 1850. 12. Druck von Friedrich Rohliček, gr. Jesuitengasse Nr. 188. — Inhalt: Über die Vaterlandsliebe. (Gelesen am Feste der Reinigung Mariens im Jahre 1810). — Herausgeber Emanuel Wewerka. — Vgl. Nr. 3).

33) Erbauungsbüchlein für die Gebildeten unter den katholischen Christen. Theil I. Umschreibungen des Gebetes des Herrn, Englischen Grusses, Apostolischen Glaubensbekenntnisses und der drei göttlichen Tugenden. Theil II. Mein Glaube. Wien, Braumüller, 1850. VIII, 152 S. gr. 12. Hg. von M. J. Fesl.

34) Drei philosophische Abhandlungen, welche auch von Nichtphilosophen sehr wohl verstanden werden können und vier akademische Reden von allgemein menschlichem Interesse. Aus Dr. Bernard Bolzano's schriftlichem Nachlasse. Leipzig, bei Carl Heinrich Reclam sen., 1851. VI S., 1 Bl., 132 S. gr. 8.

Inhalt: Vorwort des Herausgebers. Unterz.: Budissin in der Oberlausitz, am 15. Februar 1851. Dr. Fr. Prihonsky. — S. 1/77: Drei philosophische Abhandlungen: I. Ueber Hegel's berühmten Spruch: Alles Wirkliche ist vernünftig und alles Vernünftige ist wirklich. II. Ueber Hegel's und seiner Anhänger Begriff von der Geschichte überhaupt und insbesondere von der Geschichte der Philosophie. III. Ueber den Begriff des Organismus nebst einigen damit verwandten Begriffen. — S. 79/126: Vier akademische Reden über Mißbrauch der Religion, vornehmlich über den Grundsatz, der festgehalten und richtig angewendet vor jedem Mißbrauche religiöser Wahrheiten für immer bewahrt. Gesprochen zur sonntägigen Feier in einem der Hörsäle der prager philosophischen Facultät. — S. 127/32: Bolzanoliteratur.

35) a. Dr. Bernard Bolzanos Paradoxien des Unendlichen. Hg. aus dem schriftlichen Nachlasse des Verfassers von Dr. Fr. Prihonsky. Leipzig. Bei C. H. Reclam sen. 1851. XIV, 134 S. gr. 8.

b. Titelauf. von a: Ebda. 1854. XII S., 1 Bl., 134 S. 8. — Vorwort des Herausgebers. Unterz.: Budissin, am 10. Juli 1850. (Begonnen Sommer 1847, vollendet Sommer 1848). — c. 2. unveränderte Aufl. Berlin, Meyer & Müller, 1889.

d. Hg. ... durch Alois Höfler. Mit Anmerkungen versehen von Hans Hahn. Der philosophischen Bibliothek Band 99. Verlag von Felix Meiner in Leipzig 1920. 157 S. 8. — 132 S. Text. — S. 133/51 Anmerkungen. — S. 151/7 Sachregister.

36) Ueber die Standeswahl. Ein Vademecum für austretende Obergymnasiasten. Von Dr. Bernard Bolzano, weiland Professor an der Prager Universität. E. W. Prag 1853. Druck und Verlag des Friedrich Rohlíček im erzbischöflichen Seminar. 64 S. 12. — Herausgeber Emilian Wewerka. — Zweite unveränderte Auflage. Prag Ebda. o. J. 64 S.

37) Versuch einer sehr einfachen Erklärung der Aberration des Lichtes. Aus dem schriftlichen Nachlasse des Dr. Bernard Bolzano, weiland Professor an der Prager Universität. Hg. von Emilian Wewerka. Prag, in Kommission bei Wenzel Heß. 1853. 24 S. 8.

Eine Reihe seiner Werke wurden ins Tschechische übersetzt.

24'. Moses J. Landau: § 298, J. 164 = Bd. VI, S. 783 f.

Nach 15) einzufügen: Bild und Leben, eine Unterhaltungs-Lecture, enthaltend: gewählte Novellen, humoristische Aufsätze und Biographien, nebst einem Anhang, unter dem Titel: Licht- und Schattenseiten des Lebens, in sich fassend: interessante Begebenheiten, eine Damen-Bibliothek, industrielle Interessen, naturhistorische Novitäten, Raritäten, Witzblitze, Gedankenspiele, Schachaufgaben etc. etc. Hg. Prag 1844. Druck u. Verlag des M. J. Landau, lange Gasse, Nro. C. 922. — Bestand bis 1850. Vgl. § 332, 86. 17) 4 = Bd. X, S. 207.

25. Wenzel Alois Swoboda: § 298, J. 186 = Band VI, S. 789.

Über die Briefe W. A. Swobodas aus den Jahren 1837/9: S.-Ber. der kgl. böhm. Ges. der Wiss. Jg. 1859. 2. H., S. 58 ff. [Vorgelegt von Nebeský]. Prag 1859.

5) Spätere Auflagen: Königinhofer Handschrift. Sammlung lyrisch-epischer Nationalgesänge. Übers. v. Wenceslaw Swoboda dem Nawarower. In: Rukopis Kralodvorský. Hg. von W. Hanka. 4. Aufl. [Übersetzt in acht Sprachen]. Prag 1843. — 9. Ausgabe von Hanka. Prag 1847. — 10. Auflage von Wenzel Hanka. Prag 1851 f. — 1852.

26. Markus Fischer.

1) Epigramme und kleine Gedichte ... Prag 1813. VI, 30 S. 12.

Vorbericht: „da die meisten dieser Epigramme bereits vor mehreren Jahren, und in einem Alter geschrieben wurden, wo ich noch kaum 16—17 Jahre zählte“. Verspricht eine nächstens erscheinende vollständige Ausgabe seiner französischen Epigramme. Unterz.: Prag, den 12. July 1811. Marcus Fischer.

2) Geist des Judenthums. Frey bearbeitet nach dem Hebräischen. Prag 1813. IV, 52 S. 12.

Vorbericht: „nach dem Hebräischen frey bearbeitete, und mit vielen Zusätzen vermehrte Abhandlung [des Herrn E. Fleckeles, ersten Oberjuristen in Prag]“. Unterz.: Wien den 1ten July, 1812. Markus Fischer.

3) Historisches Taschenbuch für Israeliten und Israelitinnen auf das Jahr 1814. Oder Beiträge zur Geschichte, Religion und Charakteristik der Juden. Prag 1814. Gedruckt bei Franz Scholl. 112 S. u. 1 Bl. 8. Nur der Titel deutsch, der Text hebräisch.

4) Ein Wort über die heutigen Juden. Zum Besten des Krankenhauses. Prag 1814. In Commission bey C. W. Enders. 122 S. u. 2 Bl. 12.

Vorbericht: Wien den 24. Juny 1812. Marcus Fischer.

5) Memorabilien menschlicher Leiden und Drangsale oder die Opfer des Fanatismus und der Intoleranz. (Virtutem verba putant, ut lucum ligna). (Horat. L. I. Ep. 6). Prag 1820. Gedruckt in der fürst-erzbischöflichen Buchdruckerei im Seminario Nro. 190. 84 S. 8.

Vorbericht: Prag, den 15. Dez. 1819. Marcus Fischer. „Folgende Stücke, die bereits in verschiedenen Zeitschriften einzeln erschienen sind“. — S. 13/28: I. Tripolitanische Rechtspflege. „Beinahe wörtlich nach dem Lateinischen des Molina. Opera historica et philologica Theil I, Seite 166/9 —“. — S. 28/43: II. Weibliche Größe und Standhaftigkeit [Geschichte der Donna d'Almendrales]. — S. 45/84: III. Richterirrtum und Regentenmilde. „Nach Sainte-Marthe's Supplementen zu den Causes celebres von Pitaval frey bearbeitet“.

6) Predigt, gehalten in der Klaus-Synagoge am 12. May 1821, bey der Feyer der, durch die glorreichen Waffen Sr. k. k. Majestät Franz I. in Sardinien hergestellten Ruhe, von Eleasar Flekeles, erstem Oberjuristen der prager Israelitengemeinde. Aus dem Hebr. übers. Prag 1821. Gedruckt in der Scholl'schen Buchdruckerei ... 19 S. 8.

M. Fischer schrieb auch eine Geschichte der merkwürdigsten Nationen des Altertums.

27. **Andreas Ludwig Jeitteles** (Decknamen: **Ludwig, Justus Frey**), geb. in Prag 24. Nov. 1799 als Sohn des Orientalisten Juda Jeitteles (1773/1838) und Enkel des Arztes Jonas Jeitteles (1735/1806). Von den Brüdern seines Vaters war Benedikt Jeitteles (1762/1813) deutscher und hebräischer Schriftsteller, Isaac (1779 bis 1852) Arzt. Er besuchte von 1810/5 das akademische Gymnasium in Prag. An der Universität Schüler Bolzanos und Dambecks, wandte er sich dem medizinischen Studium zu, das letzte Jahr in Wien, wo er 1825 mit einer Dissertation „De animi affectibus“ (Viennae 1825) promovierte. Mit einem Freunde unternahm er eine wissenschaftliche Reise nach Deutschland, auf der er Goethe besuchte, trat Nov. 1828 zur katholischen Kirche über, 1829 Prosektor bei der anatomischen Lehrkanzel in Wien, 1831 Supplent. 1833/4 ordnete er die medizinischen Bücher der Wiener Universitätsbibliothek, 1835 Supplent, 1836 Professor der theoretischen Medizin an der Universität Olmütz, 1842 f. Rektor; 1848 politisch tätig, redigierte eine Zeitlang die erste politische Zeitung „Neue Zeit“ in Olmütz, im Mai Mitglied der Olmützer Deputationen in Brünn und Wien, Abgeordneter des Olmützer Wahlbezirks in der Paulskirche, Dezember 1848 nach Olmütz zurückgekehrt, schwer leidend. Nach Aufhebung der Universität setzte er seine Lehrtätigkeit an der medizinisch-chirurgischen Lehranstalt fort, trat Frühjahr 1869 in den Ruhestand, † in Graz 17. Juni 1878.

a. Julius Seidlitz, die Poesie und die Poeten in Österreich im Jahre 1836, Gröden 1837. I, S. 111. — b. Wurzbach 10, 119/21. — c. Brümmer, Lexikon ... bis zum Ende des 18. Jhs. S. 123. — d. [Adalbert Jeitteles], Justus Frey, ein verschollener österreichischer Dichter von dessen Sohne. Leipzig, Georg Heinrich Meyer, 1898. VII, 104 S. 8. — e. Adalbert Jeitteles, Justus Frey. Ein Charakterbild: Nord und Süd. Jg. 1899, S. 336/43. — f. Adalbert Jeitteles, Justus Frey, ein übersehener österreichischer Dichter: Separatabdruck aus der Wochenschrift Das Wissen für Alle. Volksthümliche Vorträge und populär-wissenschaftliche Rundschau. Jg. 1901. Nr. 40/50. 16 S. 8. — g. Rosenthal, Konvertitenbilder I (1889), S. 476. Suppl. 1902. S. 90 f. — h. Kehrein Lexikon I, 174. — i. Zs. d. Ver. f. d. Gesch. Mähr. und Schles. 1899, S. 111; 1904, S. 234; 14 (1910), 53 ff. Strzemcha.

Außer Fachschriften: 1) Verfaßte 1815 beim Austritt aus dem Gymnasium ein lateinisches Abschiedsgedicht. — 2) Gedichte im Hyllos 1820. — 3) Elemente der Anthropophysiologie aus dem Standpunkte der fortgeschrittenen Wissenschaft. Olmütz [Wien, Gerold] 1838. — 4) Aufforderung zur Begründung einer vergleichenden Psychologie, ein Vortrag, gehalten in der Naturforscherversammlung zu Wien 1832: Medicin. Jahrb. des österr. Kaiserstaates 1840.

5) Gedichte von Justus Frey. Erste Sammlung ... Graz 1874. Paul Cieslar's Buchhandlung. 4 Bl., 185 S. 8.

Inhalt: Lieder und Liedartiges. I. Kunst und Leben. S. 11: Beethovens Begräbnis (Wiener Ztschr. 1827, S. 349). — II. Leben und Liebe. S. 78: Jedem das Seine, Sprichst du zum Vogel: komm in mein Haus' (Wien. Ztschr. 1828, S. 1214). [In Musik gesetzt von Ignaz Lachner: Wiener Ztschr. 1829 und Gottfried Preyer]; S. 94 f.: Sprechen oder Küssen? Freie Boarb. u. Erweiterg. eines deutschen Volksliedes a. d. Anfange des 17. Jahrh. — Glossen. — Sonette. S. 148: An die deutschen Volksvertreter. (Bei meinem Eintritt in das Frankfurter Parlament, Mai 1848). — Ottaven. S. 165/7: Im Schillerschen Hause zu Weimar [den 15. Aug. 1826: Wiener Ztschr. 1826, S. 1109]; S. 168 f.: Tasso im Kerker (Dresdn. Abdtg. 1820, Nr. 257).

6) Gedichte von Justus Frey. Zweite Sammlung ... Graz 1874. Paul Cieslar's Verlagsbuchh. 3 Bl. 168 S. 8.

Ghaselen und Verwandtes. — Elegien, Oden, Hymnen. S. 20/3: Monolog des Faust. (Aus einer größeren, noch ungedruckten Dichtung des Verfassers); S. 45/8: Helene von Orleans (1854); S. 58/60: Vor der Goethe-Statue. Frankfurt, Mai 1848 [H. v. Lobsdorf, Lieder der Heimath. 1871. S. 227]; S. 61 f.: Der achtzehnte September. (Frankfurt 1848); S. 63: Auf der Heimkehr von Frankfurt (1849); S. 64/5: Schiller und seine romantischen Gegner (1826); S. 66: Uhland; S. 83/6: Sylvesternacht. (1822 geschrieben, Wiener Zeitschrift Jänner 1824 gedruckt); S. 112 f. Huß und Hieronymus. 1853 [Lieder der Heimath. S. 236]; S. 114 f.: Ein weiblicher Prometheus. (Aus einer größeren, noch ungedruckten Dichtung des Verfassers). Didaktisch; S. 137 f.: Nicolaus Lenau (1844). — Gelegenheitlich.

7) Gesammelte Dichtungen von Justus Frey. Hg. von seinem Sohne [Adalbert Jeitteles] (Bibliothek Deutscher Schriftsteller aus Böhmen, Bd. X). Prag 1899. J. G. Calvesche ... Buchhandlung (Josef Koch). XL, 415 S. 8.

I. Aus der ersten Sammlung. — II. Aus der zweiten Sammlung. — III. Aus dem Nachlaß. 1. Erzählende Dichtungen. (Fabeln, Parabeln, Märchen und Sagen. Allegorien, Legenden, Balladenartiges, Lebens- und Stimmungsbilder). S. 255 f.: Lehrerin Nympe. Geschrieben an der Heilquelle zu Teplitz im Spätsommer 1821; S. 258 f.: Legende. [Aus der dramatischen Dichtung ‚Wettstreit der Dichtungsarten‘]; S. 263/6: Die Ballade. Die Romanze [Ebenso]. — 2. Humoristisches und Satirisches. — 3. Gnomen und Epigramme. S. 355/8: Unter einige Porträte: Lessing. Börne. Bettina. Rahel. Lenau. Heine. Gutzkow. Kotzebue. Freiligrath. Schlosser. Karl Vogt. Heinrich von Gagern. — 4. Dramatisches. S. 358/65: Goethe's Genesung. 1823.; S. 365/73: Hand in Hand; S. 373/81: Hamlikar und Hannibal; S. 381/8: Ora et labora. — Anmerkungen. Nachträge.

8) Spruchdichtungen aus dem Nachlasse von Justus Frey. Wien und Leipzig. Wilhelm Braumüller 1903. X, 135 S. 8.

28. Johann Jungmann. § 298, J. 201 = Bd. VI, 793.

Dort nachzutragen: 1) Romanzen, allegorische Dichtungen, poetische und dramatische (!) Aufsätze. Von Johann Jungmann, k. k. Adjunkt des prager akademischen Gymnasiums. Prag 1819, gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerey. 178 S. u. 1 Bl. 8.

Den Herren Recensenten! S. 3/5. — Ludwig der XVI. Gemälde aus den Zeiten der Revolution [Hexameter] S. 6/10. — Die Räuber auf Maria Culm. Romanze. Nach dem Schauspiele gleiches Namens [von H. Cuno] bearbeitet. S. 16/31. — Das Fest der Musen. Allegorische Dichtung ... Franz Grafen v. Kolowrat Liebstekinsky, Oberstburggrafen des Königreichs Böhmen ... gewidmet und am 3. Oktober 1818 als dem Vorabende Seines ... Namensfestes deklamatorisch gegeben. S. 32/45. — Elegie an das einsame Elbufer bey S. S. 48/50. — Der schönste Verein. Allegorische Dichtung mit Chören. S. 50/2. — Die drey Freunde. Romanze. S. 53/55. — Fürst Menzikow. S. 60/5. — Elegie. An die Ruine von Schreckenstein. S. 67 f. — Die vier Jahreszeiten. Allegorische Dichtung. S. 68/77. — An Klopstock. (Als ich die Ode: An Ebert, las). S. 78 f. — Kuno von Eichberg oder die Strafe der Verläumdung. Charakteristisches Gemälde, in vier Aufzügen dramatisch bearbeitet. S. 83/178. — Verspricht bei gutem Absatz ein zweites und drittes Bändchen.

Von Goedeke § 336, 1032 = III, S. 994 irrtümlich dessen Verwandten, dem tschechischen Lexikographen Joseph Jakob Jungmann (1773/1847), zugeschrieben, der aus dem Grundriß zu streichen ist.

2) Die Sprachenfrage in Oesterreich. Versuch einer, eben so die Sonderinteressen der einzelnen Nationalitäten des Kaiserstaates, wie deren innige und dauerhafte Vereinigung zu einem großen und wahrhaft lebenskräftigen Oesterreich berücksichtigenden Lösung dieser hochwichtigen Zeitfrage, mit besonderer Berücksichtigung Böhmens. Von Johann Jungmann, k. k. Professor, Redakteur und Verleger der 'Zeitschrift zur Förderung einer zeitgemäßen Reform der Gymnasialstudien' in Prag. Prag. Im Verlage der Redaktion der Gymnasial-Zeitschrift. 1848. 45 S. 8.

28'. Katholische Andachtslieder. Prag, gedruckt mit Sommer-schen Schriften. 1816. 6 Bl. u. 265 S. 12.

29. C a n t a t e. Abgesungen am 28ten July 1816 als der den tapfern Kriegern geweihter (!) Lorberkranz mittelst eines Luftballons emporstieg. 1 Bl. 8. 'Flieh' Lorberkranz, flieh' Himmelan'.

29'. Schul-Jugendlieder eines für ihre zarten Gemüther geeigneten Inhalts. Zum Theil verfaßt und gesammelt von Johann Fawornicky, Direktor an der Hauptschule in Neuhoß. Prag 1817, gedruckt bei Gottlieb Haase. 44 S. 8. — Auch u. d. T.: Kleine Sammlung deutscher und böhmischer Lieder, für die liebe Schuljugend.

30. K l a g e - L i e d. 2 Bl. 8. 'Ausgelitten hat sie, ausgerungen'. Am Schluß: Prag, 1817 bei Franz Gerzabek, im halbgoldnen Rad. — Zum Gedichtanfang vgl. [v. Reitzenstein] Lotte bey Werthers Grab. 1775: § 237, 3) D. 1 = Bd. IV. Abt. III, S. 179.

31. Philipp Mayer, geb. zu Prag 1. November 1798, Sohn eines wohlhabenden Bürgers, vollendete die Gymnasial- und philosophischen Studien im Löwenburg'schen Konvikt in Wien, studierte dort Staats- und politische Wissenschaften, erlangte 1824 die juristische Doktorwürde mit einer vielversprechenden Dissertation, die Dolliner seinen Vorlesungen zugrunde legte; Erzieher im Hause des Landgrafen Joseph Egon von Fürstenberg, 1825 Erzieher des Erzherzogs Friedrich. Am 8. Januar 1828 schloß er einen Herzensbund mit Charlotte v. Kleyle, der älteren Schwester der Sophie v. Löwenthal, erlag aber schon am 7. April desselben Jahres einem tödlichen Nervenfieber, dem seine Gattin am 22. d. M. gleichfalls erlag.

Nr. 4). — Wurzbach XVIII, 167 f. — ADB. XXI, 126 Schulte. — Eduard Castle, Lenau und die Familie Löwenthal. Briefe und Gespräche, Gedichte und Entwürfe. Leipzig, Max Hesses Verlag, 1906. Bd. 1, bes. Einleitung S. XV, XXXIX bis XLI, XLVIII; Bd. 2, S. 632.

1) Beiträge in: 1. Hormayrs Archiv 1817, S. 465: Richard Löwenherz. — Wiener Ztschr. 1818, S. 525 f.; 1821, S. 446.

2) Das Patronats-Recht. Dargestellt nach dem gemeinen Kirchenrechte und nach österreichischen Verordnungen. Wien 1824. Bey J. G. Ritter von Möse sel. Witwe. XII, 213 S. u. 1 Bl. 8. Widmung an Thomas Dolliner. Vorrede: Wien, am 1. Mai 1824.

3) Theorie und Literatur der deutschen Dichtungsgattungen. Ein Handbuch zur Bildung des Stils und des Geschmacks. Nach den besten Hilfsquellen bearbeitet. Wien. Gedruckt und im Verlage bei Carl Gerold. 1824. III. XVI, 202; VIII, 175; VIII, 332 S. 8. — Enth.: Bd. I: Vorstudien. Epische Dichtungen. Biographische und kritische Notizen von den vorzüglichsten epischen Dichtern Deutschlands. — Bd. II: Lyrische Dichtungen. Bibliographische und kritische Notizen von den vorzüglichsten lyrischen Dichtern Deutschlands. — Bd. III: Dramatische Dichtungen. Biogr. u. krit. Notizen von den vorzüglichsten dramatischen Dichtern Deutschlands.

4) Dichtungen von Dr. Philipp Mayer. Aus den Papieren des früh verewigten Freundes ausgewählt und hg. von Max. Löwenthal. [Mit Porträt]. Wien. Gedruckt bei den Edlen von Ghelen'schen Erben. 1828. 64 S. 8.

Inhalt: 1. Ähnlichkeiten und Unähnlichkeiten, in sechs aufgegebenen Wörtern. — 2. Huldigung, dem k. k. Hofbaurathe und Director der Architektur-Abteilung an der k. k. Akademie der bildenden Künste, Herrn Peter Nobile, von seinen Schülern dar-

gebracht. — 3. An Grillparzer. Nach der Aufführung des goldenen Vließes (Wiener Ztschr., 1. Mai 1821). — 4. Mignon. Erzählung. — 5. In das Stammbuch der Geliebten. — 6. Der Wanderer. — 7. Morgenbesuch. — 8. Lebende Bilder, zur Geburtstagsfeier eines geliebten Großvaters. — 9. Der Blumenkranz. Parabel. — 10. Lieder. — 11. Bruchstück. — 12. Beilage (S. 51/64) enthält ein kurzes Nachwort von Löwenthal, die Biographie Mayers von Dr. Ludwig Köchel, dem „frühesten Freunde“ und „Des Freundes Klage. Am 26. April 1828“. [Ged.] von Löwenthal.

31'. Ludwig (seit 1842 Ritter von) Köchel. Geb. zu Stein bei Krems 14. Januar 1800, † in Wien 3. Juni 1877. Wurzbach 12, S. 203/5; ADB. 16, 405/7 C. F. Pohl. — Max (seit 1863 Ritter, seit 1868 Freiherr von) Löwenthal, geb. in Wien 7. April 1799, † 1872.

32. Fabeln und Erzählungen zur Bildung des Verstandes und Besserung des Herzens. Ein Handbuch für Lehrende und Lernende; verfaßt und hg. von **Franz Xav. Knieschek**, erzbischöfl. Konsistorialkanzlisten. 8. Prag, bei Joh. Vetterle von Wildenbrunn, 1818.

33. Lieder zur öffentlichen und häuslichen Andacht, hg. am [!] k. k. Normalschulinstitute. (Neue, verkürzte Auflage des bisher an deutschen Schulen gewöhnlichen gottesdienstlichen Gesangbuches). Prag, in der k. k. Normalschulbuchdruckerey 1819. 12.

34. G. Wastel: § 332, 324. = Bd. X, S. 502.

Dort nachzutragen: 3) Das Verhalten des Mannes vor und in der Ehe in Bezug auf körperliche und sittliche Veredlung seiner Nachkommen. Prag, Verlag, Druck und Papier von Gottlieb Haase Söhne, 1842. VIII u. S. 9/224. 8.

Vorrede. Anknüpfung an „Morgenröthe“, wenn ich nicht irre, im Jahre 1824 beendet [1820 erschienen!]. „Frühjahr 1837 an einen durch viele philosophische und religiöse Schriften berühmt gewordenen Gelehrten“ [Bolzano?] geschickt. „1836 in der zu Wien erscheinenden Gesundheitszeitung das Bruchstück: Betrachtungen über die Wahl einer Gattin, in den Nummern 33 und 35 abgedruckt“. Unterz.: Prag im Sommer 1840.

35. Wenzel Rodomil Kramerius, geb. in Prag 1792, gest. ebenda 6. Juni 1861; war ein tschechischer Schriftsteller und Zeitungsherausgeber, der die Verlagsgeschäfte nach dem Tode seines Vaters Wenzeslaus Mathias Kramerius († 12. März 1808) übernahm, aber später verfallen ließ.

Wurzbach 13, 124 ff.

1) Herausgeber des Hyllos, des Kranzes, der Erheiterungen. — 2) Das gelbe Mandel, oder: Riese Stelzfuß. Original-Zaubermährchen. Neuhaus 1853. Druck und Verlag von Alois Josef Landfraß. 60 S. 8. Prosa; 4. Aufl. Ebda. o. J. [Umschlag: Druck ... in Neuhaus und Tabor. 1863]. kl. 8.

36. Karl Eduard Rainold, geb. 1790 in Preußisch Schlesien, diente im preußischen, später im österreich. Heere, wurde als Rechnungsoffizier verabschiedet, † in Prag 1835.

Przedak 1904, S. 151. — Börnstein, 75 Jahre. 1, 125.

1) Herausgeber des Hyllos und der Erinnerungen, worin Gedichte von ihm stehen. — 2) Prags Feierlichkeiten bei dem hundertjährigen Jubelfeste der Heiligsprechung des Johann von Nepomuk. Nebst einem Anhang, der eine Skizze des Lebens dieses Heiligen und der Feierlichkeiten, welche bei seiner Selig- und Heiligsprechung in Rom und Prag Statt gefunden haben, enthält. Prag 1829. Gedruckt bei Carl Wilhelm Medau in Leitmeritz. 16 S.

37. Karl August Glaser.

1) Mitarbeiter der „Wiener Zeitschrift“ 1819 f. 1822/4. 1827/9; Spindlers Damen-Ztg. 1829 (z. B.: S. 469 f. „Erinnerung an Schwaben“); Schießler Carnevals-Alm. auf 1830, S. 227/32: Die Maske. Ballade „Hell glänzt die Säulenhalle“; Bohemia. Prag 1833/4; Medaus Erinnerungen 1839/42 (wahrscheinlich schon in früheren Jahrg.). — 2) Feldblumen und Eichenblätter oder Lyrische Dichtungen gemüthlichen scherzhaften und ernsten Inhalts von Carl August Glaser zur Zeit des letzten Völkerkampfes (1813—1815) Offizier in Kais. königl. österr. Diensten. Pisek 1839 bei Jos. Joh. Vetterl. 118 S. 8.

38. Die Zibulka. Ein Gemälde. Mit vier Ansichten von J. F. Marouschek. Prag 1821. Gedruckt bey Franz Gerzabek. 8 S. 8. „Empfange mich du schattenreiches Thal“.

39. Johann Heinrich Mirani, geb. zu Prag am 25. April 1802, Sohn eines Seifensieders; trat nach Vollendung des ersten Jahres der philosophischen Studien auf Wunsch seines Vaters in das Geschäft ein, gab es aber nach dessen Tod auf, ging nach Wien, Buchhalter, Dezember 1843 Sekretär und Geschäftsleiter des Preßburger Theaters, dann bis 1845 Sekretär des Josefstädter Theaters, bis Mai 1862 Sekretär des Theaters a. d. Wien. † 20. September 1873.

a. [Graf Schirnding] Oesterreich im Jahre 1840. Staat und Staatsverwaltung, Verfassung und Cultur. Von einem österreichischen Staatsmanne. Leipzig 1840. Bd. II, S. 318. — b. Wurzbach 18, 348 ff. — c. Brümmer⁶ 5, 4.

Seine dramatischen Arbeiten sieh im § 334.

1) Beiträge in: a. Hyllos 1821; b. Hesperiden 1838, S. 1/100: Die Königstafel. Romant. Gemälde usw. Sieh auch Nr. 3) 4. — 2) Das Vokalquartett. Humoristisches Lebensbild. Wien 1839. In Commission bei Kaulfuß' Witwe und Kugler. 61 S. 8. in: Erinnerungsblätter. Eine Sammlung von Erzählungen und Novellen. Hg. von Andr. Schumacher und Bern. Jäkle. Wien 1839. 3. Bdchn.

3) Historisch-romantische Erzählungen aus der Vorzeit Böhmen's. Wien und Leipzig, Josef Stöckholzer v. Hirschfeld, 1842. II. 8.

Enthält: Bd. I, 201 S. (2. Aufl. 1845): 1. Der blinde König; 2. Der Schleier-Hauptzug. — Bd. II, 195 S.: 3. Die Bärenklau; 4. Der letzte Wrassowetz [vorher: Hesperiden 1838, III, S. 1/149].

4) Burg Totznick. Nach dem Böhm. des Prof. W. Klitzpera: August Schmid „Der Novellist“ Wien 1838. Bdch. 1, S. 31/92. — 5) Zahlreiche Erzählungen in Wiener Zeitschriften.

40. Karl Hugo Rößler (Decknamen: Karl Hugo, Karl Rain), geb. 1. Juni 1801 in Postupitz, wo sein Vater Direktor der gräflich Bucquoischen Kattunfabrik war. Später siedelte der Vater nach Silberberg über und übernahm die Leitung der dortigen gräflichen Glasfabrik. Der Sohn studierte 1821/4 in Prag, wo er sich im Kreis von Rudolf Glaser, Robert Zimmermann und einem nicht verwandten Ignaz Rößler wohlfühlte, die Rechte. Aus Kränklichkeit gab er die juristische Laufbahn auf, kehrte nach Silberberg zurück, unterstützte seinen Vater in der Leitung der Fabrik und übernahm sie nach dessen Tode selbst. 1862 gab er diese Stelle auf, siedelte zu Verwandten nach Linz über, pachtete in dem nahegelegenen Urfahr eine Wirtshaft; † daselbst 14. März 1866.

a. [F. Graf Schirnding] Österreich im Jahre 1840. Lpz. 1840. O. Wigand II, 321. — b. Karl Hugo Rößler. Biographische Skizze von Karl Victor Hansgirk: Mitth. des Ver. f. Gesch. der Deutschen in Böhmen. 4 (1866), S. 215. — c. Wurzbach 26, 262. — d. Brümmer⁶ 6, 59.

1) Beiträge in: Der Kranz 1823 ... — Huldigung den Frauen für 1825, S. 88 f.; 1827, S. 315/20; 1846, S. 257 f.; 1847, S. 231/3. — Wiener Moden-Ztschr. 1831. — Bohemia 1835. — Klars Libussa 1844/5, 1847, 1854/5. — Seidls Aurora f. 1842, S. 1/28 (Des Fürsten Seele. Altböhm. Sage); 1848, S. 200 f.

41. Rudolf Glaser, geb. 14. Juni 1801 zu Prag als Sohn eines beliebten Schauspielerpaares, studierte Jus, knapp vor dem juridischen Doktor widmete er sich dem Lehrberufe, 1833 Adjunkt der philosophischen Fakultät, 1837 Skriptor an der Universitäts-Bibliothek in Prag, wo er 14. August 1868 starb. Seine Gattin Juliane, gleichfalls dichterisch tätig, war die Schwester Karl Egon Eberts.

a. Wurzbach 5, 207. — b. Brümmer⁶ 2, 378. — c. Rellstab, Reise-Berichte und -Gedichte. Leipzig 1842. S. 104, 111.

1) Beiträge in: Ztg. f. d. eleg. Welt 1820 (An Frdr. Bar. de la Motte Fouqué. Sp. 1337 f.). 1821 (Ermuthigung. Sp. 174; Göthe „Immer ist mir Poesie“. Sp. 743). — Wastels Gesellschafter 1822 f. — Der Kranz 1823. — Wiener Ztschr. 1824, Nr. 157; 1825, Nr. 3. — Fortuna f. 1825. S. 54. 229; 1828, S. 248. — Allg. Theater-Ztg. Wien 1826 (An Göthe „Als ein neuer Geist, belebend“. S. 290). 1828 (An W. J. Tomaschek S. 357). — Huldigung den Frauen 1827, S. 323 f.; 1830, S. 144. — Bohemia 1833. 1835. — Medaus Erinnerungen 1835.

2) Gedichte. Prag, in der H. J. Enders'schen Buchhandlung, 1834. 159 S. 8. Zueignung ... dem ... Herrn Karl Chotek, Grafen von Chotkowa und Wognin. — Die immer neue Sonne. (Nach dem Glauben der Ureinwohner von Amerika). S. 79. — Sylvesterlied. (Nach der Melodie: 'God save the king'). S. 81 f. — König Hakons Tod. S. 86/8. — König Johann in der Schlacht von Cressy. 1. 2. S. 98/102. — Das Vaterland. S. 103 f. — Alarichs Grab. S. 120/3. — Alte und neue Zeit. 1. Homers Ilias. 2. Des Aeschylus Prometheus. 3. Die Oedipe des Sophokles. 4. Shakespeares Hamlet. 5. Göthes Faust. Erster und zweiter Theil. S. 136/40. — An Friedrich Baron de la Motte Fouqué. (In Bezug auf dessen 'Welleba und Ganna'). 1820. S. 141 bis 143. — Göthe. S. 144/8. — Deutsche Dichter. 1. Klopstock. 2. Göthe. 3. Schiller. 4. Jean Paul. 5. Tieck. S. 149/51. — An J. W. Tomaschek. S. 152. — Festgedicht zur ... Ankunft Ihrer ... Majestäten von Oesterreich, Franz und Karoline in der k. Hauptstadt Böhmens am 16. August 1833. S. 156/9.

Seine Haupttätigkeit, die Herausgabe der Zeitschrift 'Ost und West', Prag 1837/48, fällt in den nächsten Zeitraum.

42. Josef F. Tandler, seit 1873: Ritter von Tannungen (Decknamen: Erwin, Wallfried, Florus Retland), geb. am 11. (nach dem Taufschein am 12.) Januar 1807 in Prag als Sohn des tschechischen Schriftstellers Josef Jakob Tandler (1765/1826), der von einem deutschen Vater, aber einer tschechischen Mutter (Rzehota) abstammte, auf der Universität mit Wenzig und Rößler befreundet, 4. Dez. 1829 im Gefallen-Inspektorat in Teplitz angestellt, 1830 zur Kamerallandesverwaltung nach Prag einberufen. 1838 Konzipist in der Domänenabteilung, 1843 Bezirkskommissär, 1847 Kameralsekretär. 1850 in das Ministerium für Kultus und Unterricht nach Wien berufen, 1854 Statthaltereirat in Ofen, 1860 in Disponibilität versetzt, lebte er in Wien, 1863 ins Staatsministerium berufen, 1864 Sektionsrat, 1867 Ministerialrat, trat 1870 in den Ruhestand, † 1. September 1891 auf einer Badekur zu Langenwang in Steiermark. Er war seit 15. April 1874 vermählt mit Gabriele Regner von Bleyleben. — Wurzbach 43, 46/9. — Brümmer⁴ 7, 154.

1) Beginnt mit Gedichten im Kranz (1823), in der Bohemia, in Ost und West. — 2) Gesungenes und Verklungenes. Wien 1864. 8.; 2. Aufl. 1887. — 3. Spruchbüchlein. Wien, Waldheim, 1875; 2. verm. Paul Heyse gewidmete Aufl. Preßburg und Leipzig. A. Drodttleff, 1880. 12.; 3. verm. Auflage. Wien, Gerolds Sohn, 1890. X, 240 S. 12. — 4) Aphorismen über die Seele: Reform, Wien 1879, Heft 6/9; 2. Aufl. Wien 1879; 3. Aufl. 1884. — 5) Gedichte. 2. Aufl. Wien, Konegen 1887 [1886 ausgegeben]. 240 S. 12. — 6) Junker Quirin. Ein Jahr seines Lebens. Dichtung. Hg. von Alex. Engel, 1892. Leipzig, Literar. Anstalt. Aug. Schulze, 1892. 72 S. 8. — 7) Erzähltes. Wien, C. Gerolds Sohn, 1894. VII, 535 S. gr. 8.

43. Josef Wenzig, geb. in Prag 18. Jänner 1807, besuchte die Hauptschule und das Gymnasium bei den Piaristen und die Prager Universität, seit 1833 Supplent und 1834 Professor der deutschen Sprache und der Geographie an der ständischen Realschule in Prag. Tschechischer Gesinnung, wurde er 1848 in den nationalen Ausschuß gewählt. 1849 zu den ministeriellen Beratungen über die Reformen im Unterrichtswesen nach Wien berufen, wirkte er für die Errichtung tschechischer Mittelschulen; 1850 wurde er in den Landesschulrat für Böhmen berufen, bald darauf zum Direktor der k. k. tschechischen Realschulen ernannt, 1861 in den böhmischen Landtag und in den Ausschuß der Prager Gemeindeältesten gewählt, 1864 pensioniert, starb in Prag am 29. August 1876. Wenzig war ein Hauptvorkämpfer der tschechischen Sprache, schrieb auch in ihr und übersetzte aus ihr.

a. Wurzbach 55, S. 25 ff. — b. Augsb. Allg. Ztg. 1856, Nr. 53: Zur Gesch. der böhm. Literatur. — c. Bohemia, Prag 1860, Nr. 30, S. 269: Über die Erwiderung des Herrn Wenzig; Ebda. 1861. Nr. 139, S. 1315: 'Mosaik'. — d. Dtsch. allg. Ztg. Leipzig 1856, Nr. 39. 277. — e. Prager Morgenpost 1864. Nr. 145: Prager Wochenskizze. — f. Presse. Wien 1861. Nr. 252: Verhandlungen über die Volksschule in Prag. — g. Fr. A. Urbánek, Josef Wenzig spisovatel český, pedagog a básník. Životopisný nástin. Prag 1872, Kober.

1) Beiträge in: Der Kranz 1823. — Aurora 1826, S. 260; 1828, S. 45/8.

2) Slawische Volkslieder übersetzt. Halle 1830. In der Rengerschen Buchhandlung XXX, 244 S. u. 1 Bl. 8.

Vorwort: Prag. Der Uebersetzer. — S. 1/74: Böhmisches Volkslieder (S. 66/72 ‚Mährisch‘). — S. 75/114: Slowakische Volkslieder. — S. 115/9: Windische Volkslieder. — S. 121/218: Russische Volkslieder. — S. 219/32: Klein-Russische Volkslieder. — S. 233/40: Bulgarische Volkslieder. — S. 241/4: Anmerkungen. (Nach Čelakowský). — S. 245: Bemerkung [über die Aussprache der Slawischen Wörter].

3) Blüten Neuböhmischer Poesie, übertragen. Prag 1833. In der Fürst-erzbischöflichen Buchdruckerei, bei Josepha Vetterl, unter der Leitung des Wenceslaw Špinka. XVI, S. 17/164 u. 2 Bl. 8.

Widmung: Seiner Excellenz ... Herrn Carl Chotek, Grafen von Chotkow und Wojnin ... Oberstburggrafen zu Prag, Präsidenten des k. k. Landesguberniums. — [50] Sonette von Johann Kollar. — Nachhall Russischer Lieder von Fr. Lad. Čelakowský.

4) W. Stulc, Erinnerungs-Blumen auf dem Wege des Lebens. Aus dem Neuch. übertr. Prag, Ehrlich, 1846. 8. Sieh Nr. 9). — 5) Ein Wort über das Streben der böhmischen Literaten. Prag 1848. Verlag von Franz Rziwnatz. 72 S. 8. S. 59: Prag im Oktober 1847. — 6) Der ‚neue Rath‘ des Herrn Smil von Pardubic, eine Thierfabel aus dem 14. Jahrhunderte, nebst dessen übrigen Dichtungen und einer Auswahl aus seiner Sprichwörtersammlung. Nach dem böhmischen Originaltext zum ersten Male bearbeitet. Leipzig 1853, Weigel.

7) Blumenlese aus der böhmischen Kunst- und Naturpoesie neuerer und älterer Zeit, in deutschen Uebersetzungen. Erstes Bändchen. (Auch für sich ein Ganzes). Prag 1854. Druck und Verlag von Friedrich Rohlíček. X, 154 S. u. 4 Bl. 12.

Vorwort. — Franz Ladislav Čelakowsky [Biogr. Vorbemerkung]. Aus dem Nachhall böhmischer Volkslieder. S. 1/68. — Aus dem Nachhall russischer Volkslieder. S. 69/154. — Anmerkungen.

8) Blicke über das böhmische Volk, seine Geschichte und Literatur, mit einer reichen Auswahl von Literaturproben. Leipzig, Friedrich Brandstetter 1855. IV, 176 S. gr. 8. — Vgl. § 298, J. I. y = Bd. VI, S. 692.

Vorwort: ‚Gegenwärtiges Werk ist das erste, welches nicht bloß eine Uebersicht der gesammten böhmischen Literatur giebt, sondern auch einen Vorrath von Producten derselben in deutscher Uebersetzung liefert‘. — Einleitung. — Blick vom Vyšehrad I/IX. — Blick vom Hradschin I/VIII. — Blick vom Zizkaberg I/V. — Blick vom Belvedere I/VIII. — S. 174: Zum Schluss.

9) Rosmarinkranz. Eine Sammlung böhmischer Dichtungen in deutscher Uebersetzung. Regensburg, Verlag von G. Joseph Manz, 1855. VIII, S. 9/192. kl. 8.

Vorwort. Prag. Der Uebersetzer. — S. 9/58.: Aus den Legenden und Erinnerungsblumen von Wenzel Svatopluk Štulc. Sieh oben Nr. 4). — S. 59/152: Aus dem Volksmährchenstrauß von Karl Jaromir Erben. — S. 153/91: Aus dem Salomon von Boleslav Jablonský.

10) Studien über Ritter Thomas von Štítné. Ein Beitrag zur europäischen Culturgeschichte. Leipzig, Verlag von L. Wiedemann, 1856. 133 S. gr. 8.

Einleitung. — Štítný's Biographie nach K. J. Erben. — Würdigung Štítný's. — Proben aus Štítný.

11) Westslavischer Märchenschatz. Ein Charakterbild der Böhmen, Mähren und Slovaken in ihren Märchen, Sagen, Geschichten, Volksgesängen und Sprichwörtern. [Deutsch bearb.]. Mit Musikbeilagen. Leipzig 1857. K. Lorck. 8.

Neue Ausgabe Leipzig 1866. Verlag von G. Senf's Buchhandlung. XVII, 320 S. u. XII S. (Musikalischer Anhang). 8.

Vorwort: Prag, am 15. Juli 1857. Erste Abtheilung: Märchen, Sagen und Geschichten. Zweite Abtheilung: Volksgesänge und Sprichwörter: 1. Kleinigkeiten. 2. Heitere und scherzhafte Lieder, Balladen und Romanzen. 3. Ernstere, weh- und schwermüthige Lieder, Balladen und Romanzen. 4. Geistliche Lieder, Legenden, Sprichwörter.

12) Die Umgebungen Prags. Orographisch, pittoresk und historisch geschildert von Josef Wenzig und Johann Krejčí. Prag, Carl Bellmann's Verlag, 1857. 196 S. u. 1 Bl. gr. 4.

Motto aus Eberts ‚Wlasta‘. — S. 1/8. Einleitung von J. W. — S. 47/196: Pittoreske und historische Schilderungen. Von J. W. (mit zahlreichen Übersetzungen tschechischer Gedichte).

Zweite unveränderte Ausgabe. Ebda. 1859.

13) Literaturbild des Königreiches Böhmen aus den Jahren 1853 und 1854. In hohem Auftrage zusammengestellt. Prag 1858. F. A. Credner. 187 S. gr. 8. Eine Bibliographie.

14) Illustriertes vaterländisches Geschichtsbuch ... Bilder aus der Staaten-, Völker- und Culturgeschichte Oesterreichs, für Freunde vaterländischer Geschichte, insbesondere für die Jugend bearbeitet. Leipzig 1860/1. Otto Spamer. II. gr. 12. — Neue billigere Ausgabe. Prag, Verlag von J. L. Kober, 1866. II. X, 210 S.; VI, 214 S. 8.; Vorwort: Prag, im September 1859.

15) Der Böhmerwald. Natur und Mensch. Geschildert von Josef Wenzig und Johann Krejčí. Mit einem Vorworte von ... Carl Ritter in Berlin. Nebst fünf- und fünfzig Holzschnitten nach Zeichnungen von Eduard Herold. Prag, Carl Bellmann's Verlag, 1860. 3 Bl., 354 S. u. 4 Bl. 8.

Vorwort und begleitendes Schreiben von Carl Ritter, Berlin den 7. September 1859, seine letzte literarische Arbeit. Einleitung von J. W. — Die Natur. Geschildert von Johann Krejčí. — Der Mensch. Geschildert von Joseph Wenzig.

16) Betrachtungen eines Oesterreichers über das kaiserliche Handschreiben vom 9. September 1857. (Commission in der J. G. Calve'schen Buchhandlung in Prag). Leitomischl. Druck und Verlag von Ant. Augusta, 1860. 68 S. 8. — 17) Kränze aus dem Böhmischem Dichtergarten. Verlag von L. Wiedemann in Leipzig. o. J. [1860]. XVIII, 315 S. 12. Vorrede S. 1/80: Aus Johann Kollar's Tochter der Slawa. Erster Kranz. Zweiter Kranz; S. 81/308: Aus Franz Ladislav Čelakowsky's Dichtungen. Erster bis Fünfter Kranz. — 18) Grundideen der Erziehung mit nationalem Charakter. Leitomischl, Druck und Verlag von Anton Augusta, 1860. 43 S. gr. 8.

19) Sachunterricht und Sprachübung. Ein Vorschlag zu einer anderen Betreibung der deutschen Sprache in den Stadt-, Haupt- und Mittelschulen mit Schülern böhmischer Zunge, nebst einem Blick auf die östlichen Länder Oesterreichs. Leitomischl, Druck und Verlag des Anton Augusta, 1860. [Umschlag:] In Commission der J. G. Calve'schen Buchhandlung in Prag. 30 S. gr. 8. S. 3/14 Vorwort. — 20) Die Durchführung der Gleichberechtigung beider Landessprachen in den Schulen Böhmens... Als commissionell zu prüfende Vorlage für den hoh. Landtag Böhmens. Leitomischl und Prag, Verlag des Anton Augusta, 1862. 31 S. 8.

21) [Umschlag:] Bibliothek slavischer Poesien in deutscher Übertragung. Redaktor: Joseph Wenzig. Band I. Auswahl aus Jos. Wenzig's Uebertragungen slavischer Volkslieder. Heft I. Böhmisches Volkslieder. Prag, Verlag von Fr. A. Urbánek, 1876.

Schmutzblatt: Slavische Volkslieder. — Haupttitel: Bibliothek Slavischer Poesien in deutscher Uebertragung. Redaktor: Joseph Wenzig. Prag, Verlag von Fr. A. Urbánek, 1875. 200 S., 1 Bl. 12. — 2. Titel: Auswahl aus Joseph Wenzig's Uebertragungen Slavischer Volkslieder.

Vorwort verspricht: „Auswahl aus ... Wenzigs ... bisher bloß in verschiedenen Zeitschriften und Druckwerken zerstreut erschienenen Uebertragungen slavischer Poesien ... 1. Slavische Volkslieder. 2. Slavische Märchen, Sagen und Geschichten nebst Sprichwörtern. 3. Poesien des 14. Jahrhunderts von Smil Fluschka von Pardubic und einen Auszug aus Johann Amos Comenius ‚Labyrinth der Welt‘. 4. Poesien von Johann Kollár und Karl Jaromir Erben. 5. Poesien von Franz Ladislav Čelakovský. 6. Poesien von Wenzel Štulc und Boleslav Jablonský. 7. Einen Auszug aus Johann Erasmus Wocel's ‚Labyrinth der Sláva‘. Unterz.: Verlagsbuchhandlung Fr. A. Urbánek.

Heft I. S. 9/86: Böhmisches Volkslieder. — Heft II. S. 89/135: Slavische Volkslieder. [a]. Mährische und Slovakische Volkslieder: S. 91/116: Mährische Volkslieder; S. 117/35: Slovakische Volkslieder. — Heft III. S. 137/200: Slavische Volkslieder. [b]. Dalmatische, Russische und Bulgarische Volkslieder. S. 139/73: Dalmatische Volkslieder; S. 174/96: Russische Volkslieder; S. 197/200: Bulgarische Volkslieder.

Ohne Bandzahl erschien ein weiterer Band dieser Bibliothek:

Grażyna. Litthauische Erzählung von Adam Mickiewicz. Aus dem Polnischen Metrisch übertragen von Dr. Albert Weiß. Prag ... 1876. 5 Bl., 58 S. 12. S. 50/8: Erläuterungen.

22) Außerdem Schulbücher (1839. 1845).

44. Michael Josef Fesl, geb. 29. September 1788 in Prag, studierte Theologie, erhielt 1811 die höheren Weihen, wurde noch in demselben Jahre Professor des Bibelstudiums in Leitmeritz, bald darauf Praeses des bischöflichen Seminars, in dem er höchst segensreich wirkte und unter den Alumnen eine Art Tugendbund bildete. Wegen seiner sittlichen Strenge und seines Eifers für Bolzano wurde er in Rom denunziert, durch ein päpstliches Breve vom 18. Dez. 1819 sollte er seines Postens enthoben werden, die Bemühungen des Bischofs Hurdalek, ihn zu halten, waren vergebens; der Hofburgpfarrer Frint, der Vertrauensmann von Kaiser Franz, ein heftiger Gegner Bolzanos, setzte seine Verhaftung durch, die am 11. März 1820 erfolgte. Er wurde bis 11. August 1824 im Servitenkloster in Wien in strenger Haft gehalten, seit 26. Mai 1825 in Graz unter strenger Zucht, seit 1832 in teilweiser Ausübung der geistlichen Pflichten bei der Pfarre St. Leopold in Wien, wo er Anfang 1864 starb. Er bemühte sich in aufopfernder Weise um die Herausgabe und Verbreitung von Bolzanos Werken.

J. A. Ginz el, Bischof Hurdalek. Ein Charakterbild aus der Geschichte der böhmischen Kirche. Prag 1873. Verlag der Bohemia. S. 24/33. 8. — Wurzbach 14, 446 f.; 26 (1874), S. 377. — Viktor Bibl, Der Zerfall Oesterreichs 1922, S. 259 ff.

1) Fesls Widerruf, unterzeichnet am 16ten Jänner 1824: Hesperus. März 1824. Nr. 75/89. — 2) Edmund oder der Wahrheit erkämpfter Sieg. Dichtung und Geschichte. 10. November 1831. — 3) Oesterreich's Volkslied Gott! erhalte unsern Kaiser für Joseph Haydn's Melodie von Johann August Zimmermann, k. k. Professor in Prag mit einigen Worten der Erläuterung von Dr. Michael Joseph Fesl. Wien. Braumüller und Seidel's k. k. Hofbuchhandlung. 1848. 12 S. 8.

Fesls handschriftlicher Nachlass, darunter eine Selbstbiographie, seine Briefe an Bolzano im Museum des Königreiches Böhmen in Prag.

45. Ludwig Ritter von Rittersberg, geb. in Prag 19. November 1809 als Sohn des Johann Ritter von Rittersberg (§ 334, 477 = III, S. 854) und der Freiin von Vogelsang, einer geb. Belgierin. † in Wrschowitz bei Prag 6. Juni 1858. Der begabte Knabe arbeitete schon seit 1824 am 'Kranz' mit, später an Libussa, Ost und West, wurde aber schließlich tschechischer Schriftsteller.

Wurzbach 26, 187 ff.

46. Gustav Thormod Glückselig (Deckname: G. Th. Legis), geb. in Prag am 16. Juni 1806, Sohn eines Professors, studierte am akademischen Gymnasium, 1819 auf 1820 trat er aus den nicht vollendeten philosophischen Studien in den Militärstand über, wurde dem k. k. General-Quartiermeisterstabe zugeteilt und wirkte da über 3 Jahre, studierte in Leipzig; auf einer Reise durch Skandinavien wurde er mit Oehlenschläger, Münter und Tegnér bekannt. Einige Monate war er Sekretär bei dem Exkönig von Schweden, Obersten Gustavson. Durch die Julirevolution und ihre Folgen in die Heimat getrieben, lebte er als freier Schriftsteller im väterlichen Hause bis zum Tode des Vaters (1846), 1846/7 in Wien. August 1847 wurde er durch den Statthalter Erzherzog Stephan nach Prag berufen, 1848 vermählte er sich mit einer Enkelin des weimarischen Hofrates Lippold. Er war in die Streitigkeiten um die Echtheit der Königinhofer Handschrift verwickelt. Starb in Prag am 28. Februar 1867. — Er übersetzte für das in Leipzig unternommene Corpus Juris einen Teil der Digesten.

a. Gräffer und Czikan 1835, III, S. 380. — b. Jul. Seidlitz, Die Poesie u. d. Poeten in Österr. in J. 1836. Grimma 1837. II, 33. — c) [Uffo Horn] Österr. Parnas usw. [Hamburg 1842]. S. 8. — d. Oesterreichisches Balladenbuch. Hg. von Ludwig Bowitsch und Alexander Gigl. Wien 1856. S. 144 u. 722. — e. Wurzbach 14, 307 ff. Geht offenbar auf Glückseligs eigene Mitteilungen zurück, in den Daten ungenau. — f. Slovník naučný. 4 (Prag 1859), S. 1206.

1) Beiträge in: Wiener Ztschr. seit 1824; Bäuerles Theaterztg.; Hormayrs Archiv; Klars Libussa; Jahrb. für wiss. Kritik; Schmidts Bl. f. österr. Liter. seit 1844. — 2) De versus hexametri apud Graecos origine 1828.

3) Die Götter Nordens. Episches Gedicht in drei Büchern. Aus dem Dän. des A. Oehlenschläger übertragen und mit einem mythologischen Wörterbuche versehen. Leipzig 1829, Verlag von Johann Ambrosius Barth. XII, 361. 8.

Widmung: Dem Dichter Oehlenschläger freundlichst geweiht. — Vorrede. Dies schreibe ich zu Leipzig, am letzten Februar des Jahres 1829. — S. 293: Erläuterndes Wörterbuch der nordischen Mythologie und Edda-Sprache.

§ 291, 7, 16) = 'VI, S. 169. — § 349, 259, 7) = 'III, S. 1360.

4) [Runentitel] Fundgruben des alten Nordens. Bearbeitet und herausgegeben. Leipzig 1829. II. 8.

Erster Band: Die Runen und ihre Denkmäler. Nebst Beiträgen zur Kunde des Skaldenthumes. Mit fünf Steindrucken. Leipzig 1829. Verlag von Johann Ambrosius Barth. XLII, 216 S. u. 1 Bl. Widmung: Der Königlichen Gesellschaft für nordische Alterthumskunde zu Kopenhagen. — Vorrede und Einleitung. Leipzig am ersten Tage des Jahres 1829. — Erste Abtheilung: Darstellung des Runenthumes nach allen seinen Beziehungen. Anhang. Die Steinzeichen auf dem sogenannten Markomanischen Thurm zu Klingenberg in Böhmen. — Zweite Abtheilung. I. Die Poetik der Skalden. II. Krákumál er sumir kalla Lodbrókarkvidu. Schwanengesang Ragnar Lodbroks. III. Skaldenlieder aus der Egils-Saga. IV. Skaldenliteratur.

Zweiter Band. Edda, die Stammutter der Poesie und der Weisheit des Nordens. Lyrisch-epische Dichtungen, Mythen und Sagen der Gotho-Germanischen Vorzeit. Zum erstenmal aus der isländischen Urschrift übertragen, mit ästhetisch-kritischen Bemerkungen, mythologischen Erläuterungen, einem fortlaufenden Commentar und Register versehen ... Erste Abtheilung. Mit einer kosmologischen Charte. Leipzig 1829. Verlag von Wilhelm Nauck. XXIV, 266 S. 8. — Vorrede: Leipzig im Juli 1829.

Daraus bes. abgedruckt: Der Markomannische Thurm der Feste Klingenberg in Böhmen und dessen Inschrift. Leipzig. Barth. gr. 8.

5) [Unsicher, ob erschienen:] Allgemeines mythologisches Taschenwörterbuch, oder gedrängte Darstellung sämtlicher Mythologien der alten Welt; enthaltend die Götterlehre der Indier, Perser, Sinesen, Tibetaner, Babylonier, Syrer, Phönicier, Phrygier, Aegypter, Griechen, Römer, Gallier, Germanen, Slawen, Esthen, Finnen und der übrigen nordischen Völker. Für den Hand- und Schulgebrauch bearbeitet. A—Z. gr. 12. 1829. Zwei Abtheilungen in 1 Band.

6) Alkuna. Nordische und Nord-Slawische Mythologie. Mit 13 Kupfern, einer kosmologischen Karte und Stammtafel. Leipzig 1831, bei C. H. F. Hartmann. XXVIII, 239, 58 S. 8.

S. VII/XII: Verständigung. Prag, im März 1830. D. G. Th. Legis. — S. XIII bis XXVIII: Mythologische Bildergalerie nebst Erläuterungen. (Gedichte von Ludwig Bechstein zu Bildern von Gießmann). — S. 1/32: Vorstudien. — S. 33/239: Nordische Götterlehre. — S. 99/112: Skirmisfahrt. [Von Ludwig Bechstein]. — S. 185/9: Schlußgesang. Vom Ursprung der Dichtkunst. [Von Ludwig Bechstein]. — S. 227/39: Proben altnordischer Lehrweisheit. Ringsmál, oder die Einsetzung der drei Stände. Havamál, oder Odins Weisheit. — S. 1/58: Nord-Slawische und wendische Götterlehre.

Ins Holländische übersetzt.

7) Handbuch der altdeutschen und nordischen Götterlehre. Zunächst für den Gebrauch in höheren Schulen. Leipzig 1831. Verlag der Hartmann'schen Buchhandlung. (Schaarschmidt und Volckmar). VI, 192 S. 8.

Vorrede: Leipzig im Mai 1831. Dr. G. Th. Legis.

8) Topographischer Grundriß von Prag und dessen Umgebungen. Zunächst als Taschen-Wegweiser für Fremde entworfen ... Prag 1835. Verlag und Druck von Gottlieb Haase Söhne. VI, 239 S. u. 3 Bl. 8.

Weihe an ... Maria Gräfin Chotek von Chotkowa und Wognin, geb. Gräfin von Berchtold [Ged.] unterzeichnet: G. Th. Legis. — Vorwort. Unterz.: Geschrieben zu Prag, am Todestage des unvergeßlichen Vaters des Vaterlandes, Franz des Ersten — den 2. März 1835. G. Th. Legis.

9) Berl. Jbb. f. wiss. Kritik 1835, Nr. 4, S. 27/32 und Nr. 25 f., S. 212/24 über Dobrowakys Werke.

10) Aktenmäßige Darstellung des königl. böhmischen Erbhuldigungs-, Belehungs- und Krönungs-Ceremoniels; bei Gelegenheit der Krönungsfeier Ihrer ... Maj. Ferdinand und Maria Anna bearb. und hg. von Dr. Legis-Glückselig [so auch auf den folgenden Titeln] ... Prag, Leitmeritz und Teplitz, 1836. Carl Wilhelm Medau. VIII, 138 S. u. 1 Bl. 8.

Widmung: ... Carl Chotek, Grafen von Chotkowa und Wognin. Vorwort: Prag, am letzten August des Krönungsjahres 1836.

11) Diplomatische Geschichte der aufgehobenen Klöster und Capellen in der königl. Hauptstadt Prag. Aus der Handschrift des Joh. Nep. Zimmermann neu herausgegeben. Prag 1837. gr. 8. — 12) Biographie des Abbé J. Dobrowsky ... nebst Dobrowsky's Porträt und Grabmal, dem Facsimile seiner Handschrift und Sigille ... Prag, Leitmeritz und Teplitz. 1837. Bei C. W. Medau. 28 S. gr. 4. Vorwort: Prag, am 20. Januar 1837.

13) Märchen-Almanach für Jung und Alt aus allen Ständen. Hg. Mit 20 Bildern. Prag, Leitmeritz und Teplitz, bei C. W. Medau. o. J. [1841]. 2 Bl., 327 S. 8.

Goldener. Schneewittchen. König Drosselbart. Fischlein im See. Der Waldgeist. Das Wasser des Lebens. Die Zauberrose. Frau Holla's Gaben. Schneebär. Sieben auf einen Schlag. Die Freundschaftsinsel. Aschenbrödl. Der dumme Hans. Pyrola und ihre Schwestern. Was Gruseln ist. Elfride. Der Schmaus der Zwerge. Der Rattenfänger von Hameln. Der Zwerg Nase [von W. Hauff]. — S. 282/327: Märchen von Rübezahl.

13') Biographie von Franz Wilhelm Sieber. Wien, Bech, 1846. Ins Franz. u. Engl. übersetzt. — 14) Geschichte des böhmischen Staats- und Privatrechts, entworfen. (Aus der österr. Zeitschrift für Rechts- und Staatswissenschaft besonders abgedruckt). Wien 1847. 60 S. gr. 8. Vorwort: Wien, geschrieben am 28. Mai 1846. — 15) Václav Hanka. Nach seinem slawistischen Wirken, seinen Schriften und seinem Privatleben geschildert. (Als Manuscript gedruckt). Prag 1852. Druck... von C. W. Medau. 96 S. kl. 4.

16) Illustrierte Chronik von Böhmen. Ein geschichtliches Nationalwerk. Enthaltend den gesammten Schatz vaterländischer Ueberlieferungen, als: National- und Lokal-Sagen, Historien und Legenden, politische, religiöse und culturhistorische Denkwürdigkeiten, Schilderungen des Hof-, Ritter-, Städte- und Volkslebens, der Kriegsführung und Kunstübung der Vorzeit u. s. w. in Verbindung mit den Kirchen-Alterthümern, Gnadenbildern, Baudenkmalern, Monumenten, Kunstschatzen und Curiositäten des böhmischen Landes und Volkes, namentlich der Hauptstadt Prag. Hg. von einem Vereine vaterländ. Gelehrten und Künstler. Erster Band. Prag 1853. Druck und Verlag der C. Vetterl'schen Buchdruckerei. (Franke und Steyrer). VI, 730 S. u. 3 Bl. 8.

Vorwort: Prag, am Weihnachtstage des Jahres 1852. Dr. Legis Glückselig. Im Laufe des Jahres 1852 verfaßt und in zwölf einzelnen Lieferungen ausgegeben.

17) Miniaturgemälde von Prag. Neuester Prager Taschen-Wegweiser und alphabetischer Auskunfts-Sekretär ... für Fremde und Einheimische verfaßt... Prag, Verlag der C. Vetterl'schen Buchdruckerei [1853]. 341 S. 12. — 18) Geschichte von Böhmen seit der Urzeit bis zur Gegenwart. Prag 1853. — 19) Geschichten und Alterthümer der böhmischen Burg und Felsenstadt Wischehrad, und der dasigen Collegiatkirche zu St. Peter und Paul... Prag und Leitmeritz 1853. Druck und Verlag von Carl Wilhelm Medau. VI, 184 S. u. 2 Bl. kl. 4. Vorwort: Prag, am 1. März 1853.

20) Illustrierter Wegweiser durch Prag. Zunächst für Reisende, aber auch für Eingeborne als Auszug aus dem größeren historisch-topographischen Werke über die Landeshauptstadt Prag bearbeitet. Prag und Leitmeritz 1853. Druck und Verlag von Carl Wilhelm Medau. XXIV, 168 S. 8. Widmung an Ritter Dr. Wenzel Wanka, Bürgermeister von Prag. — 21) Der Prager Dom zu St. Veit. Geschichtlich und kunsthäologisch dargestellt. Prag und Leitmeritz 1855. Druck und Verlag von Carl Wilhelm Medau. VIII, 108 S. u. 1 Bl. gr. 4. Vorrede und Einleitung. Prag, am 1. März des Jahres 1854. Dr. Legis Glückselig. — 22) Denkschrift über die Wiederauffindung der zu dem Prager Karolinischen Universitäts-Stiftungsbrieft dd. Pragæ 7. idus Apr. MCCCXXXVIII gehörigen Bulla Aurea. Leitmeritz und Prag 1856. Druck und Verlag von Carl Wilhelm Medau. 33 S. 8. Vorwort: Prag am 8. Mai 1856.

23) Blätter aus dem Helden-Buche der österreichischen Armee. Zur Enthüllungsfest des Radetzky-Denkmal in Prag gewidmet... Leitmeritz. 1858. Druck und Verlag von C. W. Medau. 40 S. 12.

S. 3/f.: Dem Allerhöchsten Kaiserpaar! — S. 5/7: An Theodor Grafen Radetzky. — S. 8/18: Miniatur-Biographie des ... Grafen Radetzky. — S. 19/40: Kränze. Erzherzog Albrecht. Fürst Windischgrätz. Baron Heß. Baron Kempen. Graf Clam

Gallas. Fürst Friedrich Schwarzenberg. Freiherr von Benedek. Graf O'Donnel. Dem Kunstverein für Böhmen. Meisterkranz für Emanuel und Joseph Max.

24) Andenken an Marschall Radetzky. Zu der am 10. November 1858 stattfindenden Enthüllungsfeier des Radetzky-Monumentes in Prag und als Supplement zur gesammten Radetzky-Literatur hg. Prag 1858. Verlag von Alexander Storch. 48 S. 8.

Vorwort: Im Oktober 1858. Der Vf. und der Verleger. — I. Radetzky's Monument. — II. Gedenktage aus Radetzky's Leben. — III. Radetzky's Abkunft und Stammbaum. (Aus ungedruckten Quellen geschöpft). — IV. Radetzky und seine Kriegerarmee in Italien 1848/49. Mit des Marschalls berühmtesten Dokumenten. — V. Radetzky's letzte Tage und Ruhestätte.

25) Libussa. Jahrbuch für 1859. Prag: I. Böhmens ‚Ottokar‘ als dramatischer Stoff; mit besonderer Beziehung auf Uffo Horn's neueste Bearbeitung. S. 277/84. — 2. Das Standbild St. Wenzel's auf der Karlsbrücke in Prag. S. 380/6. — 3. Zwei Gemälde von Peter Paul Rubens in Prag. S. 387/92.

26) Studien über den Ursprung des Oesterreichischen Kaiserhauses. Nebst 3 historisch-genealogischen Tafeln. Prag 1860. Kober & Markgraf. XX, 147 S. 8. Widmung an Joseph Löschner, Med.-Doctor. Vorwort: Prag, im März 1860.

Wiederh. in: Der blinde Passagier. Hamburg, Richter, 1863. Bd. 3.

27) Christus-Archäologie. Das Buch von Jesus Christus und seinem wahren Ebenbilde... Prag, Verlag von Nicolaus Lehmann, 1862. 4 Bl., XIV u. 168 S. gr. 4.

Weihe an ... Franz Grafen von Thun-Hohenstein. — Vorrede: Prag, am 1. Januar 1862. D. V.

28) Constit. Öst. Ztg. 1863: Die Königinhofer Handschrift. Offenes Sendeschreiben zur endgiltigen Lösung der Echtheitsfrage. Feuilleton: Nr. 276/9. (26. bis 30. Nov.). — 29) Denkwürdigkeiten des Grafenhauses Thun-Hohenstein. Größtentheils aus Familien-Archiven geschöpft. Mit Urkunden und Stammtafeln. (Als Manuscr. gedr.). Prag 1867. (Calve'sche Univers.-Buchh.). IV, 92 S. Fol. Mit 2 Tafeln gr. 4. u. qu.-gr. Fol.

47. Johann Nep. August Zimmermann, geb. in Bilin am 14. Mai 1793, Sohn eines in Österreich eingewanderten Sachsen, dessen Familie in Thüringen ansässig war, studierte in Prag, Schüler und später Freund Bolzanos, 1817 Professor am Gymnasium in Iglau, 1819 in Pisek, 1822 in Prag-Kleinseite; 1844 zu der kaiserlichen Studienhofkommission nach Wien einberufen, nahm er an der Reform der österreichischen Gymnasien unter Leo Thun mit Exner und Bonitz regen Anteil, trat aber 1849 in den Ruhestand, lebte in Wien, dann auf dem Gute seines Schwiegervaters, des Freundes von Bolzano, Dr. Franz Pistl, zuletzt auf seiner Besitzung Herzowka in Dejwitz bei Prag, wo er am 25. August 1869 starb. Der geistreiche und vielfach tätige Mann war der Vater des Philosophen Robert Zimmermann.

a. Clemens Ritter von Weyrother: Mitt. d. Ver. f. Gesch. d. Deutschen in Böhmen. X (1871), S. 204/15. — b. Wurzbach 60, 121 ff.

1) Huldigung der Herzen. Prolog zur Feyer der Allerhöchsten Anwesenheit Ihrer Majestäten des Kaisers und der Kaiserin im Ständischen Theater zu Prag ... gesprochen von Franz R. Bayer. Gedruckt in der Fürst-Erbischoflichen Buchdruckerey in Seminario. [1824]. 2 Bl. 4. — 2) Prolog zur musikalischen Akademie zum Vortheile des hierortigen Blinden-Instituts. Am 3. April 1826 ... Gesprochen von der gesichtslosen Josepha Dittrich. Prag 1826. Gedruckt bei Franz Gerzabek im halb goldenen Rad. 2 Bl. 4. — 3) Elegie am Grabe der Hochgeborenen Frau Frau Caroline Gräfin Lützow von drey Lützow und Seedorf, gebornen Gräfin Kolowrat-Liebsteinsky, Sternkreuz-Ordens-Dame etc. etc. Prag, 1826. Gedruckt bei Gerzabek, Altstadt, kleine Jesuitengasse, Nr. Cons. 230. 2 Bl. — 4) Prolog zur musikalischen Akademie zum Vortheile der Privat-Erziehungs- und Heilanstalt für arme Blinde. Am 31. März 1827 ... Gesprochen von der gesichtslosen Josepha Dittrich. Prag, 1827. Gedruckt bei Gerzabek, am Eck der kleinen Jesuiten- und Dominikanergasse. 2 Bl. 4. — 5) Prolog bei der Vokal- und Instrumental-Akademie zum Vortheile des Taubstummen-Instituts am 8. April 1827 ... Gesprochen von Madame Binder. Prag 1827. Druck bei M. J. Landau, am altstädter großen Ringe, Nro. 933. 2 Bl. 4. — 6) Das Gebet des Herrn. In 8 Liedern. Prag, Calve, 1828. 12. — 7) Mitarbeiter an der Monatsschrift des böhmischen Museums. — 8) Ludmilla, Romanzenkranz.

Prag 1829. — 9) Verfasser eines berühmten und vielverbreiteten Meßliedes für die Prager Universitätskirche (Salvatorkirche). 1828. — 10) Des Beichtsiegels Heiligkeit. In 8 Darstellungen aus dem Leben des heiligen Johannes von Nepomuk. Zur Iten hundertjährigen Jubelfeier dieses Schutzheiligen der Böhmen im Jahre 1829. Gezeichnet und radirt von Carl Zimmermann, gedeutet von usw. 8 Bl. Stahlstiche und 4 Bl. Gedichte. o. O. u. J. 4. — 11) Oesterr. Musenalmanach. Hg. von Ritter Braun v. Braunthal. 1837: 1. Schwimmerlied. S. 347/9; 2. Aechte Liebe. S. 350 f.; 3. Des Menschen Leib. S. 352 f. — 12) Krug und Bolzano. Sulzbach 1839. Sieh oben Nr. 24. 11) c = S. 353. — 13) 1848: Oben Fesl. Nr. 44. 3) = S. 365.

48. Sonette von **Moritz Hoch**. Prag, bei Kronberger & Weber, 1825. 36 S. 12.

49. **Gottfried Schmelkes**: § 333, 298 = Bd. X, S. 650. Dort nachzutragen:

1) Prolog zur Eröffnung des fünften öffentlichen Declamatorium der Hörer der Philosophie unter der Leitung des Herrn Aloys Klar, k. k. öffentl. ord. Prof. an der Karl-Ferdinand's Universität zu Prag etc. etc. Am 10. Juli 1825. Gesprochen von Herrn Franz Kutscha, Hörer der Philosophie im zweiten Jahrgange. Prag 1825. Gedruckt in der Sommer'schen Buchdruckerey im ehemaligen Annakloster Nro. 948. „Nun so fänden wir uns heute wieder“, unterz. Gottfried Schmelkes, Hörer des ersten Jahres der Philosophie. — 2) Worte der Trennung bey dem Austritte aus der philosophischen Lehranstalt der Carl-Ferdinands Universität zu Prag, als Epilog gesprochen von Herrn Johann Herbst, Hörer der Philosophie im zweiten Jahrgange [Prag 1826] 3 Bl. 4. „Ausgeklungen ist die stille Feyer“, unterz. Gottfried Schmelkes, Hörer der Philos. im II. Jahrgang.

50. **Josef Sebastian Grüner**, geb. 16. Februar 1780 in Eger, aus altem egerländischem Geschlecht, Sohn eines Hutmachers, besuchte das Gymnasium in Eger, bezog 1797 die Universität Prag; widmete sich 1801 nach einer Ferienreise, die ihn weit in Deutschland herumführte, der Rechtswissenschaft; nach kurzer Dienstzeit in einer Advokatenkanzlei in Prag wurde er beim Magistrat seiner Vaterstadt angestellt, 1807 Magistrats- und Kriminalrat, seit 1820 auch mit der Verwaltung des Polizeiamtes und Paßwesens betraut; seit April dieses Jahres mit Goethe bekannt und später befreundet, nahm er 1825 an dem Regierungsjubiläum in Weimar teil und starb 16. Januar 1864 in Eger. Er war auf dem Gebiete der Mineralogie, der Geschichte und der Volkskunde wissenschaftlich tätig.

a. Mitt. des Ver. f. Gesch. der Deutschen in Böhmen IV (1866), S. 82/94. Nekrolog von Bernhard Grueber.

α. Wiener Zeitschrift für Kunst usw., hg. v. F. Withauer 27. Juni 1843, Nr. 12, S. 1016: „Anzeige“ [der Veröffentlichung des Briefwechsels]. — 1/22. Juli Nr. 130/45: Goethe's Briefwechsel und Gespräche mit Grüner (nur das Jahr 1822).

β. Briefwechsel und mündlicher Verkehr zwischen Goethe und dem Rathe Grüner. Leipzig, Verlag von Gustav Mayer, 1853. VIII, 248 S. 8.

γ. Goethes Briefwechsel mit Joseph Sebastian Grüner ... hg. von August Sauer. Prag 1917, s. oben Nr. 18, α. Zauper = S. 344. — Sieh auch Bd. IV, Abt. II, S. 522.

1) Sebastian Grüner, Über die ältesten Sitten und Gebräuche der Egerländer. 1825 für J. W. von Goethe niedergeschrieben. Hg. von Alois John. Mit 8 farbigen Bildtafeln: Beiträge zur deutsch-böhmischen Volkskunde. Im Auftrage der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen geleitet von Adolf Hauffen. IV. Band. 1. Heft. Prag 1901. J. C. Calve'sche ... Buchhandlung. (Josef Koch). 138 S. 8. Sieh Bd. IV, Abt. II, S. 522. — 2) Beiträge zur Geschichte der königl. Stadt Eger und des Eger'schen Gebiets. Aus Urkunden. Prag, J. G. Calve'sche Buchhandlung, 1843. VIII, 102 S. u. 1 Bl. 8.

51. *České národní Pjsně ...* W Praze 1825. K dostánj u Karla Bartha. 3 Bl., VI, 144 S., 2 Bl.

Widmung ... Panu Frantisskowi Antonjnowi Hrabětiz Kolowrat Liebssteynskému... — Předmluva. W Praze w prosyncy 1824. Wydawatelé. — 300 tschechische Lieder S. 1/117. — Vorwort zu den böhmisch-deutschen Volksliedern. Prag am 14. Jänner 1825. Die Herausgeber S. 119 f. — 50 deutsche Lieder S. 121/44. — Verzeichnis der ... Pränumeranten.

Dazu ein Heft Melodien 79 S. Querfolio (auch zu den deutschen Liedern). Vgl. Gustav Jungbauer, Bibliographie, S. VII.

52. Joh. Karl Tobisch, geb. am 17. Oktober 1793 zu Meseritz bei Kaaden, ländlich erzogen, trat 1820 in den Orden der Piaristen zu Beneschau, lehrte fünf Jahre an den Gymnasien zu Beneschau, Schlan, Leitomischl und Kremsier, zuletzt am Neustädter Gymnasium zu Prag, ging 1816, da sich in seinen Ansichten über den Orden manches geändert hatte, nach Schlesien, zunächst als Hauslehrer bei dem Grafen Pfeil auf Kleutsch, trat in Breslau zur evangelischen Kirche über, wurde 1819 Mitglied des pädagogischen Seminars am Friedrichsgymnasium in Breslau, 1822 ordentlicher Lehrer, 1829 Professor, † 1853.

a. Nowack 5, 161/4. — b. Wurzbach 45, 219. — c. J. Hoßner, Ein stiller Winkel des Egertales: Erzgebirgs-Ztg. 34. Jg. (1913), Heft 10/11. Über J. Karl Tobisch und seinen gleichfalls dichterisch tätigen Bruder Wenzel (geb. 1788, Pfarrer). Mit einem Gedicht von diesem und Auszügen aus dessen Tagebuch über eine Reise nach Italien (1848): S. 271 ff.

1) Gedichte (ernsten und scherzhaften Inhalts). Breslau 1826. X, 240 S. 12. Proben daraus: oben Nr. c. (1913), S. 268 ff. — 2) Hellas. Eine Unterhaltung über die Griechen (in Versen). Breslau 1827. 31 S. 12. — 3) Poetische Beschreibung einiger Wanderungen in der Grafschaft Glatz, in Gesprächsform. Breslau 1829. 22 S. 12. — 4) Drei Gespräche in Versen über Unsterblichkeit, den Mond, insbesondere seine Bewohner und über Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Breslau 1838. 24 S. 8. — 5) Außerdem mehrere lateinische und deutsche Gelegenheitsgedichte mit und ohne seinen Namen; Schriften über Arithmetik, Stereometrie, Astronomie usw.

53. Johann Müller:

1) Der gefällige Onkel, oder kleine moralische Erzählungen und Gedichte für die Jugend. Hg. Prag 1828. In Commission bei C. W. Enders. 116 S. 8. — Außer Erzählungen u. s. w. von J. Müller: Beiträge von Gottfried, Schranil, Wilhelm Wehli, W. F. Welleba.

2) Erzählungen für die Jugend zur Beförderung der Moralität und edlen Gesinnung... Prag, Verlegt und zu haben bei Johann Spurny, Buchdrucker in der Jesuitengasse, Nro. 184. II. 8.

1. Bdch.: 2 Bl., 90 S.: 1. Der Geburtstag des Kaisers, zugleich ein Genesungsfest. Gefeierte von 27 Millionen Herzen. Erz. — 2. Der kleine Organist. Erz. — 3. Die Katze als dreifache Mörderin. Erz. — 4. Der arme Knabe und Vater Marian Frank. — 5. Der Retter der Unschuld, Johann von Nepomuk. — 6. Die mahnende Glocke (Gedicht). — 7. Der Schneekuchen. Erz. — 8. Belohnte Frömmigkeit. Erz. — 9. Die Zauberrose. Ein Märchen. — 10. Folgsamkeit und Fleiß gewähren großes Glück und hohe Ehren. Erz. — 11. Das Grab des Lehrers. Erz.

2. Bdch. 60 S.: 12. Das furchtbare Bräuhaus. Erz., als Beitrag zur Bekämpfung des Glaubens an Gespenster. — 13. Die Waldabtey. Erz. — 14. Unschuld und Verdacht, oder die belohnte Rechtlichkeit. Erz. — 15. Der rettende Traum. [Ged.].

3) Moralische Sätze auf jeden Tag im Jahre für die Jugend. Zur Veredlung ihres Herzens und zum Gebrauche der Lehrer gesammelt von Johann Müller, Vf. der Erzählungen zur Beförderung der Moralität und edler Gesinnung, des gefälligen Onkels und der Jugendschrift: „Alles für Tugend, Vaterland und Monarchen“. Leitmeritz, bei Carl Wilhelm Medau, 1829. 98 S. 8.

4) Blumen des Trostes, gepflückt in Deutschlands Dichtergarten, gepflanzt auf Denkmähler der Gestorbenen, und Allen gewidmet, die um Todte trauern... Mit einer Musikbeilage von M. Cajetan Bernert, Piaristenordens-Mitgliede. Prag. Zu haben in allen Buchhandlungen und bei dem Herausgeber auf der Neustadt, Wassergasse Nro. 697, 1830. 116 S. 8.

Widmung: Der früh entschlafenen treuen Gefährtin seines Lebens Nanny, gebornen R... der Herausgeber. „Es schläft im süßen Frieden“, S. 3/6. — Vorrede. S. 7 f. — An den Leser „Wohin sie sich gewendet“, S. 9 f. — Ninas Stimme. S. 65. J. Müller. — S. 91/4 Das Lied des Trostes, gesungen im Geist und Herzen von allen Christen. S. 91/4. J. Müller. — Grabschriften S. 95/116. — An den Leser. S. 95 f. J. Müller. — „Jetzt siehst du jenes Dämmerlicht“. S. 114 J. Müller. — Schlußwort. S. 116 J. Müller.

5) Scherz und Ernst. Geschenk für frohe Herzen ... Prag 1830. Zu haben bei A. Dworsky, bürgerl. Buchbinder... [Am Schlusse: Gedruckt bei Franz Gerzabek]. 108 S. 24.

Vorsatzblatt [Ankündigung des Verlegers]. — Grus am Neujahrstage 1830. S. 3 f. — Die Rückkehr aus der Hauptstadt. Erz. S. 7/39. — Der Unverbesserliche. Parodie. S. 41/7. — Anekdoten. S. 48/55. — Oesterreichs Wappenschild. S. 57/60. — Der Perücken-Ball. Erz. S. 61/79. — Gesundheit bei fröhlichen Mahle. Räthsel und Charaden. S. 80 f. — Das Lotterielos. Erz. S. 91/108.

6) Ich gratulire! Eine Sammlung von Glückwünschen für Kinder. Hg. Leitmeritz 1820. Druck und Verlag von C. W. Medau. IV, 113 S. 8.

7) Bilder der Vorzeit und Gegenwart. Erzählungen und Sagen aus der Geschichte der Völker Oesterreichs. Zur lehrreichen Unterhaltung für die wißbegierige Jugend. Von J. Müller und F. K. Meißner. Prag. Verlag von Sokoll und Wehner. IV, 94 S. u. 4 Bl. 12.

Die Ansiedler am Elbestrom. Von Johann Müller. — Der Radewender und seine That. Von Johann Müller. — Großmuth gegen den Feind. Von Franz Karl Meißner. — Der lichte Stein. Von Johann Müller. — Die Salzquellen bei Schlan. Von Johann Müller.

54. Ferdinand Stamm, Deckname: **Fernand** [nicht Ferdinand, wie bei Brümmer steht], geb. am 11. Mai 1813 zu Orpus im böhm. Erzgebirge, wo sein Vater Bergwerke besaß, besuchte das Gymnasium in Duppau und Saaz, studierte seit 1832 in Prag Philosophie und Jus, 1838/48 Hofmeister bei einem Baron v. Kaiserstein in Wien, kehrte 1848 als Journalist in seine Heimat zurück, Mitglied des österreichischen Reichstages 1848/9, lebte 1849/56 in Komotau, dann in Wien, seit 1861 Mitglied des böhmischen Landtags und des österr. Reichstages; nach Verlust seines Vermögens 1874 wieder vielfach publizistisch tätig, begründete 1877 das Österreichische Jahrbuch, das später Helfert herausgab. † in Pötzleinsdorf bei Wien 29. Juli 1880. Er war vermählt mit Karoline Wessely, einer Enkelin des juristischen Schriftstellers Dominik Kosterzky (Wurzbach XIII, S. 34). Zahlreiche national-ökonomische und politische Schriften.

a. Wurzbach 37, 108 ff. — b. Brümmer 7, 20 f.

1) Beginnt als Gymnasiast in den 'Erinnerungen' ... — 2) Beiträge in: 1. Bohemia 1838: Das Gespenst. [Erz.] Nr. 57. — 2. Der Novellist. Prag 1838: a. Aurelie. Novelle. 1, S. 537/48; b. Hinauf! [Ged.] 2, 292. — 3. Medaus 'Erinnerungen'. Wien u. Prag 1838: a. Der Wechselbalg. Novelle. S. 169/80; b. Bergmanns Werbung. Erz. S. 265/79; c. Der Maibaum. Erz. S. 315/9; 1845: d. Die Novelle aus dem Stegreife. Ein Scherz. S. 350/2; 1846: e. Die Bildungsreise der Verlobten. Ein Schwank. S. 237/44; f. Die Schwester. Eine Erz. S. 338/45; 1847: g. Helene. Nov. S. 165/75; 1856: h. Der Frohnleichnamstag in Wien. S. 225 f. — 4. Ost und West. Prag 1846: a. Der Garten des Dörfchens. [Erz.] S. 257 f.; b. Die Goldlocken. Deutsche Sage. S. 465 f.; 1847: c. Adam's erster Traum. S. 41; d. Böhmens Städte. Epigramme. S. 521. — 3) Anleitung, unter die Haube zu kommen. Humoreske. Wien 1843. — 4) Dichten und Trachten des Amtsschreibers Michael Häderlein. Humorist. Erz. Wien 1845. Vgl. Ernst Rose: Ost und West 1846, S. 111. — 5) Der Jahresbote für Studenten. Prag 1846.

6) Völker-ABC. Ein Lesebuch für kleine Kinder, bearbeitet. Prag 1847. Druck und Verlag von Gottlieb Haase Söhne. 60 S. 12. — 7) Conversations-Lexikon der Liebe, oder Wörterbuch der Liebe von A bis Z. Leipzig 1852. Wengler. 16. — 8) Die Erde als Wohnort des Menschen. Ein Volkslesebuch. Wien 1868. 8. — 9) Die Geschichte der Arbeit. Volkslesebuch. Wien 1871. gr. 8.

55. Ludwig August Frankl, seit 1876 Ritter von Hochwart, geb. in Chrast 3. Februar 1810, † in Wien 12. März 1894. Gehört in den nächsten Zeitraum.

1) Johann Pancyr. (Böhmische Volkssage). 'Trümmer, was blickt ihr herab von dem Himmelstürmenden Felsen': Hormayrs Archiv 1828. Nr. 27, S. 140/2.

56. Magdalena Dobromila Rettig, geb. zu Vseradice im Berauner Kreise 31. Januar 1785, Tochter eines herrschaftlichen Beamten Franz Artmann, kam als Kind nach Slatenic bei Prag; nach dem Tode des Vaters 1792 siedelte die Mutter nach Prag, später nach Pilsen, und zuletzt wieder nach Prag über, wo sie dreiund-

zwanzigjährig den nachmaligen Magistratsrat Johann Alexander Rettig heiratete, der sie der tschechischen Literatur zuführte. Sie lebte in Tabor, Przelautsch, Auscha an der Orla, Reichenau und Leitomischl, wo sie 1845 starb. Tschechische Schriftstellerin.

Wurzbach 25 (1873), S. 340/2.

1) Feldblümchen. Ein Geschenk für die Jugend, verfaßt von usw. Verlegt auf Kosten des Johann Hostiwit Pospjasil, wirkendem Mitgliede des böhmischen National[!]Museums und Buchdrucker. Prag, Liliengasse Nro. 946. 1829. 251 S. kl. 8. Prosa (tschechisch und deutsch). Widmung: Dem Fräulein Antonia Gräfin Kolowrat-Krakowsky, unterz. Magdalena Dobromila Rettig. Reichenau, den 1. May 1827. 2. Auflage. Königgrätz, Druck und Verlag von Johann H. Pospjasil, ... 1847. 251 S. 8.

2) Ihr tschechisch geschriebenes Kochbuch erlebte in deutscher Sprache 13 Auflagen von 1827/81.

57. Franz Ferdinand Effenberger, geb. 1795 in Graupen, Geistlicher, zuletzt Gymnasialdirektor und Landesschulinspektor in Prag, gest. daselbst 18. Januar 1880.

Spitzberg-Album. Leipa 1883. S. 415. — Die obige biogr. Skizze (ohne das Todesdatum) sowie Nr. 3) verzeichnet Brümmer, Lex. (1884) S. 97 unter J o h a n n Ferd. Effenberger.

1) Felsen-Pantheon und Natur-Park auf der Herrschaft Kleinskal in Böhmen. Leitmeritz, gedruckt und in Commission bei C. W. Medau. 1828. XIV, 239 S. 8. Widmung: Dem Schöpfer des Pantheons und seiner Umgebungen ... Herrn Fr. Zacharias von Römisch ... ,Was, schüchternstill, die Muse Dir bereitet'. — Vorbericht. — ,Folgsamfromm, wie die Muse gebeut, besait' ich die Laute'. Auch sonst sind Gedichte eingestreut. S. 216/29: Einige Zeugnisse über Kleinskal aus dem Namenbuche der Fremden. Gedichte von Joh. Chr. Mikan, Joseph Römisch, J. Balz aus Berlin. F. Pöllner, Kanonikus an der Prager Metropolitankirche, J. C. Schirmer aus Herisau in der Schweiz, F. Effenberger, Wenzelslaw Aloys Swoboda.

2) Die Legende des heiligen Johannes von Nepomuk. Zum hundertjährigen Jubelfeste seiner Heiligsprechung für seine Verehrer in einer freien Darstellung bearbeitet. Leitmeritz, bei Carl Wilhelm Medau, 1829. IV, 86 S. 8.

3) a. Erbauung in sittlich religiösen Dichtungen. Von Franz Ferd. Effenberger. Prag. Gedruckt bei Johann Host. Pospischil 1836. 224 S. u. 2 Bl. An die Andacht (Ged.). An den Leser (Vorrede). Lieder. (S. 30. Vorder Predigt. ,Heiland — Retter, gib, daß wir'. Neue Bearbeitung des Liedes: O Herr Jesu, gib, daß wir usw.). Gebete und Betrachtungen. Erzählungen und Legenden (S. 136 f.: Rosa von Viterbio; S. 144/52: St. Paulinus). Briefe einer abgeschiedenen Mutter an ihre hinterlassenen Kinder. Mannigfaltiges. Lebensbilder. Sprüche.

b. Erbauung in sittlich-religiösen Dichtungen. Für Kirche und Haus. Zweite vermehrte Auflage. Prag, Druck von Friedrich Rohliček, 1851. 4 Bl., 372 S. u. 3 Bl. Vorwort: Prag, im Mai 1851: ,Die namhafteste Erweiterung ... durch die ihr beigegebenen, aus dem Latein übertragenen Kirchengesänge'.

58. Franz Schuselka, geb. 15. August 1811 in Budweis, † 1. September 1886 in Heiligenkreuz bei Wien. — Gehört in die nächste Periode.

1) Beginnt in den ,Erinnerungen' 1829.

59. Blumenkränze für die reifere Jugend. Eine Auswahl unterhaltender und belehrender Erzählungen, Anekdoten, Dichtungen, Fabeln, Räthseln und Charaden. Hg. von einem Jugendfreunde. Erstes Bändchen. Prag, P. Bohmanns Erben, [1830]. 64 S. 12. — Der Christ und der Muhamedaner. Eine Erz. S. 28/45 E. v. Houwald.

Nach Kayser I, 293 b erschien 1830 auch ein 2. Bdch.

60. Adalbert Stifter (Deckname: Ostade), geb. 23. Oktober 1805 in Oberplan, † 28. Januar 1868 in Linz. — Gehört in die nächste Periode.

1) Österreichisches Bürgerblatt für Verstand, Herz und gute Laune (Hauptredakteur Friedrich Eurich) in Linz 1830: a. An ihre Heimath. Nr. 15. (19. Febr.). — b. An Horatius. Nr. 60 (26. Juli). — c. Oberösterreich. Nr. 63 (6. Aug.). — d. Allvater. Ebda. — e. Dionysius und Philoxen. Nr. 66 (16. Aug.). — Alle 5 Gedichte unterz.

Ostade. Wiederholt: Adalbert Stifters erste gedruckte Dichtungen aus dem Jahre 1830. Von Dr. Ad. Horcicka (Sonderabdr. aus d. Jahresber. d. k. k. Elisabeth-Gymn. zu Wien 1906). Wien 1906. Rudolf Brzezowsky & Söhne. 16. S. 8/13.

2) **Dioskuren.** 25. Jg. Wien 1896: Aus dem ungedruckten Nachlaß österr. Dichter. Adalbert Stifter. 6 ungedruckte Gedichte mitget. von Anton Schlossar: a. Mit einer selbstgemalten Rose. (1824). — b. Die Moosbank zu Eggendorf. (1825). — c. Warnung. (1826). — d. Meinem Freunde. (1826). — e. Im Walde. (September 1831). — f. Herbstabend. (October 1831).

3) Zahlreiche ungedruckte Jugendged. im Stifter-Archiv der ‚Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen‘ in Prag.

61. Karl Ferdinand (seit 1852 Ritter von, seit 1859 Freiherr von) **Hock**, geb. am 18. März 1808 in Prag von jüdischen Eltern, besuchte das akademische Gymnasium, trat zur katholischen Kirche über, studierte seit 1823 in Wien Theologie, dann Rechts- und Staatswissenschaften, 1830 Zollbeamter in Salzburg, wo er 1833/4 die Wochenschrift ‚Der Jugendfreund‘ leitete, Zollamtsdirektor in Triest, dort Mitarbeiter des Lloyd, 1844 Direktor des Hauptzollamtes in Wien, 1847 Generaldirektor der Eisenbahnen; 1848 übernahm er unter dem Ministerium Pillersdorf die Leitung der halbamtlichen Donauzeitung; 1849 von Minister von Bruck in das Handelsministerium berufen, trat er an die Spitze der Kommission für die Gefällgesetzgebung. Mit dieser ging er 1856 in das Finanzministerium über, in dem er zum Sektionschef befördert wurde; Staatsrat, 1867 Mitglied des Herrenhauses, Präsident des obersten Rechnungshofes. † 2. Januar 1869.

a. L. A. Frankl: Sonntagsblätter. Wien 1845. S. 304. — b. Gräffer und Czikan 2 (1835), S. 588. — c. Das Vaterland. Wien 1861. Nr. 75. 77. 86 f. — d. Wurzbach 9 (1863), S. 78/80. — e. Brümmer⁶ 3, S. 235.

1) **Choleroidea.** Zeitgemälde. Wien 1830. — 2) **Novellen und Erzählungen.** Wien 1835. Grund. 8. — 3) **Cartesius und seine Gegner**, ein Beitrag zur Charakteristik der philosophischen Bestrebungen unserer Zeit. Wien 1835. Beck. — 4) **Gerbert oder Papst Sylvester II und sein Jahrhundert.** Wien 1837. Beck. gr. 8. — 5) **Der Handel Oesterreichs.** Wien 1844. 8. — 6) **Der ungarische Schutzverein.** Wien 1846. — 7) **Die Wiener Zollkonferenzen.** Wien 1852. — 8) **Die Finanzverwaltung Frankreichs.** Stuttgart und Augsburg. J. G. Cotta'scher Verlag. 1857. XII, 698 S. u. 1 Bl. 8. Vorrede: Wien, im Juli 1857. — 9) **Die Finanzen und die Finanzgeschichte der Vereinigten Staaten von Amerika.** Stuttgart, Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1867. XII, 812 S. 8. Vorwort: Wien, 21. Oktober 1866. — 10) **Der oesterreichische Staatsrath (1760/1848).** Eine geschichtliche Studie vorbereitet und begonnen von Dr. Carl Freiherrn von Hock, aus dessen literarischem Nachlasse fortgesetzt und vollendet von Dr. Herm. Ign. Bidermann. Wien 1879. Wilhelm Braumüller. VIII, 737 S. 8.

62. Einige Gelegenheitsgedichte (1816/30):

a. **Erbauungsworte**, gesprochen bei der feyerlichen Medaillen-Vertheilung am 27. Hornung 1816 von **August Wilhelm Glaßer**, Canonikus der Cathedralkirche zu Sct. Pölten, und k. k. Feldsuperior in Böhmen. Prag, aus der kais. kön. Hofbuchdruckerey. 7 Bl. 8.; Bl. 2 [Gedicht:] ‚Laß Herr! in unserm ganzen Leben‘.

b. **Abschieds-Cantate** dem Hochwürdigen Herrn Franz Seraph. Wilhelm ... Bei Gelegenheit Seines Übertritts als Gymnasial-Direktor in das philosophische Studien-Direktorat. Von dem prager akademischen Gymnasium, gegeben am 7ten November 1816. Prag, gedruckt bei J. F. Vetterl Edlen v. Wildenbrunn auf der Altstadt in der Dominikaner-Gasse Nr. 232. 4 Bl. 8.

c. **Blume auf das Grab** des für die Hoffnungen des Vaterlandes viel zu früh vollendeten Akademikers Joseph Titze. Von **Elias Löbisch**, Hörer der Philosophie im zweyten Jahrgange. Prag 1817. Gedruckt in der Scholl'schen Buchdruckerei, Altstadt, Kettengasse Nro. 224. 2 Bl. 4.

d. **Jubel zur Namensfeyer** des allgeliebten und verehrten Herrn **Kaspar Kordik b. R. D.** gesungen im traulichen Kreise seiner Lieben. Im Jahre 1817 [Prag, gedruckt bei Theoph. Haase].

e. **Empfindungen eines Blinden** im Namen gesammter Zöglinge des Privat-Institutes für Blinde und Augenranke. Vorgetragen von der Instituts-

Zöglinginn Josepha Dietrich bei Gelegenheit der musikalischen Akademie, welche zum Besten dieser wohlthätigen Anstalt gegeben wurde am 9ten März 1820. Verfaßt vom Domherrn Pöllner. Prag, gedruckt bei Franz Geržabek. 4 Bl. 4. „Darf aus der Nacht, aus ewigfinstern Tagen“. — Vgl. Nr. f. k. l.

f. Auf die erfreuliche Ankunft der K. K. Majestäten in Prag. Am 13ten May 1820. Vom **Franz Pöllner**, Metropolitankapitularen. Gedruckt bei **Franz Geržabek**. 4 Bl. 4. „Die mild'ste Hand, die je das Scepter führte“. — Vgl. Nr. e.

g. Die Gefühle der Liebe, welche 5 dankbare Kinder ihrem zärtlich geliebten Vater... **Johann Nepomuk Petroß**, prager ansäßigem Bürger und Lederfabrikanten, zum Beweise ihrer innigsten Dankbarkeit und Liebe darbringen. Am 15. May 1820. Unter der Anleitung ihres Erziehers. **J. K. Peltz**. Prag 1820. Gedruckt bei **Gottlieb Haase**, böhmisch-ständischem Buchdrucker. 4 Bl. 4. Unterz.: **Carl J. Peltz** Erzieher.

h. **Carl Payer's** Klaggesang auf den Tod des .. **Carl Philipp Fürsten zu Schwarzenberg** ... (Hingetreten im 49sten Jahre Ihres [d. i. der fürstlichen Durchlaucht!] ruhm- und segenvollen Lebens, zu Leipzig am 15ten Oktober 1820 als am Gedächtnistage des ersten Tages der von Ihnen bei Leipzig im Jahre 1813 unsterblich erfochtenen großen Völkerschlacht). Prag 1820. Gedruckt bei **Gottlieb Haase**. böhm. ständ. Buchdrucker. 4 Bl. 4. Vgl. § 334, 932 = Bd. III¹, S. 972.

i. Gefühle der Zöglinge des k. Prämonstratenser-Stiftes Strahof; als sie das frohe Namensfest ihres weisen Vorstehers und liebevollen Vaters **Benedikt Johann Nep. Pfeiffer**, ... feierten. Prag 1820. Gedruckt bei **Gottlieb Haase**, böhm. ständ. Buchdrucker. 3 Bl. 4.

k. Klage und Trost. Ein Zweygespräch, bei Gelegenheit der zum wohlthätigen Behufe des Privat-Institutes für Blinde und Augenkranke am 3ten April 1821 angeordneten musikalischen Akademie vorgetragen von den Institutszöglingen **Wenzl Ptáček** und **Josepha Dietrich**. Verfaßt vom Domherrn **Pöllner**. Prag, gedruckt bey **Franz Geržabek**. 4 Bl. 4. „Schon rüstet sich zum Feste wieder“. — Vgl. Nr. e.

l. Dringende Bitte an edle Menschenfreunde, bei Gelegenheit einer durch den k. k. Gubernialrath und berauner Kreishauptmann, Ritter von **Platzer** und **Wohnsiedl**, ... zur wohlthätigen Unterstützung der durch die Überschwemmung der Moldau verunglückten Groß- und Kleinkuchler und **Lahowitzer** Einwohner veranstalteten und durch die Zöglinge des Blindeninstituts aufgeführten musikalischen Akademie; vorgetragen von der Instituts-Zöglinginn **Josepha Dietrich**, verfaßt vom Domherrn **Pöllner**. Prag am 25ten August 1821. Bey **Franz Geržabek**. 4 Bl. 4. „Mondenlang mit feuchtem Wolkenschleyer“. — Vgl. Nr. e.

m. Dem Andenken des Herrn **Daniel Joseph Lumbe**, verdienstvollen k. k. Professors der Humanitätsklassen am prag. k. altstädt. akademischen Gymnasium ... von seinem Schüler **Wenzel Dekastello**. Prag 1823. Gedruckt in der **Sommerschen** Buchdruckerei im ehemaligen Annakloster Nr. 948. 4 Bl. 4. — Vgl. Nr. z.

n. **Jubelfeyer** bei der Allerh. Ankunft I. k. k. M. **Franz I.** und **Caroline Auguste** in die Hauptstadt Böhmens am 13. Mai 1824. Ehrfurchtsvoll dargebracht von den Schülern des k. neust. Gymnasiums. Prag 1824. Gedruckt bei **Gottlieb Haase**, böhm. ständ. Buchdrucker. 4 Bl. 4. Unterz.: **Ant. Pleschner**, Schüler der 2ten Hum.-Klasse.

o. Ueber das Clavierspiel der Fräulein **Verena Freyin von Obwexer**. Von **F. F. v. M.** Prag 1824. Gedruckt in der **Scholl & Landau'schen** Buchdruckerei, Altstadt, großer Ring, Nro. 933. 2 Bl. 8.

p. Jubel-Feier des lten k. k. Cürassier-Regiments. Im Jahre 1824. Prag, gedruckt in der **Sommerschen** Buchdruckerei, im ehemaligen Annakloster Nro. 948. 2 Bl. 4. „Wohl ist es schön, im frommen Sinn zu schalten“.

q. Die Erhöhung. Kantate zum glorreichen Geburtsfeste S. M. unseres allergn. Kaisers und Landesvaters. Aufgeführt am 11. Februar 1825 als dem Vorabende des Allerhöchsten Geburtsfestes, im Landständischen Theater der k. Altstadt Prag; gedichtet von **B. Oppelt**, Chorherrn und Prediger im k. Prämonstratenser Stifte Strahow; in Musik gesetzt von Professor **W. Würfel**. Gedruckt in der Fürst-Erbischöflichen Buchdruckerei. 4 Bl. 4.

r. Prolog zur musikalischen Akademie, zum Vortheile der vom hierortigen Frauenvereine gegründeten Erziehungs-Anstalt für arme Waisenmädchen. Am 5ten März 1826. Gesprochen von Dem. Betty Pistor. Gedruckt bei Geržabek. 2 Bl. 4. „Ja, Brüder sind wir, eines Vaters Kinder“.

s. Der Trost. Für die unglücklichen Bewohner des Städtchens Networžitz, welche durch die Feuersbrunst am 17. April 1825 Haus und Habe verloren. Gesprochen von Johann Lischka, Zögling des prager Blindeninstituts bei Gelegenheit einer zum Besten der Abgebrannten, in der Stadt Beneschau veranstalteten musikalischen Akademie, am 8. May 1825. Prag, gedruckt bei Franz Geržabek. 2 Bl. 4. „Was ringet ihr die Hände so?“

t. Dem Herrn Heinrich Anschütz, k. k. Hofschauspieler, bei Gelegenheit seiner Gastdarstellungen im königl. ständischen Theater zu Prag im Monate Juli 1825. Gedruckt in der Fürsterzbischöflichen Buchdruckerei. 2 Bl. 4. „Willkommen! rufen laute Freudentöne“.

u. Die Jubelfeier Sr. Hochw. u. Gn. des H., H. Anton Goskho von Sachsenthal, infulirten Prälaten in Böhmisches-Krumau, Erzpriesters und Consistorial-Raths der budweiser Diözes. Am 4. September 1825. Prag 1825. Gedruckt in der Fürsterzbischöflichen Buchdruckerei. 4 Bl. 4. Cantate: „Dir, o priesterlicher Greis“.

v. Cantate, welche am 22sten Sonntage nach Trinitatis im deutsch-evangelischen Bethause zu Prag bei Gelegenheit der Installation des Herrn Katecheten und Vicarius Unger musikalisch vorgetragen werden soll. Prag 1825. Gedruckt in der Straschiripka'schen Buchdruckerei. 2 Bl. 4. „Heilig, heilig, heilig Gott“.

w. Dem Andenken ... der Frau Gräfin Franciska von Sternberg-Manderscheid von ihren dankbaren Unterthanen ehrfurchtsvoll geweiht. Prag 1825. Gedruckt bei Gottlieb Haase Söhne. 4 Bl. 4. Unterz. X. F. Nowotny.

x. Schilderungen des tiefen Schmerzes und der hohen Wonne, bei dem Erkrankungsfalle und glücklichen Wiedergenesung ... Franz des Ersten an dem Freudenfeste in dem städtischen Theater zu Budweis vorgetragen am 2ten April 1826. Böhmisches-Budweis, gedruckt mit Johann Franz Zdarssa'schen Lettern. 2 Bl. 4. „Den hohen Schmerz“.

y. Worte des Dankes an den würdigsten k. k. Herrn Gubernialrath und berauner Kreishauptmann Joseph Ritter von Prochazka ... Direktor des Privat-instituts für blinde Kinder und Augenranke. Am 3ten April 1826. Prag, gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerei, im ehemaligen Annakloster Nro. 948. 2 Bl. 4. „Groß in des Wohlthuns seligem Gefühle“.

z. Zum sechsten öffentlichen Declamatorium der Hörer der Philosophie an der Prager Hochschule unter der Leitung des Herrn Aloys Klar, ... Am 23ten Juli 1826. Prag, gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerei, im ehemaligen Annakloster Nro. 948. 3 Bl. 4.

Huldigung I. k. k. M. Franz und Caroline in tiefster Ehrfurcht dargebracht von den Hörern der Philosophie, unterz. Wenzel De Castello [oben Nr. m], Hörer der Philosophie im II. Jahrgange. Prolog gesprochen von Herrn Johann Felsenfest. Hörer der Philosophie im II. Jahrgange. Vt. von Anton Theodor Hueber, Hörer der Philos. im II. Jahrgange.

aa. Nachruf an ... Franz Anton Grafen Kolowrat Liebstensky, als er ... zum Staats- und Conferenz-Minister berufen, von Böhmen schied. Im Namen des k. k. kleinseitner Gymnasiums. Prag 1826. Druck bei M. J. Landau, am altstädter grossen Ringe, Nro. 933. 4 Bl. 4. „Väterlich in Vindobona's Hallen“.

bb. Die Abschiedsfeier in einer Cantate .. Franz Anton, Grafen von Kolowrat-Liebstensky, ... vor seiner Abreise nach Wien als ein Zeichen des innigsten Dankes und der tiefsten Verehrung dargebracht von der gesammten Geistlichkeit der prager Erzdiözese. Prag 1826. Gedruckt in der Fürsterzbischöflichen Buchdruckerei. 4 Bl. 4. „Warum hauchet ihr Traum und Wehmuth“.

cc. Uebersicht der, bei der prager deutschen evangelischen Gemeinde im Jahre 1826 vorgefallenen Kirchenhandlungen. 2 Bl. 4. S. 2 Neujahrswunsch [Prag, am 2. Jänner 1827. Verse]. Friedrich Wilhelm Schambach, Kirchendiener an der deutschen evangelischen Gemeinde.

dd. Gesungen zum neuen Jahr 1827 in der Casino Gesellschaft zu Kuttenberg, von F. L. B. von Stjernhayn. Prag, gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerei, im ehemaligen Annakloster N. 948. 2 Bl. 8. — Vgl. Nr. ff

ee. Worte des Abschieds dem ... General-Feldwachtmeister Joseph Weigel Freiherrn von Löwenwarth ... ehrfurchtsvoll dargebracht von der unter seinem Befehl gestandenen Grenadierbrigade zu Prag. Am 9ten Jänner 1827. Prag: gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerei im ehemaligen Annakloster Nro. 948. 2 Bl. 4. 'Wie wir, die Deinen, hier zum letztenmale'.

ff. Dem Kaiser ... an dessen glorr. Geburtstage den 12ten des Februars 1827, die Casino Gesellschaft in Kuttenberg, von **F. L. B. von Stjernhayn**. Prag: gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerei im ehemaligen Annakloster Nro. 948. 2 Bl. 8.

gg. Weihe zum glorr. Geburtstage ... Franz des I. am 12. Hornung 1827. 1 Bl. Fol. 'Laßt der Wonne reinsten Triebe'. Unterz.: **Emmanuel David**, pilsner Bürgermeister.

hh. Zur silbernen Hochzeitsfeier des verehrungswürdigen Paares Peter und Johanna Schlosser. Gewidmet von ihren treu ergebenen Söhnen, Verwandten und Freunden am 14. Februar 1827. 1 Bl. 4. 'Zu ihnen, die mit kindlichem Verlangen'.

ii. Die Feuersbrunst. Ein dichterisches Gemählde des für die k. k. Kammeralstadt Brandeis so fürchterlichen Schauspiels am 29. August 1827. Der Ertrag ist von dem Verfasser für einige der unglücklichsten Familien bestimmt. Prag 1827. Gedruckt in der Scholl'schen Buchdruckerei, unter der Leitung des Johann H. Pospischil. 2 Bl. 4. 'Wohlthätiges, furchtbares Element!'

kk. Empfindungen bei der Wiedergenesung des Herrn Herrn Dctr. Johann Georg Ilg, ordentlichen, öffentlichen Professor der Anatomie an der k. k. Karl-Ferdinandeischen Universität zu Prag. Von seinen Hörern achtungsvoll geäußert. Prag 1827. 2 Bl. 4.

ll. Myrtenkränze zur hohen Vermählungsfeier ... August Longris Fürsten von Lobkowitz ... mit ... der ... Frau Frau Maria Anna Bertha Fürstin zu Schwarzenberg ... in tiefster Ehrfurcht dargebracht von den sämtlichen Herrschaft Drhowler Beamten im Jahre 1827. Prag 1827. Gedruckt in der Sommerschen Buchdruckerei. 4 Bl. 4.

mm. Zur Feyer der hochehrföulichen Rückkehr S. Exc. des im Königreiche Böhmen en Chef commandirenden Herrn General-Feldzeugmeisters und Banus Croatiae Ignaz Grafen Gyulai von Maros-Nemeth und Nadaska etc. etc. am Abend Seiner Ankunft ehrfurchtsvoll dargebracht von der k. k. Garnison zu Prag im Namen aller unter Seinem hohen Befehl im Lande stehenden Truppen. Prag 1827. 2 Bl. 4.

nn. Dank- und Jubelhymne gesungen in der Kirche zu Sehuschitz beim ersten Erscheinen Ihres Patrons ... Joseph Mathias Grafen von Thun ... nach einer beinahe fünfmonatlichen gefährlichen und schmerzlichen Krankheit. Czauslau, gedruckt bei Karoline Reinhardt, Wittwe. Faktor, Johann Kallick. 1827. 2 Bl. 4. 'Herr, vor dem die Loose fallen'.

oo. Glückwunsch zum neuen Jahr 1828. Gewidmet allen seinen gnädigen Gönnern vom Joseph Pilz, Zettelträger am Ständ. Theater der k. Hauptstadt Prag. Prag. Gedruckt in der Fürst-Erbischoflichen Buchdruckerei. 2 Bl. 4.

pp. Neuja-hrs-Wunsch für die Prager Bolzschützengesellschaft zur goldenen Drey. 1828. 1 Bl. Fol. Unterz.: **Karl Kellner**, Zieler.

qq. Pilsens Opfer zur h. Geburtsfeier beyder k. k. Maj. im Jahre 1829. Obět plzně ků wznešené slavnost dne narozenj obau cjsařských královských magestat-nosty léta 1829. Tiskem Leopolda Reiner a Plzni. 5 Bl. 4. 2 Gedichte tschechisch u. deutsch. Unterz.: **Adalbert Sedláček**, Doktor der Philosophie, Prof. der Mathematik, der Philologie, und des böhm. Sprachstudiums zu Pilsen.

rr. Pilsens Jubelgesang am Vorabende der Geburtsfeier ... Franz des Ersten im Februar 1830 von der studierenden Pilsner Jugend beim Fackelschein mit Musik und Gesang ehrfurchtsvoll dargebracht. Gedruckt bey Leopold Reiner in Pilsen. 4 Bl. 4. Deutsch und tschechisch. Unterz. **Adalbert Sedláček**, regulärer Kanonikus des Stiftes Tepl, Doktor der Philosophie, Prof. der Mathematik und Philologie, und Mitglied des National-Museums.

J. Mähren.

Was für Steiermark Erzherzog Johann, was für Böhmen Graf Kaspar Sternberg war, das bedeutete für Mähren Anton Friedrich Graf Mittrowsky von Mittrowitz und Nemischl, der vom 22. April 1815 bis 27. Januar 1827 Landes-Gouverneur von

Mähren und Schlesien war und auch später noch als erster Hofkanzler der vereinigten Hofkanzlei und als Präsident der Studienhofkommission in Wien dem kulturellen Aufschwung seines Heimatlandes den wärmsten Anteil bewahrte (unten Nr. 9). Die Gründung des Franzensmuseums in Brünn, die Erhaltung und Bereicherung des städtischen Archivs, die ungemein reichhaltige Sammlung der Handschriften und Inkunabeln sind sprechende Denkmäler seiner segensreichen Wirksamkeit. Schon die Arbeiten des Topographen Franz Josef Schwoy (1742/1806) förderte er. Unter seiner Teilnahme und auf seine Kosten erschien der ihm gewidmete Codex diplomaticus et epistolaris Moraviae von Anton Boczek (unten Nr. 27), der aber sein großes Vertrauen durch Fälschungen täuschte, und allen historischen Arbeiten des vorzüglichen Historikers P. Gregor Wolny (unten Nr. 22) leistete er tatkräftig Vorschub. Über das von Wolny herausgegebene Taschenbuch für Mähren und Schlesien schrieb er ihm am 25. Dezember 1828 die denkwürdigen Worte: „Nur auf diesem Wege wird die Liebe zum vaterländischen — ich nehme das Wort hier im engsten Sinne — in der Provinz mehr Wurzel fassen; nicht alle Menschen sind bestimmt, an der ganzen Welt, an Europa, an der weiten Monarchie des Kaiserhauses, an allem Welthistorischen, Antheil zu nehmen; aber wenigstens in ihrem engern Kreise sollten die meisten mit dem, was ist und war, mehr bekannt seyn, und dies kann nur durch Impulse nach und nach erwirkt werden, wie Ihr Unternehmen einen gibt.“

Ihm standen der mährisch-schlesische Appellationspräsident Joseph Graf von Auersperg († zu Brünn 29. Mai 1829) und der Altgraf Hugo Salm († 31. März 1836) tatkräftig zur Seite.

Die Anregung und Aufmunterung zur dichterischen Tätigkeit in diesem Zeitraume geht von dem Deutschböhmen Josef Leonard Knoll (unten Nr. 8) aus, der 1810/27 Professor der Geschichte in Olmütz war. Er verdient eine hervorragende Stelle in der Geschichte der nationalen Bewegung des 19. Jahrhunderts, indem er 1817 (noch vor dem Wartburgfeste) und 1818 vaterländische Feste (olympische Spiele) auf dem heiligen Berge bei Olmütz mit Studenten und Professoren unter Teilnahme der Bevölkerung und mit Dichterwettkämpfen veranstaltete, woran sich im ersten Jahre Michael Franz v. Canaval (unten Nr. 11), Heinrich (unten Nr. 15), Jurnitzcek, Kunczek, Kussetz, Johann Schön (unten Nr. 12), im folgenden noch V. J. A. Scherz (unten Nr. 13) und J. E. Schneider (unten Nr. 14) beteiligten. Selbst ein begeisterter Nachfahre Klopstocks und der Haindichter, begründete er dadurch eine ganze Olmützer Dichterschule, zu der außerdem der Deutschböhme Paul Lamatsch von Warnemünde (unten Nr. 29), Engelbert Maximilian Selinger (unten Nr. 30), Josef Eduard Schwenda (unten Nr. 5) und im nächsten Zeitraum Franz Donneh aus Brünn (1815/83), Rudolf Hirsch aus Napagedl (1816/72), Johann K. Ratzer aus Bistritz am Hostein (1802/63) und Josef Wieser, Ritter von Mährenheim aus Brünn (1813/86) gehören.

Als Historiker waren Knolls Schüler Alois Maniak (unten Nr. 33), Ernst Waidele (unten Nr. 34) und bis zu gewissem Grade auch Christian Ritter d'Elvert (unten Nr. 26), der sich aber in seiner Jugend als überschwänglich dankbarer Anhänger zu Wolny bekannte. Die historischen Arbeiten dieser Schule geben dem Zeitraum ihr eigentliches Gepräge. Stand Hormayrs Archiv auch den Forschern aller österreichischen Kronländer offen, keines ist so ausgiebig darin vertreten wie Mähren, und das Meiste des Gesammelten und Geleisteten blieb ungedruckt. Nirgends sonst in Österreich gedieh die historische Wissenschaft, wie Chmel (unten Nr. 37) offen verkündigte, so gut. Und da die meisten dieser Schriftsteller als Dichter beginnen, alle aber die geschichtliche Dichtung vorbereiten, so gehen Dichtung und Geschichtsforschung hier innigst Hand in Hand.

Hormayrs Archiv I. 3. April 1816. Nr. 40 f., S. 161/7 Grundsteine eines mährisch-schlesischen Landesmuseums. (Denkschrift an Graf Mittrowsky Brünn 7. März 1816 von Joseph Graf v. Auersperg und Hugo Franz Altgraf zu Salm-Reifferscheid).

Nach Mähren gehören außerdem:

Johann Baptist (v. n) Schels, geb. am 9. November 1780 in Brünn: § 333, 13 = Bd. X, S. 547. — Friedrich Hopp, geb. 1789 zu Brünn: § 344, 433. = III¹, S. 834. — Johann Wilhelm Ritter von Mannagetta: § 334, 448. = Bd. III¹, S. 846. — C. E. Grammerstädter, lebte 1824 in Brünn: § 334, 502 = Bd. III¹, S. 860. — Adolf Schöll, geb. 1805 zu Brünn: § 334, 702 = Bd. III¹, S. 904.

I. Allgemeines.

- a. Mähren und Schlesien: Nagl und Zeidler Bd. II, S. 987/91 (Emil Soffé).
- b. Zeitschrift des Vereins für die Geschichte Mährens und Schlesiens. Brünn 1897 ff.
- c. Zeitschrift des Mährischen Landesmuseums hg. von der Mährischen Museumsgesellschaft. Brünn 1901 ff.
- d. Anton Hübner, Das Znaimer Gymnasium. Ein Versuch dasselbe in seiner politischen Verfassung historisch darzustellen. Dem Kreishauptmann Carl Czikan gewidmet: Schriften der hist. Section 14 (1865), S. 65/91.
- e. Julius Wisnar, Kurzgefaßte Geschichte des Znaimer Gymnasiums: Programm des Staatsgymnasiums in Znaim 1902. 43 S. 4.
- f. K. Ritter v. Reichenbach, Geschichte des Gymnasiums in Iglau. III. Teil: Geschichte des Gymnasiums von seiner Übernahme in die Staatsverwaltung 1773 bis zur Reorganisation 1848: Progr. d. Staatsgymn. in Iglau 1902/3.
- g. Karl Wotke, Inspektionsbericht über das Brünner Gymnasium vom Jahre 1786. Eine kritische Darstellung der damaligen Gymnasialverhältnisse: Beiträge z. Österr. Erziehgs.- und Schulgesch. VIII Heft. Wien u. Leipzig 1906. S. 1/27.
- h. Mährisches Magazin für Biographie und Kulturgeschichte. I. (einziger) Band. Hg. von Dr. Wilhelm Schram. Brünn, 1908. Verlag des Herausgebers. Druck von Friedr. Irrgang. Darin S. 119/30: Mährische Briefe. Mitgeteilt von W. Schram.
- i. Simon, Ein Blick ins Brünner Gymnasialarchiv (1796/1821). Vortrag, am 4. April 1908: Beitr. z. Österr. Erzieh.- u. Schulgesch. XI. Heft. Wien u. Leipzig 1909. S. 44/59. — S. 55: Ein deutsches Gedicht von Austmann für die in Brünn geplante Friedensfeier 1814.
- j. Paul Strzemcha, Die Olmützer Dichterschule. I. Josef Leonhard Knoll und seine Schüler. II. Die jüngere Generation: Zschr. f. d. dtch. Verf. d. Gesch. Mährens u. Schlesiens. 13 (1909), S. 278/94. 14 (1910), S. 51/66.
- k. B[ertold] Bretholz, Geschichte der Stadt Brünn. Hg. vom deutschen Verein f. d. Gesch. Mährens u. Schlesiens. 1. Band: Bis 1411. Brünn (C. Winiker) 1911. XV, 445 S. Lex.-8.
- l. Simon, Disziplin und Disziplinvorschriften am Brünner Gymnasium zu Ende des 18. Jahrhunderts: Beitr. z. Österr. Erziehgs.- u. Schulgesch. XIV. Heft. Wien u. Leipzig 1912. S. 80/95.

II. Zeitschriften.

- a. Feierstunden. Eine Schrift für edle Unterhaltung in zwanglosen Bänden. Hg. von Ferd. Frhn. v. Biedenfeld und Chph. Kuffner. Brünn, Traßler, 1821 und 1822. II. 8.
Vgl. § 314, I. 156 x und II. 236 = Bd. VIII, S. 34 und 104. — Goethe-Jahrb. 5 (1918), S. 164/6: Einladung Goethes (durch Biedenfeld) zur Mitarbeit.
- b. Das Brünner Wochenblatt zur Belehrung und Unterhaltung Beiblatt der Brünner Zeitung 1824 bis July 1827. Redakteur: Joseph Edmund Horky.
- c. Veilchenblätter zur Erheiterung in trüben, zur Unterhaltung in freien, zur Beschäftigung in müßigen Stunden. Brünn 1825 J. G. Traßler. Hg. von Ebersberg: § 332, 195. 4) = Bd. X, S. 408.

III. Almanache.

- a. Brünner Theater-Almanach. Gastl. 1815 bis 1830. Vgl. § 298, K. III 1 = Bd. VII S. 8; § 315 III. vor 1 = Bd. VIII S. 127.
- b. Neuer National-Kalender für die gesammte österreichische Monarchie auf das Jahr 1821 . . . von Christian Carl André. Brünn.
- c. Taschenbuch für Geschichte Mährens und Schlesiens. Brünn 1826, 1828 und 1829. Gastl. 3 Jahrg. 12. Hg. von Wolny.

IV. Sammlungen.

- a. Erato. Eine Sammlung kleiner Erzählungen. Brünn 1816. Traßler.
 III. 8. — Trapp 2277.
 b. Iris. Eine Sammlung kleiner Erzählungen. Brünn 1817. Traßler.
 III. 8. — Trapp 4207.

1. Joseph Freiherr von Petrasch: § 215, I 32. = Bd. ^{IV}IV. I, S. 149; § 298, K. 1 = Bd. VII, S. 8.

a. Karl Frommann, Die Altdorfer deutsche Gesellschaft: Festgruß dem Rektor des Gymn. zu Nürnberg H. Oberstudienrat Dr. Heinrich Heerwagen dargebr. Erlangen 1882. S. 31/58. — b. Fel. Freude, Die kais. Franciscische Akademie der Wissenschaften in Augsburg. Augsburg, J. A. Schlosser, 1909. IV, 132 S. gr. 8. S. A. aus der Zschr. d. Hist. Ver. f. Schwaben u. Neuburg. Bd. 34 (1908), S. 45 ff. 129 ff. Vgl. unten Nr. 6). — c. M. Hýsek, Z počátku vědeckého badání obrozeneckého. Progr. des Tschech. Realgymn. Prag-Neustadt, Tischlergasse, 1913. — d. Felix Freude, Die Schaubühne des Freiherrn v. Petrasch: Zschr. d. dtach. Ver. f. d. Gesch. Mährens u. Schles. 18 (1914), S. 102/37. 239/77. 313/52; 19 (1915), S. 78/112. 263/324. Geänderter Sonderabdruck. Brünn 1916. In Kommission bei . . . Carl Winiker. VI, 208 S. gr. 8. Mit Benutzung von Briefen von und an Petrasch. — e. Der Katalog seiner Schloßbibliothek im mährischen Landesarchiv in Brünn. Der Auktionskatalog seiner Bibliothek ist verschollen.

1) Ein ihm vielleicht zugehöriges verlorenes Drama ‚Önomaus‘ ist auf Schloß Neuhaus Mitte der vierziger Jahre gespielt worden: Freude 1916, S. 55.

2) Wahrscheinlich rührt von Petrasch her die Rezension von Lieberkühns Lustspiel ‚Die Insel der Pucklichten‘. Breslau 1758 (§ 212, 18. 11 = Bd. ^{IV}IV, I, S. 108): Wienerische gel. Nachrichten. 6. Bd. Nr. XLIX, S. 388 (20. Brachmonats 1758), wodurch sich die § 215, I. 32. 1) = Bd. ^{IV}IV, I, S. 149 bemerkte auffallende Ähnlichkeit zwischen dem gleichnamigen Stück von Petrasch und dem Stück von Lieberkühn erklärt.

3) Hannswurst, ein Lustspiel in einem Aufzuge. Preßburg bei Johann Michael Landerer. 1761. 52 S. 8. o.Vfn. Auch in der ‚Deutschen Schaubühne‘. Wien. Nr. 112. In der ‚Schaubühne‘ = ‚Der üble Geschmack der Bühne‘ (Register: ‚Schaubühne‘). In § 259, 255 = Bd. V, S. 352 irrtümlich Windisch zugeschrieben.

4) Die altväterische Erziehung oder der Mensch allezeit einerley. Lustspiel in 5 Aufzügen von C. G. W. [= Carl Gottlieb Windisch, den die Altdorfer irrtümlich für den Vf. hielten, während er nur der Übersender war]: Altdorfische Bibliothek der gesamten Wissenschaften, hg. von der deutschen Gesellschaft daselbst. I. Bd. (1762), Heft 2/3.

Vgl. Briefe, die Neueste Literatur betreffend, XIX. Tl., S. 61 und 65 ff., 12. u. 19. Juli 1764. S. [= Nicolai]. Nachdruck in Altdorf: Abdruck zweier Briefe aus den Berlinischen die neueste Literatur, besonders die Altdorfische Deutsche Gesellschaft und Bibliothek der schönen Wissenschaften betreffend. Hier zu Lande 1764. — Erlang. Gel. Anm. u. Nachr. 17. Jg. (1762), St. 28.

5) J. Frh. v. Petrasch Schaubühne, hg. und mit einer Vorrede versehen von K. G. Windisch. Handschrift. IV. VIII, 509 S.; 526 S.; 523 S.; 546 u. 2 S. ‚Blattweiser‘. Auf der Universitätsbibliothek Erlangen, 1762 von Windisch nach Altdorf übersandt.

Inhalt: 1. Bd.: = a—e der gedruckten Sammlung. — 2. Bd.: g. h; Ital; f.; Aleran. — 3. Bd.: i; k; l; Der vermeinte [verliebte] Herr. — 4. Bd.: Blinde Kinderliebe; Das bürgerliche Fräulein; Der Günstling des Günstlings; Der verdrüßliche Geprängmacher; Der Schein und der Adel; Der üble Geschmack der Bühne. — ‚Ital‘ und ‚Aleran‘ sind als Trauerspiele bezeichnet, die übrigen als Lustspiele.

α. Erste öffentliche Nachricht davon: Altdorfer Bibl. 1762. II. Bd. 5. (November-) Stück, S. 499/501. — β. Nachricht von der Schaubühne des Freyherrn Joseph von Petrasch, welche beym Abschiede Ihres bisherigen ordentlichen Mitgliedes, des . . . Herrn Hieronymus Conrad Wagners aus Nürnberg, der H. G. G. . . . Beflissenen, nebst schuldigem Glückwunsch zu Dessen wohl und löblich geendigter akademischer Zeit gelegentlich hier ertheilen wollte die Altdorfische deutsche Gesellschaft. Altdorf, im Wintermonate 1762. 4 Bl. 4. Vorrede von Carl Gottlieb Windisch.

Nach Meusel, Lex. 15, 164 ist Gg. Andr. Will der Vf. von β . — γ . 1764 wird der geplante Druck noch angekündigt als ‚Schaubühne‘; dann erschienen Nr. a—i zwischen 27. October 1764 bis 25. Mai 1765 einzeln o. O., J. u. Verleger Nr. k. l. mit Vfn., und dann erst als ‚Sämtliche Lustspiele‘ mit Vorrede von Georg Andreas Will in 2 Bde. vereinigt.

Vgl. Neue Bibl. d. schön. Wiss. 1766. I, 2. Stück, S. 259/75. Über die ‚Lustspiele‘ der Sammlung. Vielleicht von Mor. Aug. v. Thümmel.

Die übrigen 11 Stücke blieben ungedruckt.

6) Von der Erfindung. Unterz.: J. Fr. von P. P. [= Josef Freiherr von Petrasch Praeses]: Probe einer neuen Zeitung. Augsburg 1764. (In Adelungs Forts. z. Jöcher-schen Lex. 5. Bdch., S. 2042 ungenau: Tractatus de artium liberalium ortu. Augsburg 1764).

Felix Freude, Eine verschollene Schrift des Freiherrn v. Petrasch: Zschr. d. Mähr. Landesmus. VIII. Bd. (1908), S. 121/38. Vgl. oben Nr. b. Freude, S. 129 ff.

2. Maximilian Joseph Graf von Lamberg: § 298, K. 2 = Bd. VII, S. 8.

Briefwechsel mit Opiz, sieh § 336, H. 2. = oben S. 336.

Zu Nr. 7) ‚Mémorial‘ vgl. § 230, 4. 21) = Bd. IV 1, S. 769.

2. Johann Heinrich Mathias Dambeck: § 298, K. 27 = Bd. VII, S. 19. Ein Brief von D.: Mitt. d. Österr. Ver. f. Bibliothekswesen X (1906), S. 122.

3. Johann Philipp Neumann: § 298, K. 28 = Bd. VII, S. 21.

a. Goethes Werke, Hempel 36, 533. — b. Eduard Fechtner, J. Ph. Neumann, der Textdichter von Schuberts Deutscher Messe: Altwiener Kalender f. d. J. 1917. Wien, A. Schroll. S. 38/47. Nachdruck aus: Wiener Ztg. 1915, Nr. 60. Sonderabdr. als ‚Gedenkblatt zur Säkularfeier der Wiener Techn. Hochschule‘. Wien, Selbstverlag, 1915. 15 S. 8.

4. Dominik Kinsky, geb. zu Schlan in Böhmen 4. Oktober 1777, besuchte die unteren Schulen in Brüx und Prag, trat 17jährig in den Piaristenorden, beendete die philosophischen und theologischen Studien in Kremsier, erhielt 1800 die höheren Weihen, wurde Gymnasiallehrer zu Schlan, 1803 Lehrer an der Prager Neustädter Hauptschule, 1805 Gymnasiallehrer in Jungbunzlau, dann Professor der Weltgeschichte und der griechischen Literatur an der philosophischen Lehranstalt in Brünn, wo er auf die jüngere Generation großen Einfluß gewann. Er starb dort im Jahre 1848. Er schrieb auch tschechische Gedichte und übersetzte u. a. Lessings Fabeln ins Tschechische (§ 221, C. II. 86 h = Bd. IV 1, S. 383).

a. d'Elvert, Historische Literatur-Geschichte 1850, S. 350. — b. Wurzbach XI (1864), S. 275.

1) Libellus precum per G. K. Zappe concinnatus, ad usum studiosae juventutis latine redditus. Wien 1808. 12. — 2) Rede an die Landwehr. Brünn 1809. — 3) Meßgesang zur Musik von Haydn. Brünn 1815; 3. Aufl. 1817. — 4) Cyrillus und Methodius, eine Rede zur Feyer ihres Andenkens. 1. u. 2. Aufl. Brünn 1816. 8.

5. Josef Eduard Schwenda, geb. in Brünn: § 298, K. 49 = Bd. VII, S. 25.

Strzemcha: I. Nr. j. 1910. S. 50 f.

Ergänzung zu Nr. 3): Gedichte. Mit einem Einleitungsgedicht von Theod. Hell. Hg. von Rudolf Hirsch. Brünn 1838. 8.

6. Franz Xaver Johann Richter: § 298, K. 51 = Bd. VII, S. 25 f.

a. A. Schlossar, Der mährische Geschichtsforscher Franz X. Richter (1783/1856): Zschr. d. dtsh. Ver. f. d. Gesch. Mähr. u. Schles. 17 (1913), S. 212 ff. — b. Vernichtende Urteile über ihn als Bibliothekar, Mensch und Forscher in den Briefen Boczek's und Kopitar's an Wolny: Ebda. Bd. 20 (1916). — c. Briefe an Wolny: Ebda. 21 (1917), S. 386/91 und Bd. 22 (1918).

7. Franz Maria Nell: § 298, A. 174. = Bd. VI, S. 595 f.; § 298, K. 64 = Bd. VII, S. 30.

1) Die ‚Ode an Carl Philipp Fürsten von Schwarzenberg‘, auch selbständig: Wien. Bey Eder auf dem Graben. o. J. 4.

Nachzutragen: 2') Gesang zur Weihe des Einklangs. Bey Gelegenheit der Feyer des Geburtsfestes Ihrer Majestät der Kaiserinn Königin etc. 1815. 4.

Zu Bd. VI, S. 595 f. Nr. 3) Baphomet. Vgl. § 310, B. 93. 20) 6. Bd. = Bd. VII, S. 757; Literar. Wochenbl. 1819. 4, S. 19/24; Ottok. Fischer, Zu Immermanns Merlin. Dortmund 1909. S. 39/41.

Zu Nr. 4) Herostratos. Probe (o. Vfn.) vorher: Conversationbl. Wien 1820. Nr. 29 f. (März), S. 265/8. 279/81.

Zu Nr. 5) Novellen. Nr. g. „Bretterwelt“. Vorher: Wiener Zschr. 1824, Nr. 66/73. Nachzutragen: 7) Der Thurm der Sultanstochter. Novelle nach einer türkischen Volkssage: Huldigung den Frauen f. 1828, S. 1/34. Vgl. Gesellschafter 1828, S. 307 f.

8. Josef Leonard Knoll, geb. zu Grulich in Böhmen 6. November 1775, besuchte die Hauptschule zu Schönberg (1789/90), das Gymnasium in Leitomischl (1790/4) und widmete sich in Wien den philosophischen Studien. Von Prof. Franz v. Zeiller gefördert, betrieb er Sprachstudien, war eine Zeitlang Mediziner, dann Jurist und verlegte sich schließlich völlig auf die Geschichte; 1806 Professor der allgemeinen Geschichte in Krakau; nach dem Verlust Krakaus nach Wien zurückgekehrt, wurde er 1810 Professor der Weltgeschichte am Lyzeum, seit 1827 an der Universität in Olmütz. Seit 1816 trug er auch österreichische Geschichte und seit 1825 geschichtliche Hilfswissenschaften vor. Überdies hielt er periodenweise Vorträge aus der klassischen Literatur und Ästhetik. — Er veranstaltete 1817 und 1818 jene oben S. 377 erwähnten Feste, machte sich aber dadurch bei der Regierung mißliebig. 1832 wurde er Professor für österreichische Geschichte an der Universität in Prag, 1836 daselbst Rektor; 1838 an die Universität nach Wien berufen, wo er am 27. Dezember 1841 starb. Alle jüngeren Dichter und Historiker Mährens waren seine Schüler. Sein Sohn Albert Knoll (Deckname: Baltekron), geb. zu Wien 1819, † daselbst im Dezember 1843, gehört in den nächsten Zeitraum.

a. Der 31. Julius 1817 zu Olmütz: Hormayrs Archiv 1817 v. 13. u. 17. Okt. Nr. 123 f., S. 500/2. — b. Zweytes vaterländisches Fest, auf dem heiligen Berge bey Olmütz, den 16. July 1818. Ebda. 1818. 26. u. 28. Okt. Nr. 123 f., S. 505/7. 509/11.

c. Nachruf an Dr. Josef Leonhard Knoll. (Ged.) von Dr. Eduard F. Schwab: Moravia 1842, S. 12. — d. C a n a v a l, Biographie Knolls: Moravia 1842, Nr. 19 f. — e. d'Elvert, Histor. Lit.-Gesch. Mährens u. Schles. Brünn 1850. S. 346/8. — f. Wurzbach 12, 159 ff. — g. S t r z e m c h a 1909/10: oben I. Nr. j. = S. 378.

α. Vier Briefe an Wolny: unten Nr. 22, β: (1918), S. 74/80.

1) a. Der Ankunft der hohen verbündeten Monarchen in dem erfreuten Brünn. am 25. September 1814 „Brünn, du alte hohe Stadt der Czechen: Hormayrs Archiv 1816. 7./9. Febr. Nr. 17/8, S. 65/7. o. Vfn. — b. Der Zug nach Worms und der Sachsenkrieg. Ein Versuch, das Nibelungenlied in einer freyeren und abgekürzteren Gestalt, in deutsche Stenzen zu übertragen. Der Zug nach Worms. 28 Strophen. „Viel singt man uns von Herrmann und Thusnelden“. Der Sachsenkrieg. 40 Strophen. „Die Zeit verfloß, und unserm Helden fielen“: Ebda. 12. und 14., 17. und 19. Juny. Nr. 71/4, S. 289/91. 297/300. — 2) Thuiscon oder das Lied der Weihe. Brünn 1816. Gastl.

3) Hormayrs Archiv 1817: 1. Die Gürtel der Erde, oder das Lied des Weltbürgerthums. Dem hochverehrten Herrn Grafen Hugo von Salm-Reifferscheid gesungen: 3. u. 5. Febr. Nr. 15 f., S. 57/9. — 2. Die deutschen Alter. Bruchstück aus einem größeren volksthümlichen Liede: 7./14. Febr. Nr. 17 f. 19 f., S. 65 f. 73/5.

4) Hormayrs Archiv 1818: 1. Zur Gedächtnißfeyer der Geburt . . . Franz des Ersten, Kaisers von Österreich. 12. Juny. Nr. 70, S. 273 f. — 2. Clio oder das Lied der Zeiten. Dem . . . Herrn Joseph von Hammer . . . geweiht. 14. Dez. Nr. 149, S. 589/92. — 3. Der vom Herrn Professor Anton Stein an der hohen Schule zu Wien gesungene Hymnus auf Griechenland, der da beginnt: *Ελλάδ' ὑμνήσω*. Übersetzt. Nr. 150, S. 593 f. — 4. Vindobona oder das Lied des Bundes. Dem Freyherrn Joseph von Hormayr, als er zum Historiographen des Kaiserlichen Hauses ernannt wurde; gesungen. Nr. 151, S. 597/9.

5) Die Schulen der Weisheit, ein didaktisches Lied über die Laufbahn menschlicher Forschung: Hormayrs Archiv 1819, Nr. 7, S. 25/7.

6) Mittelpuncte der Geschichtsforschung und Geschichtschreibung in Böhmen und Mähren als Einleitung in die sieben Bücher Mährischer Geschichten. Hormayrs

Archiv 1821, Nr. 1/31. Wiederholt: Olmütz, gedruckt bey Aloys Skarnitzl . . . 1821. VIII (Vorwort), 140 S. 8.

7) Gelegenheitsgedichte 1827: 1. „anlässlich der Übersiedlung des Kardinals nach Kremsier, welche seitens der Universität aus Dankbarkeit durch einen Fesakt gefeiert wurde“ (März). — 2. „anlässlich der Erhebung des Gouverneurs von Mähren Anton Friedrich Graf Mittrowsky zum Hofkanzler“ (Juli). Vgl. d’Elvert, Histor. Lit.-Gesch. S. 361.

8) Hormayrs Archiv 1827: 1. Idee zu einer histor. Bibliothek, allen Freunden der geschichtlichen Studien zur Erwägung und Theilnahme dargebothen. Nr. 58/60. S. 324/9. 332/7. — 2. Über die Mongolen (in einem Brief an Hormayr, August 1826). Nr. 125 f., S. 682.

9) Josephi Leonardi Knoll, . . . Decani Philosophiae et altiorum facultatum in hac Universitate Auditorum civitate Academica donandorum Inauguratio. Ad diem III Idus Ianuarius anno post Christum natum MDCCCXXXIII. Pragae, 1833. Typis filiorum Theophili Haase. 32 S. 8. Widmung: Josepho Antonio Köhler. —

10) Oratio inauguralis, dicta in magna aula academica universitatis vindobonensis, calendis octobribus anni 1840. . . Vindobonae apud Fr. Beck . . . 1840. 16 S. 8.

9. Anton Friedrich Graf Mittrowsky von Mittrowitz und Nemischl, aus altem böhmischen Adelsgeschlechte, geb. zu Brünn 20. Mai 1770, wo sein Vater Johann Baptist († 1811) Präsident des mährisch-schlesischen Appellations- und Kriminalgerichts war. Er wurde erzogen im Adeligen-Konvikt, dann in der Theresianischen Ritterakademie in Wien, 1791 Konzeptspraktikant bei der k. k. böhmisch-österreich. Hofkanzlei, 1792 Kreiskommissar in Brünn, 1796 in Krakau; in demselben Jahre Kreishauptmann in Iglau, 1797 in Znaim; 1799 Stadthauptmann in Wien, 1801 Hofrat bei der Polizeihofstelle, 1802 Vizepräsident bei der niederösterreich. Regierung, 1804 beim Gubernium in Böhmen; von 1806 bis 1815 war er krankheits halber beurlaubt; 22. April 1815 bis 23. Januar 1827 Landesgouverneur von Mähren und Schlesien; 1827 Hofkanzler und Präsident der k. k. Studienhofkommission in Wien, 1830 oberster Kanzler, † 1. September 1842.

Wurzbach 18 (1868), S. 384 f.

Unten Nr. 22. Wolny Nr. β.

1) Mehrere geschichtliche Aufsätze: Die Zderadsäule vor Brünn 1090: Moravia 1815, Nr. 17 und 19. Wiederholt: Hormayrs Archiv 1816, Nr. 37/8; Die Vertheidigung von Groß-Senitz: Moravia 1815, Nr. 49. Wiederholt: Archiv Nr. 39; Die 1641 eingeführte gensd’armie: Archiv 1817, Nr. 144.

10. Joseph Edmund Horky, geb. in Mährisch Trübau als Sohn des städtischen Steuereintnehmers Franz Wilhelm Horky, der selbst schon ein fleißiger Sammler geschichtlicher Denkmale im nördlichen Mähren war, auch mit historischen Beiträgen in die Öffentlichkeit trat und seinem Sohne eine Sammlung von mährischen Urkunden hinterließ. Der Sohn war altgräflich Salmscher Sekretär, besuchte 1819 im Auftrage der Ackerbaugesellschaft den Znaimer und Iglauer Kreis zur Bereicherung des Nationalmuseums, gab von 1824 bis Mitte 1827 das Brünner Wochenblatt heraus, verließ später Mähren, lebte in sehr gedrückten Verhältnissen und in wechselnden Berufen in verschiedenen böhmischen Orten (Kuttenberg, Leitomischl, Reichenberg, Schwarzkosteletz) und starb 1844.

a. Über den Vater: Brünner Wochenblatt 1824, Nr. 28/35; 1826, S. 29; 1827, S. 192; Hormayrs Archiv 1819, Nr. 17. Von ihm rührt u. a. her:

Berichtigte Antwort, über die Benennung Freudhof, Freithof usw., von H—y. Brünn, 1801, Siedler. 8.

b. d’Elvert, Histor. Lit.-Gesch. S. 342/.5 — c. Sections-Schriften 6. Bd., S. 203. 304/5.

Briefe an Wolny: unten Nr. 22. β: (1917), S. 409 f.

1) Horky begann 1815 in der Moravia und in Hormayrs Archiv (meist ohne Namen), 1817 im Hesperus als Dichter. Aus den zahlreichen Beiträgen zum ‚Archiv‘ sei hervorgehoben: 1. Beiträge zur Geschichte der Juden in Mähren und Schlesien: 1819, Nr. 151. 153. 156. — 2. Die Stadt Jamnitz. 1821. Nr. 27. 34 f. 38. 43 f. 58. 62. — 1825. Nr. 2. — 3. Denkmale fremder Kunst und Literatur in Mähren. 1826. Nr. 104.

2) Volksmärchen, Sagen und denkwürdige Geschichten, aus der Vorzeit Mährens. Eine Sammlung interessanter Erzählungen als Beytrag zu Griems und Tiek's (!) Volksmärchen. Brünn und Olmütz. Bei Johann Georg Gastl. 1819. 309 S. 8. o. Vfn.

Enth.: I. Wunderbare Cyrillus-Bilder. Sagen. — II. Der Edelstein im See. Sage. — III. Das Teufels-Schlüssel. [Inhalt: eine Sage]. — IV. Das Gevattersloch. Sage. — V. Die böse Stiefmutter (Mačocha). — VI. Die Teufelsmühle auf dem Radosst. — VII. Kurze und gute Seehirts-Geschichten und Schwänke. — VIII. Die drey verwünschten Jungfrauen am Maidelberge. Märchen [Inhalt: Märlein]. — IX. Das Märlein von dem Schäfer und dem Schäflein, oder die Ruinen von Blansko. — X. Der Rabenstein bey Znaim.

3) Des böhm. Freih. Löw von Rozmital und Blatna Denkwürdigkeiten und Reisen durch Deutschland, England usw. Ein Beitrag zur Zeit- und Sittengeschichte des 15. Jahrh. Brünn 1824. II. gr. 8. Vgl. Hormayrs Archiv 1824, S. 758/60. —

4) Er kündigte an: eine Geschichte Brünns (Brünner Wochenblatt 1824, S. 1) und Trübaus, eine Sammlung ganz unbekannter Aktenstücke, Chroniken und Nekrologe früherer Jahrhunderte (ebda. 1825, S. 120), und zahlreiche andere geschichtliche Abhandlungen (ebda. 1827, S. 208), die niemals erschienen.

5) Die Tempelherren in Mähren. Sagen, Untersuchungen, Geschichte. Mit einem Anhang über die wirklichen und vorgeblichen Besitzungen der Tempelherren in Böhmen. Znaim, Druck und Verlag von M. F. Hofmann, 1845. 242 S. 8.

Vorwort: Brünn, im September 1838. J. E. H. — 1. Sagen (S. 17/24: Der Fels Stybrocrag. Aus einem Schreiben des Herrn G. v. B. an Herrn Dr. Schmidt zu Prag, geschrieben zu Brüssel am 11. Oktober 1783. Mitgetheilt vom Herrn Alois Schmidt zu Prag; S. 35/45: Der Sänger auf Orlow. 'Vom Berg ins Land, ins Thal, das weit sich dehnt'). S. 11/47. — 2. Untersuchungen über die wirklichen und angeblichen Besitzungen der Tempelherren in Mähren. S. 51/189. — 3. Geschichte der Tempelherren in Mähren. S. 191/208. — 4. Anhang. Notizen über die wirklichen und vorgeblichen Besitzungen der Tempelherren in Böhmen. S. 209/42.

Schon angekündigt: Brünner Wochenbl. 1827, S. 20.

11. Michael Franz von Canaval, geb. 1799 in Brünn als Sohn eines Gubernial-konzipisten, besuchte 1808/14 das Gymnasium in Brünn, 1814/6 die philosophischen Studien ebenda, wirkte wahrscheinlich am Gymnasium in Olmütz, 1827/33 vielleicht in Znaim, aber nicht als Gymnasialprofessor, 1833 Professor der klassischen Literatur und Aesthetik an der Universität in Olmütz und seit 1844 an der Universität in Prag. Hauptmitarbeiter der 1838 neu herausgegebenen 'Moravia'. Die Stürme des Jahres 1848 verwirrten seinen Geist und er verfiel schließlich vollends dem Wahnsinn; nach dem Tode seiner Gattin, einer Tochter des Appellationsrates Franz Urban Ritter von Schwabenau (1855), wurde er in eine Irrenanstalt in Wien gebracht, wo er am 12. April 1868 starb. Er gewann bei den Olmützer Festen 1817 den Dichterpreis in der Bearbeitung der von J. L. Knoll gestellten Aufgabe: 'Deutschlands Rettung durch Oesterreich in dem Kampfe der Jahre 1813 und 1814', 1818 mit seinem Gedicht 'Jaroslav von Sternberg'.

a. Der 31. Julius 1817 zu Olmütz: Hormayrs Archiv 1817, Nr. 123 f., S. 500/2. — b. Zweytes vaterländisches Fest, auf dem heiligen Berge bey Olmütz den 16. July 1818: Ebda. 1818. Nr. 128 f., S. 505/7. 509/11. — c. Moravia 1845, S. 558 (auf Grund eigener Daten). — d. Christian d'Elvert: Notizenblatt 1882, Nr. 5. — e. Strzemcha: I. j. (1909), S. 281 ff.

1) Hormayrs Archiv 1816: 1. Wilhelm Tells Tod im Schächen (Mathissons Erinnerung 3. B., S. 212). 'Es brauset und zischet die schäumende Fluth'. Mein Vaterland. Columbia. Nr. 13/14, S. 49 f. — 2. K. Max in der Empörer Haft zu Gent. Nr. 29 f., S. 113. — 3. Die Frauenburg. Eine böhmische Sage. Nr. 57 f., S. 233/5. — 4. Rudolph an Ottokars Leiche. 1278. Nr. 81 f., S. 329. — 5. Die Eichen. (Seitenstück zu Körners Eichen. In Leyer und Schwert. Abend wird's, des Tages Stimmen schweigen usw.). 'Morgen wird's, der Sonne Schimmer mahlen'. Nr. 131, S. 539. — — 1817: 6. Die Taufe Rudolphs von Habsburg. Am 1. May 1218. Nr. 45 f., S. 181 f. Unterz.: M. v. C. — 7. Deutschlands Rettung durch Oesterreich; im großen Völkerkampfe des Jahres Ein Tausend acht hundert und dreyzehn. Nr. 123 f., S. 497/500. — — 1818: 8. Vorsprüche zu den verschiedenen Übungen unsers vaterländischen Festes gefeyert am [16.] Julius 1818. Nr. 128 f., S. 506. — 9. Europas Rettung, vor der tartarischen

Verwüstung von Olmütz im Jahre 1241. S. 509/11. — — 1825: 10. Heinrich Collin an Grillparzer. „Aus meiner Gruft steig ich empor zum Lichte“. Nr. 31, S. 166 f. — 11. Kaiser Heinrich und Metter. (Gemälde im Atelier [!] des Hrn. Carl Ruß, Custos der k. k. Bildergalerie im Belvedere). Nr. 40/42, S. 307 = Nr. 3) 1. — 12. Der Tod K. Ferdinand des III. Nr. 45, S. 33 f. — — 1826: 12. König Gilimers Bitte. (Anno 533). 1. 2. Nr. 47 f., S. 250.

2) Velasquez. Erz.: Kuffners Taschenb. f. Frohsinn u. Liebe f. 1827. S. 153/73. Außerdem Gedd. u. Charaden S. 145/7. 182. 240.

3) Hormayrs Taschenbuch für die vaterländische Geschichte. VIII (1827): 1. Kaiser Heinrich und Metter. (Gemälde im Atelier des Hrn. Carl Ruß, Custos der k. k. Bildergalerie im Belvedere). „Zu Bamberg, wo die Regnitz zum Main vorüberwallt“. S. 70/2 = Nr. 1) 11. — 2. Kloster Sedletz. Ein Balladenkranz. S. 130/41: 1. Gründung 1149. 2. Die Zerstörung. Am 25. April 1421. 3. Des Bettlers Gabe. 4. Der Geisterzug. 5. Die Todten-Capelle. — IX (1828): 3. Der Stephansdom zu Wien. Ein Balladenkranz, S. 404/20: 1. Die Weihe. 1147. 2. Der Herzoge Schwur. 1365. 3. Der Siegeszug. 1683. 4. An die Pilger.

4) Mitarbeiter an der Moravia 1838, 1839, 1840, 1841, 1842 (Nr. 19 f. Biographie Knolls), 1844 (Nr. 23, Phantasie, hervorgerufen durch Gottfried Riegers Biographie in Nr. 19 zu des letzteren Ruhm), 1845, 1846. — 5) Oesterr. Blätter f. Liter. u. Kunst. III. Jahrgang 1846: Aeschylus-Literatur. Angezeigt. Nr. 93/5.

12. **Johann Schön**, geb. 26. November 1802 in Langendorf. § 333, 225 = Bd. X, S. 626; § 334, 464 = III¹, S. 849.

Betheiligte sich schon 1817 an dem Dichterwettstreit in Olmütz. Vgl. Strzemcha: I Nr. j. (1909), S. 281.

13. **V. J. A. Scherz** beteiligte sich am Dichterfest in Olmütz 1818. Vgl. Strzemcha: I Nr. j. (1909), S. 281.

1) Der Freyheits-Kampf bey Leipzig: Hormayrs Archiv 1818. Nr. 128 f., S. 511 f.

14. **J. E. Schnelder** beteiligte sich am Dichterfest in Olmütz 1818. Vgl. Strzemcha: I Nr. j. (1909), S. 281.

1) Triumph der Kunst: Hormayrs Archiv 1818. Nr. 128 f., S. 511.

15. **Albin Heinrich**, geb. zu Friedland im Olmützer Kreis am 1. März 1785, besuchte das Gymnasium in Altenburg, die Universität in Wien, wo er klassische Literatur und Naturwissenschaften studierte; Exkursionen mit Schultes führten ihn in die ganze Monarchie; 1805/9 Erzieher in Krakau, Frühjahr und Sommer 1806 in Kielce; seit 1809 in Beziehung zu Johann Scherschmik in Teschen; seit 1. Nov. 1813 Supplent, seit 1. Mai 1814 Lehrer der Geographie und Geschichte am katholischen Gymnasium zu Teschen, leitete auch vom April 1815 bis Dezember 1831 das dortige Gymnasialmuseum. Ende 1831 Professor am akademischen Gymnasium zu Brünn. seit 1832 Leiter der Bibliothek des Franzensmuseums, seit 1836 Konservator dieses Museums; 1850 trat er als Lehrer in den Ruhestand und widmete sich ganz den Sammlungen; er starb zu Brünn am 5. April 1864. Heinrich war Mitarbeiter Wolnys an der Topographie.

a. Biographie von Franz W a n i t s c h e k : Öestrr. Morgenbl. 1838. — b. Jurendes mähr. Wanderer 1838, S. 312. — c. d'Elvert, Geschichte des Bücher- und Stein-druckes. Brünn 1854. S. 225. 318. 324. 334. 337 f. — d. Brünner Ztg. 1855, Nr. 49: Custos Albin Heinrich. — e. Wurzbach 8 (1862), S. 224/6; 14 (1865), S. 474. — f. Nekrolog von Moriz T r a p p : Brünner Ztg. 1864, Nr. 161. — g. Josef Vincenz M e l i o n , Heinrichs Biographie. Brünn 1864.

Außer naturwissenschaftlichen, bes. geologischen Arbeiten: 1) Versuch über die Geschichte des Herzogthums Teschen von den ältesten bis auf die neuesten Zeiten. Teschen 1818. 8. — 2) Beschreibung einer Reise in den Gebirgen des Herzogthums Schlesien: Ern. vaterländ. Bll. f. d. öst. Kaiserstaat 1819. Nr. 31/3.

3) Hormayrs Archiv 1820: 1. Die ehemalige Benedictinerabtey Orlau im Herzogthume Teschen. Nr. 44. 46. 48 f. 51, S. 187 f. 194/7. 208 f. 215. — 1827: 2. Ist Schlesien wirklich eine terra incognita? Nr. 116 f., S. 633/6. — 1828: 3. Histor. Beyträge zur Berichtigung und Lösung des Gränzstreites zwischen dem Königreiche Ungarn

und dem Herzogthum Teschen. Nr. 108, S. 569/73. — 4. Rez. von Joh. Christ. Gottlieb Berndt, Wegweiser durch das Sudeten-Gebirge. Nr. 109 f., S. 577/82. — 1830: 5. Biographie des Leopold Johann Scherschnik. Von Professor A. H. in Teschen. Nr. 56/9, S. 453/5. 465/8. — 6. Geschichte der k. k. Scherschnikschen Gymnasial-Bibliothek in Teschen. Nr. 68 f., S. 530/6. 546/8. — 1832: 7. Bolko der I. von Schweidnitz 1241/1303. Nr. 108/22.

4) Das Franzens-Museum, beschrieben ... Brünn 1853. 8.

16. **Joseph Gollinger**, geb. zu Znaim 8. März 1791, studierte in Krems und Brünn, 1813 zum Priester geweiht, Kaplan, später Pfarrverweser in Znaim, † 1832. Waitzenegger 1822. 3, 180. — d'Elvert, Historische Literatur-Geschichte. 1850. S. 345.

1) Zahlreiche Aufsätze in Hormayrs Archiv, aus denen hervorgehoben seien: 1. Znaim und das 5. Wiener Landwehrbataillon. 1818, Nr. 28. — 2. Des alten Znaims Untergang 1145. 1818, Nr. 80. — 3. Kaiser Sigmunds Hinscheiden in Znaim. 1819, Nr. 36. — 4. Die Säule vor dem Znaimer Oberthore. 1821, Nr. 66. — 5. Die runde Kapelle zu Znaim (auch in Hormayrs Taschenbuch 1848, S. 376/82). 1821, Nr. 67. — 6. Die Prämonstratenser-Abtei Bruck an der Thaya, deren Geschichte und literarische Verdienste. 1822, Nr. 90. 93. 113. 126. 131. 134. 149. — 7. Der Znaimer Municipal-Codex. 1822, Nr. 134. — 8. Die friedländische Brodmutter. 1824, Nr. 31. — 9. Die alte St. Wenzels-Kirche in Znaim. 1828, Nr. 19 f., S. 101/4. — 10. Znaim und seine Burggrafen. 1828, Nr. 28/165. — 11. Die Juden in Znaim. 1829, Nr. 57 f.

17. **Johann Friedrich Anton von Schwabenau**, aus einer mährischen Adelsfamilie. Älterer Bruder von Nr. 35.

d'Elvert, Histor. Liter.-Gesch. 1850, S. 332. 357. — Wurzbach 32 (1876), S. 268 f.

1) Verfall des großmährischen Reiches: Hormayrs Archiv 1818, Nr. 84/7. — 2) Die ältesten bekannten Slaven und ihre Wohnsitze: Hesperus 1819, Heft 1/12.

18. *Cantate* zur hohen Namensfeyer Sr. Excellenz des ... Herrn Johann Grafen von Klenau, Freyherrn von Jannowitz. Brünn 1818. Gastl 4. Vgl. Trapp Nr. 1362.

19. **Eugen Wesely** (*Vesely*), geb. zu Wisowitz 1799, besuchte das Gymnasium in Kremsier, legte die philosophischen und juristischen Studien in Wien zurück, vertauschte die Beamtenlaufbahn mit dem Lehramt, 1822 Gymnasialprofessor in Vinkovce in Slavonien, 1828 in Iglau, wo er am 11. September dieses Jahres starb. Seine Freunde bewunderten ihn; seinen dichterischen Nachlaß wollte zuerst Ludwig Halirsch, später der Freiherr von Badenfeld herausgeben; es kam aber nicht dazu.

Eduard Silesius, Gedichte. 1846. 2, 24 ff. — Wurzbach 50 (1884), S. 165 f.

1) Begann 1818 f. in Andrés Hesperus und in der 'Cicade', Mitarbeiter an den 'Eichenblättern', Wien 1821, und an der Theaterzeitung. — 2) Savehlümchen (Elegien): Iris. Zeitschrift für Wissen, Kunst und Leben. Pest. Juli 1825 bis Ende 1826. — 3) Das Mädchen von Scutari. Aus dem Serb.: Huldigung den Frauen f. 1826, S. 247 bis 251. — 4) Elegien an der Save. [1] In den Ruinen von Sirmium. [2] Die Berge. [3] Die Skela. [4] An die Freunde. [5] Die Kürbißlaube. (An meinen Freund J. Wertheimer). [6] Der Markt. [7] Türkisches Sprüchlein. [8] An eine römische Lampe. [9] Die Spinnerinnen. [10] Die Neuvermählte: Hormayrs Archiv 1826. Nr. 101 f. 104. 110 f. 115., S. 541 f. 554. 587 f. 612 f. — 5) Serbische Hochzeitslieder, metrisch übersetzt und von einer Einleitung begleitet. Pest, gedr. bei Matth. Trattner. 1826. 96 S. 8. Vgl. Götting. Gel. Anz. 1826, Nr. 192, S. 1914 = Jakob Grimm, Kleinere Schriften 4, S. 421. — 6) Der Maybaum: N. Archiv f. Gesch. usw. 1830. S. 45 f. — 7) Scheiden thut weh: Seidls Aurora f. 1840. S. 288 f. — 8) Der Teufelsfelsen. (Mährische Sage). Aus dem Nachlasse ... I/IV 'Es saßen die Mädchen rings um den Herd': Blumen aus dem Oderthale. Hg. von Enders u. Kratochwill. Neutitschein 1846. S. 54/9.

20. **Karl Josef Schmid(t)** (Deckname: **Carl Bruno**), geb. am 4. Januar 1801 zu Brünn als Sohn des k. k. Kreissekretärs Josef Schmidt, verlor 1807 den Vater; unter dem Einflusse seiner Mutter und seiner Patin, der schwärmerischen Gräfin, Vinzenzia Nugent (geb. Gräfin Braida) erzogen, besuchte er das Gymnasium in Brünn studierte in Olmütz, mußte wegen Mangels an Mitteln die Studien aufgeben, trat beim

mährisch-schlesischen Generalkommando in Verwendung, kam in diesem Berufe 1828 nach Dalmatien, 1830 nach Mailand, bald darauf wieder nach Brünn, 1841 nach Teichen, Frühling 1844 nach Wien, Oktober 1846 als Amtsvorstand nach Leibach, 1847 nach Triest, 1849 nach Wien, 1854 wieder nach Brünn, dann nach Olmütz, wo er am 2. November 1862 starb.

a. C. J. Schmidt (Ps. C. Bruno). Eine biographische Skizze. Brünn 1858. gr. 8. — b. Zur mährisch-schlesischen Biographie. XIV. von A—a: Notizenblatt Brünn 1858. Nr. 4. — c. Wurzbach 30 (1875), S. 288/90. — d. Strzemcha: I. Nr. j. (1910), S. 52 f.

1) Idyllen. Brünn 1819. Gastl. Dem Professor Dominik Kinsky gewidmet. — 2) Brünn und seine Umgebungen. Brünn 1835. L. W. Seidel. gr. 12. — 3) Sophonisbe, Tragödie in 5 Acten. Wien 1847. (Leipzig, Weber). 63 S. gr. 8. — 4) Die Brüder. Mythische Tragödie in 3 Abtheilungen. Wien 1847. 79 S. gr. 8. [Atrous und Thyest]: 1. Der Spruch der Pythia. 2. Die Heimkehr. 3. Die Sühne. — 3) Der Oyd. Oper von Emil Mayer (Wurzbach XVIII, S. 98, Nr. 27) komponiert, 1848 in Linz aufgeführt. — 6) Opernalbum für das Jahr 1850. I. Die Nixe. II. Die Gnomen-Braut [Text für Emil Mayer]. Wien (Seidel). 52 S. gr. 8.

7) Handschrift scheinen geblieben zu sein: 1. Myrthen- und Cypressen-Kränze. — 2. Die Liebe als Executor. — 3. Testamente. Lustspiel in 3 A. — 4. Schärpe und Blume. Übers. von Calderons: La Banda y la Flor. — 5. Ein Operntext: Florinda oder die Mauren in Spanien.

8) Mitarbeiter am Hesperus, an den Feierstunden 1821 f.; an der Mnemosyne (Lemberg), Moravia, Theaterzeitung, Ost u. West usw. — 9) Beiträge zur Statistik von Mähren und Schlesien zuerst in der Moravia; Mineralogische Aufsätze.

21. Zur Feyer des Einzuges, welchen seine kaiserl. Hoheit und Eminenz Rudolf, Erzherzog von Oesterreich der h. Röm. Kirche Cardinal Priester etc. als Erzbischof von Olmütz daselbst am 9. März 1820 hielten. Brünn 1820. Gastl. 4. Vgl. Trapp 2495.

21'. Ferdinand Höller: 1) Der König und die Königin der Löhrbäume. Eine Darstellung in Versen sammt physikalisch-topografischer Beschreibung dieser Naturmerkwürdigkeiten Schlesiens. Brünn 1820. Gastl. 4. Vgl. Trapp 3811.

22. Thomas (Klostername: Gregor) Wolny, geb. zu Freiberg am 20. Dezember 1793, Sohn eines Webers und der Katharina, geb. Kraus, besuchte das Gymnasium seiner Vaterstadt, vollendete 1810/1 die philosophischen Studien in Brünn, ging Ende 1811 an das geistliche Seminar nach Olmütz, studierte am dortigen Lyzeum und dann in Brünn an der theologischen Lehranstalt, trat Februar 1816 in das Benediktinerstift Raigern, 1817 kurze Zeit in Olmütz, legte am 12. Januar 1818 den Profeß ab und erhielt am 29. März die Priesterweihe. Aushilfspriester in Kanitz, 18. September 1819/42 Professor der Weltgeschichte und Philologie am Gymnasium in Brünn, begründete die Geschichtsstudien in Mähren, Freund Hormayrs und Dobrowskys. Von 1830 begann er auf Wanderungen nach allen Teilen des Landes die Materialien zu seiner großen Landeskunde und zur kirchlichen Topographie Mährens zu sammeln. 1842 auf seine schon 1840 gestellte Bitte vom Lehramt enthoben, zog er sich ins Kloster Raigern zurück, wo er das Amt des Novizenmeisters mit der Würde des Subpriors (seit 1841) übernahm und am 3. Mai 1871 starb.

a. Schriften d. hist.-statist. Sektion XX, 342. — b. d'Elvert, Histor. Lit.-Gesch. 1850. S. 351/5. — c. Alm. der k. Akad. d. Wiss. in Wien 1852, S. 95; 1857, S. 115; 1871, S. 117. — d. Notizenbl. z. Archiv f. Kunde österr. Geschichtsquellen. Jg. 1855. 1858 (Chmel). — f. Wurzbach 58 (1889), S. 73/7. — g. A. D. B. 44 (1898), S. 161 f. V. Kratochvil. — g. P. Maurus K i n t e r, Vitae monachorum qui ab anno 1613 in monasterio O. S. B. Raihradensi in Moravia professi in Domino obierunt. E fontibus genuinis eruit digessit. Brunae 1908, S. 119 ff.

Briefwechsel: α. Karl Smidek, Auszüge aus dem Briefwechsel Dr. Gregor Wolnys: Časopis Matice Moravské. Jg. 1872, S. 43/79.

β. Die Korrespondenz P. Gregor Wolnys. Hg. und bearbeitet von P. Dr. Maurus Kinter, O. S. B. und Prof. Dr. Bertold Bretholz: Ztschr. d. dtsh. Ver. f. d. Gesch. Mährens u. Schles. 20 (1916), S. 87/140. 379/95; 21 (1917), S. 104/37. 290/319. 386/410; 22 (1918), S. 74/96.

An: Boczek, Hormayr, Kopitar, Graf Mittrowsky. — Von: Boczek, Peter v. Chlumecky, Chmel, Dobrowsky, Christian d'Elvert, Giskra, Horky, Hormayr, Knoll, Kopitar, Johann Georg Meinert, Ernst Meynert, Graf Mittrowsky, Palacky, Pertz, G. W. von Raumer, F. X. Richter, Schwabenau, Stenzel, Wattenbach, Wenzelides, Wolfskron.

1) Zschr. der k. k. mähr.-schles. Gesellsch. z. Beförderg. d. Ackerbaues: 1. Ueber die Verdienste, welche die Stifte um die Urbarmachung Deutschlands gehabt. 1821. Hormayrs Gutachten darüber im Briefe an den Grafen Mittrowsky 21. März 1821: Nr. 3. 1917, S. 114/9. — 2. Begründung und Ausbreitung des Christentums und der Benedictiner in Mähren. 1823. S. 273/383.

2) Beiträge zu Hormayrs Archiv, darunter: Erläuterungen des Stiftungsbriefes der Benedictiner-Abtey Raygern in Mähren vom Jahre 1048: 1826, Nr. 89 f., S. 473/7.

3) Taschenbuch für Geschichte Mährens und Schlesiens. Brünn 1826, 1828 und 1829. III Jge. 12. Vgl. Hormayrs Archiv 1826, S. 223 f.

Darin von ihm selbst: Die Benediktinerabtei Raygern. 1829. S. 130/38.

4) Geschichte des Benedictinerstifts Raigern in Mähren. Prag 1829, J. A. Pospišil. 31 S. 4. Zur Sekundizfeier des Prälaten Koch. — 5) Lehrbuch der allgemeinen Weltgeschichte, mit steter Rücksicht auf die Fortschritte in den Wissenschaften und Künsten, mit 3 synchronistisch-ethnographischen Tabellen. Wien 1830, Fr. Ullrich. 572 S. 8.

6) a. Die Markgrafschaft Mähren, topographisch, statistisch und historisch geschildert. Brünn 1835/42. R. Rohrer. VI. 486, 434 und 587, 582, 552, 912, 770 S. gr. 8. Mit einem Anhang: Syllabus dominiorum et locorum et mappa. 58 S.

Dem Grafen Anton Friedrich Mittrowsky gewidmet.

Vgl. Moravia 1843, Nr. 27/30 (von Albin Heinrich?).

b. Die Markgrafschaft Mähren... Zweite Ausgabe, vermehrt mit 6 colorirten Karten der Kreise von Dr. Conr. Schenk l. Brünn 1846. Winiker. 8. VI Teile in 7 Bänden.

7) Die Königl. Hauptstadt Brünn und die Herrschaft Eisgrub sammt der Umgebung der letzteren. Topographisch, statistisch und historisch geschildert. Brünn 1836, R. Rohrer. 147 S. 8. — 8) Kirchliche Topographie von Mähren, meist nach Urkunden und Handschriften. Brünn 1855/66. Fr. Gastl auf eigene Kosten. IX. Erste Abteilung; Erzdiocese Olmütz. 454, 484, 480, 398, 366 S.; 2. Abteilung: Erzdiocese Brünn. 470, 436, 512, 362 S. Generalindex 64 S. — 9) Wissenschaftliche Arbeiten in den SB. der k. Akad. d. Wiss. in Wien, philos.-hist. Klasse.

23. Franz Pittner, Justiziär in Znaim.

d'Elvert, Histor. Lit.-Gesch. S. 345.

1) Hormayrs Archiv: 1. Ehrensiegel der k. Stadt Znaim. 1821. Nr. 91. 97. 102. 106. 109. 112. — 2. Die runde Kapelle zu Znaim. 1822. Nr. 71.

23'. Peter Budik, geb. zu Butschowitz 18. Oktober 1792. In Straßnitz und Wien vorgebildet, studierte er die Rechte in Olmütz und Wien, Beamter der Hofbibliothek in Wien, Lyzealbibliothekar in Klagenfurt, wo er am 26. März 1858 starb. Übersetzer, Dramatiker, Historiker, Literaturhistoriker.

a. Gräffer und Czikan 1 (1835), S. 414. — b. Wurzbach 1 (1857), S. 195 f.; 11 (1864), S. 376. — c. Carinthia 48 (1858), Nr. 13. Nekrolog von S. M. Mayer.

1) Aehrenlese, eine Auswahl von Sinngedichten, Grabschriften und Elegien, den lateinischen Dichtern des 16., 17. und 18. Jahrhunderts frei nachgebildet. Wien 1822. Mörschner und J. 8. — 2) Leben und Wirken der vorzüglichsten lateinischen Dichter des 15./18. Jhs., sammt metrischen Uebersetzungen ihrer besten Gedichte, beigefügten Originaltexte und Erläuterungen. Wien 1827. Wallishauser. III. gr. 8. — 3. Im 'Neuen Archiv' setzt er 1830 mit einer Reihe historischer Aufsätze ein. — 4. Vorbereitungsstudien für den angehenden Bibliothekar. Wien 1833. Gerold. 8. — 5) Über die poetischen Wettkämpfe der Griechen und Römer. Wien 1835. — 6) Ursprung, Abnahme und Verfall des Turniers. Wien 1836. — 7) Entstehung und Verfall der von König Mathias Corvinus gestifteten Bibliothek. Wien 1838. — 8) Album von Kärnthen. Klagenfurt 1839. — 9) Wilhelm von Schärffenberg. Ein dramatisches Gedicht. Wien 1843. In Klagenfurt aufgeführt; andere Dramen: 'Das verletzte Gastrecht'; 'Adolph von Nassau' gleichfalls. — 10) Vorschule für bibliothekarisches

Geschäftsleben. München 1848. Franz. gr. 8. — 11) Kurzgefaßte Geschichte der literarischen Zustände in Kärnthen. Klagenfurth 1852. — 12) In der Hs. hinterließ er eine Kärnthnerische Literaturgeschichte.

24. Thomas Brey, geb. zu Olmütz 1805, Schüler Knolls, Professor der Geschichte und der lateinischen Philologie am Lyzeum in Salzburg. † in Olmütz 28. Juli 1841. — Strzemcha: I. Nr. j (1909) S. 293.

1) Hormayrs Archiv: 1. Die Blüthe der lateinischen Poesie in Böhmen. Aus den Quellen dargestellt. 1823. Nr. 126 f. 1824. Nr. 23/30. — 2. An Herrn Korn bey seiner Darstellung des Hamlet. 1825. Nr. 149 f., S. 884. — 3. Erinnerungen [Distichen]. 1827. Nr. 115, S. 629. — 4. Shakesperiana. 1828. Nr. 6, S. 28/32. — 5. Über das spanische Theater und Calderon. 1828. Nr. 124/6. 129. 132. — 6. Mähren unter den ersten slavischen Fürsten. 1828. Nr. 153/6.

2) Die Karthäuser. Aus dem Französ. (Chronique Franc-Comtoises par M^{me}. Terey. Paris 1832): Der Novellist. Hg. von Aug. Schmidt. Wien 1838. Bdch. 1, S. 127/36.

25. Beim Abschiede des hochwürdigen Herrn Seniors und verdienstvollen Predigers M. Ch. Hochstetter von der protestantischen Kirche und Schule in Brünn, am 18. April 1824. Brünn 1824. Traßler. 4.

26. Christian Ritter d'Elvert, geb. in Brünn am 11. April 1803 als Sohn eines französischen Sprachlehrers aus dem Elsaß; seine Mutter Clara de Taintenier entstammte einer belgischen Adelsfamilie. Er besuchte das Gymnasium in Brünn, wo er Schüler Wolnys war, legte die philosophischen Studien in Olmütz zurück, hörte dort auch Knoll, studierte an den Universitäten Prag, Graz und Wien Jura und Geschichte. 1827 Beamter beim mährisch-schlesischen Gubernium in Brünn, 1836 8 in Iglau, dann wieder in Brünn, ging 1850 in den Finanzdienst über und trat 1868 als Oberfinanzrat in den Ruhestand. 1848 als Ersatzmann für den vom Wahlbezirke Pohrlitz gewählten Kromp, nach dessen Resignation, kurze Zeit in der Frankfurter Nationalversammlung, 31. Mai 1848 bis 24. Januar 1849 als Abgeordneter der Stadt Brünn im ersten mährischen Provinziallandtag, seit 1871 Vertreter der Stadt Brünn im mährischen Landtag, und zu wiederholten Malen im österr. Reichsrat, dessen Alterspräsident er vom 4. bis 10. November 1873 war; 1874 erhielt er Titel und Charakter eines Hofrates; 1861/3 und 1870/6 Bürgermeister von Brünn. Er starb im 93. Lebensjahre am 28. Januar 1896 in seiner Vaterstadt. Seine Leistungen auf dem Gebiete der mährischen Geschichte, Kultur- und Literaturgeschichte, dem Umfange nach höchst bedeutend und im einzelnen oft wertvoll, sind ungleichmäßig und vielfach unkritisch. Seine wichtigsten Arbeiten sind im Rahmen der k. k. mährisch-schlesischen Gesellschaft zur Beförderung des Ackerbaues, der Natur- und Landeskunde erschienen, die am 10. Januar 1850 eine historisch-statistische Sektion begründete, deren Vorsitzender d'Elvert seit 30. Januar 1851 war.

d'Elvert war der Angehörige einer wahrhaft geschichtlich gesinnten Generation in Mähren. Alle seine Genossen und Mitschüler: Boczek, Brey, Lettmayer, Maniak, Schwabenau, Albert Ritter von Smetana (gest. 1840 als Fiskaladjunkt), Struschka, Waidele überdauerte er als Forscher und überlebte sie, und allen sprach er das geschichtliche Urteil, wenn es auch nicht bei allen von der Nachwelt bestätigt wurde.

a. d'Elvert, Histor. Liter.-Gesch. (1850), S. 336, 358/64. — b. Christian d'Elvert. Eine biographische Skizze von der historisch-statistischen Section der k. k. mähr.-schles. Ges. zur Befördg. d. Ackerbaues usw. Nach authentischen Quellen hg. ... Veröffentlicht am 19. Sept. 1858... Brünn 1858. Gastl. 16 unbez. Bl. gr. 4. — c. Wurzbach 4 (1858), S. 31/3. 24 (1872), S. 402. — d. d'Elvert, Gesch. der m.-schl. Ges. z. B. d. Ackerbaues usw. (1870). 2. Abteil., S. 363/73. — e. Wilhelm Schram, General-Repertorium zu den Publicationen der histor.-stat. Section... von 1851 bis Ende 1888. Brünn 1889. d'Elvert selbst verfaßte im 24/27. Bd. der Sections-Schriften und im Notizenblatt 1889, 1891/2 sachlich geordnete Übersichten über seine Arbeiten. — f. Heller, Männer der Gegenwart. Brünn 1892. 1. T. und 5. T. S. 24 f. — g. Christian Ritter d'Elvert k. k. Hofrath a. D. Gedenkhblätter zu seinem 90. Geburtstage (Hg. v. d. histor.-statist. Section der k. k. mähr.-schles. Ges. zur Beförd. d. Ackerbaues usw., nunmehr k. k. mähr. Ges. dieses Namens). Brünn 1893. Verlag der hist.-stat. Section. 2 Bl. u. 320 S. gr. 8. — h. A. D. B. 47 (1903) B. Bretholz.

Briefe an Wolny: oben Nr. 22, β : (1916) S. 390/5. Briefe und Adressen an ihn in Nr. g.

1) Brünner Wochenblatt: 1. Die wichtigsten Punkte aus der Geschichte Iglaus. 1824. Nr. 14/7. — 2. Der Jesuiten Auftreten in Brünn, Bruchstück des Versuches einer Geschichte von Brünn. 1824. Nr. 40. 58. 60. — 3. Der Wlachowitz Ursprung. 1824. Nr. 16. — 4. Mährische Miscellen. 1824. Nr. 88. 91 f. 96. 104 f. — 5. Zur Geschichte der Advocaten in Mähren und Schlesien. 1825. Nr. 1.

2) Wolnys Taschenbuch: 1. Geschichte der Familie Zierotin. 1826. S. 93/160. — 2. Johann der Eiserne, Bischof zu Olmütz. 1826. S. 240/59. — 3. Geschichte der Familie Kaunitz. 1827. S. 105/60. — 4. Geschichte der Familie Schaaffgotsch. 1829. S. 70/130. — 5. Geschichte der Kriegereignisse in Mähren in den Jahren 1621/8: 1829. S. 254/76.

3) Versuch einer Geschichte Brünns. Brünn, Traßler, 1828. 8. Vgl. Mittheilungen 1828, S. 213/5; Hormayrs Archiv 1828, S. 368. — 4) Die Schweden vor Brünn. Ein Abschnitt des dreißigjährigen Krieges. Zur Jubel-Feier der Vertheidigung Brünns gegen die Schweden vor zwei hundert Jahren. Brünn 1845. Gedruckt bei Rudolph Rohrer's sel. Wittwe. IX, 119 S. 8. Vgl. Österr. Lit.-Bl. 1846. Nr. 147. — 5) Die Vereinigung der böhmischen Kronländer Böhmen, Mähren und Schlesien zu Einem gemeinschaftl. Landtage und Einer Central-Verwaltung. Brünn, Wimmer, 1848. 94 S. 8. 2. (Titel-) Aufl. 1868.

6) Historische Literatur-Geschichte von Mähren und Österreichisch-Schlesien. Auf Kosten des Landes, nämlich des mährischen Domesticalfondes gedruckt. Brünn, 1850. Gedruckt bei Rud. Rohrer's sel. Witwe. 518 S., 9 Bl. gr. 8.

Vorwort: Brünn am 4. September 1849.

Ungünstig beurteilt von Wolny: S.-B. der philos.-hist. Classe der Wiener Acad. d. Wiss. 1851. Heft 1, S. 13/20.

Nachträge: Schriften der hist.-statist. Section. 6 (1854), S. 233/40.

7) Geschichte und Beschreibung der (königlichen Kreis-) und Bergstadt Iglau in Mähren. Auf Kosten der Stadtgemeinde Iglau gedruckt. Brünn 1850. Schnellpressendruck von Franz Gestl. 520 S. gr. 8. Vgl. Wolny: S.-B. der philos.-hist. Klasse der Wiener Acad. der Wiss. 1851. Januarheft S. 3/12.

8) Schriften der historisch-statistischen Section der k. k. mährisch-schlesischen Gesellschaft zur Beförderung des Ackerbaues, der Natur- und Landeskunde. Redigirt von usw. 1/30. Brünn 1851/95. gr. 8. Vgl. § 298. K. I. k = Bd. VII, S. 2.

Bd. 3. 1852. Darin noch S. 3/40: Die Mittrowsky. — Bd. 4. 1852: Geschichte des Theaters in Mähren und Oesterreichisch-Schlesien. 200 S. 8. Sonderdr.: 1852. — Bd. 5. 1853: Darin außerdem von ihm selbst S. 3/21: Die Dubsky; Die Gymnasial-Programme, als Quellen der Geschichte. — Bd. 6. 1854: Beiträge zur Geschichte und Statistik Mährens und Österreichisch-Schlesiens. 1. Teil. — Bd. 8: Die Culturfortschritte Mährens und Österr.-Schlesiens, besonders im Landbaue und in der Industrie, während der letzten hundert Jahre. Brünn 1854. 299 S. 8. Daraus ein S.-A. unter demselben Titel. Brünn 1854. 184 S. 8. — Bd. 10. 1857: Geschichte der Studien, Schul- und Erziehungsanstalten in Mähren und Schlesien, insbesondere der olmützer Universität.

Bd. 11. 1858: Geschichte der Heil- und Humanitäts-Anstalten in Mähr. und Oesterr.-Schlesien. Brünn. Gedruckt bei Rudolf Rohrer's Erben. 378 S. u. 2 Bl. gr. 8. — Bd. 12. 1859. 538 S. gr. 8.: Zur Geschichte der Zigeuner in Mähren und Schlesien. S. 110/44; Das Zauber- und Hexenwesen, dann der Glaube an Vampyre in Mähren und Oesterr.-Schlesien. S. 319/421. — Bd. 13: Beiträge zur Geschichte der königl. Städte Mährens, insbesondere der k. Landeshauptstadt Brünn. 1860. 598 S. u. 7 Bl. — Bd. 14. 1865. 592 S.: Die Desiderien der mähr. Stände vom Jahre 1790 und ihre Folgen (auch besonders abgedruckt. Brünn 1864. 266 S.) S. 101/364; Zur Geschichte des Hexenwesens in Mähren und Schlesien. S. 395/424. — Bd. 15. 1866. Daraus S.-A.: Zur Geschichte des Bergbaues und Hüttenwesens in Mähren und Oesterr.-Schlesien. Brünn 1866. 438 S. gr. 8. — Bd. 16: Beiträge zur Geschichte der Rebellion, Reformation, des dreißigjährigen Krieges und der Neugestaltung Mährens im 17. Jahrhunderte. Brünn 1867. 909 S. — Bd. 17: Weitere Beiträge zur Geschichte der böhmischen Länder im 17. Jahrhunderte. Brünn 1868.

II, VII, 136 S. u. 1 Bl. Daraus besonders abgedruckt: Der Entwurf der jägerndorfer Landesordnung von 1673, mit Abänderung der alten mährischen, die Erledigung desselben und des Entwurfes der troppauer Landesordnung von 1673. Die Praxis des olmützer bischöflichen Lehenrechtes. Brünn 1888. V, 136 S. — Bd. 18: Zur Cultur-Geschichte Mährens und Oest.-Schlesiens. 2. Theil. Brünn 1868. 2 Bl. 329 S. u. 1 Bl.: Zur Geschichte der Pflege der Naturwissenschaften in Mähren und Schlesien, insbesondere der Naturkunde dieser Länder, mit Rücksicht auf Böhmen und Oesterreich. — Bd. 19: Zur Cultur-Geschichte Mährens und Oest.-Schlesiens. 3. Theil. Brünn 1870. III S., 1 Bl., 719 S. — Bd. 20: Geschichte der k. k. mähr.-schles. Gesellsch. zur Beförderung des Ackerbaues, der Natur- und Landeskunde, mit Rücksicht auf die bezüglichen Cultur-Verhältnisse Mährens und Österr.-Schlesiens. (4. Band seiner Beiträge zur Culturgeschichte Mährens und Schlesiens). Brünn 1870. 2 Bl., 503 S., Beilagen 384 S. gr. 8. Beilagen S. 100/384: [90] Biographien hervorragender Gesellschafts-Mitglieder.

Bd. 21: Geschichte der Musik in Mähren und Oesterr.-Schlesien mit Rücksicht auf die allgemeine böhmische und österreichische Musik-Geschichte. (Bildet auch den 5. Bd. seiner Beiträge zur Culturgeschichte)... Brünn 1873. VI, 258, Beilagen 252 S. In den Beilagen S. 68/205: Biographische Verzeichnisse. — Bd. 22: Beiträge zur Geschichte der böhmischen Länder, insbesondere Mährens, im siebzehnten Jahrhundert. 3. Bd. Brünn 1875. XXX, 594 S. u. 1 Bl. — Bd. 23: Beiträge zur Geschichte der böhmischen Länder, insbesondere Mährens im siebzehnten Jahrhundert. Vierter Band der Beiträge ... Brünn 1878. 4 Bl., CCCXVIII, 477 S. — Bd. 25: Zur Oesterreichischen Verwaltungs-Geschichte, mit besonderer Rücksicht auf die böhmischen Länder ... Brünn 1880. VIII, 764 S. u. 1 Bl. — Bd. 26: Zur Geschichte des Deutschthums in Oesterreich-Ungarn, mit besonderer Rücksicht auf die slawisch-ungarischen Länder... (Bildet den 6. Bd. zur Culturgeschichte Mährens und Oesterr.-Schlesiens). Brünn 1884. XX, 816 S. u. 1 Bl. Enthält auch eine Übersicht über die Geschichte der deutschen Literatur in Oesterreich, besonders in Böhmen, Mähren und Schlesien: S. 780/806: Anhang. Das Deutschthum in Böhmen. (Von Richter). — Bd. 27: Weitere Beiträge zur österreichischen Rechtsgeschichte ... Erster Theil. Beiträge zur Geschichte des österreichischen a) Straf-, b) Polizei-, c) bürgerlichen Rechtes... Brünn 1888. XII, 356 S. Zweite Abtheilung. 88 S. u. 6 S. Index. Zweite Abtheil. S. 1/27: Zur Geschichte des Hexenwesens in Mähren und Schlesien. Daraus selbständig abgedruckt: Von den Rechtsbeiständen insbesondere den Advocaten und Notaren, mit besonderer Rücksicht auf Mähren und Oesterreich.-Schlesien. Brünn 1893. 59 S. 8. — Bd. 28: Weitere Beiträge zur österreichischen Rechtsgeschichte. Zweiter Theil. Brünn 1894. IV S., 3 Bl. u. 336 S. gr. 8. — Bd. 29: Zur Geschichte des Erzbisthums Olmütz und insbesondere seines mehrhundertjährigen Kampfes mit den mährischen Ständen und der Staatsgewalt... Bildet den dritten Theil seiner Beiträge z. öst. Rechtsgeschichte... Brünn 1895. 4 Bl. u. 327 S. 8. — Bd. 30: Zur Geschichte der Juden in Mähren und Oesterr.-Schlesien mit Rücksicht auf Oesterreich-Ungarn überhaupt und die Nachbarländer. Der Verlauf der Rebellion und des dreißigjährigen Krieges in Mähren. Die Gegenreformation in Mähren und Oesterreichisch-Schlesien. Die Umgestaltung der staatlichen Verhältnisse Mährens, der Clerus und Unterricht, der Adel, das Städte- und Bürgerthum und die Leibeigenschaft in Mähren u. Oesterreichisch-Schlesien... Bildet den 4. Theil seiner Beiträge zur österr. Rechtsgeschichte... Brünn 1895. 3 Bl. u. 269 S.

9) Gab seit Juli 1855 heraus das Notizen- oder Correspondenzblatt der hist.-statistischen Section. Daraus selbständig: Zur Geschichte des katholischen Clerus in Mähren und Oesterreichisch-Schlesien. (S.-A. aus dem Notizen-Blatt aus den Jahren 1880 Nr. 10/2 und 1893 Nr. 5/9). Brünn 1893. 82 S. gr. 4. — 10) Zur Gemeinde-Frage der k. Landeshauptstadt Brünn. ... Brünn 1860. Buchdruckerei von Rudolf Rohrs Erben. 79 S. 8.

11) Quellen-Schriften zur Geschichte Mährens und Österr.-Schlesiens. 1. Sektion: Chroniken u. dgl. Monumenta rerum Bohemico-Moravicarum et Silesiacarum. Sectio I. Scriptores. Brünn 1861. In Kommission der Buchhandlung von A. Nitsch. — 2. Titel: Mährische und schlesische Chroniken, hg. im Namen der historischen Sektion usw. von Christian d'Elvert. 1. Theil. ... Brünn 1861.

Darin von d'Elvert selbst hg.: Chronik der königlichen Stadt Iglau (1402/1607) vom Iglauer Stadtschreiber Martin Leupold von Löwenthal. Brünn 1861. XII, 416 S.

12) Neu-Brünn, wie es entstanden ist und sich gebildet hat. Erster [einziger] Theil. Die äußere Entwicklung der Stadt. Hg. von der historisch-statistischen Section usw. Brünn 1888. Verlag der histor.-statist. Section. Druck von Rudolf M. Rohrer. V, 281 S. gr. 8. — 13) Mährische und österreichisch-schlesische Volkslieder: Notizenblatt 1892, Nr. 9.

27. Anton Boczek, geb. am 20. Mai 1802 zu Bystritz im Iglauer Kreise, Sohn eines Kürschners, besuchte die Gymnasien zu Teschen, Znaim (1815/8), wo sein Bruder Franz, der Münzhistoriker (geb. 11. September 1791) als Lehrer wirkte, und Brünn, legte die philosophischen Studien in Leitomischl (1820/1), Brünn und Olmütz (1822) zurück, studierte in Wien zuerst Jus, bildete sich dann zum Lehrer aus, seit 5. Nov. 1824 bis 1826, dann kurze Zeit in Olmütz; 1827 Erzieher des jungen Grafen Mittrowsky auf dem Schlosse Rožinka in der Nähe seines Geburtsortes. Seit 26. Februar 1828 bei der mährisch-schlesischen Gubernial-Registatur angestellt, 30. Mai 1828 Praktikant, wurde er 19. Nov. 1830 Amanuensis an der Olmützer Universitätsbibliothek und damit der Untergebene Franz Xaver Josef Richters, mit dem er sich nicht vertrug. Mit 29. August 1831 wurde ihm die (1829) neu errichtete Lehrkanzel der tschechischen Sprache und Literatur an der ständischen Akademie in Olmütz übertragen. 10. Mai 1837 wurde ihm der Titel eines mährisch-ständischen Historiographen verliehen; vom 16. Juni 1839 ab bekleidete er die für ihn geschaffene Stelle eines ständischen Archivars. Er machte große Archivreisen und starb am 13. Januar 1847. Von seinen dichterischen Versuchen ging er bald zur Geschichtsforschung über. Sein Fleiß war unerhört. Während aber d'Elvert (1850) noch bewundernd von ihm spricht, fällt die moderne deutsche Geschichtsforschung über seine Fälschungen ein vernichtendes Urteil. Aber schon Wolny brach nach dem Erscheinen des ersten Bandes des Codex diplomaticus den Verkehr mit ihm ab. Er war der Abstammung und wohl auch der Gesinnung nach ein Tscheche, schrieb aber meist deutsch, nur zuletzt auch zwei tschechische Abhandlungen.

Moravia 1847, Nr. 121. Biographische Skizze. — d'Elvert, Historische Literatur-Geschichte 1850, S. 362/72. — Wurzbach 2 (1857), S. 7/9.

Briefwechsel mit Wolny: oben Nr. 22, β: (1906) S. 92/140 mit biogr. Einleitung von Bretholz; Brief an Kopitar: ebda. (1917), S. 133/7.

1) Er beginnt im Brünner Wochenblatt: Die Geschichte des Hauses Pernstein (1824), der Kostka von Postupic, des Augustin Käsenbrod, der Pikarditen in Bystřic. — 2) Die Geschichte der Pernsteine: Wolnys Taschenbuch 1826, S. 161/215. — 3) Mähren unter König Rudolph dem Ersten. Aus den Abh. d. k. böhm. Ges. der Wiss. Prag 1835, Haase Söhne. gr. 8. — 4) Codex diplomaticus et epistolaris Moraviae. Olomuci 1836/45. IV. gr. 4.

28. Andreas Sterly, geb. zu Iglau am 21. November 1779, in Wien und Olmütz ausgebildet, trat 1803 als Magistratsbeamter in Iglau ein, 1813/45 Magistratsrat, † 26. Dezember 1852. Seine meteorologischen Beobachtungen verwertete Alois Pokorný in dem Buche „Die Vegetations-Verhältnisse in Iglau“ (Wien 1852); seine reichen historischen Sammlungen gingen an die „Historisch-statistische Sektion“ über. Seine große Geschichte Iglaus blieb zum größten Teile ungedruckt. Mitarbeiter Wolnys.

d'Elvert, Historische Literatur-Geschichte 1850, S. 345 f. — Schriften der historisch-statistischen Sektion. 5. Heft, S. 262. — Brünner Zeitung 1857, Nr. 7. — Wurzbach 38 (1879), S. 237/9.

1) Beginnt im Brünner Wochenblatt. — 2) Drangsale der Stadt Iglau unter der schwedischen Zwingherrschaft. Iglau 1828.

3) Hormayrs Archiv 1828: a. Statistischer Abriß von der königl. Stadt Iglau 1827. Nr. 67 f., S. 359 f. — b. Das Wappen der königl. Stadt Iglau. Mit einem lat. Gedicht von Magister Casparus Stolzhausius. 1588: Nr. 70 f., S. 374 f.

4) 1. Denkwürdigkeiten Iglaus unter den Luxemburgern: Hormayrs Taschenbuch 1830, S. 185/210. — 2. Die Juden in Iglau: Ebda. 1833, S. 297/306.

29. Paul Lamatsch (seit 1824) von Warnemünde, geb. 13. März 1805 zu Josefstadt in Böhmen als Sohn eines Hauptmanns, der aus Niederösterreich stammte, studierte die Rechte in Olmütz, trat in Troppau in den Gerichtsdienst ein, 1831/5 Magistratssekretär in Hradisch, kam 1835 nach Teschen, 1843 Kriminalrat, 1850

Archivar und 1854 Manipulations-Direktionsadjunkt des Kreisgerichtes. Todesjahr unbekannt.

Notizenblatt 1857, S. 74, eine von ihm beeinflusste Biographie. — Wurzbach 14 (1865), S. 16 f. — Strzemcha I. Nr. j. 1909, S. 293.

1) Beginnt 1825 im Brünner Wochenblatte. Mitarbeiter an: Wiener Zeitschrift, Feierstunden, ‚Moravia‘ (seit 1838), Österreich. Morgenblatt. — 2) Erzählungen, Sagen und Gedichte. Brünn 1840 (Znaim, Fournier). II. gr. 8. — 3) Strzemcha erwähnt einen 5. Akt zu Müllners Schuld, einen Warbeck, ein patriotisches Festspiel; Die Habsburg; Arturs Fluch.

30. Engelbert Maximilian Selinger (Deckname: Dr. Wilhelm Marchland), geb. zu Sternberg 13. Oktober 1802, besuchte das Gymnasium zu Kremsier, legte in Olmütz und Wien die philosophischen und juristischen Studien zurück, 1827 Doctor juris, bereiste einen großen Teil der Schweiz, ganz Deutschland und Italien, Advokat in Olmütz; 1829 provisorischer, 1836 wirklicher Professor der juridisch-politischen Wissenschaften an der k. k. orientalischen Akademie in Wien, 1849 Direktor der Akademie; 1852 seiner Stelle plötzlich enthoben, wurde er Sektionsrat im Ministerium des Äußern. Er starb völlig erblindet 1854. Von loyaler Gesinnung, war er auch eine Zeitlang Zensor. Im Wiener Reichsrat des Jahres 1848 brachte er es zu einer vorübergehenden Berühmtheit, indem er am 14. August einen Antrag auf eine Dankeskundgebung für die österreichische Armee in Italien einbrachte, diesen wieder zurückzog, während ihn der tiroler Abgeordnete Strasser wieder aufnahm. Der Antrag ging aber trotzdem in den Wirren der Zeit unter.

Wurzbach 34 (1877), S. 54/6. — Brümmer⁶ 6, S. 407.

1) 1. Buchlau in Mähren: Hormayrs Archiv 1825, Nr. 142, S. 840 f.; 2. Sternberg in Mähren: Ebda. 1825. Nr. 155 f., S. 911/3. — 2) Nachtstationen eines Reisenden. Wien 1835, Wallishausser. gr. 8. — 3) Witthauers Album. Wien 1838: 1. Lebensphasen. [Betrachtungen]. S. 233/9; 2. [2 Ged.] S. 239 f. — 4) Gräfenberg. Einladungen. Mittheilungen. Betrachtungen. Wien 1841, Pfausch u. Comp. 8.

5) Denksteine deutscher Geschichte des Jahres 1842. Wien und Leipzig. Im Verlage von Tauer & Sohn. 1843. 291 S. u. 1 Bl. 8.

Vorwort: Wien, am 3. Juli 1843, Selinger. 43 kleinere Aufsätze, unter anderen: Vorlesungen vor einem gemischten Publikum. Literarischer Verein für Herausgabe älterer Drucke und Handschriften. Kölner Dom. Stiftung eines Ordens für Wissenschaft und Kunst. Literaten-Verein. Museum Winkelmann in Triest. Enthüllung des Mozart-Denkmales in Salzburg. Grundsteinlegung zum Weiterbau des Kölner-Domes. Das Mittagsmahl auf dem Schlosse zu Brühl (Ein Mittagsmahl historisch?). Versammlung deutscher Philologen. Eröffnung der Walhalla. Grundsteinlegung zur Befreiungshalle. Sängervereine. Vereine zu gemeinsamer wissenschaftlicher Unterhaltung. Goethe's Haus. Leipziger Bücherkatalog. Kunstausstellungen. Deutsche Flagge. Der Stephansturm in Wien.

6) Macht der Treue. Schauspiel. Gewann den Preis, den die Theaterdirektion in Brünn gelegentlich der zweihundertjährigen Jubelfeier der glücklich vereitelten schwedischen Belagerung Brünns für ein diesen Stoff behandelndes Drama ausgesetzt hatte. Am 15. August 1845 in Brünn aufgeführt. — 7) Rede des Abgeordneten Engelbert Selinger zu Gunsten der österreichischen Armee in Italien und Tirol. Gehalten in der Reichstags-Sitzung am 14. August 1848. Wien, Karl Ueberreuter. 4 S. 4. — 8) Vincenz Prießnitz, eine Lebensbeschreibung. Wien, Gerold, 1852. VIII, 207 S. 8. — 9) Frauen-Emanzipation. Lustsp. in 3 Akten, auf dem Josephstädter Theater in Wien unter dem Decknamen Dr. Wilhelm Marchland aufgeführt.

31. Carl M. Groß.

1) a. Das Mädchen im Walde. Legende. (Mährisch). ‚Wem ist Wranau wohl unbekannt Die Gnadenpforte im Mährenland?‘: Hormayrs Archiv 1826. Nr. 74 f., S. 396 f.; b. Theodorich der Ostgothe und Papst Ioannes I. I/III: Ebda. 1828. Nr. 154 f., S. 820 f. — 2) Ged. in: Kuffners Taschenb. f. Frohsinn u. Liebe f. 1827, S. 190 f.

32. Anton Kasper, in Nikolsburg geboren, lebte in Wien.

1) Mitarbeiter der Allg. Theaterztg. Wien 1825 f. [s. Nr. 5)]; Wiener Zeitschrift 1826, 1828, 1829, 1831/3; an Tolds Fortuna 1827 u. 30; Abdtg. 1828; Taschenb.

z. ges. Vergn. (Gleditsch) 1829; Ebersbergs Feierstunden 1833 f.; am Taschenbuch des Leopoldstädter Theaters 1833, S. 19 f.: Auf der Reise. — 2) Die Blumenglocke. Eine Sammlung jugendlicher Gedichte. Wien, J. P. Sollinger, 1826. 8. Vgl. Literar. Unkraut: Allg. Theaterztg. 1827, S. 135 f. Meta Communis [J. G. Seidl?]. — 3) Das verwünschte Schloß. „Wer pocht so spät an die Pforte? — Macht auf und seyde mein Freund!“. Hormayrs Archiv 1826, Nr. 76, S. 403/5. — 4) Castellis Huldigung den Frauen: 1. Des Sängers Abendgang. 1828. S. 290/3. 2. Huldigung den Mädchen. 1829. S. 5/7. 3. Dichterliebe. 1830. S. 281 f. 4. Die Mienensprache. 1832. S. 284/90. 5. Amor's Gesetzbuch. 1833. S. 95/7. 6. Freundliches Geleit. 1834. S. 165/7.

5) Leonidas. Trauerspiel mit Chören in 5 Aufz. Wien, Ghelensche Erben, 1834. 8. Prolog zu 5): Allg. Theaterztg. 1825, Nr. 54, S. 226 f. — 6) Brautbett und Sarg [Ged.]: Vogls Minstrel. Wien 1836. S. 221/7. — 7) An Grillparzer. „Wenn jemals mich ein Götterhauch durchdrungen“. Oesterr. Musenalm. Hg. von Braun von Braunthal. Wien 1837. S. 161/3. — 8) Gruß an das Vaterland. Wien 1840. — 9) Narcissen und Myrten. Gesang zur feierlichen Vermählung Sr. Majestät Franz Joseph. Wien, Edl. von Ghelen 1854. 8. — 10) Ein Mskr. K.s mit Gedichten und Aphorismen in der Wiener Stadtbibl.

33. Alois Maniak, geb. zu Walachisch-Meseritsch am 17. Mai 1804, in Brünn und Olmütz Schüler von Wolny und Knoll, 1826 Gymnasiallehrer zu Vinkovce in Slavonien neben Eugen Wessely, 1837 in Znaim und später in Iglau, wo er am 24. Dezember 1843 starb.

Nekrolog: Moravia 1844, Nr. 14. — d'Elvert, Hist. Literatur-Gesch. 1850, S. 361/2.

1) Die Quaden: Wolnys Taschenbuch 1826, S. 263/300; 1827, S. 1/54. 248/66. — 2) Das Geschlecht der Wrssowecz. Eine historische Skizze: Hormayrs Archiv 1828, Nr. 52/4, S. 273/5. 277/80. 281/5. — 3) Die mährischen Volksstämme: Moravia 1838, S. 13/7.

34. Ernst Waidele (seit 7. Januar 1866) Ritter von Willingen, geb. in Olmütz 1806 als Sohn des aus Freiburg im Breisgau stammenden Arztes Dominik Waidele, der seit 1802 Professor der Medizin am Lyzeum in Olmütz war; der Sohn studierte Jura, trat 1829 in Brünn in den Gerichtsdienst ein, Konzeptspraktikant bei der Hofkammerprokurator in Wien, 1832 bis 1847 in Lemberg, kam 1848 als Appellationsrat nach Wien, 1850 Generalprokurator-Stellvertreter, 1854 Oberlandesgerichtsrat, in demselben Jahre Landesgerichtspräsident in Prag, wo er am 21. Juni 1870 starb. Seit 1861 im böhmischen Landtag und später im österr. Reichsrat politisch tätig. Als Schüler Knolls versuchte er sich anfangs in historischen Forschungen.

Nekrolog auf Dominik Waidele † 6. April 1830 von J. B.: Neues Archiv für Geschichte 10. Sept. 1830. Nr. 73, S. 573. — Wurzbach 52 (1885), S. 151 f.

1) Hormayrs Archiv: 1. Carl der Achte von Frankreich gegen Neapel. 1827. Nr. 106/9. S. 577/80. 584/90. 592/5. — 2. Altböhmen, nach Hayek und seinem Commentator Dobner. 1827. Nr. 115/7, S. 625/9. 636/8. — 3. Die ersten Zeiten der Ungarn nach Pray. 1827. Nr. 118/20, S. 641/3. 655/6. — 4. Albrecht I. und die Schweiz. 1828. Nr. 30. 34 f. 37 f., S. 153/60. 176/81. 192/6.

35. Julius Urban Ritter von Schwabensau, ein jüngerer Bruder von Nr. 17, geb. in Brünn 16. Februar 1808, Schüler Wolnys, erzbischöflicher Archivar in Kremsier, † 20. März 1834.

Moravia 1838, Nr. 20 f. Nekrolog, verfaßt von Michael Franz v. Canaval. — d'Elvert, Histor. Liter.-Gesch. 1850, S. 357. — Wurzbach 32 (1876), S. 268 f.

1) Ueber den Znaimer Fürsten Conrad II.: Zschr. d. böhm. Mus. 1827. Oktoberheft S. 30 ff.

36. Karl Postl (Deckname: Charles Sidons, Charles Sealsfield), geb. am 3. März 1793 zu Poppitz bei Znaim, † in Solothurn am 26. Mai 1864.

1) Die Vereinigten Staaten von Nordamerika, nach ihren politischen, religiösen und gesellschaftlichen Verhältnissen betrachtet von Charles Sidons. Stuttgart 1827. Cotta. II. 8.

Ins Englische übersetzt: *The United States of North America as they are, in their political, religious and social bearings*. London 1828, John Murray, und ein Teil des 2. Bandes, der dort fehlt, in: *Americans as they are, described in a Tour through the Valley of the Mississippi*. London, Hurst, Chance & Co.

2) *Austria as it is, or Sketches of Continental Courts by an Eyewitness*. London 1828. Hurst, Chance & Co. 8. o. Vfn.

Ins Französische übersetzt: *L'Autriche telle qu'elle est, ou chronique secrète de certains cours d'Allemagne par un témoin oculaire*. Paris, A. Bossange, 1828. — Die schwedische und die spanische Übersetzung läßt sich bisher nicht nachweisen.

Ein wörtlicher, wenig verkürzter Auszug daraus: *Tablettes autrichiennes contenant des faits, des anecdotes et des observations sur les moeurs, les usages des Autrichiens, et la chronique secrète des cours d'Allemagne, par un témoin oculaire*. Bruxelles 1830. H. Tarlier. Zwei, nur in Satz und Seitenzahl abweichende Ausgaben.

a. Die 'Tablettes Autrichiennes'. Eine bibliographische Studie von Robert F. Arnold: Ein Wiener Stammbuch. . . Dr. Carl Glossy . . . gewidmet. Wien 1898. S. 181/93.

b. August Weiß, Mitteilungen aus unbekannten Aktenstücken: Beilage Nr. 270 zur Allgem. Zeitg. Nr. 324 vom 22. Nov. 1895.

c. August Weiß, Charles Sealsfield-Postl und Grillparzer: Gegenwart. Berlin, 18. April 1896. Bd. XLIX, Nr. 16.

Deutsche Übersetzung von Viktor Klarwill. Rikola-Verlag. Wien, Leipzig, München 1919.

3) *Tokeah or the White Rose, an Indian Tale*. Philadelphia 1828. Carey, Lea & Co. Liegt dem späteren Roman: 'Der Legitime und die Republikaner' zugrunde.

4) 1829 Redakteur des 'Courrier des États Unis' in New York.

Die spätere Tätigkeit Sealsfields gehört in den folgenden Zeitraum.

37. Emanuel Straube, geb. am 14. Dezember 1801 (nicht am 4. Dezember 1800) in Nikolsburg, besuchte das Gymnasium daselbst, studierte in Wien Jurisprudenz, diente im Manipulationsfache der k. k. vereinigten Hofkanzlei, wurde im Juni 1863 zum Direktor bei den Manipulationsämtern im Ministerium des Innern ernannt, trat 1868 in den Ruhestand und zog sich nach Salzburg zurück, wo er am 5. März 1872 starb. Er trat als Journalist, Theaterreferent und Dichter vielseitig hervor und wirkte im Vormärz auch als Zensor. Bei einer Preisausschreibung des Theaterdirektors Carl 1840 war er neben Bäuerle und Saphir Preisrichter. Auch als Historiker versuchte er sich, indem er Wallensteinakten, die er aus Böhmen amtlich nach Wien zu schaffen hatte, bearbeitete; jedoch blieben diese seine Arbeiten ungedruckt.

Gräffer und Czikan 5 (1836), S. 219 f. — Salzburger Zeitung 1872, Nr. 54. — Neue Freie Presse, Wien 1872, Nr. 2707. Abendblatt. — Wurzbach 39 (1879), S. 317 bis 320. — Brümmer 7*, S. 111.

1) Ged. in der Dresdner 'Abendztg.' 1828, S. 677. — — 1') Taschenb. d. Leopoldst. Theaters: 1. Der Schutzgeist 'Ein Genius durch's Erdenleben'. 1829, S. 70/8. — 2. Des Blinden Lied. 3. Erwartung. 1834, S. 3/5. 6 f. — 4. Der Invalide. Erz. 1842, S. 209/27. — 5. Grete. Österr. Sage. 1843, S. 70/7. — 6. Eine Wiener Fabrik. Nach dem Leben geschildert: *Thalia* [Forts. d. Leopoldst. Tb.] f. 1845, S. 228/34. — 7. Cecile. Novelle. 1847, S. 1/42. — 8. Rollentausch. Novelle. 1848, S. 80/128 [identisch mit Titelauf.: *Thalia*. Wien 1851, S. 80/128]. — 9. Das erste Duell. Erz. Dem Französ. nachgebildet. 1850, S. 201/12.

2) Der Mann von Eis. Humoreske: Zerstreuungen im Bade. Hg. v. B. Berger. Wien 1832. S. 173/235.

3) Wiener Gesellschafter . . . hg. von A. Schumacher. Wien: 1. Vom spuckenden (!) Eckstein. Sage. Heft 3 (1833), S. 40/55; 2. Coeur Dame. Märchen. Heft 4 (1833), S. 84/99; 3. Rose und Rosmarin. Erz. Heft 6 (1834), S. 1/32. — 4) Gab eine Zeitlang die Zeitschrift 'Der Jugendfreund' heraus nach Karl Ferdinand Hock, der sie 1833 und 1834 leitete. Vgl. oben S. 373.

5) Huldigung den Frauen: 1. Am Kirchhof im Helenenthale. [Ged.]. 1834, S. 198/200. — 2. Das Medaillon. Novelle. 1835, S. 258/316. — 3. Der Cadet. Nov. 1837, S. 86/158. — 4. Der Großvaterstuhl. Erz. 1838, S. 3/102. — 5. Der Rächer. Nov. 1839, S. 242/304. — 6. Selbstverklagung. Nov. 1840, S. 136/97. — 7. Die

Wahnsinnige von Freiburg. Nov. 1841, S. 7/60. — 8. Hüttl am See. Nov. 1842, S. 1/48. — 9. Vetter Benjamin. Erz. 1843, S. 332/84.

6) 1. Die Wehklage. 2. Der blutige Shawl. Nach dem Russ. des Puschkin: Vogls Oestreich. Wunderhorn. Wien 1834 [1833 ausgeg.], S. 35/8. 195 f. — 7) Drei Duelle. Erz.: Frauenlob. Taschenb. f. d. J. 1835. Von J. N. Vogl. Wien. S. 3/42. — 8) Bewußtsein: Gedenke Mein! Taschenb. f. 1835, S. 307 f. — 9) 1. Im Regen. 2. Im Leesdorfer Weingebirge. 3. Gutenstein. Legende („Hoch raget noch der Biesting“). 4. Die Wellenbraut. Sage: Terpsichore. E. Taschenb. f. d. J. 1835. Wien. S. 40/2. 45/7. 75/80. 201/12. — 10) Der Wunderdoctor. Erz.: Der Gesellschafter am Wasser-Glaci. Wien 1835. 1. Bdch., S. 31/56.

11) Gutenstein. Novelle. Leipzig 1835. Kollmann. 8. — 12) I. An mein Vaterland. (Als Vorwort vaterländ. Sagen u. Märchen). II. Mitternacht. III. Der letzte Barde. (Historisch): Braun v. Braunthals Oesterr. Musenalm. Wien 1837. S. 293/5. 296. 297 f.

13) Vaterländische Sagen, Legenden und Märchen. Mitgetheilt von Emanuel Straube. Wien. Fr. Beck's Universitäts-Buchhandlung 1837. IV, 100 S. 8.

Vorwort: „Original-Volkssagen“. Aus dem Inhalt: Zderad's Säule bei Brünn. Sage. — Die Mariamühle. Geistermärchen. — Ein Schwank vom Rübezahl. — St. Katharinens Brunnen bei Bormio. Legende (Mit freier Benützung eines italienischen Aufsatzes von Herrn Defendente Sacchi).

14) Eine wahre Geschichte: Witthauers Album. Wien 1838. S. 193/9. —

15) Das Rendezvous. Lustsp. in einem Aufz.: Das Veilchen. Taschenb. f. 1838. S. 85/114. Prosa. — 15') St. Genesius. Legende: Schumachers Oesterr. Musen-Alm. 1840. Wien. S. 120/4.

16) 1. Herr und Diener. Novelle: Orpheus musikal. Taschenb. f. d. J. 1840, hg. v. Aug. Schmidt. 1. Jg. Wien. S. 59/81. — 2. Der Mann mit der Flöte. Nov.: ebda. f. d. J. 1841. S. 191/229. — 3. Musiker und Musikant. Nov.: ebda. f. 1842. S. 59/98. — — 16') Dienst und Gegendienst. Novelle: Lewalds Europa 1840. Bd. 2, S. 337/54. 392/406.

17) Novellen und Erzählungen. Wien 1840. Gerold. II. 8. Enth.: 1. Band: 1. Der Schreiner von Ofen. — 2. Die Nebenbuhler. — 3. Rosa und Rosmarin. — 4. Der Lottobrunnen. — 5. Ein langweiliger Roman. — — 2. Band: 6. Im ersten Stock und zu ebener Erde. — 7. Fliegende Poesien. — 8. Der Heimatlose. — 9. Stumme Liebe. — 10. Der Blick in die Zukunft.

18) Die Kornetkeuche. (Vaterländ. Sage): Album der Wohlthätigkeit. Wien 1841. S. 400/7. — 19) Der Krippel von Verona. Historische Novelle aus dem letzten Viertel des 17. Jhs. Wien 1842. II. 8. = Nr. 20), Bd. 4/5.

20) Schriften. Wien 1842/6. Stöckholzer von Hirschfeld. VII. gr. 12. Die einzelnen Bände auch selbständig ausgegeben. Enth. 1. Band: Die Pest in Wien. Historische Novelle aus dem ersten Viertel des 18. Jahrhunderts. Wien 1842. — 2. Band: 2. Die Schweden vor Brünn. Historische Novelle. Wien 1843. — 3. Band: Die Nemesis. Novelle. Wien 1844. — 4. und 5. Band: Nr. 19). — 6. und 7. Bd.: Kleeblätter. Novellen und Erzählungen. Wien 1846.

21) Das Weib mit dem blauen Vortuch. Wiener Lebensbild: Lebensbilder aus Oesterreich... hg. von A. Schumacher. Wien 1843. S. 71/3. — 22) Die Wunder des Gebetes. Wahre Begebenheit: Oesterreich's Freudentag. Ein Fest-Album... Wien 1843. S. 83/99. — 23) Beiträge in: 1. Bohemia. Prag 1845 (a. Am Stickrahmen. Novellette. Nr. 87/91; b. Der Predigtstuhl. Vaterländ. Sage. Nr. 133 f.); 2. Medau's Erinnerungen 1845 (c. Das Hufeisen in Nachod. Böhm. Sage. S. 222/4); 1847 (d. Reichersberg. Sage. S. 122/4; e. Der Wirbelschuster von Grein. Sage. S. 175/81). — 23') Die Uhr. Märchen: Moosrosen... Wien u. Leipzig 1846. S. 120/34. — 24) Aus dem Lande Oesterreich. Den Herausgebern des Odeon „In Euren Kreis zu treten“: Das Österr. Odeon. Redig. u. hg. v. L. Eckardt usw. N. F. Wien 1847. S. 67. — 25) Der silberne Löffel. Idyllische [so!] Erz.: Donaublumen... Hg. von C. Löbl. Wien 1847. S. 101/22. — 26) Am Grabe der glorreichen Opfer des 13. März „Das Wort ist frei und der Morgen tagt“: Album d. befreiten Oesterreichs... Hg. von L. Bowitsch. Wien 1848. S. 25 f.

27) Die Herrin von Friedland. Historische Erz. Wien 1854. — 28) Ein Wiener Früchtel. Localer Roman in 2 Abtheilungen. Wien 1858. Wallishausen'sche Buchh.

267 S. 8. = Wiener Romane. II. — 29) Zwei Theaterstücke: „Die Fahrt um die Braut“ und „Die Tabaksdose“ wurden in Wien aufgeführt.

38. Josef Chmel, geb. zu Olmütz am 18. März 1798 als der Sohn eines zu Teschen in Österr. Schlesien geborenen Professors der Mathematik und Physik, der 1803 nach Linz versetzt wurde. Hier und in Kremsmünster besuchte er das Gymnasium, trat 1816 in das Chorherrnstift St. Florian ein, wo er 1826 Stiftsbibliothekar wurde. 1830/33 verbrachte er Archiv- und Bibliothekstudien wegen in Wien, wurde am 6. Mai 1834 als zweiter Archivar in das geh. Haus-, Hof- und Staatsarchiv berufen, dessen Vizedirektor er später wurde. Er befand sich unter den ersten Mitgliedern der 1847 errichteten Akademie der Wissenschaften in Wien und war einer der angesehensten Geschichtsforscher des vormärzlichen Österreich. † in Wien in der Nacht vom 27. auf den 28. November 1858.

Die Akademie der Wissenschaften in Wien: L. A. Franks Sonntagsblätter. Wien. 6. Bd. (1847), Nr. 24. — d'Elvert, Histor. Lit.-Gesch. 1850. S. 423. — Alm. d. k. Akad. der Wissensch. f. d. J. 1851. Wien, Staatsdruckerei. S. 149/67. — Wurzbach 2 (1857), S. 351/3; 9, S. 470; 11, S. 379/80. — Oesterr. Ztg. 1858, Nr. 274. — Neuigkeiten. Brünn 1858, Nr. 279. — Brünner Ztg. 1858, Nr. 288. — Transsilvania. Beibl. z. Siebenbürger Boten. Hermannstadt 1858. S. 51.

Auf Chmel bezieht sich Grillparzers Invektive „Der Geschichtsforscher“: Werke⁴ 2, S. 224 und die Epigramme: 3, S. 189. 195 (Urkundensammlungen). Vgl. O. Redlich, Grillparzers Verhältnis zur Geschichte. Wien 1901. S. 28.

Briefe an Wolny: oben Nr. 22, β.

1) Beginnt 1830 im Archiv von Mühlfeld und Hohler. 2. Jg. 1830. Nr. 102. — 2) Beyträge zur Geschichte K. Friedrich des Vierten. Hg. Erster Band. Erstes Heft. Linz, bey Joseph Fink und Sohn, 1832. 98 S. 4. Vorwort: St. Florian, am 13. December 1831. Zusammen mit dem Urkundenbuch von 380 S. ausgegeben unter d. Titel: Materialien zur österreichischen Geschichte. Aus Archiven und Bibliotheken. Gesammelt und hg. Erster Band. Wien. Bei Peter Rohrmann; Zweiter Bd. 1838. 417 S. (nur Urkunden).

3) Regesta Chronologico-diplomatica Ruperti Regis Romanorum. Auszug aus den im k. k. Archive zu Wien sich befindenden Reichsregistraturbüchern vom Jahre 1400 bis 1410. Mit Benutzung der gedruckten Quellen. Frankfurt am Main, bei Franz Varrentrapp, 1834. VIII, 244 S. gr. 4.

Widmung . . . dem . . . Fürsten von Metternich dem erhabenen Beförderer dieser Arbeit. — Vorrede: Wien, den 31 October 1833. Joseph Chmel.

4) Regesta chronologico-diplomatica Friderici IV. Romanorum Regis. (Imperatoris III.). Auszug aus den im k. k. geheimen Haus-, Hof- und Staats-Archive zu Wien sich befindenden Reichsregistraturbüchern vom Jahre 1440 bis 1493. Nebst Auszügen aus Original-Urkunden, Manuscripten und Büchern. Erste Abtheilung. Vom Jahre 1440 bis März 1452. Wien. Bei Peter Rohrmann . . . 1838. VIII, 283 u. CXX S. 4. Vorwort: Wien, am 17. September 1837; Widmung: . . . Michael Arnoeth, Probst zu St. Florian. — Zweite Abtheilung. Vom Jahre 1452 (März) bis 1493. Wien 1840. S. 285/802 u. CLXXIX S. 4.

5) Geschichte Kaiser Friedrichs IV. und seines Sohnes Maximilian I. Hamburg 1840, Friedrich Perthes. II. 8. Absprechend: Grillparzers Werke⁴. 14, S. 84. — 6) Gab heraus: Der österreichische Geschichtsforscher. 1. Bd.: Wien 1838/41. Friedrich Beck; 2. Bd.: Wien 1840/1. K. Gerold. 8.

7) Die Handschriften der k. k. Hofbibliothek in Wien, im Interesse der Geschichte, besonders der österreichischen, verzeichnet und excerptirt. . . Wien. Gedruckt und im Verlage bey Carl Gerold 1840/1. II. IV, 772 S.; 2 Bl., 698 S.

1. Bd. Vorwort. Wien, am 20. November 1839. — 2. Bd. Widmung: Moriz Grafen von Dietrichstein-Proskau-Leslie.

8) Gab heraus: Notizenblatt für östr. Geschichte und Literatur. Wien 1843. Nr. 1/4. — 9) Maria Theresia und der Geist ihrer Regierung: Oesterr. Kalender . . . Hg. von Moriz v. Stubenrauch u. Eduard v. Tomaschek. Für 1844. S. 32 f. — 10) Urkunden, Briefe und Actenstücke zur Geschichte Maximilians I. und seiner Zeit. Stuttgart 1845. (Stuttgarter Lit.-Verein). — 11) Habsburgisches Archiv. Wien 1846,

in Commission bei P. Rohrmann. 2 Hefte. 8. — 12) Die Familie der Eyzinger von Eyzing: Hormayrs Archiv 1847, Nr. 53/66.

13) Unter zahlreichen Aufsätzen in den SB. der Wiener Akad. seien hervorgehoben: 1848. 1. Heft. Vortrag . . . am 24. Nov. 1847 über die Aufgaben der Akademie. (Desideranda). S. 59/64. — Programm der historischen Commission. 22. Dez. 1847. S. 72/7. — Ueber die historischen Vereine und Provincial-Museen und die wünschenswerthe Verbindung mit denselben. — 2. Heft. Ueber die Pflege der Geschichtswissenschaft in Oesterreich. 6 Vorträge. — 1853. Febr. bis Nov.: Beiträge zur Lösung akademischer Aufgaben. I und II. — Aus den Denkschriften. I. S. 219/72. Zur Kritik der österr. Geschichte (21. Juni 1848 usw.).

14) Actenstücke und Briefe zur Geschichte des Hauses Habsburg im Zeitalter Maximilians I. (Monumenta Habsburgica. I. Abt. Bd. I/III). Wien 1853 ff. Staatsdruckerei. III.

K. Schlesien.

Der bedeutendste aus Österreichisch Schlesien stammende Dichter dieses Zeitraums, Zedlitz, wirkte außerhalb des Landes; der etwas absonderliche Badenfeld ging doch ganz im Wiener Kulturkreis auf. Für die Kultur des Landes bildeten die Gymnasialmuseen in Troppau (gegründet 1814, behördlich genehmigt 20. Oktober 1818) und in Teschen (gegründet 1817) und ihre Leiter Faustin Ens und Albin Heinrich, der die verdienstvolle Tätigkeit Leopold Johann Scherschneiks fortsetzte, die Mittelpunkte. Beide Männer waren nicht im Lande geboren und verließen es auch später, Ens im Jahre 1844, Heinrich schon Ende 1831. Er wirkte in Brünn s. oben S. 384.

Nach Schlesien weisen außerdem: Friedrich Gleich, geb. 24. Nov. 1782 zu Vogelsdorf: § 332, 83 = Bd. X, S. 200/4. — Therese Krones, geb. am 7. Oktober 1801 zu Freudenthal: § 334, 441 = Bd. III¹, S. 836. — Leopold Frh. v. Zedlitz, geb. 7. Juli 1792: § 344, 1719 = Bd. III¹, S. 1209.

a. Christian d'Elvert, Die Verfassung und Verwaltung von Österr. Schlesien, in ihrer historischen Ausbildung, dann die Rechtsverhältnisse zwischen Mähren, Troppau und Jägerndorf, sowie der mährischen Enklaven zu Schlesien. Brünn 1854. — b. C. Grünhagen, Geschichte Schlesiens. Gotha 1884.

1. **Faustin Ens**, geb. im Dorfe Rothweil bei Breisach am 15. oder 19. Februar 1782, Sohn eines Schullehrers, studierte in Breisach, trat 1799 in das Corps der Breisgauer Freiwilligen, wurde bei einem Ausfalle gefangen, aber nach 14 Tagen auf Verwendung des Generals Grafen Guilay in Freiheit gesetzt. Er trat in den Benediktinerorden, verließ ihn aber nach beendigem Noviziat und studierte in Freiburg Philosophie und Jura. 1808 wurde er Erzieher im Hause Badenfeld in Troppau, 1812 und 1813 supplierte er Mathematik und Naturwissenschaft am dortigen Gymnasium, seit 1814 wirklicher Lehrer; er ist der Mitbegründer des Troppauer Gymnasialmuseums, seit 1822 dessen Kustos. Er trat 1844 in den Ruhestand, lebte, mit literarischen Arbeiten beschäftigt, zuerst in Bregenz, dann in Constanz, zuletzt wieder in Bregenz, wo er am 5. März 1858 starb.

Nowack 4. Heft (1840), S. 15. — Troppauer Ztg. vom 21. März 1858. — Wurzbach 4 (1858), S. 53 f. — Nekrolog von Joseph Bergmann: Mittheilungen der k. k. Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale. Wien. 3. Jahrg. 1858. S. 133.

1) Abriß der physischen Geographie. Troppau 1818. 8. — 2) Das Oppaland. Wien 1835/7. IV. Darin III, S. 73/101: Oberschlesische Volkslieder.

3) Geschichte der Stadt Breisach von P. Rosmann . . . und Faustin Ens . . . Mit einem Vorwort von Dr. Weiß. Freiburg im Breisgau. In Commission der Friedrich Wagner'schen Buchhandlung. 1851. XVI, 482 S. gr. 8.

Vorwort. Freiburg im April 1851. Dr. Weiß, Privatdocent der Geschichte. P. Rosmann, damals Dekan und Stadtpfarrer in Alt-Breisach, war ein Jugendfreund von Ens, wie er in Rothweil geboren. Er hat mehr das Material gesammelt, Ens mehr die Form gegeben.

2. **Cajetan Rudolf Koschatzky**, geb. am 8. Dez. 1789 in Freihermersdorf, einer großherrlitzer Herrschaft in Schlesien, Sohn eines Schuhmachers, besuchte die niederen

Schulen in Troppau, seit 1809 die Hochschule in Olmütz; am 6. August 1815 zum Priester geweiht, Stiftskaplan, 1819 Stadtkaplan in Jägerndorf, seit 1. August 1822 Erzieher der Kinder des damaligen Landeshauptmanns von Troppau auf Schloß Stremplowitz, † am 19. August 1824. Naturforscher und Dichter.

Notizenblatt 1881, Nr. 11. — 1882, Nr. 5 (Biographie von Johann G a n s. Bruchstück einer Selbstbiographie).

1) Der Hexenplan bei Freihermersdorf: Hesperus 1817. — 2) Über die lebendigen Straßen des Herrn Ferdinand Blummwitz, fürstl. Liechtensteinischen Kammerburggrafen zu Jägerndorf in Schlesien: Ern. vaterländ. Bll. f. d. öster. Kaiserstaat. 1819. Nr. 30/1. — 3) Die Jägerndorfer Geistlichkeit. . . dem Herrn . . . Aloys Fürsten von und zu Lichtenstein, Erbprinzen und Majorats-herrn, bey seiner Ankunft in Jägerndorf den 16. August 1821. „Willkommen, Fürst! in diesen theuern Gauen“: Hormayrs Archiv 1821, Nr. 112 f., S. 445 f.

4) Gedichte. 4 Bde. Handschrift. 1. 2. Bd.: Blumen des Gesenkes. (165 Pflanzengattungen in poetischer Schilderung). 1822. Herrn Hauptmann Franz Ritter von Mükusch ‚dem Veteran des Gesenkes‘ gewidmet. — 3. Bd.: Vergißmeinnichtkranz (20 Arten der Gattung Vergißmeinnicht). 1822. Leop. Trattinik in Wien gewidmet. — 4. Bd.: Die Erdbildung. 1822/3. Widmung wie Bd. 1.

3. Joseph Christian Freiherr von Zedlitz-Nimmersatt: § 323, 2. = Bd. VIII, S. 460/8.

a. Lichnowskys Gedicht an Zedlitz auch: Hormayrs Archiv 1828, Nr. 42, S. 221 f.

b. Oskar Hellmann, Joseph Christian Freiherr von Zedlitz. Ein Dichterbild aus dem vormärzlichen Oesterreich. Verlag Hellmann in Glogau. o. J. [1910]. 176 S. 8.

c. Oswald Floeck, Die Kanzone in der deutschen Dichtung. Berlin, Verlag von Emil Ebering, 1910. 8. (= Berliner Beiträge zur german. und roman. Philologie veröffentlicht von Dr. Emil Ebering XL. German. Abteil. Nr. 27): bes. S. 167/228 Zedlitz und die Kanzone.

d. A. Kettner, Waldfräuleins Helmgang. Erinnerungen an die Familien Binzer und Zedlitz: Ztschr. f. Gesch. u. Kulturgesch. Öst.-Schles. 6 (1910/11), Heft 2.

e. O. Th. Stein - Dresden, Der Dichter der ‚Totenkränze‘. Zu seinem 50. Todestage. [Verlag Hellmann, Glogau und Leipzig] . . . Sonderdruck aus dem ‚Wanderer im Riesengebirge‘ 1912, Nr. 7/8, 22 S. 8.

f. Felix Milleker, Josef Christian Freiherr von Zedlitz. Sein Leben und sein Dichten. Mit bes. Berücksichtigung seines Banater Aufenthaltes in den Jahren 1817 bis 1836. Wrschatz, Verlag der Art.-Anstalt J. C. Kirchners Witwe 1922. 31 S. 8. (Banater Bücherei. 4).

4. Eduard Franz Heinrich Eusebius Johann Sarkander Czeike (Czeika) Ritter (seit 17. Juni 1827) Freiherr von Badenfeld (Deckname: Eduard Silesius), geb. am 14. August 1800 in Troppau. Er stammte aus einem altadeligen Geschlechte Böhmens, das sich in Schlesien niedergelassen hatte. Der Großvater († 1809) war Tuchfabrikant, Der Vater vermehrte den bedeutenden Grundbesitz durch Ankauf großer Güter in verschiedenen Kronländern und machte sich um die Landeskultur verdient. Die Mutter war Katharina von Hauer. Sein Erzieher war Faustin Ens (oben Nr. 1). Badenfeld studierte die Rechte in Wien, trat 1826 in den Staatsdienst, wurde 1840 Hofkonzipist, verließ später den Staatsdienst, lebte in Dresden. Er starb auf seinem Gute Hoditz, wo er eine bedeutende Bibliothek besaß, am 6. Dezember 1860 (durch Selbstmord?). Er war in erster Ehe vermählt mit Maria Corbon de Lery, in zweiter Ehe mit Adelheid Corbon de Lery.

a. Österreich. Blätter f. Lit. und Kunst I (Wien 1844), 2. Quartal Lit.-Bl. Nr. 19. — b. Bll. f. lit. Unterh. 1844. I. Bd., Nr. 473, S. 691; 1845. II. Bd., Nr. 321, S. 1287. — c. Wurzbach I (1856), S. 114 f.; 26 (1874), S. 368. — d. Notizenblatt 1870, Nr. 8: Zur mährisch-schlesischen Adelsgeschichte XXXV. — e. Adolf Kettner, Alt-vater 1898. — f. Adolf Kettner, Der Hotzenplotzer Schulbezirk 1890. — g. Adolf Kettner, Füllstein (Fülmenstein), Sedlnitzky, Hoditz und Badenfeld. Ein Gedenkblatt zum 50. Todestage des Eduard Silesius: Zs. d. dtsch. Ver. f. d. Gesch. M. u. Schles. 15 (1911), S. 373/8.

Brief von Grillparzer an B.: Jugend 1902, Nr. 4. Wiederholt: Grillparzers Sämmtl. Werke. Wiener Ausgabe. 3. Abt., Bd. 2, S. 221.

1) Beiträge in: 1. Wiener Ztschr. 1818. 1819 (Liebestreue. Erz. Nr. 22/5 Eduard von B—d); 2. Hesperus 1818 (Ida an Edmund. Von einem 17jähr. Jüngling. Nr. 9, S. 68/71 Eduard von B—d). 1821 f.; 3. Der Kranz 1822, Bd. 3, Nr. 13/26 (s. oben S. 308). — 1') a. Etwas über das Oetzthal in Tyrol, und insbesondere über die dortige Mährchen-Poesie. Von Eduard von Badenfeld: Hormayrs Archiv 1825, Nr. 107/11, S. 651/7. 662/5. 671/4; b. Der Weihnachtsschmauß. Mährische Volkssage: Ebda. 1826. Nr. 98 f., S. 523 f. Eduard Silesius. — 2) Beiträge in: 1. Allg. Theaterztg. 1829. 1831 (Das Todtenhemde. Aus dem Engl. Nr. 18/21); 2. Wiener Ztschr. 1832. 1835 (Bilder aus Salzburg. Nr. 144/8). — 3) Beiträge in den Alpenblumen aus Tirol 1829/30; Seidls Aurora 1830/1. 1835/8. 1839 (Oskar und Malvina. Romanzenkranz. S. 49/64). 1840. — 3') Gedenke Mein! Taschenb.: 1. An meine lieben Todten. Von Ed. Silesius. 1834. S. 293 f.; 2. Entstehung der Aster. Legende von usw. 1837. S. 235 f.

4) Hanswursts Verbannung. Dramatische Bagatelle. Von Eduard Silesius. Wien 1836, Beck's Universität-Buchh. 8. — 5) Der Gefangene. [Von] Ed. Silesius. I. II: Braun v. Braunthals Oesterr. Musenalm. Wien 1837. S. 289/92.

6) Tag- und Nachtfalter. Von Eduard Silesius. Bunzlau, 1837. Appun's Buchhandlung. 2 Bl., 314 S. 8.

Inhalt: 1. Raphaels Jugendliebe. Erzählung. S. 1/64. — 2. Nürnberger Stillleben. Erz. aus der ersten Hälfte des sechszehnten Jahrhunderts. S. 65/232. — 3. Das Todtenhemd. Ein Nachtstück. S. 233/56. — 4. Tagesbilder. In vier kleinen Erz. [Einleitungsgedicht] 'Entrüthelt Euch des Schlummers Macht'. I. Morgenscene. II. Mittagsscene. III. Abendscene. IV. Nachtszene. S. 257/314.

7) Alraunen. Eine Sammlung von Phantasiestücken und abenteuerlichen Erzählungen. Von Eduard Silesius. [Motto]. Erster Band. Wien 1839. Verlag von Johann Singer, vormals Kupfer und Singer. 293 S. u. 3 unbez. S. kl. 8. — Auch u. d. Sammelitel: Der Erzähler. ... Hg. von Schäffer. 3. Bd.

Enth.: 1. Der Alraun. Mährchen. S. 5/42. — 2. Ein Fragment. Nach Byron. S. 43/51. — 3. Die Hütte im Walde. (Erz.). S. 52/68. — 4. Liebesbaum. (Mährchen). S. 69/86. — 5. Das Banket im Walde. Ein Höllenbreughel 'Waren drei Burschen, dem Bösen ergeben'. S. 87/96. — 6. Die Schlangenburg*. (Deutsches Volksmärchen). S. 97/132. * S. Melissantes, neueröffneter Schauplatz ... Frkf. u. Leipz., Niedt. 1, 329. Nachdruck von Nr. 7) 6: Der Humorist. Wien 1839. Nr. 24/9. — 7. Die Gedankensünde. Erz. usw. S. 133/62. — 8. Der unheimliche Bräutigam. (Dtsch. Volksmärchen). S. 163/92. — 9. Der Magier. Charaktergemälde usw. S. 193/261. — 10. Der Zaubersee. Nordisches Märchen. 'In Nordlands fabelreicher Au'. S. 262/76. — 11. Wunderstein. Romant. Erz. S. 277/93.

8) Die Bilder. Von Eduard Silesius: Cyanen. Taschenb. f. 1840. Wien u. Lpz. S. 225 f. — 9) Die Mähr' von der zertrümmerten Kirche: Schumachers Oesterr. Musenalm. 1840. Wien. S. 377 f. Ed. Silesius. — 10) Ein Alibi. Kriminalgesch. von Ed. Silesius: Aurora f. 1841. S. 65/91. — 11) Wanderung. Von Ed. Silesius: Oesterr. Odeon ... Hg. von Carlopago [Carl Ziegler]. 1842. Wien. S. 154/8.

12) Der Kampf um Tyrol. Dramatisches Gedicht. Bunzlau 1842, Appun. II. kl. 8. 1. Teil: Friedrich der Treue, Herzog von Tirol. Historisches Schauspiel in 5 Aufzügen; 2. Teil: Oswald von Wolkenstein. Historisches Schauspiel in 4 Aufz. kl. 8. Grillparzer gewidmet. — 13) Spaziergang durch die Alpen vom Traunstein zum Montblanc. Wien, Gerold u. Sohn, 1843. III.

14) Ein neues Buch von den göttlichen Dingen oder die Philosophie eines Weltmanns. Von Eduard Silesius. Leipzig, 1845. Teubner. gr. 8. Gegen D. E. Strauß und Feuerbach. — 15) Ewiges im Zeitenwechsel ('Εν καὶ πᾶν'. Alleinigkeit). Lyrisch-didaktisches Gedicht von Eduard Silesius. Leipzig, Arnold, 1844. VIII, 96 S. gr. 8. Neue (Titel)Ausg. 1848. — 15') Gedichte in Ost u. West. 1844/6.

16) Gedichte von Eduard Silesius. Wien. Druck und Verlag von Carl Gerold. 1846. II. VIII S., 3 Bl., 238 S.; VI S., 1 Bl. u. 190 S. 8.

Erstes Bändchen: a. Vorwort. b. Unsere Wünsche. — Lieder aus der Ferne. 1/14. — Bilder aus Tirol. 1. Eingang. 2. Pass-Strub. 3. Auf der hohen

Salze. Wallfahrtskirche auf einer Alpe, unweit Hopfgarten, mit einer der herrlichsten Gebirgs-Aussichten. 4. Tirol. 5. Tiroler Heldensinn. 6. Frau Hütt. (Volksthümlich). ‚Seht ihr die graue Riesin, die stolz gen Himmel schaut?‘ [Vgl. § 333, 156. C. 21) 5. a = Bd. X, S. 602]. 7. Im Passeierthale. 8. Am Wasserfalle. 9. Das Kreuz in Tirol. (Volksthümlich). 10. Am Drususthurm bei Botzen. 11. Elegie in einer Gartenlaube bei Botzen. 12. Abschied von Tirol. I. II. — Der Äpler in der Fläche. — Der Tanz am Brienzersee (nach einer wirklichen Begebenheit). — Die zwei Thaten oder das Lied vom Tell. ‚Zwei Thaten sind zu melden vom langen Lebenslauf‘. — Abschied vom Berner Oberlande. — Venezianische Gondellieder (nach Mendelssohn-Bartholdys: ‚Liedern ohne Worte‘ transponiert). I. II. — Gutenbergs Nachtgesicht. — Die Entstehung der Aster. Legende. — Parabel. — Die Fabel vom gelehrten Vöglein. (In vier Büchern). — Empfindungen in einer Ruine. (In acht Monologen). — An meine Gattin als Widmung meiner erotischen Gedichte). Im Jahr 1836. — Mein Traum und mein Lieben. (Im Jahre 1836).

Zweites Bändchen: Beim Tode meiner über Alles geliebten Gattin (Im Jahre 1840). — An meinen Freund Eugen Wesely. (Gestorben im Jahre 1828). — An meinen Freund Ludwig Halirsch. (Gestorben zu Verona im Jahre 1832). — An Göthe. ‚An einem Grab‘ will ich vom Leben singen‘. — Nachruf an Franz Schubert. — An Denselben. — Beethoven und Paganini. (Scene aus dem Leben während der Aufführung von Beethovens A-dur-Symphonie im Augarten-Frühling-Concerte). I. II. — Phantasie zu Beethovens Pastoral-Symphonie. (Versuch einer Transponirung derselben in Worte). 1. Auf dem Lande. 2. Waldeinsamkeit. 3. Das ländliche Fest. 4. Das Gewitter. 5. Nach dem Gewitter. — Der Sylphe. (Nach Dumas). — Der Weihnachtsschmaus. (Volksthümliche Sage). — Der Zaubersee. Nordisches Märchen. — Der Schweinhirte. (Volksthümliche Sage). — Thürmers Warnungsruf. (Wirkliche Begebenheit). — Der Johannesabend. Idylle — Gottwalt. Idylle. — Die Fuchshöhle. Idylle. — Der Sylvesterabendschmaus. Idylle. — Hänfling und Lerche. (Als Epilog).

17) [3] Gedichte von Ed. Silesius: Blumen aus dem Oderthale. Hg. von Enders u. Kratochwill. Neutitschein 1846. S. 82/90.

18) Bühnenspiele. Von Eduard Silesius. Wien. Verlag von Ignaz Klang, Buchhändler. 1847. 336 S. 8.

I. Der Schatz, oder: des Mammons Fluch. Romantisches Schauspiel in drei Acten. S. 1/146. — II. Rafael. Dramatisches Gemälde in Einem Acte. S. 147/97. — III. Täuschungen oder: Ein Gesellschaftsabend. Lustspiel in Einem Acte. S. 199/258. — IV. Der Schein beherrscht die Welt, oder: Die letzte Rolle. Lustspiel in zwei Acten. S. 259/335.

19) Anfangsgründe der Psychologie für die nicht studirende Jugend und für ältere Freunde einer populären Lebensweise. Nebst einer Einleitung in das Gesamtgebiet der Philosophie von gleichem Standpunkte. Von Ed. Silesius. Wien, Carl Gerold, 1848. VIII, 464 S. 8.

20) Der moderne Materialismus in seiner Nichtigkeit und Erbärmlichkeit; oder: Karl Vogt, der Physiologe der Frankfurter Nationalversammlung, ein für allemal aus dem Tempel der Philosophie hinausgeworfen von Eduard Silesius . . . Leipzig, 1849. In Commission bei B. G. Teubner. 28 S. 8.

21) Die noble Passion des Jagens, oder der Nimrodismus vor dem Forum der Humanität und höhern Bildung. Ein Sermon für Nimrode und Nichtnimrode. Leobschütz 1860. Pücher. 16 S. gr. 8.

22) Alpenbilder aus Tirol. Leobschütz 1860. Pücher. 121 S. 8. 2. durchges. (Titel-)Aufl. Ebda. 1862.

23) Der Unsinn und die Unzucht des Duells. Ein Sermon für aristokratische und plebeische Narren, Sünder und Bramarbasse, die sich hauen, stechen und schießen, und Regierungen, die solchem wahnsinnig verbrecherischem Treiben durch die Finger sehen . . . Stuttgart 1861. Beck. 83 S. 16.

24) Reisenebelbilder (travelling-dissolving-views) aus alten bessern Tagen des Friedens und der Lebenslust. Erinnerungsblätter für Freunde von Eduard Freiherrn von Badenfeld. (Eduard Silesius). Leobschütz, Verlag von Rudolf Bauer, 1861. 2 Bl., 144 S. 8.

[Einleitungsgedicht:] ‚Wand'rer, die ihr vorübereilt‘. I. Bilder aus Salzburg und seiner nächsten Umgebung. (Vom Jahre 1844). S. 1/38. Vorwort. — II. Dissolving-views einer Familiensommerreise. (1845). S. 39/144.

5. Franz Rittler, der Bd. III¹, S. 993 in diesem Paragraph behandelt wurde, scheidet hier aus, weil er in Preußisch-Schlesien (Brieg) geboren ist. Sieh § 332, 79 = Bd. X, S. 196 ff.

L. Galizien.

Als Spätblüte Josefinischer Germanisierungs- und Emanzipationsbestrebungen ist die langsame Entwicklung deutscher Literatur auch in diesem Lande zu beobachten. Ihre Vertreter, Enkel jener Juden, denen Josef II. das Ghetto geöffnet und Entwicklungsmöglichkeiten geschaffen hatte, dichten sowohl modern hebräisch wie deutsch. Der bedeutendste Vertreter Galiziens in dieser Epoche, Karl Ferdinand Dräxler, gehört nur der Geburt nach dem Lande, seiner Abstammung und Entwicklung nach aber allgemein deutschen Kulturkreisen an.

I. Allgemeines.

a. Franz Sartori, Hebräische Literatur und Buchhandel in Österreich, Böhmen Mähren, Galizien und Ungarn: Historisch-ethnographische Übersicht der wissenschaftlichen Cultur, Geistesthätigkeit und Literatur des österreichischen Kaiserthums. Wien 1830. S. 303 ff.

b. Raimund Friedrich Kaindl, Geschichte der Deutschen in Galizien, Ungarn, der Bukowina und Rumänien seit etwa 1770 bis zur Gegenwart. Gotha 1911 (= Geschichte der Deutschen in den Karpäthienländern. 3. Bd.).

II. Zeitschriften.

a. Krakauer Zeitung. Krakau. J. G. Traßler, 1796/1809.

Vgl. Elvert, Geschichte des Bücher- und Steindruckes in Mähren. Brünn 1854.

b. Lemberger Zeitung. Lemberg, Josef Schnayder, 1812/66.

1. Joachim Franz Günzburg, geb. in Brody am 10. Dezember 1803, war der Sohn jüdischer Eltern. Frühzeitig bewies er Talent für Malerei, ging 1823 ohne alle Mittel nach Wien, wo er sich auf der Akademie der Landschaftsmalerei widmete. Drohende Blindheit zwang ihn, der Malerei zu entsagen. Er starb in Wien am 27. Juli 1838.

a. Wiener Zeitschrift 1838. Nr. 112, S. 889/93. L. A. Frankl. — b. N. Nekrolog. XVI, 2, S. 711, Nr. 248. — c. Wurzbach. VI (1860), S. 17.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1817: Harmonie. Nr. 36, S. 290/2. — 1825: Sehnen und Thränen. Nr. 21, S. 174. — 1826: Vor dem Schläfe. Nr. 5, S. 37. — Was ich bringe. Nr. 110, S. 879. — 1827: Der fallende Schnee. Nr. 28, S. 225. — 1828: Der Plan zur Erzählung. Nr. 19, S. 147/50. — 1835: Die Blatternarben. Ein Nachtstück. Nr. 56/7. — 1836: Eine Scene am Hydrosce. Nr. 111/2, S. 885/7. 893/4. — Der gefallene Schnee. Nr. 147, S. 1171. — Der Arzt. Nr. 157, S. 1249/53. — 1837: Die Thräne. Nr. 99, S. 788/9. — Lebewohl. Nr. 117, S. 934/5. — 1838: Liebe. Nr. 13, S. 100/2. — Die verglühende Kohle. Nr. 34, S. 268. — Regeneration. Nr. ?, S. 493. — Die Schiffchen. Nr. 77, S. 612/3. — Lieder. Mitgetheilt aus dem poetischen Nachlasse des Dichters. Nr. 113, S. 901; Nr. 114, S. 909; Nr. 115, S. 917/8.

b. Kuffner, Taschenbuch für Frohsinn und Liebe. 1826. 1827.

c. Ost und West 1839: Marie. Nr. 5, S. 23.

d. Oesterr. Morgenblatt 1840: Die Preisnovelle. Nr. 60/63. — Eine erste Liebe. Nr. 106/9.

e. Ferner in Bäuerles Theaterzeitung, im Telegraph, in Witthauers Album.

2. Ignaz Jakob Pollok, geb. 1785, war Professor der lateinischen Philologie an der Universität Lemberg und starb daselbst 2. Mai 1825.

Nekrolog 3, S. 1624.

Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1818: Fragment aus der Lebensgeschichte des Hauptmanns B. Nr. 40/4, S. 317/20. 325/29. 333/7. 341/5. 349/53. — Elegien nach Hiero-

nymus Balbus. Nr. 114. 115, S. 928/9. 944/5. — 1819: Aufmunterung zur Freude. Nr. 125, S. 1019.

3. Karl Ferdinand Dräxler (Schriftstellernamen: Manfred, Dräxler-Manfred, F. C. Claudius, K. L. W. von Klinger), geb. am 17. Juni 1806 in Lemberg, stand während seiner ersten Erziehung unter der Einwirkung slawischer Faktoren, polnischer in Lemberg, wo er das Gymnasium besuchte, tschechischer in Prag, wohin die Eltern übersiedelt waren. Bald aber erwachte der Sinn für deutsche Kunst in ihm; Rückert, Platen und Heine wurden ihm vertraut; dazu kam der Verkehr mit Freunden wie Gerle, Ebert, Marsano. Er studierte Jus in Wien, später in Leipzig, wo Wendt sein Ratgeber und Herloßsohn sein Freund wurde. Nach dem Tode seiner Großmutter unabhängig geworden, wandte er sich der Philologie zu und promovierte 1829. Da man ihn für eine Lehrstelle zu jung befand, führten ihn Umstände und Neigung zur Schriftstellerei, der er sich von 1832 an ausschließlich widmete. In Wien redigierte er von 1834—36 das Brockhaus'sche Pfennigmagazin und befreundete sich mit Anastasius Grün, Lenau, Witthauer, Bauernfeld und Seidl. 1837 verließ er Wien und Österreich, lebte dann in Mannheim, Frankfurt, Meiningen, Köln und Wiesbaden, bis er sich 1845 dauernd in Darmstadt niederließ. Dort redigierte er 1848—52 die offizielle Darmstädter Zeitung und gab das „Rheinische Taschenbuch“ heraus, von 1852—58 „Die Muse. Blätter für ernste und heitere Unterhaltung“. 1854 wurde er Dramaturg des Hoftheaters. Er starb am 31. Dezember 1879 in Darmstadt.

a. Brief Anastasius Grüns an Gustav Schwab vom 28. Nov. 1829: A. Schlossar, Ungedruckte Briefe Anastasius Grüns: Fleischers Deutsche Revue. 1896. 1, S. 328 ff. — b. Ed. v. Bauernfeld, Die schöne Literatur in Österreich. 1835. — c. Seidlitz. I (1837), S. 62. — d. [U. Horn], Österr. Parnaß [1842]. S. 14. — e. Der Gesellschaftler 1839. Liter. Beil. Nr. 18/9. — f. Blätter für literarische Unterhaltung 1840. Nr. 349, S. 1406. — g. Briefe von Moriz von Schwind an Eduard von Bauernfeld. (4. Nov. 1844): Grillparzer-Jb. VI (1896), S. 247. — h. Ferdinand Kürnberger, Literarische Charaktere: Sonntagsblätter 1848. Literaturblatt. Nr. 11, S. 45/7. — i. Gedenke mein! Taschenb. f. 1849, S. XI/XVIII. — j. Wilhelm Genth: Album für österreichische Dichter. 1. Serie. 1850. S. 377. — k. Nouvelle biographie générale ... publiée sous la direction de M. le Dr. Hoefer. Paris 1853. XIV, Sp. 720. — l. A. Henze, Die Handschriften der deutschen Dichter. Leipzig 1855. S. 29. — m. Bowitsch und Gigl. I (1856), S. 219. — n. Scheyrer. 1858. S. 432. — o. Wurzbach. III (1858), S. 374. — p. J. Hub, Deutschlands Balladen- und Romanzendichter. Würzburg 1859. S. 736. — q. Costenoble, Aus dem Burgtheater 2 (1889), S. 97. — r. A. D. B. III (1904), S. 75/7. F. Brümmer. — s. Gutzkow, Werke, hg. von H. H. Houben. XII, S. 108. — t. A. Schlossar: Wiener Abendpost 1906. Nr. 137. — u. F. Hirth: Deutsches Volksblatt 1906. Nr. 6268. — v. K. Glossy, Literarische Geheimberichte aus dem Vormärz: Grillparzer-Jb. XXII (1912), S. 206. 241; XXIII (1912), S. 191. — w. Literar. Echo. XIV (1912), Sp. 1089. — x. Brümmer⁶. II (1913), S. 55.

Briefe: Von Dräxler: α. Aus den Tagen der Censur: Deutsche Dichtung. X (1892), S. 268/70. (2 Briefe Dräxlers an Deinhardstein). — An Dräxler: β. A. Schlossar, Nr. a. 1. S. 328/39; 2. S. 102/8. — γ. H. H. Houben, Emil Devrient. Sein Leben, sein Wirken, sein Nachlaß. Ein Gedenkbuch. Frankfurt 1903. S. 176/8. 179/80. — δ. Brief an D.-M., von Frdr. Rückert (1839, Nov. 17): Schnorrs Archiv 5 (1876), S. 240 f.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Der Kranz oder Erholungen für Geist und Herz. Prag 1823, 1: Sängers Stolz. Nr. 23. — 1823, 2: Rettung und Lohn. Nr. 34. — 1823, 3: Proben einer Parallele zwischen Dichtern und Musikcompositours. Nr. 4. — Frage. Nr. 16. — An Helmina von Chezy. Nr. 24. — Liebeshoffen. Nr. 35. — 1823, 4: Die Rose. Nr. 9. — Ghasel. Nr. 13. — Denksprüche aus Sadi dem Perser. Nr. 30. — Abschied von Brünn. Nr. 34. — 1824, 1: Logogryph. Nr. 2.

b. Wiener Zeitschrift 1825: An Mad. Amalie Neumann. Nr. 59, S. 493. — Nachtigall und Veilchen. Nr. 61, S. 509. — Clementine Ruß. Nr. 7, S. 609/10. — Natur. Sonett. Nr. 80, S. 665/6. — Der Traum. Nr. 128, S. 1061. — Sylvester. — Lied des Einsamen. Nr. 157, S. 1301/2. — 1826: Der Lieben Ruf. Romanze. Nr. 4, S. 28/9. — Sonett. Nr. 8, S. 61. — Dem Künstler und Freunde Carl Ruß. Nr. 40, S. 317. — Träumen. Nr. 119, S. 957/8. — 1827: Lenzlied. Nr. 55, S. 449. — Der

Carneval in Venedig. Romanze. Nr. 26, S. 211/3. Vgl. Nr. 69, S. 568 und Nr. 95, S. 788. — 1829: Die Traumbilder an Goethe. Nr. 103, S. 848/50. — 1831: Der neue Paris. Nr. 121, S. 969/70. — 1832: Charade. Ernstes Frühlingslied. Nr. 50, S. 405. — 1833: Alpuhara. Nr. 69, S. 557/8. — Ich denke. Nr. 125, S. 1018. — Sylvesterabend. Epistel. Nr. 157, S. 1293. — 1834: Der Vogel. Nr. 75, S. 598. — Beherzige! Nr. 96, S. 766. — 1836: Allein. Nr. 3, S. 21/2. — Puteaux. Nr. 21, S. 164/5. — 1837: Das Grab in Gutenstein. Nr. 28, S. 211/2. — Die Weigerung. Nr. 109, S. 867 bis 869. — 1838: Deutsche Muse. Nr. 22, S. 172/3. — 1839: Erinnerung. Nr. 7, S. 52. — 1841: Veränderung. Nr. 16, S. 124. — 1846: Liebesbriefe. Sonette. S. 91.

c. Huldigung den Frauen 1825: Leben. S. 235. — Der Ritter. S. 236/7. — 1827: Das wundervolle Buch. S. 82/4. — 1828: Mein Herz. S. 294/6. — 1830: Der Hirtenknabe. S. 296/9. — 1831: Wein und Frauen. S. 279/82. — 1832: Der Liebe Winter. Der Brief. Ghasele. S. 245/8. — 1834: Vergessene Lieder. S. 205/13. — 1835: Die Linde. Stufengang. Gegensatz. S. 217/20. — 1838: Das Juwel. Poetische Erzählung. S. 240/50. — 1845: Adele. S. 3/4. — 1847: Aus der Wirklichkeit. S. 43/5. — 1848: Am Fenster. S. 79/80.

d. Philomele. I. 1825: Glossen. S. 205. — II. 1826: Variationen. S. 275.

e. Fortuna 1825: Suwar. S. 217. — 1826: Stern und Rose. Terzinenkranz. S. 36/9. — 1827: Liebesdemant. Terzinenkranz. S. 320/3. — 1830: Klänge der Liebe. Ein Sonettenkranz. S. 171/8. — Bey Adolph Müllner's Tode. S. 197/200. — 1838: Idylle von Jetzt. Terzinen. S. 316/8.

f. Bäuerles Theater-Zeitung. 1825: Der Redacteur und die Leser zum neuen Jahr. Nr. 1. — Arithmetisches Räthsel. Nr. 67. — Ständchen in Ritornellen. Nr. 149. — 1826: Vorsatz im Schmerz. Nr. 5. — Blumen. Nr. 21. — Ostersonntag. Nr. 26. — Liebesstelle. Nr. 31. — Dem Dichterfreunde W. M. Nr. 36. — Die Burg *** am Rhein. Nr. 51. — Sängers Heimsuchung. Nr. 54. — Einerley. Liebeswunder. Zauber. Nr. 101. — An die Geliebte. Nr. 152. — 1827: Ermunterung. Nr. 44. — Augensprache. Nr. 109. — An die Geliebte. Nr. 141. — 1829: Verspätetes Hochzeitlied. Nr. 57. — 1835: Der Schmuckräuber, oder Das Gewissen. Nach dem Französischen bearbeitet. Nr. 65/8. — Ostersonntag 1835. Zur Feier des Geburtsfestes Sr. Majestät des Kaisers. Nr. 78. — Der schwarze Capitän und sein Gespenst. Nr. 130/41. — Die Negerin. Nr. 154. — 1837: Terzinen zum allerhöchsten Namensfeste Sr. Maj. des Kaisers. Nr. 108. — Lyrische Kleinigkeiten. Nr. 137. 156. 164. 167. 174. 195. 209. — 1832: Julie Gley als Lucia im Enzo. Nr. 47. — Fanny Elßler. Nr. 190. — 1837: Ein Abentheuer Rouget de l'Isle's. Nr. 29. — Die Verlobte. Venezianische Novelle. Nr. 56. — Hilfe in der Noth. Erzählung. Nr. 122. — Der Connetable. Vier historische Bilder aus Frankreichs Vorzeit. Nr. 143. — Das Traumgesicht. Nr. 8. — Der Schatz. Nr. 13. — Literarische Fabeln. Nr. 20/3. — An Karoline Müller. Nr. 90. — 1838: Meine Reisegeschichte. Epistel an die Freunde. Nr. 117.

g. Der Sammler 1825. Das Wunderbild am heiligen Berge. Legende. Nr. 41, S. 162. — 1826: Der Blumen Streit. Nr. 81, S. 322. — 1827: Verwandlungen. Nr. 33, S. 130. — Liebeswunder. Nr. 44, S. 254. — Die Ferne. Nr. 141, S. 563. — 1829: Mein Vertrauen. Nr. 4, S. 15. — Lied. Nr. 5, S. 18. — Dem Freunde. Nr. 127, S. 507. — Unvermutetes Lied. Nr. 145, S. 588. — Die Sehnsucht. Nr. 157, S. 632. — 1830: Im Frühling. Nr. 52, S. 206. — Zur Vermählungsfeier. Nr. 59, S. 234. — Wechsel. Nr. 131, S. 525.

h. Der Wanderer 1825: Räthsel. Nr. 129.

i. Hormayrs Archiv 1825: Minneklage. Nr. 82. — Sängers Heimsuchung. Nr. 97. — Des Dichters Flucht. Nr. 125/6. — Der Thurmwart zu Straßburg. Nr. 128/9. — 1826: Der Dichter. Nr. 118, S. 631.

k. Der Aufmerksame 1826: Der Baum. Nr. 4. — Einem Freunde ins Stammbuch. Nr. 58. — Treue Liebe. Nr. 68.

l. Aurora 1826: Die Angeln. Novelle. S. 22/52. — Die Lilie. Sonnett. S. 146. — 1827: Die schöne Diana. Frey nach J. P. Charrin erzählt. S. 3/37. — Wunsch. Die Dichter. S. 80/2. — 1851: Dichter. S. 189/90.

m. Aglaja 1826: Blumen Sonntag. S. 136/8. — 1828: Lieder. S. 178/33. — 1830: Dichten. S. 199/200.

n. Iris 1826: Wechselliad. Nr. 8. — Warnung. Nr. 20. — An Clementine. Nr. 29. — Der Kahn. Nr. 30/4. — Der Perserschah. Nr. 62. — Ferdusi. Nr. 78. — Krako-

wianka. Nr. 82. — Sprüche aus Sadi, dem Perser. Nr. 85. — Friedhofgang. Nr. 94. — 1827: Dem Dichter-Freunde. Nr. 30. — Klage. Nr. 65. — An Sida. Nr. 73. — Suwar. Nr. 84. — Mondabendlied. Nr. 136. — 1828: Dem Hofrath Dr. Schütze in Weimar. Nr. 9. — Mit dem Taschenbuch Fortuna. An die Geliebte. Nr. 18. — Der Himmel. Nr. 34. — Prolog vor der Aufführung einiger Lustspiele. Nr. 38.

o. Taschenbuch für Frohsinn und Liebe. Hg. von Chr. Kuffner. Wien 1826: Romanze. S. 235. — Siedlers Schmerz. S. 294. — 1827: Lieder. S. 177.

p. Der Freund des schönen Geschlechtes 1827: West und Ost. S. 98/9. — Des Mahlers Liebe. S. 116/7.

q. Dredner Morgen-Zeitung 1828: Erwachen. Nr. 31, Sp. 241/3. — Stamm-buchblatt. Nr. 79, Sp. 625/6. — Lenzbrief. Nr. 80, Sp. 633/6; Nr. 84, Sp. 665/8.

r. A. Bäuerle, Das 60. Geburtsfest Sr. Maj. des Kaisers von Oesterreich Franz I. Wien 1828.

s. Illyrisches Blatt 1829: Phantasie. Nr. 5. — Die Boten. Nr. 6. — Frühlingsankunft. Nr. 18. — Wechsel. Nr. 22. — Gnome. Nr. 30. — Sonett. Nr. 44. — Zum 4. November 1829. Nr. 45. — Arznei der Liebe. Nr. 48. — 1830: Lenz. Nr. 17. — 1839: Die sieben Musikanten. Nr. 37.

t. Alpenblumen aus Tirol. II. 1829: Liedernorm. S. 142. — Die Pappeln. S. 197. — III. 1830: Die Erscheinung. S. 47.

u. Iduna 1831: Das Wunderbild am heiligen Berge. Legende. S. 100/4. — 1836: Künstlerfahrten. Lebensbilder der Vorzeit. S. 81/119. — 1837: Die Retterin. Historische Novelle. S. 21/55. — Lyrische Blätter. S. 119/22.

v. Vesta 1831: Im Lenz. [6 Gedichte.] S. 118/23. — Papagei und Rabe. Persische Fabel. S. 125/8. — Vom Garten. Persisch. S. 129/31. — Die Raben des h. Meinrad. S. 136/41. — Die Heimkehr. S. 142/50. — 1832: Carl V. zu St. Just. S. 10. — Der Hochzeitmorgen. S. 14. — Die kleine Obsthändlerinn. S. 22. — Vom Roknabade. Persisch. S. 138. — Die Thräne. S. 142. — Das Grablied. S. 144. — Vorwurf. S. 146.

w. Gedenke mein! 1833: Lyrische Blätter. 1. Unbewußt. 2. Die Laube. 3. Gegensätze. 4. Leid im Lenz. S. 88/93. — 1834: Lyrische Blätter. 1. Neue Liebe. 2. Der Tanz. 3. Die Glücklichen. 4. Der Reim. 5. Bach und Strom. 6. Ein Jahr. S. 51/8. — 1835: Knospen. S. 133/7. — 1836: Lyrische Blätter. 1. Die Liebe. 2. Gute Nacht. 3. Schmetterling. 4. Vorzüge. 5. Die Linde. 6. Unter Leuten. S. 64/71. — 1837: 1. Mein Glück. 2. Mit Dir! 3. Die Rose. S. 142/5. — 1838: 1. Die Schwester. Nach Victor Hugo. 2. Unbewußt. 3. Ernstes Frühlingslied. S. 152/6. — 1839: Märchen beim Weine. S. 290/4. — 1842: Der Protektor. S. V/VII; Gedichte: 1. Die Belauschten. 2. Vielleicht. S. 71/4. — 1843: Das Wort. S. 28/32. — 1844: Gedenke meins! S. 1. Der König. S. 149. — 1845: 1. Verliebt. 2. Rosenzeit. 3. Gegensätze. 4. Frauen-Räthsel. S. 155/62. — 1846: Zwei Freunde. S. 185. — 1847: Am Wege. S. 202. — 1848: Sonntag. S. 143. — 1849: Frage. Liebe. Fromme Wünsche. S. 70/2: 1. Ein Januarlied. (1848). 2. Ein Märzlied (1848). S. 164/7. — 1851: 1. Keine Halben. 2. Rückerinnerung. 3. Einer scheidenden Braut. 4. Ein Lied im Jagdverein. S. 123/7. — 1853: 1. Einer hohen Blumenfreundin. 2. Villeggiatura. 3. Ein Salinenbad. S. 157/60. — 1854: 1. Erwartungen. 2. Ihre Erscheinung. 3. Gleichniß. 4. Bäume. Wünsche. S. 94/8. — 1855: Gedichte. S. 122 bis 125. — 1856: 1. Der Einzigen. 2. Stundenweiser. S. 161/4. — 1857: 1. Eine Sage. 2. Liebe. 3. Vom Gaste. S. 89/92. — 1858: Gedichte. S. 215/7.

x. Feyerstunden, hg. von Ebersberg. 1833. IV, S. 1121/2. 1134. — 1834. II: Literarische Freischüsse. S. 433/7.

y. Österreichisches Bürgerblatt 1833: Nr. 37.

z. Österreichischer Zuschauer 1837. I, S. 340/1.

aa. Österreichisches Morgenblatt 1837: Der weibliche Student. Nr. 26/8. — 1840: Nr. 87. — 1858: Sonntagsmorgen. Nr. 11.

bb. Österreichischer Musenalmanach, hg. von Braun von Braunthal. Wien 1837: Die alte Frau. Der Vater. Conversationsstoff. Vom Dichten. S. 202/10.

cc. Das Veilchen 1840: Lebenswunder. S. 56.

dd. Ost und West 1840: Herbstblätter. Nr. 11, S. 45.

ee. Österreichischer Musenalmanach, hg. von A. Schumacher. Wien 1840: Scene auf Java. S. 101.

ff. Iris. Taschenb. für 1841: Einer schönen Jüdin. S. 426 f. — 1847: Die Schlafende. Sonnette. S. 113/7.

gg. Fr. Witthauers Album 1841: Aus der Ferne. An Friedrich Witthauer. S. 340.

hh. Album österreichischer Dichter. Wien. o. J. (1850). S. 377.

ii. Österreichisches Frühlingsalbum, hg. von Heliodor Truska. Wien 1854: Das kaiserl. Brautpaar. S. 10.

kk. Museum aus den deutschen Dichtungen österreichischer Lyriker ... von S. H. Mosenthal. 1854: Blumen Sonntag. Felsenhöhle. S. 408/11.

ll. Deutsches Dichteralbum für 1859. Wien 1860: Die Nixe des Wildsees am Schwarzwalde. S. 42. — Dem Prinzen Alexander von Hessen bei Rhein am 25. Juli 1859. S. 45.

mm. Lieder zu Schutz und Trutz. Berlin 1870: 1806. 1870. Mit einer faksimilierten Unterschrift. S. 119.

nn. Außerdem Beiträge im ‚Frauentaschenbuch‘, hg. von de la Motte Fouqué, Nürnberg; ‚Cornelia, Taschenbuch für deutsche Frauen‘; ‚Orphea‘; ‚Schlesisches Taschenbuch‘; ‚Schlesischer Musenalmanach‘; ‚Erheiterungs-Bade-Almanach für Damen‘; ‚Düsseldorfer Künstleralbum‘.

2) Eßlair in Prag. Eine kritische Beleuchtung seiner Gastdarstellungen auf der böhm. ständ. Bühne im April 1826, nebst einem Anhang, des Künstlers Lebensumstände enthaltend, von [ps.] Manfred. Prag, C. W. Enders, 1826. 39 S. 8.

3) Die Löffelritter. Novelle. Hamburg 1826 = Wintergrün, hg. von Lotz.

4) Romanzen, Lieder und Sonette von Manfred. Prag, Kronberger und Weber, 1826. 136 S. 8.

Vgl. Der Sammler 1826. Nr. 76, S. 304. — Wiener Zeitschrift 1826. Nr. 20, S. 160; Nr. 30, S. 237/9. — Dresdner Abendzeitung 1826. Wegw. 48.

5) Triumph der Liebe. Eine Hymne von F. Schiller [s. Bd. V, S. 166, 18]. In gereimten lateinischen Rhythmen nachgesungen. Königgrätz, Pospischil, 1826. 12.

6) Glockenblumen. Novellen und Erzählungen. Halberstadt 1827/8. II. 8.

7) Des P. Ovidius Naso Lieder der Liebe. Neue Übersetzung in gereimten Jamben. Erstes Bändchen. Leipzig 1827. 12.

8) Das Kloster von St. Bernhard. Eine romantische Erzählung aus den Papieren eines Freundes, hg. von [ps.] K. L. W. v. Klinger. Meissen, Gödsch, 1828. 8. — Vgl. Bl. f. lit. Unterh. 1829, Beil. Nr. 2. 14.

9) Neuere Gedichte. Prag 1828. 12.

10) Welt und Ton, Bildungsbuch von Dr. Claudius. Prag 1830. — 2. Aufl. 1833.

11) Hernani, Drama in 5 Akten. Nach dem Französischen des Victor Hugo, von K. L. W. v. Klinger. Pesth 1830. 8.

12) Bunte Bilder. Novellen und Erzählungen von Manfred. Nürnberg 1830. 8.

13) Das Buch der Geschichten, für die Jugend, von [ps.] Claudius. Wien 1834. 8.

14) Präciosa. Unterhaltungsbuch für Kinder von Claudius. Wien 1835. 8.

15) Ruy Blas. Drama in 5 Handlungen. Deutsch von C. Dräxler-Manfred. Frankfurt, Sauerländer, 1839 (= Victor Hugo. Sämtliche Werke. Bd. 17).

16) Gruppen und Puppen. Novellen und Erzählungen von Manfred. Leipzig 1836. II. 8.

Vgl. Österr. Zuschauer 1836. IV, S. 1369 ff.

17) Gedichte von Dräxler-Manfred. Frankfurt, Sauerländer, 1838. 8. — 3. durch- aus verb. u. verm. Aufl. Ebd. 1847. 347 S. 16. — 4. Aufl. 1861.

18) Herz und Ehre. Novellen und Schilderungen. Frankfurt, Sauerländer, 1839. II. 8.

19) Fahrten. Erzählt von Dräxler-Manfred. Erlangen. Heyder. 1840. 8.

20) Vierundzwanzig Stunden. Ein Feuilleton des Tages. Leipzig, Fr. Fleischer, 1842. 12.

21) Der Rhein. Briefe an einen Freund, von Victor Hugo, deutsch von Dräxler-Manfred. Frankfurt 1842. 16.

22) Das Blumenalbum; Der Pflanzen Symbolik und Sprache in Abendland und Morgenland. Siegen, Friedrich, 1843. 8.

23) Der Alte von Livadostro. Roman aus hellenischen Memoiren des fahrenden Musikanten (Dr. D. Elster), hg. v. Dräxler-Manfred. Frankfurt, Sauerländer, 1844. II. 8.

Vgl. L. B e c h s t e i n, Fahrten eines Musikanten. Schleusingen 1837. III. 8.

24) Sonnenberg. Kunden und Sagen. Ein Gedenkbuch der Ruine. Siegen und Wiesbaden, Friedrich'sche Verlagshandlung, 1845. 158 S. 8. — (2. Titelausg.) 1854.

25) Vignetten. Portraits und Genrebilder. Frankfurt, Sauerländer, 1845. 8.

26) Dichtungen von Wilhelm Genth, hg. von Dräxler-Manfred. Siegen 1845. 8.

27) Marianne, ein Weib aus dem Volke. Gemälde aus dem Volksleben in 5 Akten nach dem Französischen des d'Ennery und Mallian. Darmstadt, Kern, 1846. — 2. Aufl. (Reclams Univers.-Bibl. Nr. 264). 1870.

28) Diana von Mirmande, Drama in 5 Akten nach dem Französischen des E. Augier. 1853.

29) Geschichten aus und nach dem Leben. Stuttgart, Macken, 1853. 2 Bl., 310 S. 8.

30) Die sicilianische Vesper. Große Oper in fünf Akten nach Scribe und Duveyrier. Übersetzt von Dr. Dräxler-Manfred. Musik von Verdi. Wien. o. J. [1856], 55 S. 8. Als Manuskript gedruckt.

31) Freud' und Leid. Lieder und Bilder. Hannover, Rümpler, 1858. 2 Bl., 234 S. 8.

Vgl. H e b b e l, Sämtl. Werke. XII. S. 254/5.

32) Pentameron. Geschichten aus dem Leben. Leipzig, Kollmann, 1858. 4 Bl., 212 S. 8.

33) Sybillinische Blätter. Selbstschau und Weltbetrachtung. Frankfurt, Sauerländer, 1860. XII, 156 S. 16.

34) Wohlthaten. Aufzeichnungen für edle Herzen. Stuttgart, Albert Koch, 1865. 154 S. 8. — Vgl. Nr. 36).

35) Momente. Lied und Humor. Frankfurt, J. D. Sauerländer, 1866. 192 S. 8.

36) Herzenspiegel. Erzählungen und Bilder für die deutsche Frauenwelt. 2. vermehrte Auflage der 'Wohlthaten'. Stuttgart, Albert Koch, 1868. VI u. 208 S. 8.

4. Max Letteris, geb. am 30. August 1804 in Zolkiew, entstammte einer holländischen Typographenfamilie, die unter Maria Theresia ihren ursprünglichen Namen Halevi in Letteris vertauscht hatte. Für die Talmudwissenschaft bestimmt, zeigte er frühzeitig poetische Neigungen. Er studierte 1826—30 an der Lemberger Hochschule semitische und moderne Sprachen und ging 1831 nach Wien, wo er in die von Schmid-sche orientalische Druckerei eintrat. 1840—48 hatte er eine ähnliche Stellung bei Haase in Prag. Dann ging er wieder nach Wien zurück, wo er schon vorher Beziehungen zu allen israelitischen Schriftstellern und durch seine Theater- und Kunstreferate auch zu den deutschen wie Schreyvogel, Bauernfeld, Grillparzer u. a. gehabt hatte. Er errichtete 1861 eine eigene Buchdruckerei und starb 1871. Liegt auch sein Hauptverdienst auf dem Gebiete der Übersetzung deutscher und französischer Literaturwerke ins Hebräische, ist er doch auch für die deutsche Literatur nicht ohne Bedeutung.

a. Jüdischer Plutarch. I (1848), S. 131/38. — b. Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften. I (1848), S. 183 ff. Goldenthal. — c. Der Orient. 1849. S. 632/5. Fürst. — d. Truska, Österr. Frühlingsalbum. 1854. S. 316. — e. Bowitsch und Gigl. II (1856), S. 170. 722. — f. L. Scheyrer. 1858. S. 435. — g. Nouvelle biographie générale. XXX (1859), S. 1022. — h. Bibliotheca Judaica. II (1863). S. 234/5. — i. Patuzzi. II (1864), S. 353. — k. Wurzbach. XV (1866), S. 17/8. — l. A. D. B. XVIII (1883), S. 461. Siegfried. — m. A. Mayer, Wiens Buchdruckergeschichte. II (1887), S. 213. 231. 335. — n. L. C. Costenoble, Aus dem Burgtheater. II (1889), S. 96. 97. 116. 118. 122. 308.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Wiener Zeitschrift 1826: Erröthen. Nr. 10, S. 76.

- b. Der Freund des schönen Geschlechtes 1831. 1832. 1834: Der verhüllte Genius. S. 42. — 1839: Thränenlos. An Jean Pauls Sterberose. S. 117.
- c. Libanon. Wien 1855: Die Anklage. Der Kampf der Weisen. S. 153.
- 2) Gedichte. Für Gönner und Freunde. Lemberg. Gedruckt mit Pillerschen Schriften. 1829. 44 S. 8.
- 3) Erbauliche Betrachtungen, hebräische Sagen und Dichtungen. Prag, Wolf Pascheles, 1845. 44 S. 8.
- 4) Spinozas Lehren und Leben. Wien 1847.
- 5) Sagen aus dem Orient. Nach den Quellen bearbeitet. Karlsruhe, C. Macklot, 1847. XIV u. 183 S. 8. — 2. verm. Aufl. Mannheim, Bensheimer, 1852. XVI u. 196 S.
- 6) Zur Geschichte der epischen Poesie der Hebräer im 13. und 14. Jahrhundert: Sitzungsberichte der kaiserl. Akademie der Wissenschaften. Phil. hist. Kl. I (1848), S. 340/5.
- 7) Zur Geschichte Marokko's, mit besonderem Hinblick auf die Juden in Mogador, Tetuan, Tangia, Rabad und Mikenes, nach Berichten S. Romanelli's: Ebda. II (1849), S. 131/42.
- 8) Zur Geschichte der hebräischen dramatischen Poesie: Ebda. II, S. 254/64.
- 9) Die Geschichte der Judenverfolgungen von Rabbi Joseph Ha-Kohen: Ebda. III, S. 3.
- 10) Oesterreichisches Central-Organ für Glaubensfreiheit, Cultur, Geschichte und Literatur der Juden. Unter Mitwirkung mehrerer Gelehrten und Volksfreunde, redigiert von Isidor Busch und M. Letteris. Wien 1848. 418 S. 4.
Nr. 1 erschien am 1. April 1848. Ab Nr. 4 ist J. Busch alleiniger Redakteur. Vgl. 'Erklärung' S. 2 des Umschlages.
- 11) Die Zeitschwingen. Constitutionelle Zeitung für Oesterreich. Verantwortlicher Redakteur Dr. Max Letteris. Gedruckt bei U. Klopff und A. Eurich.
Nur Nr. 1 am 7. Juli 1848 ist erschienen.
- 12) An den constitutionellen Kaiser! Bei Gelegenheit einer aus Anlaß der von Sr. Majestät verliehenen Verfassung im Bethause der deutschen und polnischen Israeliten am 15. März 1849 abgehaltenen religiösen Feier. Im Auftrage des Synagogen-Vorstandes verfaßt. Wien, Fr. Edl. v. Schmid, 1849. 8.
- 13) Wiener Monatsblätter. Zeitschrift für Tagesgeschichte, Kunst und Literatur. Redigiert von Max Letteris. Wien, Franz Edl. v. Schmid, 1849/50. XI.
Erschien von Mai bis 30. Juli monatlich, bis 28. Septbr. wöchentlich, dann wieder monatlich.
Enthält von Letteris: 1. Jg. Der Prophet vor dem Siege. S. 1. — Politische Streiflichter. S. 28. — Dramaturgische Tabletten. S. 45. 91. 188. 2. Jg. S. 15. — Orientalische Lehre. S. 99. — Goethes Säcularfeier. S. 115. — Der Todesengel. S. 147. — 2. Jg. Der 21. Juni. Geburtstag G. E. Lessing's. S. 10.
- 14) Beiträge zur Geschichte, Literatur und Kunstkritik. Wien 1851.
- 15) Wiener Vierteljahrsschrift. Organ für Wissen und Kunst, Cultur und Literaturgeschichte. Mit besonderem Hinblick auf die israelitischen Zustände. Wien, Schmidbauer, 1853. III. 76, 76, 56 S. 8.
Enthält von Letteris: Bilder aus dem Morgenland. I, S. 1/19; II, S. 7/22. — Die Sage vom ewigen Juden aus dem ewigen Propheten. II, S. 38/40. — Kaiser und Vaterland. III, S. 1/3.
- 16) Wiener Mittheilungen. Redakteur Max Letteris. Wien, Keck und Pierer. 1854/66.
Ab 1860, Nr. 39: Zeitschrift für israelitische Kultur-Zustände. Redakteur und Eigenthümer Dr. Max Letteris.
Darin von Letteris die Gedichte: I. 1854: Der Lebensbaum. Nr. 32. — Die Seele des neugeborenen Kindes. Nr. 51. — V. 1858: Tempelweihe. Zur Einweihung des neuen israelitischen Tempels in der Leopoldstadt in Wien am 15. Juni 1858. Nr. 23. — VII. 1860: Ermahnung. Nach dem Hebräischen des Ben Gebirol. — Heil unserm Kaiser! Am 21. Februar 1860. Als Ausdruck des freudigen dankerfüllten Nationalgefühls. Nr. 9. — IX. 1862: Die Schätze des Königs Munbas. Nr. 4. — XIII. 1866: Meditation. Nr. 2.

17) Huldigungslied zur Vermählungs-Feier Seiner fürstlichen Durchlaucht des Herrn Fürsten Ypsilanti mit dem hochgeborenen Fräulein Baronin von Sina. Ehrfurchtsvoll dargebracht. Wien, Keck und Comp., 1862. 2 Bl. 8.

18) Zu seiner Übersetzung von Goethes ‚Faust‘ ins Hebräische (1865) sieh § 245, C. II. = Bd. IV, 3. Abt., S. 624.

19) Dem Verdienste seine Krone. An ... Simon Winterstein, als er das Ritterkreuz des k. k. Leopoldordens erhalten. Wien, Josef Stöckholzer, 1867. 1 Bl. 8.

20) Ein Blatt Geschichte. Bilder aus dem biblischen Morgenlande. Leipzig, Leinen, 1870. 156 S. 8.

M. Ungarn und Siebenbürgen.

Vgl. Therese von Artner § 298, N. 135 (= Bd. VII, S. 78), Jakob Glatz § 298, N. 158 (S. 84), Karl Unger § 298, N. 182 (S. 99), Karl von Rumy § 298, N. 210 (S. 104), Georg von Gaal § 298, N. 229 (S. 110), Jakob Melzer § 298, N. 237 (S. 113), Johann Paul Köffinger § 298, N. 246 (S. 118), Leonhard G. von Rothkirch § 298, N. 284 (S. 123), M. G. Saphir § 331, 12 (= Bd. IX, S. 152), Ladislaus Pyrker § 333, 39 (= Bd. X, S. 556).

I. Allgemeines.

a. Josef Szinnyei, Magyar írók élete és munkái. A magyar tudományos akadémia megbízásából. Budapest, Viktor Hornyánaky, 1891/1914. XIV. 4. (Leben und Werke ungarischer Schriftsteller. Im Auftrag der ung. Akademie der Wissenschaften hg.)

b. A Pallas nagy lexikona az összes ismeretek enciklopédiája. Budapest 1893/1904. XVIII. 8.

c. Raimund Friedrich Kaindl, Geschichte der Deutschen in Galizien, Ungarn, der Bukowina und Rumänien seit etwa 1770 bis zur Gegenwart. Gotha 1911 (= Geschichte der Deutschen in den Karpathenländern. Bd. 3).

d. Révai nagy lexikona az ismeretek enciklopédiája. Budapest 1911/6. XIV. 8. (bis ‚Ottó‘ reichend).

Vgl. außerdem § 298, N. I. (= Bd. VII, S. 38 ff.), besonders yy. Carl M. Kertbeny und zz. G. Petrik.

II. Zeitschriften.

a. Pannonia. Ein vaterländisches Erholungsblatt für Freunde des Schönen, Guten und Wahren. Herausgegeben von Graf Carl Albert Festetics. Pesth 1819/22.

Vgl. § 314, I. 145 (= Bd. VIII, S. 32). — A. Schlossar: Zeitschrift für Bücherfreunde. Jg. V (1901/2), Bd. 2, S. 469.

b. Iris. Zeitschrift für Wissen, Kunst und Leben. Verlegt und hg. von C. Stielly und Sam. Rosenthal in Pesth. Gedruckt in der k. Univ.-Buchdruckerei zu Ofen. 1825/8. VIII. 4. Jährlich 155 Nummern in 2 Bdn.

Enthält Beiträge von: Adami, Alf, Anton Alexander Graf von Auersperg (1826. II: Das Zusammentreffen. An L****. Nr. 4; Frage. Nr. 12), A. J. Austerlitz, Karl Baldamus, Magnus Beyrer, Castelli, Dambmann, Dr. E. V. Dietrich, E. Duller, Juliano E . . . t [Ebert], K. E. Ebert, M. Enk, Wilhelm Frh. v. Eyb, F. Falbrig, Feuchtersleben, E. Fieldbath, F. Fitzinger, Leopold Fleckles, Gustav R. v. Franck, Frauenfeld, F. X. Freund, Wilhelmine von Gersdorf, Fr. Gleich, J. Gyurkovits, Habermann, Ludwig Halirsch, Georg Harrys, Leop. Ottom. Frh. v. Hennes, C. Hickl, Hofkirchen, Hofzinser, Carl Hugo, —i—, Joh. Infirmus, Innerseer, J. P. Kaltenbaeck, C. A. Kaltenbrunner, A. Kasper, Kicking (1827. I: Antiphrase des Grillparzerschen Gedichtes: Die Ruinen des Campo vaccino zu Rom), Wilhelm Klinger, C. W. Koch, J. A. Köllner, M. M. Kornfeld, E. Th. v. Krieger, Joh. Langer, K. Lavantinus, G. H. Liebenau, Ferd. Frh. v. Lütgendorf, Joh. Gf. Mailáth, J. Mandello, Manfred (= Dräxler), Alois Maniak, Marianne, W. Marsano, Mathilde, J. Meert, Caroline Megay geb. Henselmann, J. Melzer, Karl Mühler, Odoardo, Franz Ohmisch, M. v. Paziazi, M. Peppermann, J. C. Peppert, Fr. Perau, L. Petz, J. Pfeiffer, Polzer, Joh. N. Preyer, Benedikt Frh. v. Püchler, Rentartt (= Trattner), T. Retter (= Tratter?), Ribics, A. Roehling,

J. P. Rousseau, Katharina Sandrowitz, Fr. Carl Sannens von Sensenstein, Savianus, Schickh, S. W. Schießler, Gottfried Schmelkes, K. A. Schneider, Michael Schön, A. Schumacher, J. G. Seidl, Ed. Silesius (= Badenfeld), P. J. Solber, Karl Stegmayer, Karl R. v. Steinsberg, J. Streiter, Simon Strobl, F. Stummer, Friederike Susan geb. v. Salzer, Franz Tessedik, Thaler, J. C. Thiele, Thusnelda, F. X. Toldt, J. P. Tratnach, J. B. v. Vitali, J. N. Vogl, Gust. v. Volkert, Ernst Walter, G. Wastel, Weber, Werdenau, Wesely.

Wichtig ist der Aufsatz: Geist der Zeitschriften in den österreichischen Kaiserstaaten. 1826, Nr. 147/55. 1827, Nr. 1/4.

§ 314, I = Bd. VIII, S. 37 f.

c. Der Spiegelfür Kunst, Eleganz und Mode. 1.—14. Jg. (zu je 105 Nummern). Redigirt und hg. von Franz Wiesen. Ofen 1828/41. Gedr. in der k. ung. Universitätsbuchdruckerei.

III. Almanache.

a. α. Ofner und Pester Theater-Taschenbuch auf das Jahr 1814. Von F. Hybl und J. Oertl. Pest 1814. 80 S. 24.

β. Auf das Jahr 1815. Pesth 1815. 60 S. 12.

γ. Auf das Jahr 1816. Von F. J. Hybl und J. Oertl, Souffleurs. Pesth 1816. 71 S. 12.

δ. Auf das Jahr 1818. Von Franz Hybl. Kaschau, gedr. bei Ellinger. 32 S. 32.

ε. Theater-Taschenbuch auf das Jahr 1818. Ofen o. J. Gedr. bei Anna Landerer. 96 S. 16.

ζ. Theater-Taschenbuch am Schlusse der dreyjährigen Pachtzeit des Herrn Grafen von Ráday, allen . . . Theater-Freunden als ein Oster-Geschenk . . . gewidmet von Jos. Paul Cserny. Ofen. Gedr. bei Anna Landerer (1818). 57 S. 16.

η. Theater-Taschenbuch auf das Jahr 1819 von Franz H ü b e l.

θ. Für 1820. Von J. Ertl u. F. Hybl Souffleurs des kgl. städt. Theaters in Ofen und Pesth. 1820. J. Th. Trattners Druck. 84 S. 12.

ι. Auf das Jahr 1821. Von J. Ertl u. F. Hybl [wie θ]. 112 S. 16.

κ. Auf das Jahr 1822. 96 S. 16.

λ. Auf das Jahr 1823. Pesth. o. J. 112 S. 16.

μ. Auf das Schaltjahr 1824. Von J. Ertl u. F. Hybl. Pesth 1824. Gedr. bey Joh. Th. Trattner Edlen von Petróza. 128 S. 16.

ν. Ofner Theater-Taschenbuch auf das Jahr 1827. Ofen. o. J. Gedr. m. Anna Landerer'schen Schriften. 111 S. 16.

ξ. Auf das Jahr 1828. Von Karl Roemer [wie ν]. 43 S. 16.

Vgl. Kertbeny. — Petrik III, S. 629.

b. Vaterländischer Almanach für Ungarn auf das Jahr 1820/21. Hg. von Dr. J. S. Zerffi und J. F. von Habermann. II. 16. Vgl. § 315, II. 219 = Bd. VIII, S. 100.

c. Theater-Journal des k. städt. Pesther-Theaters usw. 1823/30.

Vgl. § 315, II. 274 = Bd. VIII, S. 115 f.

1. Johann Nepomuk Josef Graf Malláth, geb. in Pest am 5. Oktober 1786, einem alten vielverzweigten Geschlechte entstammend, Sohn des Staatsministers Josef Grafen Mailáth, genoß eine sorgfältige Erziehung. Er machte philosophische Studien in Erlau, juridische in Raab, trat 1808 in den Staatsdienst, den er eines Augenleidens halber wieder verlassen mußte. Erzwungene Untätigkeit entwickelte die Lust an literarischer Arbeit, der er sich nach seiner Heilung durch den Ophthalmologen Beer in Wien widmete. Von dort aus nahm er mit den Führern der ungarischen Literatur Fühlung und ging von schönliterarischen Arbeiten allmählich auf historische über. Bedrängt von materieller Not, siedelte er 1848 nach München über, wo ihn die Akademie unter ihre Mitglieder aufnahm. An seiner Lage, die sich immer schlimmer gestaltete, verzweifeln, ertränkte er sich mit seiner Tochter Henriette am 3. Januar 1855 im Starnberger See. — Seine Bedeutung beruht auf dem Bestreben, zwischen den beiden Literaturen des Landes zu vermitteln. Seine historischen Werke sind in quellenkritischer Hinsicht nicht einwandfrei, wirken aber durch die Art des Vortrages.

a. Gräffer-Czikann. III (1835), S. 538. — b. [U. Horn], Der österr. Parnaß etc. [1842], S. 31. — c. Nekrologe. 1855: Pesther Sonntagsblatt Nr. 2, S. 23; Luna. Agram Nr. 4. 5; Die Donau. Beil. Nr. 6; Die Jetztzeit Nr. 3, S. 42; Bäuerles Theater-Ztg. S. 50. 66. 70; Österr. Blätter f. Liter. u. Kunst Nr. 3; Allg. Leipz. Modertg. Nr. 4. 7; Die Zeit. Berlin. Nr. 15. 24; Breslauer Ztg. Nr. 20; Neue Münchener Ztg. Nr. 20; Pesth-Ofner Ztg. Nr. 20; Ostdeutsche Post Nr. 13; Hamb. Corresp. Nr. 21; Wiener Kirchenztg. Nr. 29, S. 232; Gratzter Ztg. Nr. 34. — d. J. Danielik: Magyar irók. 2. erw. Aufl. Pesth 1858. S. 186. — e. L. Scheyrer. 1858. S. 360. — f. J. F. Castelli, Memoiren hg. von J. Bindtner. München 1914. I, S. 466. 492; II, S. 31. 45. 490. — g. K. M. Kertbeny, Silhouetten und Reliquien. Erinnerungen. Prag 1863. II, S. 29. — h. Wurzbach. XVI (1867), S. 300. — i. Kehrein. I (1868), S. 243 f. — k. Koloman Josef Graf Mailáth, Die Tragödie der Familie Mailáth. Wien, M. Schinkay, 1883. 60 S. gr. 8. — l. A. D. B. XX (1884), S. 101. Krones. — m. Jos. Szinnyei: Magyar irók. Bd. VIII (1902), S. 332/6.

α. 2 Briefe von Frdr. Halm an M.: Franzos' Deutsche Dichtg. Bd. 17, Heft 12.

1) Beiträge in Zeitschriften und Taschenbüchern, darunter:

a. Hormayrs Archiv 1817: Der Wegweiser. Raab im Jahre 1598. Der Pilger. — 1820: Magyarische Gedichte. — 1823: Aus einem Cyclus magyarischer Sagen. — 1825: Pengö, eine ungarische Sage. — 1828: Über Grillparzers Trauerspiel: Ein treuer Diener seines Herrn. Nr. 31/32.

b. Aglaja 1818: Zwölf Worte. [Erzählg.] S. 48/57. — 1820: Des Armen Vaterhaus. S. 76 f.; Der Abendstern. S. 213. — 1821: Magyarische Liebeslieder. S. 167/69. — 1822: An meine Schwester Elise.

c. Wiener Zeitschrift 1821: Nr. 56, S. 482; Nr. 94, S. 797/98; Nr. 100, S. 844; Probe aus einen (!) größeren romantischen Gedicht: Salomon, König der Magyaren. Nr. 135, S. 1141/45. Vgl. § 333, 125 = Bd. X, S. 586; Nr. 153, S. 1289; Der Willi Tanz. Nr. 155, S. 1301/5. — 1823: Die Königstöchter. Ein magyarisches Märchen. Nr. 51, S. 413/7; Nr. 53, S. 429/33; Nr. 54, S. 437/40. — 1824: Die Brüder. Nr. 64/65; Die Tapisserie. Ein scherzhaftes Märchen. Nr. 142/43, S. 1217/21. 1225/28. — 1827: Nr. 150. — 1829: Der Brandhof. Nr. 130, S. 1061. — 1832: Venedigs Löwe. Nr. 69, S. 556. — 1833: Scenen aus dem Seeleben. Nr. 99/103.

d. Huldigung den Frauen 1823: Die Liebe. Aus dem Englischen. S. 149; An das ferne Lieb. Aus dem Engl. S. 240. — 1824: Charadenkranz an Johanna. S. 333/40. — 1825: Magyarische Liebeslieder, aus Kimpfyr [lies: Himfy's, d. i. Alex. Kisfaludy's] Klagelieder[n] und beglückter Liebe, übers. S. 145/48; Charade. S. 376/80. — 1827: Glosse. S. 135 f. — 1828: Ergebenheit. S. 159 f. — 1829: Drei kleine Erzählungen. S. 335/50. — 1832: Der Brief. Ein Märchen. S. 261/74. — 1835: S. 132 f.

e. Gräffers Ceres 1823: Dichternoth. S. 15/55. Darin S. 33/54: Das Schloß Sáros oder die Herrinn von Ardó. [Sage].

f. Gräffers Philomele 1825: Erzsi, die Spinnerinn. [Erzählg.]. S. 6/27. — 1826: Magyarische Liebeslieder. S. 210/13.

g. Thalia: 1843/6.

h. Jahrbuch des deutschen Elements in Ungarn 1846: Königin Gertrud und Klara Zach.

2) Koloczaer Codex altdeutscher Gedichte. Hg. von Johann Nep. Grafen Mailáth und Johann Paul Köffinger. Pesth, Konrad Adolph Hartleben, 1817. XX. 464 S. 8.

Vgl. Otto Winter, Ungarn und die deutsche Philologie am Anfange des 19. Jahrhunderts. Auszug aus einer Abhandlung Dr. J. Bleyers: Euphorien XIX (1912), S. 269 ff.

3) Auserlesene altdeutsche Gedichte. Neudeutsch umgearbeitet. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta, 1819. 286 S. 8.

4) Gedichte. Wien, Tendler, 1824. 16.

Vgl. Hormayrs Archiv 1824, Nr. 122/3, S. 667.

5) Magyarische Sagen und Märchen. Brünn, J. G. Traßler, 1825. 2 Bl., 281 S. 12. — 2. Aufl. Stuttgart und Tübingen, Cotta, 1837. II. 8.

6) Magyarische Gedichte. Übersetzt. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta. 1825. LXXII, 249 S. 8.

Vorrede. Uebersicht der Geschichte der magyarischen Poesie. Anmerkungen. Ueber die magyarische Prosodie. Magyarische Gedichte.

Vgl. Wiener Zeitschrift 1825, Nr. 34. — § 349 = Bd. III (1. Aufl.), S. 1368 f.

7) Geschichte der Magyaren. Wien, F. Tendler, 1828/31. V. 8.

8) Himfy's [d. i. Alex. Kisfaludy's] auserlesene Liebelieder (!) übersetzt. Pesth, Otto Wigand, 1829. 109 S. 12. — 2. Aufl. 1831. — Vgl. 1) d. 1825.

9) Ueber die Krönung der Könige von Ungern. Wien, F. Tendler, 1830. 16 S. 8.

10) Der ungarische Reichstag im Jahre 1830. Leipzig und Pesth, Otto Wigand, 1831. VIII u. 215 S. 8.

11) Praktische ungrische Sprachlehre für Deutsche, in Fragen und Antworten. Nebst einer Auswahl deutsch-ungrischer Gespräche für das gesellschaftliche Leben. Pesth, C. A. Hartleben, 1832. VIII, 152 S. — 2. Ausgabe 1832. — 3. Aufl. 1838.

12) Geschichte der Stadt Wien von der Gründung derselben bis 1830. Wien, Tendler, 1832. 12.

13) Leben der Sophie Müller weiland k. k. Hofschauspielerinn, und nachgelassene Papiere. Mit dem Bildnisse der Verewigten und einer Abbildung des derselben zu errichtenden Monuments. Wien, Ferd. Ullrich, 1832. XVI u. 258 S. 8.

14) Die Zwillingaschwestern. Trauerspiel in vier Aufz. Aufgef. u. durchgefallen im Burgtheater 10. Okt. 1832. Vgl. Costenoble, Aus d. Burgth. 2, S. 123 f. 128; Wiener Ztschr. 1832, S. 1022/24.

15) Geschichte des österreichischen Kaiserstaates. Hamburg, Friedrich Perthes, 1834/50. V. 8.

Vgl. § 293, V. 8. e = Bd. VI, S. 339.

16) Das ungrische Urbarialsystem oder des Grundherrn und des Bauers Wechselverhältniß in Ungarn. Pesth und Leipzig, C. A. Hartleben, 1838. VIII u. 144 S. 8.

17) Mnemonik, oder Kunst, das Gedächtniß nach Regeln zu stärken, und dessen Kraft außerordentlich zu erhöhen. Mit zwei lithographierten Tafeln. Wien, C. F. Mörschner, 1842. IV u. 160 S. 8.

18) Die Religionswirren in Ungarn. Regensburg, G. Joseph Manz, 1845. II. 580, 604 S. 8.

19) Der Dorfnotär. Von Jos. Frhrn. von Eötvös. Aus dem Ungarischen übersetzt. Pest. Leipzig, Hartlebens Verlags-Exped., 1846. III. 8.

20) Gedrängte Geschichte des österreichischen Kaiserstaates bis auf die neueste Zeit. Wien, Mayer u. Comp., 1851. 344 S. 8. — 2. Aufl. 1854. — 3. Aufl. 1858.

21) Der animalische Magnetismus als Heilkraft. Regensburg, Manz, 1852. 8.

22) Märchen und Sagen. Eine Auswahl. Hg. von Heinr. Apel. London 1862.

2. Alois Freiherr von Mednyánszky von Medgyes, geb. am 20. April 1784 in Prikopa in der Turoczer Gespanschaft, besuchte das Piaristengymnasium in Trenczin, von 1797 bis 1801 das Theresianum in Wien, beendete in Preßburg seine Rechtsstudien und trat 1804 in den Staatsdienst, den er bereits 1810 wieder aufgab. Als Privatgelehrter betrieb er eingehende historische und ethnographische Studien und erwarb eine reiche Urkundensammlung. Politisch wirkte er 1825 bis 1827 auf den Landtagen und ging 1830 nach seinem neuerlichen Eintritt in den Staatsdienst als Hofkommissär nach Siebenbürgen, wurde Präsident einer Kommission, die sich mit Schulangelegenheiten zu befassen hatte, 1842 Schatzmeister der Krone und nahm 1844 an dem bewegten Landtage teil. Geistig verbunden mit Hormayr, Hammer-Purgstall u. a., beteiligte er sich an der Herausgabe des Hormayrschen Archives und Taschenbuches. Fast alles, was darin 1810—29 zur Geschichte Ungarns erschienen ist, rührt von ihm her. Als Mitglied der ungarischen und bayrischen Akademie starb er am 17. Juni 1844 in Galgóc.

a. Gräffer-Czikann. III (1835), S. 623. — b. Hormayrs Taschenbuch XXX. (N. F. XII). 1841, S. 394/404. — c. A. Schmidl: Österr. Blätter für Literatur 1844. Nr. 49, S. 392. — d. Neuer Plutarch hg. von A. Diezmann. Wien 1853. IV, S. 49. — e. Uj Magyar Muzeum V (1853), S. 199. — f. Magyar írók. Életrajz-gyűjtemény. Gyűjték Ferenczy Jakab és Danielik József. Pesth. 1856. S. 317. — g. Magyar nepláp. 1856, Nr. 25, S. 412. — h. Magyar írók arcképés és életrajzai. 1858, S. 41. — i. F. Toldy, A Magyar nemzeti irodalom története a legregibb indoktól a jelen-

korig rövid előadásban. 1864/67. S. 266. 290. 367. — k. Jos. Szinnyei, Bd. VIII (1902), S. 976/82.

1) Beiträge in Hormayrs Archiv (ab 1819) und Taschenbuch, im Hesperus (1817, 1818) u. an andern Orten.

2) Malerische Reise auf dem Waagflusse in Ungarn. Mit 12 Ansichten. Pesth, Hartleben, 1826. II u. 123 S. 4. — 2. vermehrte und verbesserte Aufl. 1844. 241 S. 8.

3) Erzählungen, Sagen und Legenden aus Ungarns Vorzeit. Pesth und Leipzig, Hartleben, 1829. VIII u. 472 S. 8.

3. Franz Toldy, eigentlich Schedel, ein magyarisierter Deutscher, geb. am 10. August 1805 in Ofen, wurde hier 1830 Archivar der ungarischen Gesellschaft für Wissenschaften, 1844 Direktor der Universitätsbibliothek, habilitierte sich 1850 als Privatdozent für allgemeine Literaturgeschichte und wurde 1860 ordentlicher Professor. Er starb am 10. Dezember 1875.

a. Almanach der kais. Akademie der Wissenschaften XXVI (1876), S. 151/71. Nekrolog von Faust Pachler. — b. Wurzbach. XLVI (1882), S. 13 ff. — c. Joa. Szinnyei. XIV (1914), S. 220 ff.

1) Geschichte des Sonetts in Ungarn: Pannonia 1822. — 2) Übersichten über die ungarische Almanachs Literatur: Iris 1825. — 3) Überblick der epischen Literatur der Ungarn: Ebda.

4) Die Kaisertochter. Ungrische Ballade aus dem sechzehnten Jahrhundert. Aus dem Manuskript übersetzt von einem Ungenannten. Mit gegenüberstehendem hier zuerst erscheinendem Originaltexte hg. von F. Toldy. Pesth und Wien, G. Kilian und K. Gerold, 1828. 47 S. 8.

Daneben eine andre Auflage:

Die Kaisertochter. Ungarische Ballade. . . Aus dem Ungarischen übersetzt von einem Ungenannten. Mit gegenüberstehenden (!) hier zuerst erschienenen Originaltexte. Pesth, Kilian, 1828. 32 S. 12.

Vgl. Petrik I, S. 239.

5) Blumenlese aus ungarischen Dichtern, in Übersetzungen von Gruber, Graf Mailáth, Paziazzi, Petz, Graf Franz Teleki, Tretter u. A. Gesammelt und mit einleitender Geschichte in die ungarische Poesie begleitet von Franz Toldy. Pesth und Wien, G. Kilian und K. Gerold, 1828. LXXXV u. 176 S. 8.

6) Handbuch der ungrischen Poesie, oder Auswahl interessanter, chronologisch geordneter Stücke aus den vortrefflichsten ungrischen Dichtern, begleitet mit gedrängten Nachrichten von deren Leben und Schriften; nebst einer einleitenden Geschichte der ungrischen Poesie; einer Sammlung deutscher Übersetzungen ungrischer Gedichte, und einem Verzeichnisse der im Werke vorkommenden weniger gebräuchlichen Wörter. . . In Verbindung mit Julius Fenyéry hg. von Franz Toldy. Pesth und Wien, G. Kilian und K. Gerold, 1828. II: (VI), LXXXVI u. 349 S.; (VI), LXXXVII u. 572 S. 8.

7) Culturzustände der Ungarn vor der Annahme des Christenthums: Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien. Phil. hist. Kl. V (1850), S. 4. — Auch als Sonderabdruck: Wien 1850.

8) Geschichte der historischen Dichtung der Ungarn vor Zrinyi: Ebda. II (1850), S. 407.

4. Leopold Petz, geb. am 15. Februar 1794 in Ödenburg, machte seine Studien in seiner Vaterstadt und an der Universität Jena, war Erzieher, Professor und evangelischer Pfarrer in Raab und Ödenburg und starb am 16. April 1840. Seine Übersetzungen zeigen hervorragendes Formtalent, seine eigenen Dichtungen sind nicht ohne Bedeutung.

a. Jos. Szinnyei. Bd. X (1905), S. 1092/94.

1) Tetralogie tragischer Meister der alten und neueren Zeit. Zusammengestellt aus den Ursprachen, neu übersetzt und erläutert. Kaschau, O. Wigand, 1824. 408 S. 8.

Meisterwerke tragischer Dichter. Aus den Ursprachen übersetzt und erläutert. 2. wohlfeile Ausgabe. Pesth, Gust. Heckenast, 1834. 408 S. 8.

Enth.: Prometheus der Gefesselte von Aeschylos. Der standhafte Prinz von Calderon. Oedipus als Herrscher von Sophokles. König Lear von Shakespeare [vgl. Nr. 5)].

- 2) **Andrés F á y.** Originelle Fabeln und Aphorismen. Aus dem Ungarischen übersetzt. Raab, Samuel Ludwig, 1825. VIII u. 352 S. 8.
- 3) Abenteuer des Jonas Lämmle, des Benjamin Szalay. Aus dem Ungarischen. Kaschau, Wigand, 1826. 68 S. 12.
- 4) **Gräfin Genlis.** Der Pallast der Wahrheit. Aus dem Französischen übersetzt. Kaschau, Wigand, 1827. 168 S. 16.
- 5) **Shakespeare.** König Lear. Aus der Ursprache übersetzt und erläutert. Pest, O. Wigand, 1830. 8. Vgl. Nr. 1).
- 6) Antrittspredigt gehalten am 31. Juli 1831 im Bethause der evangelischen Gemeinde A. C. in Oedenburg. Ödenburg, Kath. v. Kultschar, 1831. 16 S. 4. —
- 7) Predigt bey Gelegenheit der wegen der Cholera veranstalteten Bußandacht gehalten . . . am 21. August 1831. Ebda. 46 S. 4. — 8) Predigt zur Geburtsfeier . . . Franz des Ersten und seiner . . . Gemahlin Carolina Auguste gehalten . . . am 8. Februar 1834. Ebda. 14 S. 4. — 9) Predigt zur Geburtsfeier Sr. Maj. des Kaisers und Königs Ferdinand des Fünften gehalten . . . zu Oedenburg am 20. April 1835. Ebda. 16 S. 8.
- 10) Nachgelassene Gedichte. Hg. von seinem Sohne Julius P e t z. Ebda. 1847. 8.
- 11) **Shakespeare,** Coriolan. Leipzig (1868) = Reclams Universal-Bibliothek Nr. 69.

5. Samuel von Ludvigh, geb. 1801 in Steinamanger, entstammte einer altadeligen Familie, wanderte als Advokat 1837 nach Amerika aus, kehrte am 2. Januar 1848 zurück, blieb jedoch nicht lange in Europa. Er starb am 14. Februar 1869 in Cincinnati.

- a. **Jos. Szinnyi:** Magyar írók. Bd. VIII (1902), S. 79.
- 1) Theon, oder poetische Anklänge des Geistes und des Herzens auf einer Reise nach Syrakus. Pesth und Leipzig, Eggenberger, 1822. XII u. 167 S. 8. o. Vfn.
- 2) Gedichte aus dem Jünglingsalter. Güns 1827. 184 S. 8.
- 3) Abend-Gedanken. Pesth 1830.
- 4) Zergliederung des Werkes über den Credit von Grafen Joseph Desseswffy, aus dem Ungarischen übersetzt. Kaschau 1831.
- 5) Hesperiden-Gedanken, oder malerische Darstellung einiger Merkwürdigkeiten beider Sizilien. o. O. 1831.
- 6) Reise in Ungarn im Jahre 1831. Pesth und Leipzig, Eggenberger und Weygand, 1832. 140 S. 8.
- 7) Myrthensträube, oder originelle Erzählungen, Gedichte und Reiseszenen. Der gebildeten Damenwelt gewidmet. Preßburg, Leipzig und Wien 1833. VII. 16.
- 8) Brautkranz dem Frä. Karoline Hüttel am Tage ihrer Trauung mit Samuel Braun. Preßburg 1833.
- 9) Die Leiche oder Traum, Wahn, Wirklichkeit. o. O. 1834.
- 10) Ludvigh's malerische Reise von Pesth über Semlin, Belgrad, Mehadia nach Orsova. Mit politisch-historisch-statistischen Bemerkungen und vorzüglicher Berücksichtigung der Bäder von Mehadia, Sliács, Stubna, Trencsin. Hildburghausen, Keßelring'sche Hofbuchhandlung, 1835. II. XII u. 120, 175 S. 8.
- 11) Licht- und Schattenbilder republikanischer Zustände. Skizziert während seiner Reise in den Vereinigten Staaten von Nord-Amerika 1846—1847. Leipzig, Jurany, 1848. VIII, 344 S. 8.
- 12) **Kossuth,** oder der Fall von Ungarn. Historisches Drama in fünf Acten. Baltimore 1853.

N. Kroatien und Slavonien.

Vgl. Karl Peter Johann Gf. S e r m a g e § 298, O. 6 (= Bd. VII, S. 130).

I. Zeitschriften.

Nach dem Muster des ‚Aufmerksamen‘, der ‚Carinthia‘ und des ‚Illyrischen Blattes‘ gründet nun auch Kroatien ein Organ lokalpatriotischen Charakters, die ‚Luna‘, als Beiblatt zur Agramer Zeitung 1826—57. Die Begründer und ersten Redakteure sind Ferdinand R o s e n a u und F. S. S t a n d u a r. Mitarbeiter waren u. a. Therese von Artner, Čaplovič, Kitty Hoffmann geb. v. Blei, Josefine Kubin, Baron A. Peharnik, Pepernik, S. Sasič, A. Stefula, Szek Edler von Witeszék, Vehovar.

1. Kitty Hoffmann geb. v o n B l e i.

1) Theater für Kinder. Kaschau, G. Wigand, 1824. — 2. Aufl. Leipzig 1834. Pest, G. Heckenast. 180 S. 12.

Enth.: Das Angebinde. Die kleine Aschenbrödel. Die Wundergaben. Gewinn durch Verlust.

2) Auf das allerhöchste Jubelfest der fünfzigjährigen Priesterweihe . . . des Herrn Agramer Bischof Maximilian Verhovacz von Rakitovecz am 1. Jänner 1826. Agram. Gedruckt bei Ros. Rossey. 4.

3) Auf das allerhöchste Jubelfest der fünfzigjährigen Priesterweihe . . . des Herrn Agramer Bischof Alexander von Alagovich am 30. Dezember 1834. Agram. Gedruckt bei Franz Suppan. 1834. 4.

2. Alois Freiherr von Peharnik.

1) Bey Gelegenheit der zweyten Messe Sr. Exzellenz des . . . Bischofs Maximilian Verhovacz von Rakitovecz . . . am 1. Jänner 1826. Agram, gedruckt bey Anton Rossey. 4.

2) Mitleid und Hoffnung. Ein allegorisches Gedicht für gefühlvolle Menschen. Agram, Franz Suppan, 1828.

3) Betrachtungen über Christi Himmelfahrt und Pfingsten. Auf Veranstaltung des . . . Herrn Abten . . . Osegovich de Barlabassevecz zum Druck befördert zu Gunsten des Krankenhauses der barmherzigen Brüder. Bei Franz Suppan. (1829). 4 S. 4.

4) Liederkranz patriotischer Volksgesänge aus der Militärgrenze. Hg. am 63. Geburtstage . . . Sr. Maj. des Kaisers Franz I. Agram. Gedruckt bei Franz Suppan. 1831. 32 S. 8.

O. Venetien.

J a k o b Nikolaus Craigher (Schriftstellernamen Nikolaus), geb. am 17. Dezember 1797 in Lipossullo in Friaul, entstammte dürftigen Verhältnissen, arbeitete sich aber als Kaufmann energisch empor. Er wurde belgischer Konsul in Triest, bereiste 1843 den Orient und starb am 17. Mai 1855 zu Cormons bei Görz.

a. Gersdorfs Repertorium 1855. Nr. 5336. — b. Wurzbach. III (1858), S. 24.

1) Beiträge in: a. Wiener Zeitschrift 1821: Auf das Grab eines Canarienvogels. Nr. 12, S. 93; Auf das Grab einer Nachtigall. Nr. 31, S. 285/6; Im Mai. Nr. 57, S. 490; Was ist die Thräne? Nr. 93, S. 786; Charade. Nr. 129, S. 1093/4; Meine Blumen. Nr. 132, S. 1121. — 1828: Mariä Geburt. Ein Altarblatt von Ludwig Schnorr von Carolsfeld. Nr. 45, S. 353/5.

b. v. Biedenfeld-Kuffners Feierstunden 1822: Das Grab. Phantasie am Gottes-Acker. S. 416/9.

c. Taschenbuch vom Leopoldst. Theater 1822: Strom der Zeit. S. 149/52.

2) Poetische Betrachtungen in freien Stunden von [ps.] Nicolaus. Mit Vorrede und einem einleitenden Gedichte [dem Hieroglyphen-Lied] von Fr. Schlegel begleitet. Wien, C. Gerold, 1828. XVIII, 216 S. 12. — Vgl. Mitternachtbl. 1828, S. 533 f. — Craighers Gedicht „Die junge Nonne“ wurde von Frz. Schubert vertont.

3) Erinnerungen aus dem Orient. Triest, Favarger, 1847. 8.

§ 337.

Bayern.

Im achtzehnten Jahrhundert konnte sich Bayern aus der geistigen Erstarrung nicht loslösen, in die es seit langem gefallen war. Den trostlosen Tiefstand seines wissenschaftlichen und künstlerischen Lebens verspotteten die Fremden, beklagten die Einheimischen. Noch 1778 entrüstet sich Westenrieder in den „Annalen der bayerischen Literatur“ über diesen „Zustand der dicksten Finsternis“. Man dachte nichts, las nichts, empfand nichts, und irgendein

kleines Gebetbüchlein war, nebst der Legende der Heiligen und etwa einem alten Ritterroman, das einzige Buch, welches bei Vornehmen und Geringen bekannt war. Drei Jahre später entschlüpft dem scharf beobachtenden Nicolai das herbe Geständnis: „In allen wissenschaftlichen und literarischen Dingen hinkt der katholische Süden schwerfällig dem protestantischen Norden nach.“

Das Schulwesen lag darnieder, und die ehrgeizigen, in kriegsrische Händel verwickelten Kurfürsten Max Emanuel und Karl Albrecht taten nicht das Geringste, um es zu heben. Ihr friedliebender Nachfolger Max Joseph III. suchte das Versäumte einigermaßen nachzuholen; die Gründung der Münchner Akademie der Wissenschaften (1759) wird als seine verdienstliche Tat gepriesen. Nach dem Vorbild der „Bremer Beiträge“ gab die junge Akademie von 1764 bis 1768 „Baierische Sammlungen und Auszüge zum Unterricht und Vergnügen“ heraus, welche die Kenntnis wertvoller literarischer Erzeugnisse der damaligen Zeit weiten Kreisen vermittelten und auch bescheidene heimische Talente zu Wort kommen ließen.

Allein in die verheißungsvollen Blüten dieses Vorfrühlings fiel bald der ertötende Reif der Reaktion unter dem Kurfürsten Karl Theodor, dem (nach Hauenstein) „trübsten Serenissimus, der Bayern bevatern hat“. Die der Akademie 1777 angegliederte Klasse der schönen Wissenschaften, von Herder als „Areopag eines unbestechlichen Urteils“ freudig begrüßt, verschwand 1785 wieder sang- und klanglos in der Versenkung. Das von Karl Theodors Vorgänger errichtete Zensurkollegium, das literarischen Giftblüten den Eingang wehren sollte, wurde nun ein Werkzeug des schlimmsten Rückschlags. Manche Maßnahmen jener Zeit erscheinen uns heute ganz unverständlich. So verbot ein kurfürstliches Dekret vom 12. November 1794 den Münchner Buchhandlungen, Liebesromane zu führen, die es als „äußerst schädlich und verderblich“ bezeichnete. Daher weist die altbayrische Literatur im Todesjahre Karl Theodors (1799) kein einziges belletristisches Werk auf.

Langsam kündigte sich unter Maximilian Joseph IV. (dem spätern König Max I.) ein Umschwung zum Bessern an. Zwar hatte das ursprüngliche Bayern an der zweiten Blütezeit unserer Literatur nicht den geringsten Anteil; denn Rückert und Platen stammten aus den neuerworbenen fränkischen Gebieten. Aber der neue Kurfürst durchbrach endlich das traurige System der geistigen Absperrung Bayerns von dem übrigen Deutschland.

Inmitten der Napoleonischen Kriegswirren bemühte sich Max Joseph auf Anregung seines Ministers Montgelas um die zielbewußte Hebung des in seinem Staate so lange vernachlässigten Geisteslebens. Die Hochschule wurde 1800 von Ingolstadt nach Landshut verlegt, wo sie, losgelöst vom „alten Jesuitenboden“, ein Bollwerk der Aufklärung werden sollte. Die Akademie der Wissenschaften wurde 1807 neu gestaltet und die Akademie der bildenden Künste (1810)

und der Tonkunst (1811) ins Leben gerufen. Freilich drangen diese und andere, mit Josephinischer Hast betriebene Neuerungen nicht in das Volk und trugen erst spät Früchte. Bettina, die Schwester von Clemens Brentano, die 1808 einer Akademiesitzung in München beiwohnte, spottete: „Diese königliche Weisheitsschule ist ein wahres Löschhorn des Geistes.“ Selbst die Berufung namhafter auswärtiger Gelehrter brachte damals keine besonders ersichtlichen Erfolge.

In seinen „Literarischen Monatsberichten“ von 1818 nennt Aretin drei Hindernisse der Literatur in Bayern: das Versagen des Buchhandels (noch Ludwig Steub macht sich darüber lustig, daß zu jener Zeit „Koch- und Gebetbücher die einzige gangbare Ware im bayrischen Buchhandel“ bildeten), die Nichtachtung der inländischen Gelehrten und als natürliche Folge beider den Verfall der Zeitungen und Journale.

Diese Uebelstände vermochte auch Ludwig I. nicht völlig zu beseitigen. Künstlerische Neigungen beherrschten ihn ganz und gar; alles opferte er — wie ein Historiker höhnt — seiner „Kunstwut“. Seine Hauptstadt wollte er jedoch nicht nur zu einem Mittelpunkt der Kunst, sondern auch der Gelehrsamkeit erheben. Der nach München 1826 verlegten Universität sollten außerbayrische Geistesgrößen neues Leben einimpfen. Doch sein Eifer für die wissenschaftliche Hebung Bayerns erkaltete nach und nach. Der „königliche Sänger“ tat verhältnismäßig wenig zur Belebung der schöngeistigen Literatur in seinem Lande. Noch 1840 seufzt der wackere Sebastian Daxenberger in seinem „Münchener Hundert und Eins“: „München hat keinen literarischen Markt, wie Leipzig, wie Stuttgart, kein literarisches Publikum, wie Wien.“

Bis zu den Befreiungskriegen stand der Altbayer den Dramen Schillers kühl und fremd gegenüber; dagegen zählte Kotzebue zu seinen Lieblingen. Auch einige vaterländische Schauspiele einheimischer Dichter (Babo, Törring u. a.) errangen Erfolg. Starken Zulauf hatte das Schweigertheater in einer Vorstadt Münchens mit seinen urwüchsigen Wiener Possen und harmlosen Staberliaden.

Die wenigen bayrischen Zeitschriften und Zeitungen dieser Periode sind überflutet von Gelegenheitsdichtungen, namentlich von gutgemeinten poetischen Huldigungen auf das Wittelsbachische Fürstenhaus. Die Mehrzahl der literarischen Blüten jener Zeit besitzt keinen hohen Wert. Ein nicht geringer Teil der Dichter gehört dem geistlichen oder dem Gelehrtenstande an. Anspruch auf besondere Beachtung kann im 18. Jahrhundert unter den bayrischen Schriftstellern nur das frische Erzählertalent Westenrieders erheben, dem die scharflaugige Satire Anton Buchers ebenbürtig zur Seite steht. Zur allmählichen Läuterung des literarischen Geschmacks und Urteils in seinem Heimatlande trug der unermüdliche Westenrieder das Seine redlich bei.

Im ersten Viertel des 19. Jahrhunderts gesellen sich noch

dazu der frohlaunige Marzellan Sturm, der Vorläufer der altbayrischen Mundartdichter, und „der bayrische Hebel“, Ludwig Aurbacher.

Am Ausgang dieses Zeitraums steht die liebenswürdige Gestalt Franz Trautmanns, der das Lob seiner Heimat in alten, anmutigen Geschichten verkündigt.

Auch noch in der Zeit Ludwigs I. traten in Bayern hauptsächlich Angehörige des geistlichen Standes als Dichter hervor. Wenige von ihnen machten zwar kirchliche Gegenstände zum Stoff ihrer Dichtungen, und manche hatten sogar einen Anflug von freier geistiger Bewegung; im allgemeinen läßt sich aber die Erziehung durch die Geistlichkeit nicht verkennen, aus der eine gewisse dumpfe Beschränktheit nachwirkend blieb. Viele beschäftigten sich nur in der Jugend dichterisch und verließen dann den Dienst der Musen. Andere, die auf der betretenen Bahn blieben, glichen sich mit der Kirche aus, und wenn sie ihr auch nicht dienstbar wurden, wie Franz Joseph Weinzierl, nahmen sie doch eine farblose Physiognomie an, oder sie fügten sich dem bayrischen Lokalpatriotismus. Das taten selbst jene, die scheinbar kosmopolitischer Richtung folgten und den Freiheitskampf der Griechen besangen, wie Johann Christoph Gottlieb Zimmermann. Denn dieser Blick der Begeisterung in die Fremde war erlaubt und wurde wohlgefällig aufgenommen, obgleich die Gründung eines Wittelsbacher Throns in Athen noch nicht im Plane lag, als der Kampf entbrannte. Begeistern aber konnte der griechische Freiheitskampf vor allem deshalb, weil er Gefühle und Gesinnungen auszudrücken gestattete, die, auf heimische Angelegenheiten angewandt, bedenkliche Folgen gehabt hätten. Wie die königlichen Prachtbauten in München, bei Regensburg und an anderen Orten sich unter ihren Umgebungen damals noch fremdartiger als jetzt ausnahmen, ebenso die Dichter Rückert und Platen. Weniger war dies bei Anton Bucher der Fall, der erst in dieser Zeit mit seinen grotesken Satiren recht bekannt wurde, weil er sich darin den Formen, die er verspottete, anschloß und sie durch Übertreibung absichtlich zerstörte.

An Zahl steht das Häuflein der bayrischen Poeten jener Tage der Dichterschar in anderen deutschen Gebieten nicht so erheblich nach, als es den Anschein erweckt. Eine vierbändige Sammlung von Sonetten bayrischer Dichter, die bald nach 1830 erschien, überrascht durch die Menge der Jünger Apolls, die sich hier die Hand zum Bunde reichen. Allerdings halten nur wenige dieser Gedichte einer strengen Kritik stand. Für die Förderung einheimischer dichterischer Talente geschah damals (und auch noch später) so gut wie nichts. Für die bildenden Künste hatte Ludwig I. ein offenes Auge und eine freigebige Hand, die Dichtkunst aber blieb auch unter ihm im allgemeinen, was sie schon bisher gewesen war: das Aschenbrödel in den bayrischen Landen.

Außer den im § 299 = Bd. VII, S. 161/185 behandelten 54 Schriftstellern weisen nach Bayern und Franken noch die nachstehenden: Christian Jakob W a g e n s e i l § 224, 65 (= Bd. IV³, I. S. 603) und § 300, 11 (= Bd. VII, S. 194), Lorenz von W e s t e n r i e d e r § 293, V. 13 (= Bd. VI, S. 299) und § 224, 86 (= Bd. IV³, I. S. 610), Friedrich Julius Heinrich Reichsgraf von Soden § 258, 1 (= Bd. V, S. 260), Joseph August Graf von Törring § 258, 5 (= S. 262), Konrad Mannert § 293, V. 14 (= Bd. VI, S. 301), Johann Christoph Freiherr von Aretin § 293, V. 28 (= S. 324), Johann Gottlieb M ü n c h § 295, I. 4 (= S. 381), Karl Ludwig H ä b e r l i n § 295, II. A, 41 (= S. 415), Joseph Karl von Train § 295, II. A, 48 (= S. 418), Johann Balbach § 295, II. B, 5 (= S. 420), Philipp Christian Wilhelm Morus § 295, II. B, 18 (= S. 424), Amoen Otto § 295, III. 10 (= S. 430), Rupert Kornmann § 296, 1 (= S. 436), Magdalene Luise Meynier § 296, 27 (= S. 450), Karl August de la Motte § 296, 59 (= S. 464), Karl August Pergler von Perglas § 296, 75 (= S. 474), Konrad Gröbel § 308, 74 (= Bd. VII, S. 557), Joh. Fr. Falkner § 308, 77 (= S. 558), Joh. Rietsch § 308, 78 (= S. 558), Johann Wolfgang Weikert § 308, 79 (= S. 558), Johann Böhnert § 308, 80 (= S. 559), Heinrich Christoph Meyer § 310, B. 48 (= S. 741), Gottfried Christian Reich § 310, B. 114 (= S. 773), Georg Friedrich Daniel Göß § 310, B. 123 (= S. 777), Johann Georg von Doppelmaier § 310, B. 163 (= S. 786), Franz Xaver Berger § 310, B. 167 (= 786), Thaddäus Anton Dereser § 310, B. 175 (= S. 791), Adam Joseph Onymus § 310, B. 205 (= S. 801), Franz Johann Kaspar Goldmayer § 310, B. 218 (= S. 802), Othmar Frank § 310, B. 233 (= S. 805), Konrad Siegmund Karl von Hänlein § 310, B. 243 (= S. 811), Johann Georg Riegler § 310, B. 251 (= S. 812), Johann Michael Friedrich Rückert § 317, 1 (= Bd. VIII, S. 142), Johann Heinrich Stepf § 317, 4 (= S. 178), Michael Beer § 325, 4 (= S. 564), Eduard von Schenk § 326, 1 (= S. 571), Franz von Elsholtz § 326, 2 (= S. 584), August Graf von Platen-Hallermünde § 330 (= S. 669), Karl Heinrich Ritter von Lang § 331, 13 (= Bd. IX, S. 169), Karl Christian von Mann § 331, 14 (= S. 173), Johann Nepomuk Adolf von Schraden § 331, 15 (= S. 174), Johann Peter von Hornthal § 331 16 (= S. 183), Johann Heinrich Meynier § 332, 9 (= Bd. X, S. 11), Clemens von Neumayr § 332, 12 (= S. 19), Christoph von Schmid § 332, 19 (= S. 31), Anna Elise Sophie von Königsthal § 332, 41 (= S. 130), Johann August Friedrich Wilhelm Freiherr von Bibra § 332, 42 (= S. 130), Albert Friedrich Graf von Pappenheim § 332, 53 (= S. 147), Alois (Adalbert) Waibel § 332, 119 (= S. 259), Margarethe Carl § 332, 134 (= S. 285), Max Procop Freiherr von Freyberg-Eisenberg § 332, 140 (= S. 290), Friedrich Wilhelm Bruckbräu § 332, 154 (= S. 316), Georg Wilhelm Zimmermann § 332, 170 (= S. 338), Gustav Blumröder § 332, 214 (= S. 447), Franziska Gräfin von Taufkirchen-Engelburg § 332, 215 (= S. 447), Karl Emil Schafhäutl § 332, 220 (= S. 468), Johann Peter Gerlach § 332, 236 (= S. 494), Luise Hölder § 332, 341 (= S. 505), Johann Anton Müller § 332, 344 (= S. 505), Johann Friedrich Wiesinger § 332, 388 (= S. 511), Joseph Lenz § 332, 526 (= S. 528), Theodor Dorfmueller § 332, 453 (= S. 519), Alois Freiherr von Oefele § 332, 530 (= S. 528), Johann Georg Grötsch § 333, 82 (= S. 571), Johann Michael von Soeltl § 333, 99 (= S. 577), Mathias Leonhardt § 333, 101 (= S. 578), Friedrich Ludwig Mayer § 333, 147 (= S. 596), Joseph Sutner § 333, 150 (= S. 596), Ignatz Lautenbacher § 333, 272 (= S. 646). — Ferner im § 334 (= Bd. XI): Karl Thiene mann, Johann Edler von Plötz, Wilhelm Urban, A. I. von Guttenberg, Andreas Erhard, Karl Weichselbaumer, Julius Freiherr Ecker von Eckhofen, Moritz Lange, Th. Mörtl, Cäsar von Wilder, Cäsar Max Heigel, Dertinger, Alois Joseph Büssel, G. Krieg, Franz Xaver Rümel, Joseph August Adam (s. unten Abschn. E. 14), Philipp Schmid, Johann Leonhard Wilhelm, Franz Theodor Ludwig Dorsch, Joh. Ferd. Freiherr von Huschberg, Balthasar von Ammann, A. Fr. Rebenwein, A. Blumauer, J. G. Bartholmā, Johann Michael Franz Birnbaum, August Lewald, Franz Oberthür, N. Knecht, Friedrich August Freiherr von Zu Rhein.

A. Literaturverzeichnis. Quellen.

- a. Peter Paul Finauer, Allgemeines historisches Verzeichniß gelehrter Frauenzimmer. Erster [einziger] Theil. München 1761. 4.
- b. Ders., Versuch einer bayerischen gelehrten Geschichte. München, gedruckt bei Franz Joseph Thuille, 1767. VIII, 152 S. 8. — Erstreckt sich nur auf frühere Jahrhunderte.
- c. Ders., Bibliothek zum Gebrauch der baierischen Staats-, Kirchen- und Gelehrten-Geschichte. Theil 1: Frankfurt und Leipzig 1772; Theil 2 und 3: München, Joh. Nep. Fritz. 1772/5. (Augsburg, Jenisch & Stage). III. 8. — Handelt über frühere Jahrhunderte und schaltet die schöne Literatur ganz aus.
- d. [Joh. Frz. Seraph Kohlbreuner] Materialien für die Sittenlehre, Litteratur und Landwirthschaft. [1774 mit dem Zusatz: als ein Beytrag zur Litteratur-Geschichte in Baiern]. München, Intelligenz-Comtoir (Augsburg, Jenisch und Stage). 1773 f. II. 4.
- e. Peter Paul Finauer, Magazin für die neueste Litteratur-Kenntniß baierischer Schriftsteller, Generalogie und Heraldik, Topographie, dann überhaupts für die alt- und neuere Geschichte in Baiern. Bd. 1 (1. bis 6. Stück). München 1775 f. 4.
- f. [Gg. Andr. Will] Bemerkungen über einige Gegenden des katholischen Deutschlands auf einer kleinen gelehrten Reise gemacht. Nebst 6 noch ungedruckten Leibnitzischen Briefen. Nürnberg, J. Gg. Lochner, 1778. 80 S. 8. — Literargeschichtliche Bemerkungen, hauptsächlich über bayrische Schriftsteller.
- g. G. W. Zapf, Ueber meine literar. Reise in einige Klöster Baierns 1780. Augsburg, Deckardt. 46 S. 8.
- h. Peter Paul Finauer, Historisch-literarisches Magazin für Pfalz-Baiern und angrenzende Gegenden. München 1782. III. 8.
- i. G. W. Zapf, Literarische Reisen durch einen Theil von Baiern, Franken und Schwaben . . . 1780/82. Augsburg, Späth, 1783. 8. — Neue Ausg. 1796.
- j. C. W. Bock, Bildniße gelehrter Männer und Künstler nebst Biographien. Nürnberg, Bd. I: 12 Stücke; Bd. II: 8 Stücke. 1791/98. II. gr. 8.
- k. α. Anton Maria Kobolt, Baierisches Gelehrten-Lexikon, worinn alle Gelehrte Baierns und der obern Pfalz . . ., welche bis auf das XVIII. Jahrhundert, und zwar bis zum Ausgange des Jahres 1724 daselbst gelebt und geschrieben haben, mit ihren sowohl gedruckten als noch ungedruckten Schriften nach alphabetischer Ordnung beschrieben und enthalten sind. Landshut, Max Hagen, 1795. 7 Bl., 805 S. u. 8 Bl. 8. — β. Anton Maria Kobolt, Ergänzungen und Berichtigungen zum Baierischen Gelehrten-Lexikon. Nebst Nachträgen von Gandershofer. Landshut, Franz Seraph Storno. 1824. 8 Bl., 424 S. 8. — γ. Nachträge zu α: Bayerischer literär. u. merkantiler Anzeiger (von Nr. 27 an: Beyträge zur Literärgesch. und Bibliographie). Jg. 1. (München 1828). Nr. 21/2. 28/9. 37/8.
- l. Jakob Klaubauf [= F. Ldw. Reischel, 1. Bibl.-Kustos in München], Dramatischer Briefwechsel, das Münchener Theater betreffend. München 1797. 8. Vgl. K. v. Reinhardstöttner: unten Nr. av, Bd. 5.
- m. Ein freundschaftliches Wort an die Schriftsteller Baierns. München, Strobel, 1799. 17 S. 4. — Erörterungen über das Verhalten der Schriftsteller gegenüber dem Staat, der Wissenschaft und dem Publikum.
- n. Über Bayern. Aus einem Briefe vom 12ten November (1800): Wielands N. Teutscher Merkur 1800. S. 65/80.
- o. Der Genius von Bayern unter [dem Kurfürsten] Maximilian IV. [dem spätern König Max I.]. Hg. von G[eorg] Freiherrn von Aretin [Bd. 2 von Georg Heinrich Kagerer]. München und Sulzbach, J. E. Seidel, 1802/8. II. 8. — Bd. 1, Stück 1, S. 71/6: Über den wissenschaftlichen Geist in Baiern. Eine historische Darstellung von G. H. Kagerer; S. 121/34: Verzeichniß der im Jahre 1799 in Baiern erschienenen Schriften; Bd. 2, St. 1, S. 163/203: Forts. einer systematischen Übersicht der in den bairischen Staaten 1800/04 herausgekommenen Schriften. — Vgl. Argus, Bd. 1 (1803) S. 241/53. 496/513.
- p. Klement Alois Baader, Das gelehrte Baiern oder Lexikon aller Schriftsteller, welche Baiern im achtzehnten Jahrhunderte erzeugte oder ernährte. I. [ein-

iger] Bd. [A—K]. Nürnberg und Sulzbach, Johann Esaias Seidel, 1804. VIII S., 658 Sp. gr. 4.

q. Jakob S a l a t, Die Fortschritte des Lichts in Baiern: Briefe und andere Aufsätze. Deutschland [Ulm] 1805. VIII, 265 S. 8. Enth. S. 16 f.: Zeitschriften; S. 73/95 und 164 f.: Literatur.

r. Gallerie denkwürdiger Baiern. Mit Kupfern von John. Lief. 1 mit 3 Bildnissen (Jos. Mar. Frhr. v. Weichs, Anton Bucher, Gg. Al. Dietl). München, E. A. Fleischmann, 1807. 8.

s. Beyträge zur Geschichte und Literatur, vorzüglich aus den Schätzen der pfalzbaierischen Central-Bibliothek zu München. Hg. von Joh. Chph. Frhrn. v. A r e t i n (Okt.- bis Dez.-Heft, die erst 1812 erschienen, von B. J. D o c e n). München. Scherer (später: Joseph Lindauer), Juli 1803 bis Dez. 1807. IX. 8. — Vgl. § 293, V. 28. 4 = Bd. VI, S. 325.

t. Allgemeine kön. bair. Vaterlandskunde. Hg. von Franz Eugen Freyh. v. S e i d a u. L a n d s b e r g und Joh. Gottfr. Dingler. Augsburg, Expedition der k. b. Vaterlandskunde in München bei Fleischmann (Heft 1/10: Jan./Okt.) 1807. 8. Mehr nicht erschienen. Enth. auch biogr. Aufsätze.

u. Sebastian G ü n t h n e r, Geschichte der litterarischen Anstalten in Baiern. München, Jos. Lindauer, 1810/5. III. XXIV. S., 5 Bl., 399 S.; 6 Bl., 315 S.; 1 Bl. VI, 386 S. u. 2 Bl. 8. Schließt mit dem Tode des Kurfürsten Max Joseph III. (1777) ab. Bd. 3 enth.: Was hat Baiern für Wissenschaften und Künste gethan?

v. Jak. S a l a t, Über das Loos katholischer Schriftsteller in den Litteratur-Zeitungen der Protestanten. (Nebst einer Zugabe über den gegenwärtigen Zustand der kritischen Litteratur in Baiern). Landshut, Jos. Thomann, 1811. XXX S., 1 Bl., 157 S. 8.

w. Proben eines Idiotikons aus den oberbaierischen Gebirgsgegenden, vorzüglich aus dem Landgericht Werdenfels: Münchener Intell.-Bl. 1812. Stück 5. 54. 97; 1813. St. 15. 49. 70; 1814. St. 2. 30. 32. Ferner: Zschr. f. Baiern u. d. angränz. Länder 1817. Bd. 4, S. 125/8.

x. Samuel B a u r, Allgemeines historisch-topographisch-literarisches Handwörterbuch aller merkwürdiger Personen, die in dem ersten Jahrzehent des neunzehenden Jahrhunderts gestorben sind. Ulm, Stettin'sche Buchh. 1816. II. gr. 8.

y. Uebersicht von auswärtigen literarischen Blättern in Beziehung auf Baiern und seine Umgebung vom J. 1816: Zschr. f. Baiern usw. u. Jg. 1 (1816) Bd. 2, S. 375/80; Bd. 3, S. 113/23; Bd. 4, S. 110/25.

z. Frz. Karl F e l d e r, Gelehrten- und Schriftsteller-Lexikon der katholischen Geistlichkeit Deutschlands und der Schweiz, hg. von F. J. W a i t z e n e g g e r. Landshut, Thomann, 1817/22. III. gr. 8. Sieh § 332, 94. 4) = Bd. X, S. 216.

aa. J. B. D o c e n, Ueber den gegenwärtigen Zustand der schönen Literatur in Baiern: Eos 1818. Nr. 43 f. S. 173 f. 179 f. Ist unveränderter Schluß von Docens „Charakteristik der teutschen Liederdichter seit dem Erlöschen der Hohenstaufen bis auf die Zeiten Kaiser Ludwig des Baiern“ aus der Sitzg. d. Münchener Akad. v. März 1818. — Über das gleiche Thema noch verschiedene Bemerkungen in der Eos 1818 und in der Beilage zur Eos 1819.

bb. Alte und neue Urtheile über Bayern: Literär. Monats-Berichte für bayer. Staats- und Geschäfts-Männer 1818. 1. Jan.- u. 1. Febr.-Stück.

cc. Über einige Hindernisse der Literatur in Bayern: Ebda. 1818. 2. März- und 1. April-St. (Buchhandel, Gelehrte, Zeitungen).

dd. J. B. D o c e n, Miscellen zur bair. Liter.-Gesch.: Kunst- u. Liter.-Bl. in Baiern (Beil. zur Eos) 1819. Nr. 40/2, S. 160. 164. 166 ff.; auch weiter in den Jgg. 1819 u. 1826.

ee. Aug. K l i n g e m a n n, Kunst und Natur. Braunschweig 1819/28. III. 8. Bd. 2, S. 380/403: Das Münchener Theater; S. 408/10: Das Theater in Nürnberg.

ff. Imanuel L ö f f l e r, Nachrichten von den Liederdichtern des Gesangbuches für die protestantische Gesamtgemeinde des Königreiches Baiern. Sulzbach, Seidel, 1819. VI, 144 S. 8. Darin: Joh. Leonhard Bäßler S. 36, Cronegk 41, Wallfried Daniel Freiherr von Tröltsch 96, Joh. Andr. Valentin Weigel 100, Joh. Heinar. Wilhelm Witschel 101.

gg. Schmid (quiesc. Landgerichts-Assessor), Der baierische Zuschauer auf Reisen. München, Lentner. 1821. 8. — Bemerkungen über Kunst, Theater, Mode und Literatur.

hh. Sammlung von Bildnissen denkwürdiger Männer. Gemalt von Edlinger, und in Kupfer gestochen von John. 1. Lieferung. Mit 6 Kupfern (Carl Theodor, Churf. Elisabetha Aug., Gf. J. A. von Törring-Guttenzell, Frz. v. P. Schrank, A. Zaupser, J. M. v. Babo). München, Fleischmann, 1822. 4.

ii. Jak. Salat, Denkwürdigkeiten, betreffend den Gang der Wissenschaften und Aufklärung im südlichen Deutschland, veranlaßt durch J. M. Sailers Denkschrift an Zimmer [§ 337, E. 1. 52]. Landshut, Thomann. (München, Weber), 1823. 8.

jj. C. W. O. A. v. Schindel, Die deutschen Schriftstellerinnen des 19. Jhs. Leipzig 1823/5. III. 8.

kk. Bayrischer Tugendspiegel zur Belehrung und Erbauung aufgestellt [von Jos. v. Obernberg]. München, Lentner, 1826. X, 236 S. 8. Lebensskizzen von bayr. Prinzen, Prinzessinnen, Regenten, Bischöfen, Gelehrten usw.

ll. Klement Alois Baader, Lexikon verstorbener Baier. Schriftsteller des 18. u. 19. Jhs. Augsburg und Leipzig, v. Jenisch und Stage. 1824 f. II. zu je 2 Theilen. X, VI, 332; VI, 376; X, 262; VIII, 247 S. gr. 8.

mm. Wolf. Maurer, Biographien denkwürdiger Männer aus Bayern bis Ende des 18. Jahrhunderts, mit einem Steindruck: Aventin's Bildniß. Paßau und Regensburg, Pustet. 1828. 8.

nn. Joachim Meyer, Baierischer literärischer und merkantilischer Anzeiger für Literatur- und Kunstfreunde ... (Auch u. d. T.: Beyträge zur Literärgesch. und Bibliographie). München, J. N. Peischer, 1828 f. II. 4.

oo. Aus und über Baiern: Bll. f. liter. Unterh. 1829, Nr. 220/5.

pp. Das Hoftheater in München: Hesperus 1829, Nr. 237. 247/9. 265.

qq. Über das öffentliche Leben in Baiern. Eine Rhapsodie [gegen eine Universitätsrede von Joh. Nepom. Ringseis]: Bll. f. liter. Unterh. 1830. Nr. 217/9, S. 865/7. 869/71. 873 f. — Dazu: Berichtigung [einiger Angaben aus der Rede von Ringseis]: ebda. Nr. 231, S. 924; dann: Nachtrag: ebda. Nr. 294 f., S. 1173 f. 1177/9. — Dagegen: Erwiderung von Dr. Ringseis (München, den 29. Okt. 1830): ebda. Nr. 320, S. 1279 f. [zum Teil bereits im 'Inland' 1830, Nr. 303 erschienen]. — Dagegen wieder: Der Dr. Ringseis noch einmal (München, den 9. Nov. 1830): ebda. Nr. 333, S. 1331 f. Die verschiedenen Aufsätze außer der 'Erwiderung' sind alle von dem gleichen Verfasser.

rr. Sonette von bayerischen Dichtern. Gesammelt von Friedrich August Greger. (Bd. 3/4: Gesammelt von Johannes und Friedrich August Greger). Im Selbstverlage des Herausgebers [Bd. 3: der Herausgeber, in Bd. 4 fehlen die beiden Worte] und in Kommission der J. E. v. Seidel'schen Buchhandlung zu Sulzbach 1831/4 [Bd. 4: Regensburg und München 1834. Im Selbstverlag usw.] IV.: 2 Bl., XXIV, 2 Bl. u. 321 S.; 1 Bl., XXIV, 357 S. u. 2 Bl.; XXIV, 360 S.; 2 Bl., XXIV, 392 S. 16. — Nachträglich ist ein zweiter, gestochener Titel vorgeklebt: Sonetten, gesammelt aus bayerischen Dichtern. [Bd. 3: Sonette von bayerischen Dichtern. Gesammelt von Friedrich August Greger]; Bd. 4: Sonette aus bayerischen Dichtern gesammelt von Johannes und Fried. August Greger. — Jedem Bändchen ist ein Kupferstich beigegeben, ebenso Vorreden, Widmungen und Widmungsgedichte. Die Sonette der verschiedenen Dichter sind stets durch einen kurzen Lebensabriss des Verfassers eingeleitet.

Bd. 1 (1831): S. III f. [Widmungssonett]; S. 1/25 Ludwig Karl August, König von Bayern (24 Sonette), S. 26/30 Georg Freiherr v. Aretin (3), S. 31/7 Arkadius (6; s. unten Bd. 4: Schmelz), S. 38/40 Frd. Chn. Beck (2), S. 41/3 Joseph Boshart (2), S. 44/6 Jos. Eugen Bottler (2), S. 47/66 Frdr. Wilh. Bruckbräu (17), S. 67/88 Alois Jos. Büssel (20), S. 89/92 Frz. Xaver v. Caspar (3), S. 93/7 Jos. Deisböck (4), S. 98/104 Gg. Dorner (4), S. 105/8 Anton Drexel (3), S. 109/15 Gg. v. Eckmayer (6), S. 116/28 Joh. Carl Faubel (12), S. 129/35 Gfr. Angelikus Fischer (4), S. 136/40 Florens (4; dem Hgbr. blieb der Vf., Jos. Frh. v. Eichendorff, unbekannt; die Sonette sind Asts Zachr. 1808 entnommen. Sieh § 318, 1. 2) a I. b. e = Bd. VIII, S. 185), S. 141/4 Joh. Gg. Friß (3), S. 145/7 Carl Heinr. Fuchs (2), S. 148/56 Anna Fürst (8), S. 157/60

Jos. Anton Göhl (3), S. 161/92 Joh. Bapt. Greger (24), S. 193/7 Theodor Hubert Frhr. v. Hallberg-Broich (3), S. 198/202 Jos. Dismas Hieber (4), S. 203/17 Frd. Chph. Hoeflinger (14), S. 218/22 Alois v. Hofmann (3), S. 223 f. Elise Freiin v. Hohenhausen (1), S. 225/9 Joh. Peter v. Hornthal (4), S. 230/7 Joh. Gg. Hubmann (7), S. 238/53 Joh. Bapt. Kastner (14), S. 254/6 Cajetan Dietrich v. Mayer (2), S. 257/70 Jos. v. Martin (13), S. 271/83 Joh. Carl Mielach (11), S. 284/8 Maria Franziska Obermayer (4), S. 289/94 Mathias Rues (5), S. 295/321 Eduard v. Schenk (25).

Bd. 2 (1832): S. V/VIII: 3 Widmungssonette, S. 5/40 Jos. Sutner (34), S. 41/7 Joh. Gg. Vonrath (6), S. 48/52 Karl Weichselbaumer (4), S. 53/9 Joh. Jak. Wiedemann (6), S. 60/91 Chn. Martin Winterling (30), S. 92/6 Jos. Wilh. Wittmann (4), S. 97/104 Ignaz v. Loyola Wöstermayr (6), S. 105/8 Jos. Zimmermann (3), S. 109/19 Frd. Aug. Frhr. v. Zu Rhein (10), S. 120/33 Melchior Diepenbrock (13), S. 134/42 Martin Gebert (8), S. 143/8 Karl Gemminger (5), S. 149/52 Emma v. Grunenberg (3), S. 153/60 Heinr. Graf v. Hirschberg (6), S. 161/8 Amalie Kraft (7), S. 169/78 Joh. Wilh. Frd. Lampert (8), S. 179/89 Peter Sebastian Liebherr (10), S. 190 f. Ferd. Karl v. Loe (1), S. 192/203 Wilh. Mair (11), S. 204/6 Maria Merkl (2), S. 207/10 Jakobine Mittermair geb. Weiler (3), S. 211/7 Frz. Xaver Müller (6), S. 218 f. Joh. Bapt. Neubig (1), S. 220/6 Julie Peillon (6), S. 227/32 Jos. Wilh. Pfaffenzeller (5), S. 233/58 August Graf v. Platen-Hallermünde (24), S. 259/64 Ludw. Heinr. Wilh. Rose (5), S. 265/97 Frd. Rückert (31), S. 298/306 Jos. Frdr. Anselm Schafberger (8), S. 307/11 Joh. Bapt. Schenkl (3), S. 312/5 Herm. Scherdel (3), S. 316/26 Joh. Andr. Schleisinger (10), S. 327/33 Ignaz Chn. Schwarz (5), S. 334/8 Alb. Peter Schulz (4), S. 339/42 Frz. Jos. Strauß (3), S. 343/6 Joh. Gg. Tölzer (3), S. 347/57 Joh. Chph. Jak. Wilder (10).

Bd. 3 (1833): S. V f. Widmungssonette, S. VIII f. Sonett v. Joh. Neubig an die Herausgeber der Sonettensammlung, S. 1/64 Johannes Greger (60, Nachtrag zum 1. Bdch.), S. 65/8 Joh. Jak. Balde (1 Sonett, von Greger in Baldes Namen), S. 69/71 Romanus Baumgärtner (2), S. 72/4 Jos. Frdr. Burger (2), S. 75/9 Jos. Aug. Ertinger (4), S. 80/5 Frz. Andrä v. Dippel (4), S. 86/91 Joh. Valentin Freyschlag (5), S. 92/6 Johannes Xaver Gistl (4), S. 97/128 Frdr. Karl Aug. Greger (30), S. 129/32 Karoline Gruber (3), S. 133/6 Frz. Heilmeyer (3), S. 137/9 Leopoldine Freiin v. K*** geb. Comtesse B. (2), S. 140/5 Jos. Löw (5), S. 146/8 Gg. Aug. Loher (2), S. 149/52 Joh. Karl Martin Mauerer (2), S. 153/6 Joh. Bapt. Mengein (3), S. 157/60 Adalb. Müller (3), S. 161/6 Alois Niggel (5), S. 167/71 Gg. Jos. Obelt (4), S. 172/6 Nik. Mich. Oppel (3), S. 177/80 Chn. Heinr. Oppermann (3), S. 181/92 Jos. Pangkofer (11), S. 193/8 Joh. Gg. Pernerl (5), S. 199/203 Gg. Poesl (4), S. 204/7 Joh. Gg. Prändel (3), S. 208/12 Mich. Gg. Regnet (4), S. 213/24 Ernst L[dw]. Rochholz (11), S. 225/8 Agathe Rochlitz (3), S. 229/39 Karl Rottmanner (10), S. 240/3 Albert Rudolf (3), S. 244/7 Peter Sailer (3), S. 248/53 Jos. Schifferl (5), S. 254/6 Joh. Chn. Schuhmann (2), S. 257/60 Sidonie Freiin v. Seefried (3), S. 261/5 Joh. Adam Seuffert (4), S. 266/72 Karl Zachäus Siegart (6), S. 273/6 Gallus Mich. Donatus Sintzel (3), S. 277/9 Julie Soltin (2), S. 280 f. Adelheid v. Stölterfoth [verdr.: -feld] (1), S. 282/8 J. K. v. Train (6), S. 289/95 Joh. Völzl (6), S. 296/306 Jos. Venzl (9), S. 307/9 Fr. [lies: Ch.] J. Wagenseil (2), S. 310/6 Lorenz Wagner (6), S. 317/20 Gregor Damaszen Walcher (3), S. 321/33 Mich. Waldhauser (12), S. 334/7 Joh. Bapt. Weigl (3), S. 338/41 Jak. v. Weinberger (3), S. 342/7 Adam Wilh. Würth (5), S. 348/52 Ludw. Zaupser (4), S. 353/6 Anton Leop. Zaupser (3), S. 357/60 Philippus Neri Zech (3).

Bd. 4 (1834): S. V f. Widmungssonette von Joh. Greger, S. XII Epilog von Aug. Greger, S. 1/3 Jos. Eugen Bottler (2), S. 4/6 Appollonia Conrad (2), S. 7/9 Prof. Dr. Deuber (2), S. 10 f. Joh. Karl Martin Dorfner (1), S. 12/5 Joh. Bpt. Durach (2), S. 16/22 Maximilian Forster (6), S. 23 f. Joh. Gg. Friß (1), S. 25/7 Joh. Evangelist Fürst (1), S. 28/33 Jak. Ferd. Rud. Giehrl (4), S. 34 f. Joh. Jos. Gresser (1), S. 36 f. Joh. Bapt. Grieser (1), S. 38/41 Anna Karolina Gruber (2), S. 42/51 Frdr. Joseph Gruber (8), S. 52/7 Frz. Heinr. Hölzl (4), S. 58/63 Karl Ferd. Aug. Hoffmann (5), S. 64/7 Ignaz Hub (3), S. 68/75 Jos. Aegidius Jais (4), S. 76/81 Joh. Bapt. Kastner (5), S. 82/92 Gg. Jos. Keller (10), S. 93/6 Joh. Paul Kolbeck (2), S. 97/101 Jos. Frdr. Lentner (4), S. 102 f. Alexius Lipp (1), S. 104/11 Karl Frdr. Litzkirchner (7), S. 112/4 Karl Chn. v. Mann (2), S. 115/9 Ludw. Mayr (4), S. 120/3 Andr. Meißner (3), S. 124/30 Joh. Carl Mielach (6), S. 131/5 Carl Mielach (4), S. 136/8 Otto Mielach (2), S. 139/42 Seb. Mutzl (3), S. 143/62 Johannes Neubig (19), S. 163/5 Benno Ortmann (2), S. 166/70

Jos. Anselm Pangkofer (4), S. 171/3 Aug. v. Platen (2; Nachtr. zu Bd. II), S. 174/7 Johannes v. Plötz (3), S. 178/86 Karl De la Porta (7), S. 187/207 Mich. Rath (20), S. 208/11 Karl Rottmanner (3), S. 212/5 Max Rottmanner (3), S. 216/8 Karl Heinr. Rußwurm (1), S. 219/21 Joh. Nepomuk Adolf v. Schaden (1), S. 222/37 Eduard v. Schenk (15), S. 238/43 Frz. Mich. Schieder (4), S. 244/8 Ernst Jak. Schmelz (4; s. oben Bd. I: Arkadius), S. 249/60 Johanna Schubart (11), S. 261/4 Leop. Schuler (2), S. 265 f. Anna Barbara Sendtner (1), S. 267/72 Jak. Ignaz Sendtner (4), S. 273 f. Friederike Susan (1), S. 275/7 Jos. Sutner (2), S. 278/84 Heinr. Jos. Ultsch (6), S. 285 f. Lorenz Wagner (1), S. 287/90 Mich. Waldhauser (3), S. 291/5 Joh. Bapt. Weich (3), S. 296/8 Frz. Xaver Weinzierl (1), S. 299/302 Gg. Zirnklilton (3), S. 304/32 Frdr. Karl Aug. Greger (28), S. 333/88 Johannes Greger (52). — S. 389/92 Namenregister über alle vier Bändchen.

ss. Schriften der historischen Vereine der acht Kreise Bayerns. (Mit biograph. Aufsätzen u. Notizen).

tt. Münchener Hundert und Eins. Von C. F. [Carl Fernau = Seb. Daxenberger]. München, Georg Franz, 1840/41. II. 121, 108 S. 8. — I: 1. Schweigetheater. S. 85/8; 2. Gesch. des Münchener Theaterwesens. 88/93; 3. Dichter. 106/10. — II: 4. Ludwig I. 49/53; 5. Presse. 53/5; 6. Kronprinz (Max II.). 56/59; 7. Herzog Max. 59/61; 8. Der Eremit von Gauting [s. B. Nr. 63 = unten S. 480] 63/65; 9. Das Schauspiel. 81/3; 10. Görres. 84 f.; 11. Schelling, Thiersch, Martius. 85 f.; 12. Gelehrte. 90/92.

uu. Joh. Matth. Firmenich, Germaniens Völkerstimmen. Sammlung der deutschen Mundarten in Dichtungen, Sagen, Märchen, Volksliedern usw. Berlin, Schlesinger, 1843/54. III. 4. — Auf Bayern nehmen Bd. 2 und 3 Bezug. — Sieh § 308, n = Bd. VII, S. 528; Jbb. f. wiss. Kritik 1843. Nr. 108, Sp. 859/61 Sommer.

vv. Joh. Bapt. Dirschedl, Bayerns Wissenschaft, Kunst und Poesie in der neuesten Zeit. Passau, Dietenberger und Breßel, 1851. 38 S. 4. = Jahresber. d. k. Lyz. u. Gymn. in Passau 1850/1.

ww. Historischer Commentar zu den neulichen ‚Berufungen‘ in Bayern. (Bayerische Briefe an einen norddeutschen Freund): Hist.-polit. Bl. Bd. 30 (1852), S. 161/91. 251/66. 277/301. 349/68. 432/56. — Ferner ebda.: Bd. 30 (1852) S. 139 (von K. Höfler); Bd. 30 (1852) S. 4 f. 280 f. 285; Bd. 32 (1853) S. 69. 905/10 über die Universität Landshut.

xx. Gthi. Heinr. von Schubert, Der Erwerb usw. Erlangen 1854/6. III. 8. Sieh § 332, 70, a = Bd. X, S. 179. — Enth. in Bd. 3, S. 688. 697: Ludwig I.; S. 697. 718: Max II.; S. 703 f.: Hortig; S. 70: Wiedemann; S. 705: Thiersch; S. 706: Martius.

yy. Const. von Wurzbach, Bavaria inclyta et memorabilis oder Verzeichniß aller im heutigen Königreiche Baiern Geborenen, welche entweder in ihrem Vaterlande ... für Kunst und Wissenschaft ... oder aber im Auslande ... gewirkt haben oder noch wirken ...: Hs. in 54 Kästen in der Staatsbibl. in München. [1860].

zz. Joh. Bapt. Heindl, Biographien der berühmtesten Pädagogen und Schulmänner aus der Vergangenheit. Augsburg, Schlosser, 1860. 8. S. 396 f. Sailer; S. 449 f. Thiersch.

az. I. F. Castelli, Memoiren meines Lebens. Bd. 3. (Wien 1861). S. 174/84: München. — Sieh § 331, 4. C. 82) 10 = Bd. IX, S. 69. — Neu hg. v. Jos. Bindtner. München [1914]. II. 8.

aß. Stephan Gätschenberger, Bayerischer Plutarch. Ein biographisches Lexicon berühmter Bayern und Solcher, die sich in Bayern berühmt gemacht. Würzburg, Selbstverlag, 1861. gr. 8. — Das Lex. sollte 3000 Namen umfassen, gedieh jedoch über die erste Lieferung — den Buchstaben A — nicht hinaus. Es enth. nur biograph. Angaben. Von belletr. Schriftstellern in unserm Zeitraum sind nur Beda Aschenbrenner und Franz Axter erwähnt.

ay. Joh. Bapt. von Pfeilschifter, Bayerischer Plutarch oder Lebensbeschreibungen denkwürdiger und verdienter Bayern. I. Bdchen. Aschaffenburg Karl Krebs, 1861. 8. — Enth. 9 Biographien, darunter ein belletr. Schriftsteller.

ad. Pleickhard Stumpf, Denkwürdige Bayern. Kurze Lebensbeschreibungen verstorbener verdienter Männer, die in dem Ländergebiete des jetzigen Königreiches

Bayern geboren oder durch längeren Aufenthalt ihm angehörig waren. München, M. Rieger, 1865. XVI, 480 S. gr. 8.

æ. Frdr. Bened. Wilh. Hermann, Anstalten für Wissenschaft, Kunst, Unterricht und Erziehung im Königreiche Bayern nach dem Stande von 1862/63 nebst Angaben über dieselben aus früheren Jahren. München 1866. 2 Bl., 48 S. fol.

æç. Franz Granda ur, Chronik des königlichen Hof- und National-Theaters in München. München, Ackermann, 1878. XXIV, 246 S. u. 1 Bl. gr. 8.

æη. Aug. Hartmann, Volksschauspiele. In Bayern und Österreich-Ungarn gesammelt. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1880. XVI, 608 S. 4.

æθ. Aug. Lindner, Die Schriftsteller und die um Wissenschaft und Kunst verdienten Mitglieder des Benediktiner-Ordens im heutigen Königreich Bayern vom Jahre 1750 bis zur Gegenwart. Regensburg 1880. II. gr. 8. Nachträge: Ebda. 1884. 91 S. gr. 8.

æ/κ. Das Land der Bajuwaren, in Liedern verherrlicht. Gesammelt und zusammengestellt von Georg von Schulpe. Mit einem Vorwort von Dr. Karl Zett el. Leipzig, Wilh. Friedrich, 1887. VII, 195 S. 8.

æλ. Carl Frhr. von Gumpenberg, Das Bauerntheater in Südbayern und Tyrol: Zschr. des D. u. Ö. Alpenvereins, Bd. 20 (Wien 1889). Wiederholt: München, L. Mößl. 1890. 31 S. 8.

æμ. Bayerns Mundarten. Beiträge zur deutschen Sprach- und Volkskunde. Hg. von Oskar Brenner und August Hartmann. München, Christian Kaiser, 1892/5. II. IV, 480 S.; 2 Bl., 464 S. gr. 8. — Darin u. a.: 1. Aug. Holder, Geschichtliche Skizze der neueren schwäbischen Dialektliteratur. 1, S. 390/400; 2. Ferd. Rothbart, Aus Mittelfranken. 2, S. 145/8; 3. Lorenz Wolfrum, Volksreime aus Oberfranken. S. 182/91.

æν. Forschungen zur Kultur- und Litteraturgeschichte (von Bd. 6 an: zur Geschichte) Bayerns. Hrsg. von Karl von Reinhardstöttner (von Bd. 12 [1904] an: von Michael Döberl und Karl von Reinhardstöttner). München und Leipzig, G. Franz (Bd. 3/5: Ansbach und Leipzig, Max Eichinger; Bd. 6: Regensburg, W. Wunderling; Bd. 7/11: Berlin, Hugo Bermühler; Bd. 12/6: München (und Berlin, R. Oldenbourg), 1893/1908. XVI. gr. 8.

Darin bes. Bd. 1 (1893): S. 227/32 K. v. Reinhardstöttner, Anton Baumgartner (mit Verzeichnis seiner Schriften); S. 232 Derselbe, Ein poetisches Zeitungswochenblatt in Augsburg. — Bd. 3 (1895): S. 48/151 Ders., Die sittlich-ökonomische Gesellschaft zu Burghausen 1765/1802; S. 172/85 Karl Theodor Heigel, Die Theaterzensur unter Kurfürst Karl Theodor; S. 186/239 Richard Graf Du Moulin-Eckart, Aus den Papieren eines Illuminaten (des späteren Regierungspräsidenten der Pfalz v. Zwackh). — Bd. 5 (1897): S. 191/203 K. v. Reinhardstöttner, Eine Münchener Dramaturgie vor 100 Jahren [oben Nr. 1] 1797. — Bd. 6 (1898): S. 77/162 Ders., Johann Franz von Kohlbrenner; Kleine Mitteil. S. 12/14 Johannes Bolte, Ein Münchener Vakanzlied aus dem 18. Jahrhundert. — Bd. 7 (1899): S. 245 f. Karl Theodor von Heigel, Ein unbekannter Brief Westenrieders. — Bd. 8 (1900): S. 1/15. 106/24. 292/310 Karl Lory, Kulturbilder aus Frankens Vergangenheit; S. 253/91 K. v. Reinhardstöttner, Die Nutz- und Lusterweckende Gesellschaft der vertrauten Nachbarn am Isarstrom; S. 1 f. Ders., Eine Münchener Monatsschrift aus dem Jahre 1782; S. XIII/XV Ders., Ein Illuminatendrama aus dem Jahre 1803 (Ludwig Andreas Petz, Der Illuminat). Sieh B. Nr. 18. 1) = unten Seite 439. — Bd. 10 (1902): S. I. Ders., Zwei bisher unbekannte Briefe Andreas Zaupers (an Joh. Peter Brinckmann). Wieder abgedruckt: Jahrb. 16 des Düsseldorfer Geschichtsvereins. — Bd. 11 (1903): S. 247/79 Gottfried v. Böhm, Ein angeblicher Abdankungsantrag Napoleons an König Max Joseph von Bayern. — Bd. 13 (1905): S. 55/80 Friedrich Lorenz, Das Geistesleben in Bayern um die Wende des 18. und 19. Jahrhunderts. — Bd. 15 (1907): S. 1/46 Karl Theodor Heigel, Ueber handschriftliche Lebenserinnerungen des bayerischen Staatsrats Klemens von Neumayr [s. § 332, 12 = Bd. X, S. 19]; S. 160/83 und 244/70 Wilhelm Hausenstein, Dokumente zur Geschichte des Studenten Karl Ludwig Sand (darin mehrere Briefe von Sand und über ihn). — Bd. 16 (1908): S. 231/82 Karl Einhorn, Wirtschaftliche Reformliteratur in Bayern von Montgelas.

Ferner Kleine Mitteilungen: Bd. 2, S. 213/56. 3, S. 242/55. 4, S. 239/87. 5, S. 204/9. 6, S. 7/11. 7, S. III/XII. 8, S. II/XIII. 9, S. I/IV. 10, S. II/X. 11, S. IV: K. v. Reinhardstöttner, Bayern und seine Hauptstadt im Lichte von Reiseschilderungen und fremden Kundgebungen. — Bd. 5, S. 1/35. 7, S. 67/101 9, S. 12/68 Ludwig Geiger, Bayerische Briefe (von Fr. Jacobs, K. Heinrich v. Lang, Therese Huber u. a.).

aξ. Bayerische Bücherei. Versuch einer Sammlung gemeinverständlicher Werke über Bayerisches Vaterland und Volkstum. Würzburg 1894. 8.

aq. Die Tagebücher des Grafen August von Platen. Aus den Handschriften des Dichters hg. von G[eorg] von Laubmann und L. von Scheffler. Stuttgart, Cotta, 1896/1900. II. gr. 8.

ac. Frdr. Wienstein, Lex. der kathol. dtsh. Dichter vom Ausgange des Mittelalters bis zur Gegenwart. Biographisch-litterarisch bearbeitet. Hamm i. W., Breer & Thiemann, 1899. 2 Bl., 448 S. 8.

ar. Chn. Meyer, Bayern vor hundert Jahren. Personen und Zustände in Bayern im Zeitalter des Napoleonismus. München, Palm, 1900. 51 S. 8.

av. J. G. Wahnner, Die Anfänge der bayerischen Dorfgeschichte: Allg. Ztg. Beilage (1902) Nr. 83, S. 76 f. Darin auch eine Äußerung über Aurbacher.

ap. W. Hauenstein, Die Entwicklung der literarischen Zensur in Bayern: Hilfe. Bd. 12 (1906) Nr. 29/31.

ax. Weihnachts-Spiel aus dem bayerischen Wald aus dem 18. Jahrhundert, nach alten Ueberlieferungen zusammengestellt und mit Benutzung alter Volksmelodien musikalisch bearbeitet von Frau Dr. Göring. München, Kastner & Callwey, (1908). 8 S. 8.

aq. Bayernbuch. Hundert bayrische Autoren eines Jahrtausends. Hg. von Ludwig Thoma und Georg Queri. München, Albert Langen (1913). VI S., 1 Bl., 516 S. gr. 8. — Enth. Gedichte, Erzählungen, Dramen, darunter von: Ludwig Aurbacher, S. 6 f.; Anton von Bucher, 42/57; K. H. Ritter von Lang, 190; Anton Nagel, 245/7; F. G. von Nesselrode, 248/50; Joseph Anselm Pangkofer, 275/7; Seb. Sailer, 344/55; Johann Andreas Schmeller, 375; Christoph von Schmid, 376/82; Joseph Spitzenberger, 399; Marcellin Sturm, 425/44; kurze biographische Bemerkungen, 493/516.

aw. Aug. Hartmann, Historische Volkslieder und Zeitgedichte vom sechzehnten bis neunzehnten Jahrhundert. Dritter Band. Von 1759 bis 1879. München, C. H. Beck, 1913. 1 Bl., 225 S. gr. 8.

ba. Karl Theodor von Heigel, Die Entwicklung des wissenschaftlichen Lebens in Bayern. Berlin 1914. 8. S.-A. aus Nord und Süd. Jg. 38, S. 10/8.

bß. Briefe an Cotta. Das Zeitalter der Restauration 1815/1832. Hg. von Herbert Schiller. 1927. J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, Stuttgart und Berlin. XIV, 579. gr. 8. Besonders S. 187/270.

B. Ober- und Niederbayern.

I. Literaturverzeichnis (einschließlich Oberpfalz).

a. Desiderius Schneid, Patriotische Bemerkungen über den literarischen Zustand voriger und gegenwärtiger Zeiten. München, Vötter, 1778. 4.

b. Annalen der Baierschen Litteratur von den Jahren 1778/1782 nebst einer vorläufigen Geschichte der Aufklärung und Litteratur in Baiern unter Max Joseph. München, Grattenauer, 1781/3. III. 8. Bd. 1: Baiersche Litteratur und Geschichte derselben von 1778/80. Aufklärungsgeschichte von Baiern. Akademie der Wissenschaften. Aventin's Leben. — Bd. 2: Baiersche Litteraturgeschichte von den ältesten Zeiten bis zur Errichtung der Akademie der Wissenschaften. Baiersche Litteratur von 1781. Leben Leonhards von Eck. — Bd. 3: Baiersche Litteratur von 1782. Leben des Wiguleus von Hund.

c. Wilhelm Rothamer, Schreiben über die Regensburgische National-Schaubühne. Regensburg 1783. 8.

d. Proben eines Idiotikons aus den oberbaierischen Gebirgsgegenden, vorzüglich aus dem Landgericht Werdenfels: Münch. Intellig.-Bl. 1812. Stück 5. 54. 97;

1813. St. 15. 49. 70; 1814. St. 2. 30. 32; ferner: *Zachr. f. Baiern u. d. angränz. Länder* 1817. Bd. 4, S. 125/8.

e. 1. (Fr. v. L.), *Einige freimüthige Worte über das Theater von München*. Von einem Freunde dieser Kunst-Anstalt. München, Anton Weber, 1827. 34 S. 8. — Eine Entgegnung erschien u. d. T.: 2. *Einige kurze Worte über die Schrift des Herrn v. L., 'Einige freimüthige Worte über das Theater von München'*. München 1827. 25 S. 8.

f. *Erwiderung auf den Aufsatz im 'Inland' über Geistesbildung der Oberpfalz*: *Flora* 1829. S. 182. 234.

g. *Theater-Journal oder Übersicht aller im Jahre 1830 aufgeführten Schauspiele und Opern von T. W. Schleicher*. Regensburg (1830). 8.

h. Aug. Lewald, *Panorama von München*. Stuttgart, Hallberger, 1835. II. 310; 310 S. 8. Darin u. a. 1. *Theater-Diplomatie* 1, 237/60; 2. *Görres und Andere*, S. 260/80; 3. *Der Eremit von Gauting* [= *Freiherr von Hallberg-Broich*] S. 281/89. — 4. *Das Theater* 2, S. 55/89; 5. *Dichter, Schriftsteller, Journalisten* S. 92/128; 6. *Schweiger-Theater* S. 162/71. — Vgl. unten Nr. m.

i. Adolph von Schaden, *Gelehrtes München im Jahre 1834*. München 1834. 8. — Sieh § 331, 15. 54) = Bd. IX, S. 180.

k. Hermann Elberfeld, *Münchens Dramatiker, Belletristen und Schriftsteller*: *Süddtsch. Bl. f. Leben u. Liter.* Jg. 2 (Nürnberg 1838) S. 139.

l. [Franz] Graf Pocci, *Die Gesellschaft für deutsche Altertumskunde von den drei Schilden zu München*: *Oberbayr. Archiv f. vaterländ. Gesch.* Bd. 2 (1840) S. 425/9.

Diese Gesellschaft, der u. a. Friedrich Hoffstadt, Friedrich Beck, Franz Graf Pocci, Heinrich Hoffstätter, Ludwig Schwanthaler, Ludwig Zenker angehörten, wurde unter dem Beifall Ludwigs I. 1831 gegründet und ging nach sechsjährigem Bestehen in den Historischen Verein von Oberbayern über.

m. Aug. Lewalds gesammelte Schriften. Leipzig, Brockhaus, 1844/6. XII. 8. Darin: *Das Theater in München*. Bd. 4 (1844) S. 334/61. Vgl. oben Nr. h.

n. Wilh. Chézy, *Erinnerungen aus meinem Leben*. Schaffhausen, Hurter, 1863 f. IV. 8. Darin u. a.: 1. *München vom Frühjahr 1829 bis zum Herbst 1831*. 3, 1/98. 2. *Münchener Blätter*. 3, 16/23.

o. Frz. von Kobell, *Erinnerungen in Gedichten und Liedern*. München, Braun & Schneider, (1882). 4 Bl., 255 S. 8. Darin: 1. *Dem Herzog Maximilian* S. 41/4; 2. *Dem Hrg. Carl Theodor* 45 f.; 3. *An Pocci's 60. Geburtstag* 74 f.; 4. *Fr. v. Gärtner und L. v. Klenze* 49 f.; 5. *Förster* 51 f.; 6. *J. v. Döllinger* 53 f.; 7. *Ph. v. Martius* 55 f.; 8. *Ringseis* 61 f.; 9. *Königin Maria* 69 f.; 10. *Die Zwanglosen* 107/28; 11. *Altengland* 129/40; 12. *Universität* 141/68. — 13. *Autobiographisches* 57/60. 97. 101 f. 177. 186. — Sieh Nr. 106, A I. f. = unten S. 492.

p. Paul Trömel [§ 308, p = Bd. VII, S. 528 f.], *Die Litteratur der Deutschen Mundarten*. Halle a. S. 1854. gr. 8. Darin: *Baierisch-östrerr. Mundart*. S. 19 f., Nr. 91/106.

q. Frz. Trautmann, *Im Münchener Hofgarten. Örtliche Skizzen und Wandelgestalten*. München, Stahl, 1884. VIII, 236 S. 8.

r. Emilie Ringseis, *Erinnerungen an Dr. Joh. Nep. von Ringseis*. Regensburg, Manz, 1886/91. IV. 8. — I. (1785/1818): VI S., 1 Bl., 568 S.; II. (1818/1825): 2 Bl., 360 S.; III. (1825/1850): XII, 471 S.; IV. (1850/1880): XII, 460 S.

s. *Jahrbuch für Münchener Geschichte*. Begründet und hg. von Karl von Reinhardstöttner und Karl Trautmann. 1. u. 2. Jg. München, J. Lindauer. 1887 f. II. gr. 8. — 3. bis 5. Jg. Bamberg, C. C. Buchner, 1889/94. III. gr. 8. Jg. 5 hg. von K. Trautmann.

t. Luise von Kobell, *Unter den vier ersten Königen Bayerns. Nach Briefen und eigenen Erinnerungen*. München, C. H. Beck, 1894. II. gr. 8.

u. Max Fürst, *Biograph. Lexikon für das Gebiet zwischen Inn und Salzach*. München, J. J. Lentner, 1901. V, 241 S. gr. 8. Vgl. *Allg. Ztg. Beil.* (1901) Nr. 250, S. 5 f.

v. Paul Legband, *Münchener Bühne und Litteratur im achtzehnten Jahrhundert*. München 1904. 4 Bl., 546 S. gr. 8. = *Oberbayer. Archiv* Bd. 51.

w. Karl Stieler, Zur künstlerischen und wissenschaftlichen Entwicklung Münchens im XIX. Jh.: Stielers Ges. Werke. Stuttgart 1909. Bd. 3, S. 363/93.

x. Josefa Dürck-Kaulbach, Erinnerungen an Wilhelm von Kaulbach und sein Haus. Mit Briefen, 160 Zeichnungen und Bildern. München, Delphin-Verlag, 1918. 348 S. gr. 8.

y. Erich Petzet, Deutsche Dichtung in München: München, hg. von Fritz Beblo. Stuttgart, Kunst- und Industrieverlag, 1922. 8. S. 80/4.

z. Franz Munker, München und die Dichter. (Aus dem Nachlaß. Teil III mit dem Zusatz: Bis zum Naturalismus): Münchner Neueste Nachrichten, Jg. 80 (1927) Nr. 208. 212. 223.

II. Zeitschriften.

α. Kritische Übersicht über die damals erscheinenden Münchener Blätter: Hesperus 1826, Nr. 139 (12. Juni) S. 555 f.

β. Wie steht es mit Baierns Journalistik?: Bll. f. lit. Unterh. 1828. Nr. 218 f., 861/71. 873 f.

γ. Lewald, Panorama von München. 2 (1835), S. 99/107: über Münchener Zeitungen.

δ. Münchener Hundert und Eins [A. Nr. tt. 5 = oben S. 423]. 1841.

ε. Aloys Dreyer, Das Münchener Zeitungswesen in den ersten Dezennien des 19. Jahrhunderts. (Vortrag im Histor. Verein für Oberbayern am 2. Jan. 1908): Allg. Ztg. Beilage 1908. Nr. 1, S. 105 f. Ohne Quellenangabe im Auszug wieder abgedr. in: Geistiges und künstler. München in Selbstbiographien, hg. von W. Zils. München 1913. S. 422.

ζ. Richard Newald, Aus alten Münchner Zeitungen: Der Sammler (Beil. der München-Ausg. Abdtg.) 1924. Nr. 48. Vgl. Nr. 00 und 07 = unten S. 430 und 431.

η. L[isbeth] Lindemann-Küßner, Vor 100 Jahren '1824'. (Aus Münchener Zeitungen). München, Akadem. Buchdruckerei F. Straub. 1924. 70 S. 8. Mit Auszügen aus: Münchn. Polit. Ztg., Flora, Eos, K. B. Polizey-Anzeiger von München, K. B. Intelligenzblatt für den Isarkreis.

a.α. Münchner gelehrte Zeitung. München 1782/5. IV. 8.

β. Fortsetzung: Die pfalzbaierische Muse für das Jahr 1786 und 1787. München, Drouin. 8. Zusammen als Jg. 5 bezeichnet, verfaßt von J. Seb. Rittershausen.

γ. Weitere Fortsetzung unter dem Titel: Münchner gelehrte Anzeiger auf das Jahr 1788 (bis 1793, als Jg. 6/11 bezeichnet). München 1788/93. VI. 8.

b.α. Kurpfalzbaierische Intelligenzblätter zum gemeinnützigen Wohl in allen menschlichen und bürgerlichen Verhältnissen. Für das Jahr 1784 (bis 1788). München, Strobel, 1784/8. V. 4. Redigiert von P. P. Finauer (gest. 22. Nov. 1788). Jg. 1784: 58 Nrn., Jg. 1788: 37 Nrn.

β. Münchener Intelligenzblätter, zum Dienste der Stadt- und Landwirthschaft, der Polizei, der Handlung und Gewerbe, dann Künste und Wissenschaften. Für das Jahr 1789 (bis 1795). München 1789/95. VII. 4. Redigiert von Joseph Burgholzer. Jg. 1789: 33 Nrn.

γ. Münchner Intelligenzblatt. Hg. von Johann Baptist Strobel. Jg. 1/4. München 1796/9. IV. 4. Jeder Jg. hat ungefähr 51 Nrn. Daneben: Baierisches Regierungsblatt. München 1799/1824. 4.

δ. Churfürstl. Pfalzbaierisches Regierungs- und Intelligenzblatt. Jg. 5/6. München 1800 f. II. 4. — Churf. Pfalzbaierisches (seit 1806: Königlich Baierisches) Intelligenzblatt. Daneben:

ε. Churfürstl. Baierisches (seit 1806: Königlich Baierisches) Regierungsblatt. München 1802/73. 4.

ζ. Königlich-Baierisches Intelligenzblatt ein allgemeiner Anzeiger für das Königreich Baiern auf das Jahr 1810 (bis 1814). Jg. 1/5. München, Fleischmann, 1810/4. V. 4. Jg. 1/4 enth. je 104 oder 105 Nrn.. Jg. 5 (bis 28. Juni 1810) 51 Nrn.

η. Königlich-Baierisches Intelligenzblatt für den Isarkreis. München 1814/37. XXIV. 4.

θ. Königlich-Bayerisches Intelligenzblatt für den Kreis Ober-

bayern (später u. d. T.: Königl. Bayrisches Kreisamtsblatt von Oberbayern). München 1838/1922. 4.

Jg. 1799/1801: Neu aufgelegt mit Hinweglassung aller blossen Intelligenz-Artikel von G. Döllinger. München, Joh. Anton Finsterlin, 1823 f. III. 4. Ebenso Jg. 1802/5 des Regierungsblatts.

c. Beyträge zur vaterländischen Historie, Geographie, Statistik und Landwirthschaft samt einer Übersicht der schönen Literatur. Hg. von Lor. Westenrieder. München 1788/1817. X. 8. — Von Bd. 9 zwei Aufl.; Bd. 9 u. 10 zugleich u. d. T.: Neue Beyträge, Bd. 1 und 2. — Vgl. § 293, V. 13. 4) = Bd. VI, S. 300.

d. Allgemeine oberdeutsche Literatur-Zeitung 1788/99. Vgl. § 298, C. II, c = Bd. VI, S. 609.

Vgl. α. K. D. Wagner: Mitt. der Gesellsch. f. Salzburger Landeskunde. Bd. 48 (1908) S. 89/221.

e. Der baierische Landboth. Eine Wochenschrift für alle Stände. München, Wintersperger, 1790 f. II. 1790 in 4., 1791 in 8. Enth. auch Erzählungen und Anekdoten.

f. Münchener Theater-Journal. Eine Wochenschrift. Hg. von A. J. von Guttenberg. [§ 258, 19 = Bd. V, S. 295]. München, Hübschmann, 1800. 8.

g. Baierisches Wochenblatt. Hg. von Lorenz Hübner. 1800/15. XVI. 4. Jg. 2/6 u. d. T.: Kurpfalzbaierisches Münchener Wochenblatt; Jg. 7/9: Königl.-Baierisches Wochenblatt von München, Jg. 10 f.: Münchener Miscellen zum Nutzen und Vergnügen für alle Stände. Fortsetzung des k. b. Wochenblatts von München. München, bei Peter Philipp Wolfs Sel. Wittwe, 1809 f. von Jg. 12 (= neu gezählt: Jg. 1) an: Gesellschaftsblatt für gebildete Stände. Ebda. 1811/15. V. 4. Sieh § 299, 94. 2) Sendtner = Bd. VII, S. 183.

h. Annalen der Litteratur in den bairischen Staaten (Jg. 1804: Annalen der Litteratur und Kunst in den gesamten Kurpfalzbayrischen Staaten). Hg. von Georg Heinrich Keyser. Sulzbach (München), Seidel, 1802/4. III. 4. (1804: 8.).

i. Der oberdeutsche Volksfreund. Hg. von J. B. D. [Durach]. Passau, Ambrosische Hofbuchhandlung, 1802/3. 8. Sieh § 298, C. 8. 2) = Bd. VI, S. 622.

k. Aurora. Eine Zeitschrift aus dem südlichen Deutschland. Hg. von Christoph Freiherrn von Aretin und J. M. Babo. München, Scherer, 1804 f. II. 4. Vgl. § 314, I., 55 = Bd. VIII, S. 16. — Frz. v. Lassaulx war Mitarbeiter. Vgl. Leo Just, F. v. L. Bonn 1926. S. 158 ff. 269.

l. Das blaue Blatt. Eine Zeitschrift für gebildete Leser. München 1804. Fol. (Nur dieser Jahrgang, red. von Franz Xaver von Caspar). Vgl. § 299, 20. 5 und § 314, I. 53 = Bd. VII, S. 173 und VIII, S. 16.

m. Münchner Mittwochs- und Sonntagsblatt für den gebildeten und bildungsfähigen Bürger und Landmann in Baiern und in Deutschland überhaupt. Eine Zeitschrift politischen, historischen, ökonomischen und vermischten Inhalts. Zugleich aber ein immer nützliches und unterhaltendes Lesebuch. München, Joseph Zängl. (Okt.) 1806 bis (Juni) 1807. II. 8. Enth. Erzählungen, Gedichte, Humoristisches u. a. m.

n. Königl.-Baierisches Ingolstädter Intelligenzblatt (von 1855 an: Ingolstädter Wochenblatt) für das Jahr 1807 (bis 1887). Ingolstadt 1807/87. 4.

o. Zeitschrift für Wissenschaft und Kunst. Hg. von Friedrich Ast. Landshut; später München, Thomann, 1808/10. III. 8. Vgl. § 296, 54, 7) = Bd. VI, S. 462.

p. Königl. Baier. Landshuter Wochenblatt. Landshut 1809/72. 4.

q. Königl.-Baierisches Straubinger Wochenblatt (1811/12: Königlich-Baierisches Straubinger Intelligenzblatt, 1815: Königlich-Baierischer Polizey-Anzeiger von Straubing, von 1889 an: Amtsblatt des Stadtmagistrats Straubing). Straubing 1809/1919. 4.

r. Literaturzeitung für katholische Religionslehrer (später: katholische Geistliche), hg. von Franz Karl Felder und K. A. Fr. von

Mastiaux. Später: Katholische Litteraturzeitung, hg. von Friedrich Kerz und Franz Anton von Besnard. Landshut, Jos. Thomann, 1810/36. XXVII. 8.

s. **Eos**: eine Zeitschrift aus Baiern zur Erheiterung und Belehrung (von Jg. 5 an u. d. T.: Münchener Blätter für Litteratur und Kunst). Hg. von Karl Christian Mann. München (Bd. 3: Nürnberg, Bd. 4: Leipzig) 1812/32. XVI. 4. — Vgl. § 314, I. 135 = Bd. VIII, S. 31; § 326, 2. 5) = Bd. VIII, S. 587 F. v. Elsholtz; § 331, 14. 3) = Bd. IX, S. 174 K. Ch. Mann. — Vgl. Mitternachtsblatt 1829. Nr. 73 f., S. 289/94 (über den Streit der ‚Eos‘ mit Cottas ‚Ausland‘ und ‚Inland‘ gelegentlich des Todes von Friedrich von Schlegel und Adam Müller).

t. Königlich Baierisches Intelligenzblatt für den Innkreis. Innsbruck 1812/4. III. 4.

u. Kourier an der Donau (später Donau-Zeitung). Passau 1813/1928. 4.

v. Königl. Baier. Intelligenz-Blatt des Unter-Donau-Kreises (später: Kön. Bayer. Kreis-Amts-Blatt von Niederbayern) für 1814 (bis 1928). Passau. 4.

Dazu: Register über die in den Intelligenz-Blättern des Unter-Donau-Kreises vom Jahr 1810/36 publicirten Anordnungen und Entschlüssen von Wilhelm von Pechmann. Passau 1836. 4. Dasselbe fortgesetzt bis 1841 von Wiedemann und Martin. Passau 1841. 4. Repertorium von 1841/50. 1851/60. 1861/65. 1866/70 von Mathias Stangl.

w. Münchener Theater-Journal. Hg. von Carl (Bernbrunn) k. b. Hofchauspieler und Regisseur. München, Zängl, 1814/6. III. 8. Enth. auch Gedichte und Bruchstücke von Dramen.

x. Teutoburg. Zeitschrift für Geschichte und Fortbildung der deutschen Sprache. Hg. von Jos. von Scherer und von Schlichtegroll. (Jan. bis Sept. 1815). München, Lindauer, 1815. 8.

y. Der wohlerfahrene baierische Landboth. Eine Wochenschrift fürs Volk. München, Storno, 1816. 4.

z. Zeitschrift für Baiern und die angrenzenden Länder. München 1816/23. VIII. 8. Jeder Jg. hat 4 Bände, jeder Band 3 Monatshefte. — Mit Abhandlungen über Geschichte und Nachrichten über Literatur und Kunst.

aa. Literarische Monats-Berichte für bayerische Staats- und Geschäfts-Männer. Hg. von Christoph von Aretin. München, Finsterlin, 1818/9. II. 4. Enth. Anzeigen neuerer Schriften, Miszellen, Anekdoten u. a. Dazu ein Beiblatt: Erheiterungs-Blätter für Geschäfts-Männer. Enth. Lieder in bayer. Mundart und zwei einaktige Possen (diese von Carl Bernbrunn): Der Philosoph und der Tollhäusler. Staberl in Reichsgeschäften.

bb. Baierisches National-Blatt. Eine umfassende Wochenschrift. Begründet von Joseph von Obernberg (1818), hg. 1819/21 von Franz von Caspar. München, Hübschmann (später E. A. Fleischmann), 1818/22. V. 4. Erschien jeden Mittwoch, einen Bogen stark. — Vgl. § 299, 20. 5) und § 314, I. 140 = Bd. VII, S. 173 und VIII, S. 31.

cc. Bauernzeitung aus Frauendorf. Von Joh. Evang. Fürst, k. b. Hall-Oberbeamter in Straubing. Frauendorf bei Vilshofen, Selbstverlag, 1819/30. XII. 4.

Die Zeitung will ein ‚unterhaltendes Bildungsblatt für den Landmann‘ sein. Sie enth. Gedichte, kleine Erzählungen, Dialoge und belehrende Gespräche, und zwar vom Hgbr., ferner von M. Buchegger, Hofrat Martin, Graf von Rechtern-Limpurg, E. G. R., Pfarrer Waldhauser, J. B. S., Reider, Müller, J. B. Greger, Georg Vonrath, Negele, J. B. Bressl, K. G. Prätzel, Zimmermann, Veremundus, Pfefferkorn, Joh. Bapt. Häuslmaier, Montanus, Joh. Salegg, Max Stolprian, J. Sutner, Max Freiherrn von Andrian, A. von Sailer, Glashauser, Büchner, G. von Waltershof, Michael Salcher, H. Jochmus.

dd/ee. Münchener allgemeine Literatur-Zeitung von [Friedrich] August Müller. München, Fleischmann, 1819/20. II. 4.

ff. Der Staats-Bürger. Eine Zeitschrift für das konstitutionelle Deutschland. Augsburg 1819/23. V. 4.

gg. Landsberger Wochenblatt für Bürger und Landleute (von Jg. 1864 an: Wochenblatt für den Verwaltungs- und die Gerichts-Bezirke Lands-

berg und Diessen, von Jg. 1876 an: Landsberger Amtsblatt, von 1878 an: Landsberger Anzeige-Blatt, von 1911 an: Landsberger Tagblatt). Landsberg a. L., Kraus (später Jos. Pichlmayr, dann Landsberger Verlagsgesellschaft) 1819/1923. 4.

hh. Flora. Ein Unterhaltungsblatt. Hg. von A. Klebe, dann von Chr. Birch. München, Lentner, 1820/32. XII. 4. Vom 7. Juli 1830 an mit dem Unterhaltungsblatt: Figaro, Zugabe zur Flora. — Vgl. § 314, I. 149 = Bd. VIII, S. 33.

ii. Baierische Wochenschrift für 1821 (bis 1823), hg. von J. Roth. C. Barth, J. Rudhardt. München 1821/23. III. 4.

kk. α. Der Volksfreund in Baiern. Hg. von J. B. Berthold. München, Jacquet, 1822 f. 4. (Juni 1822 bis Sept. 1823). — β. Der Baierische Volksfreund. Hg. von Franz Negle. München 1824/49. XXVI. 4. Beginn: Juli 1824. — Vom 1. Okt. 1827 bis Dez. 1827 u. d. T.: *Laterna magica*.

ll. Zeitschrift für Studierende. Hg. von K. F. Loose und J. M. Waldhauser. Passau, Friedr. Pustet, 1823. 8. — Enthält Gedichte von Waldhauser, Fr. Kind, Loose, Tiedge, J. Lang, Agnes Franz, Blumauer, L. M. Eisenschmid, Scheifele, Dorsch, G. Schmidt, Dr. Born, Hölderich, Hohlfeldt, Durach u. a., dann Parabeln von Waldhauser, Loose, Eisenschmid und A. Gebauer, ferner metrische Übersetzungen lateinischer, griechischer, englischer und französischer Dichtungen von den vier Letztgenannten, sowie von G. Büeren, Wolf, Jebsen, F. K. Strombeck, J. Lang und N**, außerdem die Übersetzung von Schillers „Kampf mit dem Drachen“ ins Lateinische von Andreas Strohammer.

mm. Die Grazien. Blätter aus Baiern zum Nutzen und Vergnügen. München (1. Ausg.) 1824 bis (Ende Juni) 1825. 8. — Vgl. A. v. Schaden: § 331, 15. I. 37) = Bd. IX, S. 178.

nn. Antiope. Eine Monatsschrift für gebildete Leser. Hg. von Aloys Büssel. Erster Jahrgang. Amberg, Ferd. Müller, 1825. 4. Mit poetischen Beiträgen von Antonie, F. A. von Zu-Rhein, Gustav Schwab, A. Büssel, Nepas [= Panæ], F. M. Rabh, Montefreddo u. a. — Den 2. Jg. kündigte Buchhändler Fr. Wilhelm Michaelis in Landshut an (1. März 1826). Im März sollten das 1. und 2. Heft erscheinen. Sieh § 314, I. 180 = Bd. VIII, S. 37. — Vgl. Abdtz. Wegw. 1826, Nr. 11, S. 41 und Nr. 21, S. 82 f.

oo. Der bayrische Landbote. Hg.: Karl Friedrich August Müller. (Zeitweise redigiert von Dr. Zenetti, vom Juli 1830 an von Victor Amadeus Coremans). München, E. A. Fleischmann, 1825/56. XXXII. 4. — Vgl. Newald: B. II. Nr. ζ = oben S. 427.

pp. Lesefrüchte belehrenden und unterhaltenden Inhalts. München, gedruckt mit Dr. Wolfschen Schriften, 1825/40. XVI. 8. Abdrucke von Gedichten, Erzählungen und Romanen aus den Originalien, aus Zschokkes Erheiterungen, aus Mailáths Archiv, aus der Penelope usw.

qq. Münchener allgemeine Musikzeitung. Hg. von Franz Stoepele (vom 1. Okt. 1827 an). München, Sidler (dann Finsterlin), 1827/9. III. 4. Enth. S. 127. 336. 416. 448. 480. 512: Schnaderhüpfeln, ferner einige Gedichte von Eduard von Schenk, sowie eine Novelle („Der Musiker Casella“) von E. (R.?) O. Spazier.

rr. Tagblatt für München. Hg (bis 1836): Ulrich von Destouches. München 1827/53. XXVII. 4.

ss. Bayerischer literarischer und merkantiler Anzeiger (von Nr. 27 an: Beiträge zur Literaturgeschichte und Bibliographie). Hg. von J. N. Peischer und Dr. Joachim Meyer. München, Selbstverlag (2. Jan.) 1828 bis (21. Jan.) 1829. II. 4. — Sieh A. Nr. k. γ. = oben S. 419.

tt. Aurora. Zeitschrift aus Bayern (von 1830 an mit dem Untertitel: Blätter für Kunst, Wissenschaft und constitutionelles Leben in Bayern). Beilage zum Deutschen Merkur [unten Nr. αγ]. München, Anton Weber, 1828/30. III. 4. (Der erste Jahrgang reicht vom Juli 1828 bis Juni 1829). — Mitarbeiter: Ambacher, Büssel, Andreas Erhard, Fuchs, Haitinger, Hocheder, Hornthal, Hortig, Hubmann, Krumm, Lampert, Laumer, Litzlkirchner, Loë, Mutzl, Noël, Pangkofer, J. M. Rath, Rochholz, Sartorius, Saphir, Schenk, Sendtner, Seybold, Wolf, Jakob Zenetti, August Freiherr von Zu-Rhein.

uu. α. Der reisende Teufel. Eine gemeinnützige und satyrische Unterhaltungsschrift. (Hg.: Negle. Beginnt mit dem 25. Juni 1828. Jg. 1828 ent-

hält 50, 1829: 26, 1830: 36, 1831: 26, 1832: 27 Nummern. München, Franz Ser. Hübschmann (bzw. Fleischmann), 1828/32. V. 4. — Unter dem gleichen Haupttitel, doch von einem andern Hg., erschien vom 3. Mai 1829 an:

β. Der reisende Teufel. Ein satyrisches Unterhaltungsblatt. Verfaßt und hg. von Dr. J. A. Kalb, (1833 ist der Hg. nicht genannt). (1829 enthält 26, 1830: 52, 1831/32: je 24, 1833 f.: je 51 Nrn. Von Jg. 1831, Nr. 1 bis 7, heißt die Zeitschrift: Der Furchtlose, ab Nr. 8: Der furchtlose Bayer, von Jg. 1834, Nr. 2 bis 51: Der Hofnarr). München, Franz Ser. Hübschmann (bzw. Lindauer und Jacquet), 1829/34. VI. 4.

vv. Theater-Zeitung, hg. von F. von Caspar. München, Jacquet, 1828. 4.

xx. Thalia. Theaterzeitung, hg. von J. A. Groß. München o. J.

yy. Abendblatt von München. Hg. von Caspar und Huber. München 1829/30. (1. Nov. 1829 bis 5. April 1830). II. 4.

zz. Bayer'scher Beobachter. Ein Tagblatt für Politik, Wissenschaft, Kunst, häusliches und geselliges Leben. (1834 unter dem Titel: Beobachter für Deutschland). Hg.: Friedrich Bruckbräu, 1833 f.: M. G. Saphir. München, Michaelis (dann Joseph Rösel), 1829/34. VI. 4. — Vgl. § 331, 12. 34); 332, 154. 22) = Bd. IX, S. 162; X, S. 317 f. — Sieh Nr. aa.

aa. Münchener Conversations-Blatt. Eine Mitgabe zum Bayer'schen Beobachter. München 1829/33. V. 4. — Sieh Nr. zz.

ab. Das schwarze Gespenst. Hg.: Ed. Öttinger. München 1829. 4.

ay. Deutscher Merkur. Hg. und Red.: Jac. Anerweck (vom 1. Juli 1830 noch:) Coremans. München, Franckh, (1. Okt.) 1829/30. II. 4. — Mit belletristischer Beigabe (vom 1. April bis 30. Juni 1830): Aurora, Wegweiser für Kunst, Wissenschaft und Literatur. Vgl. oben Nr. tt.

ad. Passavia. Ein gemeinnütziges Unterhaltungsblatt. Hg. von J. B. Breßl. Passau, Ambrosi, 1829. 4.

ae. Der Bazar für München und Bayern. Ein Frühstücksblatt für Jedermann und jede Frau. Hg. von Moritz Gottlieb Saphir. München, Jacquet, 1830/33. III. gr. 8. — Vgl. § 331, 12. C, 20) = Bd. IX, S. 160.

af. Passauer Flora. Ein Blatt zur Unterhaltung und Belehrung für Leser aller Stände. Passau 1830/33. IV. 4.

ag. Die Bayer'sche Landsbötin. Hg. von Karl Friedrich August Müller. Zeitweise redigiert von Eduard Duller. München, Jacquet, 1830/56. XXXVII. 4. Vgl. August Lewald, Panorama von München. Stuttgart 1835, Bd. 2, S. 99/102. — Vgl. Newald: B. II. ζ = oben S. 427.

ah. Neues Mitternachtsblatt für den Sternenhimmel der Laune und des Humors, hg. von Moritz Gottlieb Saphir. München, Franckh, 1830. 4. Nur Nr. 1/15. (1. bis 26. Jan. 1830). Mitarbeiter: Saphir, Spindler, Chézy, Rath, Mutzl u. a. — Vgl. § 331, 12. C, 21) = Bd. IX, S. 161.

ai. Allgemeine deutsche Bürger- und Bauern-Zeitung, ein Organ zur Verhandlung allgemein interessanter Volksangelegenheiten. Nebst den erprobten neuesten Entdeckungen in der Haus-, Garten- und Forstwirtschaft... Hg. von Joh. Evang. Fürst. Passau und Regensburg, Pustet, 1831 f. II. 2.

III. Almanache. Taschenbücher. Kalender.

(Für ganz Bayern.)

a. Pfalzbaierischer literarischer Almanach. Hg. in Verbindung mit Ferd. Baader und Gg. Grünberger von Georg Anton Däzel. (Jg. 2 nur von G. A. Däzel). München, Joh. Nep. Fritz, 1781 f. II. 8. In § 231, A. 21 = Bd. ^{IV}₁, S. 955 fälschlich als ‚Musenalmanach‘ bezeichnet. Meusel 2 (1796) S. 7 hat das richtige, schlimmbessert aber 11 (1805) S. 150 f.: Pfalzb. literar. Musenalmanach. Auch Kayser hat: Pf. Musenalmanach. — Vgl. Baader, Gel. Baiern (1804), I, S. 204; Westenrieder, Jb. d. Menschengesch. in Baiern. München 1781. I, S. 69.

b. Almanach für Dichter und schöne Geister. Auf das Jahr 1785. Gedruckt am Fuß des Parnasses [Augsburg, Klett] 1785. 20 Bl., 148 S. u. 1 Bl. 8. Der ungen. Hgbr. war Chn. Jak. Wagenseil. — S. 136 f.: L. Westenrieder. — Vgl. § 230, 8. 61) II c u. 24. 4) = Bd. ^{IV}₁, S. 824 u. 930.

c. *Almanach de poche pour l'année bissextile 1796*. Munic, Fr. Hübschmann, 1796. 12. Enth. Gedichte und Rätsel.

d. *Almanach für Franken*. Hg. von Julius Graf von Soden. Bamberg, bey J. B. Reindl, 1803. 16. — Sieh § 315, II. 55 = Bd. VIII, S. 59.

e. *Baierischer neuer Volkskalender für den Bürger und Bauersmann auf das Jahr 1803* (später hg. von E. A. Fleischmann). München, Strobl (später Fleischmann), 1803/57. 4. Enth. Erzählungen, Skizzen, Humoresken, hie und da auch ein Gedicht.

f. *Klio und Euterpe*. Augsburg 1804/9. Sieh § 315, 69 = Bd. VIII, S. 61.

g. *Toilettengeschenk*. Augsburg (1806 u. 1808). Augsburg, Rollwagen. II. 8. — Sieh § 315, 92 = Bd. VIII, S. 64.

h. *Dichter-Garten*. I. [einziger] Gang. Hg. von Rostorf [G. A. K. von Hardenberg]. Würzburg, Joseph Stahel, 1807/8. — Sieh § 315, II. 105 = Bd. VIII, S. 65. — Bibliogr. Repertorium 5 (1910) Sp. 85/94.

i. *Musen Almanach f. 1807/8*. Regensburg. II. 12. — Sieh § 315, 102 = Bd. VIII, S. 65. — Bibliogr. Repertorium 5 (1910), Sp. 95/112.

k. *Neuer baierischer Volkskalender für den Bürger und Landmann in der baierischen Provinz Schwaben auf 1807*. Augsburg, Platz. 4.

l. *Baierisches Taschenbuch für alle Stände*. München, Heigl, 1808. 8.

m. *Masken- und Volksfest-Almanach f. 1812/3*. München. II. 12. — Sieh § 315, 149 = Bd. VIII, S. 79.

n. *Kleiner Münchener Taschenkalender auf das Jahr 1814*, verfaßt von Albert Bauer. München 1814. 8. Enth. Epigramme, Charaden, Rätsel, Anekdoten.

o. *Deutsche Frühlingskränze f. 1815/16*. Hg. von J. P. von Hornthal. Bamberg, Kunz (u. Würzburg, Göbhardt). II. 8. — Sieh § 315, II. 166 u. 331, 16. 4) = Bd. VIII, S. 88 u. IX, S. 183, dazu S. 550.

p. *Frauentaschenbuch f. 1815/31*. Nürnberg: XVII. 8. Sieh § 315, 165 = Bd. VIII, S. 86/8 (Vfin. der S. 88 aufgeführten anonymen Erz. „Des Müllers Töchter“ ist Frdrke Lohmann: § 332, 86. 22) 2. = Bd. X, S. 208). — Bibliogr. Repertorium 5 (1910) Sp. 319/402 (Inhalt der Jgge 1815/18). 415/8.

q. *Harfentöne*. Bamberg 1816. Sieh § 315, 182 = Bd. VIII, S. 93.

r. *Taschenbuch für Schauspieler und Schauspiel-freunde f. 1816/7. 1821/3*. Hg. von Lambert und Carl [Bernbrunn]. Stuttgart und München [u. Wien]. V. 16. Sieh § 315, III. 15 = Bd. VIII, S. 129.

s. *Kaufbeurer Kalender*. Kaufbeuren 1819. 8.

t. *Jugend Almanach auf das Jahr 1820*. Erster Jahrgang. Nürnberg. 4. — Sieh § 315, II. 220 = Bd. VIII, S. 101.

u. *Taschenbuch für die Jugend oder christliche Lebens- und Klugheits-Regeln ... nebst einem Anhang baierischer Sprichwörter*. München, Jos. Lindauer, 1820. 88 S. 12.

v. *Almanach auf das Jahr 1821*. München 1821. 8. (Lithogr.).

w. *Bayerischer National-Kalender für das Jahr 1821*. München, Thienemann & Finsterlin, 1821/56. 4. Enth. auch Gedichte, Humoresken und kleine Aufsätze.

x. *Neuer Almanach* (auch u. d. T.: *Neuer Theater-Almanach*). Den Freunden der Kunst gewidmet von Friedrich Holzappel, Schauspieler des kgl. Theaters an dem Isarthor. (Jg. 2 u. d. T.: *Theater-Taschenbuch*; Jg. 3 u. d. T.: *Münchener Theater-Almanach*). München, Hübschmann, 1823/5. III. 8.

y. *Almanach dramatischer Spiele für die Jugend*. Augsburg, Engelbrecht, 1824. 8. (Kayser hat: 1823).

z. *Vesta. Weihnachtsgabe für 1825 ... Gesammelt von J. P. von Hornthal*. Frankfurt a. M. 8. — Sieh § 315, II. 283 = Bd. VIII, S. 116.

aa. *Hormayrs Taschenbuch f. d. vaterländ. Geschichte* erschien erst seit 1831 in München. (N. F. Jg. 2 ff.). — Sieh § 315, II. 228 = Bd. VIII, S. 101 f.

1. **Max Joseph Spitzenberger** (1742/1822): § 218, 60; 261, 21 = Bd. *IV₁, S. 219; V, S. 359. Nachzutragen:

- 1) Ode auf die Namensfeyer Sr. K. M. Maximilian Josepha. o. O. u. J. 4 S. 4. —
- 2) Lied auf die hohe Namensfeyer Maximilian Josepha ... o. O. u. J. 6 S. 4. —
- 3) Freudenlied auf die Geburtsfeyer I. K. M. Karolina. o. O. 1808. 8.; 1809. 8. —
- 4) Lied auf die hohe Geburtsfeyer S. M. Maximilian Josepha, Königs von Baiern. (Straubing 1811). 6 S. 4.

2. **Lorenz von Westenrieder** (1748/1829): §§ 224, 86 = Bd. *IV₁, 610; 261, 19 = Bd. V, 359; 293, V. 13 = Bd. VI, 299. Zur Literatur nachzutragen:

Bock, Sammlg. v. Bildnissen usw. Heft 15 (1795). — Gerbers Lex. d. Tonkünstler. 2, 801. — Münchn. Allg. Lit.-Ztg. 1821. Nr. 78, S. 620 f. — Inland 1829, S. 351. 358. 370. 380. 451. 459. 464. — Hormayrs Taschenb. 1831, S. 367; 1844, S. 507 (mit Bildnis); 1854/55, S. 295/7. — N. Münchn. Ztg. Beil. 1854, Nr. 181. Zur Enthüllungsfeier von W.s Denkmal.

a. Gg. Thom. Rudhart, Über L. v. W. als Geschichtsschreiber seines Volkes: SB. d. Münchner Akad. d. Wiss. v. 1. Aug. 1854.

b. Über Bildnisse W.s s. Jos. Maillinger, Bilder-Chronik von München. München 1876. I, Nr. 1438 f.

3. **Joseph Anton Franz Maria Sambuga**, geb. am 9. Juni 1752 in dem ehemals kurpfälzischen Markte Walddorf bei Heidelberg, erhielt seine Gymnasialbildung in Mannheim, studierte dann in Heidelberg Theologie, 1774 Priester, 1775 bis 1778 Kaplan in Helmsheim, 1778 bis 1785 in Mannheim, 1785 Pfarrer in Herrnsheim, 1797 Religionslehrer des späteren Bayernkönigs Ludwig I. in Rohrbach, siedelte mit dem damaligen Kurfürsten und spätem König Maximilian Joseph als Religionslehrer der jüngeren Kinder desselben nach München über, Hofpriester und geistlicher Rat, starb daselbst am 5. Juni 1815. Er war ein frommer und gebildeter Geistlicher der Sailer'schen Richtung.

Felder, Lit. Ztg. 1815. II, Int. Bl. Nr. 8, S. 4. — Felder II, 242/62. — Meusel 15, 256 f. — Hormayrs Tschb. 1831, S. 390. — H. Döring, D. gel. Theol. 3, 699. — Pastoralbl. d. Bisth. Eichstätt 1865, Nr. 47 f. — Allg. dtach. Biogr. 30, 308 Reusch.

a. J. A. S. — wie er war. Partheilosen Kennern nacherzählt. (Von J. M. Sailer). München, Giel, 1816. 8. Wiederholt in: J. M. Sailer's sämmtl. Schriften hg. von Widmer. Bd. 38 (1841) S. 157/416. Enth. auch ein Verzeichniss seiner Schriften, Fragmente aus seinen Briefen und ungedruckte Gedichte von ihm. — b. Unten Nr. 90 Beck 3) I. 3 (1866). — c. Ringseis I, 131. — d. Heigel, Ludwig I. S. 398. — e. Sepp, Ludwig Augustus³ S. 6. 227. 689. — f. Karl Trautmann, Kulturbilder aus Alt-München. Bd. 4 (München 1923), S. 88/116. — g. Max Spindler, J. A. S. und die Jugendentwicklung König Ludwigs I. Aichach, Lothar Schütte, 1927. Vgl. Erich Walch: Münchn. N. Nachrr. 1928, Nr. 21. 8.

h. Briefe. Vgl. oben Nr. a.; Auserlesene Briefe, meistens an Geistliche geschrieben 1. (hg. von K. Klein) und 2. Sammlung (hg. von Fr. Stapf). München, Giel, 1818/9. II. 8. — J. A. S.'s Auserlesene Briefe. Erste Sammlung. Neue Aufl. Hg. von Joseph Aigner. München, Giel, 1829. 4 Bl., 174 S. 8.

1) Etwas zur Beruhigung des guten Katholiken wegen der Religionsklagen des Herrn Peter Trunks. Mannheim, Löffler, 1781. 8. o. Vfn. — 2) Der entlarvte Katholik, zur fernern Beruhigung des wahren Katholiken. Ebda. 1781. 8. o. Vfn. — 3) Schutzrede für den ehelosen Stand der Geistlichen. Frankenthal (Ebda.) 1782. 8.; 2. Aufl. u. d. T.: Für den Cölibat der Geistlichen. München, Giel, 1827. 8. — 4) Kurze Geschichte des Lebens und der Tugenden des heiligen Vincenz von Paulus; aus dem Französischen übersetzt. Mannheim, Löffler 1783. 8. o. Vfn.; N. verb. Ausg. München, Giel, 1828. 8. — 5) Gebete zum Gebrauch für katholische Christen. Frankenthal (Mannheim, Löffler; Leipzig, W. Vogel) 1788. 8. o. Vfn.

6) Unterricht über die hl. Messe, für die kleine Jugend. München 1798. 8.; 2. Aufl. Mannheim, Löffler, 1800. — 7) Der Priester am Altar des Herrn. 2. Aufl. München, Giel, 1815. 3.: Ebda. 1819; 4.: Ebda. 1833. 8. — 8) Morgen- und Abendgebete für junge Geistliche. Ein Anhang zu dessen Priester am Altar. o. O. 1800. 8.; 2. Aufl. München, Giel, 1817. — 9) Predigt auf den Festtag des heiligen Franz von Xaver. München, Lentner, 1801. gr. 8. — 10) Prüfung der Einleitung zu der Schrift: „Neue Erde und neuer Himmel“. Regensburg 1801. 8.

11) Auf die Feier der ersten Communion der Prinzessin Auguste von Pfalz-

Baiern. München, Lentner, 1802. 8. — 12) Auf die Feier der ersten Communion der Prinzessin Charlotte von Baiern. Ebda. 1802. 8. — 13) Der Priester des neuen Bundes, unter dem Bilde des evangelischen Haushalters. Eine Primizrede. Ebda. o. J. 8. — 14) Predigt auf das Ritterordensfest des hl. Georg 1801. Ebda. 1802. gr. 8. — 15) Über den Philosophismus, welcher unsere Zeit bedroht. Ebda. 1805. gr. 8.

16) Über die Nothwendigkeit der Beßerung. Theil 1, 2. München, Lentner, 1808. 8. — 17) Untersuchung über das Wesen der Kirche. Linz (München, Lentner) 1809. 8. o. Vfn. — 18) Auf die Feier der ersten Communion des Herzogs Carl von Baiern. Ebda. 1810. 8. — 19) Der Teufel, ein Neujahrsgeschenk. München, Giel, 1810. 8. — 20) Gebetbuch für katholische Christen. Ebda. 1816. 8. 2. Aufl. Ebda. 1819.

21) Sammlung verschiedener Gedanken über verschiedene Gegenstände aus dem Nachlasse des Verewigten. Hg. von Franz Stapf. München, Giel, 1818. 8. — 22) Predigten auf alle Sonn- und Festtage, den Freunden des Verlebten mitgetheilt von K. Klein. Mannheim, Löffler, 1822. gr. 8. — 23) Reden und Aufsätze. Gesammelt aus litterär. Magazinen und mit steter Beziehung auf seine übrigen Schriften. Hg. von J. B. Schmitter-Hug. Lindau (Augsburg), Kranzfelder, 1834. 8. — 24) Das Te Deum Laudamus. München, Lentner, o. J. gr. 8.

4. Leonard Anton Joseph von Bucher (1746/1817): § 281, 12 = Band V, S. 551 und § 308, 38 = Band VII, S. 549 f. Nachzutragen (bzw. zu ergänzen):

Von 1778 bis 1813 wirkte er sehr segensreich als Pfarrer in Engelbrechtsmünster bei Pfaffenhofen (Oberbayern), unablässig bestrebt, den geistigen Zustand und insbesondere auch das Schulwesen seiner Gemeinde zu bessern. In den Napoleonischen Kriegen hatte er viel von den Durchzügen der Franzosen zu erdulden. 1783 trat er dem damals namentlich in Bayern stark verpönten Illuminatenorden bei; daher erfolgte seine Entlassung aus dem geistlichen Ratschuldirektorium. Auch sein Briefwechsel wurde polizeilich überwacht. In seinen Schriften ließ diese Maßregel wiederholt Spuren zurück. Seine schriftstellerische Tätigkeit begann er als Pfarrer von Engelbrechtsmünster; sie umfaßt größtenteils Satiren in volkstümlicher, manchmal mundartlich gefärbter Sprache, die sich gegen die Orthodoxie und gegen unleugbare Mißstände im kirchlichen und weltlichen Leben wenden. Von 1813 an lebte er als Benefiziat wieder in München, wo er am 7. Januar 1817 starb.

Ebeling (Bd. VII, 550, i) sagt von ihm: „Sein ganzes Leben war ein eifriges Wirken gegen die wildesten Auswüchse des Aberglaubens, für die Förderung allgemeiner Bildung des Volkes wie der niederen Geistlichkeit und Verbreitung geläuterter Religiosität. Humor und beißende Satire entwickelte er vornehmlich in den Mönchsbriefen, in der Verlassenschaft des Pfarrers Tröstegott ...“.

a'. Westenrieder, Beiträge I, 379; VI, 276. — b'. Ringseis. I, 133 f. — c'. Annalen d. baier. Lit. I, 52. 231. — d'. Karl Schütze, Deutschlands Dichter und Schriftsteller. Berlin 1862. 8. — m. Frdr. Hacker: Altbayer. Mtschr. Bd. 14, S. 37 ff. Vgl. Nr. 3). — n. Aug. Kluckhohn, Aus dem hs. Nachlaß L. Westenrieders: Abh. der k. b. Akad. d. Wiss. in München. Bd. 16, S. 13. — o. Heinr. Klüglein, A. v. B., sein Leben und die erste Gruppe seiner literarhistorisch wichtigeren Schriften. Diss. München 1922. [Maschinenschrift].

α. In der Hs.-Abtlg. der St.-Bibl. zu München befinden sich unter „Nageliana“ 12 Briefe Buchers an Nagel; ein Passionslied (wahrscheinlich von Bucher) und ein Gedicht auf die Maßnahmen des Kurfürsten Maximilian Joseph gegen die Pocken, ohne Unterschrift; ferner unter Cgm. 3655 (17 Bll. fol.) hs. Satiren Buchers (auf gewisse Gelehrte und auf die Pfälzer), sowie eine Lob- und Trauerrede auf den Hintritt Max von Panzels 1782. — β. Die b. Akad. d. Wiss. verwahrt eine hs. Preisarbeit Buchers (44 Bll.), die Beantwortung der Preisfrage von 1782: „Warum hat Deutschland noch kein Nationaltheater, d. i. ein Theater deutscher Sitte und Denkungsart?“

2) Kinderlehre auf dem Lande ... 1781. Vgl. Der Zuschauer II, 556; Annalen I, 231; Allg. dtsh. Bibl. 45, 601. Bruchstücke aus 2) abgedr. in: Zschokkes Erheiterungen 1818. 1, 223/80. — 3) Karfreitagsprocession. 1782. Vgl. Der Zuschauer I, 121; Annalen III, 93; Frdr. Hacker verglich (Bayerland 24, S. 403 ff. 424 ff.) Nr. 3) mit zwei alten Karfreitagsprozessionen in Burghausen. — 4¹) Deliberierbüchlein oder geistl. Such verloren! München, Strobl, 1784. 8. o. Vfn. — 6) Sämmtl. Schriften. Vgl. Morgenbl. 1819, S. 800; Münchn. Lit.-Ztg. 1820. Nr. 56, S. 443/5 C. B[ader?].

5. Rupert Kornmann (1757/1817): § 296, 1 = Bd. VI, 438 f. Nachzutragen: g. § 270, 30. 2) = Bd. V, 410. — h. Kehrein 1, 206. — i. Lindner 1, 252/9. — k. Histor.-polit. Bl. Bd. 151 (1913), Heft 2/3 A. D ö b e r l. — l. Berta Zeitlmann: Das Bayerland 29 (1918) Nr. 22.

1¹⁾ Die guten Fischer oder das Regiment der Bedienten. Eine sittliche Unterhaltung auf dem Theater zu Priefling.

1²⁾ Der Verwalter und die Armen. Eine Scene aus dem menschlichen Leben.

1³⁾ Der Ritter in der Höhle an der Donau. Eine allegorische Cantate. Regensburg 1790. 8.

6. Johann Baptist Durach (1766/1832): § 279, 24 und 298, C. 8 = Bd. V, S. 518 und Bd. VI, S. 622. Nachzutragen bzw. zu ergänzen:

Baader 1, Sp. 263/5. — Verhdlgn. d. Histor. Ver. f. d. Regenkreis. Regensburg, Jg. 2 (1834) Heft 1, S. 245/9.

1) Skizzen von Heroismus und Biedersinn. Ein Geschenk für Deutschlands Patrioten. Wien, L. Hochenleitter, 1790. 394 S. 8. o. Vfn. Vgl. Oberdtsh. Allg. Lit.-Ztg. 1790. 1, 721. — 2) Weibertreu und Pfaffengrimm, eine vaterländische Rittergeschichte aus den Zeiten der Kreuzzüge. Wien 1791. 8. o. Vfn. Vgl. Oberdtsh. A. L.-Z. 1791. 2, 154. — 6) Die Adelter. Ein Gräuelgemälde aus den Zeiten der Vehmgerichte in fünf Handlungen. Vom Verfasser Gebhard des Zweiten, Churfürsten von Cöln. Görlitz, Hermsdorf und Anton, 1793. 172 S. 8. o. Vfn. Drama. — 7) Sara von Uriz oder das Ruinengespenst. Eine Kunde aus der Vorwelt. Hof, Gottfried Adolf Grau, 1793. 428 S. 8. o. Vfn.

12) Die Franzosen in Passau. Eine beurkundete Geschichtserzählung. Salzburg, Mayr, 1802. 104 S. 8. Vgl. Judas Thaddäus Z a u n e r, Beyträge zur Geschichte des Aufenthalts der Franzosen im Salzburgischen. Bd. 3. — 13) Beiträge in: Dtsch. Unterhaltungsblatt 1816; Eos; Flora; Zschr. f. Studierende. — 14) An I. K. H. Josephine Maximiliane Eugenie, Kronprinzessin von Schweden und Norwegen. o. O. 1825. 4. Gedicht.

15) Deutscher Sinn und Witz. Passau 1828. 8. — 16) Elisabeth die Heilige, Landgräfin von Thüringen. Eine der schönsten Geschichten der Vorzeit. Passau, Ambrosi, 1828. 8. Vgl. Nr. 19). — 17) Geschichte von Bayern. Regensburg, Pustet, 1829. 8.

18) Huldigung S. M. Ludwig Kg. v. Bayern. 1830. Sieh § 337, B. 30 (Kg. Ludwig) A. VI. ar = unten S. 463. — 19) Isabella, Königin von Portugal. Ein Seitenstück zur Geschichte: Elisabeth, die Heilige. Passau, Ambrosi, 1830. 8. Vgl. Nr. 16). 20). — 20) Theodolinde, Königin der Lombarden. Ein Seitenstück zur Geschichte: Isabella, Königin von Portugal. Passau, Ambrosi, 1832. gr. 12. — 21) Zahlreiche Gelegenheitsgedichte, allegorische Festspiele, Prologe, auch Erzählungen, die ohne seinen Namen erschienen.

7. Klement Aloys Baader, geb. am 8. April 1762 in München, studierte in Ingolstadt Theologie und Philosophie, war dann als Kreisschulrat in München, Ulm, Salzburg, Burghausen und zuletzt wieder in seiner Heimatstadt tätig, trat 1817 in den Ruhestand und starb am 23. März 1838. Von seinen Werken wurde besonders ‚Das gelehrte Baiern‘ [A. p. = oben S. 419] in weiten Kreisen bekannt. Sieh auch A. II. = oben S. 421.

Baader, Sp. 51/5. Mit Bibliographie seiner Schriften. — Allg. Dtsch. Biogr. 1, 712 Kelchner.

a. Ringseis IV, 321. — b. Ein priesterliches Verehlichungsgesuch aus dem Anfang des 19. Jhds. München 1911. — c. Freundschaftliche Briefe. Sulzbach 1823. 8.

1) Reisen durch verschiedene Gegenden Teutschlands in Briefen. Augsburg, Lotter, 1795/7. II. 284, 473 S. 8. — 2) Blumen aus verschiedenen Gärten. Aphorismen aus den Werken von J. Paul (Fr. Richter), Lessing, Fichte u. a. Lief. 1. 2. Nürnberg, Stein, 1822. 8. — 3) Zerstreute Gedichte seit 1777, z. B. in J. Wismayrs ‚Blüthen u. Früchten‘ (Salzburg) 1797 f.

8. Franz Xaver Benedikt von Baader (1765/1841): § 247, 19 = Bd. V, S. 9. Nachzutragen:

a. Karl Phil. Fischer, Zur 100j. Geburtsfeier F. v. B.s. Versuch einer Charakteristik seiner Theosophie usw. Erlangen, Besold, 1865. IV, 71 S. gr. 8. — b. Geoffroi G ö p p, Essai sur F. de B. Strassbourg 1882. 8. — c. F. B. und sein

Kreis. Ein Briefwechsel. (Ausgewählt u. hg. von Fritz Werle). Leipzig, Wolkenwanderer-Verlag, 1924. VIII, 304 S. 8. — d. F. v. B.s Schriften zur Gesellschaftsphilosophie usw., hg. v. Jhns. Sauter, Jena 1925. Sieh § 337, B. 30 (Kg. Ludwig). B. = unten S. 468. — e. J. Sauter: Jb. f. Nationalökon. u. Statistik 123 (1925). — f. J. Sauter, Sozialphilosophie F. v. B.s. 1926.

1) Gedd. in: Dtsch. Theeblätter 1839 (s. § 326, 2. 27 = Bd. VIII, S. 590).

9. Elegie auf S[eb.] Mutschelle [† 28. Nov. 1800]. München 1800. 8.

10. **Joseph von Baader**, geb. am 30. Sept. 1763 in München, Bruder von **Franz** (Nr. 8) und **Klement Aloys Baader** (Nr. 7), widmete sich ursprünglich der Arzneikunde, dann der Technik und sammelte auf seinen Reisen 1787/1795 reiche Kenntnisse und Erfahrungen auf diesem Gebiete. 1798 wurde er Direktor der Maschinen und des Bergbaus in Bayern, 1808 Geheimrat bei der Generaldirektion des Bergbaus und der Salinen, gest. in München am 20. Nov. 1835. Bekannt als Vorkämpfer für den Bau von Eisenbahnen.

a. K. A. Baader, Gel. Baiern, Sp. 56/9. — b. Thadd. Siber, Gedächtnisrede. München 1836. 4. — c. Hornmayr, Taschenbuch, 1831, S. 425. Dort irrtümlich 1765 als Geburtsjahr. — d. Poggendorf, Handwörterbuch, Sp. 80. — e. Franz Hoffmann, F. v. Baaders sämmtl. Werke. Leipzig 1857. Bd. 15, S. 10/21. Vgl. unten Nr. a. — e. Allg. dtsch. Biogr. 1, 725 f. Karmarsch. — f. K. Th. Heigel, König Ludwig I. München 1872. S. 172. — g. J. N. Sepp, Ludwig Augustus². Regensburg 1903. S. 148. 162. 259. — h. Aloys Dreyer, Lebenserinnerungen eines 90jährigen Altmünchenerers [H. Holland]. München 1921. S. 117 f. — i. Jos. v. Baaders Denkschriften an die bayr. Regierung: Frz. v. Baaders Schriften usw., hg. von Sauter. Jena, Gustav Fischer, 1925 = Die Herdflamme. Bd. 14, S. 925/30.

α. Brief an F. Baader (London, 15. Sept. 1815): Nr. e. Bd. 15, S. 272/5. —

1) Der weiße Aermel, eine Erz.: Janus. Zschr. (Berlin, Gädicke) 1800. Nr. 1, S. 161/4. — 2) Neptunus Herkules [= Reichenbach] oder: Das neueste Wunder der Wasserkünste. Ein Helden-Gedicht mit Moral vermischt, in drey Gesängen und hochdeutschen Reimen verfaßt von [ps.] Hydrophilus Brechnagel. Augsburg 1822. 16 S. 8. Sieh § 333, 142 = Bd. X, S. 594. — 3) Cantate zum Empfange I. K. M. M. auf einem Festballe. Zur Feier der 25jährigen Regierung. Ged. von J. B. In Musik gesetzt von Joh. Caspar Aiblinger. (München 1824). 7 S. 4. — 4) Außerdem verschiedene techn. Fachschriften.

11. **Johann Georg Freiherr von Aretin**, Bruder des **Christoph** (Nr. 13), geb. am 29. März 1771 zu Ingolstadt, studierte daselbst und in Heidelberg Cameralia, 1793 Rentdeputationsrat in Neuburg a. D. und Administrator des Donaumooses, 1799 Direktor der Landesdirektion in Amberg, 1806 Straßen- und Wasserbauinspektor des Eisackkreises in Tirol, wurde beim Aufstand 1809 als Gefangener nach Preßburg geführt, 1810 befreit und von König Max I. mit dem Gut Mendorferbuch und einem ansehnlichen Jahresgehalt beschenkt. Seit 1814 lebte er auf seinen Gütern den Wissenschaften, Künsten und der Landwirtschaft; starb in Mendorferbuch am 30. Jan. 1845.

Baader, Gel. Baiern, Sp. 34/36. — Jäck, Wichtigste Lebensmomente 1, 23 f. (Nr. 172). — Biogr. des hommes vivants 1, 104. — N. Nekrol. 23, 1103. — Nagler, Künstler-Lex. 1, 157. — Allg. dtsch. Biogr. 1, 519 Löbe.

a. Die Familie Aretin. Ein Beytrag zur bayerischen Staats-, Kunst- und Gelehrten-gesch. Altenburg 1825. — b. Ldw. Emil Grimm, Erinnerungen. Leipzig 1911. S. 332.

1) Oberpfälzisches Wochenbl. 1800. — 2) Sonette bei Greger 1, 28/30. — 3) Der Genius von Baiern unter Maximilian. Sulzbach, Seidel 1802/8. IV Stücke. 8. Bd. 1, 1./4. St.; Bd. 2, 1. St.; Fortges. von G. H. Keyser. Geschichtswerk. — 4) Zur Feier des Jubelfestes des König Max Joseph I. Baiern vor 25 Jahren und Baiern im Jahre 1824. Eine Parallele. Sulzbach, Seidel, 1825. 20 S. 4. Geschichtl. Überblick. — 5) Der Bayerische Volksfreund. (Vom Januar bis Juli 1830 von A. redigiert).

12. Auf die höchsterfreuliche Ankunft Sr. churfürstl. Durchlaucht von Pfalz-baiern. München 1801. 4.

13. **Johann Christoph Anton Maria Freiherr von Aretin** (1772/1824): § 293, V. 28 = Bd. VI, S. 324/6. Nachzutragen:

N. Nekrolog 1824, S. 1246. — Eos 1824. Nr. 155, 207. — Jäck, Wichtigste Lebensmomente I, 24/9 (Nr. 173). — Ringseis II, 276; III, 57.

18) Ludwig der Baier. Ein vaterländisches Schauspiel in 2 Abtheilungen und 4 Aufzügen (in fünffüßigen Iamben). München 1824. 147 S. 8. Der Verfasser sandte im Mai 1819 von Schloß Münchshöfen aus das Stück (in Prosa) an die Kommission der Preisrichter in München. Die Übertragung in Iamben war eine Erholungsarbeit nach langen und schwierigen Staatsgeschäften.

14. Johann Joseph Salzberger.

1) Feierlied, dem höchsten Geburts-Tage unserer Landesfrau Friederike Wilhelmine Carolina. München 1801. 8. — 2) Opfer deutscher Muse. Straubing 1801. 8.

15. Cantate zur Namensfeyer der Kurfürstin Caroline von Pfalz-baiern. Landshut 1803. 4 S. 4.

16. Volkslied zur Namensfeier Max Joseph IV. Churfürsten von Baiern. München 1803. 8.

17. Bernhard Joseph Docen, geb. am 1. Oktober 1782 in Osnabrück, besuchte das Gymnasium daselbst und betrieb auf den Universitäten zu Göttingen und Jena das Studium der deutschen (namentlich der altdeutschen) Literatur und der Archäologie. Im Spätherbst 1803 siedelte er nach München über. Durch Chph. von Aretin wurde er an die dortige kurfürstliche Hofbibliothek berufen und mit der Sichtung und Ordnung der aus den säkularisirten bayrischen Klöstern eingegangenen wertvollen Bücher- und Handschriftenschatzen betraut. 1811 zum Kustos an dieser (der k. Hof- und Staatsbibliothek) ernannt, im gleichen Jahre Adjunkt, 1821 außerordentliches, 1827 ordentliches Mitglied der b. Akademie der Wissenschaften, entfaltete er eine verdienstliche Tätigkeit und entdeckte manches kostbare Literaturdenkmal früherer Zeit, so das Titelfragment Wolframs von Eschenbach. In einer Fehde mit Jakob Grimm über den Unterschied der Minne- und Meistersänger zog er den kürzeren. Die Ergebnisse seiner Forschungen auf dem Gebiete veröffentlichte er zunächst in den von ihm herausgegebenen „Miscellaneen zur Geschichte der deutschen Literatur“ (2 Bde. 1806/07) und im „Museum für altdeutsche Literatur“ (1809/11), dessen Mitherausgeber er mit von der Hagen und Büsching war. Die Aufhebung der bayrischen Klöster verherrlichte er in einem schwungvollen Gedicht („Der Sturz des Mönchthums in Bayern“ 1804), denn ihm verdankte er die Auffindung alt- und mittelhochdeutscher Schriftdenkmäler. Als Dichter ward er nur einem engen Kreise bekannt durch kleine Ergüsse (Gelegenheitsdichtungen) von bayrischer oder Münchner Färbung. Er starb am 21. Nov. 1828 zu München.

Meusel 13, 281 f.; 17, 429 f.; 22¹, 645. — Schulztg. 1827. — N. Nekrolog 6 (1828) S. 803/10 Schmeller. — Ersch-Gruber I, 29, 334. — Rotermund, Gel. Hannover I, CXX/XXII. — Allg. dtsh. Biogr. 5, 278/80 Scherer.

a. J. A. S c h m e l l e r, Erinnerungen an D.: Inland 1829. S. 439. — b. Allg. Ztg. Beil. 1902. Nr. 123. — c. L. E. G r i m m, Erinnerungen. Leipzig 1911. S. 133. 150 Anm.

d. B r i e f e an B. J. D., hg. v. Ph. Strauch: Anzeiger f. dtsh. Altert. 28 (1901) S. 123/58. Von W. F. H. Reinwald, J. u. W. Grimm, J. Ch. Siebenkees, K. F. L. Arndt, J. A. Zeune, K. Th. Gmeiner, G. F. Benecke, F. D. Gräter, K. Lachmann, H. A. Hoffmann (von Fallersleben), J. v. Laßberg, F. H. v. der Hagen. Ferner Bemerkungen über D. von G. F. Benecke (vom 22. Febr. 1829). — Von Therese Huber: Euphorion 28 (1927) S. 369 f.

α. Die Bayerische St.-Bibl. bewahrt unter „Doceniana“ den hs. Nachlaß Docens, darunter zahlreiche hs. Gedichte, namentlich Sonette, ferner Briefe, doch von diesen nur einen kleinen Teil.

1) Beiträge in: a. Aurora 1803: 1. Die Stereotypen in Baiern. Schreiben aus München. Nr. 113 f. (Sept.), S. 449 ff. — 1804: 2. Nr. 59 f. 69 f. 80 u. 98: Sieh § 240, 46) 1 = Bd. ¹IVIII, S. 317; 2. Heinrich Frauenlob. Nr. 92 f. 99 f., S. 365 ff.; 3. Der Hanswurst. Nr. 126, S. 502 f.; 4. Die Hindus. Nr. 143, S. 570 f. — 1805: 5. Bilder der Zeit. Geist des neuesten Philosophismus (Dramat. Szene in Versen). Nr. 61, S. 243 f.; 6. Phantasien: Faun und Nympe auf einem Camee. (Ged.). Nr. 70, S. 280; 7. Die schützende Nähe. (Son.). Nr. 72, S. 288; 8. Phantasien und Bilder. Jupiter und Ganymed. Nr. 104, S. 416.

b. Morgenbl. 1808 f. 1809. 1811. 1818. 1820 und Kunstbl. 1819 ff. — c. Museum f. altdtsh. Liter. 1809 ff. — d. Ztg. f. d. eleg. Welt 1809 f. 1812/5. — e. F. Schlegels

Dtsch. Museum 1812. — f. Sammlg. f. altdtsch. Liter. 1812. — g. Schellings allg. Zschr. 1813. — h. Gesellschaftsblatt 1813: Lied dem baierischen General Wrede gesungen. Nr. 89, Sp. 705 f. — i. Ludens Nemesis II. 1814. — k. Teutoburg 1815.

l. Eos 1818: 1. Über den gegenwärtigen Zustand der schönen Literatur in Baiern, Nr. 43 f., S. 172 f., 179 f.; 2. Abschied der Najaden der Scheftlarnen Gegend 1814. Nr. 68, S. 273. — 1824: 3. Romanze von den Leiden des jungen Werthers. Buxtehude 1776 [Berlin; es ist die von H. G. v. Bretschneider: § 237, 3) D. 33 = Bd. ³IVIII, S. 186]. Nr. 147, S. 589 f. — 1826: 4. Reimsprüche. Nr. 27, S. 107; 5. Sinnsprüche aus älteren deutschen Stammbüchern. Nr. 61. 82. 103, S. 249 f. 352 f. 416; 6. Anagrammspiele. Nr. 98. 114. 116, S. 398 f. 462. 469 f. Ferner: 1827. Nr. 77. 79, S. 312/4. 320 f. — 1827: 7. Aus einem unbekannten alten Heldenliede. Nr. 37, S. 152 f. Hierzu M a ß m a n n: Nr. 39, S. 161 f.; 8. Die Kunst des Gesanges. [Son.]. Nr. 46, S. 188; 9. Ungenauigkeiten der deutschen Schriftsteller. Nr. 81/83, S. 327 ff.

m. Archiv f. ältere dtsch. Geschichtskunde I/IV. 1819 ff. — n. Wiener Jbb. d. Liter. 1819 (s. Bd. ¹IVIII, S. 545, I). 1820. — o. Lesefrüchte belehrenden und unterhaltenden Inhalts (München 1826): Sinnsprüche des alten Meisters Göthe; ausgewählt von B. J. D—n. Jg. II, 1. Stück 17, S. 270 f. — p. Münchn. liter.-merkantiler Anzeiger. — q. Hormayrs 'Archiv' u. 'Taschenb.' — r. Nürnberg. Literar. Bll. — s. Zschokkes Erheiterungen. — t. Gräters Iduna. — u. Miscellaneen; Literar. Conversationsbl.; Literatur-Ztg.; Zimmermanns u. Diltheys Dtsch. Schulztg.

2) Andenken an Hans Sachs, berühmter Nürnbergerischer Meistersänger. Altdorf 1803. 15 S. 8. — 3) Zur Geschichte der Minnegerichte im Mittelalter (auf Grund von Cgm. 63): Wilhelm von Orleans, Gedicht des Rudolf von Ems. München 1804. 4 S. 4. Aurora 1804, S. 357/60. — 4) Denkmal der ersten Regierungsjahre Maximilian Josephs Königs von Baiern. Geschrieben zu Anfang des Jahres 1804. München. Hübschmann, 1806. 14 S. gr. 8.

5) Miscellaneen zur Geschichte der deutschen Literatur. 1807. III. 8.; 2. Aufl. München, Fleischmann, 1809. II. 8. — 6) Erstes Sendschreiben über den Titirel, enthaltend die Fragmente einer Vor-Eschenbachischen Bearbeitung des Titirels. Berlin und Leipzig, Salfeld, 1810. 8.

7) Ode auf das Beylager Sr. K. H. des Kronprinzen von Baiern Ludwig, mit I. Herzogl. Durchlaucht Therese, Prinzessin von Hildburghausen. Von Pr. Pr. München 1810. 8 S. 4.

8) Ode auf das Fest der Vermählung Sr. K. H. des Kronprinzen von Baiern Ludwig Karl August mit Ihro Herzogl. Durchlaucht Theresia Prinzessin von Sachsen-Hildburghausen. Im Versmaße des baierischen Ritters Wolfram von Eschenbach, eines Minnesängers des dreizehnten Jahrhunderts. München, am Abende der Beleuchtung 13. Okt. 1810. 4 S. 8.

9) Cendrillon, eine Idylle. Mit umgekehrten Buchstaben und gewöhnlicher Feder auf Stein geschrieben von dem Verfasser. München 1811. 8 S. 8.

10) Lied eines fränkischen Dichters auf König Ludwig III., Ludwig des Stammers Sohn, als selber die Normannen im Jahre 881 besiegt hatte ... 1. Ausg. München. Jos. Lindauer, 1813. 4 S. 8. Sieh § 19 = Bd. I, S. 25.

11) Baierische Festspiele auf der Theresien-Wiese bei München. München. Storno, 1815. 4 S. 4. Gedicht. — 12) Über die Ursachen der Fortdauer der lateinischen Sprache seit dem Untergange des abendländischen Römer-Reiches, eine Abhandlung. München, J. Lindauer, 1815. 4.

13) Madame Angelica Catalani in München. Eine Rhapsodie in sundergauischen Hexametern. München 1818. 8 S. gr. 8. — 14) Loblied auf den Herrn Bürgermeister von Hornthal, Abgeordn. der Stadt Bamberg. München 1819. 4 S. 8. — 15) Baierisches Nationallied. München o. J. 4 S. 8.

16) Schelmuffky's curiöser, fast wahrhafter Reisebericht über eine Reihe Gemälde in der jüngsten Kunstausstellung zu München. (München). Gedruckt in diesem Jahr (1823). 16 S. 8. Vgl. Münchner Polit. Ztg. 1823. Nr. 267, S. 1482. — 17) Das neue goldene ABC vom Stand der heiligen Eh'. München. o. J. 1 Bl. fol. — 18) Einige Denkmäler der althochdeutschen Literatur, im genauen Abdruck aus Handschriften der kön. Bibliothek zu München. München 1825. 8 S. 8.

19) Sinnsprüche und Denkreime. München, Mich. Lindauer, 1826. 14 S. 8. — 20) Vereinfachung der deutschen rechtschreibung und erleichterung des deutschen schreibeunterrichts durch entfernung der großen anfangsbuchstaben bei den gemein-

samen hauptwörtern. Eine Einladung an das gesammte Publicum. München 1826. 4 S. 8. — 21) Über deutsche Rechtschreibung. o. O. u. J. 2 S. 8. — 22) Incerti Auctoris Chronicon rerum per Austriam vicinasque regiones gestarum inde ab anno MXXV usque ad annum MCCLXXXII. Munichii 1827. 19 S. 8. — 23) Versuch eines allgemein anwendbaren bibliographischen Systems. München 1827. 16 S. 8. — 24) Fr. von Spaun's politisches Testament 1831. Sieh § 336, B. 8. 26) = oben S. 243.

18. Ludwig Andreas Petz (geb. 1778): § 296, 39 = Bd. VI, S. 454. Nachzutragen:

a. J. E. Wackernell, Beda Weber. Innsbruck 1903. S. 40/42.

1) Der Illuminat. o. O. [Landshut] 1803. 74 Bl. 8. Vgl. A. v. Bd. 8 = oben S. 424. — 5) Eine Lilie auf die Entbindung der durchlauchtigsten Frau Friederike Wilhelmine Karoline Kurfürstin von Pfalzbaiern. München 1805. 8. — 6) Gefühle auf den festlichen Einzug I. I. K. K. H. H. Ludwig Karl August und Theresie Karoline... in Innsbruck. [Innsbruck] 1810. 4 Bl. 4.

7) Zur Weihe des siegreichen Einzuges der hohen Alliirten in Paris am 31. März 1814. Gefeyert von der Scheidl'schen Schützengesellschaft München. — 8) Vaterländisches Silbenspiel (München 1814). fol. — 9) Ein vaterländischer Traum [Gedicht]. München, Zängl, 1814. 15 S. 8.

10) Prolog auf die Namens-Feier Sr. K. M. von Baiern Maximilian Joseph IV. München 1821. 7 S. 4. — 11) Blumenstrauß auf die Abreise der verwittweten Königin Friederike Wilhelmine Caroline. München 1826. 8.

Nicht zu verwechseln mit Leop. Petz § 336, M. 4 = oben S. 421 f.

19. Anselm (Thaddäus) Rixner (1766/1838): § 293 I, 4 = Bd. VI, S. 198 f. Nachzutragen:

d. Math. Sepp, Erinnerung an Prof. A. R. Landshut 1865. 4. Progr. — e. Nekrolog auf P. A. Th. R. o. O. u. J. 8. — f. Mittermüller, Kloster Metten. S. 263/5. Vgl. Nr. 1).

1) Trauerlied auf das Grab des 1803 aufgehobenen Stiftes Metten; abgedr. in Nr. f, S. 255/8. — 2) Flohia ... Die Flohiade, ein kurzes Lehrgedicht ... erstlich in maccaronischer ... Sprache ... jetzt aber ins Hochdeutsche in Knittelversen übersetzt für Freunde harmloser Scherze. Amberg 1827. 8. o. N.; 2. verm. u. verb. Aufl. Sulzbach 1832. 8. o. N. Vgl. Lpz. Lit.-Ztg. 1832, Nr. 211; § 164, II. 7 = Bd. II, S. 511.

20. Poetische Blumen und philosophische Aufsätze. Straubing, Schmid, 1804. 269 S. 8. Die 1. Abt. enth. Gedd. und Erz. — Vgl. N. allg. d. Bibl. 94 (1804) S. 414 f.

21. Roman Baumgärtner: § 270, 118 = Bd. V, S. 427 und § 299, 38a = Bd. VII, S. 178. Nachzutragen bzw. zu berichtigen:

Geb. am 3. Nov. (nicht Mai) 1762 zu Riedesheim, gest. am 2. Mai 1812 (nicht 1814) zu Handzell bei Aichach (Oberb.).

Felder, Lit.-Ztg. 1819. I, 301. — Kapler, Magazin 1801, 382 f. — Kehrein, Gesch. d. Kanzelbereds. I, 288 f. — Lindner I, 297.

22. Ein baierisches Lied zur Wiener-Musik. [München] 1805. 8 S. 8.

23. Andreas Christian Freiherr von Lilgenau, geb. am 10. März 1747 in Bergkirchen bei Dachau, Pfarrer zu Otzing, später Stadtpfarrer in Aichach, k. b. und bischöfl. Augsburg. geistl. Rat und Distrikts-Schulinspektor.

Meusel 4, 458. 14, 439. 18, 537. 23, 420.

1) Der Umgang der Kinder mit Menschen. Augsburg, Rieger, 1805. 8. — 2) Anmutige Erzählungen für Kinder und Kinderfreunde. München 1829. III. 8. — 3) Seelengröße Ludwig des Neunten, Königs von Frankreich, des Heiligen. Eine wichtige, erbauende und unterhaltende Geschichte. Passau, Ambrosi, 1830. 8. — 4) Triumph des Vertrauens auf Gott oder die Geschichte Mardochäus, Pflegevaters der Esther, für alle Stände. Passau, Daisenberger, 1830.

24. Joseph von Mußinan, churfürstlich niederbayerischer Hofgerichtsrat.

Dank- und Sieges-Lied, Napoleon dem Großen und Max IV. gewidmet. Straubing 1806. 13 S. 4.

25. Gesänge meiner einsamen Muse. München, Jos. Lentner (Hübschmann), 1807. 3 Bl., 226 S. 8. Enth.: a. Lyrische und epische Gedichte;

b. Die weiße Frau in Persien. Eine orientalische Geschichte. [Vgl. Aloys Frh. v. Oefele: § 332, 530. 8) 5 = Bd. X, 539]; c. Liebe und Weisheit. Eine allegorische Operette in 2 Theilen.

26. Trauergesang auf den Tod des ... Freiherrn Ferdinand von Oefele. Landshut, gedruckt bei Thomann, 1807. 4 S. 8.

27. Felix Joseph Lipowsky, geb. am 25. Jan. 1764 in Wiesensteig (Württemberg), studierte Rechtswissenschaft und wurde 1788 Auditeur und zugleich Lehrer für deutsche Geschichte, Kriegakunde und Militärreglement an der neuerrichteten Kriegsakademie in München und während des ersten Koalitionskrieges wiederholt mit diplomatischen Missionen betraut. Während der Napoleonischen Feldzüge Stadtkommandant in München, organisierte er 1806 das 'Bürgermilitär', 1808 Kreisrat beim Generalkommissariat, 1819 ständischer Archivar; gest. in München am 21. März 1844. Auf dem Gebiet der einheimischen Geschichte entfaltete er große Rührigkeit.

a. Hs. Autobiographie im Besitz des Histor. Vereins. Auszüge davon: Oberb. Archiv Bd. 12, S. 84/112: 'Züge aus dem Leben des J. F. L. nach dessen ... hinterlassenen Selbstbiographie'. Mitget. von Joseph Gerstner.

b. Meusel 4, 474. 10, 215. 14, 447. 18, 555 f. 23, 439 f. — Schaden, Gel. München S. 51/64. Autobiographie. — N. Nekrol. 20, II. (1844) S. 1068. — Allg. dtach. Biogr. 18, 730 Heigel.

1) Gemälde aus dem Nonnenleben. Verfaßt aus den Papieren der aufgehobenen bayerischen Klöster. München, Fleischmann, 1807. 8. o. Vfn. 2. Aufl. Ebda. 1807; 3.: 1808. VI, 226 S. 8. o. Vfn.; 4.: 1828. — N. Aufl. München, Gummi, 1870. VIII, 182 S. 8. o. Vfn. — N. Aufl. u. d. T.: Memoiren einer Nonne. München, Gustav Beck, 1874. 182 S. 8. o. Vfn.

2) Urgeschichten von München. München 1814/15. II. 8. — 3) Geschichten der Vorstadt Au bei München. München 1816. 8. — 4) Baierns Kinder- und Sittenpolizei unter seinen Herzogen und Churfürsten. München 1821. 8. Vgl. Münchn. Allg. Lit.-Ztg. 1821. Nr. 27, S. 209 ff.

28. Franz Xaver von Schwäbl, geb. am 14. November 1778 zu Reisbach (Niederb.), Sohn eines Bäckers, besuchte von 1788 an das Gymnasium in Salzburg, von 1796/98 das Lyzeum in München und studierte dann in Ingolstadt und Landshut Theologie, wo er sich an Sailer anschloß; 1801 Priester, dann Hilfspfarrer und Gymnasiallehrer in Landshut, von 1806 an Pfarrer in Oberviehbach bei Landshut, 1822 Domkapitular in München, 1833 der Nachfolger Mich. Wittmanns auf dem bischöflichen Stuhle in Regensburg, starb dort am 12. Juli 1841.

Meusel 15, 418. — Felder 2, 526/8. — M. Diepenbrock, Trauerrede auf Fr. H. v. Schw. 2. Aufl. 1841. — Berliner Kirchenztg. 1841, Nr. 22, 41. 47. 57. 67. — Rheinwalds Repertorium 1842. 39, 280. — Allg. dtach. Biogr. 33, 174 f. Reusch.

a. J. H. Reinkens, M. v. Diepenbrock. 1881. S. 156. 201. — b. J. Friedrich, I. v. Dollinger. München, 1899/1901. 2, 175.

1) Kleine Hauslegende für Bürger und Landleute. Landshut, Weber (später Bayer) 1807. 8.; 2. Aufl. Ebda. 1810; 3. u. 4.: 1825; 5.: u. d. T.: Kleine Haus-Legende für den Bürger und Landmann. Auch ein Buch für die Feiertags-Schulen. 1832; 8.: 1875. — 2) Der Beste Rath für studierende Jünglinge. Ebda. 1810. 8. — 3) Kurse und lehrreiche Parabeln, ein Lesebuch für die liebe Jugend. München, Giel, 1813. VI, 126 S. 8. 2. Aufl. 1814; 3.: 1820; 6.: 1831; 7.: 1843. — 4) Auserlesene Erzählungen und Parabeln ... München 1814. 8. Vom Hgbr. sind: S. 4/7. 24/7. 120 f. — 5) Der christliche Seelsorger. München 1816. 8.

6) Geschichte-Predigten. München 1819/22. II. 8. — 7) Die feyerliche Installation eines katholischen Pfarrers. Ein Beytrag zur Lyturgie [!]. München, Jakob Giel, 1822. 69 S. 8. — 8) Hirtenbrief ... bey dem Bisthums-Antritte erlassen. Regensburg 1833. 4. — 9) Lebens-Skizze des J. J. von Heckenstaller, Dekans der Metropolitankirche München-Freysing ... Landshut 1833. 8. — 10) Die Familie Traugott von Friedheim von J. M. Städtlinger. Vorrede von F. X. Schwäbl. München 1833. 8.

11) Reden bei Einweihung der Grabdenkmäler der Bischöfe J. M. v. Sailer und G. M. Wittmann gehalten. München 1838. 8. — 12) Rede am Grabe (...) H. H. Carl Josephs Bischofs von Passau. Passau 1839. 8. — 13) Brief ... an Herrn Anton Eberhard, Prediger an der Hofkirche zu St. Michael [in München]. München 1841.

8 S. fol. Enth. auch das Antwortschreiben Eberhards. — 14) Hirtenworte ... Aus dem Nachlaß hg. von Joseph Lipf. Mit dem Bildniß des Verbliebenen. Regensburg, Manz 1842. 8. — 15) Beispiele des Guten. Kleine Erzählungen für den Bürger und Landmann. N. Ausg. Augsburg, M. Rieger, 1851. 200 S. 8. — 16) Bischof Fr. v. Schw.s Kriegsmemorabilien 1805/1813. Mitget. von B. Spirkner: Niederbayer. Mtschr. Jg. 3. (Passau 1914) S. 137/46.

29. Friedrich Wilhelm von Thiersch, geb. am 17. Juni 1784 zu Kirchseidungen bei Freiburg an der Unstrut, besuchte die Lateinschule zu Naumburg a. S., dann die Fürstenschule zu Pforta, bezog 1804 die Universität zu Leipzig zum Studium der Theologie und klassischen Philologie, bestand 1807 die theologische Prüfung, habilitierte sich im nächsten Jahre an der Universität zu Göttingen und wurde im März des nächsten Jahres als Gymnasialprofessor und Lehrer der Töchter des Königs Max I. in Literatur, Geographie und Geschichte nach München berufen, wo er gleich andern norddeutschen Gelehrten daselbst einer offensichtlichen Abneigung der Einheimischen begegnete. Ein Anschlag auf sein Leben am 28. Februar 1811 war jedoch nicht der Ausfluß dieses Widerwillens, sondern die verruchte Tat eines einzelnen Wahnwitzigen. Als Adjunkt der Akademie und als Professor am Lyzeum zu München (1811) gründete er ein philologisches Seminar, dessen erfolgreiche Tätigkeit zur Ausbildung von Lehrern an den bayerischen Mittelschulen ihm mit der Zeit den Ehrennamen eines ‚Präzeptors Bavariae‘ erwarb. 1814 Mitglied der Akademie, ging er in demselben und im folgenden Jahre nach Paris, um die von den Franzosen geraubten wertvollen Münchener Kunstschatze zurückzufordern, und vermählte sich 1816 mit Amalia Löffler (Tochter eines Generalsuperintendenten aus Weimar). Als begeisterter Philhellene gründete er in München das Athenäum, eine Erziehungsanstalt für junge Griechen, 1826 Professor, 1829/30 Rektor der Universität München, entwarf im gleichen Jahre einen Lehrplan für die bayerischen Gymnasien mit besonderer Betonung der klassischen Studien, begrüßte freudig die griechische Erhebung, und weilte 1831 ein Jahr in Griechenland, 1845 besuchte er zum zweiten Male Italien, das er schon 1822 bereist hatte, wo er auch mit Platen freundschaftlich verkehrte. 1848 ernannte ihn König Max II. zum Präsidenten der Akademie der Wissenschaften und zum Generalkonservator der wissenschaftlichen Sammlungen Bayerns, 1852 reiste er wieder nach Athen, 1853 nahm er teil an der Gründung des Maximilianordens. Sein goldenes Doktorjubiläum 1858 wurde in den gelehrten Kreisen Münchens festlich begangen. Im gleichen Jahr trat er in den Ruhestand und starb zu München am 25. Februar 1860.

a. Almanach der k. Akad. der Wiss. München, Jg. 2, S. 259/67. — J. B. Heindl, Galerie ber. Pädagogen 2 (1859) S. 542/4. — Allg. dtsch. Biogr. 38, 7/17 A. Baumeister.

b. Aktenmäßige Aufschlüsse über den im Jahre 1811 versuchten meuchelmörderischen Anfall. (München) 1816. 56 S. 8. — c. Hofr. F. Th. und seine Gegner in der Sache der Universität Tübingen. Heidelberg, K. Groos, 1830. 31 S. 8. — d. Hormayrs Taschenb. 1831, S. 392. — e. Frdr. Schmitthenner, Über das Kultur- und Schulwesen. Bd. 1: Die Kulturverfassung von Nassau, Hessen-Darmstadt und Rheinpreußen, gerechtfertigt gegen die Verläumdungen des Hofr. Th. in München. Gießen 1839. 8. — f. G. H. v. Schubert, Der Erwerb aus einem ganzen ... Leben. Erlangen. III (1856) S. 705. — g. H. Zirndorf, Münchener Bilder: Donau, Wien 1856. Nr. 104.

h. 50 j. Doktor-Jubiläum. 1858 Juni 18: 1. Thiersch-Jubiläum. Sammelband der Münchener Staatsbibliothek 1858. 4. — 2. Festgabe ... Würzburg 1858. 1 Bl., 22 S. = Jahresber. d. k. Studienanstalt Würzburg 1857/58. — 3. Der Rektor und Senat der Kgl. Ludwig-Maximilian-Universität ... zur Feier ... München. Literarisch-artist. Anstalt, 1858. 44 S. 4. — 4. Carl Prantl, Die Philosophie in den Sprichwörtern. Zum usw. München, Chr. Kaiser, 1858. 24 S. 4. — 5. F. Thiersch ... gratulantur Gymnasii Campodunensis professores ... Kempten 1858. 7 S. 8.; 6. ... Gymn. Bayreuth (Baruthi) 1858. — 7. Glückwünsche der Liebe und Dankbarkeit an F. v. Th. ..., dargebracht im Namen der Gymnasien und Lateinischen Schulen der Pfalz von den Kgl. Rectoren und Subrectoren. Zweibrücken 1858. 10 S. 4. 8. 3/10 ein 15strophiges Huldigungsged. zu je 8 Zeilen. — 8. Gg. Mart. Thomas, Das Doctorjubiläum F.s v. Th. usw. Leipzig, B. G. Teubner, 1858. 25 S. 8. —

9. Carl Ludwig Urlichs, Viro summo F. Thierschio. ... Wirceburgi, Typ. F. E. Thein. (1858). 15 S. 8. — 10. Lpzg. Illustr. Ztg. 1858. Nr. 786, S. 52.

i. Nekrologe, Gedenkreden u. a.: 1. N. München. Ztg., Abendbl. 1860 v. 28. Febr. — 2. (Preuß.) Kreuzztg. 1860, Nr. 67. — 3. Allgem. Ztg. Beil. 1860. Nr. 58. 61. 84. — 4. Die feierliche Sitzung der Ak. d. Wiss. Wien 1860. 4. S. 101. — 5. K. H. Caspari, Rede bei der Beerdigung des F. W. v. Th. München 1860. 8. — 6. Leonhard Spengel, Zur Erinnerung an F. v. Th. München, Wolf & Sohn. 1860. 8. = 23. Jahresber. des histor. Ver. f. Oberbayern. S. 124/37. Mit Gedicht von Friedrich Beck und Schriftenverzeichnis von Lützow. — 7. Gg. Mart. Thomas, Gedächtnisrede auf F. v. Th. München 1860. 4. — 8. Männer der Zeit. Leipzig, Lorck, 1860. 4. I. Serie, S. 111 und 940. — 9. Erinnerung an F. v. Th. München 1861. 8.

k. Heinrich W. J. Thiersch, F. Th.'s Leben. Leipzig und Heidelberg. C. F. Winter, 1866. II. VIII, 382; XII, 633 S. Mit 2 Bildn. und 261 Briefen von und an Thiersch vom 25. Juli 1804 bis 16. Febr. 1859. — l. Jul. Hamburger, Christenthum und moderne Cultur. Erlangen 1867. S. 74/100. — m. J. N. Sepp, Görres u. seine Zeitgenossen. Nördlingen 1877. S. 121. 284. 288. 315. 443. 445. 517. 532. 540. 542 f. 545. 565. — n. Hist.-polit. Bl. 56, 868/89; 59, 33 f.; 60, 68/72. — o. J[oh.] C[asp.] Bluntschli, Denkwürdiges aus meinem Leben. Nördlingen 1884. 8. I, S. 339; II, S. 14. 22/4. 105. Vgl. Augsb. Postztg. 1884, Nr. 138. — p. Ringseis (1886) I, 58. 486; II, 47. 231. 275 f.; III, 57 f. 79 f. 297. 299. 347 f.; IV, 168. — q. J. Friedrich, Ignaz von Döllinger. München 1899/1901. 8. I, S. 158. 222. 249/54. 291. 300. 310; II, S. 34/40. 74 f. 82 f. 201/7. 239. 314. 322. 341; III, S. 111. 119. — r. Briefw. zw. Jac. und Wilh. Grimm, Dahlmann und Gervinus. Hg. von Eduard Ippel. Berlin 1885/6. I, 146. — s. Otto Frh. v. Völderndorff, Harmlose Plaudereien eines alten Münchners. München 1892/98. 8. I, 214. 242. 256; II, 157. 297. — t. Luise von Kobell, Unter den vier ersten Königen Bayerns. München 1894. II. 8. I, 79 f. 98. 118. 123. 130. 153. 182.; II, 5. 28. — u. Chn. Mayer, Personen und Zustände in Bayern im Zeitalter des Napoleonismus: Mayers Germania Leipzig 1895. Nr. 7, S. 215/27. — v. Hans Loewe, F. Th. und die griech. Frage. München, Straub 1913. 119 S. 4. = Jahresber. des Max-Gymn. 1912/13. — w. A. Hilsenbeck, Register zu den Abhandlungen, Denkschriften und Reden der K. Bayer. Akademie der Wissenschaften 1807 bis 1913. München, Verlag der K. B. Akademie der Wissenschaften. 1914. gr. 8. S. 118. 125/7. — x. Hans Loewe, F. Th.'s Lebenswerk. Ein Beitrag zur Gesch. des Idealismus. Leipzig, B. G. Teubner. 1917. 21 S. 8. S.-A. aus: N. Jbb. 40, 2. Abt. (1917) Heft 8/9. Behandelt den Gedanken F. Th.'s über das Wesen der Wissenschaft nach seinen Werken. — y. Fritz Bihle, Der Kampf um F. Th.'s Lehrplan vom 8. Febr. 1829. Diss. Erlangen, Junge, 1923. XII, 208 S. 4. [Maschinenschrift]. — z. Hans Loewe, F. Th. Ein Humanistenleben im Rahmen der Geistesgesch. seiner Zeit. 1. Bd. Die Zeit des Reifens. München und Berlin, R. Oldenbourg, 1925. XII, 524 S. 8.

aa. Briefe: α. Hsl. von F. W. v. Th. nebst einigen Briefen von Gelehrten an ihn in der bayer. St.-Bibl. zu München unter Hefneriana Nr. 23. — β. Heinrich W. J. Thiersch 1866: oben Nr. k. — γ. Ein Brief (Franz) Bopps an F. Th. über die Stellung des Zakonischen innerhalb der indogermanischen Sprachen. Mitget. von H(ans) Schnorr von Carolsfeld: Aufsätze zur Kultur- und Sprachgeschichte, Ernst Kuhn zum 70. Geburtstage gewidmet. Breslau 1916. S. 77/9. — δ. Briefe an Cotta 2 (1927) S. 187/215. Aus den J. 1821/32.

1) Beiträge in: a. Wielands Ttsch. Merkur 1807: 1. Die Ausstellung der Kunstwerke in Dresden im J. 1807. Elegieen. Jun. S. 65/76. Okt. S. 85/91. Nov. S. 186/92. — 1808: 2. Frühling und Liebe. 3. An Cily. 4. Der Verschmähte [alle als von ‚F. Giersch‘]. 7. Okt. S. 93/99; 5. Frommer Sinn. An — lia. Nov. S. 166/9; 6. Sprüche. S. 171. — 1809: Aussicht. März. S. 166 f.

b. 3. Toiletten-Geschenk f. Damen. Lpz. 1807: Briefe aus der Sächs. Schweiz. S. 23/47. — c. Taschenb. d. Liebe u. Freundschaft. f. 1808: 1. Jägerlied (aus einem ungedr. Schauspiel). S. 42; 2. Glaukos und Philemon. Eine griech. Erz. S. 215/48. — d. Morgenbl. f. geb. Stände 1810. 1814: Gedichte u. a. — e. Eos 1826: 1. Abschied, aus dem Neugriech. übs. Nr. 64, S. 261; 2. Bericht über ... [Nr. 4]. Nr. 68 f. S. 277/9. 281/3. Mit Proben. — f. Dtsch. Bll. f. Litter. u. Leben. 1840. S. 21. 213: Gedichte. Vgl. Nr. 1) g. — g. Charitas f. 1842: Antiope. Tragödie. (Erster Aufz.). S. 307/38.

Vgl. Nr. 1) f, S. 362. — h. Pocchi's Münchner Album. München, Kaiser, 1856: An I. k. H. die Frau Prinzessin A(lexandra) v. B(ayern). S. 394.

2) Betrachtungen über die angenommenen Unterschiede zwischen Nord- und Süddeutschland. Ein Beytrag zur Kenntniß der neuesten Aeüßerungen des Zeitgeistes. München, M. J. Stöger, 1809. 47 S. 8.; 2. Aufl. Leipzig 1810. — 3) Cäcilia, eine Sammlung Lieder [12], komp. von Fr. Richter, op. 4. o. O. u. J. [Leipzig, Hofmeister, 1812]. fol.

4) Das Fest im Gebirge, ein lyrisches Drama, zur Feyer der Thronbesteigung S. M. des Königs Ludwig von Bayern. Für die Gesellschaft zum Frohsinn in München geschrieben und von dieser aufgeführt am 8. May 1826. (Musik von Joh. Kasp. Aiblinger). München, Lentner 1826. 32 S. 8. Vgl. Nr. 1) e. 2. — 5) Reisen in Italien seit 1822. 1. Theil. Leipzig, E. Fleischer, 1826. 8. Mit L. Schorn, Ed. Gerhardt u. Leo v. Klenze.

6) Über gelehrte Schulen mit besonderer Rücksicht auf Bayern. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta, 1826/31. III. 8.

1. Bd. 1. Abth.: Über die Bestimmung der gelehrten Schulen und den Lehrstand. 1826. VIII. 492 S. — 2. Bd.: Die hohen Schulen mit besonderer Rücksicht auf die Universität in München. 1827. 574 S. — 3. oder constructiver Bd.: 1. Abth.: Über die Einrichtung und Führung der gelehrten Schulen. 1829. VI S., 1 Bl., 127 S., 1 Bl.; 1. Beilage: Über den angeblichen Jesuitismus und Obscurantismus des bayerischen Schulplanes vom 8. Februar 1829. 1830. 95 S. 2. Beilage: Geschichte des bayerischen Schulplans von 1829 und seiner Revision im Jahre 1830. 1831 1 Bl., 110 S. — 3. Bd. 2. Abth.: Von dem Streite der pädagogischen Systeme auf dem Gebiete der mittleren Schulen, mit besonderer Rücksicht auf den Plan und die Einrichtung der lateinischen Schulen und Gymnasien in Bayern vom 8. Februar 1829. 1830. III S., 1 Bl., S. 131/706.

7) Sonett zur Feier von Westenrieders 50jährigem akademischen Jubiläum. 13. Jan. 1828. München 1828. 8. — 8) Über die Freyheit der Studien und die Selbstständigkeit des Lebens auf deutschen Hochschulen, nach Sinn und Geist unserer Satzungen: eine Inauguralrede, gehalten den 26. Nov. 1829. München 1829. 4. (Kayser: Stuttgart, Cotta, 1830. 8.). — 9) Aristophanea. München 1835. 4. S.-A. aus: Denkschr. d. k. b. Ak. d. Wiss. Bd. XII. Abh. d. philos.-philol. Kl. Bd. I. — 9') 1835: § 337, B. 30 (Kg. Ludwig) A. VI. bz = unten S. 464.

10) Reden, geh. in der k. bayr. Akad. d. Wiss. (Druckort: München; Format: 4.): 1. Gedächtnißrede auf Gg. Frdr. Frhrn. v. Zentner. 1837. — 2. Eröffnungsrede zur Feyer d. Geburtsfestes Sr. M. d. Königs. 1848. — 3. Über Stiftg. u. Bestimmg. der Akad. d. Wiss. zu München ... 1849. — 4. Rede zur Vorfeier des Geburtsf. S. M. d. Kgs. Maximilian II. von Bayern. 1849. — 5. Über die praktische Seite wissenschaftl. Thätigkeit. Rede ... [wie 4]. 1850. — 6. Über die wissenschaftl. Thätigkeit d. k. Akad. d. Wiss. ... 1848/51. 1851. — 7. Über d. wissensch. Seite d. prakt. Thätigkeit nebst biogr. Nachrichten ü. die Akademiker v. Reichenbach, v. Fraunhofer und v. Roth. 1852. — 8. Rede zur ... [wie 4] nebst einer Darstellung über das Leben und Wirken von Jos. [!] Andr. Schmeller. 1853. — 9./10. [2 Reden aus 1853]. — 11. Über das Verhältniß der Wissenschaften des Geistes und der Natur. 1854. — 12. Über L. v. Westenrieder im Verhältnisse zu seiner Zeit. 1854. — 13. Rede ü. das h. Geburtsfest S. M. d. Königs u. d. Veränderungen im Personalstande der Ak. d. Wiss. 1855. — 14. Rede ... zur 96. Stiftgsfeier. 1855. — 15. Rede ... über d. Grenzscheide der Wissenschaften. 1855. — 16. Über den ‚Begriff u. d. Stellung des Gelehrten‘. 1856. — 17. Über das Verhältniß der Wissenschaft zur Wahrheit. 1857. S.-A. aus d. Bulletins der gelehrten Anzeigen. — 18. Über d. conservative u. reaktionäre Princip auf d. Gebiete d. Wissenschaft. 1857. S.-A. [wie 17]. — 19. Über kgl. Maßnahmen für d. Gedeihen d. Wissenschaften. 1858. — 20. Über d. Verhältniß der Akademie zur Schule. 1858. — 21. Rede [wie 4]. 1859.

11) Über die dramatische Natur der platonischen Dialoge. München 1837. 4. S.-A. aus: Denkschr. der k. b. Ak. d. Wiss. Bd. XV. Abh. d. philos.-philol. Kl., Bd. II, Abth. I. — 12) Über das Verhältniß der Philologie und der classischen Studien zu unserer Zeit. Drei Vorträge von Creuzer, Thiersch, Zell. Mannheim 1840. 4.

13) Über Protestantismus und Kniebeugung im Königreiche Bayern. 1./3. Send-schreiben an Ignatz Döllinger. Marburg, Bayrhammer, 1844.

α. Gg. R a m m o s e r, Herr Hofr. Th. und die Transsubstantiation der katholischen Kirche. Eine Beleuchtung seiner Schrift „Protestantismus und Kniebeugung“ in dogmatischer Beziehung. München, Lentner, 1844. 8. — β. Jos. S c h w i n d l. Commentar zu dem ersten und zweiten Sendschreiben des Herrn F. Th. an ... Ign. Doellinger über Protestantismus und Kniebeugung. Augsburg, Schmid, 1844. 8.

14) Apologie eines Philhellenen wider den Fürsten Hermann L. H. von Pückler-Muskau. München, Literarisch-artistische Anstalt, 1846. 148 S. 8. — 15) Allgemeine Aesthetik in akademischen Lehrvorträgen. Berlin, G. Reimer, 1846. 2 Bl., 542 S. 8. — 16) Rede beim Antritt des Rektorates der Ludwig-Maximilians-Universität gehalten den 24. November 1847. München, C. Wolf, 1847. 4.

17) Sicilianische Sonette vom Jahre 1845. München, Kaiser, 1848. 8 S. 8. — 18) Zahlreiche andere Abhandlungen u. Schriften zur klass. Altertumskunde usw.

30. Ludwig I., K ö n i g v o n B a y e r n, geb. 25. Aug. 1786 zu Straßburg, verlebte seine Knabenjahre in Mannheim, Schwetzingen, Rohrbach und seit 1799 in München, studierte in Landshut, wo der Theologe Sailer nachhaltigen Einfluß auf ihn ausübte, sowie in Göttingen und wurde 1804 durch einen Besuch in Rom, wohin es ihn auch später noch oft zog, für die Kunst gewonnen. In den Feldzügen Napoleons gegen Preußen-Rußland 1806/07 und Oesterreich mußte er wider seinen Willen an der Seite des korsischen Machthabers teilnehmen, den er glühend haßte. In Berlin faßte er damals 1807 den Plan zur Erbauung eines Ehrentempels der Deutschen, einer Walhalla, der sich erst mehrere Jahrzehnte später verwirklichte. Seiner echt deutschen Gesinnung gab er in der Zeit der tiefsten Erniedrigung unseres Vaterlandes in begeisterten Liedern Ausdruck, so in Berlin, im März 1807: „Auf, ihr Teutsche, sprengt die Ketten, die ein Korse euch hat angelegt!“ Die Erhebung Deutschlands 1813 begrüßte er voll Jubel („Unvergleichbar glänzt für ewig du in der Geschichte, Preußen“). Nach den Befreiungskriegen war er eifrig mit kunstgeschichtlichen Studien und mit der Sammlung von Altertümern der klassischen Welt und Gemälden beschäftigt, die er in der Glyptothek und in den beiden Pinakotheken zu München vereinigte. Nach seiner Thronbesteigung (13. Okt. 1825), die von Platen in einer schwungvollen Ode gefeiert wurde, schmückte er München mit monumentalen Bauten und prächtigen Denkmälern (Ludwigskirche, Basilika, Staatsbibliothek, Universität, Feldherrnhalle, Siegestor, Propyläen, Ruhmeshalle, Bavaria u. a. m.), und zwar größtenteils aus Privatmitteln. Die hervorragendsten Künstler seiner Zeit (Cornelius, Schnorr, Kaulbach u. a.) berief er nach München und belebte auch neu die Gießkunst und Glasmalerei. An die von ihm nach München verlegte Universität zog er bedeutende Gelehrte (Schelling, Oken, Schubert, Thiersch), die neben einheimischen (Schmeller, Martius, Ringseis u. a.) eine segensreiche Wirksamkeit entfalteten. Als „Schützer der Geistesfreiheit“, wie ihn Görres nach der Aufhebung des Zensurediktes nannte, wandte er auch der Dichtkunst seine Sorgfalt zu. Seine Beziehungen zu Goethe sind bekannt. Mehr noch fühlte er sich zu Schiller hingezogen, dessen Einfluß auf seine Dichtungen unverkennbar ist. Er berief Rückert an die Universität Erlangen, gewährte Platen und Justinus Kerner Unterstützungen und zog andere Dichter, wie Eduard von Schenk und Michael Beer, denen sich gerne Heine zugesellt hätte, in seine Nähe. Den Freiheitskampf der Griechen pries er in einer Reihe von Gedichten und brachte für die Erhebung dieses geknechteten Volkes große persönliche Opfer. Als dann sein Sohn Otto als erster König der Befreiten den Thron in Athen bestieg, führte König Ludwig den Plan einer griechischen Reise, den er schon 1817 als Kronprinz gehegt hatte, damals aber wieder aufgeben mußte, im Winter 1835/6 aus. Seit 1830 auf kirchlichem wie auf politischem Gebiet rückschrittlich gesinnt, duldete er die Bedrückung der Protestanten in seinem Lande unter dem Ministerium Abel. Seine Hinneigung zur spanischen Abenteurerin Lola Montez, die er in den Adelsstand erhob, veranlaßte zwar den Sturz Abels, erregte aber mehr und mehr den Unwillen des Volkes und führte schließlich zur Abdankung Ludwigs (20. März 1848). Seitdem lebte er als Privatmann in München, im Verkehr mit den Künstlern, der zeitweilig nur durch Reisen (auch nach Italien) unterbrochen wurde. Auch vom „Throne herabgestiegen“ förderte er die Kunst in seinem Lande, soweit es seine Mittel noch gestatteten. Gleich der Poesie betrachtete er die Förderung der bildenden Kunst der Gegenwart nicht bloß als dilettantischen Zeitvertreib, sondern als eine Hauptaufgabe seines Lebens. In diesem Sinne wirkte er, wenn er auch sonst auf die neu-

anbrechende Zeit sarkastisch hinblickte, unermüdlich tätig bis in seine letzten Jahre. Noch im Oktober 1863 wurde die Befreiungshalle bei Kelheim eingeweiht, deren Grundstein er im Oktober 1842 unmittelbar nach der Vollendung der Walhalla bei Regensburg gelegt hatte. Mit der künstlerischen Neigung verband sich auch hier der vaterländische Stolz des Königs. Ein Denkmal „rühmlichst ausgezeichnete Teutscher“, deren Brustbilder, von deutschen Künstlern verfertigt, hier aufgestellt wurden, sollte nach seinen eigenen Worten die Walhalla werden, „auf daß teutscher der Teutsche aus ihr trete, besser als er gekommen“. Nach kurzer Krankheit starb König Ludwig, der an der Riviera Genesung gesucht hatte, am 29. Februar 1868 in Nizza. Die Jahrhundertfeier seines Geburtstages, wegen der Landestrauer nach dem Tode seines Enkels Ludwig II., von 1886 auf den Sommer 1888 verlegt, wurde in ganz Bayern, besonders in München, mit großen Festlichkeiten begangen und rief eine Flut von Gedenkschriften hervor.

Trotz mancherlei Schwächen ist Ludwig I. eine originelle und kraftvolle Persönlichkeit, vorbildlich an deutscher Gesinnung und in der Pflege der Kunst unermüdlich. In seinem Nachlaß befinden sich 264 von ihm selbst geschriebene Tagebücher. Den größten Teil seiner Muße widmete er künstlerischen Bestrebungen und schriftstellerischen Arbeiten. Als Früchte der letzteren sind zu nennen eine stattliche Anzahl von Gedichten, zwar öfter ungenau in der Form, doch erfüllt von wahrer Religiosität, von Begeisterung für das Schöne in Natur und Kunst und von glühender Vaterlandsliebe, ferner seine „Walhallagenossen“, ein unveröffentlichtes Drama „Konradin“, sowie Übersetzungen (seines Lieblingsdramas Don Carlos ins Spanische, sodann einiger Lustspiele des Don Manuel Juan Diana ins Deutsche, darunter des wiederholt aufgeführten Schwanks „Rezept gegen Schwiegermütter“). Ein großer Dichter ist er nicht gewesen, mancher seiner Verse und sprachlichen Wendungen müssen Kopfschütteln erregen. Seine Gedichte sind in Wahrheit häufig nur in Rhythmen gekleidete Gedanken, aber als Gedanken eines Königs von hoher geschichtlicher Bedeutung, da sie stets subjektiv wahr und offen sind und tiefe Einblicke in das Geistesleben eines Mannes gewähren, der keinerlei Rücksichten zu nehmen hatte und auch keine genommen hat. Ein schöner Zug nach dem Idealen geht durch seine reichhaltigen Gedichtsammlungen. Der dänische Dichter Oehlenschläger erblickt in ihnen die Gesinnungen einer edlen Seele, eines großen Geistes, eines feinen Geschmackes, eines kräftigen Willens, und es spricht sich das tiefe Gemüt, das Menschen, Natur und Kunst liebende Herz des königlichen Dichters auf jedem Blatte aus. In richtiger Selbsterkenntnis fühlte Ludwig, daß seine dichterischen Erzeugnisse nur seiner hohen Stellung wegen beachtet wurden. „Was Du gedichtet, ungepriesen blieb's, säßest Du nicht auf dem Thron“. „Finster bliebe der Mond, empfing er nicht Licht von der Sonne; was Du gedichtet, es auch, glänzte die Krone nicht drauf“. Schmeichler huldigten seiner Begabung in überschwenglicher Weise, daneben fehlten auch Tadler und Spötter nicht. Daß er den ironischen Beinamen eines „Partizipiendichters“ nicht ganz mit Unrecht trug, zeigen schon einige Sätze seines Werkes die „Walhallagenossen“, in dem er über die Entstehung seines Ruhmestempels berichtete und die Verdienste der Männer, denen dieser geweiht war, in feierlich-pathetischen Worten würdigte.

Kg(s). L(s). v. B. = König(s) Ludwig(s) von Bayern.

A. I. Lebensbeschreibungen. Allgemeines. Charakteristiken.

- a. Le Biographe, journ. biogr. etc. Paris Jg. 1828, Nr. 31 Constantin A v o c a t. — Kehrein, Lex. I, 19. — Allg. dtch. Biogr. 19 (1884) S. 517/27 K. Th. H e i g e l.
- b. Hans Frhr. v. u. z. A u f s e ß, Ein Sendschreiben an die Vasallen Sr. Maj. d. Kgs. L. v. B. [Nürnberg], Campe'scher Druck, 1831. 7 S. 8.
- c. Drei Könige aus dem Geschlechte Wittelsbach, Max I., Ludwig I., Otto I., der Bayern und Hellenen Stolz. Hg. von Dr. J. W. W o l f und Dr. W. L i n d n e r. München, gedruckt bei J. G. Fleischmann, 1836. 64 S. 8.
- d. L. I., Kg. v. B., als Mann und König. Ein Zeiteuspiegel für Alle. o. O. 1839. 8.; ... Zum neuen Jahre 1849. o. O. 1849. 15 S. 8.
- e. [S. Daxenberger] Münchener Hundert und Eins. München 2 (1841) S. 49/53.
- f. Jos. Heinr. W o l f, Gerecht und beharrlich! L. I. Kg. v. B. Allerh.-Dessen Leben und Wirken von 1786 bis 1841. Bearb. Augsburg, G. A. Reichel, 1841. 20 S. 4.
- g. Louis I. Roi de Bavière; notice extraite de l'Annuaire histor. et biograph. des souverains etc. Paris, Maulde et Renou, 1844. 4.

h. Frz. Frh. von Ritter, Beiträge zur Regierungs-Gesch. Kg. L. I. v. B. München, M. Rieger, 1853/5. II. VIII, 176; VIII, 148 S. 8.

i. L. I., Kg. v. B. und Sein Wirken für Staat, Wissenschaft und Kunst. Leipzig. E. Schäfer, 1853. 8.

k. G. H. v. Schubert, Der Erwerb aus einem vergangenen ... Leben. Erlangen. III (1856) S. 688. 697.

l. Helmina von Chézy, Unvergessenes. Leipzig 1858. S. 360 f.

m. I. F. Castelli, Memoiren meines Lebens. Wien 3 (1861) S. 174; neu hg. von Jos. Bindtner. München [1914].

n. Progr. der bei der Enthüllung des Sr. M. d. Kge. L. I. von der Stadtgemeinde München errichteten Denkmals stattfindenden Feierlichkeiten. München 1862. 2 Bl. fol.

o. G. P. W. Stolz, Ludovici I. Bavariae regis vita et virtutes. Pirminiopoli 1866. 4. = Jber. ü. d. latein. Schule zu Pirmasens f. 1866/7.

p. Heinr. W. J. Thiersch, Frdr. Thiersch's Leben. Leipzig 1866. I, S. 255/9. 300 f. 318 f. 322/7. 332 f. 341/6. 348/51. 354/6. 371 f.; II, S. 2/7. 36 f. 127/37. 218/51. 256/8. 278/80. 283/97. 302/19. 339/44. 354 f. 492 f. 496/8. 503. 513. 558/74.

q. Allg. Ztg. 1868: Nr. 58 (27. Febr.) S. 876; 66 Beil. 70, S. 1056 (Leichenbegängnis). 1060; 71/73; 83 B.; 92 S. 1401 (Die griech. Presse ü. d. Tod Ls I.); 93; 159 B.; 170 B. (Kg. L. I. u. das German. Museum zu Nürnberg); 232 B.; 246 [von p. = Sepp?]. Sieh unten Nr. y].

r. Ferd. Fränkel, Von der Wiege bis zum Grabe. Anekdoten und Charakterzüge aus dem Leben Kg. L. I. v. B. München 1868. 16 S. 8.

s. (Gustav) Kuttler, Kg. L. I. v. B. In Skizzen geschildert. München, Kaiser, 1868. 3 Bl., 154 S. 8.

t. Leben und Wirken Kg. L. I. v. B., des deutschen Fürsten, populär dargestellt für das Volk. München, Georg Franz, 1868. 19 S. 8.

u. Kg. L. I. v. B. München, C. Wolf, 1868. 143 S. 8.

v. L. I. v. B., ein apostolischer König. München, Hübschmann, 1868. 34 S. 8. S.-A. a. d. Pastoralbl. f. d. Erzdiöz. München-Freising.

w. L. Schönnchen, Kg. L. I. v. B. Eine biograph. Skizze. Augsburg, M. Huttler (Kranzfelder), 1868. 72 S. Lex.-8.

x. Vertrauliche Mittheilungen aus dem Leben Kg. L. I. v. B.: Der Salon, hg. von Dohm und Rodenberg. Bd. 3 (März 1869) S. 403/10.

y. Joh. Nep. Sepp, Ludwig Augustus Kg. v. B. und das Zeitalter der Wiedergeburt der Künste. Schaffhausen, Fr. Hurter, 1869. XVIII, 566 S. 8. — Vorher (o. Vfn.): Allg. Ztg. 1868 Nr. 83/243 oft. — 2. verm. und verb. Aufl. Regensburg, G. J. Manz, 1903. XIV, 965 S. 8.

Vgl. Lit. Centralbl. 1869. Nr. 42, Sp. 1213; 1903. Nr. 49, Sp. 1672. — N. Fr. Presse 1903, Nr. 13 196 R—r. — Forschgn. z. Gesch. Bayerns, Jg. 11 (1903) S. 14 f. R[einhardstöttner].

z. Nachruf auf L. I. im Jahresber. f. 1867/8: Verhdlgn. d. Histor. Ver. von Oberpfalz u. Regensb. Bd. 26 (Stadtamhof 1869) S. 359 f.

aa. Karl Thdr. Heigel, L. I. Kg. v. B. Leipzig, A. Duncker, 1872. VIII, 423 S. 8. Darin mehrere Briefe abgedruckt [sieh B.]. — 2. unveränd. (Titel-) Ausg. Leipzig, Duncker & Humblot, 1888. VIII, 423 S. 8.

Vgl. Saturday Review 1873 (19. Apr.). Daraus: Bll. f. lit. Unterh. 1873. Nr. 52. S. 817/23 Hans Prutz.

bb. [Karl Maria Kertbeny - Benkert] Große Leute — kleine Schwächen. Harmlose Geschichten aus historischer wie persönlicher Erinnerung, von dem Verfasser der 'Spiegelbilder der Erinnerung', 'Moderne Imperatoren', 'Silhouetten und Reliquien' usw. Berlin, A. Duncker, 1872; 2. Aufl. 1873. 8. Darin Anekdoten von König Ludwig. — Vgl. Karl Braun, Zur Erinnerung an Kg. L. I. v. B.: Grenzbotten 1872 Bd. 2, S. 185/90.

cc. H. Holland, Moritz von Schwind. Stuttgart 1873. S. 115. 127. 145.

dd. Karl Gutzkow, Rückblicke auf mein Leben. Berlin 1875. S. 79 f. 83 f. 89.

ee. Beda Stubenvoll, Fest- und Gedächtnißrede auf Kg. L. I. v. B. Bei der Feier des 25j. Jubiläums der Basilika ... gehalten. München, Stahl, 1875. 8.

ff. [J. N.] Sepp, Görres und seine Zeitgenossen. 1776—1848. Nördlingen, C. H. Beck, 1877. 8. S. 132/4. 136/9. 173. 197. 200. 254 f. 385/8. 440 f. 445 f. 462. 483 f. 513/25. 541/8.

gg. Karl Thdr. Heigel, Die Wittelsbacher. Festschr. z. Feier d. siebenhundertj. Regierungs-Jubil. d. Hauses Wittelsbach. München 1880. S. 83. 87/105.

Bluntschli 1884: sieh A. III, b.

hh. Gottfr. Böhm, Aus der Zeit Kg. L. I.: Allg. Ztg. Beil. 1884, Nr. 196 f. 206 f.

ii. Briefw. zw. Jac. u. Wilh. Grimm, Dahlmann und Gervinus. Hg. v. Ed. Ippel. Berlin 1885/6. II. 8. I, S. 247. 321. 458; II, S. 151. 179.

kk. Ringseis Erinnerungen 1886/92. IV. 8. [A II. 4, Nr. aa]: I, 5. 30. 48. 50 f. 78. 83. 128. 131. 136. 145. 180. 192. 200. 204. 217. 247. 260. 298. 366/532. — II, 5/8. 11/15. 18. 20. 23/9. 30/88. 91 f. 100. 102 f. 109 f. 114/22. 124/72. 179 f. 201 f. 210/42. 280. 282. 288 f. 296/9. 349 f. 352 f. — III, S. V. 1 f. 9 f. 12. 47 f. 56. 64 f. 66. 106. 108. 112. 114. 118 f. 156. 220. 229. 265/74. 283. 288. 358. 386 f. (442 f.). 445. — IV, 2. 57. 76 f. 83 f. 83 f. 99 f. 108 f. 115. 122 f. 142 f. 144. 157 f. 192. 200/13. 221. 230. 248 f. 280. (284). 289. 414.

ll. Hr. Charles Bode, L. I., Kg. v. B. Erinnerungsbüchlein an das Wirken des verewigten Fürsten zur Feier seines 100. Geburtstages. München, Callwey, 1886. XVI, 88 S. 8.

mm. Heinr. von Brunn, Denkrede zur Erinnerung an das Centenarium der Geburt Kg. L. I. ... München, C. Wolf & Sohn, 1886. 20 S. 4. S. 8 und 10/7: Verhältnis L. I. zur Kunst. [Die Rede wurde nicht gehalten].

nn. Jak. Esselborn, Gesch. d. Stadt Ludwigshafen am Rhein von ihrem frühesten Anfange bis zum Jahre 1886. Eine Erinnerung an den Gründer der Stadt Kg. L. I. v. B. zu dessen 100j. Geburtstage. Ludwigshafen, Baur, 1886. 240 S. 8.

oo. Carl Lemcke, Kg. L. I. v. B.: Festschrift zur 500j. Stiftungsfeier der Universität Heidelberg. Leipzig, Engelmann, 1886. VIII, 130 S. 8. S. 61/86.

pp. P., Kg. L. I. v. B.: Unterh. Bl. z. Augsb. Postztg. 1886. Nr. 51 f. 55/9.

qq. Hans Reidelbach, Kg. L. I. v. B. und seine Kunstschöpfungen zu allerhöchst dessen hundertj. Geburtsfeier geschildert. Mit 42 Tafeln und 200 Text-Illustrationen. München, G. Franz, 1886. XIX, 292 S. 4. — N. Titelausg.: München, Joseph Roth (G. Franz) 1888. 4. — Volks- u. Schulausg. Ebda. 1888. 2 Bl., IV, 368 S. 8. = Vaterländ. Bibl. Bd. 1.

Vgl. Allg. Ztg. Beil. 1888, Nr. 202 f., S. 2969 f. 2977/9 Generalleutnant von Heilmann.

Sieh auch Reidelbach's 'Gedenkblatt': Westermanns Mtsh. Bd. 61 (1886) S. 118/20. 253/75.

rr. Otto Riedl, L. I., Kg. v. B. Eine biograph. Skizze. München, Herder, 1886. VIII, 108 S. 8. = Sammlg. histor. Bildnisse. 5. Reihe, Nr. 4. — N. Ausg.: L. Augustus, Kg. v. B. Unter Zugrundelegung des größern Werkes von Prof. Sepp bearb. Freiburg i. Br., Herder, 1888. VIII, 108 S. 8.

ss. v. Söttl, L. I., Kg. v. B. u. Gf. v. Armansperg. 1886: sieh B.

tt. L. I., Kg. v. B. Ein Gedenkbl. zu seinem 100. Geburtstag. Von einem Bayern: Vom Fels z. Meer. Illustr. Zschr. Stuttg. Jg. 1886 f. Bd. 1, Sp. 523/60. Mit Abb.

tt'. Filodem, L. I., Kg. v. B. Eine Charakterstudie. München, Ernst, 1887. 24 S. 8.

uu. K. Th. Heigel, Histor. Vorträge und Studien. 3. Folge. München 1887. 8. Sieh A II, 1, a. h; A III, g; A IV, 2, b.

vv. K. Th. Heigel, Kg. L. I. v. B. als Erzieher seines Volkes. Festvortrag, geh. am 29. Juli 1888 im Münchener Rathause zur Begrüßung der Festgäste der Centenarfeier L. I.: Allg. Ztg. 1888. Nr. 210, S. 3081/3. — Wiederh.: Heigel, Quellen u. Abh. z. neu. Gesch. Bayerns. N. F. München 1890. S. 409/23.

ww. L. I., Kg. v. B. Ein Volksbüchlein zum 100j. Geburtsfeste des großen Königs. Mit Illustr. München, J. Marchner, 1888. 32 S. 8.

xx. Kg. L. I. (In seinen eigenen Aussprüchen): Münch. N. Nachr. 1888, Nr. 345 f.

yy. Kg. L. I. v. B.: Das Bayer. Vaterland (München) 1888, Nr. 173.

zz. M. v. M. [], L. I., Kg. v. B. Sein Leben und Wirken. München, Georg Wilhelm, 1888. 21 S. 8.

- αα. Georg Frhr. v. Hertling, Gedächtnißrede auf Kg. L. I. (Zur Centenarfeier im kathol. Casino in München geh.): *Histor.-pol. Bl.* Bd. 102 (1888) S. 210/36.
- αβ. L. Molitor. 1888: A II. 3, d.
- αγ. M[ich.] Sommer, Kg. L. I. v. B. Eine Volksschrift zur Feier seines 100. Geburtstages. Mit 9 Illustr. und dem offiziellen Münchener Festprogramm. 3. Aufl. München, Carl Merhoff, 1888. XVI, 75 S. 8.
- αδ. Felix Dahn, *Erinnerungen*². Leipzig 1890/95. I, S. 250; II, 162. 166; IV, 1. 111 f. 118 f.
- αε. Frz. Xav. Seidl, Fest-Schrift zur Feier der Enthüllung des Standbilds Kg. L. I. v. B. in der Walhalla. Regensburg 1890. 55 S. 4.
- αζ. E. Leopold und J. Lindner, Kg. L. I. Zur Erinnerung an die Walhallafeier am 25. Aug. 1890 der bayer. Jugend gewidmet. Regensburg 1890. 8.
- αη. Walhallas Genosse. Zur Aufstellung des Kg. L.-Denkmals von Ferd. Miller in der Walhalla am 25. August 1890. Ged. von Martin Greif, in dessen *Neuen Liedern und Mären*. Leipzig 1902. S. 259.
- αθ. Walhalla's neuester Genosse. Ein Festbl. f. d. 25. August 1890: *Unterh.-Bl. z. Augsb. Postztg.* 1890. Nr. 67, S. 533/6.
- αι. Bayerisch Land und Volk. Offizielles Organ des Landesverbandes zur Hebung des Fremdenverkehrs in Bayern. Hg. von Maximilian Schmidt. München, W. Braun. Fest-Nr. Jg. 1 (1890) Nr. 3, S. 25/36.
- αι. Eugen Ritter von Mor-Sunnegg, Jos. Chr. Frhr. von Zedlitz über Kg. L. und Bayern. Zwei ungedr. Sendschreiben des Dichters (vom 14. u. 30. Jan. 1830 an Jos. Frhrn. v. Hammer-Purgstall): *Allg. Ztg. Beil.* 1890. Nr. 141 f. — *Wiederh.*: *Grillparzer-Jb.* 7 (1897) S. 202/37.
- ακ. G. P., Der Satiriker auf dem Throne: *Pester Lloyd* 1890, Nr. 202.
- αλ. Ldw. Trost, Kg. L. I. v. B. in seinen Briefen an seinen Sohn, den König Otto von Griechenland. Bamberg, C. C. Buchner, 1891. XII, 202 S. 8.
- Vgl. *Allg. Ztg. Beil.* 1891. Nr. 81 Corbinian Ettmayr; *Bayerland* Jg. 3 (1892) S. 62/4 Friedrich Teicher; unten B: Otto v. Gr.
- αμ. Bertha von Suttner, Eine deutsche Sappho [Elwine Tiefenbacher, gest. 1866]: *Fleischers Dtsch. Revue* 1891, S. 232/43. 341/53. Enth. auch Gedd. von Kg. L. I.
- αξ. Luise von Kobell, Unter den vier ersten Königen Bayerns. Nach Briefen und eigenen Erinnerungen. München, C. H. Beck, 1894. II. 8. I, S. 63. 89. 100. 109/94; II, S. 102 f.
- αο. Friedrich Pecht, *Aus meiner Zeit*. München 1894. Bd. 1, S. 10. 107.
- απ. G. von Laubmann und L. von Scheffler, *Die Tagebücher des Grafen Aug. von Platen*. ... hg. Stuttgart 1896/1900. II. 8. I, S. 48/50; II, S. 785.
- αφ. Hans Reidelbach, Charakterzüge und Anekdoten als Bilder der Güte und Wohlthätigkeit aus dem Leben der bayerischen Könige Max Joseph I., Ludwig I. und Max II. München, Max Kellein, 1896. 2 Bl., IV, 199 S. 8.
- αο. Joh. Nep. Sepp, Görres. Berlin, Ernst Hofmann & Co., 1896. 8. (= *Bettelheims „Geisteshelden“*. Bd. 23) S. 69. 72. 86. 176 f. 179. 182 f. 201/3. 207.
- αρ. Rob. F. Arnold, *Der deutsche Philhellenismus: Euphoriön*. 2. Ergzsh. 1896. S. 151/8.
- αυ. Just. Kerners Briefw. mit seinen Freunden. Hg. v. Theob. Kerner. Stuttgart und Leipzig 1897. II. 8. II, S. 168. 307 f. 324. 340. 389. 404. 414. 420. 442. 479. 482. 504. 525.
- αφ. J. Friedrich, Ign. von Döllinger. München 1899/1901. I, S. 130. 155. 194 f. 204 f. 223. 225. 235 f. 246 ff. 258. 291 ff. 310 f. 357. 422. 426; II, S. 4. 19. 46. 49 f. 83. 147. 178/84. 191/3. 203 f. 253 f. 265. 277 f. 312/41; III, S. 88. 143. 178. 464 f. 507. 661.
- αχ. Arthur Achleitner, *Bayern, wie es war und ist. Vaterländische Erzählungen, Skizzen und Sagen aus Bayerns ältesten Tagen bis zur Gegenwart*. München, H. Zeller (1901). IV. gr. 8. Bd. 4, S. 5/126; L. I. der Große; S. 64/70; L. u. die Dichter.
- αψ. Frz. Schultz, Jos. Görres als Herausgeber, Literarhistoriker, Kritiker im Zusammenhange mit der jüngeren Romantik dargest. = *Palästra*, Bd. 12 (Berlin 1902) S. 213/6.
- αω. Theodor Goering, *Dreißig Jahre München. Kultur- und kunstgeschichtl. Betrachtungen*. München 1904. S. 13/6.

- ba. Thdr. Bitterauf, Bayern als Königreich. 1806—1906. Hundert Jahre vaterländ. Gesch. München, C. H. Beck, 1906. 4 Bl., 202 S. 8. S. 33/9. 45. 47. 49. 57/105. 190. — Vgl. Allg. Ztg. Beil. 1906. Nr. 120, S. 357 f. K. v. L.
- bß. Erinnerungen an L. I.: Münch. Ztg. 1906. Nr. 197, S. 13.
- bγ. Max Koch, Richard Wagner. Berlin 1907/18. III, S. 198/9. 203/7. 217/8. 245. 273. 289. 524.
- bδ. Albert Becker, Kg. L. I. und die Pfalz. Zweibrücken 1909. 4. S. 146/7.
- be. Ldw. Emil Grimm, Erinnerungen aus meinem Leben. Leipzig 1911. S. 137. 246. 384. 392. 396. 424. 438. 483. 504. 565.
- bç. Walther Eggert-Windegg, Künstlers Erdenwallen. Briefe von Moritz v. Schwind. München, Beck, 1912. S. 27. 29 f. 98 f. 109. 125. 128. 137.
- bη. Wilh. Lemppfrid, Die Anfänge des parteipolit. Lebens und der polit. Presse in Bayern unter L. I. 1825/31. Straßburg i. E., Herder, 1912. XIII, 254 S. 8. = Straßb. Beitr. z. neuern Gesch. Bd. 5.
- bθ. Frieda Port, Hermann Lingg. Eine Lebensgeschichte. München 1912. S. 201.
- ba. R[osalie] Braun-Artaria, Von berühmten Zeitgenossen. Erinnerungen einer Siebzigerin. München, C. H. Beck, 1918. S. 43 f.
- bx. M[ich.] Döberl, Ein Jahrhundert bayer. Verfassungslebens. München, J. Lindauersche Buchhandlung (Schöpping), 1918. 8. S. 23 f. 30 f. 33/7. 43/6. 72/101. 106/10.
- bl. A[loys] Dreyer, Lebenserinnerungen eines 90jähr. Altmünchener. München 1921. S. 5. 26. 31. 48. 63. 75. 80. 85 f. 91. 93. 108. 111. 117. 124. 129 f. 143.
- bμ. Gg. Jac. Wolf, Ein Jahrhundert München. 1800/1900. Zeitgenössische Bilder und Dokumente. 2. Aufl. München 1921. S. 81/4. 95. 181/202. 206/10. 211 (Der Bavaria Enthüllungsfest. Ged. von Kg. L. I.).
- bν. Der Briefw. von Eman. Geibel und Paul Heyse. Hg. von Erich Petzet. München 1922. S. 291.
- bξ. Jos. Nadler, Das München Kg. L.s I.: Hochland. Jg. 23 (Okt. u. Nov. 1925) S. 10/27. 225/33.
- bo. Jos. Weiß, Geleitbuch zu dem deutschen Filmwerk L. I., Kg. v. B. Der Film wird nach einem Ms. von Joseph Weiß von der Gesellschaft „Deutscher Film, G. m. b. H.“, Berlin-München, hergestellt. München, Franz Hanfstängl, 1926. Darin: Wilhelm Winkler, Kg. L. I. v. B. als Mäzen. S. 35/47.
- bζ. Briefe an Cotta. 1815/32. (Bd. 2). Stuttgart u. Berlin 1927. S. 572 Register.

A. II. Biographische Einzelheiten.

A. II, 1. Jugend. Erziehung [s. a. A. III, k]. Verlobung. Befreiungskriege u. a.

- a. Straßburg, die Vaterstadt L.s I. v. B.: K. Th. Heigel, Histor. Vorträge und Studien. 3. Folge. München 1887. S. 273/91.
- b. J. Leutbecher, Der berühmte Jesuit Juan Mariana über den König [L. I.] und dessen Erziehung. Ein Beitr. z. pädagog. Literärgesch. Erlangen 1830. 8.
- c. K. [], L. I. v. B. auf der Universität Göttingen 1803/04: Allg. Ztg. Beil. 1895, Nr. 154.
- d. Jahrb. der Sammlg. Kippenberg 2 (1922) S. 146/51. Begleitumstände bei L.s Verlobung mit Therese, nach Karol. v. Feuchterslebens Tagebüchern (21. Dzb. 1809 bis 22. Febr. 1810).
- e. Max Koch, Des Kronpr. und Kg. L.s I. v. B. Anteil an den Befreiungskriegen. Breslau, Wilhelm Gottlob Korn, 1913. 19 S. 8.
- f. [General Hoffnaß] Übergang über die Narew zu Pultusk d. 14. May 1807 und gewonnenes Gefecht d. 16. des nehmlichen Monats gegen die Russen durch die K. Baier. Division unter dem Befehle Sr. Ex. des Her[!] Generallieut. Baron Wrede, und den Ober[-]Befehl Sr. K. H. des Kronpr. von Baiern in Person. Augsburg o. J. 1 Bl. fol.
- g. L. Winkler, Die erste Waffentat des Kronprinzen L., des spätern Kgs. L. I. v. B.: Das Bayerland. Jg. 5 (1894) Nr. 31, S. 364/6.
- h. Kronprz. L. in den Feldzügen von 1807 und 1809: Heigel [oben a] 1887. S. 292/316. Mit Ged.-Probe S. 316.

- i. Kronpr. L. im Befreiungsjahr 1813: K. Th. Heigel, Quellen und Abhandlgn. z. n. Gesch. Bayerns. N. F. München 1890. S. 355/98.
- j. Thdr. Bitterauf, Napoleon I. und Kronpr. L. v. B.: Schriften des Ver. f. Gesch. d. Bodensees. Heft 39 (1910) S. 27/34.
- k. Gtfr. von Böhm, Ein angebl. Abdankungsantrag Napoleons an Kg. Max Joseph von Bayern: Forschgn. z. Gesch. Bayerns. Bd. 11 (1903) S. 247/79.
- l. [J. Hein] Zur Gedächtnisfeier des am 13ten October 1825 erfolgten hohen Regierungs-Antrittes S. M. L. I., Kgs. v. B. ... geweiht. o. O. 1825. 4.
- m. Mich. Ldw. Wellmer, Was haben wir Bayern von der jüngsten Thronveränderung zu hoffen? Erlbach, beim Verfasser, 1826. 8.
- α. Einige Bemerkungen über die Schrift des Herrn Landrichter Wellmer: ‚Was ... hoffen?‘ Nürnberg, Riegel und Wießner. 1826. 8.
- β. Sendschreiben an Mich. Ludw. Wellmer über die Frage: ‚Was ... hoffen?‘ von Joseph von Miller. München 1826. 8.
- n. Jos. Görres, Der Kurfürst Maximilian der Erste an den Kg. L. v. B. bei seiner Thronbesteigung: Der Katholik. Bd. 18 (1825) S. 219/49. Auch als S.-A.: Frankfurt a. M., Wesché (1826). 32 S. 8. Wiederh.: Görres, Ges. Schriften. Bd. 5 (München 1859) S. 235/65. Vgl. § 293, I. 6, 35) und 60) o. 14 = Bd. VI, S. 205 und 208.
- o. Eduard Heyck, Kg. L. I. als Deutscher. Rede, geh. auf dem Alldtach. Verbandstage zu München am 10. Sept. 1898: Allg. Ztg. Beil. Nr. 205.
- p. Michael Döberl, Kronpr. L. u. d. deutsche Frage: Festgabe, K. Th. von Heigel gewidmet. München, Carl Haushalter, 1903. S. 505/18.

A. II. 2. Italien.

Sieh auch A. VI.

- a. Der Kronpr. v. B. in Rom. (Aus einem Schreiben aus Rom): Zeitschwingen oder des deutschen Volkes fliegende Blätter (hg. von J. B. Pfeilschifter). Weimar und Leipzig 1818. Nr. 44/6 (Juni) S. 173/5. 177 f. 181/3. — Auch als S.-A. 16 S. 8.
- b. Brief Atterboms an E. G. Geijer vom 30. Apr. 1818 ü. d. Fest der dtsh. Künstler in Rom am 29. Apr. zu Ehren des Kronpr. L. v. B.: P. D. A. Atterbom, Aufzeichnungen ... übers. von Frz. Maurer. Berlin 1867. S. 175/84.
- c. Bunsens Briefe (über dasselbe Fest) an Brandis und seine Schwester: Chn. Carl Josias Frh. v. Bunsen ... geschildert von seiner Witwe. Dtsch. Ausgabe ... von Frdr. Nippold. Leipzig 1868. Bd. 1, S. 141/6.
- Zu a/c vgl. auch A. VI, Nr. u, und C. Nr. 4).
- d. Heinr. Fahrmacher (Reisebegleiter L. s. I.), Erinnerungen aus Italien, Sizilien und Griechenland aus den Jahren 1826/1844. München, Johann Palm, 1851. 8. Einzelnes daraus wieder abgedr. in: L. D., Kg. L. in Rom: Münch. N. Nachrr. 1888, Nr. 343.
- e. Heigel, Kg. L. in Rom: A. V. 1, β. Festschrift 1888, S. 19/21.
- f. Friedrich Noack, Deutsches Leben in Rom 1700 bis 1900. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nf., 1907. VII, 462 S. 8. Bes. S. 166. 171/6. 178 f. 207/9. 218/37. 268 f. 318 f. 369. 377. 380 f. — Teilweise wiederh.: ‚L. I. v. B. in Rom‘: Allg. Ztg. Beil. 1907 Nr. 59 f. S. 468/70. 475/7.
- g. Ferd. Gregorovius, Die Villa Malta in Rom und ihre deutschen Erinnerungen: Unsere Zeit 1888. Bd. 2, S. 9/17 = F. Gregorovius, Kleine Schriften zur Gesch. u. Cultur. Leipzig 1892. Bd. 3, S. 1/42; besonders 14/21. 24/39 (über L. I., der 1827 die Villa Malta kaufte).
- h. Der Ausflug des Königs Ludwig I. nach Neapel und Pompeji: Allg. Ztg. Beil. 1867, Nr. 72. 101, S. 1173 f. 1660.

A. II. 3. Einzelne Regierungshandlungen.

- a. Der Antheil des Kronprz. L. am bayrischen Verfassungswerk 1815/1818: K. Th. Heigel, Quellen u. Abhdlgn. z. neu. Gesch. Bayerns. München 1884. S. 374/99.
- b. Esselborn, Gesch. der Stadt Ludwigshafen am Rh. 1886. 8. Sieh A. I, nn.
- c. König Ludwig und das Kloster Metten. (Verf.: ‚Der Klausner an der Isar‘): Eos, Jg. 16 (München 1832) Nr. 72, S. 291 f.

d. Ldw. Molitor, Kg. L. s. I. v. B. erste Königsreise in die Rheinpfalz im Juni 1829 in Gemeinschaft mit seiner Gemahlin, der Königin Therese. Eine Gedenkschrift. Zweibrücken, B. Schuler, 1888. 30 S., 1 Bl. 8.

e. Ernst von Destouches, Kg. L. I. v. B., des bayer. St. Georgs-Ordens V. Großmeister. Ein ordensgeschichtl. Beitr. zur Centenarfeier: Allg. Ztg., 2. Beil. 1888, Nr. 209.

f. L. I. v. B. und die Münchener Hochschule. Festrede, geh. am 27. Juli 1888 bei dem Festkommers der Münchener Studentenschaft zu Ehren der Centenarfeier Ludwigs I.: K. Th. Heigel, Quellen [wie a]. N. F. München 1890. S. 399/408.

g. H. P., Kg. L. I. v. B. und die Fischerei im Tegernsee: Allg. Ztg. 1890, Nr. 66. Abendbl.

h. Ldw. Hacker, Gesch. d. Luisenburg. Wunsiedel, Heinrich Beer, 1825. 8. S. 134/7 über L. s. I. Beziehungen zur Luisenburg.

A. II. 4. Lola Montez [im folgenden abgekürzt: L. M.]. Abdankung.

α. L.-M.-Bibliographie: Hugo Hayn und Alfr. N. Gotendorf, Bibliotheca Germanorum Erotica & Curiosa. Bd. 5 (München 1913) S. 151/61. 210/22.

β. Eduard Fuchs, Ein vormärzliches Tanzidyll. L. M. in der Karikatur. Mit 90 Illustr. und Beil. Berlin, Ernst Frensdorff [1904]. 183 S. 8.

a. L. M. Leipzig 1847. 8.

b. Paul Erdmann, L. M. und die Jesuiten. Eine Darstellung der jüngsten Ereignisse in München. Hamburg, Hoffmann & Campe, 1847. VII, 370 S. 8.

c. Jakob Venedey, Die spanische Tänzerin und die deutsche Freiheit. Paris 1847. 2 Bl., 116 S. u. 2 Bl. 16. Flugschrift gegen L. I. und L. M.

d. Georg Rapp, Ein Wort zur Beherzigung veranlaßt durch die jüngsten Vorgänge in München. o. O. 1847. 8.

e. Le miracle libéral ou L. M. Ballade Bavaoise par A(pollon) Paul Long. (En vers). Paris 1847. 16 S. 8.

f. Frz. Grillparzer, L. M. (Ged. 1847): Sämtl. Werke⁵ (A. Sauer) 2, S. 103.

g. L. M., jetzige Gräfin von Landsfeld, oder: Das Mensch gehört dem König. Eine Gerichtsverhandlung aus der neuesten Zeit. Nebst einem ernsten Nachwort. Birsfeld, Druck und Verlag zum schwarzen Adler, 1847. 35 S. 8. — 2. und 3. Aufl. Ebda. 1847. — 4. Aufl. 1848.

h. J. Döbmayer, Zustände und Ereignisse in München im Jahre 1847. Berlin 1847. 8.

i. Mola [= L. M.] oder Tanz und Weltgeschichte. Eine spanisch-deutsche Erzählung. Leipzig, Ernst Keil & Comp., 1847. 2 Bl., 326 S. 8.

j. Ed. Maria Oettinger, Mola Lonz [= L. M.], satirische Erzählung. Leipzig, Philipp Reclam jun., 1847. 29 S. 8.

j'. Lanzfeld (München 1847 oder 1848). 8. Spottgedicht.

k. Lola auf der Tribüne. 1848. 8.

l. L.-M.-Vaterunser. (München 1848). 1 Bl. 8. — Vaterunser der L. M. selber. (München 1848). 1 Bl. 8.

m. Lola's acht Seligkeiten. (München 1848). 1 Bl. 8.

n. L. M., Gräfin von Landsfeld. München, Johann Deschler, 1848. 16 S. 8.

o. L. M. und ihre politische Stellung in München. Nach englischem Bericht [von Francis] und mit einem Vorwort des deutschen Herausgebers. München, Johann Deschler, 1848. 16 S. 8. Aus Fraser's Magazine, abgedr. in Galignani's Messenger vom 18. Januar 1848.

p. Hs. Gedicht von 1848 (wohl kaum gedruckt) 'Ich sing mein Lied, und gleich wie Uhlands Sänger getobt ob eines Königs Raserei' (12 Str.).

q. Echo 1848. (4 satir., hs. erhaltene Ged.).

r. Lyrische Ergüsse eines Narren (4 satir. Ged. in der Regensburger Ztg. 1848).

s. Das Mädchen aus der Fremde. Zur Erinnerung an den 11. Februar 1848. Nach Schiller. o. O. (1848). 8. Spottged.

t. Anfang und Ende der L. M. in Bayern. Wahrheitsgetreue Schilderung der Zeit vom Oktober 1846 bis Februar 1848. München, Christian Kaiser, 1848. 14 S. 8. — 2., mit der Schilderung der März-Tage vermehrte Aufl. Ebda. 1848. 8.

u. [Adolf Gläsbrenner] Münchener Fliegenblätter. Humoreske aus den Februartagen 1848. Leipzig, Ignaz Jackowitz, 1848. 20 S., 2 Bl. 12. In Berliner Mundart.

u'. Allgemeine Studenten- und Volksbewegung in München 8., 9., 10., 11 u. 12. Febr. 1848. [München], Druck der Joh. Deschler'schen Officin 1848. 8.

u''. Bericht aus München über die Ereignisse des 9., 10., 11. Febr. 1848. München 1848. 8.

u'''. Der Engelsturz 11. Febr. 1848. [Lithogr. Karikatur]. München 1848. 8. Wiederh.: Ernst Flessa, Politisches Allerlei. München 1848. 4.

v. Album-Blatt. Weihe vor erfolgter Abdankung L.s I. und Nachruf im 23ten Jahre Allerhöchstd. segensreicher Regierung. (München) März 1848. 4.

w. Freimüthige Briefe aus München von Karl Wilh. Vogt. (Dat. vom 1. März 1848). Von freisinnigem Standpunkte aufgefaßte Beleuchtung wichtiger Zeitfragen, namentlich vaterländischer Angelegenheiten mit besonderer Rücksicht auf das Volk München, Dr. Wild'sche Buchdruckerei, 1848. 24 S. 12.

x. Die Märztage Münchens. Nebst Aktenstücken. München, Christian Kaiser, 1848. 16 S. 8. Mit der Proklamation L.s I. vom 6. März 1848.

y. Volks-Katechismus oder Erklärung der acht Punkte der Volksadresse vom 3. März 1848 an Se. Maj. den König. München 1848. 8.

z. Kampf und Sieg des politischen Fortschritts. Authentische Darstellung der glorreichen März-Ereignisse in München. Nebst allen darauf Bezug habenden Aktenstücken. Von einem Augenzeugen. München, Leonhard Hengel, 1848. 28 S. 8. S. 11: Die k. Entschließung vom 3. März; S. 22 f.: Die k. Proklamation vom 6. März 1848.

aa. Die allgemein polit.-moral. Volkserhebung in München, das Bittschreiben des Fürsten von Leiningen und die kgl. Proklamation am 3., 4 und 6. März 1848. Geschichtlich dargestellt von Jos. Heinr. Wolf. ... München, Druck von Deschler, 1848. 9 S. 8. S. 9: Die k. Proklamation vom 6. März 1848.

bb. Geschichtliche Walhalla der großen Fest- und Versöhnungs-Woche zwischen König und Volk in München vom 6. bis 13. März 1848. Historisch erbaut von Jos. Heinr. Wolf. Schlußwort zur polit.-moral. Volkserhebung Münchens ... München, Druck von Deschler, 1848. 16 S. 8. S. 2: Kgl. Proklamation (vom 6. März 1848).

bb'. Der General-Marsch in München am 16. März 1848. München, J. Deschler, 1848. 1 Bl. 8.

cc. Berennung der Feste Gabelsberg oder acht Tage aus dem Leben einer Buhlerin. (Angabe der Personen und Gedicht Ludwigs I. „An Lolas Busen“). (München 1848). 3 S. 4.

dd. Gustav Bernhard, Die Gräfin Landsfeld, weil. L. M., und die Münchener Studenten. Leipzig, Kößling, 1848. 32 S. 12. Darin mehrere Gedichte.

ee. [Karl Wilh. Vogt] L. M. mit ihrem Anhang und Münchens Bürger und Studenten! Ein dunkler Fleck und ein Glanzpunkt in Bayerns Geschichte. Münchens edlen hochherzigen Bürgern und Studenten in tiefgefühlter Verehrung zugeeignet von einem Unparteiischen. München, Wild, 1848. 36 S. 8.

ff. [Karl Wilh. Vogt] Das Nachtlager in Blutenburg oder der L. M. letztes Verweilen in Münchens Nähe. Nach dem Berichte eines beglaubigten Augenzeugen, welcher das Angegebene eidlich zu erhärten bereit ist, aufgezeichnet. (München 1848). 2 Bl. 8. — Text zu der Bilderfolge: Das Nachtlager in Blutenburg. Romantisches Schauspiel aus dem XIX. Jahrhundert in mehreren Aufzügen. 7 lithogr. Darstellungen in fol.

gg. Bekanntmachung, daß die Gräfin von Landsfeld aufgehört hat, das bayrische Indigenat zu besitzen, und daß alle Gerichts-Polizeibehörden angewiesen sind, auf sie zu fahnden. München, 17. März 1848. fol. Unterzeichnet von König Ludwig.

hh. Neue Volksadresse München den 17. März 1848. München 1848. fol. (Steindruck).

ii. Abschied Lola's. (München 1848). 1 Bl. 4. Spottged.

kk. Abschied König Ludwigs am 20. März 1848. (München 1848). 1 Bl. 8. Betrifft besonders die Münchener.

ll. Er und Sie, und Sie und Er. o. O. [wohl 1848]. 1 Bl. 4. Gedicht.

mm. Salvatorkeller. Beim Salvator sey Friede, Freude, Einigkeit und Lust. (München 1848?). 8. 6 Bilder mit Versen.

nn. Südliche Rache. Fresko-Abenteuer in einem Akt von Frater Hilarius [Eduard Fentsch]. (Den Theatern gegenüber Manuskript). München, Leonhard Hengel, 1848. 37 S. 8.

oo. Der Thronwechsel im Königreich Bayern. 20./22. März 1848. Geschichtl.-statist. Zustand Bayerns. München, Druck von J. Deschler in der Vorstadt Au, 1848. 8 S. 8. S. 1 f.: Erklärungen L.s I. über seine Abdankung.

pp. Baiern und sein Kg. L. I.: Die Gegenwart. Bd. 1 (Leipzig, Brockhaus) 1848. S. 183 (202). Gegen L. I. und L. M.

qq. Glorreiches Leben und Thaten der L. M. Aus dem Spanischen verteutscht durch Ludwig Bayer: Mancherlei. Leipzig, Walter, 1849. 8.

rr. Lola Montès. Mémoires accompagnés de lettres intimes de S. M. le Roi Louis de Bavière et de Lola Montès, avec facsimile, ornées de portraits de S. M. le Roi de Bavière et de Lola Montès, sur originaux donnés par eux à l'auteur. Poésies, documents politiques et littéraires inédits par Auguste Papon et autres. Nyon, Desoche, 1849. Livraison 1/2. 96 S. 8. — Genève 1849. 8.

ss. L. M. Memoiren in Begleitung vertrauter Briefe Sr. M. d. Kgs. L. v. B. und der L. M. Hg. von Auguste Papon und andern. (Aus dem Französ.). Stuttgart, J. Scheible, 1849. 12. 5 Bdch., von denen aber nur das erste aus Papons (selbst nicht echt) Memoirenwerk übers. war; Bd. 2/5 waren freie Zugaben.

tt. Memoiren der L. M. (Gräfin von Landsfeld), veröffentlicht in der Pariser Zeitschrift „Le Pays“. — Aus dem Französ. des Hughes de Cortal. Berlin, Carl Schultze, 1851. IX. 8.; 2. Aufl. Ebda. 1851.

uu. Memoiren der L. M., deutsch von A. Diezmann. 2. Aufl. Heft 1. Leipzig 1851.

vv. Memoiren der L. M. Aus dem Französ. von Ludwig Fort. Grimma 1851. III. 234, 230, 211 S. 8. = Europäische Bibliothek. Bd. 443 f. 483.

ww. Memoiren der L. M. Hg. von Dankmar Asch: Memoiren-Bibliothek. Berlin o. J., Bd. 9.

ww'. Eug. de Mirecourt, L. M. Paris, Gust. Havard, 1857. 1 Bildn., 92 S., 1 Faks. 8.

xx. Lectures of L. M. (Countess of Landsfeld), including her Autobiography. New York, Rudd & Carleton, 1858. 292 S. 8. — London 1860. 8.

yy. A. von Sternberg, Erinnerungsblätter. Theil 4. (Leipzig 1858) S. 32/5.

yy'. Alfr. Delvant, Les lions du jour. Physionomies Parisiennes. Paris, E. Dentu, 1867. 8. Enth. S. 306/15: Fragments de Biographie de L. M.

zz. Sepp, Görres: A. I, ff. 1877. S. 515/25. 527. 541/8.

aa. Dr. [Joh. Nep.] von Ringseis, Erinnerungen, hg. von Emilie von Ringseis: Histor.-polit. Bll., Bd. 85 (1880) S. 181/95. 270/86. 87 (1881) S. 882/5; 88 (1881) S. 233/7. 248 (Verlegung der Universität von München nach Landshut und Kg. L.s Thronentsagung). — Wiederh. in: Ringseis, Erinnerungen. Regensburg und Amberg 1886/92. IV. 8. Sieh A. I, kk.

aß. Bluntschli: A. III, b. 1884. Bd. 2, S. 23/5. 35. 54. 56. 60/3.

ay. Otto Frhr. von Völderndorff, Harmlose Plaudereien eines alten Münchners. München 1892. S. 211 Anm. (Lola).

ad. J. M. Forster, Vor 50 Jahren. München 1897. 16 S. 8.

ae. Münchener Post 1898. Nr. 29. 31/34. Karikaturen auf L. M.

aç. Norbert Oberhuber, Der L. M. Glück und Ende: Münchn. N. Nachrr. 1898 Gratis-Beil. zu Nr. 76 u. 78. — aη. Aus den Tagen der L. M.: N. dtseh. Rundschau. Jg. 12, Heft 9 (1901) S. 913/44. — aη'. Jos. Ruederer, Die Morgenröte. E. Komödie aus d. J. 1848. Berlin, Bondi, 1905 [1904]. 127 S. 8. — aη''. Jos. Aug. Lux, L. M. Histor. Roman. Berlin, R. Bong [1912]. 263 S. 8. — aθ. Anton Döberl, Zur Abdankung Kg. L.s I.: Histor.-pol. Bll. 157 (1916) S. 349/54.

α. [G. Schauenberg] L. M., Der weibliche Dämon aus dem Revolutionsjahr 1848. München, Georg Scharer, 1919. 1 Bl. fol. = Zeitdokumente zur bayerischen Geschichte. — αx. [Frdr.] Poths-Wegner, L. M. Histor. Roman. Leipzig, P. List, [1919]. 244 S. 8.

αλ. Richard Smekal, Ungedruckte Geheimberichte von L. M. Vertrauliche

Informationen für den Staatskanzler Metternich: N. Wiener Journal 1924. Wiederh.: Allg. Ztg. 1924. Nr. 227, S. 11.

~~am~~. Edm. B. d' Auvergne, L. M. An Adventure of the Forties. London. T. Werner Laurie, [1925]. XI, 234 S., 7 Taf. 8.

A II. 5. Tod. Leichenfeier.

a. Berichte über die letzte Krankheit, den Tod und das Begräbnis Ludwigs I. 1868: Allg. Ztg. Nr. 58/76 (27. Febr. bis 16. März), bes. Nr. 58, S. 869 f. Nr. 61, S. 917; Nr. 70 Beil., S. 1060; Nr. 72, S. 1085 f. (mit zwei Sonetten von E. F. Sturm in Nizza: „Zwei Heimfahrten“); Nr. 75, S. 1133 und Beil., S. 1144 (Trauerreden von Max Stieler, Konr. Knoll und Ign. von Döllinger). — Ebenso in den Münch. N. Nachrr. Nr. 61/74 und in den andern Münch. Ztgn. u. den bayer. Provinzbl. — Vgl. auch A. I. q.

b. Kurze Nekrologe 1868: Über Land u. Meer Bd. 19, Nr. 24, S. 387; Die Illustr. Welt, Bd. 16. Nr. 36, S. 425 f.; Daheim Bd. 4, S. 463, u. a. m. — Vgl. Heigel: A. I, ~~aa~~ (1872) S. 375/7 über Nekrol. in ausländ., bes. auch griech. Ztgn. u. Zschr.

c. Ign. von Döllinger, Zum Gedächtniß S. M. d. Kgs. L. I. und seiner Regierung. Rede, geh. in der St. Bonifaziuskirche am 10. März 1868. 2. Aufl. München. Herm. Manz, 31 S. 8.

d. J. B. D u s m a n n, Kg. L. des I. v. B. Ruhm im Heiligthume. Gedächtnißrede bei dem dritten feierlichen Leichengottesdienste geh. am 12. März 1868 in der St. Bonifazius-Basilika. Ebda. 1868. 20 S. 8.

e. Dan. Bonifaz von H a n e b e r g. Ein Kranz auf den Sarkophag Sr. M. d. Kgs. L. I. v. B. Trauerrede geh. in der Basilika zu München am 11. März 1868. Ebda. 23 S. 8.

f. F. F. R e i n l e i n, Erinnerung an S. M. Kg. L. I. v. B. Gedächtnißpredigt über 1 Mos. 25, 8. Mit einem erbaulichen Gedichte des höchsts. Königs. Augsburg, Jenisch & Stage, 1868. 12 S. 8.

g. Martin K a t z e n b e r g e r, Eine zweifache Krone. Trauer-Rede auf den Hintritt Sr. M. L. I., Kgs. v. B., gehalten in der Stadtpfarrkirche zu St. Martin in B a m b e r g am 17. März 1868. Bamberg, Buchner, 1868. 14 S. 8.

h. J. K o b a c k, Ein Edelstein. Worte der Erinnerung an Se. M. Kg. L. I. v. B., unsterblichen Andenkens, gesprochen bei der ... in der Synagoge zu B a m b e r g am 16. März 1868 abgehaltenen Trauerfeier. Bamberg, O. Reindl, 1868. 12 S. 8.

i. K. W. L y n c k e r, Eines Fürsten gutes Alter und friedliche Heimfahrt. Predigt zum Gedächtniß Sr. M. d. Kgs. L. I. v. B. geh. am 12. März 1868 in der Dreifaltigkeitskirche zu S p e y e r. Speyer, Lang, 1868. 16 S. 8.

k. Weitere Trauerreden auf den Tod L. s. I., gehalten zu Augsburg von Joseph Georg Dreer (am 13. März 1868 im Dom). Augsburg, Kranzfelder, 1868. 11 S. 8. — Von Georg Hermann Trenkle (am 13. März 1868 in der protestantischen Pfarrkirche zu St. Anna über Psalm 90, 10). Augsburg, Jenisch & Stage, 1868. 11 S. 8. — Zu B a m b e r g von Georg Engert (am 12. März 1868 in der Metropolitankirche). Bamberg, O. Reindl, 1868. 11 S. 8. — Zu B a y r e u t h von Fürst, Rabbiner (in der Synagoge). Bayreuth, Weinzierl, 1868. 11 S. 8. — Zu K u l m b a c h von J. Lichtenstein (am 20. März 1868 in der St. Petrikirche). Kulmbach 1868. 20 S. 8. — Zu L a n d a u (Pfalz) von M. Seibel (am 11. März 1868 in der Pfarrkirche). Speyer, Kleeberger, 1868. 10 S. 8. — Zu M ü n c h e n von Joh. Math. Meyer, Dekan (am 11. März 1868 in der protestantischen Stadtpfarrkirche). München, Kaiser, 1868. 14 S. 8.; von Aub, Rabbiner (am 16. März 1868 in der Synagoge). München, Schurich, 1868. 18 S. 8. — Zu S p e y e r von Dietrich Becker (am 11. März 1868 im Kaiserdom). Speyer, Kleeberger, 1868. 1 Bl., 18 S. 8.

l. Leben und Wirken des höchstseligen Kg. L. I. v. B., des deutschen Fürsten populär dargestellt für das Volk. Nebst dem Progr. seines Leichenbegängnisses. München, Franz, 1868. 19 S. 8.

m. Solenne Funerale celebrato dalle Pontificie Academie Romane di S. Luca ... al Re Luigi I di Baviera. ... 28 Marzo 1868 (Rom 1868). fol.

n. Le Comte R e i n h a r d, Hommage rendu à la mémoire du roi Louis I^{er} de Bavière. Extrait de la Livraison de l'Investigateur de Nov. 1868. Saint-Germain, L. Toinon, 1869. 15 S. 8.

o. Beda Stubenvoll, Fest- & Gedächtnißrede auf Kg. L. I. v. B. Bei der Feier des 25jährigen Jubiläums der Basilika im großen Saale des kathol. Casinos gehalten. München, Stahl, 1875. 12 S. 8.

p. W[ilh.] Zils, Die deutsche Künstlerschaft zum Tode Kg. L. I. Zum 50. Todestage: Das Bayerland. Jg. 29 (1918) S. 190.

A III. Persönliche Beziehungen. Staatsmänner. Gelehrte. Künstler u. a.

a. J. M. von Söttl, L. I. Kg. v. B. und Graf von Armansperg. Ein Beitr. z. Feier des Centenariums der Geburt des Kgs. L. I. v. B. Nördlingen, C. H. Beck, 1886. 2 Bl., 72 S. 8. S. auch B.

b. J[oh.] C[asp.] Bluntschli, Denkwürdiges aus meinem Leben. Nördlingen, Beck, 1884. I, S. 163. 339 f.; II, S. 8/16. 23/52. 56. 60/63. 232 f.

c. Sir Humphrey Davy und Kg. L. v. B.: Gartenlaube 1856. Nr. 36, S. 490/2. Dazu Heigel: A I. aa. 1872. S. 104 Anm.

d. Ernst Förster, Erinnerungen an Kg. L. I. v. B.: Gartenlaube 1868. Nr. 13 u. 16, S. 200/2. 247/9.

e. α. Karl Friedr. Neumann, Joseph Görres und die Ultramontanen in Baiern: Dtsche Jbb. f. Politik u. Lit. Bd. 11 (1864) S. 131/69. — β. Sepp, Görres (über Ludwigs I. Beziehungen zu Görres). Vgl. auch Sepp, Görres: A. I. ac. 1896.

f. α. Heinrich Pallmann, Goethes Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft in Bayern und besonders zu K. L. I.: Jb. d. Freien Dtsch. Hochstifts 1902, S. 182/98. Auch als S.-A.: Frankfurt a. M., Knauer, 1902. 19 S. 8. — β. Edu. Gans, Rückblicke auf Personen und Zustände. Berlin, Veit & Comp., 1836. 8. S. 305/21: Goethe an seinem Geburtstage (1827). — γ. G. Parthey, Ein verfehlter und ein gelungener Besuch bei Goethe 1819 und 1827 (über König Ludwigs I. Besuch bei Goethe am 28. Aug. 1827). Berlin 1862. 8.; 2. unveränd. Abdr. Berlin 1883. 8. S. 53 f. 57/9. 63. 69. — δ. Bericht über Ludwigs Besuch in Weimar zu Goethes Geburtstag 1827: Allg. Ztg. 1827, Nr. 253 (10. Sept.) Beil. S. 1010; Flora (München) 1827, S. 857. — ε. Eckermanns Gespräche mit Goethe. Leipzig 1836. Band 2 (Gespr. v. 8. April 1829). Sieh § 234 = Bd. ³IV II, S. 477 und ³IV IV, S. 124 Register.

g. K. Th. Heigel, L. I. v. B. und Karl Haller von Hallerstein: Zschr. f. allg. Gesch. 2. Bd. (1885). Wiederh.: Heigel, Histor. Vortr. u. Studien. 3. Folge. München 1887. S. 35/62.

h. Frdr. Hebbel, Bericht über seine Audienz bei Ludwig I. (1852): Emil Kuh, Biographie F. Hebbels (Wien 1877) Bd. 2, S. 344 f. — Hebbels Briefe (Berlin 1904 ff. = Sämtl. Werke, Abt. III) Bd. 4, S. 378 und 391 (an Christine vom 1. und 8. März 1852); Bd. 7, S. 291 f. (an Sigmund Engländer vom 27. Jan. 1863). — Vgl. auch Briefe Bd. 1, S. 398 (an Elise Lensing vom 19. Febr. 1839) und Sämtl. Werke (Berlin 1901 ff.) Bd. 9, S. 387. 389 f. 407 (1837 und 1839).

i. H. K. [Herbert König?], Fürst und Künstler (Kg. L. I. v. B. und Wilhelm Kaubach): Gartenlaube 1855, Nr. 40, S. 527/9.

Platen: sieh A. I, Nr. aπ.

j. Otto Baisch, Joh. Chn. Reinhart und seine Kreise. Ein Lebens- und Culturbild. Nach Originalquellen dargestellt. Leipzig, E. A. Seemann, 1882. VIII, 352 S. 8. S. 211. 216/8. 224. 226. 254. 266 f. 269. 274 f. 280. 282/5. 294. 305 f. 311. 313. 315. 321. 328 f. 333 f. 336.

k. Lorenz Radlmaier, Joh. Mich. Sailer als Pädagog. Berlin, A. Hofmann & Komp., 1909. XI, 111 S. 8. = 18. Beih. zu den Mitt. d. Ges. f. dtsch. Erziehungs- und Schulgesch. S. 4. 6/8. 15. 35. 43.

l. Joh. Nicklas, J. A. Schmellers Leben und Wirken. München 1885. S. 69 f. 72. 74 f. (Audienz bei Ludwig I. vom 4. Jan. 1814). 88. 91/4. 108/11 (Audienz vom 11. Febr. 1826). 123. 153/5. 159.

m. Marie v. Kummer, Aus meiner alten Kiste. Erinnerungen an die Enthüllung des Mozart-Denkmales zu Salzburg am 4. Sept. 1842. Eine Audienz bei K. L. I. v. B.: Die Kultur. Vierteljahrschr. f. Wiss. u. Kunst. Jg. 12 (Wien 1911) S. 96/113; bes. S. 111 f. (Briefe von Anton v. Spaun an seine Frau Henriette geb. v. Voglsang aus dem Juli 1842; vgl. § 336, B. 24 = Bd. XII, S. 248).

n. α. Thorwaldsen's Leben nach den eigenhändigen Aufzeichnungen, nachgelassenen Papieren und dem Briefwechsel des Künstlers von Just Mathias

Thiele. Deutsch unter Mitwirkung des Vfs. von Henrik Helms. Leipzig, Carl B. Lorck, 1852/6. III. 8. Handelt auch öfter von L. I. Sieh unten B. — β. L. I., Kg. v. B. und Thorwaldsen: Heigel, Aus drei Jahrh. Vorträge aus d. n. dtach. Gesch. Wien 1881. S. 258/77.

o. L. I. v. B. u. Martin [von] Wagner: K. Th. Heigel, N. hist. Vorträge und Aufsätze. München 1883. 8. S. 43/64; ferner Heigel im Arch. f. Kulturgesch., Bd. 10 (1913) S. 295/316. Vgl. Korresp.-Bl. Jg. 61 (1913) Sp. 11/5.

p. Aus dem Leben Kg. L. I. v. B.: Augsb. Sonntags-Bl. 1874. Nr. 44, S. 341 f. (Der schwerhörige König im Künstlerkreis).

q. Georg Jakob Wolf, L. I. v. B. und die Künstler. Zum 50. Todestag des Königs am letzten Februar: Der Sammler (Beil. z. Münch.-Augsb. Abendztg.) 1918, Nr. 26 f.

r. J. Herzfelder, Kg. L. I. und sein Verhältnis zu den zeitgenössischen Dichtern: Das Bayerland, Jg. 2 (1891) S. 7/11. — Vgl. auch A. I, a₇.

s. Joseph Schwabl, Im Grünen Baum: Dtsch. Illustr. Ztg. 1886, Nr. 47.

t. Rosa Schlegl, Kg. L. I. und die Posthalterin von Weißham. München 1888. 2 Bl. 8.

u. Kg. L. I. und die Schildwache: Unterh.-Bl. z. Augsb. Postztg. 1883. Nr. 32, S. 255 f. — v. H., Kg. L. I. und der Bauernwirt [Zapp in Meerlautern, Pfalz]: Ebda. 1890. Nr. 68, S. 540/2.

A. IV. Verhältnis zur Religion, Dichtung, Wissenschaft und bildenden Kunst.

A. IV. 1. Religion.

a. Worte des Kgs. L. an Weihbischof Wittmann am Grabe des Bischofs Sailer zu Regensburg am 1. Juli 1832. Ein histor.-relig. vaterländ. Bild aus dem Leben des Kgs. L. v. B. Regensburg 1832. 4. = Wöchentl. Unterh. als Beil. z. Regensb. Ztg. 1832, Nr. 40.

b. Die Propaganda in Rom, Kg. L. s. v. B. Besuch derselben, und der Cardinal Mezzofanti: Hist.-polit. Bl. 10 (1842) S. 84/96. 146/65. 193/208. 271/88; besonders S. 159/65. 196/9. — S. 282 f. Gedicht: Zur festlichen Begrüßung Sr. M. Kg. L. s. v. B. Bei Seinem Besuche Der Propaganda In Rom ‚Du kamst kein Fremdling zu St. Peters Dom‘. (Aus der Propaganda-Druckerei).

c. Kg. L. I. v. B., ein ‚apostolischer‘ König. 1868. Sieh A. I, v.

d. Friedrich, J. v. Döllinger 1899/1901: Sieh A. I, a₇.

e. Anton Doeberl, Kg. L. I. u. d. kathol. Kirche: Hist.-polit. Bl. 158 (1916) S. 84/98. 219/33. 824/39; 159 (1917) S. 45/55. 858/62; 160 (1917) S. 349/61.

f. Anton Doeberl, Rekatholisierungsbestrebungen gegenüber den Universitäten Würzburg und München unter der Regierung Kg. L. s. I.: Ebda. 160 (1918) S. 28/34. 81/98. 287/98. 513/26.

g. Wilh. Winkler, Kg. L. I. v. B. und die deutschen Katholiken in Nordamerika: Ebda. 169 (1922), S. 705/20.

A. IV. 2. Wissenschaft.

a. Joh. Bapt. Dirschedl, Bayerns Wissenschaft, Kunst und Poesie in der neuesten Zeit: Jahresber. ü. d. kgl. Lyc., Gymn. u. d. Latein. Schule zu Passau f. d. Studienj. 1850 f. Passau 1851. 4. S. 3/38, bes. S. 4/6. 11. 13. 27/30. 32 f. 36.

b. K. Th. Heigel, L. I. v. B. als Freund der Geschichte: Allg. Ztg. Beil. 1886. Nr. 235 f., S. 3449/51. 3465/7 = Heigel, Histor. Votr. u. Studien. 3. Folge. München 1887. S. 317/42.

c. Ernst von Destouches, Kg. L. I. v. B., der Förderer volkstüml. Pflege vaterländ. Gesch., der Wiederbegründer bayerischer Städtchroniken: Jb. f. Münchener Gesch. Bd. 2 (München 1888) S. 169/84.

d. Friedrich, Ign. v. Döllinger. 1899/1901. Sieh A. I. a₇.

e. Jakob Volhard, Justus von Liebig. Leipzig 1909. II, S. 350.

f. Verlegung der Ludwig-Maximilian-Univers. nach München im J. 1826: K. Th. v. Heigel, Neue geschichtl. Essays. München 1902. S. 33. 35 f. 40/46.

g. M[ichael] Doeberl, Kg. L. I., der zweite Gründer der Ludwig-Maximilians-Universität. Festschrift zur Jahrhundertfeier der Universität. München, Verlag von

Dr. Wolf & Sohn und R. Oldenbourg, 1926. 72 S. 4. = Festschr. z. Jh.-Feier der Univers. München, 1.

h. Herm. Thiersch, L. I. v. B. und die Georgia Augusta. Mit 6 Taf. u. 1 Facs. Berlin, Weidmann, 1927. 2 Bl., 156 S. gr. 8. S.-A. aus den Abh. der Ges. der Wiss. zu Göttingen, philol.-histor. Kl. N. F., Bd. XXI, 1. Mit Briefen von Ludwig I. und Max II. — Vgl. München-Augsb. Abdtg. 1928, Nr. 90.

A. IV. 3. Dichtung.

Sieh auch C. Nr. 9): über Kg. L. als Dichter.

a. Aug. Lewald, Panorama von München. Stuttgart, Hallberger, 1835. II. 8. Bes. Bd. 2, S. 92/4 ü. L. I. als Dichter.

b. K. L. Kannegießer, Ueber die Gedichte L.s I., Kgs. v. B.: Herrigs Archiv Bd. 28 (1860) S. 209/32.

c. Johs. Schrott, Kg. L. I. als Dichter: Allg. Ztg. Beil. 1887. Nr. 174 f., S. 2555 f. 2570/2.

d. Frz. Muncker, Kg. L.s I. Gedichte: Wiener Tagbl. 1888, Nr. 211.

e. Georg Zimmermann, Krone und Lorbeer. Fürstl. Dichter v. d. Zeit der Minnesinger bis zur Gegenwart. Berlin, F. Schirner, 1897. 4.

A. IV. 4. Bildende Kunst.

a. Ernst Förster, Wem gebührt der Kranz? Eine Festgabe bei der Enthüllung der Bavaria. München, Christian Kaiser, 1850. 8. Vgl. Neueste Nachrr. (München) 1850. Nr. 282. S. 3122.

b. Aug. Hagen, L.s I., K.s v. B., Verhältniß zur bildenden Kunst: Altpreuß. Mtschr. Jg. 5 (1868) Heft 3, S. 193/212.

c. [Jul. Meyer] Die Münchener Kunst der Gegenwart. Die bayrischen Könige Ludwig I. und Maximilian II.: Grenzbotten, Bd. 1 (1865) S. 9/22. Wiederh.: Jul. Meyer, Zur Gesch. und Kritik der modernen dtsh. Kunst usw. Hg. von Conr. Fiedler. Leipzig, Fr. Wilh. Grunow, 1895. S. 116/35.

d. Kg. L. I. und seine Sammlungen: Allg. Ztg. Beil. 1867. Nr. 305, S. 4873 f.

e. König Ludwigs-Album in Visitenkarten-Formate ... München 1855 f. IV. 32. Photogr. dtsh. Gemälde u. dgl. mit dtsh. und französ. Erklärungen. Vgl. N. Münch. Ztg. Beil. 1855. Nr. 59, S. 961.

f. Wie wohlfeil Kg. L. I. v. B. baute: Augsb. Sonntags-Bl. 1875. Nr. 52, S. 414/6.

g. H. Brunn (1886): A. I, mm; H. Reidelbach (1886 u. 1888): A. I, qq.

h. Ldw. Trost, Aus dem wissenschaftl. und künstler. Leben Bayerns. München, M. Rieger, 1887. 3 Bl., 164 S. 8. Bes. S. 43/7: Zur Gesch. der den histor. Fresken in den Münchener Hofgarten-Arkaden beigetzten Aufschriften; S. 48/53: Die Grundsteinlegung der Allerheiligen-Hofkirche in München.

i. Die Kunstpeche München's unter der Regierung Kg. L. I. v. B. Eine Bilder-Chronik. Auszug aus dem Catalog der Kunstsammlung des K. b. Regierungsrathes Philipp Pfister in München. Zur Centenarfeier Kg. L. I. v. B. als Manuscript gedr. München, G. Schuh & Cie. 1888. 51 S. 8.

k. Frz. von Reber, Die Erwerbung von Raphaels Madonna Témpi durch Kg. L. I.: Jb. f. Münch. Gesch., hg. v. K. v. Reinhardstöttner und K. Trautmann, Jg. 3 (1889) S. 225/58.

l. Walther Eggert-Windegg, Künstlers Erdenwallen. Briefe von Moritz v. Schwind. München, C. H. Beck, 1912. 8. S. 99 (Lola Montez). 109. 123/5. 137.

m. Max Fürst, Kg. L. I. v. B. und seine Bauwerke. München 1918. 72 S. 4.

n. Hans Müller, L. I. v. B. und die Kunst: Didaskalia, Nr. 155/7.

o. [A. Kohut] L. I. v. B. und die Tonkunst: Allg. Musikztg., Charlottenburg, Jg. 34 (1907) Nr. 51.

Freystätter: unten A. V. l. Nr. 8.

p. Augusta von Oertzen, Die Schönheiten-Galerie Kg. L.s I. in der Münchner Residenz. Mit einer Einleitg. u. den Lebensbeschreibungen der Dargestellten. 39 Abb. München, Frz. Hanfstaengl, 1927. 127 S. u. 20 Tafeln. 8. L.s Porträt von W. v. Kaulbach als Titelbild (1843); S. 10/17 eine Würdigung L.s.

A. V. J a h r h u n d e r t f e i e r.

Vgl. auch die unter A I bis A IV genannten Schriften von 1886/88.

α. Zentenarium der Geburt Kg. L.s I.: Pädagog. Brosamen. Wittenberg. Jg. 9 (1906) S. 258/70 H. B r u n n.

β. Silvanie von B a u m a n n, Die Zentenarfeier der Geburt des Königs Ludwig I. von Bayern vom 29. bis 31. Juli 1888: Das Bayerland. Bd. 29 (1918) S. 386/8.

a. Sammlg. von Schriften zur Centenarfeier der Geburt Kg. L.s I. München 1886/8 (in der Staats-Bibl. zu München).

b. Aufrufe des Central-Comités für die Centenarfeier Kg. L.s I. München, Knorr & Hirth, März 1886 bis 1887. 7 Bl. fol.

c. Das Jubiläumsfest für Kg. L. I. Augustus in Bayern: Augsb. Postztg. 1886. Nr. 121, 2. Bl.

d. Erinnerungsbl. zum 100. Geburtstage Kg. L.s I. v. B. Gratis-Beil. zu Nr. 193 der N. freien Volksztg. in München. München, O. Consé, 1886. 1 Bl. fol.

e. Allegorisches Gedenkbl. zum 25. Aug. 1886. Extra-Beil. d. N. Münchn. Tagbl. München, Druck von G. Schuh & Cie., 1886. 1 Bl. fol. Holzschnitt mit Ged. auf der Rückseite.

f. Über den Verlauf der Zentenarfeier vgl. 1888: Allg. Ztg. Nr. 211/4; ferner Nr. 211 u. 213, 2. Beil.; Münch. N. Nachrr., Nr. 343/54; sowie die andern Münchn. Ztgn. aus diesen Tagen, außerdem: Über Land u. Meer Bd. 60, Nr. 43 u. 46 von Ludwig Emil Meier; Illustr. Ztg. Bd. 91, Nr. 2354 f.

h. König-Ludwigs-Centenarfeier München. Progr. zum Bavaria-Feste am 30. Juli 1888. Feierliche Aufstellung der Marmorbüste Kg. L. I. v. B. in der Bavaria-Ruhmeshalle. München, Knorr & Hirth, 1888. 2 Bl. fol.

i. Die Centenar-Feier der Geburt des Königs Ludwig I. von Bayern. Fest-Progr. während der Tage vom 29. bis 31. Juli 1888 in München. Hg. vom Preß-Ausschusse. München 1888. 66 S. u. 1. Bl. 8.

k. Hans R i e g e l, Festzug aus Anlaß der Centenarfeier Kg. L.s I. zu München am 31. Juli 1888. Naturgetreu chromolithographisch dargestellt. München, Cäsar Fritsch, 1888. 1 Bl. quer-8.

l. α. Aufruf des Journalisten- und Schriftstellervereins München zur Mitarbeiter-schaft an einer Festschrift über das Leben und Wirken Kg. L.s I. [Unterz.:] Hermann Lingg. München, 20. April 1886. Druck von Knorr & Hirth. 1 Bl. fol.

β. Festschrift zur Centenar-Feier L.s I., Kgs. v. B. Von Bayerischen Schriftstellern und Künstlern. München, Joseph Roth, 1888. 40 S. fol.

Enth.: 1. Herm. Lingg, Festgedicht. S. 3 f. — 2. Hans Reidelbach, Kg. L.s I. Wirksamkeit und geschichtl. Bedeutung. 5/10. — 3. An meinen Sohn Luitpold zu seinem Geburtsfeste. [Ged. Ludwigs I.]. 11. — 4. Ldw. Trost, Kg. L.s I. Vaterliebe. 12/17. — 5. Ludwigslid. Dichtg. von Martin Greif. Musik von Norbert Hoft. 18. Auch in M. Greifs Ges. Werken². Leipzig. 1 (1909) S. 213 f. Darin ferner S. 425: Walhallas Genosse. Zur Aufstellg. des Kg.-L.-Denkmals v. Ferd. v. Miller in der Walhalla am 25. Aug. 1890. Sieh unten Nr. s. — 6. Karl Thdr. Heigel, Kg. L. in Rom. 19/21. — 7. Herzfelder, Kg. L. und sein Verhältnis zu den zeitgenöss. Dichtern. 22/24. — 8. Wilh. Freystätter, Kg. L. I., ein Freund der Tonkunst. 24/6. — 9. M. Haushofer, Industrie u. Handel unter Kg. L. 26 f. — 10. Emilie Ringseis, Gedicht auf L. I. 28. — 11. Frz. Englert, L. I. in der Walhalla. (Ged.); 12. Frdr. Beck, Neues Walhallalied. (Nach der Melodie des bekannten, von Ernst Förster gedichteten und von Kapellm. Stuntz kompon. Walhallaliedes); 13. Hartwig Peetz, Frauenchiemsee's Dank (Ged.). 29. — 14. P. F. Krell, Kg. L. auf der Akropolis in Athen. 30. (Bild dazu von Wilh. Lindenschmit. S. 31). — 15. Frdr. Teicher, Kg. L. I. als Griechenfreund. 32. — 16. George Morin, Der Kaiserdom zu Speyer. (Ged.). 33. — 17. J. S., Die Schönheits-Galerie. 34 f. — 18. Ferd. Wilferth, Kronprinz L. in Straßburg. (Ged.). 35. — 19. Jul. Grosse, Sylvester Siebzg. (Ged.). 36. — 20. Adf. Pernwerth von Bärnstein, Kg. L.s letzter Gruß an München. (Ged.). 37. — 21. Karl Zettel, Vor dem Königssarge in der Basilika. (Ged.). 37. — 22. Thdr. Pixis, Erinnerungen an Kg. L. I. 38 f. — 23. Dr. Tutschek, Zur Charakteristik Kg. L.s I. 39 f. — 24. Maxim. Schmidt, Der Birnschnipsen. Altboarisch. (Ged.). 40.

m. K. Th. Heigel, Zur 100jähr. Gedenkfeier Kg. L.s I. v. B.: Illustr. Ztg. Bd. 91 (1888) Nr. 2352, S. 86/9.

n. L. Illing, Gedenkblatt für die Centenarfeier. (Festged.). München 1888. 8.

o. Allg. Ztg. 1888: 1. G. Ch. Petzet, Zu Kg. L.s I. Centenarfeier (Ged.). Nr. 209, S. 3065. — 2. Ernst v. Destouches, Der Geschichtsfreund auf Bayerns Königsthron (Son.): Nr. 209, 2. Beil.

p. Max Haushofer, Verse auf die von L. I. gepflegte dtsh. Kunst in München: Münch. N. Nachrr. 1888, Nr. 349.

q. Zur Säkularfeier L.s I. Sonett von Jhns. Schrott: Bayer. Kurier 1888, Nr. 210/11.

r. Zur 100jähr. Geburtstagsfeier weiland Sr. Maj. d. Kgs. L. I. v. B. Festspiel von Hans Hopfen: Westermanns Mtshefte 64 (1888) S. 668/79. Aufgef. im K. Hof- und Nationalth. zu München am 29. Juli 1888. Vgl. 1888: Allg. Ztg. Nr. 211, 2. Beil.; Münchn. N. Nachrr. Nr. 347.

s. Kg. L. I. Walhallafahrt. Festspiel zur Centenarfeier im Theater am Gärtnerplatz von Maximilian Schmidt. München, G. Franz, 1888. 1 Bl., 9 S. fol. Aufgef. in München am 29. Juli 1888. Die Musik hatte Kapellmeister Horak zusammengestellt. Den ‚Morgengesang‘ im ersten der 4 Bilder und das von Greif ged. ‚Ludwigslied‘ [oben Nr. 1. β. 5] S. 7 f. hatte Norbert Hoft vertont. Vgl. 1888: Allg. Ztg. Nr. 211, 2. Beil.; Münch. N. Nachrr. Nr. 347.

t. Ant. Wis Meyer, Die Kranz-Spenderinnen. Huldigung der städt. Höheren Töchter Schule München zur Ludwigs-Centenarfeier (28. Juli 1888). München, Druck von G. Franz, 1888. 15 S. 8.

u. Frdr. Braun, Predigt zur Centenarfeier des Kgs. L. I. am 29. Juli 1888 geh. Memmingen 1888. 10 S. 8.

v. Die Centenarfeier für Kg. L. I. Ein Schul-Festakt der Volksschule zu Neustadt a. d. Hardt am 30. Juli 1888. Neustadt a. d. H., Kranzbühler, 1888. 5 Bl. fol.

w. Paul Joh. Réé, Fest-Rede bei der zum Andenken an Kg. L. I. v. B. von der kgl. Kunstgewerbeschule zu Nürnberg am 30. Juli 1888 veranstalteten Centenarfeier. Nürnberg 1888. 8.

x. Carl Hoffmann, Der Erinnerung an die nächstbevostehende hundertjährige Wiederkehr des Geburtstages S. M. d. Kgs. L. I. v. B., des Gründers des K. Lyceums zu Passau am Schlusse des Schuljahres 1885/86 in immerwährender Dankbarkeit gewidmet. Passau, J. Bucher, 1886. 15 S. 4. = Jahr.-Ber. d. K. Lyceums zu Passau f. d. J. 1885/6.

y. J. Leyser, Festpredigt zur Centenarfeier der Geburt Weiland S. M. d. Kgs. L. I. v. B., geh. zu Speier am 29. Juli 1888. Speier, Georg Kranzbühler (1888). 12 S. 8.

A. VI. Gedichte an und auf Ludwig I., Huldigungen, Satiren u. dgl. (z. T. auch in Prosa).

a. Lied eines baierischen Bürgers auf die Geburt der beeden Prinzen aus dem Wittelsbachischen Stamme. o. O. (1786). 2 Bl. 8.

b. Volkslied auf die Geburt des Wittelsbachischen Prinzen von Zweybrücken und Birkenfeld. o. O. 1786. 8.

c. An den Durchlaucht. Churpr. Ludwig August von Baiern, als Er die Schuljugend zu Landshut bey der Preisvertheilung mit Seiner hohen Gegenwart beglückte. Landshut 1804. 4.

d. Feyergesang bey Ankunft Sr. K. H. des Kronpr. nach München. Gesungen im Nationaltheater den 28. April 1809. (München 1809). 14 S. 8.

e. Der arme alte Leyermann am Abend der Beleuchtung, geweiht der Vermählungsfeyer S. K. H. des Kronpr. von Baiern Ludwig Karl August mit der Przss. Therese von Sachsen-Hildburghausen von J. C. St. München 1810. 8 S. 4.

f. Thomas Jos. Blümelhuber (§ 299, 52. 2) = Bd. VII, S. 182], Der Barde im Regenkreise, zur Feier der Vermählung des Kronpr. von Bayern. Regensburg 1810. 8.

g. Jos. Bernh. Docen, Ode auf das Fest der Vermählung ... 1810. Sieh § 337, B. 17. 8). Vgl. 7) = oben S. 438.

h. Auf die höchst-erfreuliche Vermählung des fürstl. Brautpaares Ludwig Karl, Kronpr. von Baiern, und Theresie, von Sachsen-Hildburghausen, Freuden-Ausdruck der wohlöbl. Schützengesellschaft in München den 12. Oktober 1810. München 1810. 2 Bl. 4. Gedicht von O.

i. Ludwig Frhr. von Oefele, Baierns Empfindungen in einer allegorischen Scene ausgedrückt auf das Vermählungsfest S. K. H. des Kronpr. von Baiern. München, Zängl, 1810. 8.

k. Bei der Feyer der Verbindung zwischen ... der Przss. Theresie von Sachsen-Hildburghausen und ... dem Kronpr. L. v. B. weiht die Ausdrücke allgemeiner Freude ... in tiefster Ehrfurcht Ferd. B. von Schmidt. o. O. (1810). 6 Bl. 4.

l. Kindlicher Rundgesang, abgesungen von der Landshuter Stadtjugend, als sie das k. Brautpaar begrüßen durfte. Landshut, Jos. Thomann, 1810. 4.

m. Denkmäler der Liebe und Ergebenheit von treuen Bürgern. Geweiht ... Ludwig und Theresie. Oder: Vollständige Beschreibung aller öffentlichen Feyerlichkeiten, welche von der Abreise ... der Kronprzss. aus Sachsen-Hildburghausen bis zum festlichen Einzuge des hohen Fürstenpaares in Innsbruck Statt gefunden haben. In Briefen aus München an einen Freund in Innsbruck. 2. Ausg. [Hg. von Jacob Beyel]. München und Innsbruck 1810, 2 Bl. 86 S. 8. — Dazu als Anhang [s. § 336, E. 4 = oben S. 269]: [I. Lindl: § 337, E. 11. 1] Der schöne Bund. Oder Gemälde des fürstlichen Einzuges ... des Kronpr. und der Kronprzss. v. B. in Tirol und Innsbruck. In einer vollständigen Sammlung aller Gesänge, Reden und Volkslieder, welche jene Feierlichkeiten schildern. München und Innsbruck 1810. 30 S. 8.

n. Andr. Petz, Gefühle ... 1810. Sieh § 337, B. 18. 6) = oben S. 439.

o. Bey dem zur Feyer der Ankunft I. K. H. Ludwig Carl August, Kronpr., und Theresie Carolina, Kronprzss. v. B., im Dorfe Kematen, königl. Landgerichts Innsbruck, gegebenen ländlichen Feste. Den 30. Oct. 1810. Innsbruck 1810. 8.

p. Aloys Weibenbach, Das Opfer der Berge ... 1810. Sieh § 298, E. 10. 15) = Bd. VI, S. 662.

q. Das hohe Namensfest ... des Kronpr. Ludwig Karl besungen ... Innsbruck (1811). Sieh § 336, E. 6 = oben S. 269.

r. Die Macht der Töne nach dem Englischen von Dryden. Cantate bey der erfolgten glücklichen Rückkunft S. K. H. des Kronpr. v. B. aufgeführt den 29. März 1812 im Casino-Saal zu Innsbruck. Innsbruck, Wagner, 1812. 8.

s. Frz. von Caspar, Sr. Kön. Hoheit, dem Kronpr. von Baiern, bei Seiner Reise nach Griechenland im Oct. 1817: Eos 1825, S. 441.

t. Joh. Peter Hölzl [§ 299, 32 = Bd. VII, S. 176], Der vierte Januar oder der Tag der Wiedergenesung. Sr. K. H. Karl Ludwig August, Kronpr. von Baiern gewidmet. Salzburg 1817. 4 Bl. 4.

u. Frdr. Rückert, Bey des Kronpr. von Bayern Abschiede von Rom 1818: Hormayrs Archiv 13 (Wien 1822) Nr. 62, S. 329/31 = Rückerts ges. Post. Werke 5 (1868) S. 3/14. Sieh § 317, 1. 46) = Bd. VIII, S. 156. Ferner: A. II. 2, Nr. a/c. — oben S. 450 und C. Nr. 4).

v. Rong [mecklenburgischer Musikus], Poetische Supplik an S. K. H. den Kronpr. L. v. B. o. O. (1821). 2 Bl. 4.

w. Aug. Graf v. Platen, An König Ludwig. Ode: Morgenbl. 1825, Nr. 296 (12. Dez.). Einzeldr.: Erlangen 1825. 4. = Platens sämtl. Werke, hg. von Koch u. Petzet. 4, S. 32/8. Sieh § 330, C. 23). 24) e = Bd. VIII, S. 688.

x. Frdr. Thiersch, Das Fest im Gebirge. 1826: § 337, B. 29. 4) = oben S. 443.

y. Ehrfurchtsvollster Bewillkommungsgruß an S. M. Kg. L. I. v.-B. im Namen der gesammten treuen Einwohnerschaft der k. Kreishauptstadt Passau dargebracht den 29. Juny 1826. Paßau (1826). 4.

z. Huldigung Paßau's bei der Ankunft S. M. des Kgs. L. v. B., zu Paßau am 29. Junius 1826. (Paßau 1826). 4.

aa. Ode, qua susceptam ab ... Ludovico Bavariae, Rege regiminis curam Universitati Juliae gratulatur Petrus Richarz. [Würzburg 1826]. 4.

bb. Joh. Casp. Goldmayer, Zur Feyer der Anwesenheit des Königlichen Hauses. (Über Kg. L. v. B. Wahlspruch: „Gerecht und beharrlich“). Würzburg 1826. fol.

cc. Ode Ludovico, Regi Bavariae Augustissimo et Potentissimo, aedes prope undas medicas Brückenavienses restructas dedicaturo humillime, oblata. Von Lorenz Schultheis, Dekan in Leichtersbach. o. O. u. J. (1826?). 3 Bl. 4.

dd. Ludovico, Bojariae Regi, Vates ad Regnum Rodingensis, Capitularis Canonicus necnon Senior et Scolasticus Ecclesiae ad Veterem Capellam collegiatae, Deo favente serenissimi Regis gratia conservatae atque IV. Id. Martiarum Anni MDCCCXXVI restauratae, ceu animi sua pignora haecce Carmina D. D. D. nomine Capituli einsdem Ecclesiae Thomas Josephus Blümehuber [§ 299, 52 = Bd. VII, S. 182] ab eodem graeco, latino et vernaculo idiomate composita. Ratisbonae, typis Rotermundtanis 1826. 15 S. 4. Vgl. unten Nr. av.

ee. Edu. v. Schenk, Kaiser Ludwigs Traum. Festspiel ... München 1826. 8. Sieh § 326, 1. C. 10) = Bd. VIII, S. 576; Allg. Theaterztg. 1826. Nr. 52, S. 211 f.; Vikt. Goldschmidt, E. v. Schenk. Marburg a. L. 1909. S. 81 f.

ff. Feyer der Thronbesteigung Sr. Maj. des Kgs. L. v. B. Angeordnet und ausgeführt in der Gesellschaft zum Frohsinn in München: Eos 1826, S. 276.

gg. α. Zur Feyer der Allerh. Ankunft I. I. M. M. des Königspaares von Bayern ... von dem k. Gymnasium zu Aschaffenburg den 4. August 1826. 21 S. 8. — Enth.: 1. Deutsche Ode in 13 alk. Str. von L. M. Eissenschmid. S. 3/5; 2. Bavaria, eine dramatische Dichtung von W. Hocheder. S. 6/18; 3. Latein. Ode in 14 alk. Str. von Troll. S. 19/21.

β. Zur Feyer der Allerh. Ankunft I. I. M. M. des Königspaares von Bayern ... von den Schülern des Gymnasiums. (Aschaffenburg 1826). 16 S. 8. Enth. nur 1 und 3.

hh. [J. Stein, zu Lauterbach in Oberhessen] Zur Gedächtnißfeier des am 13. Octob. 1825 erfolgten hohen Regierungs-Antrittes Sr. Maj. L. I., Kg. v. B. allerunterthänigst geweiht. o. O. u. J. (1826?). 2 Bl. 4.

ii. J. Leutbecher, Ludwig der Erste. Ode. o. O. [Nürnberg, Zeh] 1827. 4.

jj. [Frdr. v. Müller] Dem Könige die Muse. 28. August 1827. o. O. [Weimar] 1827. 16 S. 8. Vgl. § 234. D. I. b. 51) δ = Bd. ³IV II, S. 477.

kk. Th. Kind, Der König (L. v. B.) und der Sänger (W. v. Goethe): Abendztg. 1827, Nr. 266. Wiederh.: J. B. Rousseau, Goethe's Ehrentempel 2 (1828) S. 82 f.

ll. Jos. Chn. Frhr. von Zedlitz, An Kg. L. v. B. 1828. Bei Zueignung der Todtenkränze: Zedlitz, Gedichte. Stuttgart 1859. S. 250/2. Vgl. § 323, 2. 19) = Bd. VIII, S. 465.

mm. J. C. Mielaich [§ 337, E. 6. 29) = unten S. 547], III Tischlieder ... zur Feyer des erhabenen Doppel-Festes am 13. Juli 1828 in Kreuth. Augsburg (1828). 4 Bl. 8.

nn. Auf die glückliche Ankunft Ls. Kgs. v. B., in Ingolstadt. (Ingolstadt 1828). 4.

oo. H—I [Joh. Pet. v. Hornthal: § 331, 16 = Bd. IX, S. 183 f.] Festlied, bei der Geburts- und Namenstagsfeier Kg. Ls in Bamberg gesungen: Aurora, Jg. 1 (1828) Nr. 26, S. 102 f.

pp. Frhr. v. Thumb, An L., Kg. v. B., bei Erscheinung seiner Gedichte: Hesperus 1829. Nr. 72 (25. März) S. 285.

qq. Otto von Deppen [K. F. H. Straß], An S. Maj. d. Kg. L. v. B. nach Lesung Seiner Gedichte „Heil Dir, mein Fürst, im schönen Doppelkranze“: Abendztg. 1829. Nr. 136, S. 541.

rr. Das große Familienfest im Rheinkreise vom 7. bis 14. Jun. 1829. Speyer, J. F. Kranzbühler junior, 1829. 24 S. 8. Ged. auf den Besuch des Königspaares.

ss. Der Kaiser-Gruß. An den Kg. L. v. B. Speyer, gedruckt bei J. F. Kranzbühler senior (1829?). Ged.

tt. Karl Welsch, Dem Könige von Bayern. Zweibrücken 1829. 8.

uu. Λοδοίκω, τῷ σεβασίῳ τῆς Βαβαρίας βασιλεῖ, δεσπότῃ εὐμενεστάτῳ καὶ φιλοφρονεταίῳ χαίρειν καὶ εὐνυχεῖν διὰ παντός οἱ τοῦ γυμνασίου τοῦ ἐν Διγεφύρᾳ εὐπειδεσταιοὶ διδασκαλοὶ ἐρμηνεύοντες Ἐδουάρδοι τοῦ Οὐάγγελιον [Edu. Vogel in Zweibrücken]. *Ἐ Διγεφύρα* 1829. 2 Bl. 4.

vv. Εἰς Χλουδοβικὸν τὸν τῶν Βοιωτῶν βασιλεῖα αυτοκράτορα. (*Ἐν Διγεφύρα* 1829). 2 Bl. 4. Ode.

ww. Bei der Ankunft unsers innigstgeliebten Landesvaters Ludwig und der allverehrten Königin in Kaiserslautern am 13. Juni 1829. (Kaiserslautern) 1829. 2 Bl. 4. Seidendruck.

xx. Des Rheinkreises Jubelwoche oder geschichtliche Darstellung der Reise des Kg.s L. und der Kgin. Therese v. B. durch die Gauen des Rheinkreises vom 7. bis zum 14. Junius 1829. Speyer 1829. 4.

yy. Darstellung des Empfanges und des zweitägigen Aufenthaltes I. I. M. M. L.s, des k. Vaters, und Theresias, der k. Mutter, in der Mitte Ihrer allergetreuesten Unterthanen des Bezirks Landau, im k. b. Rheinkreis. Mit Abbildung des Triumphbogens. Landau 1829. 4. (Auf dem Umschlag: Landaus glücklichste Stunde).

zz. Fragment aus der Reise I. I. M. M. des Königs Ludwig und der Königin Therese in den Rheinkreis. Zweybrücken 1829. 8.

aa. [Widmgs-Sonett an Kg. L.]: E. v. Schenk, Schauspiele. Stuttg. u. Tübing. I (1829) Bl. 2 f. Sieh § 326, I. C. 20) a = Bd. VIII, S. 578.

aß. S. [S. Spengel: § 337, B. 92 = unten S. 489], Gott erhalte den König! (25. Aug. 1829): Aurora 1829. Nr. 25, S. 91. (Ged. zum Geburtstag L.s I.).

ay. Huldigungen des Ober-Donau-Kreises, bei der Anwesenheit des Kgs. L. dargebracht. Im Aug. 1829. Augsburg, J. A. Schlosser, 1829/31. III. fol. Gedichtet von Julius Frhrn. Ecker v. Eckhoffen. Gezeichnet von Prof. Veith und Architect Rüber.

ad. An S. Maj. den Kg. L. von Allerhöchst Dessen treuer Stadt K e m p t e n. [Kempten 1829?]. fol. Prachtdruck auf Seide.

as. Fest-Gesang auf die beglückende Anwesenheit I. kgl. Maj. Ludwig und Therese von Bayern. Dargebracht in allertiefster Ehrfurcht von den Schülern der beyden Studien-Anstalten zu Augsburg. (Augsburg 1829?). 2 Bl. 4. Seidendruck.

aç. Unter das Bildniß Kg. L.s v. B. Aus dem Tagebuche einer Schweizerin: Ztg. für die eleg. Welt 1830. Nr. 35, Sp. 273.

ay. A Sua Majestà il Re Luigi di Bavaria inno di N. G. Dalla-Riva. Brescia 1830. 8.

að. Ed. v. Schenk, Volkslied nach der Händelschen Melodie God save the King. o. O. (1830?). 1 Bl. 4. Seidendruck. Vgl. § 326, I. C. 25) = Bd. VIII, S. 580.

aw. Hieron. Scheifele (Stadtpfarrer), Gott erhalte unsern König Ludwig. Ein National-Lied. o. O. (um 1830?). 4 S. 4.

ax. Hieron. Scheifele, Festlied bei dem Eintritte Sr. Maj. d. Kgs. in den Regenkreis am 20. Juni 1830. o. O. [Ingolstadt] 1830. 4 S. 4.

al. Segens-Wünsche für das Allerh. Wohl Sr. Maj. d. Kgs. L.s v. B., ausgedrückt von der Schuljugend des Kön. Landgerichts Ingolstadt unter der Anführung des Kön. Distrikt-Schulen-Inspektors Hermann Rabl. (Ingolstadt) 1830. 2 Bl. 4.

am. Weihe kindlicher Gefühle bei der ... Ankunft Sr. M. L. Kgs. v. B. und der Kgin. Therese, dargebracht von der Schuljugend Amberg's. Amberg, gedruckt bei Ferd. Müller, 1830. 7 S. 8.

av. Abschieds-Worte bei der Abreise Sr. Maj. L., Kgs. v. B., und der allerdurchlaucht. Kgin. Therese, dargebracht von der Schuljugend Amberg's, gesprochen von Nina Brückner, am 21. Juny 1830. Amberg 1830. 3 Bl. 4.

aç. Frz. Andr. Edler von Dippel [§ 337, C. 2. 3) = unten S. 500], Bergmanns-Lieder, welche bei der allerhöchsten Anwesenheit I. I. Kgl. Maj. Ludwigs und Theresens von Bayern, bei dem feierlichen Bergaufzuge abgesungen wurden zu Bayreuth den 21. Juni 1830. Bayreuth, gedruckt mit Höreth'schen Schriften (1830). 15 S. 8. Vgl. Greger 3, 81.

ao. Gg. Andr. Gabler, In Ludovicum Bavariae Regem carmen Sapphicum Regis ac Domini Augustissimi Potentissimi Clementissimi Patris patriae cum Augustissima Coniuge apud Baruthinos adventum ac praesentiam pie celebrans a. d. X. Kal. Jul. 1830 dicavit gymnasium Baruthinum. Baruthi, Hoereth, 1830. 4 Bl. fol.

ax. a. Jubelruf an Wittelbachs Krone, Unsern Helden, Unsern Weisen und Vater König Ludwig. Bei Allerhöchster Durchreise in Neustadt. Geweiht vom Landgerichte Abensberg. Gedichtet von Franz Xaver Weinzierl [§ 299, 7. 12). 13) = Bd. VII, S. 165]. Neustadt a. D. [1830]. 2 Bl. 4.

ß. Wechselgesang auf König und Königin. Abgesungen von den Söhnen und

Töchtern bei der Allerhöchsten Durchreise den 21. Aug. 1830 in Neustadt an der Donau. Gedichtet von ... Frz. Xaver Weinzierl. [Neustadt a. D. 1830]. 2 Bl. 4.
 ag. Ein Blatt in König Ludwigs Lorbeer-Kranz. Denkschrift auf die Festfeier bei der höchsterfreulichen Anwesenheit I. I. K. K. Maj. Kg. Ludwigs und der Kgin. Therese von Bayern in B a m b e r g am 24ten bis 26ten Juni 1830 als Mitfeyer des Allerhöchsten Namens- und Geburtstagsfestes Seiner Majestät des Königs. Bamberg, gedruckt bei Joh. Bapt. Keindl und in Commission der Drausnick'schen Buch- und Kunsthandlung. 1830. 4 Bl., 78, XXVIII S. 4. Mit 3 Abb.

Darin Bericht über den Besuch des Königspaares, Reden, Festaufzüge, amtliche Erlässe und Gedichte von J. Ch. S c h w a r z (Bl. 4 'Weihe', S. VII f. 'Bamberg an seinen König Ludwig', S. XI f. 'Volkszuruf' beim Einzug des Herrscherpaares und Gedichte im Namen der männlichen und der weiblichen Schuljugend, S. XV f. 'Freundengruß' für den Festball, S. XIX Ged. im Namen der Gewerbevereine, S. XXVI 'Bamberger Volkslied zum Andenken an die ... Anwesenheit I. I. Majestäten ...'). — J. F e l s e c k e r (S. IX 'Dem besten Königs-Paare Ludwig und Theresia'). — A u g u s t a (S. X auf die Königin). — Friedrich B r e n n e r (S. XIII f. im Namen des Domkapitels). — Joseph P r e l l (S. XVI beim Besuch des Marktes Hallstadt bei Bamberg). — Ignatz P r e l l (S. XVII an die Königin). — Wolf R o s e n f e l d, Distrikts-Rabbiner (S. XVII f. im Namen der israelitischen Kirchengemeinde, in deutscher und hebräischer Sprache). — Joh. C a v a l l o (S. XX 'Volkslied bey der erfreulichsten Anwesenheit Ihrer Kgl. Maj. ...'). — Ferdinand H a b e r s a c k (S. XXI f. im Namen des Gymnasiums, lateinisch). — Professor M a r t i n e t (S. XXII f. im Namen der Studierenden der Theologie am Lyceum, hebräisch und lateinisch). — Kandidat M e r z (S. XXIII im Namen des Lyceums, griechisch). — Studien- und Lehramtskandidat R i e d (S. XXIV 'Huldigung ... dargebracht von den Schülern der lateinischen Stadtschule'). — Kandidat D i e t l (S. XXV im Namen der Kandidaten des Lyceums). — F. M. S c h u m m (S. XXVII latein. Übers. des 'Bamberger Volkslieds' von Schwarz: s. oben S. XXVI; S. XXVIII latein. Chronostichon auf die Abreise des Königspaares).

ao. Ign. Chn. S c h w a r z, Volkslieder-Kranz nach deutschen Volksweisen. Zur Erinnerung der Festlichkeiten bei der ... Anwesenheit Kg. L. und der Kgin. Th. v. B. am 24ten bis 26ten Juni 1830 in ... Bamberg. Bamberg, Drausnick, 1830. 8.

ar. Joh. Bapt. D u r a c h (§ 337, B. 6. 18) = oben S. 435], Huldigung Sr. Maj. L. Kg. v. B. den 16. Oct. 1830 dargebracht im Namen des K. Lyceums. Regensburg, gedr. bei Christoph Ernst Brencks Witwe, 1830. 7 S. 4.

av. Thomas Jos. B l ü m e l h u b e r, Ludovico Bojariae Regi augustissimo, XVII cal. novembris MDCCCXXX Ratisbonam venienti, Ecclesia B. M. V. ad Veterem Capellam collegiata, Deo favente serenissimi regis gratia conservata ceu gratitudinis pignora haecce carmina D. D. D. hebraico, graeco, latino et vernaculo idiomate composita. Ratisbonae, typis Rotermundtanis, (1830). 16 S. 4. Vgl. oben Nr. dd.

aq. Joh. Bapt. G r e g e r, Patriotische Gefühle und Huldigung bey dem feyerlichen Einzuge Sr. M. des allergn. Kgs. L. v. B. in der ältesten k. b. Residenzstadt Regensburg am 16. October 1830 und bey der Grundsteinlegung der Walhalla bey Donaustauf am 18. October, als am Jahrestage des Sieges der Deutschen bey Leipzig gegen den Unterdrücker deutscher Freyheit. Regensburg (1830). 4. — S. unten § 337, C. 6, 8).

Ferner Sonette von J. B. Gr. auf Kg. L.: Greger 1 (1831) S. 165. 169/75.

ax. Joh. Bapt. K a s t n e r, L. I., Kg. v. B.: Greger, 1 (1831) S. 242.

ay. Ed. D u l l e r (§ 336, A. 21 = oben S. 222], An L., Kg. v. B. Canzonen 1/28: Spindlers Zeitspiegel. Bd. 1 (1831) S. 113/27. Wiederh.: E. Duller, An Könige und Völker. Stuttgart 1831. S. 1/30.

A u f s e ß. 1831: A. I. Nr. b.

aw. Ernst G r o s s e, An den Freiherrn von Closen. Wiegenlied für meine jüngste Tochter und Epistel eines aus Bayern Verbannten an seine in München zurückgelassene Gattin. Drei Lieder mit histor. und ernsthaften Anm. Augsburg, Albr. Volkhart, 1831. 44 S. 8. Auch in Nr. by. IV. 1832.

bx. Sonette an Kg. L.: Greger 2 (1832) S. 99 (von Ign. v. L. Wöstermayr). 135 (Mart. Gebert). 317 (Th. Andr. Schleisinger). 329 (Jh. Chn. Schwarz).

bß. Ernst Grosse, Maximilians Geisterstimme an seine Bayern, ein Wort der Zeit aus einer Fürstengruft an Bayerns und Deutschlands Stände und das Volk! Mit polit. und humorist. Anm. Augsburg 1832. II. 48, 48 S. 8. Auch in Nr. by. I/II.

by. E. Grosse, Polit. Schriften, oder: Wie viel Uhr ist's im Reiche Gottes und der Weltgeschichte? Augsburg, Albr. Volkhart, 1832. VI. 8. — I/II: oben Nr. bß; III: Lieder aus der Verbannung; IV: oben Nr. aω. 1831; V: Der neue Hofrath, nebst dem Adieu an die Münchener Journalisten; VI: Des Journalisten Lebens- und Tages-Lauf.

bð. Lobgedicht auf Kg. L. Wörtlich entnommen aus dem Lebewohl des Dr. Große, ob welchem er wegen Majestätsverbrechen und Aufforderung zum Aufruhr durch das königl. Kreis- und Stadtgericht München verhaftet, processirt und nicht einmal gegen Caution entlassen wurde. Augsburg, Albr. Volkhart, 1832. 8 S. 8.

bs. Sr. Maj. unserm allergn. Landesvater L., Kg. v. B. Fest-Lied, gesungen bei allerhöchstdero Durchreise in Landshut, am 30. Juni 1832. Landshut 1832. 2 Bl. 4.

bç. Sr. Maj. unserm allergn. Landesvater L., Kg. v. B. (gespr. bei der Übergabe von Gedichten und Blumen im Namen der Schuljugend zu Landshut, den 30. Jun. 1832). (Landshut 1832). 4.

bγ. Sr. Maj. unsrem Allergn. Kg. L. bei Allerh. Dessen Durchreise am 1sten Juli 1832 im Namen sämtlicher Bewohner Erlangens von Jungfrauen dieser Stadt ... überreicht. Erlangen, Junge, (1832). 2 Bl. fol.

bð. Sr. Maj. d. Kge. L. v. B. beim festlichen Empfange in Erlangen am 1sten Juli 1832. Erlangen, Junge, (1832). 2 Bl. 4. Sonett.

bι. Rudolf Giehl, Noris und der Wanderer. Festgedicht auf die Allerh. Anwesenheit I. I. M. M. des Kgs. u. d. Kgin. v. B. zu Nürnberg im August 1833. Nürnberg, Riedel, 1833. 15 S. 8.

bκ. Joh. Lor. Frdr. Richter [§ 299, 53. 4] = Bd. VII, S. 183], Dem Vater des Vaterlandes L. I., Kg. d. B., zur Feier seiner höchst erfreul. Anwesenheit auf Nürnbergs Burg im Aug. 1833. Erlangen, mit Jungeschen Schriften, 1833. 32 S. 8.

bl. M. G. Saphir, Drei Tage in Nürnberg. Nürnberg 1833. 8. Sieh § 331. 12. C. 32) = Bd. IX, S. 162.

bμ. Wilh. Mair, Jubelgruß der Baiern an L. I., ihren geliebten Kg. u. Herrn. Am Volksfeste den 6ten Okt. zu München 1833. München 1833. 4.

bν. Sonette an Kg. L.: Greger 3 (1833) S. 2/5. 9/11 u. 36 (von Joh. B. Greger). 88 (Joh. Val. Freyschlag). 154 (Joh. B. Mengein). 292 (Joh. Völkl). 347 (Adam Wilh. Würth). 358 (Phil. Nerius Zech, ital.). — 4 (1834) S. 156/9 (Jhns. Neubig).

bξ. Joseph Wernhard, Der XXV August oder das doppelte bayer. Nationalfest am Geburts- und Namenstage Kg. Ls I. v. B. Oder die ausführliche Geschichte von Bayern von einer Schuljugend in unterhaltenden Gesprächen vorgetragen. Augsburg, Jenisch und Stage, 1834. 8.

bç. Die drei von V. A. Coremans 1834 f. veröff. Schriften sieh § 337, D. 71. 5) bis 7) = unten S. 532.

bo. Die 25jährige Jubel-Ehe I. I. K. M. M. Ls I. u. Theresens v. B. München 1835. 84 S. 8.

br. Carl Fuchs, Am Vorabend der silbernen Hochzeitsfeier I. I. M. M. des Kgs. und d. Kgin. v. B. Eine Predigt über Psalm XX. V. 7 u. 8. München, G. Jacquet, 1835. 8.

bv. Festzug zur Feyer der Jubel-Ehe I. I. M. M. des Kgs. L. u. d. Kgin. Therese zu München am 4. October 1835. München, J. C. Hochwind. 24 Taf. fol.

bφ. Alexander Schmidt, Carmen in faustissimum conjugii vigesimum quintum et imperii decimum annum Augustissimi Bavariae Regis Ludovici (latine et germanice). München 1835. 2 Bl. 4. (Beil. zu Nr. 41 d. Bayr. Landbötin 1835). — Die deutsche Fassung u. d. bes. T.: Jubel-Lied auf die erhabene Feyer der 25jähr. Ehe und 10jähr. Regierung Sr. K. M. v. B. L. I. übersetzt.

bγ. [Friedrich Thiersch] Ludovico primo Bavariae regi potentissimo augustissimo protectori clementissimo et Theresiae reginae patronae gratiosissimae tori genialis quinque lustra feliciter peracta pie gratulatur Universitas Ludovico-Maximiliana Monacensis, addita dissertatione, qua probatur veterum artificum opera veterum poetarum carminibus optime explicari. Monachii (typis Caroli Wolf) mense octobri anni MDCCCXXXV. 1 Bl., 33 S. u. 6 Taf. fol.

bψ. *Nuptiarum Ludovici regis ac domini augustissimi et Theresiae reginae ac dominae augustissimae ante viginti quinque annos die XII. m. oct. celebratarum piam memoriam iubilaeam recolit literarum universitas Friderico-Alexandrina. Erlangae 1835. 6 Bl. 2.*

bω. Frdr. Rückert, Zur Silberhochzeit des Königs von Bayern. (Im Auftrag der Universität Erlangen. August 1835). Wiederh.: Rückerts ges. Poet. Werke Bd. 1 (1868), S. 264/6.

cα. M. Diepenbrock, An Kg. Ludwig, Febr. 1835. Son.: Charitas 1836, S. 294.

cβ. Nell' occasione in cui S. M. il Re Lodovico I. di Baviera recavasi a visitare la Graecia. Ragionamento di Giovanni Orti di Manara. Verona 1836. 4.

cγ. Zur höchsterfreul. Rückkehr Sr. M. d. Kgs. von der Reise nach Griechenland in die k. Haupt- und Residenzstadt München (am 14. April 1836). (München 1836). fol.

cδ. Zur Feyer der glücl. Wiederkehr Sr. M. d. Kgs. von ... [wie cγ]. (München 1836). fol.

cε. Zur Feyer der glücl. Wiederkehr aus Griechenland, Sr. M. unserm allergnädigsten Könige allerehrfurchtsvollst dargebr. von den Studentenvereinen der Hochschule zu München. (München 1836). 4 Bl. 4.

cζ. J. Chr. Edelmann, Rede am 15. April 1836 bei dem feierl. Dankgottesdienste wegen glücl. Rückkehr Sr. M. d. Kgs. L. v. B. aus Griechenland in der evangel. Stadtpfarrkirche zu München geh. München, Palm, 1836. 8.

cη. Hymne, Sr. M. dem Kge. L. v. B. bei allerhöchstseiner Ankunft aus Griechenland in München, im Gefühle aller Bayern ehrfurchtsvollst dargebracht von Max Joseph Gillizer, k. Advoc. in Burglengenfeld. Regensburg und Nürnberg, Lithograph. Anstalt von Amersdorff (1836). 6 Bl. 4.

cθ. J. M. Fleischner, Blumenkranz nach Ludwig's Heimkehr aus Griechenland. Nürnberg 1836. 8.

cι. Festgedicht zur 50jähr. Geburts- und Namensfeier Sr. Maj. unsers allgeliebten Kgs. L. I. am 25. Aug. 1836. Verf. und ... am 26. August öffentl. vorgetr. von Dr. J[oh.] B[arthol.] Goßmann ... Würzburg 1836. 4 Bl. 4. Stenzen.

cκ. Beschreibung des festl. Einzuges I. I. kgl. M. M. durch den Spessart in die Stadt Aschaffenburg. (Aschaffenburg 1838). 1 Bl. 4.

cλ. Zur Feyer der Allerh. Anwesenheit I. I. M. M. d. Kgs. u. d. Kgin., und Ihrer Kgl. Hoh. d. Erbgroßhzgin. Mathilde und des Prz. Luitpold bei dem Festballe der Casinogesellschaft zu Aschaffenburg (den 12. April 1838) ... dargebracht. (Aschaffenburg 1838). 3 Bl. 4.

cμ. Sr. Maj., unserem allgeliebten Landesvater, Kg. L. v. B. zum Empfange in dem hiesigen Erziehungs-Institute ehrfurchtsvollst gewieht. Aschaffenburg 1838. 4. Seidendruck.

cν. Sr. Maj., dem allerdurchl. Kg. L. I. v. B., meinem allergnädigsten Herrn zur 52. Namens- und Geburtsfeier ... gewidm. von Dr. Rauchenegger k. Hoftheater-Intendantassessor. (München 1838). 2 Bl. 4.

cξ. Rud. Heinr. Albr. Riedel, Predigt über Römer 13, V. 1. 2. am hohen Geburts- und Namensfeste Sr. Maj. d. Kgs. L. I. in der Pfarrkirche zu Heidenheim (1838). o. O. 1841. 8.

cο. Grillparzer: 1. Ein König (Epigramm 1838): Sämtl. Werke (hg. Aug. Sauer). 3, S. 119. — 2. Nord und Süd (Epigr. 1847): Ebda. 3, S. 160. — 3. Biographisch (Epigr. 1850): Ebda. 3, S. 174. — 4. Der gekrönte Dichter (Epigr., zeitlich nicht bestimmt): Werke (hg. St. Hock) 2, S. 347.

cτ. Huldigungsgedichte auf Kg. L. I. v. B. o. O. u. J. [wohl zwischen 1840 und 1848]. 8.

cρ. Festgesänge auf die beglückende Anwesenheit I. K. M. M. Ludwig und Therese v. B. o. O. u. J. [wohl zwischen 1840 und 1848]. 8.

cσ. Frdr. Rückert, An König Ludwig 'Die Poesie ist aller Künste Mund'. 1840: Heigel, Ludwig I. Lpz. 1872, S. 255 f.

cτ. [Joh. Jakob Schnerr?] Sonett an Se. Maj. den König. Gedruckt im Locale der allgem. Industrie-Ausstellung in Nürnberg auf der Schnellpresse. Nürnberg, Campe, 1840. 2.

cv. Heinr. Heine, Ludwig Börne. Hamburg 1840. Buch 3 (angebliche Aeußerung Böernes). — Heines sämtl. Werke hg. von E. Elster 7, S. 76 f.

cφ. Sr. Maj. Kg. L. v. B. ... Dem Vater des Vaterlandes, dem erhabenen Beschützer der Künste und Wissenschaften, dem Lieblinge der Muse bei Seiner Allerh. Anwesenheit während der allgemeinen Industrie-Ausstellung zu Nürnberg als eine Huldigung der typographischen Kunst in tiefster Ehrfurcht dargebracht von dem Buchdruckereybesitzer Carl Brügel in Ansbach 1840. Ansbach 1840. fol.

cχ. [Wolfg. Stich] Sonette: An König Ludwig — Bavaria —. Die acht Kreise Bayerns. Nach Schwanthalers Statuen auf dem neuen Schloßbau in München. [München um 1840]. 4.

cψ. Beschreibung des Panorama's der Gebirgskette und Flußgebiete vom Standpunkte Hahnenkamm nebst Huldigung [Ged. von 3 Str.] bei dem Empfang I. I. K. K. M. M. auf dem Hahnenkamm den 25. Aug. 1840. o. O. [1840]. 4 Bl. 4.

cω. Genethliaco-onomasticon in Ludovicum regium Bavariae principem. o. O. u. J. [wohl zwischen 1841 u. 1847]. 2 Bl. 8. Steindruck.

dα. Die Propaganda an Kg. L. I. v. B. (Rom 1842). Sieh A. IV. 1, b = oben S. 456.

dβ. Antonio Peretti, Per la venuta in Modena di Sua Maestà Luigi Carlo Augusto I Re di Baviera. Inno da eseguirsi in musica nel Nuovo Teatro Comunale la sera del giorno 18 Giugno. Modena 1842. 4 Bl. 4.

dγ. Teutonia's Weihegruß Sr. Maj. Kg. L. I., dem Begründer der Befreyungshalle, bey der feyerlichen Legung des Grundsteines am 19. Oktober 1842 dargebracht. Straubing, Schorner'sche Buchhandlung, [1842]. 4 Bl. 4. Unterz.: Dr. Heinrich Hölzl.

dδ. Festlied, I. I. Kgl. M. M. v. B. allerehrfurchtvollest dargebracht bei dem feierlichen Fackelzuge der Bürger von Regensburg und Stadtamhof am 19. Oktober 1842. (Regensburg) 1842. 4. Seidendruck.

dε. Festgedicht, gespr. in der Gesellschaft des Frohsinns zu München am 7. Jänner 1843 (als S. M. d. Kg., Protektor derselben, den Kronpr. mit der Kronpräs. einführte). [München 1843]. 3 Bl. 4.

dζ. Kg. Ludwig im Kaiserdom zu Speier. (Speier 1843). 4.

dη. Willkommen an Se. Maj. d. Kg. v. B., bei seiner glücklich erfolgten Ankunft zu Neustadt am 13. Juni 1843, ausgesprochen von der Schützengesellschaft. Neustadt a. H. 1843. 2 Bl. 8.

dθ. Festgruß an Se. M. L., Kg. v. B., von der Gemeinde Hambach am 13. Juni 1843. Neustadt a. d. H. 1843. 4. Prachtseidendruck.

dι. Heinr. Heine, Lobgesänge auf König Ludwig (I. Das ist Herr Ludewig von Baierland; II. Herr Ludewig von Baierland; III. Zu München in der Schloßkapell'): Dtsch.-Französ. Jbb. 1. Lief. (Paris 1844) S. 41/4. — Wiederh.: Heines sämtl. Werke, hg. von Elster 2, 169/73. Vgl. § 325, 3. C, 70) = Bd. VIII, S. 560.

dκ. Frdr. Wilh. Bruckbräu (§ 332, 154. 41) = Bd. X, S. 319], Königsblumen. Eine Auswahl von Festgedichten zur Verherrlichung der kgl. Familie in Bayern. Paßau, Pustet, 1844. 8.

dλ. M. Buchbaur, Fest-Lied zur Allerh. Geburts- und Namens-Feier Sr. M. d. Kgs. L. v. B. Abgesungen in der von dem musikalisch-dramatischen Vereine zu Paßau veranstalteten Nachfeier am 29. Aug. 1844. [Paßau 1844]. 1 Bl. 4.

dμ. Sr. Maj. dem Kge. L. v. B. bey Allerh. Ihrer Ankunft in Speyer. Spyer [1845]. 4.

dν. Vivat L. v. B.! Hambach unter Maxburg den 4. Juni 1845. Neustadt a. H. 1845. 8. Begrüßungslied.

dξ. Sr. Maj., dem vielgeliebten Kge. L. I. bei Allerhöchstdessen Ankunft in Edenkoben am 4. Juni 1845, allerunterthänigst dargebracht von den Bürgern der Stadt Edenkoben. Landau 1845. 4.

do. Joh. Greger, Cantate zum dreifachen Jubelfeste der Bayern, dem 25. Aug. 1845. [München 1845]. 13 S. 8.

dπ. Glück zu dem Könige! Rede am Geburts- und Namensfeste Sr. Maj. d. Kgs. L. v. B., zugleich am Tage der glücklichen Entbindung I. Kgl. H. der Kronpräs. v. B., in der protestant. Stadtpfarrkirche zu München geh. von Chn. Frdr. Boeckh ... München, Christian Kaiser, 1845. 11 S. 8.

dg. G. Vies, Noris-Blüthen. Gedichte. Nebst einer Novelle: König Ludwig I. in Athen. Nürnberg 1845. 8.

ds. An Kg. Ludwig. Aus dem Nachlasse des Grafen Alexander von Württemberg. Son. „Das Dampfschiff läßt Du brausen durch die Wogen“: Der Komet. Leipzig 1846. Nr. 105, S. 549.

dt. Man muß Gott mehr gehorchen, als den Menschen. Eine Predigt am Geburts- und Namensfeste Sr. Maj. d. Kgs. L. I. v. B. am 25. Aug. 1846 in der Pfarrkirche zu St. Anna gehalten von Joh. Aug. Krauß. Augsburg, J. A. Schlosser, (1846). 13 S. 8.

dv. Adresse der Stadt Sulzbach an Se. Maj. Kg. L. in Betreff Schleswig-Holstein. Sulzbach 1846. fol.

dφ. J. L. Rautenbacher, L. I., Kg. v. B., Eine Rhapsodie. Sr. K. Maj. bei der Durchreise durch Günzburg von den treuen Bürgern dieser Stadt überreicht. [Günzburg] 1847. 4 Bl. fol.

dχ. Festgesang dargebracht Sr. Maj. L. I., Kg. v. B., bei Allerhöchstseiner Ankunft in Würzburg am 24. Juni 1847. Würzburg 1847. 8.

dψ. Festgesang dargebracht Sr. Maj. L. I., Kg. v. B., bei ... [wie Nr. dχ] von den Sängern des Geselligen Vereins. Text von C. J. Steib, Compos. von W. E. Becker. Würzburg 1847. 2 Bl. 4.

dω. Chevalier de Maynard, Epître au roi Louis de Bavière. Paris, Dentu, 1847. 16 S. 8. Huldigungsged.

ea. Gedd. auf Lola Montez und Satiren auf L.s I. Abdankung (1847/9) sieh A. II, 4 = oben S. 451 ff.

eß. Anton Teichlein, Fest-Rede zur Feier der Kunstthätigkeit Kg. L. I. Bei Gelegenheit der Enthüllung des Bavaria-Standbildes. München, Hübschmann, 1850. 2 Bl. 4. — Wieder hg. (von Peter Herwegen) als: Erinnerung an den 9ten Octbr. 1850. München, gedruckt bei J. B. Kuhn, 1850. 1 Taf. fol.

ey. C. Ritter von Renauld-Kellenbach, Bavaria's Gruß an Kg. L. München, M. Pöessenbacher'sche Buchdruckerei, 1855. 8 S. 4. Ged.

ed. O. J. Baptiste, Poème français-allemand: Louis et sa Bavaria ou l'abeille et sa ruche. Munic, Druckerei von M. Pöessenbacher, [1855]. 48 S. 8.

ez. Gedichte zur Genesung Ludwigs I. in der N. Münch. Ztg. 1855: 1. Kg. L.s Genesung. Von C. M.: Nr. 19 (23. Jan.) Beil., S. 189 (Aus dem zu Darmstadt erscheinenden Blatt „Hessischer Hausfreund“). — 2. Zur Rückkehr Sr. Maj. d. Kgs. L. Nr. 72, S. 771. — 3. Kg. L. Von Dr. Becker: Nr. 73 Beil. S. 791. — 4. Verse in der Beglückwünschungsadresse der Kölner Bürgerschaft [ohne Überschrift]: Nr. 74, S. 798.

5. Berichte über die Rückkehr L.s I. von Darmstadt nach seiner Genesung. Nr. 73, S. 784/6.

eζ. F. P. [] Trois Sonnets à Sa Majesté le Roi Louis I de Bavière. Nuremberg 1856. 4.

eη. Eugen Binder, Eine Blume vom Bodensee für Se. Maj. Kg. L. I. v. B. zur 70jähr. Geburtstagsfeier. Lindau, Stoffel, (1856). 1 Bl. fol.

ed. Ein hinterlassenes Ged. von Zedlitz (An Kg. L. I. v. B.): Didascalica. Frankf. Unterh.-Bl. 1862, Nr. 88. Vgl. § 332, 2. 49) = Bd. VIII, S. 468.

ei. *Διαλογοὶ τῶν ἐκθρονισθέντων βασιλέων Βαυαρίας, Ἑλλάδος καὶ Νεαπολεως...* Τελειογραφίαι. Φυλλάδιον δευτέρον. (Ἄσμα νεωτάτων κατὰ τὸν τυραννὸς Ὀθωνος). ἐν Πατρῶσι 1862. 16 S. 8.

ex. Johannes Schrott, König Ludwig: Allg. Ztg., Beil., 1868, Nr. 243, S. 36. 95.

el. J. N. Sepp, Elegie auf König Ludwig: A. I, y. J. Sepp 1869. S. 564/6; *1903. S. 934/6.

em. Ernst Förster, Die deutsche Kunst. (Gedichtet 1880): Münch. N. Nachrr. 1888. Nr. 348.

en. A. Wismeyer, H. Lingg, E. Ringseis, F. Englert, F. Beck, H. Peetz, G. Morin, F. Wilferth, J. Grosse, A. Pernwerth von Bärnstein, K. Zettel, L. Illing, J. Schrott, G. Ch. Petzet, E. v. Destouches, M. Haushofer, H. Hopfen, M. Schmidt (1888) und M. Greif (1888 und 1890): sieh A. V. I, β. o./s.

B. Briefe von und an Kg. L.

* = an L.; † = von u. an L.

α. C. Th. Heigel, Kg. Ludwig I. Leipz. 1872. Sieh A. I. aa = oben S. 446.
 β. L. Trost, Kg. Ludwig I. in s. Briefen an s. Sohn den Kg. Otto v. Griechenland. Bamberg 1891. Sieh A. I. aa = oben S. 448.
 γ. Hss. in der bayr. Staatsbibl. München.

Der bis 1918 versiegelte hs. Nachlaß des Kgs. L. I. wurde zum T. dem bayerischen Geh. Hausarchiv, zum T. der bayer. St.-Bibl. in München zur Aufbewahrung übergeben.

Minister Karl v. Abel: α, S. 183. 193. 214 f.; Hist.-pol. Bl. 158 (1916) S. 87/91. 94 f. 98. 226. 829/33. 837/39; 159 (1917) S. 50 f. 859/62; 160 (1917) S. 89. 517. — Oberbürgerm. Achenbach in Mannheim: γ. — Bayr. Akad. der Wissenschaften: Zschr. f. Baiern. Bd. 1 (1816) S. 244 f. — Kgin. Amalia von Griechenland: β, S. 103/13. — Graf Ludwig von Armanberg: Sötl, A. III, a. 1886 S. 17/33. 36. 45/62. 68 (1826/37); * β, S. 33. — † Hans Freiherr von Aufseß: α, S. 356 f. — * Frz. von Baader, Schriften zur Gesellschaftsphilosophie. Mit einem Anhang: Frz. Baaders Briefe an Kg. L. I. v. B. ... Hg. von Johs. Sauter. Jena, Gustav Fischer, 1925. 1 Bildn., XIV S., 1 Bl., 938 S. 8. = Die Herdflamme, Bd. 14. — Nik. Becker: α, S. 194. — Mich. Beer (Rom, 24. April 1829): L. Liepmannssohns 180. Katalog ... Autogr. Berlin (1912) Nr. 36 (Dank für Übersendung des 'Struensee'). — Minister Berks: α, S. 349. — Bernbrunn, s. Carl. — † Sulpiz Boisserée: α, S. 318 f. 355. 403 f. — Andr. Buchner (31. Okt. 1830): Abendztg. 1831. Nr. 13, S. 52. — Bürgermeister von Mannheim: α, S. 322. — Bürgerm. u. Magistrat von München: α, S. 355. 358. — Theaterdir. Carl [Bernbrunn] in München (11. Jan. 1843): γ. — * Karl Frhr. von Closen: α, S. 225/7. — Comité in Erlangen für die von den Dänen vertriebenen schleswig-holst. Geistlichen: α, S. 365. — Pet. Cornelius (3 Brieffragm.): γ, Ringseisiana. — Deinhardstein (6: 1840/6): Beschreibendes Verz. der Autographen-Sammlg. F. Donebauers in Prag². 1900. S. 163 f. (Mitt. von Bruchstücken). Vgl. § 331, 8. B = Bd. IX, S. 91. — Dombaumeister Frz. Denzinger: α, S. 346 f. — Kard. Melchior Frhr. von Diepenbrock: α, S. 360. — † Georg von Dillis (1759/1841): Frz. v. Reber, Die Korresp. zw. dem Kronpr. L. v. B. und dem Galeriebeamten G. Dillis: S.-B. der philos.-philol. u. d. histor. Kl. der k. bayr. Ak. d. Wiss. 1904. S. 419/87. (212 Briefe L.s 1807/33, dazu mehrere undatierte Zettel, hs. in der Alten Pinakothek in München). — Bildhauer Konr. Eberhard (63): γ (Cgm. 6797). — * Maria Ellenrieder (4. Mai 1839): Verz. d. Goethe-Sammlg. H. Lempertz. Köln 1899 (Versteig. Okt. 1908). Nr. 1006. — † Jean Gabr. d'Eynard: α, S. 161 f. 166 f. 191. — * Jak. Phil. Fallmerayer: α, S. 408/10. — * Anselm Ritter v. Feuerbach (aus 1825): F.s Biograph. Nachlaß² 2 (Leipz. 1853) S. 244/8. — Regierungspräs. von Fischer in Aschaffenburg (24. Aug. 1847 beim 80. Geburtst. Chph. von Schmid): Chr. v. Schmid, Erinn. aus m. Leben. Bd. 4 (1857) S. 261 f. — Gräfin Mariana Florenzi: Sie besaß gegen 3000 Briefe L.s I. an sie, von denen sie 400 in Florenz 1871 kurz vor ihrem Tode veröffentlichen wollte. Vgl. J. N. Sepp, Görres. (1877) S. 515. — Ernst Förster, Erinnerung. an Kg. L. I. v. B.: Gartenlaube 1868. Nr. 13 u. 16, S. 200/2. 247/9 (11); ferner Münch. N. Nachrr. 1909 Beil. Nr. 9. — Frdr. Förster: α, S. 193 f. — Regierungspräs. Karl Phil. Francke in Koburg: α, S. 366. — † Kaiser Franz I. von Österreich (11. April 1814 und 8. Dez. 1825): N. Fr. Presse 1888, Nr. 8622. Wiederh.: Allg. Ztg. 2. Beil. 1888, Nr. 240; Sammler (Beil. d. Augsb. Abendztg.) 1888, Nr. 104; Grillparzer-Jb. 20 (1911) S. 184. — * Kg. Friedrich Wilhelm IV. von Preußen: β, S. 72 f. 171 f. — Friedrich I. Wilh. Ludw. Großh. von Baden: α, S. 322. — † Hans von Gagern: α, S. 155 f. 162 f. 186. 238. — Frdr. von Gärtner: α, S. 335. 342 f.; γ, S. 121 f.; γ (22. Sept. 1831: Cod. germ. 6890). — Bayer. Gesandter in Rom (1837): α, S. 126 f. — † Jos. von Görres, Ges. Briefe (1874) Bd. 3, S. 397 (9. Dez. 1831); Hist.-pol. Bl. 128, VI (1901) S. 71/3 (31. Aug. 1842; 5. Jan. 1845); Euphorion 19 (1912) S. 289 f. (25. Mai u. 30. Aug. 1842). — † Goethe (1825/30): Goethe-Jb. 23 (1902) S. 48/53. Auszüge daraus: Allg. Ztg. Beil. 1902, Nr. 130, S. 449. Wiederh.: Dtsch. Dichtg. 32 (1902) S. 201 f.; * Goethes Werke. W. A. IV. Bd. 39, S. 239/41. 258/60; 40, S. 193/6; 44, S. 123; 45, S. 239/42; 46, S. 64 f. 105/7. 369; 50, S. 59/65. 173 f. Vgl. Bernh. Suphan, Goethes Unterhaltgn. mit Carl Frdr. Ant. v. Conta: Dtsch. Rundschau Bd. 109 (1901) S. 241 f. Vgl. auch § 234, D, I b. 51) = Bd. ²IV II, S. 477; IV, S. 46. — Staatsrat Grandauer: α, S. 105. 344. 397 f. — * Jakob Grimm (Febr.

1826): *Zschr. f. dtsh. Phil.* 24 (1892) S. 284. — General von Heydeck: α , S. 151/4. 386; β , S. 31. — Heygendorff, s. Jagemann. — General von Hoffnaaß (62: 1812/39): γ (Cgm. 6389). — Hauptm. Hohenhausen, Erzieher des Kronprinzen: α , S. 68. — Prof. Hyazinth Holland in München (23. Juli 1862): γ (Hollandiana XII). — † Jos. Frhr. von Hormayr: α , S. 219. 385 f. — F. L. von Hornthal, oberster Justizrat in Bamberg (18. März 1816): γ (Cod. germ. 6890). — Generalmajor Ulrich Angelbert von der Horst: α , S. 365. — Heinr. Hübsch: α , S. 345 f. — Kabinettssekr. v. Hüther: α , S. 218. — Karol. v. Jagemann-Heygendorff (18. März 1832): O. A. Schulz, XXXII. Autogr.-Kat. Leipzig 1905. Nr. 217; (5. Nov. 1844): γ (Cod. germ. 6890). — † Frdr. Jacobs (1809): *Personalien ges. von F. Jacobs.* Leipzig 1840. S. 110/15. Vgl. § 332, 10. B. = Bd. X, S. 14. — * Erzbisch. Johannes von Köln: α , S. 354 f. — * Karl August Großhgz. v. Weimar (10. Aug. 1827): O. A. Schulz, XXXII. Autographenkatalog. Leipzig 1905. Nr. 232. — Just. Kerner (26: 1848/59): Schwäb. Kronik 1894, vom 28. Juli. Vgl. § 319, ζ = Bd. VIII, S. 203; ferner J. Kerners Briefw. (1897) Bd. 2, S. 307. 318. 320/2. 355. 357. 361. 375 f. 384. 395. 400. 405. 417. 423 f. 445. 449. 452. 468. 473/5. 492 f. 508. 511. 513 f. — † Leo von Klenze: α , S. 197. 294 f. 332. 338/40. 342 f. 353 f. — Staatsrat Ägid von Kobell (13. Mai u. 10. Aug. 1835): Luise von Kobell, *Unter den vier ersten Königen Bayerns* (1894). Bd. 1, S. 134 u. 141. — Kultusmin. v. Koch: α , S. 360. — Abt Cölestin von Königsdorfer (30. Dez. 1831): *Mitt. d. Hist. Ver. f. Donauwörth u. Umgegend.* Jg. 2 (1905) S. 83. — Chn. Gtfr. Körner (15. Juli 1824): (Rud. Brockhaus), *Th. Körner.* Leipzig 1891, S. 112. Dazu S. 175 f. Dort Ludwigs Nachruf an Th. Körner, aus den Gedichten (München 1829) 1, 195 abgedr. „In dem Frühlingsglanz des schönsten Lebens“. — † Sekretär Kreuzer: α , S. 43 f. 56. 59 f. 77. 102. 150. 154. 171 f. 177. 179. 195. 198. 213. 219. 248. 251/3. 257. 267. 292. 311. 320 f. 332. 336. 338.; β , S. 96 f. 102; *Jb. f. Münchn. Gesch.*, hg. v. K. v. Reinhardtstöttner und K. Trautmann. Bd. 1 (1887) S. 361 f.

Kard. Lambruschini in Rom (15. Okt. 1831): γ (Cod. germ. 6890). — Dir. K. H. Ritter von Lang in Ansbach (24. Aug. 1829): γ (Cod. germ. 6890); * α , 375. — Prof. G. C. Lauter (17. Aug. 1816): *Okens Isis* 1819, *Liter. Anz.* Nr. XVII, S. 68 a (zu Reklamezwecken abgedr. nach der Ankündigung von Lauters Buch „*Germaniae et Germanicorum laus*“). — * Karl Fürst von Leiningen: α , S. 280 f. — Kg. Leopold I. von Belgien (2. Dez. 1846): β , S. 165 f. — Maxim. Eman. Frz. Frhr. von Lerchenfeld: α , S. 166; J. M. v. Söttl, *Ludwig I. und Graf Armansperg* (1886) S. 12. — Phil. von Lichtenthaler, Dir. der Hof- u. Staatsbibl. in München: Joh. Gerstenecker, *Kg. L. I. v. B. in seinen Briefen an Ph. v. L.* München, Dr. H. von Kutzner. 1886. 30 S. 8. S.-A. aus den *Bll. f. d. bayer. Gym.-Schulwesen* [22. Jg. 1886. S. 413/42]; (11. Dzb. 1853): γ (Cod. germ. 6890). — * Heinr. Luden: α , S. 391 f. — Mac Iver, Erzieher des Kronprinzen: α , S. 65/7. — Generalkommissar und Regierungspr. von Mieg in Ansbach (24. März 1827): *Kunstbl. z. Morgenbl.* 1827. Nr. 30, S. 117; *Hormayrs Archiv* 1828, Nr. 43/f., S. 230; Johs. Scharrer, *Die Blütezeit Nürnbergs in den Jahren 1480/1530* (Nürnberg 1828. 4.); *Bll. f. lit. Unterh.* 1828, Nr. 106, S. 421 f. — * Giacomo Meyerbeer: α , S. 389/91. Wiederh.: C. Nr. 45) S. 57/60. — † Lola Montez: A. Papon (1849). *Sieh A. II.* 4, rr = oben S. 453. — Staatsmin. Graf von Montgelas: K. Th. Heigel, *Quellen u. Abh. z. n. Gesch. Bayerns.* N. F. München 1890. S. 386/98. — † Johs. von Müller: α , S. 26, 106 f.; *Müller's sämrtl. Werke*, hg. von Joh. Gg. Müller. Tübingen 1814. 8. Theil 18, S. 45/7. 114/22. 200/5 (3: 1808 f.). — Joh. Gg. Müller: α , S. 322. — † Eligius Frhr. von Münch-Bellinghausen (Friedrich Halm) (1838; 1843): α , S. 256; *Österr. Morgenbl.* 1843. Nr. 103, S. 412. — Regierungsr. Graf von Münster in Bayreuth (10. Jan. 1840): γ (Cod. germ. 6890). — Napoleon I.: *Histor. Zschr.* N. F. Bd. 22 (1887) S. 443 f. 446/8. 451/4. 456 f. (P. Bailleu). — * Karl Frdr. Neumann: α , S. 374. — Franz Anton Obry: *Allg. Ztg. Beil.* 1897. Nr. 112 (Frdr. Curtius). — * Adam Gottlob Oehlenschläger: α , S. 255. — Ludwig Fürst zu Oettingen-Wallerstein: α , S. 101. 177. 218 f. 238. — † Kg. Otto von Griechenland: β , S. 1/81. 85/96. 118/21. 127/32. 153 f. 162/4. 171 f. *Sieh ferner Augsb. Postztg.* 1886, Nr. 160 (2: 1848 f.) und L. Trost. 1891: A. I, Nr. $\alpha\mu$. — Joh. Frdr. Overbeck: α , S. 304. — † Graf Aug. von Platen-Hallermünde: α , S. 391; *Platens sämrtl. Werke*, hg. von Koch u. Petzet 1, 394. — Frz. Graf Poggi (16. Apr. 1859 u. 14. Okt. 1860): γ (Cgm. 6431). — Hoftheaterint. (J. N. Frhr. von Poißl) in München: α , S. 243 f. — Chn. Dan. Rauch: α , S. 317; γ (Cod. germ. 6890). — * Frdr. von Raumer: α , S. 185 f. — Alb. Graf von Rechberg: α , S. 349. — Joh. Chn. Reinhart (7: 1810 f. 1825): K. E. Henrici, II. Kata-

log. Berlin (1909), Nr. 386; † Otto Baisch, Joh. Chn. Reinhart u. seine Kreise. Leipzig 1882. S. 226. 266. 269 (1825). — Jerem. Dav. Reuß (3. März 1814: Univers.-Bibl. Göttingen). Gedr.: L. Schemann, Einiges aus dem Reuß'schen Briefw. Glückwunsch Ferd. Wüstenfeld dargebr. Göttingen (1888) S. 26. — Karol. Richter, Jean Pauls Witwe (1823 Dez. 3): Euphorion 3 (1896) S. 112. — Sekr. Riedl: α, S. 247. 308. 321. 327 f. 340. 352. 356. 358 f. 368. — Prof. [F. W.] Riemer in Weimar (14. Sept. 1816): γ (Cod. germ. 6890). — † Ernst Rietschel: α, S. 323 f. — Minister Ringelmann: α, S. 355. — Emilie Ringseis (Tochter des folgenden; 17. Juli 1858): γ, Rings-eisiana. — Joh. Nep. von Ringseis: Hist.-pol. Bl. 87 (1881) S. 882 f. — † Friedrich Rückert: α, S. 210. — Bischof Joh. Mich. von Sailer: α, S. 99; Chph. von Schmid, Erinner. aus m. Leben 2 (1853) S. 193 (vom 11. Nov. 1831); Radlmaier, J. M. Sailer als Pädagog. 1909 (A. III. k = oben S. 455). S. 4. 7 f. 43. (1822/31); Hochland, Jg. 8. Bd. 1, S. 149/61 (hg. von Remigius Stölzle: 1820/31). — Wilh. Schadow (16. Nov. 1819): γ (Cod. germ. 6890). — Major Joh. Bapt. Schels (17. Juli 1834): γ (Cod. germ. 6890). Vgl. § 333, 13 = Bd. X, S. 547 f. — Ed. von Schenk (22. April 1841): γ (Cod. germ. 6890). § 326, 1. B = Bd. VIII, S. 575; † α, S. 171. 230. 243. 245 f. 255. 288. 293. 299. 309. 330 f. 333. 336. 394 f. 398/400. 404 f. 407 f. 410 f.; Hist.-pol. Bl. 94 (1884) S. 576/93. 638/57 (mitget. von P. Rupert Mittermüller). — * Aug. Wilh. v. Schlegel (1808. 1817): Jos. Körner, A. W. Schlegel. Bd. 1, S. 215. 225 f. 317 f. (erscheint im Laufe d. J. 1929). — Frdr. Schlegel: α, S. 395; 15. Autogr.-Verz. v. Rich. Zeune in Berlin; vgl. Bl. f. lit. Unterh. 1870, S. 78 (Schluß des Briefes abgedr.). — Adam Heinr. Frdr. Schlichtegroll (1809) 16): γ (Cod. germ. 6890). — Chph. von Schmid (2): Ch. v. Schmid, Erinner. aus m. Leben 4 (1857) S. 262 u. 328. Vgl. § 332, 19. B. = Bd. X, S. 32. — Herm. von Schmid (19. Nov. 1849): Ldw. Trost, Aus dem wissenschaftl. und künstler. Leben Bayerns. München 1887. S. 94. — Peter Schöpf: α, S. 321. — † Joh. von Schraudolph: α, S. 305. 344 f.; Allg. Ztg. Beil. 1900. Nr. 217. (13: 1846/53, hg. von Thdr. Pixis). — Sophie Schröder, Tragödin (6: 1837/66): γ (Cod. germ. 6390); † α, S. 353; Sophie Schröder, wie sie lebt im Gedächtniß ihrer Zeitgenossen und Kinder. Wien 1870. S. 88/90. Vgl. S. 87 f.; Kat. der Wiener Musik- und Theater-Ausstellg. Wien 1892. S. 413, Nr. 6 (damals im Besitz Jos. Kürschners); Briefe von Sophie Schröder (Schriften der Ges. f. Theater-gesch., Bd. 16). Berlin 1910. S. 36 f. 41 f. 51 f. 183 f.; Hss. in der Staats-Bibl. München. — * Bischof Schwäbl von Regensburg: α, S. 200. — Xaver Schwanthaler: α, S. 340. — Hofgartenint. Frdr. Ldw. Seckell: α, S. 401. — Graf Karl von Seinsheim (3. Juli 1821): Gartenlaube 1873. Nr. 15, S. 250. Wiederh.: J. N. Sepp. A. I. y (1903) S. 691 f.; J. M. Sötl (s. weiter oben: Armansperg) S. 8 f.; (17. Juli 1841): γ (Cod. germ. 6890). — Wilh. Smets: α, 194 f. — Oberst Graf Spaun in Salzburg. (4: 1810/12): γ (Cgm. 6389). — Karl von Spruner (20. Sept. 1831): γ (Cod. germ. 6890). — Bischof Anton von Stahl in Würzburg (3. Jan. 1845): α, S. 327; Allg. Ztg. Beil. 1881. Nr. 21, S. 302. — Domkapitular Stark in Augsburg (1821/24): γ (Cod. germ. 6890). — * Frdr. Thiersch (1832 f.): α, S. 157; W. J. Thiersch, F. Thiersch's Leben (1866) Bd. 2, 127/37. 218/51. 256/8. 278/80. 283/97. 302. 339/44. — † Thor-waldsen: α, S. 54. 119. 219. 317 f.; Thiele (A. III n, α = oben S. 455 f). Bd. 1, S. 180. 209. 242/5. 348; Bd. 2, S. 55 f. 94. 162 f. 238. 257 f. 322; Bd. 3, S. 123. — † Joh. Martin von Wagner: α, S. 41 f. 57/61. 129. 252. 310. 320. 322. 348 f. — Prof. R. Wagner in Kiel: α, S. 365. — Elisabeth Przss. von Wagram: α, S. 349. — Frhr. von Weveld: α, S. 364. — Univ.-Prof. Wilhelm in München (11. Febr. 1827): γ (Cod. germ. 6890). — General von Witzleben in Berlin (7. Mai 1831): [Dorow] Denkschr. u. Briefe. Bd. 5 (1841) S. 247 f. — Feldmarschall Karl Phil. Fürst von Wrede: α, S. 225 f. — * Karl Thdr. Fürst von Wrede: α, S. 233. — Justizmin. Zentner: α, S. 132. — Clemens von Zimmermann: α, S. 313; (1856/62): γ (Cod. germ. 6890). — Justizmin. von Zu Rhein: α, S. 141.

C. Gedichte und Schriften.

Einzeluntersuchungen darüber.

- 1) An die zweite Königlich-baierische Division. Mailand 1807. fol.
- 2) Tagesbefehl. Gegeben zu Salzburg den 16. Dez. 1813. Salzburg 1813. 1 Bl. 4.
- 3) Empfindungen eines deutschen Fürsten beim Ausmarsch der Nationalgarde (Ged.): Ztg. f. d. eleg. Welt 1814. Nr. 30. S. 232.

4) Beym Abschiede an die deutschen Künstler in Rom. Von L...g K. von B. („Preis und Ruhm Euch edleren Gemüthern“. 14×4z. Str.): Wiener Zschr. 1818. Nr. 102, S. 829 f.; Nr. 9) a. Vgl. A. II 2, Nr. a/c und A. VI, Nr. u.

5) Konradin. Ungedrucktes Trauerspiel, dessen Vollendung Ludwig am 25. Mai 1820 seinem Freunde R. anzeigt. Vgl. Sepp, Ludwig Augustus² 1903. S. 189 f.; Heigel, Ludwig I. 1872. S. 254.

6) An mich als König. (In Musik gesetzt). [München 1825]. 4. Gedichtet am 5. Nov. 1825.

7) Nachruf an Weimar: Allg. Ztg. Beil. 1827. Nr. 280, S. 1117. Dazu Berichtigung: Ebda. Nr. 288, S. 1150. — Wiederh.: Morgenblatt 1827. Nr. 254, S. 1016; J. B. Rousseau, Göthe's Ehrentempel 2 (1828) S. 57/9. — Vgl. Aug. Graf von Platen, An Goethe: Morgenblatt 1827. Nr. 273. — Rousseau a. a. O. 2, S. 80/2; Platens sämtl. Werke, hg. von Koch und Petzet. Leipzig. Bd. 4, S. 60/2. Vgl. ferner A. VI. w.

8) Thronrede Sr. Maj. des Königs bey Eröffnung der Stände-Versammlung am 17ten November 1827. (München 1827). 5 S. 4. — Thronrede ... am 1. März 1831, am 8. März 1834, am 11. Febr. 1837, am 8. Jan. 1840, im Nov. 1842, im Dez. 1845. Sämtlich: (München) 5 S. 4. — Die Thronrede von 1827 wurde auch stenographiert und lithographiert von Franz Xaver Gabelsberger. München (1827). 1 S. 8. — Die Thronreden und Adressen im bayerischen Landtag von 1819 bis 1892 (I./XXXI. Landtag) ..., hg. vom Landtagsarchivariat. München 1893. 4. S. 11/23.

9) Gedichte des Königs Ludwig von Bayern. Erster [Zweiter] Theil. München, im Verlage der Liter. Artist. Anstalt der J. G. Cotta'schen Buchhandlung. 1829. II. XIV, 298; VII, 254 S. 8. — Zweyte verm. Aufl. Ebda. 1829. II. XIV, 321; VII, 314 S. 8. — Gedichte L.s des Ersten, Kgs. v. B. Dritte Aufl. Ebda. 1839. XIV, 309; VIII, 316 S. 8.; Dritter Theil. Ebda. 1839. X, 268 S. 8.; Vierter Theil. Ebda. 1847. XIV, 331 S. 8. Ein Ex. der 3. Aufl., 4 Teile, mit prächtigen Miniaturen befindet sich unter Cim. 198^a in der Hss.-Abt. der bayer. Staats-Bibl. zu München. — Ungedruckte Gedd.: Nr. 51).

Vgl. 1829: Allg. Ztg. (Augsb.) Nr. 53 und 74, S. 211 und 295. — Mitternachtsbl. Nr. 79, S. 316 (satir. Bemerkung). — The Foreign Review and Contin. Miscellany (London) Nr. 7. — (Hall.) Allg. Lit. Ztg. Nr. 239, Sp. 625/30. Chn. Schreiber. — Aurora, Zschr. aus Bayern, Nr. 39, S. 157 f. — Hesperus Nr. 68 f. 71 f. 74 f. 85 f. (mit zahlreichen Proben). 107 (S. 426: Brief aus München, die Gedichte erregten „ein welthistorisches Aufsehen“). 225 und 270 (S. 898 f. und 1080: Nachricht, die Gedichte seien in Oesterreich verboten, und Zurückweisung dieses Gerüchts). — Der Spiegel, zu C. Spindlers Damen-Ztg., Nr. 14, S. 53 f. — Berliner Conversationsbl. Nr. 82 f. (überschwenglich lobend). — Literaturbl. z. Mgl. Nr. 36/8, S. 141/52 W. M[enzel], mit zahlreichen Proben. — Kunstbl. z. Mgl. Nr. 53, S. 209 f. [D o c] e n (Aussprüche über Kunst in Ludwigs Gedichten). — Eos Nr. 73/80, S. 295/324 Joseph Görres. (In Gesprächsform). Vgl. Diepenbrock an Görres 19. Mai 1829: Görres, Ges. Briefe (1874) 3, S. 354. — Abdtzg., Wegw. 47, S. 185 f. O. v. Deppen [K. Friedr. Heinrich Straß]. — Jbb. f. wiss. Kritik. Nr. 103/f., Sp. 817/32 Wilhelm Neumann = W. Neumann's Schriften. Leipzig 1835. Bd. 1, S. 55/74. Darin S. 70/72 Varnhagens Aufsatz über die deutschen „Verskünste“. — Bll. f. lit. Unterh. 1830. Nr. 1 f., S. 1/7 und 1839. Nr. 359, S. 1453/6. — Morgenbl. 1830. Nr. 101, S. 401/3. — Das Nordlicht. Feuilleton f. Lit. usw. 1 (1839) Nr. 20, S. 77/9. Dazu: Philolog. Berichtigung: Ebda. Nr. 25, S. 100. — Wiener Jbb. d. Lit. 89 (1840) S. 237/46 (mit mehreren Proben); 120, S. 199/202.

a. Ottfried [V. A. Coremans], Kg. L. v. B. als Dichter: Die Freie Presse (Nürnberg) 1829. Nr. 12 (19. März) S. 49/51. Darin noch vor dem Erscheinen der Gesamtausgabe drei Gedichte Ludwigs mitgeteilt: „Den deutschen Künstlern zu Rom im Jahre 1818“ [oben Nr. 4]); „Zur Flasche Steinweins, 1631er Jahrgang, meinen lieben Künstlern nach Rom geschickt“; „An die Künstler. Im schönen Busche bei Aschaffenburg, den 22. September 1818.“ Vgl. S. 608 *Φιλανθρωπος* [Coremans], Der König ist Dichter: Ebda. 1829. Nr. 13, S. 53 f.

b. Der Kg. v. B. (Oder Urtheil der Engländer über die Gedichte Kg. L.s. Aus dem Londoner Court-Journal): Aurora 1829, Nr. 24 (Nov.) S. 102 f.

c. Karl Heinr. H e r m e s (Dozent an der Univ. München), Über die Gedichte des Kgs. Eine Rede geh. im philomatischen Verein. München 1829. 16 S. 8.

d. E. G r o ß e, Kg. L.s Gedichte und ihre Zeit: Aurora 1830, Nr. 52.

e. J. B. Rousseau, Über königliche Dichter und die Gedichte des Kga. L. v. B. Dessau, Ackermann, 1829. 8. Vgl. § 331, 42. C, 27) = Bd. IX, S. 374; BE. f. lit. Unterh. 1830. Nr. 31, S. 124; Abendztg. 1830. Nr. 23, S. 90 G. von Deuern.

f. J. B. Rousseau, Kunststudien. Frankfurt a. M., Wesché 1832. 8. (Titel-Ausg.): München, Ernst August Fleischmann, 1834. 8. S. Vf. und 58/106: Über die Gedichte Kg. Ls v. B. — Sieh § 331, 42. C. 30) = Bd. IX, S. 375.

g. Theodor von Kobbe (§ 331, 38. 23) = Bd. IX, S. 351], Humoreaken aus dem Philisterleben. Bremen 1841. Bd. 1, S. 51/3.

h. Sonstige Aeußerungen über die Gedichte Ls I.: Goethe zu Eckermann. 8. April 1829. — Cl. Brentano an die Brüder Grimm (24. Mai 1829): R. Steig, Br. u. die Br. Grimm S. 242. — Grillparzer (1829): Samtl. Werke⁶. 1892. 18, S. 99. — Rahel Varnhagen von Ense 1829 an Adelh. Fürstin von Carolath (18. Juni), Frau von Cotta (29. Okt.) und Astolf Grafen von Custine (31. Okt.): Rahel. Ein Buch des Andenkens für ihre Freunde. Berlin 3 (1834) S. 394. 408/10. 415. — A. G. Ohlen-schläger an L. I., 12. Dez. 1829: B. α, S. 255. — Koreff an Ed. v. Schenk (1839 Jun. 21): F. v. Oppeln-Bronikowski, D. F. Koreff. Berlin (1928) S. 549. Kg. L. I. hatte als Kronpr. ein Sonett an Koreff gedichtet, das in Nr. 9) ohne Koreffs Namen abgedruckt ist. Nach der Anm. 2 zu diesem Briefe soll Ed. v. Schenk der Hgbr. der Bde. 1/3 von Nr. 9) sein.

Sieh auch A. IV, 3. Nr. b/e = oben S. 457; A. VI, Nr. pp. qq = oben S. 461.

i. Zahlreiche Vertonungen der Gedichte Ls I.: Georg Leidinger, Katalog der Wittelsbacher Ausstellung im Fürstensaale der k. Hof- und Staatsbibl. München 1911, Nr. 399/420; Zsch. der internat. Musik-Ges. Jg. 13 (1911, Dez.) S. 89 f. — Sieh unten Nr. 45) S. 45/62.

k. Übersetzungen. α. Ins Französische:

1. Poésies du Roi Louis de Bavière, trad. par William Duckett. Paris 1829/30. II. 2 Bl., II, 282 S.; 2 Bl., 257 S. 8. (Prosa). Vgl. Revue encyclop. 1831. — Der Freimüthige 1831. Nr. 51, S. 204 b.

2. Choix des Poésies du Roi Louis de Bavière, trad. en vers français; par P. Villiers. Limoges 1830. VI, 88 S. 4.

3. Poésies du Roi Louis de Bavière. Ohne Titelbl. o. O. u. J. 8 S. 4. Bruchstück einer Übersetzung, die mit der von Villiers [Nr. 2] übereinstimmt, aber einen andern Druck und eine andre Auswahl darbietet; wohl auch von 1830. Enthält: A la génération actuelle. 1806; La religieuse d'Himmelsporten; Différence [= Unglücklicher Tausch]; Sur moi-même. 1819; Sur les ducs et les ducats de Naples; A la princesse royale, ma femme; Rome et Athènes.

4. Choix des Poésies de S. M. le Roi Louis de Bavière, imitées en vers par M^{me}. C. de Montigny. Liège 1830. 4. Enth. 18 größere Gedichte und 19 Distichen. — Proben daraus: Das Ausland, Jg. 3 (München 1830) Nr. 38/9 (7. Febr.) S. 149/51.

5. Das Armenische Kloster auf der Insel San Lazzaro bei Venedig. Ins Französ. übers. Sieh unten β, 3; γ, 6; ζ, 2; ι; Nr. 26) 2; Nr. 39).

6. Poésies choisies du Roi Louis de Bavière. Trad. de l'Allemand par Théophile Hallez. Paris et Munic. 1845. 3 Bl., 220 S. 8. — 2 éd. Ebda. 1848. 8. — 3. éd. Ebda. 1868. 8.

β. Ins Italienische:

1. Poesie di S. M. il Re Luigi di Baviera. Traduzione del nobile Signore N. G. dalla Riva (I. Contemplando il mio figlio primogenito di 6 giorni. II. Pace ingannatrice. III. Sonetto a Torquato Tasso). Verona, Crescini. 1 Bl. fol. (Suppl. Letterario al Foglio di Verona, No. 62 del giorno 24 Maggio 1830).

2. Di S. M. Lodovico Re di Baviera Elegie di Siciliano argomento recate di tedesco in italiano da Tommaso Gargallo. Napoli, Stamp. Reale. 1831. IX, 18 S. 4. — Vgl. unten γ, 4 und 5.

3. Versi di Sua Maestà Lodovico Carlo Augusto Re di Baviera etc. etc. etc. che si compiacque di visitare il Monasterio de' RR. Monaci Armeni Mechitaristi di S. Lazzaro il 29 maggio dell' anno 1841. Venezia, Tipografia Armena di San Lazzaro 1842. 6 Bl. fol. (Deutsch, armen., latein., italien.). — Vgl. oben α, 5.

4. Poesie di S. M. Lodovico Re di Baviera (Le Tombe imperiali in Spira. — II Salice piangente. — Mare e Cielo) tradotte: II Caleidoscopio, Anno quinto (1846). Venezia. fol. No. 4. Sieh Nr. 13) 29/31.

5. Versi di Sua Maesta Lodovico I. Re di Baviera. Libere versioni dal Tedesco del Marchese Corradino d'Albergo Siciliano. Firenze 1847. 35 S. 8.

6. Poesie di Lodovico Re di Baviera, recate in versi italiani dal Cav. Dionigi Strocchi, ora per la prima volta date in luce per cura di Giov. Chinassi. Prato, Ranieri Quasti. 1856. 8.

γ. Ins Lateinische:

1. Einige Gedichte des Kgs. L. v. B. aus dem Deutschen ins Latein. übersetzt und in beiden Sprachen gleichmetrisch gegeneinander gestellt von Franz Michael Schumm, Verwalter. Bamberg, Drausnick 1830. 119 S. 8. (An des Königs Verwandte, An die Hellenen, An die Zukunft, An Franz Ludwig Fürst von Öttingen-Wallerstein, An Hompesch, An Liebe, Freundschaft, Glück, Irrthum, Selbstbestrafung, Eifersucht, Die Geliebte). Vgl. 1830: Hesperus Nr. 192, S. 768; Abendztg. Nr. ?; Fränk. Merkur, Beilage, Nr. 1/8.10 (mit Proben). — A. Pernwerth von Bärnstein, Imitata. 1897, S. 11.

2. Segesta. Elegia Ludovici, Regis Bavariae, latinis versibus reddita: Seebodes N. Archiv f. Phil. u. Pädag. Jg. 5 (1830) Nr. 25, Sp. 200. Übers. von Dr. Fiedler in Wesel aus der gleichfalls hier Sp. 199 f. abgedr., aber mit dem Titel ‚Selinus‘ bezeichneten Elegie (Gedichte 2, 39 f.).

3. Ludovici regis Bavariae augustissimi Carmina, quibus Italia et Sicilia celebrantur. Latine reddidit Franciscus Fiedler Ph. Dr. L. L. Art. Mag. Gymnasii Vesaliensis collega. Vesaliae (Wesel), Klönne 1831. IV, 118 S. 8. Vgl. Allg. Lit.-Ztg. 1833. Nr. 135, Sp. 473. — Editio II. Ebda. 1838. 8.

4. Ludovici Bavariae regis Germanicos Elegos de vetustis quibusdam Siciliae urbibus ex Italico Thomae Gargalli latine vertebat Joannes Baptista Castilia Panormi, ex officina typographica ad signum Melium 1832. 36 S. 8. (S. 8/35; links die italien., rechts die latein. Übers.).

5. De vetustis aliquot Siciliae urbibus Ludovici Bavariae Regis Elegiae germanice exaratae, ab Thoma Gargallo italice, a Paschale Pizzuto latine redditae et in publico Rhetorices specimine pridie Kalend. Novembris anni 1831 recitatae. Panormi, Reg. Typogr. 1832. 45 S. 8.

6. Das Armenische Kloster auf der Insel San Lazzaro bei Venedig. Ins Latein. übers. Sieh oben α, 5.

δ. Ins Griechische:

1. Ludovici Bavarorum Regis Carmina ad Graecos in linguam Graecam convertit Dr. Joannes Franzius. Stuttgardtiae, apud F. G. Franckh. 1830. 4 Bl., 47 S. kl. 4. Bl. 2 mit der griech. Überschrift: Λοδοίκου του κλεινοτατου Βαβαρων βασιλεως elegia τε και μελη εις Ελληνας ελληνιστι. Αι. Ω. Α'. — Vgl. Bll. f. lit. Unterh. 1830. Nr. 209, S. 836; 1832, Nr. 244, S. 1035 f.; Lpz. Lit.-Ztg. 1832, Sp. 1921/4.

2. Th. Kd. [Theodor Kind], Neugriechische Übersetzung einiger Gedichte des Kgs. L. v. B. (An die Hellenen, da ich König — An Homer, dessen Brustbild in einer meiner Arbeitsstuben steht — Die drei Wünsche — Gymnasium): Ztg. f. d. eleg. Welt 1830. Nr. 27, Sp. 209/11.

ε. Ins Schwedische:

Dikter af Konung Ludvig i Bäjern öfversatta af Joh. Jac. Nerwander. Första Häftet. [Mehr nicht erschienen]. Helsingfors 1830. 1 Bl., 130 S. u. 3 Bl. 8.

ζ. Ins Ungarische:

1. Lajos bajor király ő felsége költeményei. Forditá Magyarra K. M. A. Pest, Landerer, 1834. II. XIV, 321; VII, 314 S. 8.

2. Das Armenische Kloster auf der Insel San Lazzaro bei Venedig. Ins Ungar. übers. Sieh oben α, 5.

η. Ins Holländische:

Proeven uit de dichterlijke Werken van Lodewijk Koning van Beijeren, uit het Hoog duitsch vertaald door J. J. Abbink. Amsterdam 1835. 64 S. 8. Vgl. Verzameling van Voortbrengselen van uitheemsche Vernuften, 5. Stukje. Amsterdam 1835. 8. (Kurzer Bericht über Ludwig I. und seine Gedichte nebst Proben übersetzt von J. J. Abbink).

θ. Ins Englische:

1. Semele, a dramatic Poem by Schiller, with some choise Poems of Louis, King of Bavaria and Count Augustus Platen. Translated from the German by Charles

Hodges. Munich, Jac. Bayer, 1835. 8. (Auch mit dtsh. Titel: Semele, ein dramat. Ged. von Schiller mit ... Gedichten von L. Kg. v. B. usw.).

2. A Selection from the Poems of His Majesty Louis the First, King of Bavaria, imitated in English Verse by George Everill. London, Smith, 1837. XIV, 150 S. 8. — 2. Ed. Munich, G. Franz, 1844. XII, 108 S. 8.

3. Ein Ged. Kg. L. I. v. B. in dtsh. und engl. Sprache („So war's, so ist's"). Übers. von Conrad Bayer: Münchner Kunst, Jg. 2 (München 1890) Nr. 13, S. 102.

ι. Ins Armenische:

Das Armenische Kloster auf der Insel San Lazzaro bei Venedig. Ins Armen. übers. Sieh oben α, 5.

κ. Ins Gotische:

Die Deutschen. Gedicht. Übersetzt (ins Gothische) von Al. J. Vollmer 1847, gedr. München 1849. 1 Bl. fol.

ι. Proben und Nachdrucke aus Nr. 9):

1. Lese Früchte, belehr. u. unterhaltenden Inhalts. München 1829. Bd. 1, Stück 23/26, S. 367/71. 385 f. 401/13; Bd. 2, St. 2/4, S. 17/20. 33/35. 48/51; 1830. Bd. 4, St. 13, S. 193 f. — 2. Adolph's Verzweiflung und Versöhnung. Vf. von Kg. L. v. B. Ein warnendes Beispiel von dem Abfalle von dem Glauben an Jesum und seine Kirche. Mit einer Vorrede [von A. F. v. L.]. Passau 1829. 13 S. 8. Vgl. Allg. Theaterztg. 1830. Nr. 16, S. 68 b. Daraus: Wochenbl. der Stadt Neuburg. — 3. Illyr. Blatt. (Laibach) 1829. Nr. 14, S. 63 („An Schiller"). — 4. An Hellas. Im vierten Jahre ihrer Befreyung. Aus den Gedichten Sr. M. d. Kgs. L. v. B. o. O. 1829 (?) 3 S. 8. Stein-druck. — 5. Auf meine Reisen im Königreiche. o. O. u. J. [1829]. 1 Bl. 4. Wieherh.: Inland 1829 v. Spt.; Hesperus 1829. Nr. 226, S. 901. — 6. Greger, Sonette 1 (1831) S. 1/25. — 7. Gaben der Muse hg. v. Louis Quien. Berlin 1839. S. 483/86.

10) Taschenbuch für Damen: 1. An Rußlands Kaiser. Im Sommer 1828 „Nikolaus, das ist der Volksbesieger". 1830. S. 1/4. Wiederh.: Litbl. z. Mgbl. 1829, S. 353. — 2. Teutschlands Heerführer im Befreyungskriege. 1831, S. 5/8; 3. Die täuschende Ansicht. S. 9/13; 4. An Hellas nach geendigtem Kampfe. S. 14/17. — Vgl. Litbl. z. M. 1830, S. 478.

11) Dreyzehn Gedichte des Kgs. L. v. B. Nebst einem Gesellschaftsliede für die musikal. Unterhaltungen des Erlanger Bürger-Vereins. Erlangen 1830. 20 S. 8.

12) Dtsch. Musenaln. hg. v. Chamisso u. Schwab: 1. Sonett „Auf Weihrauchswolken ...". 1834, S. 1; 2. Europa im Anfang des XIX. Jhs. ... S. 2 f.; 3. Ischia. S. 4/6. — 4. Liebe und Dichtung. 1835, S. IX f. — 5. Sonett „Die Augen der deutschen Frauen". 1836, S. XI f.; 6. Elegie „Schöner als ich je dich sah" (später betitelt: „Rom im October 1834"). S. XIII/XV. — Vgl. Bll. f. lit. Unt. 1834, S. 1153.

13) „Charitas" [oben Bd. VIII, S. 580 f.] 1834: 1. An die Bayern. S. V f.; 2. Auf Pästum, wie es im Anfang des XIX. Jhs. war und wie es geworden. S. VII/X. — 1835: 3. An Nürnberg. S. V/VIII; 4. Der Wittwe Klage. S. IX f. — 1836: 5. Friedenserlangung. S. III f.; 6. Zur Beherrzigung. S. V f.; 7. Das Campo Vaccino im Herbste 1834. S. VII f. — 1838: 8. In Italien im November 1835. S. III; 9. Seereise auf einem Dampfschiffe. S. IV f.; 10. Sappho. S. VI/VIII; 11. In Hellas. S. IX f.; 12. Abschied von Athen. S. XI f. — 1840: 13. Nachruf an den Feldmarschall Fürsten Wrede. S. III/V; 14. Die Hannoveraner an ihren rothen Rock, im Anfange des J. 1839. S. VI f.; 15. Sonett in Beziehung auf Oggersheim. S. VIII f.; 16. An die Träume. S. XV f.; 17. Liebe. S. XII f. — 1842: 18. Ein deutscher Gesang „Die Menschengeschlechter sie kommen u. gehen". S. XXI f.; 19. Der Tochter Stimme von Jenseits. S. XXIII f.; 20. [6 Distichen] An Pompeji [usw.]. S. XXV f. Vgl. unten 33; 21. Die Schifferin vom Königssee. S. XXVI. — 1843: 22. Die Teutschen seit dem Jahre 1840. S. XVII/XX. Vgl. Bll. f. lit. Unt. 1842, S. 1465 f.; 23. Die zwölf Wittelsbachischen Herrscher ... [12 Distichen]. S. XXI/V. — 1844: 24. Täuschungen. S. XIX f.; 25. An fünfzehn bayerische Künstler. [15 Dist.]. S. XXI/VI. — 1845: 26. Die barmherzigen Schwestern. S. XV f.; 27. Jugend. S. XVII f.; 28. Terracina. S. XIX f. Wieder abgedr.: Didaskalia. Frkf. a. M. 1844, Nr. 311. — 1846: 29. Die Kaisergräber in Speyer. S. XIX/XXI; 30. Die Trauerweide. S. XXII; 31. Meer und Himmel. S. XXIII f. Nr. 29/31 ins Ital. übers.: Nr. 9) k, β, 4. — 1847: 32. Die vor der Münchner Residenz befindlichen Löwen. S. XIII/V; 33. [8 Distichen, davon 1/4 und 7 bereits oben Nr. 20 gedr.]. S. XVI/VIII.

14) An Schiller ‚Jahre kommen, und die Jahre schwinden‘: Schillers Album. Stuttgart 1837. S. 3. — Wieder abgedr.: Menzels Litbl. 1837. Nr. 117, S. 465.

15) Gedichte des Kgs. L. v. B. (1. Deutschlands Heerführer im Befreiungskriege. 2. Die täuschende Ansicht. 3. An Hellas nach geendigtem Kampfe). o. O. [um 1839]. 17 S. 8. Im blauen Umschlag, worauf Leier und Krone.

16) Lewalds Europa: 1. An die Liebende. Gedicht. („Rastlos getrieben, Immer zu lieben“). Musik von C. Gollmick. 1839, Bd. 4 (Beilage nach S. 48, II). Wiederh.: Orpheon. Album für Gesang mit Pianof. in Original-Compositionen der berühmtesten deutschen Tonsetzer. Hg. von Th. Täglichsbeck. Stuttgart. Bd. 4 (1845?). Nr. 125. — 2. Antwort. Gedicht. („Wie es zuing, frage nicht“). Musik von C. Gollmick. 1840, Bd. 5 (Beilage nach S. 96, II). Wiederh.: Orpheon, Bd. 2 (1843?). Nr. 64, S. 42.

17) Deutscher Musenalmanach. 1. Jg. [1840]. Leipzig, Tauchnitz jun. [§ 317, 1. 148] = Bd. VIII, S. 168 f.]: 1. An Schiller's und Göthe's Bekritler ‚Weg mit euch, ihr kleinen Meister‘. S. 101 f. Wiederh.: Morgenbl. 1847, Nr. 144. — 2. An Pompeji ‚Würdig ist nicht das jetz'ge Geschlecht‘. S. 107. Vgl. Hall. Jbb. 1840. Nr. 112, Sp. 895 f. Dr. Dreihaupt.

18) Wallhalla's Genossen, geschildert durch König Ludwig den Ersten von Bayern, den Gründer Wallhalla's. München, Literarisch-artistische Anstalt 1842. VIII, 268 S. 8. (Vorwort datiert vom 10. Dez. 1829). — 2. Aufl. Ebda. 1847. VIII, 318 S. 8. — Bruchstücke daraus: Wilh. Wackernagel, Dtsch. Lesebuch. N. Ausg. Basel 1847. Bd. III. 2, Sp. 1493/1514. — Das Vorwort wiederh.: Allg. Theaterztg. 1842. Nr. 171, S. 766; Einige der (österreich.) Genossen Wallhallas: Ebda. 1842, Nr. 183, S. 817 f. — Eintrag auf der ersten Seite des ‚Wallhalla-Albums‘: ‚Mein Vaterland betrachtend‘. Wiederh.: Ebda. 1842. Nr. 258, S. 1143 Anm.

Vgl. 1842: Allg. Theaterztg. Nr. 168, S. 750. — N. Jen. Allg. Lit.-Ztg. Nr. 192, S. 789 f. und 1843. Nr. 133 f., S. 543/7 Constanza von Wessenberg. — Jbb. f. wiss. Kritik, Septbr. Preuß. — Dtsch. Jbb. f. Wiss. u. Kunst, Nr. 257/9, S. 1028/35 Philipp Stips (bittere Satire). Vgl. dazu: Frkf. Geheimbericht vom 2. Nov. 1842: Grillparzer-Jb. 22 (1912) S. 346; ferner Arnold Ruge, Herm. Franck. Unterredungen, Briefe, Ereignisse — zur Erinnerung an ihn: Bll. f. lit. Unterh. 1856. Nr. 21, S. 378. — Wiener Jbb. d. Lit. 106 (1844) S. 1/16 Hammer-Purgstall.

Grillparzer, Schreiben des Kgs. v. B. an den Schauspieldirektor Carl (1844): Sämtl. Werke⁶ (A. Sauer). 13, 177. Spott auf Kg. L.s Stil.

a. Übersetzungen. α. Ins Italienische:

1. Cenni biografici intorno famosi Alemanni, scritti da Sua Maestà Lodovico I. Re di Baviera, tradotti dal Marchese Carlo Antici. Roma 1844. 1 Bl., VI, 56 S. 4.

2. I compagni di Wallhalla rappresentati da Re Lodovico Primo di Baviera, fondator di Wallhalla. Versione dal Tedesco del Dr. Gregorio Ugduleña. Palermo 1846. 4 Bl., 186 S. 8.

β. Ins Englische:

A Translation of Wallhalla's Inmates described by Lewis the First, King of Bavaria; together with a short Description of Wallhalla, and a Plan of the interior Arrangements, by George Everill. Munich, George Franz, 1845. XII, 217 S., 1 Pl. 8.

γ. Ins Lateinische:

Karl Zell, Die römischen Elogien und König Ludwigs Walhallagenossen. Eine literarhist. Abh. mit einem Anhang, enthaltend: Reste römischer Elogien und Proben einer latein. Übers. der Walhallagenossen. Stuttgart, J. P. Metzler, 1847. IV, 175 S. 8. Bes. S. 150/73: Capita e Ludovici opere, quod inscribitur: ‚Walhalae Consortes‘, latine versa. Der Anhang (S. 109/73) auch als S. A.: Elogiorum Romanorum reliquiae, additis ex opere Ludovici Bavariae Regis, quod inscribitur: Walhalae Consortes capitibus latine versis. Edidit Carolus Zell. Stuttgart 1847. 8.

Vgl. Bll. f. lit. Unterh. 1847, S. 887 f.

b. Über die Wallhalla:

1. Convers.-Lex. d. neuesten Zeit u. Lit. Leipzig, Brockhaus, Bd. 2 (1833) S. 954/6; Bd. 4 (1834) S. 876 f. — 2. Bll. f. lit. Unterh. 1837. Nr. 251, S. 1018/20. — 3. Die Wallhalla bei Regensburg. ‚Für und wider‘: Gesellschafter 1839. Nr. 36/41 C. D. — 4. E. M. Selinger, Die Wallhalla: Allg. Theaterztg. 1842. Nr. 252. 259, S. 1113. 1145 f.; Regensburger Festbriefe (19. Okt.): Ebda. 1842, S. 1143. — 5. W. von

Waldbrühl (Zuccalmaglio), Luther's Wallhalla ,Der König legte sich zur Ruh': Gesellschafter 1843. Nr. 26, S. 125.

19) Chorgesang zum Empfang S. Kaiserl. H. des Erzhzg. Karl in der Wallhalla am 5. Mai 1844. o. O. (1844). 1 Bl. 4.

20) Gedichte an Lola Montez, meist nur in Abschriften verbreitet (1847): An Lolita, An Lola, Lolitas Busen. Vgl. A. II, 4. cc.

21) Morgenblatt 1847: 1. An Erzherzog Karl. Am 30. Jahrestage der Schlacht von Aspern ,Überall von Feinden nur umgeben': Nr. 142, S. 565. (Kurz vor dem Erscheinen des 4. Bds. d. Ged.). — 2. Die Zeit befestigt ,Die Freude und der Schmerz' Nr. 275, S. 1097 (Aus dem soeben ersch. 4. Bd. d. Gedd. abgedr.).

22) Königliche Proklamation. (Vom 6. März 1848). München 1848. 1 Bl. fol. Vgl. A. II, 4. x. aa. bb.

23) An die 264 Künstler. München 1848. 1 Bl. 4.

24) 1. An Oesterreichs Heer im Jahre 1848. ; 2. Auf Erden Ist Oesterreich Unzerstörbar; 3. Windischgrätz, Jellachich, Radetzky. o. O. 1848. 2 Bl. 4.

25) Ged. in: Volkslieder für das freie Deutschland. Ohne Censur. Erfurt, Hennings und Hopf, 1848. 72 S. 12.

26) Dresdner Album zur Unterstützung der Nothleidenden usw. Dresden 1848: 1. Sonett ,Des Menschen Sehnen strebt nach ew'gem Frieden'. 1. Abth. S. 163; ²hg. v. Elfr. v. Mühlenfels. Berlin 1856. 1. Abth. S. 159. Wiederh.: Bll. f. liter. Unterh. 1848. S. 591. — 2. Das Armenische Kloster auf der Insel San Lazzaro bei Venedig ,Frieden, wie ihn nicht die Welt ertheilet'. ¹1848; ²1856. 2. Abth. S. 174/6. Wurde von den Armen. Brüdern in's Armen., Latein. u. Italien. übertragen: Vgl. Nr. 9) k, α. 5.

27) An Oesterreich. o. O. 1849. 1 Bl. 4.

28) Sonett ,Die Jugend ist zurücke mir gekommen': Chn. Schads Dtsch. Musen-alm. f. d. J. 1850. Nürnberg. S. 368 f.

29) Gedd., abgedr. in: Perlen aus dem Schatze deutscher Lyrik, ges. v. Frdr. Güll. München, Chn. Kaiser, 1851: 1. Still und verborgen ,In dem Herzen bleib' verborgen' (= An sich selbst: Gedd. 3, 174). S. 75 f.; 2. Im Spätherbste ,Trüber wird's und immer trüber' (= Gefühle im Spätherbste: Gedd. 2, 125). S. 278.

30) An Agnes Bernauerin [Ged., 6×4zeil. Str.] ,Ein holdes Veilchen blühtest du verborgen': A. Schöppner, Sagenbuch der bayer. Lande. München 1852. II, Nr. 543.

31) Münchener Album. Hg. von Fr. Graf Pocci. München, Chn. Kaiser, 1856: 1. Vergangene Liebe ,Ein Traumbild ist es, das erfreuet'. S. 2; 2. An meine verklarte Therese ,Bald vorüber ist das Erdenwallen'. S. 3.

32) Dank für die allgemeine Teilnahme bei seiner Genesung, dat.: 26. März 1855: N. Münch. Ztg. 1855. Nr. 73, S. 783.

33) An Mozart ,Zwei Menschenalter sind verflossen'. Salzburg 1856. 2 Bl. fol. S.-A. aus: Salz. Landesztg. und neue Salz. Ztg. 1856. Nr. 205. Daraus: Erinnerungen. Mtschr. Prag, Bellmann. Jg. 36 (1856) S. 308.

34) Der Siebenzigjährige (1856): Just. Kerners Briefwechsel Bd. 2 (1897) S. 492 f.

35) Album des dtsch. Ver. z. Unterstützung der Hinterlassenen verdienter Künstler. Würzburg 1858: 1. Am Jahrestag des Todes meiner verklarten Therese ,Du wurd'st des Tods, ich war des Grams Beute'. S. 3 f. — 2. Schattenseite ,Des Ritterthumes hoch gerühmte Zeiten'. S. 4 f. — Weitere Gedd. auf den Tod der Kgin. Therese: An meine verklarte Therese. Traum vom 15. auf 16. Februar 1858: L. Trost (1891) S. 98 f.; Ged., meine verklarte Therese betreffend: J. Kerners Briefw. 2 (1897) S. 493.

36) 1. Die Teutschen im März 1859; 2. Auch im März 1850; 3. So war's, so ist's; 4. Am 50. Jahrestag der Schlacht bei Aspern. München, Wolf. [1859]. 2 Bl. 8.

37) Schillers ,Don Carlos' ins Span. übers. 1860 f. Vgl. J. N. Sepp, Ludwig Augustus² (1903) S. 203; C. Th. Heigel, Ludwig I. (1872) S. 254.

38) Sonett. ,An Cornelius da es hieß München würde sein bleibender Wohnsitz'. München, im May 1862. Hs.: B. γ, Ringseisiana.

39) Von Sr. Maj. L. I., Kg. v. B. höchst eigenhändig niedergeschriebene Verse als Höchstderselbe das armenische Mechitaristen Kloster auf der Insel S. Lazzaro nächst Venedig am 20. März 1841 zu besuchen geruhte. Armenische Druckerei auf

der Insel S. Lazzaro bey Venedig 1864. 10 Bl. 8. (Deutsch, armen., ital., französ., latein., ungar.). Sieh Nr. 9) k. a, 5.

40) Recept gegen Schwiegermütter. Lustspiel in einem Aufzuge, nach dem Spanischen des Don Manuel Juan Diana, bearbeitet von König Ludwig I. von Bayern. Berlin, A. W. Hayn, 1866. 22 S. 8. = L. W. Both's Bühnen-Repertoire des Auslandes. Nr. 252. — Vorher gedr. als Bühnenmanuskript. München, C. Wolf & Sohn, 1864. 24 S. 8.

Dargestellt auf den Hofth. zu München (22. Sept. 1864), Berlin, Darmstadt, Dessau, Hannover, Kassel, Koburg, Schwerin, Stuttgart, Wien, sowie auf den Bühnen zu Basel, Breslau, Frankfurt a. M., Köln, Königsberg, Leipzig, Magdeburg, Mannheim, Oldenburg, Prag usw. Vgl. 1864: Allg. Ztg. Nr. 26 f., Beil. S. 4332. 4353 (üb. d. Auff. in München); Dtsch. Museum. Bd. 2, S. 590 und 1865. Bd. 1, S. 360 (üb. d. Auff. im Burgth. zu Wien).

41) Gedicht zur Feier des Sieges der Oesterreicher, das Ludwig I. im Juli 1866 kurz vor der Schlacht bei Königgrätz verfaßt und zum Abdruck in der Augsb. Allg. Ztg. bestimmt hatte; auf die Nachricht von der Niederlage der Oesterreicher mußte es wieder abgesetzt werden und blieb ungedruckt. Vgl. Bl. f. lit. Unterh. 1866. Nr. 30, S. 477.

42) Sonett: Auf ein Gemälde in Pompeji, Venus und Adonis, in Beziehung auf Ludwig II. und Sophie seine Braut „Adonis sieht mit schwärmerischen Blicken“. Unterz.: Zwischen Neapel und Rom, auf der Eisenbahn, 27. Febr. 1867. Ludwig I.: Allg. Ztg. Beilage 1867. Nr. 101, S. 1660.

43) An Sophie Schröder, Deutschlands größte herrlichste Tragödin „Unvergleichliche, erhab'ne Du!“ Unterz.: München, 11. März 1840. Ludwig: Sophie Schröder wie sie lebt usw. Wien 1870. S. 227 f.

44) Frz. Xaver Seidl, Deutsche Fürsten als Dichter und Schriftsteller. Mit einer Auswahl ihrer Dichtungen. Von den Hohenstaufen bis zur Gegenwart. Regensburg, A. Coppenrath, 1883. 8. S. XL/XLIII: Kg. L. I. v. B.; S. 70/2 vier Sonette: „In heft'ger Brandung ward das Schiff getrieben“; „Ein Bergstrom über Felsen wild ergossen“; „Wenn uns die Glut der Leidenschaft vergangen“; „Verarget mir's nicht, wenn ich mich entrücke“. Vgl. Hist.-pol. Bl. 94 (1884) S. 152/6 Fr. A. Muth.

45) 1848/1868. Gedichte Ls des Ersten, Kgs. v. B. Mit kunstgeschichtl. und bibliogr. Beilagen hg. von Dr. Georg Laubmann ... München, Literarisch-artistische Anstalt (Theodor Riedel) 1888. X, 71 S. 8. = Festgabe der k. b. Hof- und Staatsbibl. zur Feier des 100j. Geburtstages von Kg. L. I. v. B.

S. 1/28 Gedichte 1848/1868; S. 29/71 Beilagen; S. 33/41 Adresse der Künstler Münchens an König Ludwig I. überreicht am 7. April 1848; S. 45/62 Verzeichniß der Kompositionen von Gedichten des Königs Ludwig I. (S. 57/60 Widmungsschreiben Meyerbeer's [oben: B.] bei Übersendung seiner Komposition des Bayerischen Schützenmarches). Sieh oben Nr. 9) i; S. 65/71 Verzeichniß der literarischen Werke des Königs Ludwig I. (S. 68/71 Übersetzungen). Vgl. Allg. Ztg. 1888. Nr. 197 (17. Juli), 2. Beil.

46) Poetische Grabchrift auf seine Erzieherin Hofrätin Luise Weyland geb. Aulber (geb. 25. Juli 1758, † 17. April 1837 in Mannheim): Allg. Ztg. 1888. Nr. 215, 2. Beil. Vorher schon in: Gedd. 1859. Bd. 3, S. 261.

1891: Sieh A. I, av.

47) Adf. Hüttemann, Kathol. Dichter d. 19. Jhs. Hamm 1898. 8. S. 69: Vergang'ne Liebe „Ein Frauenbild ist es, das erfreuet“.

48) Gedd. Kg. Ls I. v. B. In einer Auswahl mit Einleitung neu hg. von Rudolf Greinz. Leipzig [1899]. 228 S. 16. = Reclams Univ.-Bibl. Nr. 3981/2.

49) Chn. Petzet, Die Blütezeit der dtach. polit. Lyrik von 1840 bis 1850. München 1903. S. 10 f. u. 439 f. 8. Proben von Gedichten Ls I.

50) Bayernbuch. Hundert bayrische Autoren eines Jahrtausends. Hg. von Ldw. Thoma und Gg. Queri. München, Langen, (1913). VII, 516 S. 8. — S. 194: Die Gedd. „Betrug“ und „Selbstbetrug“; dazu S. 501.

1921: sieh A. I, Nr. b₄.

51) Ungedruckte Gedichte Kgs. L. I., in der Univ.-Bibl. zu München unter Cim. 85. 4.

Im 4. Teil (1847): Nr. 9) fehlen folgende hs. aufgezeichnete Gedd.: Ms., S. 5: Auf der Kanzel in Aigens Garten. (3 Distichen). — S. 61: An meine Tochter

Alexandra. (1 Dist.). — S. 69: Vormal's und Gegenwärtig. (1 Dist.). — S. 69: Auf des Königs Friedrich Wilhelm IV. Thronbesteigung. (1 Dist.). — S. 266: CXLII Sonett. An Fanny Elsler bei ihrer Rückkehr in München („Ein Traumbild mußt' du vorüber-schweben“); das im Druck 4, 263 als CXLII. Sonett bezeichnete („Von meinem Blute hast du eingesogen“) steht auch im Ms. S. 327. — S. 280: Der Tadel. (2 Dist.). (NB. Steht noch einmal auf S. 291 des Ms. und findet sich auf S. 297 des Buches). — S. 294: Meinen ersten Enkel aus der hl. Taufe hebend. (6×4zeil. Str.). Das Ged. trägt den Vermerk von der Hand des Königs: „Dieses Gedicht hat nicht in den IV. Band zu kommen“.

51x) Das ihm zugeschriebene Gedicht „Memento“ (Eremit 1831, Nr. 59 und anderwärts) ist von Chamisso (Gedichte 1830, S. 274). Vgl. Chamisso an Reimer, 3./6. Juni 1831: Koßmann, Der Deutsche Musenalman. 1833/9. Haag 1909. S. 8 f.

31. Karl Aman, nach Pfaff Nr. 1) a: Physiker; er selbst bezeichnet sich in 1) b öfter als Leutnant.

a. Ldw. Emil Grimm, Erinnerungen aus meinem Leben. Leipzig 1911. S. 133.

1) Beiträge in: a. Arnims Ztg. f. Einsiedler 1808: Die Physiker. (Gedicht). Nr. 33 (23. Juli) S. 262 f. Wiederh. in Pfaffs Neudruck. 1883. S. 313 f.

b. Eos 1821: 1. Heinrich II. Herzog von Baiern nachhin Kaiser des Reichs. Nr. 13, S. 54 f. Prosa; 2. Der Teufelsturm an der Donau, eine Volkssage. Nr. 48, S. 193. — 1822: 3. Scheuern und Ilimmünster. (Aus meinem Reisetagebuch). Nr. 29 f., S. 114 f. 120 f. — 1824: 4. Zurückzug (gegen Spaur). Nr. 41, S. 163; 5. Wieland und Thiersch. Nr. 64 f., S. 254 ff.; 6. Patriotische Wünsche. Nr. 190 f., S. 760 ff. — 1825: 7. Orlando di Lasso. Nr. 14, S. 56 f.; 8. Der 9. Oct. 1685 in München. S. 226/8; 9. Herzog Christoph von Bayern und Kunz von der Rosen. Nr. 57 f., S. 231 ff. — 1826: 10. Herzog Heinrich der Löwe und Pfalzgraf Otto von Wittelsbach vor Rom 1155. Nr. 77, S. 313/5. Ged.; 11. Treue und Edelmuth. Nr. 128, S. 518 f. Erz.; 12. Der weiße Ritter in der Kaiserschlacht bei Ampfing. Nr. 130, S. 425 f.; 13. Ludwig der Bayer Kaiser und König der Deutschen. Nr. 130/32, S. 533 f. 538 f.

2) Über etwas, was Friedrich Jacobi gesagt hat. [Belletristisch]. München, J. Lindauer, 1808. 8.

32. Joseph Löw (1785/1809): § 299, 49 = Bd. VII, S. 181. Nachzutragen:

2) Zwei Gedichte (Der Fluß; Fluth und Ebbe) in Arnims Trost-Einsamkeit 1808. Nr. 33, S. 260 ff.; Pfaffs Neudruck S. 312 ff.

33. Ein Grab-Gesang geweiht dem Andenken des K. Geistl. Rathes Prof. und Stadtpfarrers G. A. Dietl [§ 299, 6 = Bd. VII, S. 164]. Landshut, Jos. Thomann. 1809. 4 S. 8.

34. Ode. Von einem Freunde des Vaterlandes. München 1809. 8 S. 8.

35. Epistel eines Bayers an einen Freund am Abend des Karolinen-Festes. Freysing, gedruckt bei Müller, 1810. 16 S. 8. Gedicht.

36. Der arme alte Leyermann... von J. C. St. München 1810. 4. Sieh § 337, B. 30 (Kg. Ludwig) A. VI, Nr. e = oben S. 459.

37. Lieder zur Feyer der Anwesenheit J. Kaiserl. H. der Erzherzogin Ludovika von Österreich in München als Neuvermählte des Kaisers von Frankreich Napoleons des Großen. Von einem Welt-Geistlichen. München 1810. 8 S. 8.

38. J. Milbauer: Baierns Friedenweihe. Landshut, Thomann, 1810. 8.

39. Anna Barbara Sendtner, geb. in Zürich 1792 als Tochter des Peter Philipp Wolf (§ 224, 100 = Bd. IV, S. 620), siedelte 1803 nach München über, wohin ihr Vater als Mitglied der Akademie der Wissenschaften berufen wurde, vermählte sich dort 1812 mit dem Universitätsprofessor und Schriftsteller Jak. Ign. Sendtner (§ 299, 54 = Bd. VII, 183) und starb als Witwe in München nach 1835.

Schindel 2, 307/14. — Schaden, Gel. München S. 111. — Greger 4, 265 f.

1) Erzählungen und Gedichte in: Gesellschaftsblatt 1810/15 (A. II. g. = oben S. 428, das sie mit ihrem Gatten herausgab), Journ. d. Luxus u. d. Moden 1811/14, Abendztg., Morgenbl. (pädagogische Aufsätze und Rezensionen), Eos 1825/9. — 2) Über die Erziehung der Töchter. Von Fenelon... Übersetzt. München, Fleischmann, 1828. 8.

40. **Erzählungen und Parabeln zur Beförderung eines religiösen Sinnes.** Ein Lesebuch für die Jugend. München, Giel, 1811. 8.

41. **Gedichte am Grabe der verklärten Franziska von Mosham.** Landshut 1811. 16 S. 8. Vgl. Gesellschaftsbl. Jg. 1 (1811). Nr. 57, S. 458 f.

42. **Die Luftschiffer,** ein patriotisches Gemälde, geweiht dem Herrn Prof. Robertson aus Paris, am Tage seiner 41. Luftreise in München. München 1811. 4.

43. **Bernhard Fischer:** Ein Obelisk! Napoleon dem Großen zu errichten gewagt. München, Fleischmann, 1811. 4. Ged.

44. **Franz Xaver Mayer,** geb. am 4. November 1757 zu Raitenhaslach bei Burg-
hausen (Oberb.), besuchte das Gymnasium daselbst, studierte dann an der Univer-
sität Ingolstadt Theologie, Philosophie und Jurisprudenz, 1781 Priester, 1790 Bene-
fiziat zu Amerang (Oberb.), 1795 Pfarrer zu Essing, wo er am 24. Februar 1841 starb.
Vf. mehrerer katechetischer u. a. Schriften, auch u. d. Decknamen Gottlieb
Ackermann.

Meusel 18, 646 f. — Felder 1, 462. — N. Nekrol. 9, 629. — Fürst 100.

1) **Feierstunden zur Aufklärung des Verstandes und Bildung des Herzens der Jugend.** 4 Hefte mit 2 Kupf. u. 4 Melodien. München, Lentner, 1811. 8. Mayer war Mithgbr. von 1).

45. **Ignaz Hölderich,** geb. am 7. Juli 1787 in München, 1819 Hofprediger, 1823 k. bayr. Rat und Lehrer an der k. Militärakademie in München, gest. am 23. April 1854 als Stadtpfarrer und Distriktschulinspektor in Reichenhall. — Meusel 22^{II}, 786 (nach Felder, Theil 3).

1) **Gedichte im Gesellschaftsbl.** 1811; **Zschr. für Studierende** 1823. — 2) **Lied bey der öffentlichen Prüfung im k. weiblichen Erziehungs-Institut zu Nymphen-
burg gesungen.** [München] 1816. 4. — 3) **Religiöse Betrachtungen nebst einigen
Gedichten sinnverwandten Inhalts** (aus den Werken der vorzüglichsten Dichter
Deutschlands)... München 1823. 8; 2. wohlf. Ausg. 1826.

46. **Patriotische Ergießungen eines bayerischen Dichters.** Mün-
chen, Jakob Giel, 1812. 8.

47. **Johann Michael Waldhauser,** geb. am 21. März 1775 zu Schöllnach
bei Passau (Bayer. Wald), 1798 Priester, 1803 Professor in Passau, 1805 in München.
1807 kehrte er nach Passau zurück und wurde 1814 Studienrektor daselbst, 1817
Pfarrer in Johanniskirchen (Niederb.), 1829 in Triftern. — Redigierte längere Zeit
die Bauernzeitung in Frauendorf, zu der er Gedichte u. Aufsätze beisteuerte.

Meusel 21, 337. — Greger 3, 321/33. 4, 287/90.

1) **Rundgesang, in Musik gesetzt von Prof. Kallaus.** Passau 1812. 2 Bl. 8. —
2) **Patriotische Dichtungen, Europa's erhabenen Friedens-Gebern geweiht.** Passau,
Ambrosi, 1814. 16 S. 8. — 3) **Zeitschrift für Studierende,** hg. von K. Fr. Loose und
J. M. Waldhauser. Passau, Pustet, 1823. Darin von ihm Gedd. u. Aufsätze. —
4) **Sonstige Schriften.**

48. **Gesammelte Blumen in Stammbücher für Freunde und Freun-
dinnen.** Ingolstadt, Attenkover, 1813. 63 S. 8.; 2. Aufl.: 1816; 3.: 1821.

49. **Auserlesene Erzählungen und Parabeln zur Beförde-
rung eines christlich-religiösen Sinns.** München, Jakob Giel, 1814. XII, 179 S. 8.
Mit Beitr. von Schwäbl, J. M. Sailer u. a.

50. **Georg Friedrich Wiedemann,** geb. am 14. Juni 1787 zu Schlicht bei Amberg,
besuchte das Gymnasium und Lyzeum zu Amberg, studierte dann an der Universität
in Landshut Theologie, 1810 Priester, betrieb dann unter Thiersch das Studium der
klassischen Philologie, 1815 zum Subregens, 1821 zum Direktor des Georgianums in
Landshut und zugleich zum geistlichen Rat und Professor der praktischen Theologie
ernannt, siedelte er 1826 mit der Universität nach München über, legte 1842 seine
Ämter nieder und nahm eine Stelle als Domkapitular in München an, die er bis zu
seinem Tode, 20. Jan. 1864, inne hatte.

Felder, Bd. 3. — Meusel 21, 546 f. — Allg. dtsh. Biogr. 42, 381/3 Lauchert.

a. **M. Jocham,** Kurze Lebensgeschichte des ... G. F. Wiedemann. Augs-
burg 1864. 8. — b. **Mich. Permaneder,** Annales Almae literar. Vnivers. Ingolstadii
olim condita ... Monachii 1859. 4. S. 387. — c. **Carl Prantl,** Gesch. d. Ludwig-

Maximilian-Univers. München 1872. II, S. 525. — d. Andr. Schmid, Gesch. des Georgianums in München. Festschr. z. 400j. Jubil. Regensburg, F. Pustet, 1894. S. 233 f.

1) Neues Monatsblatt für (kath.) Religion und Literatur zur Belehrung und Erbauung nachdenkender und gutgesinnter Christen. München, Lentner, 1813/18. V Jgge. 8. Hg. v. Mich. Hauber, G. F. Wiedemann u. a. — 2) Die allgemeine Menschen-geschichte für die katholische Jugend. Auszug aus K. F. Becker's Weltgeschichte. München, Lentner, 1815/42. IX. 8. Mehrfach aufgelegt. — 3) Lebensskizze von Sebastian Mall, ord. Prof. d. Theologie an d. k. Ludwigs-Maximilians-Univers. und Senior der theolog. Facultät, vorgelesen in der Univers.-Aula am 25. Febr. 1835. München, M. Lindauer, 1835. 15 S. 8. — 4) Vortrag, geh. bei der Stiftungs-Feier der Ludwigs-Maximilians-Univers. zu München in der Univers.-Aula am 25. Juni 1836. München, Karl Wolf, 1836. 24 S. 8. Bes. durch einige Zusätze verm. Abdr. aus der Münch. Polit. Ztg.

51. A. V. H.: Der Wittelsbacher Löwe. Ein Bardiet bey dem Auf-rufe Sr. K. H. des Kronprinzen von Baiern an die baier'sche Nation. [München] 1814. 11 S. 8.

52. Todtenfeyer der ... Frau Barbara von Gönner, k. b. Hofrätthin und Professorin. Landshut, Jos. Thomann, 1814. 2 Bl. 8.

53. Weiß und Blau. Ein baierisches National-Lied. [München] 1814. 3 S. 8.

54. Zur Weihe des siegreichen Einzuges der hohen Alliirten in Paris ... München 1814. 8 S. 8.

55. [Corbinian] von Badhauser, Rat: Die Schlacht und der Einzug der Aliirten [!] in Paris. Musik von Winter. München 1814. 8 S. 8.

56. Hieronymus Schelfele, Benediktiner in Scheyern, 1813 Professor in Am-berg, bald darauf in Bamberg, 1823/24 Stadtpfarrer in Ingolstadt, später in Lands-hut. — Jäck II, 114.

1) Bavaria. Ein Prolog. Passau, Ambrosi, 1814. 7 S. 4. — 2) Erinnerungen an die württembergische Alp. Stuttgart, Sonnewald. 8. — 3) Gott erhalte unsern König Ludwig. Ein National-Lied. o. O. u. J. [um 1830?]. 4 S. 4. Sieh § 337, B 30. A. VI, Nr. a = oben S. 462. — 4) Gedichte in der Zschr. f. Studierende. 1823. — 5) Fest-lied bei dem Eintritt Sr. M. des Königs Ludwig in den Regenkreis. [Ingolstadt] 1830. 4 S. 4. Sieh ebda. a = oben S. 462.

57. Auf die Zurückkunft der königlich-baierischen Truppen aus dem Felde am 11. Christmonaths 1815. [Gedicht]. Musik von Winter. München, gedr. b. Franz Ser. Hübschmann, 1815. 4 S. 8.

58. Verfassungs-Urkunde und Gesetze der deutschen Gesellschaft zu — — — Aus den Papieren des Licentiaten Peperlepep. In th'deutsche Knittel-reime mühsam gebracht von [ps.] Gian Michele Bavaresi em. Cantor zu St. Jodok in Landshut. o. O. 1815. 79 S. 8.

59. Der baierische Kinderfreund. Ein Lesebuch für Stadt-und Landschulen. München, E. A. Fleischmann, 1816. 1 Bl., 254 S. 8. Mehrere Auflagen.

60. Heinrich Konrad Brandstätter: § 333, 68 = Bd. X, S. 570. Nachzutragen: Meusel 22^I, 347.

1) Der Königssee in Berchtesgaden mit seiner malerischen Umgebung, in Volks-poesie beschrieben. Salzburg, Mayr, 1816. 8. — 2) Der Fürstenbrunnen und der Marmorbruch bei Salzburg. Salzburg, Mayr, 1821. 8.

61. Harmonia. Vaterlands- und Kriegsgedichte der Deutschen. München 1817. 12.

62. Neujahrs-Geschenke für Kinder auf dem Lande. München 1817. 8. Gedichte.

63. Theodor Maria Hubert Isidor Freiherr von Hallberg-Broich, der „Eremit von Gauting“, geb. am 8. September 1768 auf dem Rittergut Broich im damaligen bayerischen Herzogtum Jülich, besuchte von 1776/79 das Gym-nasium in Köln, dann die Kadettenschule in Metz und wurde 1785 Leutnant in Jülich.

Bald beurlaubt, betrieb er in Oxford, Paris, Wien, Göttingen und Heidelberg medizinische Studien und bereiste 1792 die Schweiz und Italien. 1793 erhielt er seinen Abschied als kurbayrischer Hauptmann und unternahm nun eine Fahrt nach Amerika. Sein glühender Haß gegen Napoleon veranlaßte ihn zu allerlei wunderlichen Plänen, die ihm eine mehrmonatliche Gefängnisstrafe zuzogen. Im Befreiungskrieg betraute ihn Stein mit der Organisation des Landsturms zwischen Rhein und Maas. Als Feldobristhauptmann überschritt H.-B. mit 30 000 Mann am 6. Jan. 1814 den Rhein. Als Jülich an Preußen übergang, wandte er sich nach Bayern. 1817 erwarb er das Gut Fußberg bei Gauting im Würmtale und nannte sich von da an „Eremit von Gauting“. Abenteuer- und Wanderlust trieben ihn jedoch damals und auch später in die Ferne. Seine Reisen dehnte er nicht nur auf ganz Europa aus, er durchwanderte auch den Orient (Palästina, Armenien, Kaukasien, Persien) und kam nach Algier und Ägypten. Im Dezember 1825 kaufte er das Gut Birkenegg bei Freising mit einer ausgedehnten Moorfläche ringsum. Diese entwässerte er und legte hier eine Kolonie an (Hallbergmoos). 1840 verkaufte er dieses Gut und hielt sich längere Zeit in München und anderwärts auf. Dazwischen ging er wieder auf Reisen, so 1847/48 noch einmal nach dem Orient. 1850 kaufte er das Schloß Hörmannsdorf an der Straße von Landshut nach Straubing, wo er die letzten Jahre seines vielbewegten Lebens verbrachte und am 17. April 1862 starb.

Greger 1, 193/7. — Kehrein 1, 135 f. — Allg. dtsh. Biogr. 10, 416/8 Holland.

a. Lewald, Panorama von München. 1, 281/9. — b. Unsere Tage 5, 219/26. — c. Unten Nr. 14). — d. Münchn. N. Nachrr. 1912 (15. Apr.) u. 1918 (7. Spt.) Egon Noske.

1) Reise durch Skandinavien im Jahr 1817. Leipzig 1818. 8. — 2) Politisches Kochbuch. Düsseldorf 1819. II. 8. — 3) Reise-Epistel durch den Isar-Kreis. Augsburg 1822. 8.

4) Gedichte. An den König von Baiern. Zur 25jährigen Regierungs-Feier. München 1824. 8. — 5) Der Soldat. Augsburg 1828. 8. — 6) 1828: sieh § 237, 1) e = Bd. *IVIII, S. 152 Götz v. Berlich.; § 333, 294. 1) = Bd. X, 649 irrtümlich unter Frz. Frh. v. H.-Br.'s Schriften.

7) Reise nach dem Orient. Stuttgart 1829. 8. — 8) Reise durch Italien. Augsburg und Leipzig 1830. 8. — 9) Frankreich, Algier vom Eremiten von Gauting. München 1837.

10) Reise nach dem Orient in den Jahren 1836/38. Stuttgart 1839. Vgl. Menzels Lbl. 1839, Nr. 71. — 11) Reise durch England vom Eremiten von Gauting. Stuttgart, Hallberger, 1841. 8. — 12) Deutschland, Rußland, Caucasus, Persien 1842/44. Stuttgart, Schweizerbart, 1844. II. 8. — 13) Lob der Diebe. (Wurde unterdrückt).

14) Kriegsgeschichten, Reisen und Dichtungen. Aus den hinterlassenen Papieren des Herrn Freiherrn von usw. Mit biogr. Skizzen über den Verf. Hg. von Mt. Baron K ü n ß b e r g - T h u r n a u. Landshut, Rietsch, 1862. 5 Bl., 221 S. 8.

Inhalt: I. Reisen durch einen Theil von Deutschland, Frankreich, Italien, Türkei, Aegypten, Arabien bis nach Balbeck und Palmyra. — II. Dichtungen und Anderes (Das Glück, eine Elegie; Phantasie u. a.). — III. Biographische Notizen (vom Hg.).

64. Maximilian Joseph Schleiß, geb. am 5. März 1779 zu Würzburg, studierte daselbst Theologie, 1803 Priester, dann Kaplan an verschiedenen Orten, 1818 Professor an der k. b. Pagerie zu München 1826 Pfarrer zu Gaibach (Unterfr.), starb daselbst am 1. April 1848.

N. Nekrolog 26, 296. — Kehrein, Kanzelb. 1, § 165. — Kehrein, Lex. 2, S. 100.

1) Das Erndtefest zu Ranungen, gefeyert am 5. August 1817. München, Lindauer, 1817. 4. — 2) Lied auf die am 16. Februar 1824 geschehene ... Einweihung des Grundsteins zum Denkmale für den König Maximilian Joseph. München 1824. 23 S. 8. — 3) Das Ludwigsbad bei Wipfeld und seine Umgebungen, mit besonderem Hinblick auf Gaibachs Kunstgegenstände und Gartenanlagen beschrieben. München, Finsterlin, 1829. 8. — 4) Conradins des letzten Hohenstaufen Tod. Trauerspiel in 5 Aufz. mit einem Vorspiele. Würzburg 1840. 8. (Kitzingen, Köpplinger'sche Buchh.). — 5) Kanzelreden u. Predigten.

65. Simon Buchfel[]ner, geb. am 15. Juli 1786 zu Surberg bei Traunstein, studierte in Salzburg und Landshut Theologie, wurde 1812 Priester, dann Kooperator

in Haalach und Mühldorf. Eine Zeit lang war er Direktor des Priesterkollegiums in Altötting, von 1829 an Vikar zu Tottenhausen am Wagingersee (Oberb.), wo er am 16. Okt. 1865 starb. Besonders bekannt wurde er als Verfasser mehrerer Gebet- und Erbauungsbücher, sowie eines zweibändigen „Lebens der Heiligen“.

Felder III, 49. — Meusel 22¹, 413/5. — Fürst, 123.

Als Verlagsort ist, mit Ausnahme der Nrn. 8), 11), 19 bis 21), überall „München“ zu ergänzen:

1) Aus Fenelons Schriften, religiösen, inhaltsreichen, nach Math. Claudius. (§ 232, 8. 31) = Bd. IV, S. 981]. 1817. 8. o. N. — 2) Des heiligen Augustin's Betrachtungen ... 1815. II. 8. o. N.; 2. Aufl. 1818. II. 8. o. N. — 3) Von dem allein selig machenden Glauben an Jesus Christus. Ein Gespräch zwischen einem Geistlichen und einem reuevollen Sünder. 1818. 8. — 4) Kempis Rosengärtlein und Thränen einer reuevollen Seele. 1818. 8. o. N. — 5) Der heilige Franz von Sales, ein Vorbild für die katholischen Geistlichen. 1819. 8. — 6) Leben der Heiligen und einiger gottseliger Personen (nach den Tagen des Jahres zur Erweckung des christlichen Sinnes und Wandels). 1820. II. 8. 2. Ausg. 1823. 3.: 1834. — 7) Des heiligen Franz von Sales Anleitung zu einem gottesfürchtigen Leben. 1821. 8. — 8) Das Leben des heiligen Aloysius von Gonzaga. Augsburg 1823. 8. — 9) Das Paradies der Seele oder Handbüchlein von den großen und vollkommenen Tugenden des sel. Bischofs Albertus Magnus ... Ausgabe in einer deutschen Übersetzung. 1825. 12. — 10) Die Lebensgeschichte des Bartholomä Holzhauser. 1826. 8.

11) Die Lebensgeschichte der heiligen Jungfrau Theresia. Augsburg 1826. 8. — 12) Geist der Lehre und des Lebens des heil. Philippus Neri ... Nebst des heil. Aurelius Betrachtungen von der Erlösung des Menschengeschlechts. Aus dem Lateinischen übersetzt. 1826. 8. — 13) Aufruf an die aufblühende Jugend zur Wachsamkeit und zum Gebete. 1829. 8. — 14) Erbauliche Erzählungen für die aufblühende Jugend. 1830. 12.; 2. Aufl. 1844. — 15) Alpenreise eines Bürger-Mädchens auf den Königsberg in Berchtesgaden, von ihr selbst erzählt. Ein Vorbild der Jugend. Verbessert u. hg. 1831. 12. — 16) Blüthen und Blumen heiliger Andacht und Frömmigkeit ... 1832. II. 8. I: Von der wahren und rechten Frömmigkeit und von dem Gebete. Zwei geistl. Betrachtungen von Fenelon ...; II: Das ... Psalterium ... in gereimten Versen ... von Fr. Jos. Weinzierl ... (§ 299, 35. 11) = Bd. VII, S. 177]; IV [Landshut, Krüll]. 1833: Nur Gott allein! ... Aus d. Franz. des Heinr. Maria Bourdon. Hg. von Buchfelner. — 17) An die Heiligen Gottes. 1834. 8. — 18) Christus Exempelbuch. 1835. 8. — 19) Die Geschichte der Verehrung der gnadenreichsten Jungfrau und Gottes Mutter Mariä zu Altenötting. Altenötting, J. Seidl, 1826. 114 S., 2 Taf. 8. — 20) Hundertjähriger, d. h. für das ganze Leben gültiger Hauskalender. 2. Aufl. Augsburg 1847. 8. — 21) Die wahre Braut Christi. 2. Aufl. Regensburg 1851. 8.; Neueste Aufl. 1854.

66. Joseph Gerhard Zuccarini, geb. am 12. August 1797 zu München als Sohn des Schauspielers Franz Anton Z., widmete sich in Erlangen dem Studium der Medizin und Naturwissenschaften, wurde 1823 Adjunkt bei der Akademie der Wissenschaften, 1826 Professor an der Universität in München und starb daselbst am 18. Febr. 1848. — In seiner Heimatstadt schloß er sich der Gesellschaft der „Zwanglosen“ an. Schon während seiner Universitätszeit in Erlangen entstanden einige leicht beschwingte Gedichte, von denen ein paar [z. B. Nr. 1) b] in den Liederschatz der akademischen Jugend übergingen.

Schaden, Gel. München S. 153/5. — Conv.-Lex. d. Gegenw. 4, 2 (1841) S. 515 f. — N. Münch. Ztg., Abendbl. 1848, Nr. 52. — Flora, Regensburg, 1848, Nr. 39. — N. Nekrol. 26, 178/89. — Allg. Dtsch. Biogr. 45, 472/4 Waischmann.

a. Carl Friedr. Phil. Martius, Denkrede auf J. G. Z., geh. in. d. k. b. Akad. d. Wiss. am 28. März 1848. München 1848. 32 S. 4. Wiederh. in M.' Denkrede. Leipzig 1866. S. 248 ff. — b. Ringseis 1, 79.

1) Gedichte u. a. in: a. Lieder von Deutschlands Burschen, zu singen auf der Wartburg am 18. Oktober des Reformations-Jubeljahres 1817. Jena 1817. 8. — b. Lieder deutscher Jugend. Stuttgart, Metzler, 1822: „Es schlingt sich die Runde, es kreist der Pokal“. S. 31. Dann im „Liederbuch für Hochschulen“. Stuttgart 1823, S. 287. Mel.: „Wohlauf noch getrunken“. Das Lied entstand 1818 in Erlangen. Vgl. Hoffmann-Prahl⁴ 1900. Nr. 417. — c. Deutsche Bl. f. Litt.

u. Leben. München 1840: 1. Sonntagmorgen-Spaziergang. S. 80 f.; 2. Die Büberin. 1/4. S. 278/80. — d. Kalender a. d. J. 1843, hg. von F. B. W. Hermann: Über Thierquälerei. S. 40/9. — e. Charitas: 1. Das Bächlein und die Rose. 1843. S. 411/3. Vgl. 2); 2. Der Tegernsee; 3. Der sterbende Meister [Daniel Ohlmüller, † 1839]. 1844. S. 27/30. 231/4.

2) Kleeblätter. Lieder dreier Geschwisterte [Joseph Gerhard, Friedrich und Virginie Zuccarini]. Freunden zum neuen Jahre 1839. München 1839. 1 Bl., 48 S. 8. Je ein Lied der ‚drei Geschwisterte‘ in der Charitas f. 1843. S. 411/8. — 3) Botanische Werke u. Abhandlungen (diese in den Denkschriften der bayer. Ak. d. Wiss.).

67. Biographie des Kilian Mops, Nachtwächters zu Weilheim. München 1818. 8.

68. Elegie auf den Hintritt des Rechtskandidaten Karl Haitinger von M. E. Landshut, Thomann, 1818. 8 S. 8.

69. Ode auf das glorreiche Geburtsfest S. M. Maximilian Joseph, König von Bayern. [München] 1818. 4 S. 8.

70. Sammlung von Gelegenheits-Gedichten von K. L. (Auch u. d. T.: Poetischer Nothhelfer, enthaltend Neujahrs-, Namens-, Hochzeit- und Trauer-Gedichte). München, Lentner, 1818. 4 Bl., 156 S. 8. Kayser 5, 24 b: 1813.

71. Franz Xaver Eisenhofer, seit 1817 Gymnasialprofessor in Passau, wurde 1818 nach Neuburg a. D., 1822 nach Würzburg versetzt und 1825 zum Gymnasialrektor daselbst befördert. Im Juli 1855 trat er von seinem Amt zurück und starb zu Würzburg am 14. August 1855.

1) Frühlingsfeyer. Eine Cantate. Landshut, Storno. 6 S. 8. — 2) Das Mayfest. Eine vaterländische Cantate, ged. von Prof. Scheifele, und in Musik gesetzt von Prof. Eisenhofer. Bamberg 1818. 8. Vgl. Eos 1818, Nr. 41 (21. Mai) S. 108. — 3) Königs-Feyer. Eine Sapphische Ode. o. O. 1821. 3 Bl. 4. — 4) Die vorzüglich ähnlich lautenden Wörter in Erzählungen. Landshut, Krüll, 1829. 8.

72. Augustin Edmund Engelbrecht. Elementarlehrer zu Holzkirchen (Oberb.), später zu Passau, wo er vor 1857 starb.

Meusel 17, 505. 22^{II}, 54 f. — Kehrein I, 88.

1) Lehrreiche Erzählungen und Unglücksgeschichten aus allen Zeiten ... Passau 1818. 8.; 2. Aufl. Regensburg, Pustet, 1828; 3.: München, Lindauer, 1829. — 2) Vermischte Aufsätze und Aphorismen pädagogischen Inhalts. Passau, Pustet, 1827. — 3) 100 Lieder zu Schulprüfungen, Preisvertheilungen und andern feierlichen Gelegenheiten. 2. Aufl. Passau, Ambrosi, 1828. — 4) Pädagogische Mittheilungen. Ein interessantes Taschenbuch für Volks-Schullehrer ... Mit Pestalozzi's Bildn. und 1 Musikbeilage. Ebda. 1828. 12. — 5) Eudora oder angenehme Erzählungen und belehrende Unterhaltungen aus der Natur und dem Menschenleben ... München, Jacquet, 1828. 8.

6) Lehrreiche Erzählungen aus allen Zeiten ... nebst einem Anhang ... Regensburg. Augsburg, (Kollmann), 1828. 12. — 7) Violanda und Omar, oder Spiele zur Belustigung für Kinder. Passau, Ambrosi, 1830. 8. — 8) Agathon im Kreise der Kinder oder die angenehmen Abende zu Burgdorf. Ebda. 1831. qu. 16. — 9) Der belehrende Kinderfreund. Ein Lesebuch für die oberen Klassen der deutschen Volks-Schulen. Passau, Pustet, 1831. 8.; 2. Aufl. Ebda. 1838; N. (Titel-) Ausg. München u. Lindau, Stettner, 1840; 1851. IV, 180 S. 8. — 10) Die Macht der Leidenschaft oder der merkwürdige Wildschütze. Eine Geschichte für die reifere Jugend. Passau, Ambrosi, 1832. 8.

11) Der Lehrer und die Volks-Schule. Im Vereine mit mehreren Schulmännern hg. Passau 1835/38. IV. 8. — 12) Kurzgefaßte Erzählungen aus der biblischen Geschichte des Neuen Testaments ... Passau, Winkler, 1838. gr. 8. — 13) Die Feierabende der Familie Gutmann. Passau, Pustet, 1840. 8. — 14) Reinholds Abend-Erzählungen in der Gartenlaube zu Lilienthal. Ein unterhaltendes Lesebuch für die reifere Jugend. Passau, Ambrosi, 1843. 184 S. 12. — 15) Neunzig drei Briefe für Kinder. 6. Aufl. Augsburg, Kollmann, 1844. IV, 206 S. 8. — 16) Außerdem andere pädag. Schriften und Kinderbücher.

73. **Alruna**, Markgräfin von Camb, eine Geschichte aus dem 11. Jahrhundert. München, Lindauer, 1819. 8. (Bibl. d. Hist. Ver. f. Oberbayern). — **Kayser** 1, 48: Alruna ... Camb. ein Andachtsbuch für fromme Christen. München 1820.

74. **Gedichte zur Übung im Deklamiren für die Jugend**. Ingolstadt, Attenkover, 1821. 124 S. 8.

75. **Neues deutsches Liederbuch für gesellschaftliche Unterhaltungen in jugendlichen Zirkeln**. Landshut 1821. 8.

76. **Schmitt**, Lizentiat, k. Landgerichtsassessor im R.

Der bayerische Zuschauer auf Reisen. Ein sehr unterhaltender Lektür-Beitrag ... (Dialog). München, Lentner, 1821. 48 S. 8.

77. **Karl de La Porta**, geb. am 16. Oktober 1783 in München, erhielt seine Ausbildung in der dortigen Militärakademie und wandte sich dann dem Kaufmannsstand zu. Von 1803 bis 1829 bereiste er Österreich, die Türkei und Rußland und kehrte dann nach München zurück. 1821 verfaßte er in der Fremde einige Gelegenheitsgedichte.

1) Gedichte in: a. Tags-Blatt für München; b. Greger 4, 178/86. — 2) **Herbstzeitlosen**, außer Deutschlands Gränzen entsprossen. [Gedichte]. Nebst einem Anhang von Kriegsliedern für Rußlands Krieger deutscher Zunge zur Zeit des jüngsten Feldzuges gegen die Türken. München, Jacquet, 1831. 12. Vgl. Bll. f. litt. Unterh. 1832. Nr. 155, S. 666 f.

78. a. **Moralische Erzählungen für die Jugend**. Ingolstadt 1822. 8. — b. **Kleine Erzz. oder Moral in Beispielen**. 3. Aufl. Ebda. 1829. (Landshut, Krüll).

79. **Prolog zur Feyer des Namensfestes I. M. der Königin**. München, Hübschmann, 1822. 15 S. 8.

80. **Michael Martin Kratzer**, k. Registrator.

1) **Die Wanderer**. Der Tugend geweiht bei der Vermählung der Prinzessin von Baiern Amalie Auguste mit dem Prinzen von Sachsen Johann Nepomuk Maria, den 10ten Wintermonats 1822. München 1822. 1 Bl., 30 S. 4. — 2) **Jubelfeyer am Grabeshügel des hochw. Herrn Joseph Klein**. München 1822. 6 S. 8. — 3) **Das Bewußtsein**, gewidmet dem Regierungsrathe Herrn Mich. von Riedl am Gedächtnistage 50jähriger Staatsdienste. München 1822. 8. — 4) **Ehrfurcht und Liebe** ... geweiht bei der ... Vermählungsfeier I. K. H. der Königstochter von Baiern Elisabeth Luise mit S. K. H. dem Kronerben von Preußen Friedrich Wilhelm [16. Nov. 1823]. München 1823. 1 Bl., 24 S. 4.

81. **Johann Nepomuk Schneld**, Dekan in Aidenbach (Niederbayern).

Heim, Predigtmagazin 1 X, 3 XXX, 5 XI, 7 XL. — Timotheus (1839) 1, 94. — Kehrein 2, 108 u. Kanzelb. 1, 149. — Katholik 86, 185.

1) **Goldenes Alphabet religiös sittlicher Aussprüche frommer und heiliger Männer zur Erbauung für Jedermann**, nebst einer Reihe lehrreicher Erzählungen und kurzer Gespräche für die liebe Jugend und auch für Erwachsene. Landshut, Krüll, 1822. 12.: N. Aufl. Regensburg 1832. 8. — 2) **Die arme Hirtenfamilie**. Eine lehrreiche Geschichte, allen Eltern, Kindern und Dienstboten erzählt. Ebda. 1832. 8.; 2. sehr verb. Aufl. Regensburg, Manz, 1856. 108 S. 16. — 3) **Erzählungen, den Eltern, Kindern und Dienstboten geweiht**, vom Verf. der [Nr. 2]. Ebda. (später: Regensburg u. Landshut, Manz). 1833/6. VI. 8. o. Vfn. Enth. 13 Erzz. — 4) **Tugend-Beispiele in biblischen Erzählungen** ... Ebda. 1834. 8. o. Vfn. — 5) **Jugendspiegel oder: Lehrreiche Erzählungen** ... vom Verf. der [Nr. 2]. Passau, Winkler, 1837/42. III. 8. o. Vfn. — 6) **Mehrfach aufgelegte Gebet- u. Erbauungsbücher**.

82. **Albert Rudolf**, geb. am 11. September 1776, trat 1794 in das regulierte Augustinerchorherrenstift in Dietramszell, 1799 Priester, später Pfarrer zu Feldkirchen bei Aibling, starb dort am 12. Juli 1823. Hinterließ zwei Bände Gedichte (hs.). Greger 3, 240/3.

83. **Johann Friedrich Wiesinger**: § 332, 388 = Bd. X, S. 511 f. Nachzutragen: Geb. am 28. Juni 1783 in Ortenburg (Niederbayern), Vikar an der Spitalkirche zum Hl. Geist in Nürnberg, später Pfarrer in Artelshofen, dann in Altfalter; † dasselbst am 13. Juli 1826.

N. Nekrol. IV (1826) S. 942 f.

84. Leonhard Martin Eisenschmied, geb. am 8. November 1795 zu Ingolstadt, Priester, Gymnasialprofessor in Aschaffenburg, trat 1828 zur evangelischen Kirche über, zuletzt Gymnasialdirektor, gest. in Schweinfurt am 4. Mai 1836.

Meusel 22 II, 40.

1) Gedd. u. metr. Übersetzgn. in d. Zschr. f. Studierende 1823. — 2) Sieh Denis § 218, 9. 49) = Bd. IV I, S. 196. — 3) Polymnia oder theoret.-prakt. Sammlung über das Gesamt-Gebiet deutscher Prosa und Dichtkunst. Bamberg, Dresch, 1827/9. 1. Abth. (Prosa). IV nebst Supplementheft; 2. Abth. (Dichtkunst). V. 12.; Theorie der Dichtgs.-Arten, nebst einer Verslehre. Ebda. 1828. 12. Aus 3) abgedr. — 4) Andere Schriften.

85. Lyratöne beym Regierungs-Jubiläum S. M. Maximilian Josephs, Königs von Bayern. München, E. A. Fleischmann, 1824. 8.

86. Vaterlands-Gedenkbuch. München 1824. II. 8.

87. Joseph Freiherr von Pechmann, Polizeidirektor in München. Ringeis III, 267.

Vermischte Dichtungen. Straubing 1824. 8. Enth.: Lyrisch-epische Gedichte und zwei Novellen. — Kayser 4, 314: Ebda. 1832.

88. B. Rieger: Jubel-Lied bei der ... Jubel-Feier Sr. k. M. (Max Joseph) von Baiern. (München), gedruckt bei Johann Stephan Richter, 1824. 8.

89. von Speckner: Ode auf die silberne Jubelfeier Maximilian Josephs Königs von Bayern. München 1824. 8.

90. Christian Friedrich Beck, geb. am 20. Juni 1806 in Ebersberg (Oberb.) als der Sohn eines mit dem (späteren) Bischof Sailer befreundeten Johanniter-Ordenspflegers; verlebte seine Jugend in Ebersberg, Innsbruck, Neuburg a. D. und München. Nach dem Besuch des Gymnasiums in den beiden letztgenannten Orten betrieb er anfänglich die Landschaftsmalerei, dann wandte er sich nach dem Wunsche des Vaters unter der Leitung von Friedrich Thiersch dem Studium der klassischen Philologie zu und hörte daneben philosophische Vorlesungen von Schelling und Franz Baader. 1836 wurde er Studienlehrer, 1850 Professor am Ludwigs-Gymnasium in München, 1860 infolge eines Augenleidens in den Ruhestand versetzt. Von 1839 bis 1846 war er (im Nebenamt) an der Redaktion der ‚Münchener Politischen Zeitung‘ (der nachmaligen ‚Neuen Münchener Zeitung‘) tätig, deren Leitung er 1857 und 1858 übernahm. Er starb nach längerem Leiden in München am 30. August 1888.

Unter dem Einfluß gleichgestimmter, für die deutsche Vorzeit begeisterter Freunde, die sich in der ‚Gesellschaft zu den drei Schilden‘ zusammengeschlossen hatten, wurden seine früh erwachenden dichterischen Neigungen mächtig gefördert. — Aus dieser Zeitströmung erwuchs sein Erstlingswerk, die ‚Geschichte eines deutschen Steinmetzen‘, die uns Wackenroders und Novalis' Vorbild erkennen läßt. Weitere Anregungen zu seinem poetischen Schaffen empfing er auch von den ‚Zwanglosen‘, einer Vereinigung von Münchener Künstlern, Dichtern und Gelehrten. Außer einigen Sammlungen lyrisch-didaktischer Gedichte schuf er auch eine im antiken Geiste gehaltene Tragödie ‚Telephos‘ [Nr. 1] 6] und übersetzte die Dichtungen von Louis Claude de St. Martin [Nr. 1] 13]. Außer wissenschaftlichen Arbeiten („Andeutungen zur tieferen Begründung der Geschichte der Kunst“, „Die Zeus-Idee in ihrer zentralen Stellung zum hellenischen Götterkreise“ u. a.) verfaßte er auch praktische, den Bedürfnissen der studierenden Jugend völlig angepaßte Lehrbücher.

a. Hs. Autobiographie (nebst hs. Verzeichnis seiner Werke) in der bayr. St.-Bibl. München unter Beckiana.

b. Greger 1, 38/40. — Hub³ 702. — Lit.-Ztg. 1858, 341; 1860, 266; 1861, 127. — Brühl, Kathol. Liter. 1861. S. 340. 500. 517. 536. 540. — Kehrein 1, 20 f.

c. Zum 70. Geburtstage des Dichters Friedrich Beck. München [1876]. 4 S. 8. — d. F. v. Kobell, Erinnerungen in Gedichten u. Liedern. München [1882]. S. 115: Aus dem Elysium. — e. 80. Geburtstag 1886: Hamburg. Korresp. Nr. 170; Dtsch. Heimat. S. 397/400; Augsb. Postztg. v. 19. Juni. — f. N a c h r u f e 1888: Bursians biogr. Jb. 2 S. 4. (Sarreiter); Bayer. Kurier v. 1. Sept.; Augsb. Abendztg. Nr. 246; Allg. Ztg. 2. Beil. Nr. 242; Bll. f. das bayer. Gymn.-Schulw. Jg. 24, S. 577. 580 Gg. Orterer; Palatina (Beibl. z. Pfälzer Ztg.) Nr. 111. — g. A. Dreyer, Lebenserinnerungen e. 90jähr. Altmünchener. München 1921. S. 47. 60.

α. Briefe an ihn in der Münchener St.-Bibl. (unter Beckiana) von: Jos. Altenhöfer (2), Chr. Aretin (1), L. Aurbacher (1 Brief, 1 Ged.), H. v. Bayer (3), M. Beilhack (1), S. Boisseree (1), Isabella Braun (10), Carriere (1), S. Daxenberger (7), M. Diepenbrock (1), Ernst Förster (1), Julius Grosse (1 Brief, 1 Ms., 1 Postk.), Gutzkow (2), Hamerling (1), Paul Heyse (2 u. e. Verlobungsanz.), Friedr. Hoffstadt (1), Frhr. v. Hormayr (1), Ignaz Hub (1), Alexander Kaufmann (1), Jos. Kehrein (1), Franz v. Kobell (1), Koch-Sternfeld (1), Kreutzer (1), Franz Lachner (1), Leopoldine, Kurfürstin von Bayern (1), Aug. Freiherr v. Maltitz (1), Hermann Marggraff (1), Rudolf Marggraff (8), H. F. Maßmann (1 Ged. an und 1 Ged. von Friedr. Beck), Melchior Mayr (1), Heinrich Meggendorfer (1), Ferd. v. Miller (1), Monis Moore (7 Schriftstücke, darunter Abschriften von Briefen Overbecks an Moore), F. A. Muth (1 Postk.), C. F. Neumann (2), Pfeilschifter (2), Franz v. Pocci (28), R. Retberg (1), S. Riezler (2 Br. u. a.), Th. Rocholl (1 Br., 2 Postk.), G. Th. v. Rudhart (2), J. M. v. Sailer (38), Schelling (1), Ed. v. Schenk (3), Hermann v. Schlagintweit (2), J. v. Schlagintweit (1 Ged. an Fr. Beck) und Robert v. Schlagintweit (1), Ferd. Schlotthauer (2) und Jos. Schlottbauer (1), A. Schöppner (1), Schulte (1), Schwanthaler (2, ferner 1 Brief v. Fr. Beck an H. Marggraff über Schwanthaler), Joh. G. Seidl (1), J. B. Sendtner (1), Heinrich Stadelmann (7), Auguste Gräfin von Stolberg (2), Sutner (1), Vogel von Vogelstein (1), Weichselbaumer (1), Karoline Wolf (1), Ign. V. Zingerle (1), Friedr. Aug. Freiherr von Zu Rhein (1).

β. Briefe von ihm (in 'Beckiana') an: Bodenstedt, Martius.

γ. Hs. von Beck auch in Cgm. 6362/67; ferner bei Hollandiana (dort auch gedruckte Sprüche und Rätsel, sowie 4 Ged.).

1) Selbständig erschienene größere (auch hs.) Dichtungen, Sammlungen seiner Gedichte u. a.

1. Mac Aulay. Trauerspiel in 2 Aufz. 1824. — 2. Alfred der Große. Trauerspiel in 5 Aufz. 1826.

1 und 2 hs. in der b. St.-Bibl. zu München, unter 'Beckiana'.

3. Gedichte. München, C. Wolf, 1829. 2 Bl., 116 S. 12. — Ed. Schenk gewidmet. Mit Titelbild, gez. von F. Pocci. — Inh.: Lieder, Romanzen, verm. Gedichte, Aus Abdul Kassem Munsurs Leben.

4. Geschichte eines deutschen Steinmetzen. (Hg. von der Gesellsch. für deutsche Alterthumskunde zu München). München, Literarisch-artistische Anstalt, 1834. IV, 144 S., 2 Musikbeil. 8. Vgl. Bayer. Annalen 1834, Nr. LXIV (14. Aug.); Schorns Kunstbl. 1835. II, Nr. 47, S. 198 ff.; unten Nr. 2) 7. — Leipzig [1880]. 118 S. 8. = Reclams Univ.-Bibl., Nr. 1377. Vgl. Allg. Ztg. Beil. 1880, Nr. 267.

5. Gedichte [wie Nr. 4] 1844. VI, 282 S. 8. Inh.: Lieder und verm. Gedichte, Gedichte religiösen Inhalts, Romanzen und Balladen, Gedichte historischen Inhalts, Zeit- und Gelegenheitsgedichte.

6. Telephos. Eine Tragödie. (1. Bearbeitung von 1854. Hs. in der b. St.-Bibl. zu München unter 'Beckiana'). München, Wolf & Sohn. — Wieder abgedr., mit dem Untertitel: Versuch einer Nachdichtung des Euripides: Zschr. f. d. bayer. Gymn.-Wesen. 5 (1869) S. 325/66. Vgl. Augsb. Postztg. 1870, Nr. 8; Münchn. N. Nachrr., Beil. 1909, Nr. 22 (28. Jan.).

7. Theophanie. Ein Lehrgedicht. Gotha. F. A. Perthes, 1855. IV, 195 S. 8. — Vgl. 1855: N. Münchn. Ztg. Nr. 114 Hamberger; Frkf. Konvers.-Bl. Nr. 142; Bll. f. liter. Unterh. Nr. 35; Allg. Ztg. Beil. Nr. 244 (Carrière) u. 1856, Nr. 185 (wahrscheinl. v. Pocci).

2. (Titel-) Aufl. Ebda. 1877. VI, 195 S. 8. Vgl. Evangel. Kirchenbl. 1876, S. 1229; Allg. Ztg. Beil. 1876, Nr. 364; Augsb. Post-Ztg. 1877, Nr. 6; Zschr. f. d. ges. kath. Theol. 1878, S. 387.

α. [Frdr. Ludw. Frh. v. Bernhard] Theophanie. Ein kirchlich-politisches Bekenntniß aus Anlaß von Frdr. Beck's: 'Theophanie'. Regensburg, Manz, 1857. 32 S. 8.

8. Die Weihe des Tages. Festspiel mit lebenden Bildern zur Feier des 100jährigen Bestehens des k. b. Kadettenkorps. München, Geiger, 1856. 20 S. 8. — Vgl. N. Münch. Ztg. 1856, Nr. 157.

9. Zeitklänge. Gedichte aus den Jahren 1845—1860. München, Rohsold, 1860. 64 S. 8.

10. Stilleben. Lyrische Dichtungen in neuer Auswahl. [wie 9] 1861. 4 Bl., 348 S. 8. — Inh.: Lieder und vermischte Gedichte; Romanzen, Balladen, Legenden; Weinlieder; Zeitgedichte (1845/1860); Fest- und Gelegenheitsgedichte; Zur Kunst; Die Schlacht bei Thermopylä (Fragment einer epischen Dichtung). — Vgl. Augsb. Postztg. 1860; Nr. 95; Allg. Ztg. 1861, Nr. 63 und Beil. 1864, Nr. 176.

11. Ranken. Gedichte. München 1862. 8.

12. Lothar und Maller. Ein episches Gedicht. [wie 9]. 1863. 61 S. 8. Vgl. Bayer. Ztg., Morgenbl. 1864, Nr. 100/1 Holland.

13. Louis Claude de St. Martins Dichtungen übersetzt und erläutert. Mit e. Beigabe verwandten Inhalts. München 1863. 8.

14. Dem Andenken meiner Elisabeth (Sonette). Nicht im Buchhandel. München, Wolf, 1865. 22 S. 8.

15. Theorie der Prosa und Poesie. Ein Leitfadens usw. München, Carl Merhoff, 1867. II Abth. VIII, 224; XIII, 123 S. gr. 8.

16. Materialien und Dispositionen zu Übungs-Aufsätzen nebst einzelnen Musterbeispielen. Für die oberste Lehrstufe des deutschen Unterrichtes an Gymnasien und verwandten Lehranstalten. München, Carl Merhoff, 1868. XI, 383 S. 8. = B.s Stilistisches Hilfsbuch, 2. Abth.

17. Spruch- und Rätselbüchlein. Augsburg, Huttler, 1883. 2 Bl., 120 S. gr. 8. Enth.: I. Sprüche: 1. Spruchreime, 2. Goldenes ABC, 3. Tischsprüche, 4. Vierzeiler, 5. Distichen. II. Hundert Rätsel. — Vgl. 1883: Dtsch. Lit.-Bl. Nr. 14; Handweiser Nr. 39; Sammler Nr. 93; Allg. Ztg. Beil. Nr. 148.

18. Gab heraus: Frz. Unterrichter. 1839. Sieh § 336, E. 19. 1) = oben S. 279.

2) Einzeldrucke von Gedichten u. a.

Wenn nicht anders angegeben, ist stets München als Druckort zu ergänzen:

1. Im Frühling. Ged., komp. von Pocci. 1832. 8. — 2. Das Fest des Bürgerfleißes. Zur Industrienausstellung. 1834. 4 S. 2. — 3. Fest-Lied, gesungen bei der feierlichen Enthüllung des Denkmals auf Wittelsbach. Augsburg 1834. 3 S. 8. — 4. Gesänge bei der Enthüllung des Monuments König Max I. 1835. 8. — 5. Lied auf dem Wasser zu singen. fol. Sieh Nr. 3) a 8.

6. VI Lieder ... als Weihnachtsgabe den Kindern gewidmet, komp. von Franz Graf von Pocci. 1836. 4. Enth.: 1. Fischerknabe. 2. Gebirgsluft. 3. Müllerknabe. 4. Wasserfall. 5. Ave Maria. 6. Sternennacht. — 7. Zwei Lieder zur Geschichte eines deutschen Steinmetzen, komp. von Franz Graf von Pocci. 4 S. qu. 4. Enth.: 1. Nie konnt' ich hören von schönen Mären. 2. Gesellen, zieht hernieder vom Berg. Sieh Nr. 1) 4. — 8. Am Erlenbach, komp. von Pocci. 1837. 8. — 9. Die Alten und die Jungen. Zu Weihnachten. 1839. 1 S. 8. — 10. An Cornelius. (Bei seinem Abgang nach Berlin). 1841. 3 S. 8. Gedicht.

11. Die Rose. (Als Weihnachtsgabe). 1841. 2 S. 8. — 12. Was uns bindet. Zum Stiftungstag der Zwanglosen. 1842. 4 S. 8. — 13. Toast, gesprochen bei einem Festmahl der Gesellschaft der 'Zwanglosen' am 20. Dez. 1845. 1 Bl. 8. — 14. Zum Abschied. 28. Jan. 1848. 1 S. 8. — 15. Dem deutschen Kaiser. Juli 1848. 3 S. 4.

16. Bayerische Volkshymne. (Musik von F. Riegel). [um 1848]. 2 S. 8. — 17. Zur Jahres-Feier des 6. März 1848 (des constitutionell-monarchischen Vereins für Freiheit und Gesetzmäßigkeit). 1849. 1 S. 4. Abdr. a. der Beil. zu Nr. 57 der N. Münch. Ztg. 1849. — 18. Die Kaiserwahl zu Frankfurt am 28. März 1849. 1849. 1 S. 4. — 19. An Deutschland. Zur Jahresneige. 1849. 1 Bl. 4. — 20. Zur Geburtsfeier der Königin Marie von Bayern am 15. Okt. 1849. 1 Bl. 4.

21. α. Zu Göthes hundertjähriger Geburts-Feyer. Prolog. 1849. 1 S. 4. Abdr. der Beil. Nr. 203 der N. Münch. Ztg. 1849; β. Dasselbe. 2 S. 8. Sieh Nachtrag zu § 239, S. 288 = Bd. *IV IV, S. 97. — 22. Zur Geburtsfeier des Königs Maximilian von Bayern. 1849. 1 S. 4. — 23. Bay'risch leben, bay'risch sterben. 1850. 1 S. 4. Abdr. a. der Beil. zu Nr. 29 d. N. Münch. Ztg. 1850. — 24. Die Symphonie. 1850. 1 S. 4. — 25. Zur Jahresfeier (des constitutionell-monarchischen Vereins) am 6. März 1850. 1850. 1 S. 4. Abdr. a. d. Beil. Nr. 57 zur N. Münch. Ztg. 1850.

26. Zur Stiftungsfeier des constitutionell-monarchischen Vereins für Freiheit und Gesetzmäßigkeit. Am 2. April 1850. 1850. 2 S. 4. — 27. Zur Geburtsfeier des Königs Maximilian von Bayern (im constitutionell-monarchischen Verein) am 28. Nov.

1850. 3 S. 4. — 28. Zum 6. März 1851. 1851. 1 S. 4. — 29. Zur Stiftungsfeier des constitutionell-monarchischen Vereins am 4. April 1851. o. O. [München]. 1 Bl. 4. — 30. Die Namensfeier des Königs Max II. 1851. 1 S. 4. Abdr. a. d. Beil. Nr. 244 z. N. Münch. Ztg. 1851.

31. Bayerisches Volkslied. 28. Nov. 1851. 1851. 1 S. 8. — 32. Ein Sieg im Frieden. (Joseph, Ritter v. Maffei; 25. Sept. 1851). 1851. 1 S. 4. — 33. Weihegruß für das Dampfschiff des Würmsee Maximilian. 1851. 1 Bl. 8. — 34. Was uns bindet. Zum Stiftungstag der Zwanglosen. 1852. 3 S. 8. — 35. Die Schlußfeier des constitutionell-monarchischen Vereins zu München. 1852. 1 S. 4.

36. Zur Geburtsfeier des Königs Max II. 1852. 1 S. 8. Abdr. a. d. Beil. z. N. Münch. Ztg. Nr. 284. — 37. Festlied, gesungen bei der Enthüllung des Standbildes von Westenrieder am 1. Aug. 1854. 1 S. 4. S.-A. a. d. Beil. z. N. Münch. Ztg. 1854. Nr. 183. — 38. Prolog zur hundertjährigen Geburtsfeier Mozarts. 1856. 1 S. 4. Abdr. a. d. Abendbl. Nr. 23 z. N. Münch. Ztg. 1856. — 39. Schicksal und Freiheit. Drei Sonette. 1858. 4 S. 8. — 40. Nach der Aufführung von Poccis 'Gevatter Tod' 10. Dez. 1858. 1858. 1 S. 4. Sonett.

41. Der letzte Blick. Beim Tod unserer lieben Louise. Juli 1859. 7 S. 8. — 42. Das Frühlingsfest der Zwanglosen am 2. VI. 1860 in Föhring. 1860. 1 Bl. 8. — 43. Zu E. von Lasaulx' Gedächtniß. 1861. 1 S. 8. — 44. Zur Erinnerung an Heinrich von Heß. 1863. 4 S. 8. — 45. Fest-Hymne zur Feier der Enthüllung des Standbildes von Goethe, München, 28. Aug. 1869. Komp. von Joseph Rheinberger. 4 S. 4.

46. Prolog zur Maifestfeier im katholischen Kasino am 17. Mai 1874. 1874. 2 S. 4. — 47. Wittelsbach-Hymne, komp. von Friedrich Riegel. Vgl. Augsb. Abendztg. 1880, Nr. 186. — 48. Horat. Od. I, 7. 1 S. 8. Vgl. Zschr. f. bayer. Gymn.-Wesen 1881. — 49. Luitpold-Lied. Vgl. Bayer. Kurier. Beil. 1887, Nr. 300. — 50. Laßt des Vaterlands Gesang festlich froh erschallen! 4stimmiger Männerchor, komp. von Wilhelm Rück. Nürnberg, Zierfuß. 4.

3) Beiträge in Taschenbb., Zeitschriften und Anthologien:

a. Charitas (s. o. Bd. VIII, S. 581) 1836: Dichtungen in Versen und * Prosa. S. 301/32: 1. * Der Engelsturz; 2. An das Vaterland; 3. Die Heldenschlacht; 4. Das wunderthätige Bild; 5. Wanderer und Eremit; 6. Morgenlied; 7. Jahresneige; 8. Auf dem Wasser zu singen. Siehe Nr. 2) 5 und unten Nr. f; 9. Frühlingsklage; 10. Im Herbst; 11. Sieg im Leide; 12. * Der geduldige Altvater. — 1838: Gedichte. S. 233/50: 13. Passionslied. Crux fidelis; 14. Das Waldkreuz; 15. Gedichte [Sonette] aus Partenkirch I/VI; 16. Bergkönig; 17. Umsonst. — 1843: Gedichte. S. 337/50: 18. Die Erfüllung; 19. Das letzte Geläute; 20. Herzog Arnulph I. und Kaiser Heinrich der Finkler. — 1844: 21. Vorgefühl des Ewigen. S. 174/7.

b. Münch. polit. Ztg. Beil.: Don Antonio. 1839, Nr. 11. — c. Dtsch. Bl. f. Litter. u. Leben (München): Leben und leben lassen (Ged.). 1840. S. 175. — d. Morgenblatt: 1. Zu Kaulbachs Zerstörung von Jerusalem. 1845, S. 85/9; 2. Zeitgedanken. 1846, Nr. 111. — e. Fliegende Blätter: 1. Brei oder Strauß? Nr. 148; 2. An die Sanguiniker. Nr. 162. — f. Perlen aus dem Schatze deutscher Lyrik, ges. von Friedrich G ü l l, München, Kaiser, 1851. 8. Darin: 1. Frühlingsgruß; 2. Frühlingswonne; 3. Lied auf dem Wasser zu singen [oben Nr. a, 8]; 4. Ave Maria; 5. Nächtliche Fahrt. — g. Augsb. Postztg.: Prolog zur Beethoven-Feier. 1855, Nr. 73. — h. Münchener Album, hg. von Dr. Fr. Graf Pocci. München, Kaiser, 1856: Das Wunder der Schönheit (Ged.). S. 9/12. — i. Abendbl. d. N. Münch. Ztg. 1856: 1. Prolog zur hundertjährigen Geburtsfeier Mozarts. Nr. 23; 2. Poccis Bauern-ABC (11. März); 3. Zur älteren Lokal- und Gelegenheitspoesie Nr. 36 f.; 4. Ein Hofpoet des vorigen Jahrhunderts [Etenhueber: § 213, 46 = *Bd. IV I, S. 122] Nr. 71. — k. Jugendblätter: 1858, S. 337. 432; 1859, 374; 1864, 164. 209. 272. 353; 1865, 288; 1866, 333. 431; 1867, 73. 312. 420; 1888, 333.

l. Morgenbl. d. Bayer. Ztg.: 1. Die drei Einsiedler (Ged.). 1862 Nr. 185. Wieder abgedr.: H. Holland, Moritz von Schwind. Stuttgart 1873. S. 213/7. 2. Rumford 1865 Nr. 121/5. 3. Zur Erinnerung an Joseph Anton Sambuga [oben § 337, B. Nr. 3]. 1866 vom 11. Dez. — m. Eos. Süddtsch. Zschr. f. Philol., hg. v. Ulrichs 1864: Horaz', Epistel an die Pisonen', im Zusammenhang dargestellt und metrisch übertragen. — n. Lieder zu Schutz und Trutz ... Ges. und hg. von Franz L i p p e r h e i d e. Berlin

1871: „Herr, unser Gott, dich loben wir“. S. 209. — o. Lyrik seit 1840. Eichstätt und Stuttgart 1878. S. 76/80. — p. Dtsch. Hausschatz 1883: An den Dichter von „Dreizehnlinden“ [F. W. Weber]. S. 139. — q. Dtsch. Heimat 1886, S. 32. 85. 96. 272. 416. 448. 512. 576; 1887, S. 448. 640. — r. Ein bayer. Dichterbuch. Hg. v. Franz Xaver Seidl. Regensburg 1887: Seerose, Hanna, Spruchreime und Xenien, Vielwissen, Die reine Absicht, Nütze die Zeit. S. 16/22.

91. Franz Seraph Häglsperger, geb. am 1. Oktober 1796, Pfarrer, Dekan und bischöfl. geistl. Rat, gest. am 5. Januar 1877 zu Eggkofen bei Neumarkt a. d. Rott (Niederbayern).

1) Die vier Jahreszeiten: Frühling, Sommer, Herbst und Winter. Ein kleiner Handspiegel für die Jugend. München, Giel, 1825. 4 Hefte. 12. — 2) Simon Zollbrucker, in seinem Leben und Wirken. Ebda. 1825. 8. — 3) Gedichte in den „Palmblättern“.

4) Jugendbibliothek von Hauber [§ 299, 59. 4) = Bd. VII, S. 185], fortgesetzt (hg.) von Häglsperger. 9/25. Bd. München, Giel, 1828/47. gr. 8. Erschienen u. d. T.: Bd. 9: Der erzählende Hausfreund. 1828. — 10: Lebensblüthen für junge Freunde des Christenthums. 1829; 2. Aufl. Lindau, Stettner, 1846. 264 S. [24 Erz., einige von Häglsperger]. — 11.: Früchte aus dem Garten der Geschichte. 1831. — 12: Neuer Spiegel für Herz und Leben. 1831. — 13: Winterrosen. Eine Sammlung belehrender Geschichten und Erz. 1832. — 14: Frühlingsblumen. Eine Sammlg. usw. 1833. — 15: Sommerrosen. 1834. — 16: Herbstblumen. 1835. — 17: Samenkörner für Tugend u. Wohlfahrt. 1836. — 18: Hyacinthen. 1837. — 19: Osterglöcklein. 1838. — 20: Centifolien. 1839. — 21: Distelblumen. 1840. — 22/25: 1847. Von Bd. 26 (1847) ab fortges. von Othmar Lautenschlager.

5) Chrysostomus. Eine kathol. Monatsschrift ... hg. 1./4. Jahrg. Landshut u. Regensburg, Manz, 1835/38. IV. gr. 8. Mit einem Literar. Anzeiger. — 6) Vorrede zu: Erz. des Priesters Othmar [Lautenschlager]. München 1836.

92. Simon Spengel (Deckname: **P. Sardus**), gab 1827 einen „Almanach der Universität in München“ heraus und bezeichnet sich darin als beider Rechte Doktor. In seinen Gedichten zeigt sich eine matte, gekünstelte Nachahmung von Jean Pauls Stil.

1) Beiträge in: a. Eos 1825: 1. Dem Vater des Vaterlands. Nr. 83 (27. Mai) S. 333; 2. Der dreyzehnte Oktober. Nr. 166, S. 669. — b. Aurora 1829: 1: § 337. B. Nr. 30. A. VI. aß. = oben S. 462; 2: Ausflug ins Gebirg. Fragmente für Sentimentale und Brausköpfe. Nr. 36/40, S. 143 ff.

2) Stacheln und Blätter. (Gedichte). München, Jacquet, 1827. 82 S. 12. Vgl. Eos 1827. Nr. 13, S. 56 f.; Wiener Zschr. 1827. Nr. 33, S. 267 Münchner Korr. vom Jänner 1827; Lit. z. Morgenbl. 1827. Nr. 81, S. 323 f.; Bll. f. lit. Unt. 1829. Nr. 40, S. 158. — 3) Jurist. Schriften.

93. Johann Nepomuk Krumm, aus Landshut.

1) Beiträge in: a. Eos 1825: 1. Als ... J. M. Sailer ... nach Landshut kam. Nr. 98 (22. Juni) S. 396; 2. Der Eid der Treue. Nr. 186, S. 753; 3. Glaube, Hoffnung, Liebe. Nr. 188, S. 761; 4. An Hr. Hfr. A. R** in L**. Nr. 191, S. 783 f. — 1826: 5. Dem Andenken des großen deutschen Schriftstellers Jean Paul Richter. Nr. 2, S. 7. Sonett; 6. Der Bayer an sein Vaterland. Nr. 20, S. 75; 7. Pfalzgraf Otto von Wittelsbach. Nr. 24, S. 91 f.; 8. Lebensziel. Nr. 29, S. 115; 9. Das Land. Rundgesang bayerischer Jünglinge. Nr. 31, S. 123; 10. Sehnsucht. Nr. 45, S. 178; 11. Wanders Lied. Nr. 50, S. 205; 12. Liederzauber. Nr. 84, S. 341; 13. Den Griechen Hülfe! Nr. 108 (14. Aug.), S. 437; 14. Begeisterung. Romanze. Nr. 123, S. 497; 15. Trinklied. Nr. 124, S. 501; 16. Lieb' und Leben. Nr. 125, S. 505; 17. Im Haine. Nr. 129, S. 521; 18. Beim Tanze. Nr. 131, S. 529; 19. Dem Sänger des Belisar [Ed. v. Schenk]. Nr. 134, S. 543; 20. Liebesmuth. Nr. 140, S. 565; 21. Der Frau Baronin von *. Nr. 142, S. 573; 22. Das Schloß Trausnitz bei Landshut. Nr. 153, S. 617; 23. Romanzen. Nr. 165, S. 655 f.; 24. Auf der Wanderung. Nr. 166, S. 669. — 1827: 25. Liebesdrang. Nr. 4, S. 16.

b. Aurora 1828: 1. Aktenstaub. Nr. 55, S. 220; 2. Die Nachtmusik in Berchtesgaden. Bayer'sche Romanze. Nr. 39, S. 158; 3. Todtenfest zu Tegernsee. Nr. 49, S. 201; 4. Gleiches zu Gleichem. Nr. 53, S. 216; 5. Wanderlieder. Nr. 75 f., S. 306 ff.

2) Blätter der Erinnerung. Sammlung poetischer Versuche. München, Weber,

1827. 4 Bl., 108 S. u. 2 Bl. 8. Vgl. Eos 1827, Nr. 107. — 2. Ausg. m. d. Untert.: Eine Sammlung von Romanzen und Liedern. Ebda. 1836.

94. Handbuch von Denksprüchen und Liederversen; gesammelt und hg. von einem öffentlichen Lehrer. 1. Tausend. München, J. A. Finsterlin, 1826. 8.

95. Joseph Delßböck (auch Deisbeck; Decknamen: Hogart Willing, C. Bock), geb. am 6. Januar 1786 zu Burghausen (Oberb.), studierte in Landshut, trat in die Finanzamtspraxis und beschäftigte sich nebenbei viel mit kartographischen Arbeiten, wurde Liquidations-Kommissär der k. unmittelbaren Steuer-Kataster-Kommission, 1823 Kassa-Kontrollleur in Bamberg, 1828 Rechnungskommissär der Staatsschuldentilgungs-Kommission in München, 1838 Zentral-Staatskassa-Buchhalter daselbst; gest. am 26. August 1841 in Kissingen.

Greger I (1831), 93. — Schmidt, Gallerie 217. — Jäck³ 18; Jäck² 22. — N. Nekrolog 19, 802 f. Jäck. — Tagbl. der Stadt Bamberg 1841, Nr. 235.

1) Baierische Volkssagen, romantisch erzählt von [ps.] Hogart Willing. Leipzig und Nürnberg, Zeh, 1826. II. 156, 166 S. 8. (Vgl. Jen. Allg. Lit.-Ztg. 1827; Nr. 190, Sp. 7. 9 f.; Beil. zu d. Bl. f. lit. Unterh. 1827, Nr. 7). Inhalt: I. 1. Rosa und Johannes; 2. Der Jägersteig bei Tegernsee; 3. An das Bächlein der Höhe; 4. An das Bächlein des Thales; 5. Alto, der Heilige; 6. Baumburg, oder der Fluch des Vaters; II. 7. Die Gans; 8. Die verlassene Alpenhütte; 9. Der fahrende Schüler; 10. An das Mädchen der Höhe. — 2) Beiträge in der Eos 1827. Anonyme Beiträge zu andern Zeitschriften. — 3) Geschichte der Abteien Tegernsee und Fürstenfeld (in Jäcks Gallerie der Klöster). Nürnberg 1833. 8. — 4) Das lustige Schneiderbüchlein von [ps.] C. Bock. München 1834. 8. — 5) Vier Sonette bei Greger I, 93/7.

96. Friedrich Adolf Zimmermann.

1) Prolog zur Huldigungs-Feyer Sr. K. M. Ludwig von Bayern und dessen K. Gemahlin Therese. München 1826. 7 S. gr. 8. — 2) Bayerisches Bundes-Lied. München 1826. 4 S. 8.

97. Zum feierlichen Empfang Sr. Maj. unseres ... Königs Ludwig Carl August. Die getreuen Unterthanen des Landgerichts Landshut. Landshut [1827]. 1 Bl. fol.

98. Franz von Paula Hohenelcher. Geistlicher, Verfasser von Predigten. Bruchstücke aus den Erfahrungen meines Lebens. München 1828. 8.

99. Eduard Schubaur: Bayerns Heil und Unheil. Zwey Gespräche im Volks-Dialekte. München 1828. 43 S. 8.

100. Kajetan Dietrich von Mayer, geb. am 23. April 1795 in München, besuchte das Gymnasium seiner Vaterstadt, studierte 1814/17 in Landshut die Rechte, Doktor, bereiste 1821 Italien; gest. am 1. Februar 1828.

Greger I, 254/6.

1) Lyrische Gedichte. München, J. Lindauer, 1828. 30 S. 8.

101. Johann Georg Pömerl, geb. am 24. April 1804 zu Rosenheim, vollendete seine Gymnasial- und Universitätsstudien in München, wurde im Nov. 1827 Studienlehrer am Alten Gymnasium daselbst, starb aber schon am 6. Febr. 1828.

Sonette bei Greger 3, 193/8 („Pemerl“).

102. Johann Georg Vonnath, geb. am 11. April 1794 in Reutern B.-A. Griesbach (Niederb.) als Sohn eines Hufschmiedes, 1812 Volksschullehrer in Aldersbach (Niederb.).

1) Poet. u. pros. Beiträge in der Bauern- und Gartenzeitung von J. E. Fürst in Frauendorf, im Landboten und in der Landbötin; Sonette bei Greger II, 41/7. — 2) Drei Kinderschauspiele für öffentliche Feste. — 3) Nützliches Geschenk der Väter an ihre Söhne.

4) Die heiligen römisch-katholischen Evangelien in gereimten Versen. Straubing, Schorner, 1844. 8. — 5) Gesang-Opfer der frommen katholischen Jugend oder kindliche Gebetlieder. ... Passau, Pustet, 1844. 8. — 6) 108 neue kurze und längere versifizierte Glück-Wünsche in die Hände der Kinder ... Landshut, Thomann, 1846. 8.

103. Johann Bapt. Breßl: 1) Gab 1829 die Zeitschrift „Passavia“ heraus. Darin mehrere poetische Beiträge von ihm. — 2) Baiern. Eine constitutionelle Flugschrift.

Passau (Landshut), Krüll, 1831. 8. — 3) Vermutlich von ihm: Auswahl von Schweizer-Kuhreihen und Volksliedern. Mit Musik. 2. Aufl. Passau, Ambrosi, 1829. 12.

104. Wilhelm Reindl: Poetische Versuche. Ingolstadt, Attenkover (Reitmayr in Regensburg), 1829. 3 Bl., 168 S. 8.

105. Johann Georg Beilhack, geb. am 23. April 1802 zu Ruhpolding bei Traunstein, studierte in Landshut klassische Philologie, wurde 1830 Lehrer an der Lateinschule zu München, 1835 Gymnasialprofessor und 1856 Gymnasialrektor daselbst, starb zu München am 21. Oktober 1864. — Als Mitglied der ‚Krokodile‘ empfing er von diesem Dichterbund mancherlei Anregung und Förderung. Vor der Berufung Dingelstedts wirkte er bei der Prüfung der am Hoftheater aufzuführenden Stücke mit; auch gehörte er 1858 bei dem Preisausschreiben König Maximilians II. für ein Drama aus der bayerischen Geschichte zu den Preisrichtern. Seiner Ehe mit Anna Lang entsproßte außer zwei Töchtern ein Sohn Max (1835/85), der sich ebenfalls als Dichter versuchte.

Heindl 1, 38 f. — Fürst S. 132 f. — Allg. Ztg. Beil. 1864. Nr. 298, S. 4840. — Morgenbl. zur Bayer. Ztg. 1864. Nr. 306.

1) Gedichte in: Palmblätter 1829; Theeblätter 1839; Deutsche Blätter für Litt. u. Leben 1840; Charitas 1843. — 2) Deutsche Grammatik zum Gebrauche in lateinischen Schulen. München 1832. 8.; 2. Aufl. Ebda. 1832; 3.: 1834; 4.: 1838; 5.: 1840. — 3) Lehrbuch der deutschen Stylistik für Studienschulen und Gymnasien. München 1823. 8.; 2. Aufl. Ebda. 1835. — 4) Über das Studium des Altdeutschen (Jahresber. d. Studienanstalt zu Landshut). Landshut 1836. 4. — 5) Kurze Übersicht der sprachlichen und literarischen Denkmäler des deutschen Volkes. München 1837. 8.; 2. Aufl. verm. und verb. durch A. J. J. Vollmer. Ebda. 1843. 8. — 6) Lesebuch der deutschen Sprache, zum Gebrauche in Landwirthschafts- und Gewerbeschulen. München 1838. 8. — 7) Der Humorist und Satiriker Johannes Narisous (Jahresber. d. k. b. Maximilians-Gymn. 1850/51). München 1851. 4. Sieh § 337, C. 31 = unten S. 513.

106. Maximilian II., König von Bayern, geb. am 28. November 1811 in München als ältester Sohn des Königs Ludwig I., empfing seine Ausbildung auf den Universitäten in München, Göttingen und Berlin, wo er sich besonders dem Studium der Jurisprudenz, Geschichte und Philosophie widmete. Mit verschiedenen Gelehrten knüpfte er enge Beziehungen an, so mit Schelling, als dessen Schüler er sich bezeichnete. Reisen nach Italien, Griechenland u. s. w. erweiterten seinen geistigen Gesichtskreis. Am 12. Oktober 1842 vermählte er sich mit der jugendschönen Prinzessin Marie von Preußen und verbrachte die Sommermonate in der von ihm wiederhergestellten Burg Hohenschwangau. Nach der Abdankung seines Vaters bestieg er am 20. März 1848 den bayerischen Thron. Vor allem strebte er darnach, wie Riehl betont, den ‚Bildungspartikularismus zu brechen, der Bayern noch von allen übrigen deutschen Staaten trennte‘, eine geistige Verständigung zwischen Nord und Süd herbeizuführen. Daher berief er die besten Vertreter der Wissenschaft und Dichtkunst aus allen Teilen Deutschlands in seine Hauptstadt, die sich um Liebig, Geibel und Heyse scharten. Mit diesen ‚Berufenen‘ und mit einigen einheimischen geistig hervorragenden Männern pflegte er allwöchentlich eifrigen persönlichen Verkehr in der sogen. ‚Symposien‘. Seiner Anregung verdankten literarische Monumentalwerke, wie die Allgemeine Deutsche Biographie, die Bavaria u. a., ihre Entstehung. Die von dem Vater ererbte dichterische Begabung offenbarte sich schon früh (s. B. Nr. 1)). Von dem Gedanken an einer Herausgabe seiner Gedichte riet ihm Geibel entschieden ab, und der König befolgte diesen Rat. Von den berufenen Dichtern besaßen Geibel, Heyse, Bodenstedt und Riehl seine Gunst, von den einheimischen Kobell und Lingg. Nach kurzer Krankheit starb er am 10. März 1864 zu München.

A. I. Gedichte an und über M.

a. J. F. A. [Jos. Ant. Fischer], Vor der Abreise Sr. K. H. des Kronprinzen Maximilian von Bayern nach Göttingen: Palmblätter 1829. IV, S. 147 f.

b. Fr. Riebel, Willkommen bei der Ankunft des Kronprinzen Maximilian auf dem Schlosse Hohenschwangau. o. O. 1836. 1 S. fol.

c. Passau's Jubelgruß an den Kronprinzen Maximilian (14. Sept. 1845). Passau, Ambrosi. 1845. 1 Bl. fol.

d. Franz von K o b e l l , Zum Empfange I. I. M. M. des Königs Max II. und der Königin Marie von Bayern bei Eröffnung der deutschen Industrie-Ausstellung in München am 15. Juli 1854. Augsburg 1854. 1 Bl. 4.

e. Immortellen-Kränze. Gedichte von F. B o d e n s t e d t , Emanuel G e i b e l , Jul. G r o s s e , Aug. R a d n i t z k y , Oscar v. R e d w i t z , M. E. S c h l e i c h , Herm. S c h m i d . In den Tagen der Trauer um den allgeliebten König Maximilian II. gesammelt und dem dankbaren begeisterten Volke zur Erinnerung dargebracht. Ges. u. hg. von F. Fränkel. München, C. R. Schurich. 1864. 16 S. 8.

f. F. v. K o b e l l , Erinnerungen [B. I. o. = oben S. 426] 1882, S. 37 (Klage). 39 f. (Berchtesgaden). S. 69 f. (An die Königin Maria). S. auch A. III. o. = unten S. 494.

g. Franz v o n K o b e l l , Gelegenheitsgedichte zu den Jagden des Königs Max II. von Bayern. München, Parcus, 1883. 8.

A. II. Biographisches. Gesamtdarstellungen und Einzelheiten. Würdigungen u. a.

Jäck II, S. 152 f. — Kehrein, Lex. 1, 19.

a. Aug. L e w a l d , Panorama von München. Stuttgart, Hallberger, 1835. Bd. 2, S. 95.

b. Frdr. v. T h i e r s c h 's Reden zur Vorfeier der Geburtstage Max II. 1849 ff. sieh Nr. 29. 10) 4 usw. = oben S. 443.

c. Fr. B. W. v o n H e r m a n n , Über die Gliederung der Bevölkerung des Königreichs Bayern. Festrede, vorgetragen in der k. Akademie der Wissenschaften zu München am 28. Nov. 1855 zur Feier des Geburtsfestes Sr. Maj. des Königs. München, Auf Kosten der k. Akademie. 1855. 27 S. 4.

d. Wilhelm V o l k g a r t , Über das neueste Demagogentum oder der Volksbote und das verpreußte und verkosakelte Bayernland, ein offener Brief an das bayrische Volk. München 1855. 8.

e. Konrad H o f m a n n , Über die Gründung der Wissenschaft altdeutscher Sprache und Literatur. Festrede zur Feier des Geburtsfestes Sr. Maj. Maximilian II., Königs von Bayern, gehalten in der öffentlichen Sitzung der königl. Akademie der Wissenschaften am 28. Nov. 1856. München, Auf Kosten der k. Akademie. 1857. 14 S. 4.

f. Saint René T a l l a n d i e r , L'Allemagne pendant le congrès de Paris: Revue des deux Mondes. Paris 1856. vol. 4.

g. Karl B r a t e r , Regierung und Volksvertretung in Bayern. München 1858. 8.

h. Münchner Nordlicht-Kalender für Gebildete und Ungebildete waserlei Stand's. [1860 mit dem Zusatz:] oder: 'die geistlosen und abergläubischen Ceremonien der katholischen Kirch' kritisch beleuchtet, und mit allerlei ungeschliffenen Zierrathen und Münchner Lokalpossen zur Unterhaltung eingefädelt'; [1861 mit dem Zusatz:] Ein 'halber Glauben' mit ungeschliffenen Zierrathen ernsten und spassigen Geschichtln. Dem 'gebildeten' Pöbel zum Trutz. Kost't bloß 12 Kreuzer. 1. (bis 3.) Jg. München, J. J. Lentner, 1860/62. 8. Hg.: Ow. [Zieht scharf gegen die von Max II. Berufenen zu Felde].

i. Julius H a m b e r g e r , König Maximilian II. Liebe zur Wissenschaft: Bayer. Ztg. 1862, Nr. 87.

k. Gg. Hermann T r e n k l e , Rede zur Feier des 50. Geburtstages Max II. Augsburg, Jänisch & Stage, [1862]. 16 S. 8.

l. Gedächtnisreden u. ä. (1864' zu ergänzen): 1. Th. H a r n a c k , Zum Gedächtnis des Königs Max II. Erlangen, Kunstmann. 2. — 2. [Robert P r u t z] Der Tod des Königs Max von Baiern: Dtsch. Museum, Jg. 14, Nr. 12, S. 409/17. — 3. Ign. v. D ö l l i n g e r , Zum Gedächtniß Sr. M. des Königs Max II. von Bayern. Rede, geh. vor Sr. M. dem Könige Ludwig in der St. Kajetans-Hofkirche. München. H. Manz. 16 S. 8. — 4. Ders., König Maximilian II. und die Wissenschaft. Rede, geh. in der Festsitzung der Ak. d. Wiss. zu München am 30. März 1864. München. Verlag der k. Akademie. 2 Bl., 48 S. 4. — 5. Carl Graf v o n G u i o t d u P o n t e i l , Trauerrede bei den Exequien für Weiland Se. Maj. den König Maximilian II. von Bayern in der Kgl. Hof- und Stiftskirche zu St. Cajetan am 17. März 1864. München, J. G. Weiß. 16 S. 8. — 6. Nikolaus W e b e r , Trauer-Rede auf Max II. ... in der St. Kajetans-Hofkirche. München, Manz. 14 S. 8.

- m. Ludwig Hauff, *Leben und Wirken Maximilian II., Königs von Bayern*. Ein Volksbuch. München, Fleischmann, 1864. 404 S. 8. S. unten B. Nr. 4).
- n. Venanz Müller, *Maximilian II., König von Bayern*. Ein vaterländisches Geschichtsbild. Regensburg, Manz, 1864. 368 S., 1 Bildn. 8.
- o. J. M. Söttl, *Max der Zweite*. Ein Bild des Unvergeßlichen. Augsburg, Schlosser, 1864. IV, 204 S. 8.; 2. Aufl. 1867. VIII, 218 S. 8.
- p. Gachard, *Une visite aux archives et à la bibliothèque royales à Munich*. Bruxelles 1864. 8.
- q. Karl Edel, *Rede zur Feier des Stiftungstages der Julius-Maximilians-Universität*. Würzburg, am 2. Januar 1865.
- r. Vicomte de Vaublanc, *Maximilian II., roi de Bavière*. Munich 1867. 8.
- s. August Becker, *Verehmt*. Roman aus der Gegenwart. Berlin, Otto Janke, 1868. IV. 8. Ein Schlüsselroman, der in Band 1 und 2 verschiedene Vertreter des geistigen Münchens unter Max II. in hämischer Weise schildert.
- t. Schluß-Bericht des Vollziehungs-Ausschusses zur Errichtung des National-Denkmales für weiland Se. Maj. den König Maximilian II. München, C. Wolf & Sohn, 1875. 28 S. 8.
- u. Karl Stieler, *Zur künstlerischen und wissenschaftlichen Entwicklung Münchens im XIX. Jahrhundert 1878*: K. Stieler, *Bilder aus Bayern*. Stuttgart, Bonz, 1909. S. 383/92.
- v. Karl Theodor Heigel, *Die Wittelsbacher*. Festschrift zur Feier des siebenhundertjährigen Regierungs-Jubiläums des Hauses Wittelsbach. München 1880. S. 106/16.
- v. Frz. Xav. Seidl, *Deutsche Fürsten als Dichter u. Schriftsteller*. Mit einer Auswahl ihrer Dichtungen. Regensburg, Coppenrath, 1883. 8. S. XLIII/VII. Sieh unten B. Nr. 5).
- w. Briefw. zw. Jac. u. Wilh. Grimm, Dahlmann und Gervinus. Hg. von Ed. Ippel. Berlin 1885/6. II. 8. I, 240. 472. 490; II, 122. 134. 331. 377.
- x. Ludwig Trost, *Aus dem wissenschaftlichen und künstlerischen Leben Bayerns*. München, Rieger, 1887. S. 71/83: *Das Sanctuarium des Königs Maximilian II. von Bayern*.
- y. Karl Theodor Heigel, *Maximilian II. von Bayern: Historische Vorträge und Studien*. 3. Folge. München 1887. S. 343/65.
- z. W[ilh.] H[einr.] Riehl, *Kulturgeschichtliche Charakterköpfe*. Aus der Erinnerung gezeichnet. Stuttgart, Cotta, 1891. S. 237/330: *König Maximilian von Bayern. Eine Fußreise mit König Max*. Vgl. *Jahresber. f. n. dtch. Litg.* (1891) I. 5: 418. Deckt sich im wesentlichen mit Riehls gleichnamigem Aufsatz in *Grauert's Histor. Jb.* 5. F. 2, S. 1/50.
- aa. 1892: *Gegenwart*, Nr. 26; *Nord und Süd*, Bd. 59, S. 132; *Die Gesellschaft* (Conrad), S. 1693.
- bb. P. Magnus Sattler, *Zur Erziehung des Königs Maximilian II. von Bayern*: *Mitt. d. Ges. f. dtch. Erziehungs- u. Schulgesch.* Bd. 2 (1892) S. 143 f.
- cc. Luise von Kobell, *Unter den vier ersten Königen Bayerns*. München 1894. 8. II, 1/72.
- dd. Hans Reidelbach, *Charakterzüge und Anekdoten als Bilder der Güte und Wohlthätigkeit aus dem Leben der bayerischen Könige Max Joseph I., Ludwig I. und Max II.* München, Max Kellein, 1896. 2 Bl., IV, 199 S. 8.
- ee. G. Zimmermann, *Krone und Lorbeer*. Fürstliche Dichter aus der Zeit der Minnesänger bis zur Gegenwart. Berlin, Schirmer, 1897. VIII, 256 S. 8.
- ff. Arthur Achleitner, *Bayern, wie es war und ist*. München (1898). 8. Bd. IV, S. 116/88.
- gg. Max Haushofer, *Die literarische Blüte unter Max II.*: *Allg. Ztg.* Beil. 1898. Nr. 36/8.
- hh. Maurice Sourian, *Lettres sur le romantisme de Maximilien*: *Revue de Paris* (Mai 1898).
- ii. Joh. Nep. Sepp, *Ludwig Augustus*¹. Regensburg, Manz, 1903. 8. S. 29. 70 f. 314. 353. 661. 674. 678. 779. 839. 895. 903. 912. 916. 918.
- kk. Theodor Goering, *Dreißig Jahre München*. Kultur- und kunstgeschichtliche Betrachtungen. München, C. H. Beck, 1904. 8. S. 16/21.

ll. Max Koch, Richard Wagner. Berlin 1907/18. III. gr. 8. III, S. 186. 198. 203/205. 207/9. 212. 214. 218. 257. 270 f. 287/9. 412.

mm. A[loys] Dreyer: Das Bayerland, Jg. 23 (München 1911) Nr. 9, S. 165/70. Mit Anhang von Joseph Weiß: Ebda. S. 170/1.

nn. Ders., König Max II. als Freund der Berge: Dtsch. Alpenztg. Jg. 11 (1911) S. 129/30.

oo. Felix Philippi, Münchner Bilderbogen. Erinnerungen. Berlin, E. S. Mittler, 1912. S. 22.

pp. A. Dreyer, König Max II. von Bayern. Ein Gedenkblatt zu seinem 50. Todestage: München. Allg. Ztg. Jg. 117 (1914) Nr. 10, S. 148 f.

qq. Fritz Ney (Fred Yen), Zum fünfzigsten Todestage Maximilians II. von Bayern. (Mit 5 Bildern): Das Bayerland, Jg. 25 (1914) Nr. 24, S. 461/3.

rr. Leopold von Ranke, Über die Epochen der neueren Geschichte. Neunzehn Vorträge vor König Maximilian von Bayern. München und Leipzig, Duncker & Humblot, 1917. VI, 144 S. 8.; 8. Aufl. 1921. Vgl. auch A. III. u.

ss. M[ichael] Döberl, Ein Jahrhundert bayerischen Verfassungslebens. München 1918. S. 102/38.

tt. Alois Hornung, Maximilian II. im Lichte der zeitgenössischen wissenschaftlichen und schönen Literatur. München, Phil. Diss., vom 15. Juli 1921 [1922]. [Maschinenschrift].

A. III. Beziehungen. Erinnerungen an M. (alphabetisch).

a. Rudolf Seyerlein, J(ohann) C(aspar) Bluntschli's Denkwürdigkeiten aus meinem Leben. Nördlingen, Beck, 1884. II, 43 f. 52. 57. 63. 68/70. 72. 77/81. 104. 116. 120. 232/42. 251; III, 73. 466.

b. Friedrich Bodenstedt, Aus meinem Leben. Bd. 1: Eines Königs Reise. Erinnerungsblätter an König Max. Leipzig, R. F. Albrecht, 1879. 295 S. 8. 3. Aufl. Ebda. [1883]. S. auch A. IV. b.

c. Friedrich Bodenstedt, Der König reist durch sein Bayerland. Altötting 1925. 96 S., 1 Bl. 8. = Bücher der Heimat. Bd. 7.

d. Felix Dahn, Erinnerungen. 2. Aufl. Leipzig 1890/5. III, S. 271. 275. 284; IV, S. 1. 126.

e. Franz Dingelstedt, Münchener Bilderbogen. Berlin, Gebr. Paetel, 1879. 2 Bl., 199 S. 8. oft. Vorher: Dtsch. Rundschau. Bd. 18 u. 19 (1879). S. auch A. IV. c.

f. Franz Dingelstedt, Blätter aus seinem Nachlaß, mit Randbemerkungen von J. Rodenberg. Dtsch. Rundschau 1889/90, Bd. 62, S. 114/26. 423/53; Bd. 63, S. 90/108. 290/304; Bd. 64, S. 90/108. 211/36. Dann als Buch: Berlin 1891. II. 8.

g. J. Friedrich, Ignaz von Döllinger. München 1899/1901. III. 8. II, S. 369. 378/82. 463. 518; III, S. 104. 125. 143 f. 152. 169/77. 184. 211/18. 252. 354/63. 392. 421. 441. 443. 661.

h. Theodor Fontane an seine Gattin Emilie 1859 März 2 ff.: Fontane, Gesammelte Werke. Jubiläumsausg. 2. Reihe 4 (1920) S. 209 ff. Plan, Fontane in den Münchner Dichterkreis um Maximilian zu ziehen.

i. Karl Theodor Gaedertz, Emanuel Geibel. Denkwürdigkeiten. Berlin, Wilhelm Friedrich Nachf., 1886. 8. S. 138. 142. 145. 149 f. 154.

j. Der Briefw. v. Eman. Geibel und Paul Heyse. Hg. von Erich Petzet. München 1922. 8. S. XVII. XX. XXIII. 89. 91 f. 96. 98/101. 113. 124/6. 129. 134. 150. 155. 162. 183. 221. 291. 304 f. 307. 310/2. 314. 316 f. 319. 335.

k. Julius Waldemar Grosse, Ursachen und Wirkungen. Lebenserinnerungen. Braunschweig, Westermann, 1896. 8. S. 191. 195. 198 f. 262 (Anm.). 267 f. 277. 321/2. 346 f.

l. Paul Heyse, Jugenderinnerungen und Bekenntnisse. Berlin, Wilhelm Hertz, 1900. gr. 8. S. 171/95: 'König Max und das alte München'. Vorher in: Dtsch. Rundschau, Bd. 102, S. 98/110. 188/207. 359/87.

m. Der Briefwechsel von Jakob Burckhardt und Paul Heyse. Hg. von Erich Petzet. München 1916. 8. S. 63. 69. 79. 83. 118. 145. 169. 175. 181. 185. 190. 197.

n. A. Dreyer, Lebenserinnerungen eines 90jähr. Altmünchenerers [H. Holland]. München 1921. S. 5. 9. 80. 89. 112. 120. 125. 127 f. 131 f. 135. 142. 144.

o. Frz. von Kobell, Ein Erinnerungsblatt an König Maximilian II. München, Deschler, 1864. 11 S. 8. S. auch A. I. f. = oben S. 492.

- p. Jakob Volhard, Justus von Liebig. Leipzig 1909. II, S. 325. 328.
337. 344. 356/8. 378/9. S. auch A. IV. g.
q. Hermann von Lingg, Meine Lebensreise. Autobiographie. Berlin, Schuster & Löffler, 1899. S. 115.
r. Frieda Port, Hermann Lingg. Eine Lebensgeschichte. München 1912. S. 186. 188. 196.
s. Friedrich Pecht, Aus meiner Zeit. Lebenserinnerungen. München, Verlagsanst. f. Kunst u. Wissenschaft 1894. II, S. 104 f.
t. F. X. Wegele, König Max II. von Bayern und Leopold von Ranke: Allg. Ztg. Beil. 1892. Nr. 9.
u. Alfred Dove, Ranke und Sybel in ihrem Verhältniß zu König Max. Festrede (geh. in der k. b. Ak. d. Wiss.). München 1895. 27 S. 4. Wiederh. in: Dove, Ausgew. Schriftchen usw. Leipzig 1898. S. 110/28. Vgl. auch A. II. rr.
u'. Ranke und König Maximilian II. von Bayern über den Fortschritt des Menschengeschlechts. (F. J. Schmidt): Delbrück-Festschrift, 1908. S. 47/64.
v. Oscar von Redwitz, Mit einem Königsherzen. Eine Fahrt von München nach Altötting, dem bayerischen Volke erzählt. München, H. Manz, 1864. 14 S. gr. 8.
w. Ringseis I, 420; II, 191. 211. 273. 280 f. 283; II, 4. 9. 64 f. 156. 314; IV, 2 f. 16. 37 f. 41. 68. 70. 77. 82. 103 f. 108. 128. 143. 157. 158. (209). 230. (302 f. 306).
x. J. Callenius, Maximilian II. von Bayern und Rückert: Bayerland Bd. 20 (1908) S. 160 ff.
y. Adf. Frdr. Graf von Schack, Ein halbes Jahrhundert. Erinnerungen und Aufzeichnungen. München, C. H. Beck, 1888. I, 373/7; II, 12/14.
z. Adolph Kohut, König Maximilian II. von Bayern und der Philosoph F. W. J. von Schelling. Mit 1 Bild und 13 bisher ungedruckten Briefen. Leipzig, W. Markgraf, 1914. 2 Bl., 215 S. 8.
aa. Gotthilf Heinrich von Schubert, Der Erwerb aus einem vergangenen ... Leben. Erlangen 1854/6. Bd. III, S. 697. 718.
bb. Hyazinth Holland, Moritz von Schwind. Stuttgart 1873. S. 116. 185.
cc. Walther Eggert-Windegg, Briefe von Moritz v. Schwind. München, C. H. Beck, 1912. 8. S. 27 f. 135. 149. 155.
dd. Heinrich W. J. Thiersch, Frdr. Thiersch's Leben. 1866, II, S. 506/12. 589/601. Sieh A. IV. k.
ee. Otto Frhr. von Völderndorff, Harmlose Plaudereien eines Alten Münchners. (Bd. 2 unter dem Titel: Neue Folge). München, C. H. Beck, 1892/8. II. 8. I, S. 36, 195 f. 253/5. 285. 306; II, 143. 295. 412.
ff. Adolf Wilbrandt, Aus der Werdezeit. Erinnerungen. N. F. Stuttgart 1907. 8.

A. IV. Briefe.

- a. Handschriftliches (Briefe) in der b. St.-Bibl. zu München unter Cgm. 5440.
b. Gustav Schenck, Friedrich von Bodenstedt, Ein Dichterleben in seinen Briefen 1850—1892. Berlin, R. v. Decker, 1893. 8. S. 50. 56. 75. 90. 104. 106.
— c. Aus der Briefmappe eines Burgtheaterdirektors (Franz von Dingelstedt). Mit e. biogr. Skizze u. Anm. von Karl Glossy. Wien 1925. 8. S. 54. 69. — d. Alfred Dove, Ausgewählte Briefe. Hg. und eingeleitet von Oswald Dammann. Bd. 2. München 1925. S. 307. — e. Jos. Frh. v. Hormayr an M. II. (3: 1829/30): Trost A. II. x. S. 54/70.
f. Alexander von Humboldts an M. II.: Neue Freie Presse (Wien). Nr. 10 795/6. — g. an Kaulbach und Liebig: Das Bayerland. Jg. 23, 1911, Nr. 9, S. 173/5 (Al. Dreyer). — h. Justinus Kerner's Briefw. Hg. von Th. Kerner. Stuttgart und Leipzig 1897. II. 8. II, S. 383. 386 f. 442. 496. 504; Brief Max II. an Kerner (München, 5. April 1854). S. 408. — i. König Maximilian II. und Schelling. Briefwechsel hg. von L. Trost und F. Leist. Stuttgart, Cotta, 1891. V, 264 S. 8. Vgl. 1891: Nation 7, S. 785. M. Kronenberg; Allgem. Ztg. Beil. Nr. 188 Ettmayr; Preuß. Jbb. 66, S. 436 O. Harnack; Gegenwart 37, S. 334; Hamb. Corresp. Beil. Nr. 29; Voss. Ztg. Nr. 15 E. Kühnemann. S. auch A. III. z. — k. F. v. Thiersch (12, von u. an: 1830/48): A. III. dd. Bd. I, S. 365; II, 521. 540/8. 554 f. 578/85.

B. Zerstreute Gedichte. Tagebb.

- 1) An die verklarte Gräfin Therese von Seinsheim: Palmblätter 1829. S. 1 f.
- 2) Charitas [s. oben Bd. VIII, S. 580 f.]: 1. Morgengesang in Neapel 1832 ‚Horchet, durch die blaue Wüste‘. 1842. S. XXXI f. — 2. Kloster zu Calmadioli ‚Seht ihr dort auf blauen Höhen‘. 1843. S. XXIX/XXXI. S. Nr. 4) 1. — 3. Der Prinzessin Marie von Preußen an meinem Verlobungstage in Berlin ‚Gott möchte einen Engel senden‘. 1844. S. XXIX f. S. Nr. 4) 4; 5). — 4. Betrachtung des Ehrenschildes in Hohenschwangau ‚Was leuchtet in der Sonne Strahlen‘. 1845. S. XXIII f.
- 3) Beim Anblick der Madonna della Seggiola von Raphael [Sonett] ‚Von meiner Kindheit ersten Frühlingstagen‘; Münchener Album. Hg. von Fr. Graf Pocci. München 1856. S. 1. Sieh Nr. 4) 5; 5).
- 4) Hauff A. II. m (1864) enth. folgende Gedichte M.s: 1. S. 72 f.: Nr. 2) 2; 2. Ersehntes Kunstideal. S. 74; 3. Erwiderung eines an meinen Vater aus Ischia an mich gerichteten Briefes. S. 74 f.; 4. S. 86 f.: Nr. 2) 3; 5. S. 87 f.: Nr. 3).
- 5) Seidl A. II. v' (1883) bringt S. 73/79 als Proben: 1.: Nr. 2) 3; 2: Nr. 3); 3. An meine verewigte Schwiegermutter, die Przss. Wilhelm von Preußen.
- 6) Aus den Tagebüchern des Königs Max II.: Westermanns Monatshefte 1911, S. 576/8 A. Dreyer.

107. Blühten und Früchte, oder Auswahl von Erzählungen für die Jugend, zur Unterhaltung und Belehrung. München, Paßau und Regensburg, J. M. Daisenberger, 1830. VIII, 177 S. 8.

Enth.: a. Lohn der kindlichen Liebe und mütterlichen Duldung. — b. Die Kossacken. — c. St. Juliens Schiffbruch und Aufenthalt unter den Wilden. — d. Die Macht der kindlichen Liebe. — e. Die Auswanderung. — f. Die Macht des bösen Gewissens.

108. Isabella, Königin von Portugal. Ein Seitenstück zur Geschichte: Elisabeth die Heilige, Landgräfin von Thüringen [§ 332, 288 b = Bd. X. 498]. Von dem nämlichen Verfasser. Passau, Peter Ambrosi, 1830.

109. Christian Bürchner, Volksschullehrer, Verfasser von Schulbüchern.

1) Acht Schullieder mit Melodien. Passau (Regensburg), Pustet. 8. — 2) Haben Ansiedlungen und Gewerbsfreiheit wohlthätigen oder nachtheiligen Einfluß auf des Landes Wohl? München, Jos. Lindauer, 1830. 32 S. gr. 8. Gedichte in Knittelversen.

110. Anton Ignaz Niggl, geb. am 21. August 1758 zu Kirchdorf (Bez.-A. Rosenheim), älterer Bruder des Aloys N. [Nr. 111], besuchte einige Jahre die Gymnasien in Wegarn und München und wurde dann Kaufmann. 1787 kam er nach Tölz, 1791 durch seine Vermählung selbständig, Bürgermeister, 1811 verlor er die Gattin. 1818 trat er in den geistlichen Stand, 1820 Priester, blieb auch weiter als Geistlicher und Wohltäter der Armen in Tölz, wo er am 6. Februar 1839 starb. Zu seiner Erholung sang er fromme Lieder, die er mit der Harfe begleitete. — N. Nekrol. 17, 210 f.

111. Aloys Niggl, geb. am 16. August 1760 als Sohn eines Gastwirthes zu Kirchdorf am Haunpold (Bez.-A. Rosenheim), übernahm das väterliche Anwesen und starb zu Haimberg bei Miesbach am 8. Oktober 1823. — Seine zugleich mit den Melodien gedichteten Lieder wurden noch lange nach seinem Tode von den benachbarten Bewohnern gesungen. — Greger 3, 161/6.

112. Christian (Angelikus) Fischer, geb. am 5. November 1768 zu München, besuchte das Gymnasium und Lyzeum daselbst, trat 1787 in das dortige Augustinerkloster, wo er den Ordensnamen Angelikus erhielt, studierte dann Theologie und Physik und wurde zum Priester geweiht. Nach Aufhebung der Klöster 1803 wurde er Katechet, dann Professor am Gymnasium. 1808 kam er nach Straubing, 1810 wieder nach München, wurde 1817 Pfarrer zu Niederviehbach (Niederb.), 1824 in Schliersee, 1827 in Mindelheim und starb im Ruhestand am 26. November 1846 zu Nürtingen. Die Universität Landshut ernannte ihn 1818 zum Dr. theol. h. c. Er ist Verfasser von Gebethbüchern, Erbauungsschriften und Übersetzungen (Tacitus' Germania u. a.). N. Nekrol. 24, 1114. — Greger I, 129/135 (hier lauten die Vornamen: Gottfried Angelikus).

113. Joseph Dismas Hleber, geb. am 23. Dez. 1772 zu Landsberg a. L., 1798 Priester, Pfarrer zu Pang bei Rosenheim und seit 1830 zu Hurlach bei Landsberg. Sonette bei Greger 1, 199/217.

114. Nikolaus Joseph von Martin, geb. 1774 (Greger: 1773) in Braunschweig (Württemb.), Hofrat beim Fürsten von Hohenzollern-Hechingen, dann Bürochef des Oberkommandos der bayer. Reservearmee, später bayer. Kabinettssekretär, als welcher er am 26. Jan. 1828 in München starb.

Fränk. Kurier 1828, Nr. 32. — N. Nekrol. 6, 65. — Greger 1, 257/70. Darin u. a. S. 258/66: Sonettenkranz. Dem Andenken Pius VII. geweiht.

115. Ignaz Wöstermayr, geb. am 10. April 1791 in Utting am Ammersee (Oberb.), wandte sich nach wiederholtem Berufswechsel dem Volksschulfache zu, wurde Lehrer in Inning, später (1817) in Weilheim (Oberb.).

Sonette bei Greger 2, S. 97/104. — Außerdem Balladen und Lieder, z. T. gedruckt.

116. Sebastian Mutzl, geb. am 27. September 1797 in Lofer (Land Salzburg), studierte (bis 1820) an der Universität zu Landshut Naturwissenschaften, Geschichte und Philologie, wurde 1824 Studienlehrer daselbst, 1830 Subrektor, dann Gymnasialprofessor, 1844 in gleicher Eigenschaft nach Straubing versetzt, 1845 zum Studienrektor in Eichstätt ernannt, trat 1862 in den Ruhestand und starb am 15. Oktober 1863 in Teisendorf (Oberb.). Im ersten Band der ‚Bavaria‘, der im Auftrag des Königs Max II. erschienenen Landes- und Volkskunde Bayerns, behandelte er (S. 319/63) die althayerische Mundart. Er ist auch Verfasser einer lateinischen Schulgrammatik.

Greger, 4, 139/42. — Fürst 214.

a. Johann Mutzl, Erinnerung an Sebastian Mutzl, quiesc. k. b. Studienrektor und Gymnasialprofessor. München, Wolf & Sohn, 1865. 6 S. 8. = 26. Jahresber. d. Histor. Ver. v. Oberbayern.

1) Beiträge in Saphirs ‚Neuem Mitternachtsbl.‘ 1830. — 2) Blumenlese aus spanischen Dichtern [übers.]. Landshut, Thomann, 1830. 8. Sieh § 349. — 3) Bavariae desiderium. Landshut 1836. 4. — 4) Geschichte Bayerns von der frühesten bis auf unsere Zeit, für Schule und Haus bearb. von Seb. Mutzl. und R. Kugler. Regensburg, Manz, 1857. XVI, 368 S. 8.

117. Jean Paul Unverdorben, geb. 1798 als Sohn eines Gastwirts zu Passau, besuchte die Gymnasien zu Linz und Passau, studierte zu Landshut Theologie, dann Kameralwissenschaft, ward 1828 Hallamtsassistent in München.

Dichterische Beiträge, besonders vaterländischen Inhalts in Münchener Zeitschriften. — Schaden, Gel. München (1834) S. 126 f.

118. Anna Fürst, geb. am 17. Mai 1806 in München. Tochter des Halloberbeamten Joh. Ev. Fürst. — Sonette bei Greger 1, 148/56.

119. Ludwig Mayr, geb. am 3. März 1810 zu München, besuchte das Gymnasium und dann (als Student der Rechtswissenschaft) die Universität seiner Vaterstadt, starb jedoch schon im April 1834. — Greger, 4, 115/19.

120. Franz Xaver Trautmann, geb. am 28. März 1813 in München, gest. daselbst am 2. November 1887. — S. im folg. Zeitraum.

Gedichte. München, F. X. Auer, 1830. 125 S. 8.

C. Oberpfalz.

I. Zeitschriften.

a. Allgemeine öffentliche Lesebibliothek für Freunde und Freundinnen der schönen und nützlichen Litteratur. [Unternehmer: S. J. v. Wisinger, Archivar in Amberg]. Amberg 1794. 8. — Zwote Fortsetzung der im J. 1794 mit gnädigster Bewilligung eröffneten, u. unterm 29. April 1799 Höchster Orten bestätigten Lesebibliothek ... (bei Wisinger in Amberg). Amberg 1800. 8.

b. α. Oberpfälzisches statistisches Wochenblatt. Hg. von B. J. Schleis von Löwenfeld. Sulzbach, [Seidel], 1794/1805. XII. 4.

β. Oberpfälzisches Regierungs- und Intelligenzblatt. Hg. von M. J. Schleis von Löwenfeld. 2. Aufl. Amberg (Druck von Seidel in Sulzbach) 1801. 4. [Neudruck des Churfürstl. oberpfälzischen Wochenblatts von 1801].

γ. Regierungsblatt für die churpfälzbaierische Provinz der obern Pfalz. Amberg, [Seidel], 1804 f. II. 4.

c. Weltchronik. Eine Zeitung für das bildungsfähige und gebildete Publikum. [Erschien ab Okt. 1801]. Amberg und Sulzbach, Seidel, 1801/2. II. 8.

d. α. Kurfürstlich Erzkämmerisches Regierungs- und Intelligenzblatt [vom August 1806 an nur: Regierungs- und Intelligenzblatt]. 1. [bis 7.] Jg. Regensburg, Christoph Heinrich Georg Zeidler, 1803/9. VII. 4.

β. Königlich-Bayerisches Intelligenzblatt für den Regenskreis [seit 1837: für den Kreis Oberpfalz und Regensburg]. Regensburg 1814/1922. 4. Hie und da mit Gedichten, besonders zu Neujahr.

e. Amberger Wochenblatt für das Jahr 1809 [bis 1920. Von 1874 an: Amberger Amts- und Wochenblatt; von 1877 an: Amberger Amtsblatt; das Wochenblatt wurde 1890 Beilage zum Amberger Tagblatt; ab Juli 1920: Amberger Tagblatt]. Amberg 1809/1922. 4.

f. Königlich bairisches Intelligenzblatt (1815: Wochenblatt) der Stadt Regensburg [von 1863 an: Regensburger Wochenblatt]. Regensburg 1811/1921. 4.

g. Regensburger Zeitung auf das Jahr 1822/62. [Dazu: Unterhaltungsblatt als Beilage zur Regensburger Zeitung 1848 u. 1856 ff.]. Regensburg 1822/62. 4.

1. Aloys von Hofmann, geb. am 8. Dezember 1759 zu Burglengenfeld (Oberpfalz) als Sohn eines Hofrats, studierte zu Heidelberg und Ingolstadt Rechtswissenschaft, war dann Schauspieler in verschiedenen Städten, hierauf Theaterdirektor in Prag und Karlsbad, lebte zuletzt als Schriftsteller in München, wo er am 22. Dezember 1832 starb.

Greger berichtet, es seien ihm 48 Schriften H.'s poetischen und moralischen Inhalts bekannt, „welche aber mehr in den Händen einiger Freunde als im eigentlichen Buchhandel sich befinden“.

N. Nekrolog 1832. II, 1358 (irrt.: Hoffmann). — Greger, I, 218 f.

1) Die Feier der Hirten, ein Schäferspiel. Würzburg 1793. fol. Meusel 3, 393 verzeichnet Nr. 1) unter den Schriften Aloys Peter Hofmanns, Lehrers in Würzburg. —

2) Wiedereh'n nach der Drey-Kaiser-Schlacht bey Austerlitz. Eine Triumph-Scene für Napoleon den Großen und Seine Krieger. Ber. gedr. bey Joh. Huß, 1806. 8. —

3) Der Krönungs-Tag. Würzburg 1807. 8. — 4) Bedürfnis und Wohlthat der Reformation für Germanien. Lyrisches Denkmal: Vier kraftvollen Deutschen der letzten drey Jahrhunderte gesetzt. (München) 1808. 28 S. 8. Fr. H. von Jacobi gewidmet. — 5) Die Herberge bei dem Dorfe Puch, oder die Götterzusammenkunft auf der Reise durch Bayern. Eine patriotische Scene für die Siegesfeier. (Friedens-Geschenk für meine Landsleute). Neuburg a. D., Griesmayer, 1809. 2 Bl., 63 S. 8.

6) Erlebnisse eines Baiern am Abend des Karolinen-Festes 1810. Freysing 1810. 8. — 7) Epistel eines Bayerns an einen Freund am Abend des Karolinen-Festes 1810. Ebda. 1810. 8. — 8) Bavariums festlicher Morgen am Verlobungs-Tage Seiner Kgl. H. Kronpr. Carl Ludwig August. Ebda. 1810. 8. — 9) Prophezeiung aus Rußland. Eine Novelle. o. O. 1813. 8. — 10) Erkenntnis meiner vorigen Blindheit. Huldigungs-Ode geweiht Alexander dem Kaiser aller Reußen, die Lust und Liebe der Völker. o. O. 1814. 15 S. 8.

11) Baierns Herman [so; Wrede]. Regensburg 1814. 8. Gedichte. — 12) Johannes auf der Insel Patmos. Nach dem 4ten und 5ten Kapitel seiner Offenbarungen. Rhapsodie. 2. verm. Aufl. Deutschland 1815. 40 S. 8.; Das jüngste Gericht von J. auf der I. P. Nach ... Rhapsodie nebst e. Anhang von Gebeten usw. München, J. Deschler, 1850. 24 S. 8. — 13) Beytrag zur Verehrung der Jungfrau und Jesus Mutter Maria. Sulzbach 1817. 8. — 14) Sendschreiben der Baiern an die K. österreich'sche Residenz-Stadt Wien, als Se. Maj. der Kg. Max Joseph, und I. Maj. die Kgin. Karoline, mit deren Kgl. Prinzen und Prinzessinnen von Baiern, I. Maj. die Kaiserin und Kgin. Charlotte Auguste, besuchten. Im Januar 1817 am Karolinen-Tag. Straubing, gedruckt mit Berno'schen Schriften, 1817. 4 Bl. 4. Gedicht. — 15) Glaubenskraft und Gebetserhörnung. Dramatische Scenen aus dem Feldzuge 1814 nach einer wahren Begebenheit mit einem Epilog zur Feyer des Hohen Karolinen-Festes am 28. Februar 1818. Sulzbach, Seidel, 1818. 32 S. 8.

16) Die Theuerung. Dramatisirte Scenen nach biblischer Aufbewahrung in dem zweyten Buche Samuels im 21. Kapitel. Mit einem Prolog, womit der Zeitgeist des Kgs. David beginnt; und mit einem Epilog, womit der Zeitgeist des Kgs. Max Joseph endet. Für die Feyer des 12ten October [des Namensfestes des Kgs. Max I. von Bayern]. Landshut, gedruckt bey Jos. Thomann, 1818. 36 S. 8. — 17) Weihe der Kraft des göttlichen Geistes oder die ersten Christen zu Nyssa. Dramatisirte Scenen aus dem Greisen-Alter Johannes, der Schoosjünger des Herrn genannt. München, Seybold, 1819. XL, 69 S. 8. — 18) (Marianische) Betrachtung für die Charwoche. München 1820. 8. — 19) Dachau, oder: Der Opferhügel. Ein vaterländisches allegorisches Bardiet zur Feyer und Verherrlichung des allern. Geburts-Festes S. M. Max Josephs, Kgs. der Baiern am 27. Mai 1821. München, gedruckt bei E. A. Fleischmann, 1821. 8. — 20) Legende des heiligen Onuphrius; zur Erbauung und Belehrung... nebst einigen Momenten aus dem Leben Hrg. Heinrich des Löwen und einem Anhang der Andacht eines Monarchen, von ihm selbst verfaßt. München 1821. 102 S. 8.

21) Vaterländische Miscellen, ein Neujahresgeschenk für ... meine Landsleute. München 1821. 19 S. 8. Meist Gedichte. — 22) Rebecca oder Brautwerbung für Isaak. Dramatisirte Scenen nach der biblischen Geschichte. Der höchsten Vermählungsfeier I. K. Hoh. Prinzessin Amalie Auguste von Bayern mit dem Prinzen Johann Nep. Max Joseph von Sachsen. München 1822. 38 S. 8. — 23) Der grüne Donnerstag, oder Christus auf dem Ölberge. Ein Gemälde nach den biblischen Texten der Evangelisten. Aufgestellt zur Betrachtung für die Charwoche. München, Weber 1824. 8. — 24) Heute vor 25 Jahren. Eine patriot. Seelen-Erhebung am 16. Hornung 1824. München 1824. 4. — 25) Elegie auf den Tod des Hrgs. von Leuchtenberg. München 1824. 4.

26) Die Lampe in der dunkeln labyrinthischen Halle. München 1824. 8. — 27) Weibegesang gewidmet der feierlichen Erhebung ... des Herrn Ignaz Albert Riegg zum Bischof von Augsburg im Julius 1824. (A. v. H.). München 1824. 7 S. 8.

28) Beiträge in: a. Eos 1825: 1. Dank und Feyerlied über die Genesung des ... Herrn ... von Schüzler. Nr. 32 (25. Febr.) S. 129; 2. Als die K. Prinz. Elise und Amalie bey der trauernden Mutter angelangt waren. Nr. 184, S. 745. — 1832: 3. Erziehung am Geburtstagsmorgen des 8. Julius I. M. der Kgin. Therese. Nr. 109, S. 435; 4. Griechenlands Genius am Namensfest-Morgen I. M. der Kgin. Therese. Nr. 165, S. 659 f.; 5. Resignation der größten aller Mütter. Nr. 195, S. 779 f. — b. Greger I, 220/22 (3 Sonette).

29) Abhandlung über die Fragen: Bedarf Baiern der Wiederherstellung einiger, oder aller Klöster? und welcher Ordensmänner bedarf es? München, Weber, 1825. 8. — 30) Patriotischer Neujahrs-Blumenstrauß mit den innigsten Gefühlen der Liebe, der Verehrung und Erfurcht hingelegt an den Thron und an den Vaterlands-Altar. München, J. G. Fleischmann, 1825. 12 S. 8. Gedichte. — 31) Der arme Poet und der Portier an der Burgpforte des Schicksals. Eine humoristische Jeremiade für das Neujahr. München 1826. 15 S. 8. — 32) Todes-Gedächtniß-Feyer an der Gruft Maximilian Josephs des ersten Kgs. von Bayern im ersten Jahre des kirchlichen Todtenopfers dem Andenken des unvergeßlichen Monarchen von alten, dankbaren Baiern. München 1826. 7 S. 8. — 33) Vaterländische Miscellen. München 1827. 19 S. 8. Zwei Gedichte und zwei Briefe. — 34) Vaterländ. Miscellen, ein Neujahresgeschenk für meine Landsleute. München 1827. 8.

35) Einfache, liebeduftende Blumen, gestreut am 27. März 1828 über den Grundstein des Königl. Monuments an der Heil- und Bade-Quelle zu Kreuth. München, gedruckt mit Lentner'schen Schriften, 1828. 8 S. 8. — 36) Die letzten Stunden Christi. Ein Gemälde nach den biblischen Texten des Evangelisten. München 1829. 8. — 37) Vaterlands-Dankopfer am Tage Karls des Großen. München 1830. 4. — 38) Betrachtungsblätter für die Fastenzeit. Eine Scenen-Reihe aus den Leidens-Stunden des Erlösers. München 1830. 24 S. 8. — 39) Lilienblätter. Ein Christ- und Neujahrs-Geschenk. München 1832. 28 S. 8. — 40) Die Wallfahrt zur Insel Hygia, ein allegorisches Festspiel. Dem Vaterlande gewidmet am Tage gesegneter glücklicher Wiederkehr seines geliebten Kgs. [Ludwig I.] in erfreulichstem und gesegnetem Wohlbefinden. München 1833. 22 S. 8.

2. Franz Andreas Edler von Dippel, geb. am November 1771 zu Pressath (Oberpfalz), besuchte das Gymnasium in Amberg und München, studierte die Rechte

in Ingolstadt, 1804 Oberverweser zu Gottesgab im Fichtelgebirge, dann Oberbergmeister in Königshütte bei Waldsassen, 1833 Bergrat, gestorben daselbst am 18. Mai 1837. Neben fachwissenschaftlichen Schriften verfaßte er viele Gelegenheitsgedichte und einige kleine Theaterstücke.

Greger 3 (1833) S. 80 f. — N. Nekrolog 15, II, 1240.

1) Vermischte Gedichte. Sulzbach, Seidel, 1794. 8. — 2) Sr. Durchl. dem Herrn Herrn Churpr. zu Pfalzbaiern etc. Carl Ludwig August bey Überreichung des vaterländischen Mineralienkabinetts ... von Schichtmeister Fr. A. v. Dippel. München 1802. 4. — 3) Bergmanns-Lieder ... (1830). 8. Sieh § 337, B. 30 Kg. Ludwig A. VI. af = oben S. 462. — 4) Vier Sonette bei Greger 3, S. 82/5.

3. J. Fleißner: 30 vormärzliche Gedichte. Regensburg 1799. 8.

4. Joseph Bachlechner.

1) Ambergs Feste. Erster Tag. Amberg und Sulzbach, Seidel. 8 S. 8. Hexameter. — 2) Ambergs Nachruf an die Herzogin Maria Anna. Amberg und Sulzbach, Seidel, 1801. 8 S. Distichen. — 3) Ein Zypressenzweig auf das Grab des Erbprinzen von Baden[!] Karl Ludwig. o. O. 1802. 4.

5. Das Mädchen aus Harlaching. Regensburg, Montag u. Weiß, 1802. 118 S. 8. Vgl. Allg. Lit.-Ztg. 1805. Nr. 285, Sp. 205 f.: „eine liebliche Erz.“

6. Johannes Baptist Greger, geb. am 29. August 1782 zu Waltersdorf bei Waldsassen (Oberpfalz), besuchte von 1796 bis 1802 das Gymnasium in Amberg, studierte 1803 am Lyzeum zu München Physik, von 1804 bis 1807 an der Universität zu Landshut Rechtswissenschaft, wurde 1809 Landgerichtsassessor in Stadt Eschenbach (Oberpfalz) und vermählte sich mit der Kaufmannstochter Franziska Pini aus Bayreuth, die ihm 12 Kinder gebar. 1821 nahm er seinen Abschied und siedelte nach München über; bald darauf wurde er reaktiviert und zum Landgerichtsassessor in Miesbach (Oberb.) ernannt, 1830 Kreis- und Stadtgerichtsrat zu Regensburg, dann zu Augsburg, 1838 in den dauernden Ruhestand versetzt. Er starb am 8. Januar 1864 zu München.

In seiner Selbstbiographie nennt er die von ihm und seinem Sohne Friedr. Aug. 1831/34 herausgegebene vierbändige Sonetten-Sammlg. ein „Wunderwerk“ und seinen Sonettenkranz am Ende des vierten Bandes „ein Meisterwerk“. Er war auch Mitglied des Pegnesischen Blumenordens zu Nürnberg und verfaßte zahlreiche Gelegenheitsgedichte.

Meusel 22, 443. — Greger 1, 161/4.

a. Rückblicke meines dienstlichen Lebens. München, J. Deschler, 52 S. 8.

1) Cantate zur Königsfeier. München 1806. 8. — 2) Cantate an den Frieden. München. o. J. 8. — 3) Cantate zur Feyer der Vermählung S. K. K. H. des Erzherzogs Franz Carl von Oesterreich mit I. K. H. der Prinz. Sophie von Baiern. München, Zängl, 1824. 15 S. 8. — 4) Das bayerische Vergeßmeinnicht. Ein Soldatenlied (nach der Melodie: Die Feldflasche [s. § 298, 119. 9] = Bd. VI, S. 773)). München 1825. 4. — 5) Idylle zum Andenken des Geburtsfestes des Kgs. Maximilian am 27. Mai 1827. Vom Verf. des bayer. Vergeßmeinnicht. München 1827. 8.

6) Zur feierlichen Einweihung des Monuments für den Kgl. Gründer des Bades bei Kreuth Kg. Maximilian am 27. May 1828. o. O. 4. — 7) Sonetten-Kranz. Veranlaßt durch Paganini's Concert am Hoflager der verwittweten Königin Karoline von Bayern zu Tegernsee. (München) 1829. 8. 15 Sonette. Vgl. Greger 1, 178. 191 f. — 8) Patriotische Gefühle und Huldigung bey dem feyerlichen Einzuge Sr. M. des allergn. Kgs. Ludwig von Bayern in .. Regensburg am 16. Okt. 1830. .. Regensburg [1830]. 4. Sieh § 337, B. 30 (Kg. Ludwig) A. VI. ap = S. 463. — 9) Worte des Kgs. Ludwig an Weihbischof Wittmann am Grabe des Bischofs Sailer zu Regensburg am 1. Juli 1832. Ein historisch-religiöses, vaterländisches Bild. ... Regensburg 1831. 4. — 10) Sonette von bayerischen Dichtern. Sulzbach 1831/4. IV. 16. Vgl. Allg. Lit.-Ztg. 1833, Sp. 959 f. und § 337, A. rr = oben S. 421 ff. Darin von ihm: 1, 165/92; 3, 1/64; 4, 333/88.

11) Anleitung zur Erhebung des Geistes zu Gott durch Anrufung der allerseeligsten Jungfrau Maria um Fürbitte. Regensburg 1832. 8. — 12) Zur hohen Feyer der Inthronisierung auf den bischöfl. Stuhl zu Regensburg und des 50j. Priester-Jubil. d. Bischofs Georg Michael Wittmann. Regensburg 1832. 4. — 13) Heiliger Hirtensegen des Bischofs zu Regensburg Gg. Mich. Wittmann auf seinem Sterbe-

ette. Regensburg 1833. 4. — 14) Zur hohen Feyer der Vermählung Sr. M. des Kgs. Otto I. von Griechenland mit der Przss. Amalie von Oldenburg. Augsburg, J. C. Wirth, 1836. 16 S. 8. — 15) Ich gedachte dein. Ein Taschenbuch zur geselligen Unterhaltung in Bädern. Waltershofen 1838. 8. Gedichte.

16) Friedrich Wilhelm Kg. von Preußen. Zur hohen Feier der Anwesenheit I. L. K. K. H. H. Maria u. Maximilian von Leuchtenberg zu München. München 1840. 4. — 17) Der Liebe Proben. Romantisches Festspiel. München 1842. 8. — 18) Trauertöne von den Alpen Tegernsees beim Hintritt I. M. der Kgin. Carolina von Bayern. München 1841. 4. — 19) Zur hohen Vermählungsfeier des Prinzen Luitpold von Bayern mit der Erzhzgin. Augusta von Toskana und des Erzhs. Albrecht von Österreich mit der Przss. Hildegard von Bayern. München 1844. 8. — 20) Cantate zum dreifachen Jubelfeste der Bayern. [München 1845]. 13 S. 8. Sieh § 337, B. 30. A. VI. do = oben S. 466.

21) Jubiläum oder einhundertj. Feier zur Verehrung der seligsten Jungfrau Maria ... in dem Wallfahrtsorte bei Wemding. o. O. 1845. 8. — 22) Ein Wiegen- geschenk für den ersten Enkel des Kgs. Ludwig von Bayern. Aus dem Fichtelgebirge. München 1845. 8. — 23) Willkommen! Ein Freudenruß bei der Einführung des H. Gr. August von Reischach in das Erzbisthum München-Freising. München 1846. 8. — 24) Achtung! für Soldaten und ihre Freunde. Allerwichtigste Worte der Gegenwart über den Eid des Militärs auf die Staatsverfassung. München, J. Deschler, 1848. 8. — 25) Urtheil über die Frh. v. Holzschuher'sche Preisschrift und dann Vertheidigung meines Mittels für Armenhilfe. München, auf Kosten des Verf., 1850. 8.

26) Vergeßmeinnicht oder Erinnerung an das militärische Übungslager bei München im Sept. 1852. München 1852. 8. Gedicht. — 27) Kg. Max II. zum Land- tage 1853. Eine Vision-Romanze. München 1853. 4. — 28) Zur Feier der Vermählung S. M. d. K. Franz Joseph von Oesterreich mit I. K. H. der Przss. Elisabeth Amalie Eugenie in Bayern. München 1854. 8. — 29) Vergeßmeinnicht, ein unverwelkliches Blümlein zur Verehrung der allerseligsten Jungfrau Maria. München, Wild, 1856. 94 S. 12. Meist Gedichte. — 30) Religiöse und patriot. Verse zum neuen Jahre 1857. München 1857. 8.

31) Mosaik der hohen patriot. Lieder zur Feier des 25j. Regierungs-Jub. Kg. Ottos von Griechenland. München, Selbstverlag des Verf., 1858. 120 S. 12. — 32) Pygmalion. König von Cyprien. Romantische Oper mit Ballett in 2 Abth. Mün- chen, Stahl, 1861. 80 S. 8. — 33) Die Schlacht des Kaisers Ludwig der Bayer (!) bey Mühldorf am 28. Sept. 1322. Schauspiel in 5 Akten vom Eremiten am Fich- telgebirge. München, Selbstverlag des Verf., 1862. 8.

7. Maria Franziska Obermeyer, Tochter eines Gutsbesitzers und Gerichts- verwalters (in Loh bei Sulzbach), geb. am 2. Januar 1783 in Amberg, gest. daselbst am 10. August 1807.

Sonette bei Greger I, 284/88.

8. Johann Nepomuk Ringseis, geb. am 16. Mai 1785 zu Schwarzhofen (Ober- pfalz), besuchte das Gymnasium zu Amberg und von 1805 an die Universität Land- shut zum Studium der Medizin, wo er als Assistent von Andreas Röschlaub mit J. M. Sailer und Savigny in persönlichen Verkehr trat. Als freiwilliger Arzt nahm er an den Befreiungskriegen teil. 1817 wurde er zum Ordinarius des Münchener Spitals ernannt. Als Reisebegleiter und Leibarzt des Kronprinzen Ludwig verbrachte er drei Winter in Italien. Auf Veranlassung des (1825 zum Obermedizinalrat beförderten) R. wurde die Hochschule von Landshut nach München verlegt und ihm an derselben eine Professur übertragen. Im Laufe der Jahre überhäufte ihn Ludwig I. mit verschiedenen anderen Auszeichnungen, so mit der Erhebung in den Adelsstand. Von 1872 an genoß R. in München das otium cum dignitate. Es starb daselbst am 22. Mai 1880.

R. war ein unerschrockener, treuer Bekenner der kirchlichen Lehre und besaß als Gelehrter eine riesige Arbeitskraft. In jungen Jahren versuchte er sich einige Male auf dem Felde der Dichtkunst, so in Nr. 1).

Allg. dtach. Biogr. 28, 635/40 E. Ringseis.

a. Erinnerungen des Dr. J. N. v. R. hg. von Emilie Ringseis. Regensburg, Habbel, 1886/92. IV. gr. 8. — b. Bettina Ringseis, Dr. J. N. v. R. Ein Lebens- bild Regensburg, Habbel, 1909. III, 387 S. 8. — c. Sepp, Ludwig Augustus, Regensburg 1903. S. 849. 880. — d. Rho. Steig, A. von Arnim. Stuttgart 1894.

S. 261. 345. — e. Ldw. Emil Grimm. *Erinnerungen aus meinem Leben*. Leipzig 1911. S. 98. 107. 115. 117. 133. 414. 420. 483. 491. 813.

1) Gedichte (Offenbarungen des Neuen. 1. 2; Schmach; An die Anderen; Herausforderung): Arnims Ztg. f. Einsiedler (Tröst-Einsamkeit) 1808. Nr. 33, S. 257/9.

9. *Ratisbona ad Regem Bavariae ... Regensburg an den König von Baiern bey der Uebergabe an die Krone Baierns ...* Gedicht. Regensburg, gedruckt bei Joh. Bapt. Rotermundt, 1810. 11 S. 4.

10. Johann Andreas Schmeller, geb. am 6. August 1785 zu Tirschenreuth (Oberpfalz) als Sohn eines kinderreichen Korbflechters, kam 1787 nach dem Weiler Rimberg bei Pfaffenhofen a. d. Ilm, lernte ohne Schulbesuch von seinem Vater lesen, schreiben und rechnen und genoß den Unterricht in den humanistischen Fächern in Scheyern, Ingolstadt und München. Schwankend in der Berufswahl, ging er nach Abschluß der Gymnasialstudien, angeregt durch die Schriften Pestalozzis zu diesem nach Burgdorf, der ihn jedoch abwies. In Solothurn geriet er schweizerischen Werbem in die Hände und zog mit einem dort angeworbenen Regiment nach Taragona. Vom August 1806 bis Jan. 1808 war er als Gehilfe des ihm befreundeten Hauptmanns Voitel an der von diesem in Madrid ins Leben gerufenen Pestalozzischen Muster-schule für Offiziersöhne tätig. Ende März 1808 fand er bei Pestalozzi in Yverdon freundliche Aufnahme und gründete mit Samuel Hopf eine Privatschule in Basel, dann in Burgdorf, die zu Anfang des Jahres 1813 einging. In der Schweiz erwachte in ihm nicht nur die Lust am Fabulieren, sondern auch die Freude an sprachlichen Untersuchungen. Von größeren dramatischen Plänen reifte nur zur Vollendung das dreiaktige, nach klassischen Vorbildern geschaffene Trauerspiel „Die Ephesier“ (unten Nr. 26). Auch einige vaterländische Gedichte entstanden, aus denen tiefe Liebe zur Heimat und flammender Haß gegen den korsischen Unterdrücker quillt. Nach kurzer pädagogischer Fronarbeit an einer Mädchenschule in Konstanz kehrte er am 15. Dez. 1813 nach Bayern zurück, wo er durch Vermittlung des ihm damals und auch später wohlgesinnten Kronprinzen Ludwig zum Oberleutnant ernannt wurde. An den eigentlichen Befreiungskämpfen durfte er, entgegen seinem Wunsche, nicht teilnehmen, und so blieb (wie Max Koch bemerkt) sein Feldzug nach Frankreich nur „ein militärischer Spaziergang“. Nach dem Frieden wurde er von der Akademie der Wissenschaften zu München mit der Herausgabe eines „Bayerischen Wörterbuches“ betraut, das 1827 bis 1837 in vier Teilen erschien. Die Vorläufer dieses unvergleichlichen Werkes sind zwei wertvolle Früchte seiner sprachwissenschaftlichen Studien „Versuch einer grammatischen Darstellung der bayerischen und oberpfälzischen Mundart“ (1818) und „Die Mundarten Baierns grammatisch dargestellt“ (1821). Als einer der ersten lenkte er auch das Augenmerk auf Sprache und Sitten der schon damals von Verwelschung bedrohten Sieben und Dreizehn Gemeinden in Oberitalien und dadurch auch auf andere deutsche Sprachinseln in fremden, insbesondere welschen Gebieten. Die äußeren Anerkennungen seines rastlosen und erfolgreichen Schaffens wurden ihm verhältnismäßig spät zu teil. Erst 1824 wurde er Mitglied der Münchner Akademie der Wissenschaften, 1827 promoviert, 1828 a. o. Professor an der Universität in München. Doch schon ein Jahr später mußte er die akademische Lehrtätigkeit infolge seiner Ernennung zum ersten Kustos der bayrischen Hof- und Staatsbibliothek wieder aufgeben. Mehr als zwei Jahrzehnte widmete er sein reiches Wissen und seine nimmermüde Arbeitskraft der mustergültigen Ordnung und Katalogisierung der altdeutschen Handschriften (27 000 Nummern) daselbst. 1844 wurde er Bibliothekar, 1846 als o. Professor der altdeutschen Sprache wieder an die Universität berufen. Im Oktober 1847 erlitt er auf dem Jaufen (in Südtirol) einen schweren Beinbruch, von dem er sich nicht mehr ganz erholte. Ein Choleraanfall raffte ihn am 27. Juli 1852 dahin. In seiner Heimat Tirschenreuth wurde am 20. Juli 1891 sein Denkmal enthüllt.

Sch. wurzelt im Volkstum; er ist Autodidakt, doch ohne dilettantenhafte Beimischung. Aus dem Jungbrunnen des Volkes schöpfte er die ganze Eigenart seines Stammes: Sitte und Brauch, Scherzrede und Rechtsform, Spiel und Arbeit, Lied und Spruch, Märchen und Sage werden ihm lebendig. Sein „Bayerisches Wörterbuch“ ist trotz unleugbarer Mängel in der Gruppierung des Stoffes und trotz der Beschränkung auf die politischen Grenzen seiner Heimat vorbildlich.

a. Die bayerische Staatsbibliothek in München enthält unter Cgm. 6341 und 6043 („Schmelleriana“) den literarischen Nachlaß Sch.s, u. zw.: I. 40 Tage-

bücher (von 1801 bis 1852). — II. Reliquien (Briefe an Metting). — III. Varia, u. a.: Luitpold, ein Festspiel zur Feyer des 25jährigen Regierungsjubiläums unseres Königs (Max I. von Bayern 1824); Zur Feyer schönerer Stunden, Gedichte in verschiedenen Sprachen; Karikatur von Pocci zur Gesellschaft der Zwanglosen in München, 5. März 1845; 12 Briefe von und an Schmeller, meist aus Ludwig Rockingers Nachlaß (an Schmeller von Laßberg, Kemble, Jirasek, Carl von Scheuchenstuel, Joseph Kehrein). — IV. Literatur über Schmeller, namentlich zur 100. Geburtstagsfeier, so von K. Hofmann, Nicklas und Mayer. — V. „Schereriana-Schmelleriana“: Dramatische Gedichte, teilweise im Entwurf, teilweise in Reinschrift; Aufsätze und Vorarbeiten für eine Zeitschrift von und für Süddeutschland, die in dem Kreise von J. Scherer, Schlichtegroll, Johann Franz Cordes, Babo, Docen u. a. unter verschiedenen Titeln, z. B. „Luzifer“, „Bojermund“, „Taschenbuch aus und für Bayern“, zwischen 1805 und 1825 schon geplant und zeitweilig als „Mittwochs- und Sonntagsblatt“, „Teutoburg“, ausgegeben wurde (die nachweislich 6 gedruckten Stücke wurden nicht aufbewahrt), außerdem verschiedene Briefe.

α. Sch.s Literar. Nachlaß: N. Münchn. Ztg. Beil. 1855, Nr. 178.

b. Alm. d. Ludwig-Maximilians-Univers., Jg. 1 (München, A. Weber, 1828) S. 148/50. Biogr.; Bibliogr. seiner Schriften. — c. Hormayrs Taschenb. N. F. 17 (1846) S. 391/6. Mit Sch.s Bildnis. — d. Allg. Ztg. 1847. Nr. 92, S. 732 f. (Sch.s Vorlesungen über dtsh. Sprache). — e. Akadem. Mtaschr. Jg. 4 (1852) S. 429/32. — f. Allg. Ztg. Beil. 1852, Nr. 220 Holland. (Aus der N. Münch. Ztg.). — g. N. Nekrol. 30 (1852) S. 516/21. — h. Frdr. v. Thiersch, Rede zur Vorfeier d. h. Geburtstages Sr. Maj. d. Kgs. Max II. am 27. Nov. 1852 geh. nebst einer Darstellung über das Leben und Wirken von Jos. [!] A. Sch. München, Verlag der Akademie, 1853. 40 Sp. 4. — i. Zur Erinnerung an A. Sch.: Allg. Ztg. Beil. 1853, Nr. 1/2. — k. Heinr. Föringer, Lebensskizze Sch.s München 1855. 55 S. u. 1 Bl. 8. = Nachträgl. Beil. z. 16. Jahresber. d. Histor. Ver. f. Oberbayern. Auch als S.-A.: München, Wolf & Sohn. S. 39/55: Verz. von Sch.s Schriften. — l. Naumanns Serapeum. Jg. 16 (1855) S. 49/58. 353/64. 369/76.

m. Litterarum Universitati Monacensi Saecularia quarta gratulatur Rector et Senatus litterarum Universitatis Bernensis. Addita sunt Jo. Andr. Schmelleri carmina et epistolae ad Samuelem Hopfium missae. Bernae, Typis Fischerianis, 1872. 22 S. 4.

Enth. Gedichte Sch.s: 1. 4. Okt. 1812 „O Vaterland, mein Vaterland, wie lieb ich dich“, S. 5; 2. Deutsches Lied „Es lebe das Vaterland, das Vaterland soll leben!“ S. 6 f.; 3. (3) Distichen: 18. Mai 1813 „Alles Gute müsse untergehn“. S. 7 f. — Briefe Sch.s: 4. An den bayerischen Gesandten zu Bern (22. Okt. 1813) S. 8 f.; 5. An Samuel Hopf (6. Jan. 1814 bis Ostertag 1826) S. 9/20; 6. An Herrn Hopf in Burgdorf bei Bern (21. Nov. 1830) S. 21; 7. An August Hopf (25. März 1848) S. 21 f.

n. N. Freie Presse (Wien) 1874 vom 9. Nov. — o. Allg. Ztg. Beil. 1876: 1. J. B., Sch. in Spanien. Nr. 119. Mit e. Gedichte Sch.s u. Auszügen aus Briefen; 2. G. R., Sch. und das Vaterland. Nr. vom 4. Nov. — p. Dtsch. Hausschatz 11 (1881) S. 735 f. — q. Bayer. Lit.-Bl. 1882, Nr. 27 u. Südd. Presse 1885, Bl. 2, Nr. 191. — r. C. A. Regnet, Münchener Plauderei: Augsb. Postztg. 1883, Nr. 144. — s. Allg. Ztg. Beil. 1883, Nr. 311 ff.; 1885 B., Nr. 63: Sch.-Feier. (Mit e. Gedicht Sch.s an Kg. Ludwig I. vom 13. März 1826). — t. Briefw. zw. Jac. u. Wilh. Grimm, Dahlmann und Gervinus. Hg. von Ed. Ippel. Berlin 1885/6. II, 134.

u. Konr. Hofmann, J. A. Sch. Eine Denkrede. München, (G. Franz), 1885. 37 S. gr. 4. Auch in der Augsb. Abdtg. 1885, Nr. 204. — v. Joseph Mayer, Die hundertjährige Geburtstagsfeier des Sprachforschers J. A. Sch. in Tirschenreuth am 15. und 16. August 1885: Verhandlg. d. Hist. Ver. f. Oberpfalz. Bd. 40 (1886) S. 193/212. — w. Johs. Nicklas, J. A. Sch.s Leben und Wirken. München, M. Rieger, 1885. 1 Bl., VII, 174 S. 8. Vgl. Hist.-polit. Bl. Bd. 98 (1886) S. 611/21 A. Gerstenäcker. — x. Adolf Pernwerth von Bärnstein, Den Manen A. Sch.s [Ged.]: Der Sammler (Beil. z. Augsb. Abendztg.) 1885, Nr. 97. — x¹. Karl Stieler, Kulturbilder aus Baiern (hg. von Karl Thdr. Heigel). Stuttgart 1885, S. 49/56. Wiederh.: K. Stieler, Bilder aus Bayern. Ausgew. Schriften. Volksausg. (hg. von A. Dreyer). Stuttgart 1908. S. 27/30. — y. Pleickhard Stumpf, Denkwürdige Bayern. München, M. Rieger, 1885. S. 426/30. — z. G. M. Thomas,

Zum 6. August 1885, A. Sch.s 100j. Geburtstag [Sonett]: Münch. N. Nachrr. 1885, Nr. 218.

aa. Ludwig Rockinger, An der Wiege der bayerischen Mundartgrammatik und des bayerischen Wörterbuches. München 1886. 1 Bl., 307 S. gr. 8. = Oberbayer. Archiv. Bd. 43. — bb. Allg. dtach. Biogr. 31 (1890) S. 786/92 Edward Schröder; 45, S. 671. — cc. Frdr. Keinz, Bericht des von der K. B. Ak. d. Wiss. zur Feier der Enthüllung des Sch.-Denkmals in Tirschenreuth am 20. Juli 1891 als Vertreter abgesandten Mitgliedes über seine Betheiligung an dieser Feier. München, Wolf & Sohn, 1891. 2 Bl. 4. — dd. Ders., Bericht über die Feier [wie cc.] ... 1891. Ebda. 1891. 3 S. 4. Vgl. auch 1891: Allg. Ztg. Nr. 202; Augsb. Postztg. Nr. 166. — ee. Vincenz Lössl, J. A. Sch. Eine Lebensskizze. Regensburg, Pustet, 1891. 8 S. 8. = Dtsch. Hausschatz. — ff. Frdr. Teicher: Das Bayerland. Jg. 2 (1891) S. 604/8.

gg. Die Staatsbibl. in München enth. unter Bavar. 1637^a: Reden, Trinksprüche u.s.w. anlässlich der Enthüllung des Sch.-Denkmals zu Tirschenreuth am 20. Juli 1892. — hh. Das Sch.-Denkmal in Tirschenreuth: Litterar. Jb. f. d. Interessen der Deutschen Nordwestböhmens 2 (1892) S. 30 f. — ii. J. N. Sepp, Denkwürdigkeiten aus dem Bayeroberland oder 176 Geschichten vom Isarwinkel und der Nachbarschaft. München, J. Lindauer, 1892. 8. Darin S. 371/5: Der Sprachforscher Sch. beim Kolberbräu. — kk. Otto Frhr. von Völderndorff, Harmlose Plaudereien eines alten Münchners. München 1892. S. 256. — ll. Aloys John: Unser Egerland. Jg. 5. Nr. 1. — mm. Chn. Petzet, Die Blütezeit der dtach. polit. Lyrik von 1840/1850. München 1903. S. 441 (mit vier Ged.-Proben). — nn. Joh. Nep. Sepp, Ludwig Augustus². Regensburg 1903. S. 278/81. — oo. Aug. Brunner: Zschr. d. Allg. Dtsch. Sprachver. 21 (1906) S. 9/13. Vgl. Nr. 1). — pp. Aloys Dreyer, Frz. von Kobell: Oberbayr. Archiv. Bd. 52 (1904) Heft 1, S. 51. — qq. Ldw. Roll: Die Oberpfalz. Jg. 2 (1908) Heft 7.

rr. Ludwig Speidel, Persönlichkeiten (L. Sp.s Schriften. Bd. 1). Berlin, Meyer und Jessen, 1910, S. 88/103. — ss. Ders., A. Sch. und sein Bayerisches Wörterbuch: Propyläen (München) Jg. 7 (1910) Nr. 50. Aus rr. — tt. F. X. Schönhuber: Ebda. 1913, Nr. 39. — uu. Hans Mayr: Ebda. 1916, Nr. 12. — vv. Max Koch, A. Sch., der Schöpfer des Bayer. Wörterbuchs, der Dichter und Pädagog: Der Wächter 1923, Jan.

ww. Briefe von und an. (S. auch oben Nr. a. m.):

Briefe aus der Frühzeit der deutschen Philologie an Gg. Friedr. Benecke, hg. von Rud. Bayer. Leipzig 1901. 8. — Grimm, s. unten Tobler. — Hoffmann von Fallersleben: Pfeiffers Germania XII (1867) S. 248/53. — Hofrat Hoheneicher (Briefw. 1815/23): oben Nr. aa. Rockinger. S. 171/270. — S. Hopf: Schweizer. Rundschau 1892. XII, S. 667/96. 1893. I, S. 75/82 (mitget. von Ferd. Vetter). Sieh auch oben Nr. m, 5. — Briefe von Carl Lachmann und J. A. Sch. 1826/46. Wien, Carl Gerold's Sohn, 1867. 1 Bl., 16 S. 8. S.-A. aus: Pfeiffer's Germania, Jg. 12. — J. Streiter: S. M. Prem, Ein Kampf der Geister in Tirol. [um 1903]. S.-A. aus der Wiener 'Dtsch. Rundschau' Nr. 15 f. Vgl. Euphor. 13 (1906) S. 284 Anm. 1). — Titus Tobler: Allg. Ztg. 1877, Nr. 131 (7 Briefe v. Sch., sowie ein Brief Jak. Grimms an Sch.). — Wackernagel: Briefe aus dem Nachlaß Wilh. W.s hg. v. Leitzmann: Abh. d. philol.-hist. Kl. d. K. sächs. Ak. d. Wiss. Bd. 34, Nr. 1 (1916). — Zschokke: Oben Bd. X, S. 66.

xx. Sch.s Brustbild, gemalt von J. Bernhardt, Lith. von J. Melcher. München, gedruckt bei Fr. Hanfstängl (um 1852). fol.

1) Höchst wichtiges linguistisches Projekt: Zschokkes Erheiterungen Jg. 2 (1812) Bd. 1, S. 558/66 [ps.] Jean Louis Allemand. Verspottet die Fremdwörter-sucht der Deutschen. Einen Auszug aus 1) gab A(ug.) Brunner: Zschr. d. Allg. dtach. Sprachver. 17 (1902) S. 97/99 u. d. T.: Ein lustiger Aufsatz J. A. Sch.s.

2) Soll es eine allgemeine europäische Verhandlungssprache geben? Kempten 1815. 8. Vgl. Nr. w. Nicklas S. 79 f.

3) Die Mundarten Bayerns grammatisch dargestellt. Beygegeben ist eine Sammlung von Mundart-Proben, d. i. kleinen Erzählungen, Gesprächen, Sing-Stücken, figürlichen Redensarten u. dgl. in den verschiedenen Dialekten des Königreichs nebst e. Kärtchen ... München, Karl Thienemann, 1821. XII S., 4 Bl., 568 S. u. 2 Bl. gr. 8. — S. unten S. 556.

a. Frz. Xaver von Schönwerth, J. A. Sch. und seine Bearbeitung der

bair. Mundarten mit Bezugnahme auf das Oberpfälzische. Stadtamhof, Jos. Mayr, 1872. 43 S. 8. S.-A. aus: Verhandlgn. d. Histor. Ver. v. Oberpf. Bd. 28 (Regensburg 1872) S. 221/49. — b. Hs. Nachträge Sch.s zu den ‚Mundarten Bayerns‘. Von Dr. A. Birlinger: Herrigs Archiv 37 (Braunschweig 1865) Heft 1. 3 f., S. 29/58. 371/423.

4) Luitpold, ein Festspiel. 1824 (hs.): oben Nr. a.

5) Über das Studium der altdeutschen Sprache und ihrer Denkmäler. Progr. München, Lentner, 1827. gr. 8.

6) Bayerisches Wörterbuch. Sammlung von Wörtern und Ausdrücken, die in den lebenden Mundarten sowohl, als in der ältern und ältesten Provinzial-Litteratur des Königreichs Bayern ... vorkommen ... mit urkundlichen Belegen. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta, 1827/37. IV. gr. 8.

2., mit des Verf. Nachträgen vermehrte Ausgabe. Auf Veranlassung und mit Unterstützung Sr. Maj. des Königs von Bayern Maximilian II. hg. durch die Historische Commission der Königl. Academie der Wissenschaften bearb. von G. Karl Frommann. München, Rudolf Oldenbourg, 1872/77. II. 4. — Anastatischer Neudruck: München, H. Hugendubel, 1912. II.

a. Einladung zur Mitarbeit am Bayer. Wörterbuch. München 1816. 15 S. 8. — Vgl. über den Plan des Werkes: Zschr. f. Baiern u. die angr. Länder 1816. Bd. 1, S. 244 f. (Schreiben des Kronpr. Ludwig); Bd. 2, S. 107/23 (Zuschriften an die Redaktion).

b. Steirischer Wortschatz als Ergänzung zu Sch.s Bayer. Wörterbuch, zusammengestellt von Thdr. Unger, bearb. und hg. von Ferd. K h u l l, Graz 1903. 8.

c. Hans Dietl, Ergänzungen zu Schmellers Bayerischem Wörterbuch. Straßburg, M. Du Mont-Schauberg 1912/3. II. 32, 32 S. 8.

Sieh auch oben Nr. rr. ss. (1910). vv.

7) München unter der Vierherzog-Regierung 1397/1403 nach einer gleichzeitigen Denkschrift des Bürgermeisters Jörg Katzmair. Rede. München, (Franz), 1833. 56 S. 4.

8) Abh. d. phil.-philol. Cl. d. k. b. Ak. d. Wiss. Bd. I. (Denkschr. Bd. XII. 1835): 1. Über die Nothwendigkeit eines ethnographischen Gesamtnamens für die Deutschen und ihre nordischen Stammverwandten und über die Einsprüche der letztern gegen die Benennung Germanen. S. 717/38. — 2. Über Quantität in einigen oberdeutschen und in den bayerischen Dialekten, verglichen mit der jetzigen und der alten hochdeutschen Schriftsprache. S. 739/62.

9) Beiträge zu den Münchn. Gel. Anzeigen 1837/51.

10) Über Wolframs von Eschenbach, des altdeutschen Dichters Heimath, Grab und Wappen: Denkschr. der k. b. Ak. d. Wiss., Bd. XV, Abh. d. philos.-philol. Cl. Bd. II (1837) S. 189/208.

11) Ph. Max Körner, Historische Volkslieder aus dem 16. und 17. Jh. Mit Vorwort von J. A. Schmeller. Stuttgart, Ebner und Seubert, 1840. 8.

12) Über die sogenannten Cimbern der VII und VIII Comunen auf den Venedischen Alpen und ihre Sprache: Abh. d. philos.-philol. Kl. der k. b. Ak. d. Wiss. Bd. 2 (Denkschr. Bd. 15) 1838. S. 557/708.

13) Erinnerung an Jos. v. Scherer's, weiland Directors der k. Bibliothek ... literäre Bestrebungen: Münch. Gel. Anz. 1842, Stück 80/3.

14) Die Stadt München vor dem 30j. Krieg [enth. den ‚Lobspruch‘ Münchens von Thomas Greill]: Kalender auf das Jahr 1843 hg. von F. B. W. Hermann. München.

15) Franz Eduard Desberger, Rector der polytechn. Schule, Prof. der Universität ... Gest. ... 19. Mai 1843: Kunst- u. Gewerbebl. d. polytechn. Ver. f. d. Kgr. Bayern. München, Wolf, 1843, Sp. 591/604.

16) Ueber die k. Hof- und Staats-Bibliothek für Besucher derselben. München 1843. 34 S. 8. Vgl. Nr. 18).

17) Über die Behandlung einiger fremder Namen und Wörter in unsrer Sprache: Münch. Gel. Anz. 1845, Nr. 35/7.

18) Allgemeine Auskunft über die K. Hof- und Staatsbibliothek zu München. Für Besucher derselben. [Auch mit franz. Titel]. München, gedruckt bei J. Georg Weiß, 1846. 1 Bl., 58 S. 8.; 2. Aufl. Ebda. 1851. 60 S. 8. Vgl. Nr. 16).

19) Die Entstehung des Klosters Waldsaßen in deutschen Reimen des XIV. Jhs.: Verh. d. Histor. Ver. f. Oberpf. u. Regensburg. Bd. 10 (1846).

a. Frdr. Keinz, Die Gründung des Klosters Waldsassen. Altdtsch. Gedicht zur Tirschenreuther Sch.-Feier aus der Hs. neu hg. München 1885. 22 S. 8.

19') Kurzer Nekrolog des Ministerialr. Frz. von Paula Auer, gest. den 18. Jan. 1849: 11. Jahresber. d. Histor. Ver. f. Oberbayern. München, Franz. 4 S. 8.

20) Ueber J. M. Firmenich's 'Germaniens Völkerstimmen': Münch. Gel. Anz. (1849) S. 11/13. 219/22.

21) Ueber seinen Versuch eines cimbrischen Wörterbuches. München 1852. 4 Bl. 4. S.-A. aus: Münch. Gel. Anz. 1852. (Jan.).

22) J. A. Sch.s sog. Cimbrisches Wörterbuch, das ist Deutsches Idiotikon der VII und XIII Comuni in den Venetianischen Alpen. Mit Einleitung und Zusätzen im Auftrage der k. Acad. d. Wiss. hg. von Joseph Bergmann. Wien, Hof- und Staatsdruckerei, 1855. 212 S. gr. 8.

23) Zwei Vorlesungen Sch.s über deutsche Grammatik. Von A. Birlinger: Herrig's Archiv, Bd. 37 (Braunsch. 1865) S. 353/70.

24) Die deutschen Handschriften der K. Hof- und Staatsbibl. zu München. Nach J. A. Sch.s kürzerem Verzeichniß. München, Palmsche Hofbuchhandlung, 1866. II. 4 Bl., 374 S. u. 1 Bl., 2 Bl. u. S. 377/666. 8.

25) Catalogus codicum Latinorum Bibliothecae Regiae Monacensis. Secundum A. Schmelleri indices composuerunt C. Halm, G. Laubmann ... Monachii, Palm. 1871/81. 8.

26) Die Ephesier. Drama in drei Akten. Als Festgabe des k. Wilhelmagymn. in München zu Sch.s Säkularfeier aus dem litterarischen Nachlaß desselben veröffentlicht von Johs. Nicklas. München, M. Rieger (G. Himmer), 1885. XIII, 58 S. 4. = Jahresber. des Wilhelmagymn. 1884/5.

27) Abschiedsgedicht Sch.s auf Cornelius 1841 'Unser war und ist und bleibt der Meister': Ernst Förster, Peter von Cornelius. Berlin, Reimer, 1874. 8. Bd. 2, S. 157 f.

28) Über Schrift und Schriftunterricht. Geschrieben 1803. Hg. von F. Techmer. Leipzig, J. A. Barth, 1886. 8. S.-A. aus: Internat. Zschr. f. allg. Sprachwiss. Bd. III, 1. Hälfte. S. 127/44.

29) Vater und Heimat [3×4z. Str.]: Thoma u. Queri, Bayernbuch. München 1912. S. 375.

30) J. A. Sch.s Volksliedernachlaß. Hg. von Emil Karl Blümmel: Oberbayer. Archiv f. vaterl. Gesch. Bd. 56 (1912) S. 267/369. In der Einleitung Literatur über Schm. — 31) Gedichte von Sch. sieh auch oben Nr. a. m. o. s. mm.

32) Gab heraus: 1. Das Evangelium des h. Matthaeus im Hochdeutsch des 9. Jhs. Stuttgart u. Tübingen 1827. 8. — 2. Heliand. Ebda. 1830. (Glossar 1840): § 17 = Bd. I, S. 21. — 3. Muspilli. München 1832: § 17 = Bd. I, S. 20. — 4. Latein. Gedichte des X. u. XI. Jhs. Göttingen 1838. Mit Jak. Grimm. — 5. Berno (Abt v. Reichenau), St. Ulrichs Leben ... München 1844. — 6. Leos v. Rožmítal ... Reise durch die Abendlande. ... Stuttgart 1844. — 7. Carmina Burana. Ebda. 1847 (§ 27 = Bd. I, S. 46); 'Breslau 1904. 8.; Manuldruck. Leipzig 1927. — 8. Hadamar's von Lober Jagd. Stuttgart 1850. — 9. Deutsches des X./XII. Jhs. aus München. Hss.: Haupte Zschr. f. dt. Altert. 8 (1850) S. 105/55.

33) Außerdem Abhandlungen und Schriften zur german., griech., latein., roman., slawisch. Philologie usw.

11. Johann Michael Daisenberger (Deckname: J. M. Berger), geb. am 27. Sept. 1772 in Huglfing bei Weilheim, Buchhändler in Regensburg. — Vgl. Meusel 17, 378 f. 22¹, 213. 564.

1) Auswahl der schönsten Stellen und Aufsätze aus den Werken Goethes, Herders ... Regensburg, Daisenberger, 1813. 8.; Neue Auswahl. ... Ebda. 1821. 8. — 2) Lustiger und nützlicher Zeitvertreib. Enthaltend Anekdoten etc. (auch u. d. T.: Die Laterne bei Abend; Das Buch des Frohsinns usw.). Ebda. 1818/20. III. 8.; 3. Aufl. 1820.

12. Johann Ev. Wanner, geb. am 21. April 1745 zu Pöttmes (Oberb.), um 1817 Lyzealprofessor der Moralthologie und Kirchengeschichte in Amberg. 1834 Kanonikus, 1836 Domkapitular und bischöfl. geistl. Rat in Regensburg.

Schenkl 1816, S. 22.

1) **Freiheits-Blüthen.** Ein poetischer Versuch von J. E. Wanner und E. Stürzer, o. O. 1814. 8. — 3) Gedd. im Gesellschaftsbl. f. geb. Stände 5 (1815).

13. **Erzählungen interessanter Geschichten, Begebenheiten und Ereignisse etc.** [a.] Agnes Bernauer; [b.] Ludwig XVI. und seine Familie; [c.] Die Insel St. Helena etc. 2. Ausg. Regensburg, Daisenberger, 1817. 8. (1. Aufl. 1789).

14. **Johann Baptist Weigl**, geb. am 26. Mai 1783 zu Hahnbach (Oberpfalz), um 1817 Professor der Moralthologie und Kirchengeschichte am Lyzeum zu Amberg, 1825 Lyzealrektor, 1834 Kanonikus, 1836 bischöflich geistlicher Rat und Domkapitular zu Regensburg, starb daselbst am 5. Juli 1852.

Schenkl 1816, S. 22. — Greger 3, S. 334/7.

1) **Katholisches Gebet- und Erbauungsbuch für nachdenkende und innige Christen.** Nebst einem Vorw. von Joh. Mich. Sailer. Sulzbach, Seidel, 1817. XVI, 560 S. gr. 8.; 2. Theil. S. 365/560: Katholisches Gesangbuch, enthaltend Gesänge, Hymnen und Psalmen; Melodien zum kathol. Gebet- und Gesangbuch. Ebda. 1817. gr. 4. — 2) **Abt Precht**, eine biograph. Skizze mit dem Bildnisse des Verbliebenen. Zur Erinnerung an ihn für seine Freunde verfaßt. Ebda. 1833. IV, 78 S. 8. — 3) **Thomas a Kempis**, Die vier Bücher von der Nachfolge Christi, aus dem Latein. übers. Ebda. 1836. XVI, 368 S. 8.; 2. (von Magn. Jocham revid.) Aufl. Ebda. 1853. XXXII, 304 S. 8.; N. illustr. wohlfr. Ausg. Ebda. 1858. XXXII, 288 S. 16.; 1861. 16. — 4) **Theolog.-chronolog. Abh. über das wahre Geburts- und Sterbejahr Jesu Christi.** Ebda. 1849. 4. — 5) Mehrere von Ludw. Mehler hg. Bände seiner Predigten (1853 ff.); Lehrbücher.

15. **Johann Jakob Widenmann**, geb. am 10. Februar 1786 zu Regensburg, besuchte das Gymnasium und Lyzeum seiner Vaterstadt, studierte in Landshut Rechtswissenschaft, 1812 Auditor, 1820 Militärappellationsgerichtsrat in Nürnberg, 1828 Appellationsgerichtsrat in Amberg, später Oberappellationsgerichtsrat in München, starb daselbst am 28. Dezember 1840.

Greger 2, 53/9. Vgl. 359. — N. Nekrol. 18, 1419.

1) Dollinger und Krako. Ballade. Regensburg 1817. 8.

16. **Nikolaus Michael Oppel**, geb. am 7. Dezember 1782 zu Schönlicht (Oberpfalz), besuchte das Gymnasium in Amberg 1796/1806. Von König Max I. zum Studium der Naturwissenschaften nach Paris gesandt, trat er in Beziehung zu A. von Humboldt, der einen von Oppel entdeckten Schmetterling *Oppelius* nannte. 1818 wurde er Professor der Naturgeschichte am Lyzeum in München. Um ein von ihm verfaßtes naturgeschichtliches Prachtwerk herauszugeben, lernte er das Kupferstechen. Dabei zog er sich durch die mit Kupferoxyd geschwängerte Salpetersäure den Tod zu (16. Februar 1820).

Gedichte in Zeitschriften und bei Greger 3, 172/6.

17. **Franz Heinrich Hölzl**, geb. am 11. Juli 1803 in Wien, Sohn des Studienrektors Joh. Peter H. (§ 299, 32 = Bd. VII, S. 176), siedelte mit den Eltern frühzeitig nach Straubing über, studierte Rechtswissenschaft in Landshut, 1825 Dr. jur., später Advokat in Stadt Kemnath (Oberpfalz).

Greger 4, 52 f.

1) Beiträge in: a. *Aurora*; *Bazar*; *Dtsch. Horizont*; *Dresdn. Abendztg.*; *Flora*; b. *Sonette* bei Greger 4, 54/7. — 2) *Der 4. Januar oder der Tag der Wiedergenesung Sr. K. H. Karl Ludwig August Kronprinzen von Baiern.* Salzburg 1817. 4. — 3) *Baierns Huldigung dem Besten der Könige.* Eine Sammlung von Gedichten, Volkliedern, Festspielen etc. zur Feier des 16. Febr. 1824. Augsburg 1824. 8.

4) *Gedichte.* Straubing, Schorner, 1828. 8. — 5) *Die Grafen Osinski.* Tragödie in 3 Akten. Bamberg, Literarisch-artist. Institut. 1837. 4 Bl., 96 S. 8. — 6) *Hilpolt von Schwangau.* Allegor. Festspiel in 1 Akt zur Vermählungs-Feier des Kronpr. Maximilian von Bayern. Straubing, Schorner, 1842. 8 S. 8.

7) *Teutonia's Weihegruß.* Sr. M. Kg. Ludwig I., dem Gründer der Befreiungshalle, bei der feyerlichen Legung des Grundsteins am 19. Okt. 1842 dargebracht. Straubing 1842. 4. — 8) *Die erste teutsche Parade.* Ebda. 1843. 1 Bl. fol. — 9) *Rede beim Schützen-Feste zu Straubing den 21. Juni 1846.* o. O. [Straubing, Schorner]. 1846. 8. — 10) *Hs. lagen 1834 vor: „Humoristische Konturen“.* Vgl. Greger 4, 53.

18. **Matthäus Rues** (R u s), geb. am 9. März 1747 zu Waltershof im Fichtelgebirge, 1779 Priester, seit 1815 Benefiziat in Amberg (Oberpfalz), gest. daselbst am 10. Juli 1819. — Sonette bei Greger I, 289/94.

19. **Nikolaus** (Klostername: **Marzellin**) **Sturm**, geb. am 6. Mai (9. Juli?) 1760 zu Rötzt (Oberpfalz), besuchte das Gymnasium in Amberg und dann (zum Studium der Rechtswissenschaft) die Universität, trat 1786 in das Augustinerkloster zu Ramsau bei Haag, wurde 1788 Priester, dann Kollektor in Seemannshausen, später Prediger in München. Von 1800 bis 1802 versah er die Stelle eines Pfarrvikars in Schönthal, wo er am 9. Dez. 1812 als Kommorantpriester starb.

In der Universitätszeit zu Ingolstadt entstanden seine derbwitzigen, frohlaunigen Lieder, die er nach selbsterfundenen Melodien sang. In diesen satirischen (z. T. auch hochdeutschen) Liedern werden die Auswüchse der Zeit scharf gegeißelt; doch bilden sie auch eine Fundgrube für Sitte und Brauch der Altbayern. Sturm ist der begabte Vorläufer der altbayerischen Mundartdichtung.

Allg. dtsh. Biogr. 37, 45/8 Holland. — Ringseis I, 14. — § 346, 1828 = Bd. III S. 1241. — Vgl. § 337, D. Nr. 81 Karl Müller = unten S. 534 f.

1) Lieder, zum Theil in baierischer Mundart von P. Marcellin Sturm, ehemaligem Augustiner. In Musik gesetzt nach den eigenen Melodien des Verfassers von dem kön. Advokaten Giehl in Neunburg vorm Walde. o. O. [nach Kayser: München, Fleischmann], 1819. VIII, 144 S. 8. — 2) Thoma u. Queri, Bayernbuch. München 1913. S. 425/44: Quodlibet aus zweien heiligen Büchern, des Fernern Meditationes über Hölle und Himmel nach Martinus von Kochem.

20. **Franz Xaver Müller**, geb. am 6. August 1794 zu Schwandorf (Oberpfalz), besuchte die Gymnasien zu Straubing, Regensburg und München, studierte an der Universität Landshut Theologie, 1819 Priester, später Pfarrer in Neukirchen, Bez. A. Burglengenfeld (Oberpfalz). — Greger 2, S. 211/7.

1) Eos 1819: 1. Das Wappen [-] Geschenk. Nr. 34 (29. April) S. 136; 2. Herz und Welt. Eine [Prosa-] Skizze. Nr. 64, S. 254/6; 3. Vaterländische Sagen. Handloh — ein Wallfahrts[-]Ort. Nr. 66, S. 261 f. Ferner Gedd. in der 'Flora' und 'Passavia'. — 2) Sagen und Legenden der Bayern, in einer Reihenfolge von Romanzen und Balladen. Regensburg, Reitmayr, 1833. 12. Mit Adalbert Müller hgg. — 3) Oberpfälzische Sagen und Legenden: Verh. d. Histor. Ver. f. d. Regenkreis. Bd. 14 (1850) S. 189/216.

21. **Friedrich Christoph Höflinger**, geb. am 23. Aug. 1795 zu Schwandorf, besuchte das Gymnasium in Landshut, das Lyzeum in München, studierte Theologie in Landshut, 1819 Priester, 1821 Studienlehrer in Schwandorf, starb nach 1855.

1) Beiträge (Prosa-Erz.) in der Eos 1819. — 2) Sonette bei Greger 1, 203/17.

22. **Johann Baptist Kastner**, geb. am 4. Oktober 1775 zu Lindenhof bei Kastl (Oberpf.), besuchte 1787/97 das Gymnasium und Lyzeum in Amberg, 1798/99 das bischöfliche Seminar in Regensburg, 1800 Stadtpfarrkooperator und Gymnasialprofessor zu Sulzbach, 1805 Pfarrer zu Miesbrunn bei Vohenstrauß (Oberpfalz), 1827 Pfarrer und Kapitalkämmerer in Wutschhausen bei Amberg, starb dort am 16. April 1841. Hauptsächlich theologischer Schriftsteller, eifriger Verfechter des Katholizismus.

Greger 1, 238/53 und 4, 76/81. Mit 14 u. 5 Sonetten. — Allg. Kirchenkor. z. Religions- u. Kinderfreund 1841, Nr. 28. — N. Nekrol. 19, 425. — Kehrein 1, 183 f. — Allg. dtsh. Biogr. 15, 438 Reusch.

1) Leyer und Hirtenstab. Regensburg, Daisenberger, 1821. 8.; 2. Aufl. u. d. T.: Die Leyer und der Hirtenstab oder neuere vermischte Gedichte. Sulzbach, Seidel, 1828. 8. — 2) Die Leyer und der Hirtenstab, oder vermischte neueste Gedichte. Sulzbach, Seidel, 1833. 8.

23. **Ferdinand Joseph** [eigentl. J o h. J o s.] **Gruber**: § 332, 340 = Bd. X, 504 f. Nachzutragen: geb. am 16. Sept. 1781 zu Neunburg v. W., Fourier beim bayr. Heere. Die Pfarrmatrikel seines Heimatortes bezeichnet ihn als Mitglied des German. Museums in Nürnberg und Doktor der Naturwissenschaften, als solcher nennt er sich selbst von 1832 an. Er führte ein Wanderleben und weilte in den 20er und 30er Jahren des 19. Jahrhunderts als Schriftsteller und Privatlehrer in München. Er starb als Spitalpfundner zu Neunburg v. W. am 16. Febr. 1863. Ein phantastischer schwül-

stiger Vielschreiber, der schwerlich den Doktorgrad erworben hat; Erfinder der Sage vom Schmied von Kochel (Bd. X, 505, 340. 5).

a. Karol. Gruber [unten Nr. 45], Maiblümchen. München 1832. S. 18. — b. Aug. Schöffler, Die oberbayer. Landeserhebung im J. 1705. Würzburg 1880. S. 54/70. — c. Aloys Dreyer, Die Sendlinger Mordweihnacht usw. München 1905. S. 25/32.

Vor 1) Markus Kerndtlinger als mehrmaliger Menschen- und Menschenguts-Retter geschildert. München 1821. 8. — 1) Blumenknospen. München 1821/22. II. 8.; N. Aufl. München 1831. II. 120, 132 S. 8. — 7) Tugend-Gallerie in moralischen Charaktergemälden aus dem Leben frommer und edler Jünglinge und Mädchen. Für die Jugend bearb. Nürnberg. o. J. [1826]. 8. — 8) Alphabetische Bilderhalle. Ein leichtfaßliches Lesebüchlein ... mit ... Erzählungen, Parabeln, Liedern ... München, Jacquet, 1833. 137 S. 8. — 9) Der Obelisk auf dem Carolinen-Platz. München, (Regensburg, Reitmayr) 1834. 8. — 10) XIII blüthenreiche Haupttugenden des menschlichen Lebens. Nürnberg 1835. 8. Von diesem Buch sagt Gr.: 'Gegenwärtige Jugendschrift ist das 81. Schriftwerk, welches mit und ohne meinem Namen die Presse verließ'. — 11) Neue religiöse Lieder für Kinder und Kinderfreunde. Sulzbach, v. Seidel, 1851. 50 S. 8.

24. A. Relter: Lieder für Kinder bey verschiedenen Veranlassungen, als öffentlichen Prüfungen, am neuen Jahre, Namenstage u. a. m. Regensburg, Reitmayr, 1822/8. II. 8. Melodien dazu besonders ausgeg.

24 a. Karl Schüleln, Professor in Speyer.

Hymne auf die Jubelfeier Max I. 1824. 8.

25. Karl Zachäus Slegert, geb. am 21. November 1781 in Amberg, besuchte das Gymnasium daselbst und widmete sich dann dem Studium der Theologie, 1805 Priester, später Pfarrer, Dekan und Schulinspektor in Amberg, starb daselbst am 27. Mai 1831. — Zerstreute Gedichte. — Greger 3, 266.

1) Rede bei der Regierungs-Jubelfeier Sr. Maj. des Königs von Baiern, den 26. Febr. 1824 zu Amberg gesprochen. Amberg 1824. 4. — 2) Greger 3, 267/72: 6 Son. aus S.s Nachlaß, S. 269: Das Bild des Kaisers. (Novelle von W. Hauf [!]).

26. August Friedrich Siebert (Deckname: *Aug. Kornfeger), geb. am 31. Juli 1805 zu Nymphenburg (München), besuchte die Gymnasien in Neuburg a. D. und München, studierte in München und Würzburg Medizin und wirkte bis 1846 als Arzt in Bamberg, ward als Universitätsprofessor und medizinischer Direktor der Landesheilanstalten nach Jena berufen, 1853 Hofrat, starb dort am 1. Juli 1855. Unter seinem Decknamen veröffentlichte er einige humoristische Schriften in Jean Paul'scher Manier. Bekannt wurde er auch durch seine Abhandlungen über die Cholera und die Ruhr. — Nr. 26, versehentlich hier eingereiht, gehört auf S. 485, als Nr. 89 a.

Jäck^a 128 f. — Brümmer^a 6, 423 f.

1) Festspiel zur Jubelfeyer der 25jährigen Regierung I. I. M. M. des Königs und der Königin von Bayern. München, Hübschmann, 1824. 8. Aufgef. im Erziehungsinstitut zu München am 18. Febr. 1824.

2) *Stuben- und Reisebilder eines phantastischen Mediziners. Bamberg, Dresch, 1838. 8. — Neue Folge. Ebda. 1841. 12. — 3. Folge. A. u. d. T.: Cerealien und Mutterkorn. Auf vaterländischem Boden gesammelt. Erlangen, Enke, 1842. 8.

3) *Über Verdünnung und Verdünner. Eine höfliche Erwiderung des Dr. Eisenmann auf das höfliche Sendschreiben des Dr. Griebelich. Bamberg, Dresch, 1838. 8.

4) *Die Hermannsfeier. Programm nach einer Zeichnung des Magister Schalk. Mit e. Steintaf. Ebda. 1839. 8.

5) Die Schlange des Aeskulap und die Schlange des Paradieses. Eine Remonstration im Interesse der Wissenschaft gegen die Restauration des Dr. Joh. Nep. von Ringseis [dessen System der Medicin. Regensburg 1841]. Jena, Friedrich Mauke, 1841. 8. S.-A. aus Haessers Archiv f. d. ges. Medicin Bd. II, Heft 2. — Dazu ein Nachtrag: Kritik der Gegensätze in der Medicin. Ebda. 1842. 8. S.-A. aus Haessers Archiv.

27. Georg Pösel, geb. am 19. Mai 1781 zu Oberviechtach (Oberpfalz) besuchte das Gymnasium in Amberg und studierte dann in Landshut Medizin, 1809 Dr. med. später Landgerichtsphysikus in Stadt Eschenbach (Oberpfalz), seit 1822 in Burg-

lengenfeld, starb daselbst am 28. December 1827 als Opfer seines Berufes. Beiträge in belletristischen Zeitschriften. — Greger 3, 199/203.

28. **Melchior Freiherr von Diepenbroek**, geb. am 10. Jan. 1798 auf dem Schloß Bocholt (Westfalen), besuchte von 1810 an das Lyzeum zu Borg bei Münster, dann die (damals französische) Militärschule in Bonn, beteiligte sich an den Freiheitskriegen 1814/15 und nahm als Leutnant seinen Abschied. Hierauf studierte er in Landshut 1818/19 zunächst Cameralia, wurde jedoch durch Sailer und Clemens Brentano der Theologie zugeführt, am 24. Dez. 1823 zum Priester geweiht, Sailer's Sekretär, 1830 Domherr zu Regensburg. Auf den durch den Tod Wittmanns erledigten Bischofsstuhl verzichtete er, wurde 1835 Domdechant, 1842 Generalvikar in Regensburg. 1845 zum Fürstbischof von Breslau gewählt, lehnte zunächst aus Demut ab und ließ sich erst durch den Papst zur Annahme bestimmen. 1848 wurde er in das Parlament zu Frankfurt berufen, 1850 wider seinen Willen Kardinal. Er starb am 20. Jan. 1853 auf Schloß Johannisberg (Österreichisch-Schlesien). Seine geistvollen und doch volkstümlichen Hirtenbriefe waren von ungewöhnlicher Wirkung. Als feinfühligster Übersetzer spanischer Dichter und des Flämen Conscience ist er in der Literatur bestens bekannt. Seine deutsche Übertragung der Philomele des hl. Bonaventura nannte er sein „Sterbelied“.

a. Greger 2, 120. — Brühl³ 1861. 472/95. — Handweiser 5, 140. — Katholik 1, 100. — Gersdorfs Repert. 1853, Nr. 2555. — E. Raßmann 1868, S. 82 f.; 1881, S. 49. — Kehrein 1, 74 f. — Allg. dtsh. Biogr. 5, 130/8 Reinkens; 28, 807. — Wetzer u. Weltes Kirchenlex.³ 3 (1884) S. 1725/7 Karker. — Wetstein, Die religiöse Lyrik 65/8. — Kellner, Skizzen 2, 192, 199.

b. Berufung nach Breslau, vgl. Literar. Ztg. 1845. Nr. 65 (16. Aug.) S. 1042/7.

c. D.s des Fürstbischofs feierliche Einholung. Breslau 1845. 8. — d. Joh. Bapt. Rousseau, Krit. Schriften in bunter Reihe. 1. Bd. Berlin 1846. S. 101/9. — e. Joseph Chovanetz, Leben und Wirken des Kardinals und Fürstbischofs M. von D. Osnabrück, Fredewest, 1853. 161 S. 12. — N. kathol. Haus- u. Volksbibl. B. 3. — f. M. von D. Biogr. Skizze: Ausg. Postztg., Beilage 1853, Nr. 28. — g. C. N. G. Rintel, Zum Gedächtniß des Wirkens M.s von D. während Seines Episcopates. Augsburg, Kollmann 1853. 14 S. 8.

h. Heinr. Förster, M. von D., ein Lebensbild. Breslau, Hirt, 1859. VIII, 274 S. 8. (Vgl. Bll. f. lit. Unt. 1860. Nr. 4, S. 67/70 Thaddäus Lau; N. Lausitz. Magaz. 39 [1862] S. 29 f.; Lit.-Ztg. 1862, Nr. 44/5). 3. Aufl. Regensburg, Manz, 1878. VII, 202 S. gr. 8. — i. J. N. Sepp, Görres und seine Zeitgenossen 1776/1848. Nördlingen 1877. gr. 8.

k. Jos. Hubert Reinkens, M. von D. Ein Zeit- und Lebensbild. Leipzig 1881. VIII, 500 S. 8. Beruht auf den fast das ganze Leben D.s umfassenden Aufzeichnungen der Charlotte von Neumayer, auf Briefen an Freunde und von diesen und auf Aktenstücken. — l. Allg. Ztg. Beil. 1881, Nr. 207. — m. Adolf Böttcher, Die Psalmen. Frankfurt a. M., Fösser 1884. 24 S. 8. = Frankf. zeitgen. Broschüren Bd. 5, Nr. 11. — n. Ders., M. von D. Ebda. 1886 = ebda. Bd. 7, Nr. 8/9. S. 249/308. — o. Briefw. zw. Jac. u. Wilh. Grimm, Dahlmann und Gervinus. Hg. von Ed. Ippel. Berlin I (1885) 269. — p. J. N. v. Ringseis II, 26. 202 f.; III, 94. 236. 266; IV, 412 f. — q. Hist.-pol. Bll. 22, 156; 23, 33; 24, 753; 25, 589/91; 30, 284, 730; 31, 212. — r. Arnim, Klem. und Bett. Brentano, J. Görres. Hg. von M. Koch. Stuttgart, Union, 1892. 8. = Kürschners D. N. L. 146, 1/2. — s. H. v. Treitschke, Dtsch. Geschichte 5 (1894) S. 301 f. 645. 651. — t. Zum Andenken an Alfred Stolberg, des Grafen Frdr. Leop. zu Stolberg sel. Sohn. Frankfurt a. M. 1897. = Frankf. zeitgem. Brosch. N. F. Bd. 18. H. 10, S. 301/32.

u. Heinr. Finke, Zur Erinnerung an Kardinal M. von D. 1798/1898. Nach ungedruckten Briefen u. s. w.: Zchr. f. vaterl. Gesch. ... Westfalens Bd. 55 (1898) I, S. 218/58. Auch als S.-A.: Münster, Regensburg, 1898. 43 S. 8. — v. Friedrich, Ignaz von Döllinger. München 1899/1901. III. I, 175. 203; II, 18. 48. 175. 314/7. 373. 377 f. 384. 424/6. 508; III, 415. — w. J. N. Sepp, Ludwig Augustus². Regensburg 1903. S. 201. 696. 714 f. 718. 856. — x. Aug. Woldemann, Die relig. Lyrik d. dtsh. Katholizismus (Probefahrten. 19) Leipzig 1911. S. 55/58. — y. Wilh. Kosch, M. von D. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag 1913. 40 S., 1 Bildn. 8. = Führer des Volkes, Heft 2.

z. Joha. Horsthembe, M. v. D. als Übersetzer spanischer Dichtungen. Münster 1915. 8. — aa. A. Dreyer, Lebenserinnerungen eines 90jähr. Altmünchener. München 1921. S. 87. 101. — bb. Der Briefw. von Em. Geibel u. Paul Heyse. Hg. von Erich Petzet. München 1922. S. 81. 83 f. 305. — cc. Frz. X. Seppelt, M. v. D. (Schlesische Lebensbilder. 1. Bd.). 1922. — dd. Fritz Vigener, Drei Gestalten aus dem modernen Katholizismus: Möhler—Diepenbrock—Döllinger. München und Berlin, R. Oldenbourg, 1926. 4 Bl., 192 S. 8. = Histor. Zechr., Beiheft 7.

ee. Briefe von und an D.:

Briefe von D. in der städtischen Bibl. Köln. Vgl. Euphor. 10 (1903) S. 757. — M. von D. in seinen Briefen geschildert. (Aus der Allg. Ztg. und Augsb. Postztg.). Augsburg 1853. 8. — Aurbacher: J. Sarreiter, L. Aurbacher. München 1880. S. 57; W. Kosch, L. Aurbacher. Köln 1914. — J. F. Böhmer: J. Janssen, Joh. Frdr. Böhmers Leben. Freiburg i. B. 1 (1868) S. 149/52. — Cl. Brentano: Br.s Gesamm. Schriften 9 (1855) S. 72/75. 246/50. Vgl. S. VIII; an Chn. Brentano: ebda. S. 37 f. S. auch oben Nr. u. Finke, der Briefe D.s an Br. abdruckt. — Ann. Droste-Hülshoff: Briefe der Dichterin A. v. Dr.-H. Hg. von Cardauns. Münster i. W. 1909. S. 422/5. — Friedrich Wilhelm IV. Kg. v. Preußen: Hochland 9¹ (1911) S. 18/39 (mitget. v. H. Finke). — Jos. von Görres: Görres, Gesamm. Briefe 3 (1874) S. 294/9. 309/12. 330 f. 335/41. 346/8. 350/60. 364/6. 379 f. 390 f. 418/21. 448/50. 511 f.; Görres, Ausgew. Werke und Briefe, hg. von Wilh. Schellberg 2 (1911) S. 428. 435. 442. 457. 459. 468. 476. 535 f. 538. 542. 546. 817. — Luise Hensel: Oben Nr. u. Finke (1898). — Jos. v. Laßberg: H. Hüffer, A. v. Droste-Hülshoff. Gotha 1890. S. 330. — Kg. Ludwig I. v. Bayern: § 337, B. 30. Briefe = oben S. 468. — An den Magistrat in Görlitz (1851): N. Lausitz. Magaz. 28 (1851) Nachrichten. S. 19 f. — Gedenkblätter an Joh. Karl Paßavant. Hg. von seiner Wittwe. Auch u. d. T.: Briefe von Joh. Mich. Sailer, Melch. Diepenbrock und Joh. K. Paßavant, nebst einigen Aufsätzen aus Paßavants Nachlaß. Frankfurt a. M., Heyder und Zimmer, 1860. VIII, 172 S. Vgl. Das neue Jahrh. 6. Jg. (1914) Nr. 1. — (50) Briefe von Ed. v. Schenk, in dessen Nachlaß (München). — Chph. v. Schmid: Ch. v. Schm.s Erinnerungen (1853) 1, S. V/VII. 2, S. V/VII. 149/51. 195 f. 4, S. 156/9. 236/41. 263 f. 271/305. — Jhna Maria Sedlmayer: erwähnt in Klars Libussa f. 1859 (Prag) S. 64.

1) Ritter von Ramsay, Fenelons Leben, aus dem Französ. übers., mit einigen Anm. u. Beilagen begleitet von ***. Coblenz, Hölcher, 1826. gr. 12. o. N. — Vorwort des Übersetzers. S. III/XI [dieses, u. der Anfang von 1) stammt von Clem. Brentano]. Vgl. Diepenbrock an Görres (13. März 1827): Görres, Ges. Briefe 3 (1874) S. 295; Brentano an Andr. Räß: Stimmen aus Maria Laach 15 (1878) S. 205. 306; Allg. Schulztg. 1827 Abth. II. Nr. 33, Sp. 264: außer der Vorr. seien auch die erläuternden Anm. u. Literaturnotizen von Brentano.

2) Beiträge in: a. Eos 1828: Geistliche Lieder. 1. Des Gärtners Lohn. 2. Wiegenlied der Mutter Gottes. 3. Der König als Bauer. Nr. 110. 113. 116 (Juli) S. 440. 453 f. 465. — b. Palmblätter 1830: Gesammelte Blätter. Geistliche Lieder aus dem Spanischen übersetzt: Des Gärtners Lohn. Aurorens Röselein. Hirtenlied. Hirt und Weide. Des Hirten Klage. Der wartende Hirt. An die heilige Mutter mit dem Kinde. Wiegenlied der Mutter Gottes. Die schlafende Seele. Der verlorne Sohn. Der Sünder unter dem Kreuze. Magdalena am Ostermorgen, S. 43/57. — c. Greger 2 (1832) S. 121/33: Der verlorne Sohn (Nach Lope de Vega ‚Verlassen will ich dieses wüste Land‘); Die Liebesschuld, Empfindungen nach der hl. Communion (Nach Lope de Vega ‚Vor Liebe sterb' ich nun, der nie gewußt‘); Das wunderbare Räthsel auf dem Altare (Nach Luis de Leon ‚Ist's Brod, was ich hier seh', wie kann es währen?‘); Undank (Nach Lope de Vega ‚Was bin ich nur, daß du so emsig trachten‘); Das größte Wunder (Nach Luis de Gongora ‚Ans Kreuz gestreckt, gedehnet die Gebeine‘); Charfreitag (Frei nach Argensola ‚Der Schöpfer stirbt, und alle Creaturen‘); Die reine Liebe (Nach dem hl. Franz Xaver ‚Nicht fühl' ich dich zu lieben mich gezogen‘); Der wartende Hirt (Nach Lope de Vega ‚O Hirt, der du mit süßer Liebesflöte‘); Der natürliche Mensch (Nach Alvaro de Hinojosa ‚Ein Salamander leb' ich die den Gluthen‘); Gebet eines Sünders, der die Sünde mächtig in sich fühlet (Nach Felipe Mey ‚Wie darf ich hoffen, daß mein kaltes Beten‘); Die höchste Schule (Frei nach Lope de Vega ‚Des Wissens Gier, von allen Seelentrieben‘); Aepfel und Blumen oder die verhängnißvolle Wahl (Frei nach Lope de Vega ‚Die kranke Braut, mit liebe-

glüh'nden Wangen'); Das ernste Spiel. Auf ein Bild der heiligen Familie (Frei nach Lope de Vega „Das ew'ge Wort, das von den Himmelsstühlen').

d. Charitas 1834: Geistliche Lieder aus verschiedenen Sprachen übers. von M. D.: 1. Abrahams Opfer, S. 113; 2. Klage über Jerusalem, S. 114 ff.; 3. Die Weihnacht, S. 118 ff.; 4. Die schöne Fruchthändlerin, S. 123 f.; 5. Das Gewebe der Liebe, S. 125; 6. Der Einzug in Jerusalem, S. 128; 7. Magdalenas Salböl, S. 129; 8. Kirchenhymnus, S. 130 ff.; 9. Lied eines Peruvianers auf das Leiden Christi, S. 133; 10. Das heilige Kreuz, S. 135 f.; 11. Judas, S. 138; 12. Die Dornenkrone unseres Herrn, S. 139; 13. Die Harfe Davids am Kreuze, S. 140; 14. Die Auferstehung, S. 141 ff.; 15. Das ungewisse Loos der Ewigkeit, S. 147 f.; 16. Romanze auf das allerheiligste Sakrament, S. 149 ff.; 17. Des Kreuzes Süsse und Bitterkeit, S. 155 f.; 18. Liebesklage, S. 160 ff.; 19. Dreifacher Stand der Liebe, S. 168 ff.; 20. Der gothische Dom, S. 174; 21. Kurze Notizen zu vorstehenden Liedern, S. 175 ff. — 1835: Gedichte: 22. Passionslied, S. 233 ff.; 23. Es ist vollbracht, S. 237; 24. Vor Gott gilt ohne Liebe nichts, S. 238 ff.; 25. Sankt Augustins hohe Schule, S. 243 ff.; 26. Don Ramiro, König von Leon, S. 243 ff.; 27. Die ewige Liebe, S. 250 ff. — 1836: Gedichte: 28. Die Zauberfrucht, S. 277 ff.; 29. Eukras und Pankras, S. 282 ff.; 30. Die deutsche Sprache, S. 287; 31. An die deutsche Sprache, oder Rein-deutsch und der Rhein deutsch, S. 288; 32. An die *exploiteurs de la science allemande*, S. 289; 33. An de la Menais, S. 290; 34. An Franz von Baader, S. 291; 35. An Schubert, S. 292; 36. An Görres, S. 293; 37. An König Ludwig, S. 294; 38. Die goldne Kette. Legende, S. 295 ff.

3) Geistlicher Blumenstrauß aus spanischen und deutschen [von der 2. Aufl. an: aus christlichen] Dichter-Gärten den Freunden der christlichen [von der 2. Aufl. an: heiliger] Poesie dargeboten. (Joh. Mich. von Sailer gewidmet). Sulzbach, J. E. v. Seidel, 1829. XII, 336 S. 12. Enth. außer Liedern ein allegorisch-religiöses Festspiel von Calderon. Vgl. Eos Jg. 13 (1829) Nr. 91 (8. Juni) S. 367/9 L. A. [Aurbacher]. — 2. Aufl. Ebda. 1852. (Mit e. biogr. Würdigung Sailer's). XXXII, 496 S. 8. — 3. Aufl. Ebda. Mit dem Bildn. des Verf. 8.; 4. Aufl. Ebda. 1862. XII, 542 S. 8. Vgl. Liter. Handweiser 1862, Sp. 140 f. vermutet, daß W. Reischl die Ausg. besorgt hat. — Freude der Jugend. Vierzig neue Lieder aus ... [Nr. 3]) u. a. Dichter ... Compon. f. 3 Sing-Stimmen von Conr. Hampel. 1. Heft. Breslau, Graß, Barth u. Co. 1851. 4 Bl., 34 S. 8. — Auswahl. Hamm, Breer & Thiemann, 1897. VIII, 62 S. 16. = Kleine Bibl. Nr. 10. — Sieh § 349.

4) Heinrich Suso's, genannt Amandus, Leben und Schriften ... hg. von M. Diepenbrock. Mit e. Einleitung von J. Görres. Regensburg, F. Pustet, 1829. CXCVIII, 651 S. gr. 8. Vgl. Görres, Ges. Briefe 3 (1874) S. 295. 309/11. 314 f. usw. (1827/30); Bll. f. lit. Unth. 1831. Nr. 72 f., S. 313/5. 317 f.; Jbb. f. wiss. Kritik 1831 Nr. 19 f. S. 147/60 Karl Rosenkranz = Rosenkranz, Zur Gesch. d. Dtsch. Liter. Königsberg 1836. S. 37/57. — 2. Aufl. 1837. — 3. Aufl. Augsburg, Kollmann, 1854. CXX, 431 S. gr. 8. — § 69, 8 = Bd. I, S. 212; § 293, I. 6. 40) = Bd. VI, S. 205.

5) Trauerrede auf den Tod Sr. päpstl. Heiligkeit Pius VIII., gehalten den 22. Dec. 1830. Regensburg, Pustet, 1830. 4. — 6) Trauerrede auf den verstorbenen Georg Michael Wittmann, Bischof von Miletopolis etc. Stadtamhof (Landshut, Krüll; Sulzbach, Seidel) 1833. 4. — 7) Leben und Tod, nach Schein und Seyn betrachtet. Zwei Predigten. 2. Abdruck. Regensburg, Pustet, 1837. 8. — 8) Der Tempelbau Gottes in der Menschheit. Rede bei der feierlichen Wiedereröffnung des Domes zu Regensburg. Regensburg, Manz, 1839. 8. — 9) Gesammelte Predigten. Ebda. 1841. 8. — 10) Trauerrede auf den Hintritt des Hochwürdigsten Herrn Franz Xaver von Schwäbl, Bischofs von Regensburg, gehalten den 3. August 1841. Ebda. 1841. 8. — 11) Die Zeichen der Zeit. Predigt am Sylvesterabend 1840. Regensburg 1841. 8.

12) Flämisches Stilleben in drei kleinen Erzählungen von Heinrich Conscience. Aus dem Fläm. übers. Regensburg, Pustet, 1845. gr. 8. Enth.: 1. Siska von Roosemael. 2. Wie man Maler wird. 3. Was eine Mutter leiden kann. Vgl. Menzels Lbl. 1845, S. 217/9; Bll. f. lit. Unt. 1846, S. 3 f.; 2. Aufl. Ebda. 1845; 4. Aufl. 1852; N. Ausg. u. d. T.: Drei kleine Erzählungen. Ebda. 1871. 173 S. 8.; Ebda. 1883. — 13) Hirtenbriefe. Münster, Aschendorff, 1853. 8. — 14) Abdrucke von Gedd. D.s in: 1. Hungari's Legendenflur. Frkf. a. M. 1853. S. 51/53. 429/32. 446/50; Lindemanns Bibl. dtsch. Classiker f. Schule u. H. 2. Serie, 9. Lief. Freiburg i. B. 1871. S. 17 f.; Hüttemann, Kathol. dtsch. Dichter d. 19. Jhs. 1898. S. 130/33.

29. Michael Rath (Deckname: **Freudenberg**), geb. am 24. Juni 1800 zu Wiesau (Oberpfalz), kam mit dem Vater nach Freudenberg bei Amberg, besuchte das Gymnasium in Amberg, studierte Rechtswissenschaft in Landshut und Erlangen, verließ nach einigen Jahren Praxis die juristische Laufbahn und lebte als Hammergutsbesitzer in Neuenhammer bei Amberg. Später zog er nach Isen, dann nach München, wo er nach langem Leiden am 20. Aug. 1878 starb.

Greger 4, 187/207. — Nekrol.: Beil. z. Augsb. Postztg. 1878 (31. Aug.). Wiederh.: Bayer. Kurier 1878, Nr. 246.

1) Hammerschläge. Nürnberg, Zeh, 1826/27. II. 8. I. auch u. d. T.: 1. Verteidigung von Steenwyk und 2. Jakobäa, Königin der Niederlande. Zwei Erz.; II. auch u. d. T.: 3. Jorrü. Eine Nov.; 4. Schuld und Strafe. Erz. Vgl. Abdtg. 1827 Wegw. 94. — 2) Ahnenbilder. Zwei Erz. Nürnberg, Zeh, 1831. 8. Inhalt: 1. Das Gelübde der blutigen Hand. 2. Die Sage von dem letzten Edlen von Hohensax. — 3) Gedd. in: Büssels „Antiope“, Aretins „Aurora“, Greger 4, 188/207 u. a.

30. Georg Dorner, geb. am 10. März 1807 zu Auerbach (Oberpfalz), wandte sich erst 1827 den humanistischen Studien zu. Weitere Lebensschicksale unbekannt. — Greger 1, 92/104.

1) Gedichte in oberpfälzischer Mundart. 1826. 8. Vgl. unten Nr. 36? — 2) Der fromme Wanderer durchs Leben im Geiste vor Gott. In Gesängen für jeden Christen geeignet. Sulzbach, Seidel, 1828. 8. — 3) Der fromme Sänger. 2. Ausg. Bayreuth (Seidel in Sulzbach) 1829. 8. — 4) Christliche Gesänge. Theil 3. Mit einem Anhang moralischer Aufsätze. Baireuth, Selbstverlag, 1831. XXII, 106 S. 8.

5) Komische Scenen aus dem Leben des Studio und Poeten Hieronymus Grünau. [In Versen]. Mit einem Anhang: Das Ständchen, Posse in 1 Acte. München, Georg Franz, 1833. 8. — 6) Der Bund. Festspiel in einem Akt. München, 1833. 8. — 7) Fürst und Volk. Ein Festspiel. München, George Jacquet, 1835. 75 S. 8.

8) Jehovah. Ein Gebet- und Andachtsbuch für Katholiken. Sulzbach, Seidel, 1837. 8. — 9) Lieder. Ebda. 1837. 8. — 10) Liederkranz. Ebda. 1837 (und München, Jacquet, 1838). 8.

31. Karl Anton (Ordensname: **Johann Nep.) Hortig** (Deckname: **Johannes Nariscus**), geb. am 3. März 1774 in Pleystein (Oberpfalz), besuchte das Gymnasium zu Amberg, dann zum Studium der Rechtswissenschaft die Universität Ingolstadt und trat im Herbst 1793 zu Andechs in den Benediktinerorden. 1797 wurde er Priester, 1799 Kaplan in Salzburg und studierte gleichzeitig an der dortigen Universität Rechtswissenschaft und Philosophie. 1801 wurde er Lehrer der Logik und Metaphysik in seinem Kloster, 1803 Pfarrer im nahen Erling, in gleichem Jahre noch Professor der Philosophie an der Universität in Salzburg. Nach der Säkularisation erhielt er eine Professur für Dogmatik am Lyzeum in Amberg, 1813 die Stadtpfarrei zu Windisch-Eschenbach, 1821 die Professur für Kirchengeschichte u. s. w. in Landshut. Mit der Universität siedelte er von da nach München über und gab ein Jahr darauf sein Lehramt auf, als er zum Domkapitular in München ernannt wurde. Die Akademie der Wissenschaften wählte ihn 1830 zum a. o., 1841 zum o. Mitgliede. Er starb in München am 27. Februar 1847. Sein hs. Nachlaß befindet sich in der Benediktinerabtei St. Bonifaz daselbst.

Kehren 1, 164. — Allg. dtsh. Biogr. 50, 477/9 Lauchert. — Lindner 1 (1880) S. 301/3. Nachtr.: 1880. S. 35.

a. Alman. d. Ludw.-Maxmil.-Univers. 1 (1828) S. 102/5. Biogr. u. Bibliogr. — b. Schematismus d. Geistlichkeit d. Erzbisth. München-Freising f. d. J. 1848. S. 174/8. — c. J. G. Beilhack. 1851: § 337, B. 105. 7) = oben S. 491. — d. M. Jocham, Gg. Frdr. Wiedemann. Augsburg 1864. S. 54/56. — e. M. Sattler, Collectaneen-Bll. Kempten 1880. S. 665/70. — f. Ringseis 2, 225. 238. — g. Sepp, Ludwig Augustus². Regensburg 1903. S. 198.

1) Beiträge in: a. Eos 1827, Nr. 144; b. Aurora 1828, Nr. 1. 2. 15. 16. 22. 35. 37. 39/45. 48. 52. 53. 62. 70/76. 79: Kleinere humoristische Gedichte, Scherze, darunter größere in Prosa: Der Zwergrefraktor des Signor Bellardi; Das Andenken. Erzählung (Nr. 72/76); Schriftweberei; Meine Hofleiden u. a.

2) Maskierte Schlittenfahrt der Münchener Zeitschriften 1827/28. — 3) Gesammelte Blätter. Sulzbach, Seidel, 1832. 8.

4) Reisen zu Wasser und zu Lande mit etwelchen Anhängeln und Einstreuungen. Von [ps.] Johannes Nariscus, wirklichem Laternrath. Sulzbach, Seidel, 1835. 8. — 5) Wunderbare Begebenheiten des Blasius Bernreiter und seiner Gefährten. Ebda. 1837. 8.

6) Zwölf Körbe. Eine Erz. Landshut, Vogel, 1841. 8. — 7) Aus dem Leben des Magisters Herle und seines Freundes Mörle. Landshut 1842. 8.

8) Beiträge im Kalender hg. v. F. B. W. Hermann: a. Verehelichungsgesuch eines soliden Mannes von Joh. Nariscus. 1842. S. 73/75. b. Das neuromantische Drama zu Rüberunkel. 1844. S. 68/71. — 9) Außerdem Predigten u. a.

32. Johann Karl Martin Maurer, geb. am 1. Januar 1782 zu Sulzbürg bei Neumarkt (Oberpf.), besuchte 1794 bis 1803 das Gymnasium und Lyzeum zu Regensburg, studierte ab 1804 die Rechtswissenschaften in Landshut, 1809 zum Landgerichtsaassessor in Bozen ernannt, konnte er dieses Amt wegen des Aufstandes nicht antreten und wurde daher nach Straubing, 1810 nach Stadtamhof und später als 1. rechtskundiger Bürgermeister nach Regensburg berufen, starb in Bad Kreuth am 14. August 1828.

Greger 3, 149/52. — N. Nekrol. 6, 642/44.

1) Lehrreiche Erzählungen. Ein Geschenk für die Jugend. 3. Aufl. Passau und Regensburg, Friedrich Pustet. 1 Bl., 191 S. 8. — 2) Gedichte. Nach seinem Tode gesammelt von J. N. Puchner und hg. von den Hinterbliebenen. Mit dem Bildn. des Verf. Regensburg 1829 (Nürnberg, Stein). XII, 265 S. 8. Vgl. Abdtz. 1830 Wegw. 14.

32 a. Johann Baptist Mengeln, geb. am 19. November 1793 zu Eschenbach (Oberpfalz), studierte Theologie in Regensburg, 1817 Priester, 1823 Pfarrer zu Schlammersdorf, 1827 zu Schlicht bei Vilseck (Oberpfalz).

1) Gedichte in: Bauernztg.; Greger 3, 153/6.

33. Ulrich von Destouches, geb. am 14. Oktober 1802 zu Amberg als Sohn des Dichters Joseph Anton von Destouches (§ 299, 10 = Bd. VII, S. 167 f.), siedelte 1817 mit den Eltern nach München über, besuchte dort das Gymnasium und Lyzeum und leitete von 1827 an das von ihm gegründete ‚Tags-Blatt für München‘ (später ‚Münchener Tagblatt‘), zu dem er verschiedene Gedichte beisteuerte. 1836 trat er in den Dienst der Stadt München und wurde 1844 mit der Gründung einer Stadtbibliothek und ein Jahr darauf mit der Anlage einer Stadtchronik betraut, die bis 1818 zurückreichen sollte und die bis zu seinem Tode (in München am 27. Januar 1863) auf 38 Bände gediehen war.

Er versuchte sich in Gelegenheits- und andern lyrischen Dichtungen, in Parodien, in gemütvollen Erzählungen, in Festspielen und Volksstücken, von denen die beiden ‚Der treue Ulan‘ und ‚Der Findling und die Kaisertochter‘ im Hoftheater zu München zur Aufführung gelangten, während zahlreiche andere, wie ‚Die Bergknappen‘ (1838), ‚Teufel und Schneider‘ (1843), ‚Das Oktoberfest in München‘ (1850), ‚Der Gang nach dem Bockkeller‘ (1856) und ‚Der Schäfflertanz in München‘ (1857), sowie seine sieben Staberliaden (‚Staberl als Rennbub‘, ‚Staberl auf der Eisenbahn‘, 1850, ‚Staberl als Chinese‘, 1853, ‚Staberls Tod‘, 1854, ‚Staberl als Kunstreiter‘, 1857 usw.) in Schweigers Vorstadttheater zu München wiederholt gegeben wurden.

Allg. dtsh. Biogr. Bd. 5, S. 77 f. v. Liliencron]. — Kehrein I, 72. — Brümmer⁶ 2, 6 f.

a. August Lewald, Panorama von München, 1835 Bd. 2, S. 105. — b. Ernst von Destouches, Aus der Jugendzeit. Gedichte. 1866. S. IX/XII. — c. Franz Trautmann, Im Münchener Hofgarten. München 1884, S. 132. — d. Das Bayerland. Jg. 4 (1893) Nr. 6. H. Leher; 14 (1903) Nr. 68/70. — e. Allg. Ztg. Beil. 1902, Nr. 283 v. M[ensi]. — f. Aufsätze und Bildnisse anlässlich des hundertjährigen Geburtstages von U. v. D., Gründers der Stadtchronik und Stadtbibliothek zu München und Amberg, geb. 1803, gest. 1863. München 1902/3. fol. Mit 5 Bildern von U. v. D. — g. A[loys] Dreyer, Die Familie Destouches in München: Das Bayerland. Jg. 28 (1917) Nr. 35/6.

1) Gedenk-Buch der October-Feste in München vom Jahre 1810 bis 1835. München 1835. 8. — 2) Das Grab in Sendlingen. München 1835. 2 S. 4. — 3) Erzählungen und Gedichte. München, Bayer, 1839. II. 8. — 4) Der Findling und die Kaisertochter. Trauerspiel in 6 Akten. Vgl. Münch. Lesefrüchte 1840, S. 330/1. Abfällige Besprechung der Auff. dieses Stückes im Münch. Hofth. 1840. — 5) Die

Heimkehr. Festspiel in 1 Akt mit Gesang. Musik von Prummer. München. Deschler, 1853. 31 S. 8. — 6) Krieger- und Veteranen-Verein Traunstein. Zu Gunsten des städtischen Waisenhauses. Vorführung des Tableau. Kg. Maximilian II. besucht am 27. April 1851 die abgebrannte Stadt Traunstein. (Nach einem Entwurf von M. Fürst). I. Einleitungsgedicht: „König Max II. in Traunstein“ von Ulrich von Destouches, gedichtet im Jahre 1851. Traunstein, A. Miller's Offizin, 1887. 8. — 7) Die Marbacher, vaterländische Erzählung. Aus dem „Münchener Tags-Bl.“ wiederh. im „Bayerland“ 1898, Nr. 109 ff.

84. **Joseph Anselm** (nicht: Anton) **Pangkofer**, geb. am 21. Juli 1804 zu Riedenburg an der Altmühl (Oberpfalz) als Sohn eines Patrimonialgerichtshalters, besuchte das Gymnasium und Lyzeum in Amberg, studierte auf der Universität in Landshut, dann in München Rechtswissenschaft, Philosophie und Kunstgeschichte und erwarb sich den philosophischen Doktorgrad. Als Nachfolger seines Vaters wurde er 1830 Ökonomie- und Rentenverwalter auf dem Gut Hexenacker bei Riedenburg, zog sich aber nach dem Tod seiner Gattin und dem Verkauf des Gutes 1837 ins Privatleben zurück und oblag zuerst in Regensburg, später in München wissenschaftlichen Studien und dichterischen Neigungen. Dem von Medicus geleiteten „Poetenverein an der Isar“ schloß er sich frühzeitig an. In München raffte ihn am 15. September 1854 die Cholera dahin.

In seinen 1842 erschienenen „Gedichten in altbayerischer Mundart“ betont er, daß „viele der vorstehenden Gedichte“ lange vor Kobell verfaßt wurden. Diese unerwiesene Behauptung übernahmen auch Grosse in Nr. b und Thoma in Nr. 5) i. (S. 504). Die erste Sammlung seiner Dialektgedichte widmete er Kobell „in Verehrung und Liebe“, der jedoch nur kühl dafür dankte. Von den Zeitgenossen wurde er infolge seiner Vertrautheit mit der Sagenwelt Altbayerns, seiner nicht geringen Kenntnis des Volkslebens und seiner reichen Phantasie bedeutend überschätzt. Sein Dialekt zeigt einen starken Einschlag ins Oberpfälzische und verwendet häufig hochdeutsche, in die Mundart übersetzte Ausdrücke und Redewendungen.

Greger, 3, 181. — Ign. Hub, Deutschlands Balladen- u. Romanzendichter. Karlsruhe 1846. S. 425. — Frommann, Dtschlds. Mundarten. 1854, Heft 3 (auch 1855 u. 1856). — Kehrein 2, 1. — Brühl 660. — Brümmer⁶ 5, 221. — Allg. dtsh. Biogr. 25, 125 Franz Brümmer.

a. Ign. H u b, Die deutsche kom. und humorist. Dichtg. seit Beginn des XVI. Jhs. bis auf unsere Zeit. Nürnberg 1854. III, S. 313. — b. Jul. Grosse, Frz. Trautmann: Jb. f. Münchn. Gesch. Jg. 2 (1888) S. 3. — c. Jul. Wald. Grosse, Ursachen und Wirkungen. Braunschweig 1896. S. 158. 172 f. 180 f. 183. — d. Aloys Dreyer, Frz. von Kobell (Oberbayer. Archiv, Bd. 52, Heft 1). München 1904. S. 40 f. 97 f.

1) Krystalle. Poesien. München. Michaelis. 1827. 8. (Kayser 4, 296: N. A. Ebda. 1831); 2. Aufl. Regensburg 1838. 8.; Neue Auswahl zur 2. verm. Aufl. Regensburg, Manz. 1839. 4 Bl., 464 S., 4 Bl. 8. Vgl. Bl. f. litt. Unt. 1840. Nr. 274, S. 110. — 2) Grund-Idee zu einem ästhetischen National-Feste, etwa Monachiaden benennbar. München 1828. 8.

3) Beiträge in: a. Aurora 1829: 1. Die Hochzeitgemse. Romanze. Nr. 15, S. 61 f.; 2. Orchestrika. Zur Erinnerung an Clara Vespermann. Nr. 17, S. 70 f.; 3. Die Wegwarte. Nr. 69, S. 278 f. — b. „Palmblätter“: Die Passionsblume (Legende). 1829, S. 297/9. — c. Greger 3, 182/92; 4, 167/73. — d. „Charitas“: 1. Jesus, der Knabe. Legenden nach orientalischen Sagen. 1840, S. 229/50. Die erste Abt. dieser Dichtg. „Jesus der Säugling“ in Nr. 1) 2. Aufl.; 2. Jesus, der Jüngling. Legenden. 1842, S. 283/306. — e. Schads Dtsch. M.-Alm. f. 1854: 1. Dem Mühlrad sei Load. S. 369/72; 2. 's Todtenbrünnerl. S. 373/6.

4) Geschichte der Buchdruckerkunst in Regensburg. Von J. A. Pangkofer und J. K. Schuegraf. Regensburg, G. J. Manz, 1840. VI S., 1 Bl., 56 S. 8.

5) Gedichte in hochdeutscher und altbayerischer Mundart. Regensburg, Pustet, 1842. VIII, 160 S. 8.

2. Aufl. u. d. T.: Gedichte in altbayerischer Mundart. Mit grammatikalischen und lexikalischen Erläuterungen. München, Braun & Schneider, 1845. II. 8. — Dasselbe. München, Kaiser. VIII, 312, XLVIII S. 8.

Gedichte in altbayerischer Mundart. 1. Bandes 3. Aufl. Mit 5 Bildern. Nürnberg, Ebner, 1854. VIII, 350 S. 8.

Neue Folge. Mit 6 Bildern. Nürnberg, Ebner, 1854. VIII, 348 S. 8. — Besondere 3. Aufl. Ebda. 1854. 8.

Gedd. P.s in Anthologien u. Sammlungen: a. Legenden. Bearb. d. namhaftesten Dichter Dtschlds. 2 (1846) S. 336/41. — b. Firmenich, Germaniens Völkerstimmen 2 (1846) S. 276. — c. Leuchtkugeln 1 (1848) S. 118. — d. Hungari, Legenden-Flur. 1853. S. 359. 422/6. — e. A. Schöppner, Sagenbuch der bayer. Lande. München 1852/3. I, S. 89. 121. 466 f.; II, S. 557 f.; III, S. 1127. 1132 f. — f. Hans Reidelbach. Die frommen Sagen und Legenden d. Kgrs. Bayern. Regensburg 1897, S. 139. 143. — g. Adf. Hüttemann, Kathol. Dichter des 19. Jhs. 1898. S. 187 f. — h. Leimbach. Die dtsh. Dichter d. n. Gegenwart 7 (1899) S. 469 f. — i. Thoma u. Queri, Bayernbuch. München 1913. S. 275/77: D' Landsleut'.

6) Walhalla. Regensburg, Pustet, 1842. 4.; 2. Aufl. 1843. 88 S. 8. — 4. neu überarb. Aufl. mit den Lebensskizzen der Walhallagenossen. 1852. 75 S. 8.

7) Jesu geheimes Leben. Epos in Legenden und Paramythien. Regensburg 1846. 8.; 2. Aufl. Ebda. 1846. 8. — 8) Bavaria, Riesenstandbild aus Erz vor der Ruhmeshalle auf der Theresienwiese bei München. München, G. Franz, 1850. 43 S. gr. 8.; 2. mit Nachträgen verm. Aufl. Ebda. 1854. 68 S. gr. 8. — 9) Beiträge zum Thema: Kirche und Staat. Politisch-religiöse Aufsätze. Ebda. 1850. IV, 76 S. 8. — 10) Das Propyläum. Ein nächstkünftiges Prachtthor Münchens. Mit Bildern. Ebda. 1851. 34 S. gr. 8. — 11) Das Siegesthor zu München. Ebda. 1851. 22 S. Lex.-8. — 12) Deutschlands Mundarten. Eine Monatschrift für Dichtung, Forschung und Kritik. 1. Jg. Heft 1/2. Nürnberg, Ebner, 1854. 8. Nach J. A. Pangkofers Tod fortgesetzt von G. C. Frommann. Sieh § 308, q = Bd. VII, S. 529.

35. Jakob Sattig, geb. am 23. Dezember 1786 in Regensburg als Sohn eines Postwagenschaffners, besuchte von 1798/1803 das Gymnasium seiner Vaterstadt, mußte jedoch das Studium wegen Mittellosigkeit aufgeben. 1803 trat er als Praktikant in die fürstlich Taxis'sche Kanzlei, wurde 1808 Kanzlist, 1816 Sekretär, 1824 Registrator, war von 1824 an eine Zeitlang in Ruhestand, vermählte sich 1827 und starb am 8. Juni 1828 in Regensburg. — Seine Gedichte sind Nachklänge seiner Lektüre (Hölty, Matthisson, Körner, Fouqué); bei den meisten ist die Zeit der Entstehung angegeben.

1) Sämmtlicher poetischer Nachlaß. Seinen Gönnern und Freunden gewidmet von seiner hinterlassenen Wittwe; durch Ignatz Streuber redig. und hgg. Regensburg 1835. XLVIII, 304 u. VI S. 8.

36. Oberpfälzische Gedichte. Amberg 1828. 8. Vgl. oben Nr. 30. Dorner. 1)?

37. Johann Baptist Neubig, geb. am 15. Juli 1799 zu Auerbach (Oberpfalz), besuchte das Gymnasium zu Amberg, studierte dann in Bamberg Theologie und in München Philologie; lebte noch 1844 in seiner Vaterstadt.

Greger 2, 218. — Jäck 2, 90.

1) Beiträge in: a. Eos: Johann Jakob Balde an Max I., Churfürsten von Bayern. Die göttliche Vorsehung. 1828. Nr. 155 (27. Sept.) S. 622 f. — b. Palmblätter: 1. Auserlesene Oden, aus Baldes II. Buche seiner Oden. Übers. von J. B. N. (4. 5. 8. 11. 14. 16. 18. 19. 23. 24. 26. 33. Ode). 1829. I S. 32/44; 2. Triumphgesang auf die bayerischen Jungfrauen im dreißigjährigen Kriege, von Balde (17. Ode), übers. von J. B. N. 1829. II S. 13/17. — c. Greger 2, 219; 3, VIII f.; 4, 144/62.

2) Bavaria's Musen in Johann Jakob Balde's Oden, aus dem Lateinischen in das Versmaß der Urschrift übersetzt. München, Jakob Giel, 1828/9. II. 8. Auch u. d. T.: J. J. Balde's Oden, metrisch verdeutscht. Ebda. 1830. 8. (Vgl. Palmblätter 1829, S. 275 f. und Nr. 1) a. b); Jak. Balde's Oden ... Auerbach, Selbstverlag, 1843. VI, 157 S. 8. — 3) Gereimte und ungereimte Verse, sonst auch Gedichte etc. etc. genannt. München, Jak. Giel, 1831. 3 Bl., 122 S. 8. — 4) Jak. Baldes Medizinische Satiren, urschriftlich übers. u. erläutert. Ebda. 1833. II. XXXVI, 200; 119 S. 8. — 5) Jak. Balde's Trost für Podagraisten, deutsch geboten. Ebda. 1833. 79 S. 8. Anhang zu 4).

38. Joseph Wilhelm Wittmann, geb. am 9. September 1767 in Finkenhammer (Oberpfalz), Bruder des Bischofs Georg Michael Wittmann, studierte zuerst Physik, dann Rechtswissenschaft, trat dann in den Prämonstratenserorden, 1791 Priester, 1808 Stadtpfarrer zu Eschenbach (Oberpfalz). — Sonette bei Greger 2, 92/6.

39. Christian Heinrich Oppermann, geb. am 12. Aug. 1771 in Regensburg als Sohn eines Arztes, 1794 Dr. med., starb daselbst als Stadt- und Kreisphysikus am 14. März 1831. — Verhdlgn. d. Regenkreises I. Heft 1 (1832) S. 85 f. — Greger 3, 177/80.

40. Franz Joseph Strauß, geb. am 8. Oktober 1783 in Waldsassen (Oberpfalz), 1809 Priester, 1830 Pfarrer in Endlhausen bei Wolfratshausen (Oberb.). Sonette bei Greger 2, 339/42.

41. Georg von Eckmaier, geb. am 11. Dezember 1783 in Wiesau (Oberpfalz), gest. als Oberpostamtsoffizial in München am 26. Januar 1830. Sonette bei Greger I, 109/15.

42. Joseph Zimmermann, geb. am 30. September 1787 zu Sulzbach (Oberpfalz), 1810 Priester, 1822 Pfarrer in Gern (Niederb.). Veröffentlichte Gedichte in Zeitschriften, teils mit, teils ohne seinen Namen. — Sonette bei Greger 2, 105/8.

43. Joseph Slegmund Reitmayr, Buchhändler in Regensburg. Legenden aus der Geschichte Baierns für die Jugend und das Volk. 1. Bändchen. (Auch u. d. T.: Severin der Einsiedler. Ein Bild vom Siege des Christenthums ...). Regensburg, Reitmayr, 1829. 8.

44. Karl Welsch, studierte 1829 am Lyzeum in Zweibrücken. Dem Könige von Bayern, dem Musenfreund, im Namen der Musensöhne Zweibrückens gewidmet. Zweibrücken, G. Ritter, 1829. 11 S. 8. 5füß. gereimte Iamben.

45. Karoline Gruber, Tochter des Ferd. Jos. Gruber [Nr. 23]. 1) Erzählungen in den 'Palmblättern' 1829. — 2) Maiblümchen. Ein Sträußchen neuer gemüthlicher Erzählungen, Volkslegenden, Balladen, Lieder, Sinnbilder, dann Kern- und Sittensprüche religiösen und moralischen Inhalts. München, Jacquet, 1832. 8. — 3) Unterhaltungen in den Erholungsstunden für die reifere Jugend. Mit 3 Kupf. Ebda. 1834. 2 Bl., 233 S. 8.; 2. Aufl. 1838. — 4) 1840: § 332, 340. 6) 5 = Bd. X, S. 505.

46. Johann Georg Hubmann, geb. am 2. März 1804 in Schalkenthan (B. A. Amberg), absolvierte das Gymnasium in Amberg, studierte in Landshut und München die Rechte und Theologie und widmete sich 1831 dem philosophischen Lehrfache. Gedichte von ihm in: Palmblätter, Aurora, Eos, Flora usw.; Sonette bei Greger 1, 230/37.

47. Joseph Anton Göhl, geb. am 12. September 1769 zu Mitterteich bei Waldsassen, studierte Theologie in Amberg, Subregens im Klerikalseminar in Landshut, 1816 Pfarrer zu Erbdorf (Oberpfalz). — Sonette bei Greger 1, 157/60.

48. Karl Gemminger, geb. am 8. Juni 1790 zu Karlsberg (Pfalz), studierte in München und Landshut, Kontrolleur in Regensburg, 1817 Oberaufschlagbeamter des Isarkreises in München.

Helm. v. Chezy, Unvergessenes. Leipzig 1858. II, 362. — Sonette b. Greger 2, 143/8. 1) Bayerisches Thatenbuch. Ein Denkmal der Helden des Vaterlandes. 1800/14. Von K. G*****r. Passau, Pustet, 1830. gr. 8. o. Vfn. Nur geschichtliche Erzählungen. Vgl. Bl. f. litt. Unt. 1831, Nr. 250, S. 1086/8. — 2) Der christliche Wegweiser auf der Bahn der Menschenpflichten. Für alle Stände. Passau, Ambrosi, 1830. 8. o. Vfn. — 3) Harfenklänge eines Gefangenen. Von C. G*****r. Pasau 1831. Pustet. 118 S. 8. o. Vfn.

49. Adalbert von Müller, geb. am 12. Jan. 1802 als Sohn eines Landrichters in Furth i. W. (Oberpfalz), besuchte die Gymnasien zu Passau und München, hierauf zum Studium der Rechtswissenschaft die Universität Landshut. Von 1830 an lebte er zu Regensburg der literarischen Tätigkeit. Jahrelang führte er die Redaktion der Regensburger Zeitung und war daneben Mitarbeiter verschiedener anderer Blätter. Zuletzt übernahm er die Neuordnung und Katalogisierung der wertvollen Bibliothek des Fürsten von Thurn und Taxis in Regensburg. Von seinen Reisebüchern erlebte seine Beschreibung der Walhalla sieben Auflagen und wurde ins Englische und Französische übersetzt. Im Bunde mit dem Architekten Bernhard Grueber wies er als erster auf den bisher völlig verkannten Bayerischen Wald in einem Buche hin. Er starb zu Regensburg am 13. Okt. 1879.

Kehren I, 282. — Allg. dtsh. Biogr. 22, 511 f. H. Holland. — Allg. Ztg. Beil. 1879 (17. Okt.) u. Nr. 237. — Regensb. Morgenbl. 17. Okt. 1879.

1) Die Erzählungen meines Herrn Vettters zur Belehrung und Unterhaltung der Jugend aufgezeichnet. Nürnberg, Endter, 1832. 8. — 2) Monatsrosen, ein Lesebuch für junge Leute aus den gebildeten Ständen. Ebda. 1833. 8. — 3) Sagen und Legenden der Bayern in einer Reihenfolge von Romanzen und Balladen. Regensburg 1833. 8. — 4) Ehrenhalle der Deutschen. Nürnberg, Bauer & Raspe 1837. 8. — 5) Ehrenhalle der Menschheit. Eine Sammlung schöner ... Charakterzüge. Regensburg, Manz, 1838. 8.

6) Die Biene. Eine Sammlung von Erzählungen, Märchen, Sagen ... Nürnberg, Bauer und Raspe, 1839. 8. — 7) Gesammelte Schriften. 1. Bd. München 1839. 8. — 8) Der bayrische Wald (Böhmerwald). Illustr. u. beschr. von Bernhard Grueber u. Adalbert Müller. Mit 37 Stahlst. u. e. Musikbeil. Regensburg, Joseph Manz, 1846. 8. — 9) Dichter. u. a. Beitr. in: A. Schöppners Sagenbuch der bayer. Lande. München 1852/53. I, 84; II, 511. 523. 533. 535. 541. 847; III, 1273; H. Reidelbach, Die frommen Sagen ... Bayerns. Regensburg 1897. S. 67. 150; Haus-Chronik (hg. v. Kasp. Braun und Frdr. Schneider), Bd. 1, S. 9. 18. 218. 382.

D. Franken.

I. Literatur.

a. J. D. W. von Winterbach, Beitrag zu der Literaturgeschichte von Franken. Schillingsfürst, J. A. Schell, 1803. 64 S. 8.

a'. Lebensläufe aus Franken. Hg. im Auftrag der Gesellschaft für fränkische Geschichte von Anton Chroust. 1. Bd. München u. Leipzig, Duncker & Humblot, 1919; 2. u. 3. Bd. Würzburg, Kabitzsch & Mönnich, 1922. 1927. Vgl. Euphoriion 29 (1928) S. 267/70 B. Seuffert.

b. Joh. Gg. Heinr. Müller, Schattenrisse der jetztlebenden Altdorffischen Professoren nebst einer kurzen Nachricht von ihren Leben und Schriften. Altdorf, Joh. Paul Meyer, 1790. gr. 8.

c. Andr. Mayer, Biogr. und litter. Nachrichten von den Schriftstellern ..., die gegenwärtig in den Fürstenthümern Anspach und Bayreuth leben. Erlangen, Palm, 1782. 424 S. 8.

d. Joh. Aug. Vocke, Geburts- und Todten-Almanach Gelehrter usw. Augsburg, bey Gg. Wilh. Friedr. Späth, 1796 f. II. XVIII, 422. 426 S. 8. Sieh § 299, 15. 3) = Bd. VII, S. 170.

e. Joach. Heinr. Jäck: α. Pantheon der Litteraten und Künstler Bamberg's. Bamberg, im Komtoir des fränkischen Merkurs [später: der Zeitung] und Erlangen, Palm, 1812/15. VII. VI S. ,2144 Sp. 4 Bl. gr. 4. — Vgl. Zschr. f. Baiern, Jg. 1 (München 1916) Bd. 3, S. 113 ff.

β. Ders., Zweites Pantheon ... [wie α] Bamberg's vom XI. Jhd. bis 1843. Bamberg 1844. gr. 8.; 2. ... sehr verm. u. verb. Abdruck [bis 1844]. Ebda. 1844. IV, 155 S. gr. 8.

f. Frdr. Leist, Geschichte des Theaters in Bamberg bis zum Jahre 1862: Bericht d. Hist. Ver. des Ober-Mainkreises, Bd. 26 und 55 (Bamberg 1862/3 und 1893).

g. Ders., Ein Beitrag zur Gesch. des Theaters in Bamberg. Als Ms. gedruckt. Verm. und verb. Abdr. aus d. Bamberger Ztg. Bamberg, Reindl, 1862. 1 Bl., 22 S. 8.

h. Ant. Schuster, Volkspoesie im Bamberger Land. 1. Folge der 'Bamberger Reimerle' von A. Schuster und A. Ziegelhöfer [die zuerst im Bamberger Tagbl. erschienen]. Bamberg 1908. 70 S. 8.

i. Karl Schmidt, 100 Jahre Bamberger Theater. Festschr. zur E. T. A. Hoffmann-Feier. 26. Okt. 1808/1908. Bamberg [1908]. 72 S. 8.

k. Oskar Kreuzer, Das geistige und gesellschaftliche Leben Bamberg's zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Vortrag. (Bamberg) 1920. 48 S. 8.

l. Gg. Wolfg. Aug. Fikenscher, Beytrag zur Gelehrten-gesch. oder Nachricht von Zöglingen des Ernestinischen Gymnasiums zu Bayreuth. Coburg 1793. 8.

m. Ders., Gelehrtes Fürstenthum Baireut[!] oder biogr. und literar. Nachrichten von allen Schriftstellern in dem Fürstenthum Baireut. Erlangen (später Nürnberg), J. J. Palm, 1801/5. VI. 8.

n. Ders., Vollständige acad. Gelehrten-Gesch. der k. preuß. Friedrich-Alexanders-Universität zu Erlangen. Nürnberg 1806. III. 8.

o. Kawaczyński, Die Veste Coburg. Eine Monographie für Einheimische und Fremde. Coburg, Dietz, 1843. 8. — 2. Aufl. Coburg 1858. 48 S. 8.

p. Georg Andr. Will, *Nürnbergisches Gelehrten-Lexikon oder Beschreibung aller Nürnbergischen Gelehrten beiderlei Geschlechts in alphabetischer Ordnung*. Nürnberg 1755/8. IV. 4. — Fortgesetzt 5. bis 8. Theil oder Supplement 1 bis 4 von Christian Konrad Nopitzsch. Altdorf 1802/8. IV. 4.

q. G. A. Will, *Bibliotheca Norica Williana oder krit. Verz. aller Schriften, welche die Stadt Nürnberg angehen*. Altdorf, Meyer und Menath, 1772/93. VIII. 8.

r. Chph. Theoph. de Murr, *Memorabilia Bibliothecarum publicarum Norimbergensium et Universitatis Altdorfianae*. Norimbergae 1786/91. III. 8.

s. Gg. Wolfg. Frz. Panzer, *Verzeichniß von Nürnbergischen Poetereien aus allen Ständen*. Nürnberg 1790. 4. Mit Anhang 1800. 4.

t. [Joh. Carl Sigm. Kiefhaber] *Beschreibung der von dem Nürnbergischen Pegnesischen Blumenorden am 15. und 16. Jul. 1794 begangenen 150jähr. Jubelfeyer*. Nürnberg 1794. 8 S. 8. S.-A. aus den Materialien zur Nürnberg. Gesch. Bd. 3. Stück 17, S. 257 ff.

u. Joh. Ferd. Roth, *Lebensbeschreibungen und Nachrichten von merkwürdigen Nürnbergern und Nürnbergerinnen aus allen Ständen zur Beförderung patriotischer Gesinnungen und bürgerlicher Tugenden*. Nürnberg 1796. 8.

v. Frz. von Paula Schrank, *Nachrichten von den Begebenheiten und Schriften berühmter Gelehrter*. 1. [einz.] Bd. Nürnberg, Raspe, 1797. XVI, 416 S. 8.

w. *Album des Literarischen Vereins in Nürnberg*. Nürnberg, Bauer & Raspe, 1844/71. XXVIII. 8.

x. Friedrich Rang, *Nürnbergers Dichterhalle ...* Nürnberg 1851. XVI, 192 S. 8. Sieh § 308, B. a = Bd. VII, S. 556. — Enth.: Gedichte von Hans Sachs, Grübel, Rietsch, Weikert, Falkner, Kirchner, Heidner, Wehefritz, Weis, Gottlieb, Marx, Witschel, Zuckermandel, Göbel, Stettner, Merk, Stubenrauch, Hiller, Rang und Wildner.

y. *Nürnbergers Dichterkranz ...* Nürnberg, Ebner, 1854. XVI, 247 S. 8. Sieh § 308, B. I. b = Bd. VII, S. 556.

z. Joh. Priem, *Konrad Grübel und seine Nachfolger in der Nürnbergischen mundartlichen Dichtung*. (Nürnberg. Hausschatz. Bd. 2). Nürnberg, Herm. Ballhorn, 1873. XVI, 214 S. 8. — *1878. XVI, 229 S. 8. — *1891. — N. Aufl. [1914]. 291 S. 8. — Enth. Gedichte (mit biogr.-bibliogr. Notizen) von Grübel, Witschel, Stettner, Weikert, Johann und Johann Ferd. Rietsch, Marx, Wehefritz, Christoph, Phil. Weiß, Johann Paul Priem. — Sieh § 308, B. I. d. = Bd. VII, S. 557.

aa. *Altes und Neues aus dem Pegnesischen Blumenorden*. Nürnberg, Herm. Ballhorn (von B. 2 an: Joh. Leonh. Schrag), 1889/97. III. 8.

bb. *Der „Pegnesische Blumenorden zu Nürnberg“: Das Bayerland*, Bd. 2 (1891) Nr. 29, S. 339/43.

cc. Thdr. Hampe, *Die Entwicklung des Theaterwesens in Nürnberg von der zweiten Hälfte des 15. Jhs. bis 1806*. Mit e. Namen- und Sachregister. Nürnberg, J. L. Schrag, 1900. 378 S. gr. 8. Aus: Mitt. d. Ver. f. Gesch. d. Stadt Nürnberg, 1898 f. Heft 12, S. 87/306; 13, S. 98/237.

dd. Ernst Mummenhoff, *Die Pflege der Dichtkunst im alten Nürnberg*. Nürnberg 1904. 8.

II. Zeitschriften.

a. *Des Hochfürstlich-Bambergischen Intelligenz-Blattes erster Jahrgang*. Bamberg, Gertner (dann Joh. Bapt., später Joh. Michael Reindl). 1753/1848. XCVI. 4. Jg. 51/3 (1804/6) u. d. T.: *Churfürstlich-Bambergisches Intelligenzblatt*; 54/7 (1807/10): *Königlich-Bamberger Intelligenzblatt*; 38 ff. (1811 ff.): *Intelligenzblatt des Mainkreises, und Bamberger wöchentlicher Anzeiger*. — Hie und da, doch selten, brachte es auch Gedichte.

b. *Wochenblatt* (später: *Intelligenzblatt*, von 1860 an: *Amts- und Anzeigeblatt*) der K. B. Stadt Schweinfurt für das Jahr 1822/76. 4. — Im ganzen 102 Jahrgänge; sohin dürfte das Blatt schon 1775 gegründet worden sein.

c. *Bai(y)reuther Zeitung*, redigiert von G. Christian Hagen. Bai-reuth 1784/1855. 4.

d. Journal von und für Franken. Nürnberg, Rau, 1790/93. VI. 8. Geschichte, Biographie u. a.

e. Ansbachische Monatsschrift. Hg. von H. Ch. Büttner. Ansbach 1793/4. II. 8.

f. Joh. Carl Sigm. Kiefhaber, Monathliche historisch-litterarisch-artistische Anzeigen zur ältern und neuern Geschichte Nürnbergs. Nürnberg 1796/1802. VII. 8.

g. Der deutsche Redacteur für das Jahr 1798. Nürnberg 1798. 4.

h. Humoristische Blätter für Kopf und Herz. Hg. von Jakob ***** [= Bucher; nach § 261, 55. 1) = Bd. V, S. 365: Bischoff]. Nürnberg, Bieling, 1799. 8. Erschienen sind nur 2 Quartale. Vgl. N. allg. dtsh. Bibl. 54 (1800) S. 489/91.

i. Journal für Baiern und die angränzenden Länder (von Bd. 2 an u. d. T.: Pfalz-Neuburgische Provincial-Blätter. Bd. 1, Heft 1/6). Hg. von H. A. Gr. v. R. [Heinrich Adam Graf von Reisach]. Pappenheim und Nürnberg 1800/8. IX. 8.

k/l. Allgemeines Amtsblatt. Stück 1/27. Bamberg 1802 f. 8.

m. α. Litterarische Blätter, oder fortgesetzter allgemeiner litterarischer Anzeiger, hg. von J. F. Roth. Nürnberg 1802/5. IV. 4. Vorher ging: Allgemeiner literarischer Anzeiger. Leipzig 1796/1801. VI. 4. (Bd. 1/2: fol.).

β. Neuer literarischer Anzeiger, eine Zeitschrift aus dem Gebiete der Literatur und Kunst. Hg. von Chph. von Aretin. München, Fleischmann, 1806 (Juli) bis 1808. III. 4. Dazu: Allgemeines Register 1796/1808. Berlin 1811. 4.

n. Neues Hofer Intelligenz-Blatt (auch Hofer Intelligenz-Zeitung; von 1830 an: Hofer Wochenblatt; von 1854 an: Anzeiger für Hof und Umgebung; später: Hofer Anzeiger). Hof, Joh. Heinrich Mintzel, 1802/1928. 4.

o. National-Blatt für die kurfürstlich-bayerischen Fürstenthümer in Franken. Dem populären Genius Franz Ludwigs geweiht. Vom April/December 1803. Bayreuth 1803. 4.

p. Argus, eine Zeitschrift für Franken und die angrenzenden Länder, hg. vom Verfasser der Blicke in das Innere der Prälaturen [Domvikar Frz. Nikol. Baur in Würzburg]. Coburg und Leipzig, J. C. D. Sinner, 1803. II. zu je 2 Heften. 8. — Sieh § 314, I. 43 = Bd. VIII, S. 14.

q. α. Regierungs-Blatt für die Churbaierischen Fürstenthümer in Franken (1806 und 1809: Würzburger Regierungsblatt, 1807 f.: Regierungsblatt für das Großherzogthum Würzburg, 1810/4: Großherzoglich Würzburgisches Regierungsblatt). Würzburg, Intelligenz-Comtoir, 1803/14. XII. 4.

β. Königlich Baierisches Intelligenzblatt für das Großherzogthum Würzburg. Würzburg 1814 f. 4.

γ. Intelligenzblatt für den Unter-Mainkreis des Königreichs Baiern (von 1854 an: Kreisamtsblatt von Unterfranken). Würzburg 1816/1922. 4.

r. Ansbacher Intelligenz-Zeitung (später: Intelligenzblatt des Rezat-Kreises [s. unten Nr. cc]; dann: Kgl. Kreisamtsblatt von Mittelfranken).

Dazu: α. Brügel, Real-Index über die in den Intelligenzblättern des Rezat-Kreises von 1805 bis 1819 ... publicierten Gesetze, Verordnungen usw. Ansbach 1819. 4. — β. Real-Index für 1819/21. Ebda. 1822. 4.

s. Der Beobachter an der Pegnitz. (Heft 1/3). Fürth, F. Korn, 1806. 8. Mehr nicht erschienen.

t. α. Artistisch-literarische Blätter von und für Franken. Hg. von Joh. Barthel von Siebold. Würzburg, Bonitas (Nr. 1/24, 16. Jan. bis 25. Juni), 1808. 4. Vom 2. Juli 1808 an:

β. Neue artistisch-literarische Blätter. Würzburg, Stahel, 1808. 4. — Vgl. § 314, I. 70 = Bd. VIII, S. 18.

u. Der Correspondent von und für Deutschland für das Jahr 1808 usw. Nürnberg 1808/59. fol. — 1824 war Gg. Döring einige Monate Redakteur. Vgl. § 331, 21. 31) = Bd. IX, S. 229.

v. Intelligenzblatt für Kunst und Literatur. Würzburg 1808. Nr. 1/4 (vom 6. Febr. bis 16. April). 8.

w. Rothenburgisches Wochenblatt auf das Jahr 1809 ... (1863/4: Intelligenzblatt der Stadt Rothenburg; von 1865 an: Amts- und Anzeigebblatt für die Stadt und das k. Bezirksamt Rothenburg; von 1864 an: Tauberbote). Rothenburg o. T. 1809/1919. 4.

x. K. B. Eichstätter Intelligenz-Blatt (später: Eichstätter Wochenblatt) vom Jahr 1812 (bis 1864). Eichstätt 1812/64. 4.

y. Intelligenzblatt der Stadt Fürth für 1812 (bis 1862). Fürth 1812/62. 4. Fortsetzung: Amtsblatt für die Gerichts- und Verwaltungsbezirke Fürth und Heilsbronn (später: Amtsblatt des k. Bezirksamts Fürth). Fürth 1863/1922. 4.

z. Franconia. Beiträge zur Geschichte, Topographie und Litteratur von Franken. [Hg. von Heinr. Chph. Büttner. Vgl. § 299, 14 = Bd. VII, S. 169]. Ansbach, Gassert, 1813. II. 8.

aa. Erlanger Real-Zeitung, hg. von G. L. Dr. Groß. seel. Erben. Erlangen 1813/29. 4.

bb. Allgemeines Intelligenzblatt (von 1864 an: Allgemeines Staats- und Intelligenz-Blatt) der Stadt Nürnberg. Nürnberg 1813/73. 4. (Im ganzen 126 Jahrgänge; sonach wurde das Blatt 1748 begründet).

cc. Intelligenz-Blatt des Rezat-Kreises. Ansbach 1813/45. 4. S. oben Nr. r.

dd. Aurora. Eine Zeitschrift für Kunst und Poesie hg. von Ignaz Denzinger. Würzburg 1816. 8.

ee. Deutsches Unterhaltungsblatt für gebildete Leser aus allen Ständen. Nürnberg 1816 f. II. 4. Mit Beiträgen von Adrian, Büssel, Durach, J. G. Zimmermann u. a.

ff. Intelligenz-Blatt der Stadt Dinkelsbühl für das Jahr 1817 (bis 1861). Dinkelsbühl 1817/61. 4.

gg. Intelligenzblatt der K. Bayerischen Stadt Schwabach. 1817/1928. 4. 127 Jahrgänge; sohin entstand es wohl 1801. (1870/93 war es mit dem Amtsblatt des Bezirksamts Schwabach vereinigt.)

hh. Nesseln. Nr. 1/4. Nürnberg 1817. 8.

Kayser 4 (1834) S. 221: Nesseln, ein Wochenblatt für Freunde des Scherzes und heiterer Laune. 1. u. 2. Bündel. Nürnberg, Zeh, 1817. 4.

ii. Intelligenz-Blatt der Stadt Erlangen auf das Jahr 1818 (bis 1869). Erlangen 1818/69. 4. Im ganzen 126 Jahrgänge; sohin erschien der erste Jahrgang 1744.

kk. Baierische Land- und Dorf-Zeitung oder Wochenblatt des Industrie- und Kultur-Vereins im Landgericht Nürnberg. Mit einer Eröffnungsrede von J. J. Weidenkeller. Nürnberg 1819. 4.

ll. Königl. Baier. privilegiertes Intelligenz-Blatt für den Obermain-Kreis (später: Kreisamtsblatt von Oberfranken). Baireuth 1822/1922. 4.

mm. Der Religionsfreund für Katholiken. Hg. von F. G. Benkert (Jg. 7 von Georg Riegler). Würzburg, Stahel (Jg. 7: K. G. Scharold), 1822/8. VII. 4. Jg. 1 (wöchentlich eine Nr.) begann am 6. April 1822 und bestand aus 39 Nrn. (4 Hefte). Von 1823 an erschienen wöchentlich je 2 Nrn., zusammengefaßt in 6 (von 1824 an in 12) Heften. Die beiden ersten Jahrgänge enthalten auch Gedichte und Erzählungen (ungedruckte Aufsätze von Samberger. Jg. 1, Nr. 5/31 und Jg. 2, Nr. 36 f.).

nn. Wochenblatt von Aschaffenburg für das Jahr 1822 (bis 1833). Aschaffenburg 1822/33. XII. 4.

oo. Aschaffenburgische Zeitung. Aschaffenburg 1822/39. 4.

pp. Der Hausfreund. Monatsschrift von Karl Burger. Bayreuth 1823. 8.

qq. Orpheus eine Zeitschrift in zwanglosen Heften, hg. von Dr. Carl Weichselbaumer. Nürnberg, bei Riegel und Wießner, 1824 (Heft 1/3) und 1825 (Heft 4). 8. Sieh § 314, I. 177 = Bd. VIII, S. 37.

rr. Unterhaltungen und Mittheilungen von und für Bayern zum Nutzen und Vergnügen für Beamte, Bürger und Landleute bearb. von mehreren Vaterlandsfreunden ... Beginn: 1. Okt. 1825. Nürnberg 1825/31. VII. 4.

ss. Theater-Journal der hiesigen (Bamberger) Königlichen privilegierten Schaubühne von R. F. A. Lanius. Bamberg 1827. 8.

tt. α. Allgemeiner Religions- und Kirchenfreund und Kirchen correspondent. Eine theologische und kirchenhistorische Zeitschrift von Dr. Benkert und G. J. Saffenreuter. Würzburg, Stahel, 1828/47. VII. 4. (Die 13 Jahrgänge umfassen 39 Bände zu jährlich je 104 oder 105 Nrn.). Mit zahlreichen Beilagen und einem Universal-Register über die Jahrgänge 1828/34. Würzburg 1836.

β. Allgemeiner Religions- und Kirchen-Freund und Kirchen correspondent von G. J. Saffenreuter und Dr. Fr. X. Himmelstein. N. Folge. Würzburg 1841/7. VII. 4. (Der ganzen Reihe XIV./XX. Bd.).

uu. Bayerisches Volksblatt. Eine constitutionelle Wochenschrift von Dr. Eisenmann. Würzburg 1829/32. IV. 4.

vv. Nürnberger Blätter für öffentliches Leben, Kunst und Literatur, hg. von Richard Otto Spazier. Nürnberg 1830 f. Erschienen seit Juli 1830. Vgl. § 314, I. 213 = Bd. VIII, S. 40.

ww. Fränkischer Merkur. Red.: Dr. Hohn. Bamberg, Fr. Drausnick, 1830/48. 4. Mit einer Wöchentlichen Beilage. Diese enthält Gedichte und Erzählungen, meist von Karl Holzschuher.

xx. Der Scharfschütz. Hg. von E. C. von Dalberg. Würzburg 1830/3. IV. 4.

1. Amöne Otto, geb. Herold (1774/1828): § 295 III, 10 = Bd. VI, 430. Nachzutragen:

Veröffentlichte auch anonym bzw. u. d. Decknamen Amalie von Obyrn Gedichte und Erzählungen in den Zeitschriften ‚Flora‘ (1793/1803), ‚Irene‘ (1803) und im ‚Taschenbuch der Liebe und Freundschaft‘ (1809).

2. Der Sprödenspiegel, eine Ritterromanze. Nürnberg, Raspe, 1797. 8.

3. Andreas Schellhorn, geb. am 12. April 1761 zu Volkach (Unterfr.), studierte in Würzburg Theologie und Philologie, erwarb sich den philosophischen Doktorgrad, 1785 Priester, von 1786 bis 1790 Kaplan in Wiesenfeld bei Karlstadt, hierauf Präfekt der Edelknaben im Seminar zum Hl. Kilian in Würzburg, 1791 Gymnasialprofessor daselbst, 1800 Stadtpfarrer zu Höchstädt a. D. (Schwaben), später Dekan, k. geistl. Rat und Distriktschulinspektor, starb zu Höchstädt am 26. Juni 1845. — Sch. gab auch einen ‚Leitfaden‘ heraus, ‚zur Verwaltung des Pfarramts und Volksschulwesens in seinen Dienstverhältnissen gegen den Staat im Königreich Baiern‘.

Meusel 7, 98 f. 15, 284 (‚Mehrere Gelegenheitsgedd.‘). 20, 81 f. — Schenkl 1816, S. 18. — Felder 2, 276. — Jäck² 115. — Fränk. Merkur 1845, Nr. 180 Jäck. — N. Nekrolog 23, 371 f. Jäck. — Allg. dtsch. Biogr. 31, 3 Schulte.

a. Ernst Förster, Denkwürdigkeiten aus dem Leben Jean Pauls. München 1863. Bd. 3, S. 276.

1) Deutsche Sprichwörter, sprichwörtliche Redens-Arten und Denksprüche gesammelt, in Ordnung gebracht und mit den nöthigsten Erklärungen begleitet. Nebst einem Anhang von Sprichwörtern und Denksprüchen in lateinischen Versen für Studierende und Studierende. Nürnberg, Stein, 1797. 7 Bl., 160 S., 1 Bl. u. 56 S. 8. —

2) Elegie, den in Tyroll gefallenen Vertheidigern des Bayerischen Vaterlandes geweiht. Höchst 1805. 4. — 3) Standrede am Namensfeste Sr. kön. Maj. von Baiern Maximilian Josepha, gesprochen am 12. Oct. 1815 ... in der Stadtpfarr-Kirche zu Höchstädt an der Aisch. Erlangen 1815. 8. — 4) Joseph Valentin Vornberger, der Theologie Doktor, ... Regens des Klerikal-Seminars zum heil. Kilian zu Würzburg nach seinem Leben und Wirken geschildert, nebst der Verfassung jenes Seminars von Einem seiner Zöglinge. Erlangen, Palm, 1816. 131 S. 8.

5) Gedichte. Erlangen, Palm, 1817. 93 S. 8. Enth. (nach Goedeke) auch Gedd. von P. R. Dellau: Nr. 47 = unten S. 528. Vgl. Allg. Lit.-Ztg. 1818, Nr. 124; Lpz. Lit.-Ztg. 1819, Sp. 486/8. — 6) Ode bey der feyerlichen Eröffnung des Erzbisthums Bamberg am 11. Nov. 1821: Eos 1821. Nr. 97, S. 387. — 7) Trauerrede bei der Todesfeier des Königs Max Joseph von Baiern. Bamberg, Drausnick, 1825. gr. 8.

4. Franz Joseph Felsecker, geb. in Bamberg als Sohn eines Bürgermeisters, studierte in Heidelberg, Dr. jur., verhehlicht mit der Tochter des Bürgermeisters

Bayl [s. unten Nr. 11], wanderte als Pilger nach Jerusalem. Er war Redakteur des Bamberger Tagblatts und des Kronacher Anzeigers.

Jäck II (1844) S. 36.

1) Der schwarze Felsen oder die Kinder der Liebe. Eine romantische Geschichte. Prag, Polt, 1800. II. 8. o. Vfn. — 2) Der Felsenbewohner. Scenen des Schreckens und der Freude. Neuburg. o. J. [Leipzig, Joachim, 1802]. 8. o. Vfn.

3) Einige Versuche auf der Leier. Heidelberg 1828. 8. — 4) Dem besten Königs-Paare Ludwig und Theresia. Ein Blatt in König Ludwigs Lorbeerkranz. Bamberg 1830. 4. — 5) Worte an Baiern, betreffend die Abschaffung der Todesstrafe ... Fürth, Korn, 1831. 8. Ist u. a. Kritik von (J. v. Sodens) 'Todes-Strafe'.

6) Freiheit und Friede. Bamberg 1831. 8. — 7) Abschied des Königs Otto von Griechenland an München. Bamberg 1832. 4. — 8) 1835: s. unten Nr. 11. 1) Bayl.

9) Palästina und eines Pilgers Wege dahin. Aus meinem Reisetagebuche. 3 Abtheilungen. Bamberg, Züberlein, 1844/5. gr. 8. — 10) Reise nach Rom ... Sulzbach, v. Seidel, 1847. XII, 382 S. 8.

5. Bernhard Nathanael Gottlob Schreger, geb. am 6. Juni 1766 zu Zeiz als Sohn eines Konrektors, erhielt seine erste Bildung in seiner Vaterstadt, studierte Medizin in Leipzig, Dr. med., Privatdozent daselbst, 1793 o. Prof. der Medizin in Altdorf, 1795 in Erlangen, Hofrat, starb daselbst am 8. Oktober 1825. Medizinische (chirurg.) Fachschriften.

N. Nekrolog 3, (1825) 1540/6. Verzeichnet S. 1543/5 7 unveröffentlichte Gedd. Sch.s: 1. Charade. 2. Der Weinstock und der Blinde. 3. Die Aehren und die Winde. 4. Jupiters Adler und der Gimpel. 5. Die Harmonieglocke. 6. Der Geier und die Tauben. 7. Die Sternschnuppe. — Allg. dtsch. Biogr. 32, 468 f. E. Gurlt.

6. Friederike Barbara Seiffert geb. Kapp, geb. am 6. April 1769 zu Hof, vermählte sich 1802 mit dem Diakonus Joh. Chph. S. in Mönchberg (Oberfr.).

Fikenscher 5, 9. — Schindel 2, 307.

Viele Gelegenheitsgedichte, mit und ohne, auch unter fremdem Namen.

7. Lieder geselliger Freude. Nürnberg, Riegel, 1801. 8.

8. Johann Goller, Kaufmannsdiener. — Will (Nopitsch) 5 I, 420.

1) Dieses Lebens Allerlei. Eine Wochenschrift. Bd. 1. Nürnberg 1801. 8.

9. Neues Gesangbuch für fröhliche Gesellschaften. Nürnberg 1801. 8.; Neue, mit 18 Liedern vermehrte Ausg. Ebda. 1804. 8.; N. A. Ebda. 1815. 8.

10. Leben und Thaten des geistreichen ... Fräuleins von Karfunkelstein v. Ofenloch. Erlangen 1802. 8. Vgl. Allg. dtsch. Bibl. 71, 80 ff. Pl. [= J. F. Schink].

11. Johann Georg Bayl, geb. am 3. April 1776 in Bamberg, besuchte das Gymnasium und die Universität seiner Vaterstadt, wurde 1802 Dr. jur. und bald darauf a. o. Professor der Rechtswissenschaft an der damaligen Universität Bamberg und nach Aufhebung derselben Hofgerichtsrat daselbst; 1805 vermählte er sich mit Babette Deckert, wurde 1808 zum Appellationsgerichtsrat und 1821 zum 1. Bürgermeister der Stadt Bamberg ernannt. Dieses Amt bekleidete er bis zu seinem Tode (3. April 1834).

Jäck, Pantheon I, 65. 1170; II², 8. — N. Nekrol. 34, I, 299. — Trauerweide an Bayl's Grabe. [Gedicht] von Dr. J. Th. Schwarz, Nachhall [Ged.] von Dr. Felsecker, beide in Nr. 1).

1) Poetischer Nachlaß. Nebst dessen Lebensskizze von [Bayls Schwiegersohne] Dr. F. J. Felsecker [Nr. 4]. Mit d. Bilde des Dichters. Bamberg, Drausnick, 1835. XLVI, 194 S. 8.; 2. Ausg. Ebda. 1837. 8. — 2) Gedichte in: Bamberger Hofkalender 1802/03; Beckers neue Erzählungen, Kilians Georgia, Münchener blaues Blatt, Gesellschaftsblatt 1811, Brenners Zeitschrift; Proben in: F. A. Nüßlein, Lehrbuch der Kunstwissenschaft. Landshut 1819, S. 284 f. — 3) Aphorismen über Religion und Welt von Dr. * einem Layen: Athanasia 1832, S. 407/18.

12. Johann Georg Christoph Müller, geb. am 30. Juli 1762 in Hersbruck (Mittelfranken), seit 1800 Pfarrer in Rasch bei Altdorf.

Meusel 10, 333. 11, 556 f. 14, 618. 18, 768.

1) Neue Charaden mit Auflösungen. Nürnberg, Monath, 1803. 8. — 2) Aphorismen aus Deutschlands ... Dichtern. Ebda. 1810. 8. — 3) Beyträge zur Beförderung des guten Geschmacks, zur Bildung des Verstandes und Veredlung des Herzens. Nürnberg, Zeh, 1814. 8. — 4) Sprüche deutscher Weisheit. Nürnberg, Riegel, 1819. 8. — 5) Das Vaterunser ... in Gesängen und andern metrischen und rhythmischen Darstellungen älterer und neuerer Zeit. Ebda. 1819. 8.

6) Huldigung dem Genius des Wahren, Schönen und Guten. Nürnberg 1820. — 7) Dichtungen, meist über Religions- und Naturgegenstände. Nürnberg, Riegel, 1826. 8. — 8) Ascetisch-religiöse Anthologie, enthaltend fromme Gedanken, Herzenserhebungen und Denksprüche für Christen. Nürnberg, Riegel, 1832. 8.

13. Michael Georg Regnet, geb. am 8. Mai 1774 zu Hardhof bei Allersberg, Bez. A. Hilpoltstein (Mittelfr.), studierte Rechtswissenschaft zu Ingolstadt und Landshut, 1824 Landrichter in Viechtach (Bayer. Wald), starb dort Ende 1832. Verfasser mehrerer patriotischer Schriften. Mitarbeiter an der „Bauernzeitung“ von Fürst.

1) Über politische Reden und Schauspiele ... Freising [1803]. 8. (Schorner in Straubing). — 2) Greger 3, 208/12.

14. Erzählungen aus den Baseler Sammlungen und andern Schriften. Nürnberg, Raw, 1804. 8.

15. August Wülfling: 1) Der Mensch. Eine Cantate in 4 Abtheilungen. Musik von Friedrich Witt. Würzburg, gedruckt bei Franz Seb. Sartorius. 52 S. 4. — 2) Garibald I., König von Bojarien. o. O. 1806. 8.

16. Die Gewalt der Liebe. Eine Geschichte für fühlende Herzen. Fürth, Bür, 1805. 8.

17. Romantische Skizzen neuester Zeit. Nürnberg, Stein, 1805. XV. 8.

18. Georg Nüßlein, geb. am 28. Juni 1766 in Bamberg, Prof. der Philosophie an der dortigen Universität, geistl. Rat, seit 1800 auch Präses des Marianischen Studentenhauses, 1809 Prof. am Lyzeum zu Amberg (Oberpfalz), † 12. Januar 1842 als Domkapitular in Bamberg.

Meusel 10, 374. 14, 679 f. 18, 869. — Jäck 2, 93.

1) Epilog, als der wohlgeborne Herr Johann Baptist Graser ... das Lyceum zu Bamberg mit einer feyerlichen Rede eröffnete. Bamberg, Klebsadel, 1805. 12. S. 8.

19. Rosalie und Albert oder die Insel der Freundschaft und Liebe. Nürnberg, Bauer & Raspe, 1806. 8.

20. Gottlieb Philipp Christian Kalser, geb. am 6. Mai 1781 zu Hof (Oberfr.), widmete sich dem Studium der Theologie, wurde 1816 Stadtpfarrer, 1822 Professor der Theologie in Erlangen, Konsistorialrat und starb daselbst am 3. Januar 1848. Ursprünglich rationalistischen Anschauungen zugetan, kehrte er zu den positiven Lehren des Christentums zurück. Als theologischer Schriftsteller erwarb er sich einen Namen.

Schenkl 1816, S. 10. — N. Nekrolog 26, 43/7. — Allg. Kirchenztg. 1848, Nr. 19. — Allg. dtach. Biogr. 15, 8 Herzog.

1) Erster Unterricht in der Geschmackslehre. Ansbach, Haueisens Wwe. 1806. XII, 148 S. 8. — 2) Communion-Gesänge zur Privatandacht. Erlangen, Palm, 1825. 8. — 3) Das hohe Lied, ein Collectivgesang auf Serubabel, Esra und Nehemia ... übers. Ebda. 1825. 8. — 4) Über die Ursprache oder über eine Behauptung Mosis, daß alle Sprachen der Welt von einer einzigen, der mosaischen, abstammen. Ebda. 1840. 8.

21. A. Müller. Ob identisch mit § 332, 344 = Bd. X, 505?

1) Kleine romantische Erzählungen. Nürnberg und Sulzbach, Seidel, 1807. 198 S. 8. Enth.: 1. Der betrogene Ehemann oder, wer Andern eine Grube gräbt, fällt selbst hinein. 2. Liebe und Dankbarkeit. Mehr Geschichte als Roman. 3. Eine Szene aus der großen Welt. Zur Warnung für Eltern und Kinder.

22. Veilchen aus Frühlingsthal. Würzburg 1808. 8.

23. Friedrich Karl von Loë, geb. am 22. Juli 1786 zu Eichstädt, studierte bis 1809 in Landshut Medizin, Arzt in München, 1816 Leibarzt des Königs Max I., 1817 Obermedizinalrat und Direktor des allgemeinen Krankenhauses in München, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, 1819 geadelt, 1826 ord. Professor der Medizin an der Universität München, starb dort am 30. Juli 1838.

a. N. Nekrol. 16, 725 f. — b. Ringseis I, 76 f. 92. 367; II, 23. 29. 101; III, 169; IV, 307.

1) Beiträge in: a. Asts Zschr. f. Liter. u. Kunst. 1. u. 2. Bd. 1808 (Gedichte). — b. Eos 1824: 1. Die Sennhütte im Zillerthale. [Erz.] Nr. 16/20, S. 60 ff.; 2. An der Gruft Eugens. [Ged.] Nr. 37, S. 145; 1826: 3. Rosaura oder die Kirche zu Monte Nero. Nr. 70 f., S. 285/90. — c. Greger 2, 190 f.

2) Baierns Huldigung dem Besten der Könige. Eine Sammlung von Gedichten, Volksliedern, Festspielen zur Feier des 16. Febr. 1824. Augsburg 1824. 8. — 3) Das Fest des Königs. Zum 25jährigen Regierungs-Jubiläum S. M. des Königs von Baiern Max Joseph. Augsburg 1824. 8. — 4) Augsburgs Umgebung. Eine mahlerische Skizze in IV Ausflügen. Augsburg, Baeumer, 1827. 143 S. 8.

24. C. Lorenz Eberts: 1) Prolog zum Namenstage I. K. M. Friedrike Wilhelmine Karoline. [München], Zängl, 1809. 4 S. 8. — 2) Jubelfeyer unseres Königs Max Joseph zu seiner 25jährigen Regierung. [München 1824]. fol.

25. Johann Jakob Hertel, k. bayr. Hauptmann, gest. am 26. Mai 1836 zu Nürnberg. — N. Nekrol. 14, 1029.

1) Vermischte Gedichte. Augsburg, Brinhaußer [um 1810]. 8. — 2) Die neuesten vermischten Gedichte. Ebda. 1812. 8. — 3) Sämmtliche Schriften. Augsburg, Selbstverlag. IV. 8. 1. Theil: Bemerkungen über Künste und Wissenschaften in Bezug des edlen Einflusses auf ein ganzes Volk; 2. bis 4. Theil: Malerische Ausflüge in die schönsten Gegenden des deutschen Vaterlandes. Mit mehreren eingestreuten Gedichten des Verf. — 4) Der Nachtwächter von Gerstenstein. (Eine moralische Skizze). 2. Aufl. o. O. 1823. 16 S. 8. Gedicht.

5) Gedicht auf die Vermählungsfeier Friedrich Wilhelms, Kronprinzen von Preußen, mit Elise, Prinzessin von Baiern, den 16. Nov. 1823. o. O. 1823. 8. — 6) Kaiser Ludwig der Baier. Augsburg 1823. 8. — 7) Volkstöne auf die Jubelfeier Maximilian Josephs König[s] von Bayern den 16. Febr. 1824. Augsburg 1824. 8.

26. Johann Baptist Cavallo, geb. 19. Oktober 1776 in Bamberg, studierte Theologie, 1800 Priester, 1801 Kaplan in Bamberg, 1810 Frühmeß-Benefiziat in Höchststadt a. A., 1821 Domvikar in Bamberg, 1830 Beichtvater und Hofkaplan des Herzogs Wilhelm von Bayern, starb am 29. Dez. 1848 zu Bamberg.

Jäck Nr. 22, Sp. 171; Jäck² S. 15 f.; Jäck³ S. 19. — N. Nekrolog 26, 794. — Kehrein 1, 51 f.

1) Patriotischer Gesang bei Gelegenheit der Fahnenweihe für das Bürgermilitär. Bamberg 1811. 4 S. 8. — 2) Elegie auf den Tod des Prof. Döring zu München. Bamberg 1812. 8 S. 4. — 3) Der Geizhals auf dem Tamis-Berg zu Schmachthausen. o. O. 1812. 8. Gedicht. — 4) Deutschlands Befreiung. o. O. 1813. 8. Ged. — 5) Fromme Erinnerungsfeyer des Leidens und Todes Jesu in heiligen Gesängen, Betrachtungen und Gebeten. Bamberg 1824. 8.

6) Geistliche Lieder. Würzburg 1825/8. II. 8. — 7) Gesang zur festlichen Eröffnung der neuen Kettenbrücke in Bamberg den 31. Dez. 1829. Bamberg, Drausnick, 1829. 8. — 8) Beiträge in: a. Palmblätter 1829 I: Morgengesang, S. 12 f.; b. Eos 1832: Der englische Gruß. Nr. 205, S. 319 f.

27. Die Fibel der Länderkunde in Versen. Erlangen, Attenkover, 1813. 8.; 2. Aufl. 1818. 8.

28. Heinrich Graf von Hirschberg, geb. am 20. November 1783 in Niklasreuth, 1810 Leutnant im 1. bayer. Chevauxleger-Regiment, 1811 Oberleutnant, fiel im Befreiungskampfe bei Kolmar i. E. in einem Gefecht gegen die französische Reiterei am 24. Dez. 1813. — Sonette bei Greger II, 153/60.

29. Johann Friedrich Aslmont, geb. 22. Nov. 1747 zu Erlangen, Advokat und Justizrat, gest. ebenda 26. Nov. 1816.

Schenkl 1816, S. 4; 1820, S. 4. — Meusel 17, 53. — Raßmann, Literar. Handwb., S. 367.

1) Die Heurath durch Betrug oder der intrigante Advocat, ein Lustspiel in 5 Aufz. nach dem Franz. Erlangen, Heyder, 1813. 8. — 2) Der verdorbene Advocat, oder die Heirath durch Betrug. Erlangen, Heyder, 1815. 8. Erzählung.

30. Wilhelmine von Haller (Nürnberg): Beiträge in: Gesellschaftsblatt (Jg. 3, 1813) u. „Flora“ (1820, 1824).

31. *Moralische Erzählungen zur Unterhaltung und sittlichen Bildung der Jugend.* Nürnberg, Bieling, 1814/15. II. 8.

32. *Huldigungen bey Gelegenheit der höchst erfreulichen Ankunft I. I. M. M. des Königs und der Königin von Baiern in Würzburg ... dargebracht von dem Direktor und den Professoren des k. Gymnasiums.* Würzburg, Druck von Franz Ernst Nitribit, 1814. — Enth. eine Huldigungsrede und die Übersetzung einer Ode von Horaz.

33. *Georg Martin Gelger, Kaplan zu Gesees (Oberfr.).*

Bey der Freyheitsfeyer auf dem Sophiën- oder Luisenberge am 18. Oktober 1814. Baireuth 1814. 8 S. 8. Gedicht.

34. *Stephan Wolf: Frohe Ergießungen des Herzens über die von den verbundenen Allerhöchsten Mächten im Jahre 1813 errungenen Siege.* Nürnberg 1814. 4 S. 4.

35. *Heinrich Joachim Jäck*, geb. am 23. Oktober 1777 zu Bamberg, wurde Mönch (Zisterzienser) in Langheim (Oberfr.), betrieb neben der Theologie auch die klassischen Studien und Philosophie, dann Geschichte und Rechtswissenschaft. 1802 zum Bibliothekar seines Klosters berufen, mußte er dasselbe schon ein Jahr darauf infolge der Säkularisation verlassen; doch wurde er bald nachher zum Bibliothekar der k. Bibliothek in Bamberg ernannt. Jäck war literarisch überaus tätig und verfaßte etwa 240 größere und kleinere Schriften zur Geschichte Bambergers, zur Literatur, zur Landes- und Volkskunde, sowie zu Kirchenrecht, Kirchengeschichte, Bibel und Exegese. In einem ‚Pantheon‘ vereinigte er alle irgendwie bedeutenden Bamberger Literaten und Künstler; ferner verfaßte er Nekrologe von allen in der Öffentlichkeit bekannten Bambergern (von 1822/46) und gab mit Heller ‚Beiträge zur Literatur- und Kunstgeschichte‘ heraus. 1832 gründete er das ‚Bamberger Tagblatt‘. Sein rastlos tätiges Leben beschloß er zu Bamberg am 26. Jan. 1847.

Jäck I, 512 u. 2122; 2, 65/68 mit ausführlichem Verzeichnis seiner Schriften. — Allg. dtsh. Biogr. 13, 531 f. Leitschuh.

a. Selbstbiogr.: *Serapeum* 1847. — b. Frdr. Leitschuh, *Lebensbild des Bibliothekars J. Bamberg* 1877. 8. — c. Ders., *Gesch. der K. Bibl. zu Bamberg.* Bamberg 1894.

1) *Bamberg und dessen Umgebung.* Ein Taschenbuch. Erlangen, Palm, 1814. 8.

2) *Rückblick auf meine merkwürdige Reise über Hammelburg etc. Im ersten Jahr der konstitutionellen Preßfreiheit.* o. O. [Bamberg] 1818. 1 Bl., 112 S. 8. o. Vfn. — Sieh Nr. 47. P. R. Dellau. 2) = unten S. 528. — Die in Nr. 2) für den Herbst 1818 angekündigten zwei ersten Stücke: ‚Von der Geschichte der Revolution im Thierreich‘ sind nicht erschienen. — Nr. 2) irrtümlich unter K. H. v. Langs Schriften: § 331, 13. 6) 4 = Bd. IX, S. 171.

3) *Neueste Kunde von dem Königreich Bayern.* 2. Aufl. Weimar 1820. 8. Vgl. Münchn. Lit.-Ztg. 1820. Nr. 95, S. 759 f. — 4) *Reise durch Frankreich, England und die beiden Niederlande im Sommer und Herbst 1824.* Weimar, Ind. Compt, 1826. 8. — 5) Jäck und J. Heller, *Reise nach Wien, Triest, Venedig, Verona und Innsbruck.* Ebda. 1822/4. IV. 8.

36. *Johann Baptist Eppenauer*, geb. am 4. (nicht 14.) Januar 1792 zu Bamberg, studierte Theologie, 1818 Priester, 1819 Kaplan zu Steinwiesen, 1827 Pfarrer zu Priesendorf, 1831 Pfarrer zu Ebermannstadt, starb daselbst am 24. November 1853.

Jäck³, 34. — Kehrein I, 89. — Brümmer I (1876) S. 176.

1) *Kleine poetische Versuche.* Bamberg, Dresch, 1814. 80 S. 8. — 2) *Erinnerung an den 18. Oktober 1814.* Ein heiliges Denkmahl der Freiheit ... Mit mehreren poetischen Versuchen. Bamberg, Schmidt, 1815. 77 S. 8. — 3) *Die Oktober-Feuer 1816 [Gedicht].* Bamberg, Schmidt, 1816. 4 S. 8. — 4) *Empfindungen beim Anblick des Schlosses Banz.* Bamberg 1818. 8. — 5) *Versuche metrischer Darstellungen aus den Büchern des alten Bundes.* Bamberg 1837/41. IV. 8.

6) *Gedicht an S. M. den König Ludwig I.* Bamberg 1839. 8. — 7) *Gedichte.* Bamberg 1839. 8. — 8) *Poetische Versuche, der Concordia-Gesellschaft gewidmet.* Bamberg 1839. 8. — 9) *Günther, Bischof von Bamberg, und der Zug ins Heilige Land 1064.* Metrisch dargestellt. Bamberg 1843. 8. — 10) *Der Aegyptische Joseph.* Epos. Ein Versuch in acht metrischen Darstellungen. Bamberg, Klebsadel, 1843. 67 S. 8. — 11) *Bilder aus der Heiligen Schrift des alten Bundes.* [Gedichte]. Bamberg.

Klebsadel 1845. 8. — 12) Heinrich von Neydeck, oder: Der rechtmäßige Erbe. Ritterschauspiel. Bamberg 1850. 8. — 13) Dichtungen. Bamberg 1851. 8.

37. Auswahl der schönsten Lieder und Gesänge für fröhliche Gesellschaften. Nürnberg 1815. 8.

38. Amaliens Stammbuch. Denkmäler der Liebe und Freundschaft, Blumenlese aus den besten Dichtern. Nürnberg 1815. 8.

39. Jugendrosen. Ein Bilderbuch mit lehrreichen Erzählungen, Gedichten, Fabeln ... Nürnberg, Stein, 1816. 180 S. 8.

40. Jugendröschen. Eine Blumenlese zur angenehmen Unterhaltung für gute Kinder. Ebda. 1816. 90 S. 8.

41. Theodor Dorf Müller: § 332, 453 = Bd. X, S. 519. Nachzutragen:

Vor 1) Beiträge im 'Dtsch. Unterhaltgsbl. f. gebild. Leser' 1816. — 3) Bruchstücke für eine alte deutsche Theater- und Modezeitung. 1831. — 4) Ältere Geschichte der Pfarrei Hof. Hof 1834. — 5) Archiv für Bayreuthische Geschichte und Alterthumskunde. Hg. [vom Bayreuter Bürgermeister] E. C. Hagen und Th. Dorf Müller. Bayreuth, Grau, 1828/30. III Hefte. gr. 8.; fortges. u. d. T.: Arch. f. Gesch. u. Alterthumsk. des Obermainkreises. Ebda. 1831/32. II Hefte. gr. 8. Später von Hagen allein hg. u. d. T.: Arch. f. G. u. A. von Oberfranken. 1838 ff.

42. Kajetan Ritter von Renauld-Kellenbach, geb. zu Bamberg als Sohn eines Stadtgerichtsrats, Landgerichtsassessor in Kronach und Kemnath. — Jäck 3, 102.

1) Volks-Lied zur Feier des 18. Oktobers 1816 auf dem Feuerberge. Bamberg, J. F. Schmidt. 4 S. 8. — 2) Bayerns Schutzgeist. Bamberg 1824. 8. — 3) Den Mänen der höchstseligen Königin Therese von Bayern. München, Dr. Wild. 1854. 8 S. 4. — 4) Bavaria's Gruß an König Ludwig. München 1855. 8 S. 4. — 5) Bayerns Genius. München 1858. 8. — 6) An den Boden-See (Gewaltiges Pracht-Gemälde des Ganzen. Flora. Der Morgen. Der Abend. Die Mondbeleuchtung. Der Seesturm. Auftauchen der Christus-Lehre). St. Gallen, Druck der Kälin'schen Offizin, 1861. 8 S. gr. 8.

43. Heinrich Uitzsch: 1) Kantate zur Feier des ... Namensfestes Sr. M. des Königs von Bayern Maximilian Joseph. Würzburg, gedr. b. Jos. Dorbath, 1816. 7 S. 4. — 2) Lieder bei Anwesenheit I. I. K. K. M. M. von Bayern im Julius 1826 zu Würzburg. Würzburg, gedr. b. Bonitas, 1826. 14 S. 8.

44. Johann Leonhard Meek, geb. um 1790 in Fürth, anfangs Kaufmann, seit 1809 Schauspieler an verschiedenen Orten, dann Regisseur und mit Maß Direktor des Frankfurter Theaters. — Theaterlexikon 5, 260.

1) Lustspiele und Gedichte in Nürnberger Mundart. Nürnberg 1816/7. II. 8. (1. Bdch.: 80 S.). Sieh § 346, 1826 = Bd.¹ III, S. 1241.

45. Georg Joseph Keller, geb. am 17. März 1798 in Würzburg, studierte daselbst Rechtswissenschaft, dann Philologie, wurde 1823 Studienlehrer, später Gymnasialprofessor, trat in den Ruhestand und starb in seiner Heimatstadt am 13. April 1865. Brühl 539. — Hub 578. — Kehrlein 1, 188.

1) Harfentöne. Taschenbuch zur Unterhaltung. Mit Beyträgen von Adrian, J. D. ... ger, J. P. von Hornthal, Horstig etc. 1. Bdchen. Würzburg 1816. 8. Sieh § 315, II. 182 = Bd. VIII S. 93. — 2) Ode an Se. Maj. den König Ludwig von Bayern. Würzburg, Strecker, 1826. 4. — 3) Cäcilia. Religiöse Gedichte. Sulzbach, Seidel, 1827. 8. Kayser hat: Cäcilia. Gebetbuch für gebildete Katholiken. — 4) Parabeln. Würzburg, Strecker, 1828. 8. — 5) Beiträge in: a. Palmblätter 1829 I: 1. Parabeln. S. 53/60. 2. Ein kleines Gedicht zum Lobe des Buches Genovefa. S. 302/4; b. Greger 4, 82/92.

6) Glückwunsch zur Feier des 25jährigen Ehe-Jubiläums I. I. M. M. des Königs Ludwig I. und der Königin Therese. Würzburg 1835. 4. = Jahresber. d. k. Studienanstalt Würzburg 1834/35. — 7) Würzburgisches Volklied auf S. M. König Ludwig I. von Bayern und das K. Haus ... in Musik gesetzt von Prof. Fröhlich. (München 1840). 4. — 8) Dichtungen. Würzburg, Stahel (Aschaffenburg, Pergay), 1845/50. III. 8. — 9) Blumen aus dem Paradiese Gottes. Ein Gebetbuch für Katholiken. Würzburg, Etlinger, 1856. VI, 422 S. 8.

46. Franz Halbedel: Das beste Fürstenpaar, ein Lied der Freude, dem Prinzen Eugen etc. Herzogen von Leuchtenberg und Fürsten von Eichstädt, wie auch Dero Gemahlin Auguste Amalie K. Hoheit bei der Übernahms-Feier des besagten Fürstenthums gewidmet. Eichstädt 1817. fol.

47. Paul Richard Dellau (D e l a u), geb. zu Stettfeld (Unterfr.) am 1. November 1761, 1779 Kapuziner zu Kitzingen, 1784 Priester, 1793 Lektor der Philosophie und Moralthologie in Bamberg, 1798 Superior des Hospitiums zu Pommersfelden, seit 1808 Pfarrer zu Wiesentheid bei Würzburg, wo er am 24. Juli 1828 starb. Verfasser gefühlvoller und sentimentaler, auch scherzhafter, meist ungedruckter Gedichte. Jäck 1812. 4. Theil 1, Nr. 25, S. 196. — Rieglers Religionsfreund 1828, August. — Jäck 22 f. — Kehrein 1, 69. — N. Nekrolog 6, 582/4.

1) 1817: s. Nr. 3. Schellhorn. 5) = oben S. 522. — 2) Die Revolution im Thierreiche im ersten Jahre ihrer Republik 1798. Eine Fabel [in Versen; o. Vfn.]: [Jäck] Rückblick auf meine merkwürdige Reise über Hammelburg. [Bamberg] 1818. S. 104/12. Sieh Nr. 35. Jäck. 2) = oben S. 526.

48. Paul August Michahelles, geb. am 9. Oktober 1773 in Nürnberg als Sohn des prot. Pfarrers zu St. Johannes daselbst. Er studierte Theologie in Erlangen und wurde 1801 an Stelle seines Vaters Pfarrer zu St. Johannes, später Prodekan und Kapitelsenior. 1805 vermählte er sich. Er starb am 19. August 1847 zu Nürnberg.

N. Nekrol. 25, 578/80.

1) Denkmahl der Hochachtung Paul Augustin Dietelmair, Diaconus der Kirche zum hl. Geist in Nürnberg, im Namen des Pegnesischen Blumenordens errichtet. Nürnberg 1817. 4. — 2) Heilige Gesänge ... oder Auswahl der vorzüglichsten Psalmen in metrischer, jedoch treuer Bearb. Nürnberg, Riegel & Wießner, 1824. 8. o. N. — 3) Spruchbüchlein über die ganze christliche Glaubens- und Sittenlehre mit beigelegten Liedversen. (Nürnberg) 1827. 8. — 4) Leichenrede am Sarge des Val. Karl Veillodter [§ 299, 18 = Bd. VII, S. 171]. Nürnberg 1828. 8.

49. Johann Christoph Jakob Wilder, geb. am 18. (nicht: 8.) Dezember 1783 zu Altdorf, besuchte die lateinische Schule zu Nürnberg und von 1800 bis 1804 zum Studium der Theologie die Universität zu Altdorf, Mittagsprediger an der Dominikaner-, dann an der Frauenkirche, 1810 Pfarrer zu St. Peter, später erster Pfarrer an der Heiligen Geistkirche zu Nürnberg; gest. daselbst am 16. Januar 1838. Er gehörte dem Pegnesischen Blumenorden an und tat sich auch als feiner Radierer hervor.

Jen. Allg. Lit.-Ztg. 1838. Nr. 8, Sp. 62. — Der Korresp. v. u. f. Dtschld. 1838. Nr. 19. 34, S. 113. 199 f. A. G. — Greger 2, 347/57. — Schmidt, Gallerie, S. 150.

1) Beiträge in: a. Frauentaschenb. f. 1818: 1. Frauenliebe. S. 268/72; 2. Frauenehre. S. 273/6. 1830 (u. d. Decknamen O t t f r i e d); 3. Heckenröschens Leben und Tod. I/III. S. 70/75; 4. Das Wiederfinden. S. 339/44. — b. Eos 1820. — c. Coburger Tschb. f. 1821 (u. d. Decknamen O t t f r i e d). — d. Freie Presse: Zur Gedächtnißfeyer des Todestages Peter Vischers den 7ten Januar 1829 „Auch dieser Stern ist unter dir gegangen“. 1829 (8. Jan.). Wieder abgedr.: Schorns Kunstbl. 1829. Nr. 32, S. 126. — e. Spindlers Zeitspiegel. Bd. 5 (1831): 1. Poesie und Prosa. S. 39 f.; 2. Milton. S. 138/40; 3. Andromeda. S. 282/4. — f. Greger 2, 347/57.

2) Der Sammler für Kunst und Alterthum in Nürnberg. 1./3. Heft. Nürnberg, Riegel u. Wießner, 1824/26. gr. 8. (Kayser 5, 19^b führt noch ein 4. Heft 1829 auf). Der ungenannte Hgbr. war Wilder. Vgl. Ersch, Handb. 2 (1840) Sp. 1093, Nr. 63. — 3) Der schöne Brunnen zu Nürnberg. Andeutungen über seinen Kunstwerth. Mit e. Anhang, die Feier des 12. Okt. 1824 [des Namenstages des Königs Max von Bayern] in Nürnberg betreffend. Ebda. 1824. gr. 8.; 2. Aufl. Ebda. 1825.

4) Züge aus dem Leben des Herrn Christ. Gottl. Müller Amts- und Gegen-schreibers im Stadtmosenamt dahier im Namen des Pegnesischen Blumenordens. Nürnberg 1824. 4. — 5) Nürnberg. Eine gedrängte Zusammenstellung seiner Merkwürdigkeiten. Nürnberg, Riegel, 1827. 8.

6) Lieder und Bilder aus Albrecht Dürers Leben. Zur Feier der Grundsteinlegung des Denkmals für Albrecht Dürer. Mit Kupfern. Ebda. 1828. 2 Bl., 36 S. u. 5 Tafeln. 4. Vgl. 1828: Lpz. Lit.-Ztg. Nr. 271 Sp. 2161. 2165/7; Bll. f. lit. Unterh., Nr. 206, S. 823. — 7) Huldigung Sr. M. dem König Ludwig von Bayern geweiht von den activen Mitgliedern der Liedertafeln von Erlangen, Fürth u. Nürnberg 1833. 4.

8) Gedichte. Nach des Vfs. Tode ausgewählt und herausgegeben. Nürnberg, Riegel und Wießner, 1838. 8.; 2. Ausg. Ebda. 1840. Vgl. Bl. f. lit. Unterh. 1839. Nr. 81, S. 331; ebda. 1840. Nr. 348, S. 1404.

50. **Andreas Brack**, geb. 1799 (oder 1800), gest. 31. Mai 1836 zu Pegnitz (Oberfr.) als zweiter Pfarrer daselbst. — N. Nekrolog 14, 1031. — Er gab als Gymnasiast heraus:

1) Poetische Versuche. Kempten, Dannheimer, [1817?]. 2 Bl., 106 S. 8. Enth.: Poetische Erzählungen, Gelegenheitsgedichte, Sinnsprüche, Epigramme, Dulden und Kämpfen oder das Leben meines Freundes N*** in zwei Gesängen.

51. **Johann Paul Pöhlmann**, geb. am 19. November 1760 in Weißenstadt (Oberfranken), 1805 Direktor der neuen Realschule in Erlangen, 1818 Pfarrer in Ostheim im Rezatkreise, gest. daselbst am 26. Dezember 1848. — S. unten S. 554 f.

Fikenscher, Gel. Bayreuth. Bd. 7. — Meusel 11, 618. 15, 59/61. 18, 157/9. — Raßmann, Pseudon.-Lex. S. 139 (D. J. P. Philalethes). 141 (J. P. Philoteknos). — Oettinger, Moniteur 4, 126^b.

1) Der Erzähler in langen Winterabenden. Erlangen, Palm, 1818. 8. — 2) Sammlung von unterhaltenden und lehrreichen Gedichten. Ebda. 1818. 8. — 3) Der warnende und belehrende Volksfreund ... Ebda. 1824/5 II. 8. — 4) Zahlreiche andere Kinderschriften u. ä.

52. **Samson Wolf Rosenfeld**, geb. in Ühlfeld (Mittelfr.), 1810 Rabbiner daselbst, 1826 Distriktsrabbiner zu Bamberg. Er gab das „Füllhorn, ein Zeitblatt für Israeliten“ heraus (2 Jgge. Dinkelsbühl 1835/36). — Jäck II, 106.

1) Gesänge bei der Einweihung der neuen Synagoge zu Ühlfeld. Neustadt a. A. 1818. 8. — 2) Die Israelitische Tempelhalle. Nürnberg 1818. — 3) Lied für die israelitische Feiertagsschule. Bamberg 1827. 8. — 4) Stunden der Andacht für Israeliten. Dinkelsbühl 1833 f. IV. 8. Sieh § 332, 25. C. 67) y = Bd. X, S. 82. — 5) Viele Aufsätze in Zeitschriften.

53. **F. J. Siebing**, zog 1807 als Kadett bei den großherzogl. Truppen nach Preußen, nahm 1808 am Feldzug in Spanien teil, studierte dann in Aschaffenburg, trat 1813 in die Schar der Spessarter Freiwilligen, wohnte auch dem zweiten Befreiungskampfe als Oberleutnant in der Legion der Aschaffener bei und stand 1817 beim 14. Inf.-Reg.

1) Der Schwerdtharner des Spessarts. Teutsche Gesänge. Aschaffenburg, bei D. Knode, 1818. 119 S. 8. — Meusel 20, 461: Anton Sibin: Der Schwerdsprosser[!] ... 1821. 8.

54. **Des Königs Namenfest**. Regensburg 1819. 8.

55. **Kleine Erzählungen für das erste Jugendalter**, ein Geschenk für gute Kinder. Nürnberg, Campe, 1820. 16.; N. Aufl. 1827.

56. **Franz Melchior Hotzelt**, geb. am 30. Oktober 1797 in Schwürbitz (Oberfr.) als Sohn eines Landmanns, Priester seit 1821, zuletzt Stadtpfarrer, Dekan, Distriktschulinspektor, Kreisscholarch und Landrat zu Ansbach; gest. 1841 zu Oberviechtach (Oberpfalz). — Jäck II, 64.

1) Cypressen-Kranz, gewunden am Grabe des geistlichen Raths Dr. Fr. A. Frei. Bamberg 1820. 8. — 2) Viele andere Gelegenheitsgedichte.

57. **Christoph Wilhelm Zuckermantel**, geb. am 17. November 1767 in Nürnberg, Schneider, später Aichmeister, gest. am 8. Dezember 1839 in Nürnberg.

Nürnberg. Correspondent, 1839. Nr. 363. — N. Nekrol. 17, 963 f.

1) Der überwiesene zweifache Raubmörder im Gefängniß. Unschuldig und schuldig. Zwei Gedichte. Nürnberg, Ebner, 1821. 8. — 2) Versuche in Nürnberger Mundart. Nürnberg, Lechner, 1821. VIII, 152 S. 8. Sieh § 346, 1823 = Bd. III, 1240.

58. **Christoph Adam Rötter**, geb. am 1. März 1777 in Erlangen, Sohn des markgräfl. Sekretärs Joh. Ernst R., heiratete 1799 die Tochter des Strumpfwirkermeisters Wunder, war selbst Strumpfwirkermeister in seiner Vaterstadt; gest. daselbst am 27. August 1821. — Erbetene Mitteilung des Archivars Ludwig Göhring in Erlangen.

Einige Gedichte von dem blinden Rötter. Erlangen, Palm, 1821. VI, 38 S. 8.

59. Dem theuern, allverehrten Jubelgreiße ... Herrn Georg Tobias Christoph Frommüller am frohen Feste seiner fünfzigjährigen Amtsführung ... Von W—r. Fürth 1822. 4 S. 4.

60. Mnemosyne. Eine Sammlung von Gedichten zum Auswendiglernen für die Jugend. Ansbach 1822/23. III. 8.

61. Johann Friedrich Stettner, geb. 1775 in Nürnberg, betrieb das Gürtlerhandwerk in seiner Vaterstadt als Meister und starb daselbst am 11. Juni 1829.

1) Hinterlassene Gedichte in Nürnberger Mundart. Hg. von seinem Sohne. Mit Titelkupf. Nürnberg, Zeh, 1830. 8. Proben bei Joh. Priem, Konr. Grübel usw. Nürnberg 1873. S. 57/68. '1891. S. 106/17. — 2) Seine 1822/33 pseudonym erschienenen Ritter- und Räuber-Romane sieh § 295, II. 35 = Bd. VI, 413.

62. Würzburgs Sinn und Sang am 23. May 1823. 4 S. 4.

63. Freudenruf bei der am 23. Sept. 1823 vollzogenen Wahl des Cardinal della Genga zum Papst Leo XII. Bamberg 1824. 8.

64. J. H. Hilpert, lebte in Erlangen.

1) Nachklänge aus Dianens Reiche. Ein Kranz, Jägern und Jagdfreunden gewunden. Erlangen, Palm, 1823. 12.

65. Ernst Jakob Schmelz (Deckname: Arkadius), geb. am 10. Juli 1789 zu Nürnberg, besuchte daselbst das Gymnasium, studierte dann zu Erlangen Rechtswissenschaft und Philologie, war Rechtspraktikant beim Landgericht Nürnberg, darauf (1826) Hofmeister in München, kehrte jedoch bald wieder in seine Vaterstadt zurück, wo er Vorlesungen über Philosophie hielt. Er starb zu Nürnberg am 9. April 1828.

Greger I, 31/37 ('Arkadius'). 4, 244/8. — Schmidt, Gallerie (1840) S. 16.

1) Gedichte in: Eos 1823, darunter: 1. In die Kapelle zu Posenhofen am Würmsees geschrieben. Nr. 14 (24. Jan.) S. 54; 2. Wallenstein. Nr. 27, S. 105; 3. Canova. Nr. 33, S. 128; 4. Blume auf Schillers Grab gestreut. Nr. 59, S. 233; 5. An Amalie Schoppe, geb. Weise. Nr. 67, S. 266; 6. Der Bund mit dem Genius. Nr. 110, S. 438. Aus der Eos 1824 Sonette bei Greger a. a. O. — 2) Gedichte. Sulzbach, Seidel, 1824. (1825). 8. Vgl. Abendztg. 1824. Nr. 20. (10. März) S. 78; Bll. f. lit. Unt. 1827. Nr. 89, S. 355.

66. Treuer Bayern Sang. Würzburg 1824. 8 S. 8.

67. α. Dem Vater des Vaterlandes Maximilian Joseph zur Feier der 25j. Regierung von der Freimaurer-Loge Nürnberg. 1824. 2 Bl. 4. — β. ... von der Freimaurer-Loge Fürth. 1824. 2 Bl. 4. — γ. ... von der Freimaurer-Loge Erlangen. 1824. 2 Bl. 4.

68. Heinrich Holzschuher, aus Wunsiedel, lebte in München, wo er mit Dr. W. Lindner die Bayerische Dorfzeitung (1834 ff.) herausgab; später in Lichtenau bei Ansbach, dann in Neumarkt (Oberpf.), zuletzt als Patrimonialrichter in Bug bei Hof. — Erbetene Mitteilung von Archivar Ludwig Göhring in Erlangen.

1) Ideen für praktisch-christliche Volkserziehung ... (1823). — 2) Gedichte vermischen, meist komischen Inhalts. Wunsiedel, Riegel, 1824. 8. — 3) 1826: s. unten Nr. 81a. 1). — 4) Denkmal der bayer. Ständeversammlung im Jahre 1831. Von K. J. Schreyer, H. Holzschuher und Chr. Rosenkranz. 1./3. Heft. München, Franz, 1831. — 5) Zeter! Zeter! Wehe! Wehe! über die bayerische Ständeversammlung von 1831. München 1832. 8. — 6) Das Luther-Büchlein ... Nürnberg, Campe, 1836. 8. — 7) Geschichte der ehemaligen Herrschaft ... Lichtenau. Nürnberg, Riegel & Wiesner, 1837. 8. — 8) Ignaz Ritters v. Rudhart, K. b. Staatsraths und Ministers ... Lebensabriß. Letzterer von ihm selbst verfaßt ... hg. von Heinr. Holzschuher. Ebda. 1837. 8. — 9) Die Belagerung von Neumarkt im Jahre 1504. Histor. Skizze ... 1838. — 10) Einige andere Schriften 1832, 1835, 1842.

Sieh unten Nr. 81a, Schlußabsatz.

69. Johann Leutbecher, geb. am 4. März 1801 in Wohlmuthshausen (S.-Weimar) als ältester Sohn des Schullehrers Kaspar Wilhelm L., studierte in Jena Theologie, Sprachen und Geschichte, promovierte in Erlangen zum Doktor der Philosophie, verheiratete sich daselbst am 19. Mai 1828 mit einer Wirtstochter, von der er sich später scheiden ließ, war vom 14. Juni 1828 bis 4. September 1838 Privatdozent für Pädagogik u. a. an der Erlanger Universität (der Senat hatte L.s Entlassung

wegen seiner Angriffe auf die Universität im „Fränkischen Merkur“ beantragt) und leitete eine Erziehungsanstalt für Knaben, die etwa einer Realschule gleichkam. Er starb in Erlangen am 30. Juni 1878 an Marasmus.

a. Nach erbetenen brieflichen Mitteilungen des Obersekretärs Kordowich der Erlanger Universität und des Stadtarchivars Ludwig Göhring in Erlangen. Dieser verweist auch auf: — b. Theod. Kolde, Die Univers. Erlangen unter dem Hause Wittelsbach 1810—1910. Leipzig 1910. S. 361.

1) Beiträge in: Rousseaus Agrippina 1824 (§ 331 = Bd. IX, S. 367 f.); Saphirs Neuem Mitternachtsbl.; Fränk. Merkur. — 2) Bozzaris und Theone. Roman aus dem griechischen Freiheitskampfe. Von J. Leutbecher (!). Schmalkalden (Meiningen), Keyßner, 1824. 1 Bl., 304 S. 8. Vgl. § 321, 6. 67) = Bd. VIII, S. 288, wo L.s Name nachzutragen ist; § 332 = Bd. X, S. 515. — 3) Poesien. Altdorf 1826. II. 8. 1. Heft: Die Lyra der Liebe. 2. Heft: Vermischte Kleinigkeiten. Vgl. § 321, 6. 89) = Bd. VIII, S. 290. — 4) Ludwig I. Ode. [Nürnberg, Zeh], 1827. 4. Sieh § 337, B. 30 (Ludwig I) A VI. ii = oben S. 461. — 5) Alex. Pope's Versuch über den Menschen, übers. Nürnberg, Campe, 1827. 8. — 5') Zauberglöckchen. Eine Sammlung von kleinen Romanen. . . Hg. von J. Leutbecher. Nürnberg 1829. II. 8. Sieh § 332, III. dd. = Bd. X, S. 7.

6) Der berühmte Jesuit Juan Mariana über den König [Ludwig I.] und deßen Erziehung. Ein Beitrag zur pädagogischen Literaturgeschichte. Erlangen, Palm & Enke, 1830. 8. Sieh § 337, B. 30 (Kg. Ldw.) A. II. 1, b = oben S. 449. — 7) Der kleine gute Frank. Ein Unterhaltungsbüchlein für Knaben von 6—10 Jahren. Nach dem Englischen der Marie Edgeworth bearbeitet. Nürnberg, Bauer & Raspe, 1833. 8. — 8) Abriß der Methodologie des akademischen Studiums. Zunächst als Grundlage für seine Vorlesungen verfaßt. Erlangen, Ferd. Enke, 1834. 8. — 9) Über den Faust von Göthe . . . Nürnberg, Renner & Comp., 1838. 8. Vgl. § 245, D. 22 = Bd. IV III, S. 657. — 10) Festlied zur Feier der Höchsterfreul. Geburt des königlichen Prinzen Otto Ludwig Friedrich Wilhelm von Bayern am 25. Aug. 1845. Erlangen 1845. 4.

11) Gesang bei dem Festmahle am Tage der feierl. Enthüllung des Kanalmonuments bei Erlangen am 15. Juli 1846. Erlangen 1846. 4. — 12) Schlußkantate bei der feierl. Enthüllung des Kanalmonuments in Erlangen am 15. Juli 1846. Erlangen 1846. 4. — 13) Einige Gedanken über pädagogische Seminarien. Erlangen, Palm und Enke, 1850. 4. — 14) Johann Amos Comenius Lehrkunst. Leipzig, Baensch, 1854. VIII, 157 S. 8. — 15) Die Essäer. Eine Skizze für Theologen und Freimaurer. Amsterdam 1857. (Leipzig, Thomas). 32 S. 8. — 16) Der Teppich der Masonen. Eine Skizze im Geiste freier Forschung. Mscr. für Brüder. Mit einer Abb. des Teppichs. Leipzig, Luppe in Comm., 1861. — 17) Außerdem noch mehrere fachwissenschaftliche Veröffentlichungen.

70. Johann Wilhelm Friedrich Lampert, geb. am 20. März 1784 zu Lipprichhausen bei Uffenheim (Mittelfr.), besuchte das Gymnasium in Windsheim, studierte dann Theologie in Leipzig, 1805 Pfarrverweser in Uffenheim, 1810 Pfarrer in Ippesheim (Unterfr.); gest. daselbst, nachdem er 1856 in den Ruhestand getreten, am 31. Januar 1861. — Er gab auch religiöse Schriften, Schulbücher und eine pädagogische Zeitschrift (Materialien für Schullehrer, Ippesheim 1831) heraus.

Meusel 18, 467 f. 23, 343. — Greger 2, 169/78. — Brümmer (1884) S. 285 f.

1) Mischlinge. Eine Versgabe, Freunden dargeboten. Nürnberg, Monath, 1824. 8. — 2) Strahlen aus Klios Lichtkreisen, gesammelt zunächst für die Erwärmung jugendlicher Herzen. Neustadt, Wagner, 1828. 8. — 3) Veilchenkranz. Hundert fromme Sprüche für Schule und Haus. Nürnberg, Stein, 1828. 8. — 4) An-, Mit- und Nachklänge zum Jubelton des Secularfestes 1830. Nürnberg, Campe, 1831. 8. — 5) Feierklänge, Amts- und Geistesverwandten geboten. Ebda. 1832. 8.

6) Morgen- und Abendopfer. Rothenburg o. T. 1834. 8. — 7) Gräberweihe in Liedern, Homilien und Leichengesängen. Nürnberg, Campe, 1838. 8. — 8) Sonntags-Brevier für Geistliche und Geistige. In religiös-dichterischen Ergüssen über die sonntäglichen Evangelien und Episteln . . . Stuttgart, Liesching u. Komp., 1840. 8. — 9) Der Evangelienschatz. Ein Gebetbuch in Witschelschen Gesängen. 2. Ausg. des Sonntags-Breviers. Stuttgart, Griesinger, 1842. 8. — 10) Der Friedhof. Texte, Entwürfe und metrische Gebete an Christengräbern. Nürnberg, v. Ebner, 1853. VIII, 184 S. 8. — 11) Christliche Weihstunden in Betrachtungen. Ebda. 1855. VI. 342 S. 8.

71. **Viktor Amadeus (Jacques-Marie) Coremans**, geb. am 4. Oktober 1802 in Belgien als Sohn des republikanisch gesinnten Präsidenten J. J. Coremans, begab sich mit seiner Mutter 1813 nach Wien, lernte hier zuerst in Buch- und Kunsthandlungen, wurde dann Schriftsteller und lieferte seit 1819 Beiträge für Wiener Zeitschriften. Trotz seines jugendlichen Alters übernahm er noch im gleichen Jahre die Redaktion der Zeitschrift *Le spectateur français*, die jedoch auf Befehl Metternichs bald ihr Erscheinen einstellen mußte. Nach seiner Angabe war er von da an und später Mitarbeiter an folgenden Zeitschriften: *Hesperus*, *Isis*, *Morgenblatt*, *Carinthia*, *Nationalchronik*, Korrespondent von und für Deutschland, *Journal des Débats*. Wegen politischer Umtriebe im Februar 1822 verhaftet und Ende August aus Oesterreich ausgewiesen, begab er sich nach Erlangen, promovierte hier und erwarb die *Erlanger Zeitung*, die er seit 17. Juli 1824 leitete. Zu dieser steuerte er Gedichte und kritische Aufsätze bei, namentlich in der literarischen Beilage *Korsar, Elysium und Tartarus*, die im ersten Halbjahr 1825 wöchentlich erschien. Im Juni 1827 schied er aus der *Erlanger Zeitung* aus und gründete ein neues extremes Blatt *Die freie Presse*, das Ende Januar 1828 von der Zensur verboten, aber als Flugblatt unter wechselnden Namen eine Zeit lang fortgesetzt wurde. Daneben ließ er noch ein paar andere kurzlebige Blätter in München und Nürnberg entstehen: den *Volkboten*, den *Isar-Zuschauer*, den *Zuschauer an der Pegnitz* (ein satirisches Blatt, vom August 1825 bis Mai 1832). In München redigierte er den *Bayerischen Landboten* (vom Juli bis Dezember 1830). Wegen seiner regierungsfeindlichen Haltung wurde er 1832 eingekerkert und dann des Landes verwiesen. Er begab sich zunächst nach der Schweiz und später nach Brüssel, wo er vom 1. Januar 1840 an ein in deutscher und französischer Sprache erscheinendes Blatt *Die Freie* (später: *Die Germanische*) *Presse* herausgab. Hier fand er auch eine Anstellung am Staatsarchiv; 1872 starb er daselbst. Er schrieb auch unter den Decknamen *Ottfried* und *Philanthropos*.

Meusel 22, 530 f. — Frz. Gräffler, *Kleine Wiener Memoiren*. Wien 1845. Bd. 3, 111 f.; in Auswahl hg. von A. Schlossar und G. Gugitz, München 1918 22. Bd. 1, S. I. III. L VI; Bd. 2, S. 36 f. 312 f. — Wurzbach 3 (1858) S. 1. — Jb. der Grillparzer-Ges. 21, S. 67.

1) *Der Mensch und die Leute*, ein satyrisches Fragment aus dessen seltsamem *Skizzenbüchlein*. Nürnberg, Ebner, 1824. 8. — 2) *Die Niederländer auf Sumatra und andere Erzählungen*. Nürnberg, C. H. Zeh, 1830. 8. Inhalt: 1. Die Niederländer auf Sumatra. 2. Der Sturm einer Sommernacht. 3. Der Ring. 4. Der Fremde. 5. Der heimathlose Korsar. 6. Marie, die Wirthamagd. 7. Der Geiger von Aarschot. 8. Der verdächtige Gast. — 3) *Freiheitsblitze*. Taschenbuch für gesetzliebende Freisinnige. Nürnberg, Gg. Winter, 1833. 1 Taf., 2 Bl., 147 S. 8. — 4) *Ymbert Galloix, der Schweizer-Jüngling in Paris*. Nach dem Französischen (des Victor Hugo). Bern, Jenni Sohn. 1834. 12.

5) *Stimme aus dem Kerker an den König Ludwig von Baiern*. (Eine von Coremans aus dem Gefängnisse an diesen Fürsten gerichtete Zuschrift nebst Vorwort. Anmerkungen usw.) Zürich, Geßner'sche Buchhandlung, 1834. 19 S. 8. Prosa. — 6) *Kerkerblumen*. Zürich, Geßner'sche Buchh., 1834. IV, 238 S. 8. Enth. außer politisch-polemischen Artikeln auch ein paar Gedichte (S. 223 f. Sinngedd. gegen Kg. Ludwig) und eine belgische Sage. — 7) *Der Verbannte aus dem Königlande*. Eine Darstellung der Verfolgungen, die derselbe in der letzteren Zeit in Bayern erlitt. Aktenmäßig, einfach, treu und wahr von ihm selbst verfaßt. Glarus, Fridolin Schmid. 1835. 120 S. 8. — 7') *Jahrbüchlein des Republicaners*. Zofingen, J. R. Ringier, o. J. 2 Bl., 86 S. u. 1 Bl. 8.

8) *Epheu-Kränzchen*. Ein Taschenbuch für edle Gemüther. Gmünd, Gebr. Rauch (Leipzig, Franke), 1835. 16. — 9) *Die Freie Presse — La Presse libre*. Censurfreie, belgisch-germanische Blätter. Brüssel 1840. 2. Später u. d. Titel: *Die Germanische Presse*. — 10) *Dix-huitième siècle*. Notice sur les *Éphémérides* de Jean Kempis, dernier Secrétaire d'état de l'Allemagne et du Nord, ainsi que sur la continuation de ces *Ephémérides*. Bruxelles (Bonn, Marcus), 1844. 8.

11) *La Licorne et le Juif errant*. Notes et idées touchant l'histoire de ces deux traditions. Bruxelles 1845. 53 S. 8. — 12) *La Prière du Prisonnier*. Tirée du *Divin Libérateur* et réimprimée à l'occasion du jubilé de Siége, Juin 1846. o. O. 1846. fol. — 13) *Gruß an die Deutschen bei ihrem Einzug in Brüssel am 23. im Herbstmonat* 1846. Brüssel, Buchdruckerei D. Brismén. 1 S. 4. — 14) *Rosenostern-Gabe*. Den

angelsächsischen und deutschen Freischaaren in Mexico. Brüssel, Buchdruckerei Dr. Brismén (1847). 1 S. 4. — 15) L'aristocrate et le démocrate. 10 avril 1848.

16) Une lettre de Napoléon Louis Bonaparte (vom 4. Juni 1834, an Coremans gerichtet und von ihm mit Anmerkungen hrag.). Brüssel 1849. 2. — 17) Études sur les mythes. I. Les fêtes du Joul. Héliopolis (= Vervier, P. Berger) 1851. 29 S. 8. — 18) Les neuf Joyaux — au roi Don Pedro, une fleur d'espérance. 1855. — 19) L'aigle et la bannière germaniques. Bruxelles, Desroye, 1860. 8. — 20) Mehrere Schriften zur Geschichte, z. T. in französischer Sprache (1846/7).

72. Konrad (nicht: Karl) Heinrich Fuchs, geb. am 7. Dezember 1803 zu Bamberg, studierte 1821/25 Medizin in Würzburg, reiste nach Frankreich und wurde 1831 Privatdozent, 1833 Professor in Würzburg, Herbst 1838 in Göttingen, Hofrat, Leiter der medizinischen Klinik, starb am 2. Dezember 1855 daselbst.

Allg. Ztg. Beil. 1855, Nr. 354 (20. Dez.). Abdruck aus: Hannov. Ztg. Dez. 1855: Nekrol. von Rud. Wagner. — Steger, Erg.-Bl. XI, 467. — Jäck², 41. — Allg. dtsch. Biogr. 8, 168 f. Husemann.

1) Beiträge in: Grazien 1824 und 1825; Büssels Antiope (Novellen); Greger 1, 145/7.

73. Erzählungen aus dem Kinderlande. Nürnberg, Bauer u. Raspe, 1825. 12.

74. Liudgarde, Markgräfin von Meissen, eine romantische Sage aus dem 11. Jahrhundert. Kitzingen 1825. 8.

75. Ch. Friedrich Korhammer, Knopfmacher in Weissenburg (Mittelfr.).

1) Patriotische Gesinnungen auf den Tod unseres Landesvaters Maximilian Joseph Königs von Baiern. Weissenburg 1825. 7 S. 4.

76. Johann Karl Porsch.

1) Eos 1825: 1. Glaube, Liebe, Hoffnung. (Ged.). Nr. 138 (31. Aug.) S. 558 f.; 2. Kaisers Thränen, Nr. 145; 3. Legende. Nr. 145. S. 586 f. — 2) Skofliod (Gedichte vermischten Inhalts). Nürnberg, Bauer, 1829. 8. — 3) Die Unterhaltung der Mädchen. Enthaltend: Erzählungen, Gedichte, Räthsel und Lieder. 2. Aufl. Ebda. 1831. 8. — 4) Der Knaben Unterhaltungsbuch. Enthaltend: Märchen, Gedichte, Fabeln, Räthsel, Lieder ... Nürnberg, Campe, 1833. gr. 12. — 5) Der Wunderdoktor. Eine Erzählung für Landleute, die gern wohlhabend werden möchten. Erlangen, Ferd. Enke, 1837. gr. 12. — 6) Einige andere Schriften.

77. Franz Christoph Freiherr von Sazenhofen, k. b. Kämmerer und Landrichter.

1) Worte des Dankes und des Trostes ... dem Andenken des Königs Maximilian Joseph I. ... geweiht. Bamberg, Klebsadel, 1825. 10 S. 8.

78. Karl Heinrich Rußwurm, geb. am 5. Juli 1802 zu Gremsdorf bei Höchstädt an der Aisch (Oberfr.), besuchte das Gymnasium in Amberg und studierte hierauf in Landshut Theologie. 1827 Priester (Kaplan in Abensberg), bereitete sich auf das Gymnasiallehramt vor, erhielt 1828 eine Lehrstelle am Gymnasium in Augsburg, 1832 eine solche in Dillingen, wurde 1838 Lyzealprofessor in Passau für Philologie und Geschichte, 1843 Pfarrer in Schwarzach, 1858 Stadtpfarrer, Dekan und geistlicher Rat zu Landau a. I. und starb daselbst am 23. Oktober 1868. Seit 1863 war er fast immer krank, zuletzt auch noch des Augenlichtes beraubt. Redigierte den 1. Jg. des monatlichen Literaturblattes der Passauer katholischen Kirchen-Zeitung (Passau 1841).

Greger 4, 216/8. — J. Stockbauer, Nachruf: Donauztg. 1868, Nr. 282/5. — Hdweiser 50, 447; 59, 395; 65, 121. — Katholik. 30, 252; 41 252. — Kehrein, Kanzelb. 1, § 143. — Kehrein, Lex. 2, 69 f. — Literatur-Ztg. 1867, 47. — Allg. dtsch. Biogr. 30, 19 Otto Schmid.

1) Blüten der Andacht, ein Kränzchen geistlicher Poesien zur Erhebung des Gemüths bei der Feier der öffentlichen Gottesverehrung. Nürnberg, Felsecker 1825. 8. — 2) Gefühle der allertiefsten Huldigung bei der Gegenwart I. I. K. K. M. M. Ludwig und Therese von Bayern am 29. August 1829. — 3) 1. Sehnsucht. 2. Prolog. 3. Nachruf an Josephine Kremer: Palmblätter 1830. S. 311/5. — 4) Gegenwartsspruch bei der Vermählung I. K. H. der Prinz. Mathilde von Bayern mit S. K. H. dem Erbprin. Ludwig von Hessen-Darmstadt. Regensburg 1833. 8. — 5) Lied bei der feierlichen Schulprüfung der kath. Waisen- und Armenkinder zu Augsburg, den 14. Mai 1833. 8.

6) Erzählungen und Gedichte belehrenden, erbauenden und erheiternden Inhalts. Ein Festgeschenk für Deutschlands gebildete Jugend. Von F[erdinand] G[ruber], verbessert von H. R[ußwurm]. Augsburg (Landshut, Manz) 1834. 8.; 2. Ausg. Augsburg, Veith und Rieger, 1838. — 7) H. Dörner, Himmelsharfe. Ein Gebetbuch für gebildete katholische Christen. Hg. von H. Rußwurm. Augsburg, Kollmann, 1841. gr. 12. — 8) Lieder eines Kranken. Passau, Elsässer & Waldbauer, 1865. 50 S. 8. — 9) Neue Lieder eines Kranken. Ebda. 1866. 112 S. 8. — 10) Neueste Lieder eines Kranken. Ebda. 1867. 208 S. 8. — 11) Passions-Blüthen. Ebda. 1867. VIII, 280 S. 8. — 12) Predigten u. a.

79. Gedichte komischen Inhalts. Erlangen, Heyder, 1826. 8.

80. Konrad Samhaber, Kreis- und Stadtgerichtsassessor in Aschaffenburg, Professor, 1806 Oberjustizrat in Würzburg, später Kreis- und Stadtgerichtsrat in Fürth.

1) Lieder bey der Höchsterfreul. Anwesenheit Ihrer Kön. Majestäten von Bayern im Juli 1826 zu Würzburg gesungen. Würzburg 1826. 8. — 2) Gedichte in den ‚Palmblättern‘ 1829/31. 1833/4. Darunter: 1830: a. An Kg. Ludwig von Bayern bei seiner Abreise nach Ischia. S. 152 f.; b. Der König und die beiden Schäfer. S. 455/9; 1831: c. Das Gewissen 2, S. 8/10; d. Ruf der Treue an Kg. Ludwig von Bayern 2, S. 38 f.; 1833: e. Ode an ... Kg. Ludwig von Bayern zur Feier der Thronbesteigung des Kgs. Otto I. von Griechenland S. 40 f. — 3) Anthea, Sammlung von Hymnen, Oden, Psalmen, Liedern und Elegien zur Erhebung des Geistes und zur Erregung religiöser Gefühle. Augsburg, Wolff, 1829. gr. 12. Vgl. Palmblätter 1829, S. 275. — 4) Festgesang bei dem feierlichen katholischen Gottesdienste am Namensfeste des Königs Ludwig Carl August von Bayern, vorgetragen von der kath. Schuljugend zu Fürth. Fürth, Volkhart, 1833. 4. — 5) Florians Fabeln, frei metrisch bearbeitet. München, Jacquet, 1834. gr. 12.

6) Die heilige Filomena. Eine Legende. Würzburg, Stahel, 1839. 1 Bl., 147 S. 8. Zusammen mit Joh. Bapt. Klar, Die Alpenhütte. Eine Erz. — 7) Maria von Montbrün oder Gott und seine Mutter. Eine Erz. ... Vom Vf. der Legende ... [Nr. 6]. Augsburg, Lampart & Co., 1841. 96 S. 8. o. Vfn. — 8) Mehrere juristische Werke.

81. Karl Müller, geb. 1796 zu Berchem bei Eichstädt (Mittelfr.) als Sohn eines Advokaten, studierte an der Universität zu Landshut, Arzt am Krankenhaus zu München, praktischer Arzt in Vilseck, dann Gerichtsarzt in Kötzing (Niederb.), später Bezirksarzt in Vohenstrauß (Oberpfalz), siedelte nach seiner Ruhestandsversetzung 1871 nach Deggendorf (Niederb.) über, wo er am 9. Juli 1873 starb.

In seinen altbayerischen und hochdeutschen Dichtungen ist sein Vorbild Marzellan Sturm (§ 337, C. 19 = oben S. 508), den er an urwüchsigem Humor, aber auch an oft zu weit gehender Derbheit noch erheblich übertraf.

Brummer 2 (1877) S. 67; dort irrthümlich 1834 als erstes Erscheinungsjahr von Nr. 1).

1) Gedichte, Aufsätze und Lieder im Geiste Marc. Sturms. Gesammelt und jedem lustigen Männerzirkel gewidmet von C.* M.*. Augsburg, Kranzfelder, 1826. 232 S. 8. o. Vfn. Enth.: Hochdeutsche und altbayerische Gedichte nebst einigen Parodien in Prosa.

Weitere Auflagen: Stuttgart 1826. — o. O. u. J. 251 S. — 2. Aufl.: ... von D.* C.* Müller, Stuttgart, o. Verl. (Augsburg, Vanoni jun.), 1834. 1 Bl., 248 S. u. 2 Bl. gr. 12. — 3.: mit dem Octoberfeste [Nr. 2]) verm. Aufl. Regensburg, Reithmayr (München, Finsterlin), 1835. gr. 12. — Neueste Aufl. Rorschach, J. G. Schmied, 1853. 192 S. 8. Im gleichen Verlag und Jahr: IV, 256 S. kl. 8. — Gedichte. Frankfurt a. M., Auffart, 1865. V, 142 S. 8. — Gedichte aus seiner letzten Zeit in Kötzing. Kötzing, J. J. Jakob. 64 S. 8.

Sieh § 346, 1828 = Bd. III, S. 1241 f.

2) Octoberfests-Moral-tinctur zu haben auf der Theresien-Wiese. (München) 1829. 15 S. gr. 8. Gedicht. — Neueste Aufl. u. d. T.: Das Octoberfest auf der Theresien-Wiese zu München komisch dargestellt. München, Fleischmann, o. J. 16 S. gr. 8. Sieh Nr. 1). 3). 6).

3) Die Jacobidult zu München. Seitenstück zum Octoberfest auf der Theresien-Wiese [Nr. 2]). München, Falter und Sohn, o. J. 24 S. gr. 8. Vgl. Nr. 7).

4) Der Keferloher Markt komisch dargestellt in altbaierscher Mundart. München, Franz, 1830. gr. 8.

5) Der Nachtwächter. Eine komische Scene, mit Musik von Karl Stenzer. Neue Aufl. Straubing, Schorner, 1845. 8.

6) Das October-Fest oder das Lust-Dörfel auf der Theresienwiese. München o. J. 8 S. 8. [Wahrscheinlich von ihm].

7) Scherz-Kästlein mit Juwelen von Dr. Carl Müller und anderen Spaßvögeln. München, A. L. Schaefer, 1886. 58 S. 8. Enth. u. a. S. 5/33: Die alte Jakobi-Dult zu München. Vgl. Nr. 3).

8) Thoma u. Queri, Bayernbuch. München 1913. S. 224/7: Der bayerische Chevauxleger.

81a. Johann Friedrich Sigmund Freiherr von Holzschuher, geb. am 12. Mai 1796 in Nürnberg als der Sohn des Umgeld-Amtmannes Gottlieb Frh. v. H., studierte 1815 ff. in Erlangen die Rechte, zweiter (bzw. erster) Assessor an den Landgerichten Pleinfeld (1830), Nördlingen (1833), Feuchtwangen (1838), Altdorf (1839), seit 1846 Landrichter in Gräfenberg; starb daselbst in der Nacht vom 21. auf den 22. Februar 1861 und wurde in der Familiengruft zu Nürnberg beigesetzt.

a. Ludwig Göhring: Zschr. f. Bücherfreunde. N. F. 20. Jg. (1928) S. 114/20.

1) Zypressen-Kränze zu Aller Heiligen und Aller Seelen-Gedächtnisfeier. Eine Liebesgabe für fromme Christen an den Gräbern ihrer entschlafenen Lieben. Verfaßt und hg. vom Bayerischen Landboten [H. Holzschuher: oben Nr. 68] und [ps.] I. F. Stern. München 1826. Im Selbstverlag der Verfasser usw. 8.

Er (und nicht der eben genannte Heinr. Holzschuher) ist der Verf. der 1827 ff. unter dem Decknamen Itzig Fettel Stern erschienenen humoristisch-satirischen Schriften in jüdisch-deutschem Jargon. Dies weist Göhring a. a. O. aufgrund einer hs. autobiographischen Aufzeichnung F. v. H.s nach. — Sieh § 346, 1871 = Bd. III, S. 1250.

82. Friedrich Campe, Buchhändler und Buchdrucker in Nürnberg, Bruder des Hamburger Verlegers Julius C., Verleger des „Neuen Liederbuchs für frohe Gesellschaften, enthaltend die besten deutschen Gesänge zur Erhöhung geselliger Freuden“. 2. Aufl. Nürnberg 1819. 16.; 5. verb. und verm. Aufl. Ebda. 1828. 12. (mit dem Umschlagtitel: Fr. Campes neues Liederbuch).

K. Gutzkow, Rückblicke. 1875 = Werke (Houben) 11, 188.

1) Reliquien von Albrecht Dürer, seinen Verehrern geweiht. Nürnberg, Campe, 1827. 12. — 2) Albrecht Dürer und Wilibald Pirkheimer. Nürnberg, den 6. April 1828. 2 Bl. 4. Enth.: Pirkheimers Elegie auf Dürers Tod, lateinisch und in deutscher Übersetzung (o. Vfn.), sowie ein Gedicht „Pirkheimer“ von Campe. — 3) Dürers Haus. Inschrift zu Dürers Bilde. 1 Bl. 8. ohne zusammenfassende Überschrift für beide Gedichte. o. O. u. J. [Nürnberg 1828]. 8. — 4) Weihegesang von Albrecht Dürers Denkmale von den Zöglingen der Kunst- und Polytechnischen Schule. o. O. u. J. [Nürnberg 1828]. 1 Bl. 8. — 5) Joh. Neudorffer, Nachrichten von den vornehmsten Künstlern und Werkleuten, so innerhalb hundert Jahren in Nürnberg gelebt haben, 1546, nebst der Fortsetzung von Andreas Guldens. 1600. Abgedruckt nach einer alten Handschrift in der Campe'schen Sammlung, hg. von Fr. Campe. Nürnberg [1828]. 16. — 6) Zum Andenken Wilibald Pirkheimers, Mitglied des Raths zu Nürnberg. [Hg. von Fr. Campe]. W. Pirkheimers Aufenthalt zu Neuhof, von ihm selbst geschildert. Nebst Beiträgen zu dem Leben und zu dem Nachlasse seiner Schwester und Töchter, von M. M. Meyer. Nürnberg, Campe, o. J. [um 1830]. 16.

83. J. Strickner: 1) Poetische Versuche. Altdorf 1827. 8. — 2) Bilder und Blüten. Ingolstadt (Landshut, Krüll), 1830. 8. Gedichte.

83a. C. A. Link: Gedichte launigen und ernsten Inhalts. Nürnberg, Riegel, 1828. 8.

84. Oswald Hafner, geb. in Kohlberg (Oberfr.); widmete sich dem Schulfach. Näheres über sein Leben ist nicht bekannt. Noch als Schulpräparand gab er Nr. 1) heraus, an der die Kritik „die Leichtigkeit der Verse“ rühmt.

1) Vermischte Gedichte. Sulzbach, Seidel, 1828. VIII, 61 S. 8. Vgl. 1829: Allg. Lit.-Ztg. Sp. 63 f.; Bll. f. lit. Unterh. Nr. 70, S. 277 mit dem Abdr. des 1. Ged. der Sammlung: „Meine Biographie“.

85. Die deutschen Künstler an Albrecht Dürer's Grabe am Auferstehungsmorgen. Nürnberg, am 6. April 1828. Campescher Druck. 3 Bl. 8. Gedicht: „Im Schlummer ruht noch rings die Welt“.

86. Wilhelm Braun: Bei Gelegenheit der Grundsteinlegung zu Albrecht Dürers Denkmal in Nürnberg den 7. April 1828. Nürnberg, gedruckt bei C. Sebald. 2 Bl. 8. Gedicht.

87. Gesang bei dem feierlichen Mahle am Tage der Grundsteinlegung zu Dürer's Denkmal in Nürnberg. Den 7. April 1828. Nürnberg, Druck der Campeschen Officin. 2 Bl. 4.

88. Erzählungen und Anekdoten aus der Thierwelt. In lehrreichem Vortrage für Kinder. 2. Aufl. Nürnberg, Stein, 1829. 12.

88a. Christian Martin Winterling, geb. am 11. April 1800 in Oberkotzau bei Hof, seit 1831 Professor der neueren Sprachen und Literatur an der Erlanger Universität, gest. nach 1881. — Übersetzer (vgl. § 349 und Euphorion 14, 1907, S. 110 ff.). Seine Hauptwirksamkeit fällt in den nächsten Zeitraum.

1) Sonette. Nürnberg, bei Friedr. Campe. 1829. XII, 166 S. 16. Daraus: Greger 2, 62 ff.

89. Belehrende und unterhaltende Erzählungen aus dem Leben berühmter Männer für die Jugend. Mit Titelkupf. Kitzingen, Gundelach. 1830. 8.

90. Karl Friedrich Philipp von Martius, geb. am 17. April 1794 in Erlangen als Sohn eines Hofapothekers, bezog mit 16 Jahren die Universität seiner Vaterstadt zum Studium der Medizin, 1814 Dr. med., trat zur Botanik über, im Mai 1814 Eleve, 1816 Adjunkt der Münchner Akademie der Wissenschaften, Gehilfe Schnacks, beteiligte sich mit Spix an der Forschungsreise nach Brasilien (März 1817 bis Dez. 1820), bald nachher ordentliches Mitglied der Akademie, 1826 Professor an der Universität München, 1832 nach Schnacks Tod erster Konservator der botanischen Anstalten und Sammlungen, 1840 Sekretär der mathematisch-physikalischen Klasse der Akademie, machte Reisen nach Frankreich, Belgien, Holland, England und der Schweiz, trat 1854 in Ruhestand und starb am 13. Dezember 1868 in München.

Hervorragender Vertreter der Botanik. Der Schwerpunkt seiner wissenschaftlichen Tätigkeit liegt in seiner brasilianischen Reise, als deren Frucht von 1823—30 das dreibändige Werk erschien: 'Reise in Brasilien auf Befehl Sr. M. Maximilian Josephs von Baiern 1817 bis 1820 unternommen'. Sein Hauptwerk ist die 'Flora Brasiliensis', die bis zu seinem Tode mehr als 8000 Pflanzenarten behandelte. Seine Fahrt beschrieb er in poetischer Form in Nr. 1).

Allg. dtsh. Biogr. 20, 517/27 Wünschmann.

a. Geschichte der Familie Martius von K. F. Ph. M., fortgesetzt von Karl Alexander Martius. Berlin 1895/96. III. 112, 96, 138 S. 4. — b. A. A. W. Eichler, C. F. Ph. von M.s biographische Skizze: Flora 1869. — c. C. F. Meißner, Denkschrift auf C. F. Ph. von M. München 1869. 4. — d. Davy Humphrey, Tröstende Betrachtungen auf Reisen. — e. Sepp Ludwig Augustus². Regensburg 1903. S. 204. 256. 262. 277. 291. — f. Ringseis I, 73; II, 32. 105. 215. 231. 272 f. 282. 324; III, 57. 93. 172. 220 f. 344. 347; IV, 144. 303. 331.

1) Beiträge in der 'Charitas'. 1834: 1. [3] Gedichte [1818/9 datiert] aus Brasilien S. 229/38; 2. Zwei Episoden aus dem episch-didaktischen Gedichte: 'Suitram's [Anagramm für: Martius] Fahrten'. S. 241/67. Aus 'Suitram' auch die folgenden Abschnitte: — 1835: 3. Der Urwald und Tod und Liebe. Zwei Gesänge. S. 161/79. 180/202. — 1840: 4. Die verlorne Insel. S. 339/45. — 1842: 5. Das deutsche Vaterland. S. 339/55. — 1843: 6. Abschied von Europa. S. 259/81. — 1844: 7. Die schwarzen Leichen. S. 331/9.

2) Beitr. in: Dtsch. Bll. f. Litter. u. Leben. München 1840.

91. Friedrich Wilhelm Heinrich Trott (vermutlich der Prof. der Medizin Erlangen; geb. am 3. Januar 1798 in Braunschweig, gest. am 3. Juli 1882 in Erlangen).

1) Gedicht auf die 3. Jubelfeier der Augsburger Confession am 25. Juni 1830. Erlangen, Heyder, 1830. gr. 4.; 2. Aufl. Ebda. 1830.

92. Ignaz Christian Schwarz, geb. am 24. Juni 1801 in Bamberg, studierte in Erlangen Staatswissenschaften, Dr. phil. und jur., redigierte 1828 in Bamberg den 'Fränkischen Merkur' und gab unter dem Namen Dr. Rion viele moralische Schriften heraus, später Professor in St. Gallen, wo er am 4. Sept. 1844 starb.

Jäck II, 126 f. — Nekrolog 22, 631 Jäck.

1) Sonette bei Greger 2, 328/33. — 2) Volksliederkranz nach deutschen Volksweisen. Bamberg 1830. 8. — 3) Das hl. Kaiserpaar, oder Leben und Thaten Heinrichs und Kunegundis. Bamberg 1833. 8. — 4) Die Weinlaube oder der unbekannte Wohltäter. Aschaffenburg 1834. 8. — 5) Goldnes Schatzkästlein. Bamberg 1834. 8. — 6) Gräfin Griseldis. Sulzbach 1836. 8. — 7) Kaiser Oktavian. Würzburg 1836. 8. — 8) Die fromme Magelone. Nürnberg 1836. 8. — 9) Jephto und seine Tochter. Sulzbach 1836. 8. — 10) Paul und David. Sulzbach 1836. 8. — 11) Wanderbilder von den Quellen des Rheins bis zum Rheinfalle. Schaffhausen, Hurtersche Buchh., 1843. 8. — 12) Mehrere nationalökön. Schriften.

93. **Johann Waas**, geb. am 29. Jan. 1804, Priester 1830, Kaplan an einigen Orten Oberfrankens, Pfarrverweser zu Unterleinleiter, (nach Jäck) in der Abfassung komischer Gedichte sehr glücklich. — Jäck II, 141.

Trauergedicht auf den verstorbenen Alumnus Bacher.

94. **Justin Dietl**, geb. am 13. Febr. 1809 in Bamberg, 1833 Priester, 1841 erster Stadtkaplan in Nürnberg.

Jäck II, 24.

Verschiedene Gelegenheitsgedichte, u. a. auf die Anwesenheit des Königs Ludwig I. zu Bamberg 1830 (oben S. 463, a_q).

95. **Georg Th. Dominik Wunibald Merz**, geb. am 7. Januar 1811 als Sohn eines Stadtgerichtsdirektors zu Bamberg, besuchte das Gymnasium zu Nürnberg und das Lyzeum zu Bamberg und studierte dann zu Erlangen Rechtswissenschaft, starb jedoch schon am 9. April 1834. Von seinen Gedichten erschien nur eines im Druck, ein Begrüßungsgedicht in griechischer Sprache zum Empfange des Königs Ludwig I. in Bamberg (oben S. 463, a_q). — Jäck³, 85. — N. Nekrolog 12, 314 Thiem.

96. **Johann Bartholomäus Goßmann**, geb. am 28. September 1811 zu Framersbach (Unterfr.), besuchte das Gymnasium, dann die Universität Würzburg, wo er Theologie, dann Philologie studierte, Gymnasialassistent in Würzburg, 1842 Studienlehrer in Landau (Pfalz), 1848 in München, wo er am 18. August 1854 an der Cholera starb. Er ist der Vater der dramatischen Künstlerin Friederike G.

Bll. f. liter. Unterh. 1837, Nr. 117; 1840, Nr. 185; 1841, Nr. 270. — Hells Bll. f. Litt. 1841, Nr. 70. — Brühl 537. — Hub 774. — Kehrein I, 120. — Wurzbach 5, 378. — Brümmer⁶ 2, 411.

a. **A. Schöppner**, Sagenbuch der bayerischen Lande. München 1852/3. I, Nr. 23. 240. 245. 268. 276. 312. II, Nr. 712. 783. — b. **Hans Reidelbach**, Die frommen Sagen und Legenden des Königreichs Bayern. Regensburg 1897. S. 220. 223. 234. — c. **A[loys] Dreyer**, Die Sendlinger Mordweihnacht in Geschichte, Sage und Dichtung. München 1905, S. 62.

1) Probacorde. Dichtungen. Würzburg, Strecker, 1830/1. VIII, 224 S. 8. — 2) Festgedicht zur Feier der glücklichen Rückkehr S. M. des Königs Ludwig I. aus Griechenland, ausgegeben bei Gelegenheit des Festmahles sämtlicher Offiziercorps der Garnison Würzburg zur Begehung dieses freudigen Ereignisses am 14. April 1836. Würzburg 1836. 4. — 3) Festgedicht zur 50jährigen Geburts- und Namensfeier S. M. unseres allgeliebten Königs Ludwig I. am 25. August 1836. Würzburg 1836. 4 Bl. 4. Oben S. 465, c_i. — 4) König Max I. Gedicht in einem Gesange. Würzburg, Edlinger, 1836. 8. — 5) König Max I. Gedicht in vier Gesängen. Ebda. 1837. 8.

6) Kurfürst Maximilian I. der Glaubensheld, epische Skizze des dreißigjährigen Krieges in drei Gesängen. Würzburg, Stahel, 1838. 8. — 7) Drei Tage in Kissingen. Würzburg 1838. 8. Gedichte. — 8) Max Emanuel. Episches Gedicht in sechs Gesängen. Würzburg, Voigt und Mockler, 1840. 8. Vgl. Dtsch. Bll. f. Litt. u. Leben 1840 (Sept.) S. 281/4 Maltitz. — 9) Der Sieg des Kreuzes. Religiöses Epos in sieben Gesängen. Ebda. 1841. 8. — 10) Beiträge in der 'Charitas': 1. Die zwei Genossen. 1844, S. 188/91. 2. Die Pilger. S. 192 f.; 3. Das tägliche Brod gib uns heute. 1845, S. 224/8; 4. Drüben. 1846, S. 359.

11) a. Anleitung zur lateinischen Verskunst von W. J. Emmerig. Umgearbeitet und bereichert mit einer deutschen und griechischen Verslehre von Dr. J. B. Goßmann. 7. Aufl. Nürnberg, Stein, 1844. 8.; b. Lateinische, deutsche und griechische Verslehre. 2. Abth. Regensburg, Manz, 1853. XIV, 264 S. 8. Die 1. Abt. [= 11) a. in 8. Aufl.]. II. XVIII, 229 S. — 12) Bad Gleisweiler und seine Umgebungen. Dargestellt in sieben Stahlstichen von L. Hoffmeister und beschrieben von J. B. Goßmann. Lan-

dau, E. Kaußler, (1846). 8. — 13) Die deutsche Flotte. Ein Ruf an das deutsche Volk. München 1848. 8. Gedicht. — 14) Drei Wittelsbacher. Augsburg 1853. 8. Episches Ged. — 15) Mythologie der Griechen und Römer, der Orientalen und Nordländer zum Gebrauche für höhere Töchterschulen ... Nach J. B. Goßmanns Tode hg. von J. Nolenius. Regensburg, Manz, 1859. 276 S. 8.

E. Schwaben.

I. Literatur.

a. *Bibliotheca Augustana complectens notitias varias de vita et scriptis eruditorum, quos Augusta Vindelica orbi litterato vel dedit vel aluit. Concessit Franciscus Antonius Veith Augustanus Bibliopola. Augustae Vindelicae, Sumptibus auctoris. 1785/96. XII. 8.*

b. Etwas über die Censur und die Bücher-Verbote in Augsburg: Allgem. litterar. Anzeiger, Bd. 4 (1799), Nr. 154 (1. Okt.) Sp. 1521/5.

c. Joh. Jak. Gradmann, Das gelehrte Schwaben: oder Lexikon der jetzt lebenden schwäbischen Schriftsteller. ... [Ravensburg], Selbstverlag, 1802. 8 Bl., XXIV, 872 u. 30 S. gr. 8.

d. Theater-Journal von dem K. National-Theater in Augsburg. Augsburg 1824/6. III. 8.

e. F. A. Witz, Versuch einer Geschichte der theatralischen Vorstellungen in Augsburg. Von den frühesten Zeiten bis 1876. Augsburg, Selbstverlag, 1876. VIII, 315 S. gr. 8. — S. 68: Philipp Schmid, Tabakfabrikant und Magistratsrath in Augsburg, Theater-Gelegenheits-Dichter für Prologe, Epiloge und Festspiele.

f. Aug. Holder, Gesch. der schwäb. Dialektdichtung. Heilbronn 1896. XVI, 245 S. gr. 8. — § 308, IV. 1 = Bd. VII, S. 546.

g. Rud. Krauß, Schwäb. Literaturgesch. Freiburg i. Br., Leipzig und Tübingen 1897/9. II. gr. 8. — § 300, i = Bd. VII, S. 186.

Darin u. a.: Bd. 1, S. 180 (Geistliche Lieder), 207 (Romane), 220 (J. Salat), 317 f. (Dramen), 324/6 (Allgemeine Zeitung), 331/4 (Philosophen), 376/8 (F. X. Bronner u. a.), 383/7 (Seb. Sailer u. a.).

II. Zeitschriften.

α. Ernst Heuser und Cajetan Freund, Die München-Augsburger Abendzeitung. Ein kurzer Abriß ihrer mehr als 300jährigen Geschichte 1609/1914. München. F. Bruckmann, 1914. 90 S. 4.

β. Eduard Heyck, Die Allgemeine Zeitung 1798/1898. Beiträge zur Geschichte der deutschen Presse. München, Verlag der Allg. Ztg. 1898. IV, 252 S. gr. 8.

a. Wöchentliche Nachrichten oder Nördlingisches Intelligenzblatt mit gelehrten Anmerkungen für das Jahr 1766 (bis 1768). Nördlingen 1766/8. III. 4.

Später u. d. T.: Intelligenzblatt der königl. Baierischen Stadt Nördlingen (von 1855 an: Nördlinger Wochenblatt). Nördlingen 1809/1928. 4. (Da Jg. 1924 als der 175. bezeichnet wird, wurde es wohl schon 1749 begründet).

b. Wöchentliche Nachrichten von dem Augsburgischen, auch auswärtigem Intelligenzwesen (Augsburger Intelligenzblatt). Jahrg. 1777/9. Augsburg. III. 4. Später u. d. T.: Intelligenz-Blatt und Wöchentlicher Anzeiger der Königlich-Baierischen Kreis-Hauptstadt Augsburg. Augsburg 1809/1922. — Jg. 1838 u. d. T.: Intelligenz- und Wochenblatt der usw.; 1840 f.: Amtlicher Anzeiger und Intelligenzblatt; 1898 ff.: Amtsblatt der k. b. Stadt Augsburg. — Fortlaufende Zählung der Jahrgänge erst ab 1844.

c. Wochenblatt für das Fürstenthum Oettingen-Spielberg und die Umgegend (von 1849 an: Wochenblatt für die Stadt Oettingen; von 1894 an: Oettinger Amts- und Anzeigenblatt). Oettingen, Brandel (später: Max Gensperger 1813/1919. Umfaßt 133 Jahrgänge, sohin wäre es schon 1787 ins Leben getreten.

d. Gemeinnütziges Wochenblatt. Augsburg, E. T. Lotter. 1790. 1. Bd. 3 Bl., 824 S., 2 Bl. 8. [Mehr nicht erschienen].

e. Regierungsblatt für die Kurpfalzbaierische Provinz in Schwaben. Jg. 1803/5, nebst Anhang und Register. Ulm 1803/5. III. 4.

f. Intelligenzblatt (von 1839 an: Wochenblatt) der Stadt Kaufbeuren. Kaufbeuren, Jos. Dorn, 1804/62. LVIII. 4. — Fortsetzung, nun neu nummeriert: Kaufbeurer Anzeigenblatt. Kaufbeuren 1863/1919. 4. Dazu als Beilage ein Unterhaltungsblatt 1876/1919. 4.

g. Neuburger Wochenblatt. Hg. von K. A. von Reischach 1804 f.: Regierungsblatt für das churpfalzbaierische Herzogthum Neuburg; von 1806 an: Wochenblatt der Königlich Baierischen Stadt Neuburg, später wieder: Neuburger Wochenblatt). Neuburg a. D. 1803/71. 4.

h. Allgemeine kön. bair. Vaterlandskunde. Erster Jahrgang, Heft 1/10, Jan. bis Okt. 1807. Augsburg, Expedition der k. b. Vaterlandskunde und München, bei Fleischmann, 1807. 8. [Mehr nicht erschienen]. S. oben S. 420, t.

i. Intelligenz-Blatt der k. bair. Stadt Kempten (1822/48 mit dem Zusatz: im Oberdonaukreise; von 1863 an m. d. T.: Wochenblatt der Stadt Kempten). Kempten 1809/1922. 4.

k. Lindauisches gemeinnütziges Wochenblatt (von 1811/41: Intelligenzblatt der Stadt Lindau; 1842/63: Wochenblatt der Kön. Bayer. Stadt Lindau). Lindau, Andr. Stoffel, 1809/63. LV. 4.

l. Memmingisches Intelligenzblatt. Jg. 1809/48 (von 1842 an: Memmingisches Wochenblatt); dann wieder 1863/80. Memmingen, C. Fischach. 4.

m. Wochenblatt (später: Wochen-, Anzeige- und Amtsblatt) der Stadt Donauwörth (seit 1890: Donauwörther Anzeigebblatt). Donauwörth 1809/1924. 4.

n. Wochenblatt der Stadt Dillingen (von 1865 an m. d. T.: Donaubote). Dillingen 1810/1924. 4.

o. Intelligenzblatt des Illerkreises (von 1817 an: Amtsblatt; von 1820 an: Kreis-Intelligenzblatt der Königl. Baier. Regierung des Ober-Donau-Kreises; später: für Schwaben und Neuburg). Augsburg 1811/1922. 4.

p. Augsbургische politische Zeitung ausgefertigt im Jetzer'schen Zeitungs-Comtoir (die Fortsetzung unter dem Titel: Augsburger Abendzeitung). Augsburg 1813/1928. 4. Mit der zweimal wöchentlich erscheinenden Beilage: Der Sammler.

q. Mindelheimer Wochenblatt für Bürger und Landleute (seit 1880: Mindelheimer Anzeigebblatt). Mindelheim 1815/1923. 4.

r. Ottobeurerisches (später: Ottobeurer) Wochenblatt. Ottobeuren 1820/1909. 4.

s. Intelligenz-Blatt der k. Baierischen Stadt Nördlingen. Nördlingen 1823/54. 4.

t. Palmblätter. Zeitschrift für christliche Familien und alle Verehrer des Wahren, Guten und Schönen. Hg. von Julius von Hönninghaus und Joseph Anton Fischer. Augsburg, Jos. Wolff, 1829. 8.

Mit Beiträgen von: den Hgbrn., J. Samhaber, Ph. Güth, Gg. Jos. Keller, J. Cavallo, S. Häglspurger, A. J. Körholz, Jos. Beck, J. B. Neubig, Wilh. Bauberger, G. Hettnerkofer, Fr. v. Keller-Schlaidheim, Kronpr. Maximilian von Bayern, Karoline Gruber, J. G. Hubmann, Lorenz Stempfle, Friedr. Rochlitz, Fr. v. Schober, F. J. Gruber, J. A. Pangkofer, Christoph Schmid. — Enthält Gedichte, Parabeln, Paramythien, literarische Nachrichten u. a. m. — Vgl. auch § 314, I. 198 = Bd. VIII, S. 39.

u. Bayerischer National-Korrespondent zur Besprechung des Gemeinwohls und zur Unterhaltung der Bewohner Bayerns und angränzender Länder und allgemeiner Anzeiger für Bayern. Augsburg, Schlosser, 1830/3. II. 4.

1. Johann Michael von Sailer, geb. am 17. November 1751 zu Aresing (Bayrisch Schwaben) als Sohn eines armen Schuhmachers, besuchte das Gymnasium zu München, trat 1770 zu Landsberg a. L. in den Jesuitenorden und verblieb in demselben bis zu dessen Aufhebung 1773. Hierauf vollendete er in Ingolstadt seine philo-

sophischen und theologischen Studien, wurde 1777 Repetitor, 1780 Professor der dogmatischen Theologie daselbst, doch von 1781 bis 1784 beschäftigte er sich ausschließlich mit literarischen Arbeiten. Damals gab er sein berühmt gewordenes ‚Gebetbuch für katholische Christen‘ heraus, dessen Vorzüge (die schöne, kraftvolle Sprache und die klassische Vorrede) selbst Lavater rückhaltlos anerkennt. 1784 wurde er als Lycealprofessor nach Dillingen berufen, doch zehn Jahre später als angeblicher Illuminist seines Amtes entsetzt. 1799 wirkte er als Theologieprofessor in Ingolstadt und, als die Universität im nächsten Jahre nach Landshut verlegt wurde, daselbst. 1821 wurde er Domkapitular zu Regensburg, 1822 Koadjutor dieses Bistums, 1825 Dompropst und Generalvikar, 1829 Bischof von Regensburg und starb daselbst am 20. Mai 1832.

Einer der bedeutendsten katholischen Kanzelredner der neueren Zeit; gewann durch seine milde, versöhnliche Mystik großen Einfluß auf die Gebildeten, namentlich auf die studierende Jugend. Er war ein offener, ehrlicher Charakter, dessen sittliche Größe auch seine Gegner achteten. Das religiöse Erwachen seiner Zeit förderte er in eigenen Dichtungen (Kirchenliedern), die freilich meist nur geistliche Betrachtungen im poetischen Gewande sind.

A. I. Biographien. Einzelheiten aus seinem Leben.
Erinnerungen an ihn. Würdigungen.

a. Biograph. Lexika u. ä.: Meusel 7, 8/13. 10, 533. 11, 655. 15, 249 51. 20, 10/16. — Felder. 2, 191/213. Mit Briefen Sailers, S. 202/12. Sonderabdr.: Landshut 1820. 8. — N. Nekrol. 10, 405/14. — Eimer 124 (nennt ihn Melchior, Dompropst zu Regensburg). — Gervinus, Gesch. d. dtsch. Dichtg.⁴ 5 (1853) S. 302. — Hippe 229 (Todesjahr: 1831). — 7. A. Mor. Brühl, Gesch. d. kathol. Liter. Leipzig 1854. — Katholik 1865, 2, 620. — Kunz 3, 633. 723. — Kehrein, Kanzelbereds. 1, § 74. — Kehrein, Lexik. 2, 73 f. — Kirchenlex. 9, 565 Haus. — Lindemann 650. — Allg. dtsch. Biogr. S. 30, 178/92 Reusch. — Herzogs Theol. Real-Enzykl. S. 254/8 Hamburger.

b. Jakob Salat, Auch etwas von den Aussichten der neuen Aufklärung in Baiern: Annalen der leidenden Menschheit. 1801, Heft 9. — c. Winkelhofer. Der Mensch und der Prediger. München 1808. 8. — d. [Klement Bader] Biographie des Herrn Dr. J. M. S. (München) 1814. 24 S. 8. — e. Biographie und Porträt des Herrn Dr. J. M. S. etc.: Gallerie der vorzüglichsten Staatsmänner und Gelehrten deutscher Nation und Sprache, hg. von Philipp Moser. Nürnberg 1816. Heft 3. — f. Erinnerungen an das Leben und Wirken J. M. S. Landshut 1820. 8. — g. Auf die Einführung des Bischofs J. M. von S. in seine Domkirche zu Regensburg (28. Okt. 1829): Palmblätter 1829, S. 148. Gedicht von L. St—le.

h. S.s Hinscheiden: Eos 16 (1832) Nr. 84 (26. Mai) S. 336 f. — i. Lebensbeschreibung des J. M. S. Regensburg, Reitmayr, 1834. 8. — k. J. C. Train [§ 295, II. 48 = Bd. VI S. 418], Blume auf das Grab des Bischofs J. M. von S. usw. Augsburg 1835. 8. — l. Edu. von Schenk, Die Bischöfe J. M. von S. und Georg Michael Wittmann. Beitrag zu ihrer Biographie: Charitas 1838, S. 251/320. Sieh § 326, 1. C. 51) = Bd. VII S. 583. — m. Histor.-polit. Bl. (1838 ff.) 5, 210; 13, 127; 19, 611; 29, 139; 30, 356; 37, 700; 50, 451; 131, 476 ff.; 644 ff.; 142, Heft 7; 143, 98 ff.; 145, 947/53 (Stölzle); 151, 742/52; 153, 40 ff. (Döberl). — n.: Nr. 63) Bd. 39 (1841) S. 257/76. — o. Die königliche Rede an einen katholischen Bischof, oder: Wer war Sailer, und was wollte er? . . . Frankfurt a. M. 1842. 8. — p. Chph. v. Schmid. Erinnerungen aus meinem Leben. 2. Bdch.: Der hochselige Bischof J. M. von S. Augsburg 1853. VIII. 196 S. 8. Vgl. Österr. Volksfreund, Wien 1855. Nr. 20, S. 241; § 332, 19. C. 46) = Bd. X S. 37 f. — q. M. von Diepenbrock, Geistl. Blumenstrauß. Sulzbach 1854. S. IX: Erinnerung an J. M. S., geschrieben 1852. — r. Brühl. 1855: C. Nr. 65).

s. Frdr. Wilh. Bodemann, J. M. von S., weiland Bischof zu Regensburg. Gotha, F. A. Perthes, 1856. V, 280 S. 8. — t. Alois Lütolf, Leben und Bekenntnisse des Joseph Laurenz Schiffmann, Pfarrers, Decans und Domherrn der Diöcese Basel. Ein Beitrag zur Charakteristik J. M. Sailers und seiner Schule in der Schweiz. Luzern, Gebr. Räber, 1860. X, 276 S. gr. 8. — u. Christliches Album. Autographische Nachbildung aus den Original-Handschriften des J. M. S. und des Jugendschriftstellers Chph. von Schmid. (Passau 1861). 4. — v. Herm. Jacoby, Zwei evangelische Lebensbilder aus der katholischen Kirche. (Die Fürstin Gallitzin. Bischof J. M. S. und seine Freunde). Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1864. 148 S. 8.

w. Gg. Aichinger, J. M. S., Bischof von Regensburg. Ein biographischer Versuch. Freiburg i. Br., Herder, 1865. XII, 466 S. 12. Vgl. Bonner, theolog. Literatur 1866, 9. — x. J. M. von S., Bischof von Regensburg. Eine Lebensskizze. Freising, Datterer, 1867. 1 Bl., 31 S. 8. — y. Magnus Jocham, Dr. Alois Buchner, ehem. Prof. der Theol. usw. Ein Lebensbild zur Verständigung über J. M. Sailer's Priesterschule. Augsburg, Kollmann, 1870. 194 S. 8. — z. Martin Bischof, Zeitbilder. Leipzig 1870. S. 62 ff. — tz. Kalender f. kathol. Christen. Sulzbach 1870.

aa. Max Ertl, J. M. S., Bischof in Regensburg: Friedr. Wilh. Pfeiffer, Die Volksschule des XIX. Jahrhunderts. Nürnberg, F. Korn, 1872. S. 665/90. — bb. Heinr. Schmid, Gesch. der kathol. Kirche Deutschlands von Mitte des 18. Jhs. bis in die Gegenwart. München 1872/4. S. 257. — cc. Sepp, Görres und seine Zeitgenossen. Nördlingen, C. H. Beck, 1811. S. 233. 264. 370. 394. 448. 452 f. 457. — dd. Augsb. Postztg. 1878, Nr. 98; 1887, Nr. 204; 1893, Nr. 38. — ee. Fredrik Nielsen, Aus dem innern Leben der kathol. Kirche im XIX. Jh. I. Bd. Karlsruhe 1882. S. 287. — ff. Joh. Nep. Ringseis, Erinnerungen. Regensburg 1886. I, 7. 64. 67. 69 f. 75. 98. 102. 118. 223 f. 282. 304. 311. 321. 330. 337. 341. 344. 540 f. 563/5; II, 6 f. 17. 23/8. 142. 202 f. 227. 251. 321; III, 52, 94. 259. 266. 279. 363; IV, 239. 261 f. 408 f. (Vorher: Histor. polit. Bl. Bd. 76. 77. 79). — gg. Karl Werner, Geschichte der kathol. Theologie³. München 1889. S. 205 ff. — hh. Rud. Krauß, Schwäb. Lgesch. I (1897) S. 377.

ii. J. Friedrich, Ignaz von Döllinger. München 1899/1901. III. 8. I, S. 153. 177. 204. 242. 253. 318/21. 337. 356/62; II, S. 12 f. 180. — kk. Isidor Silber-nagl, Die kirchl. und relig. Zustände im XIX. Jh. Landshut, Krüll, 1901. 8. S. 96/9. — ll. Th. Specht, Gesch. der Universität Dillingen. Dillingen 1902, S. 567 f. — mm. Remigius Stölzle, Bischof J. M. von S. im Urteil seiner Zeitgenossen: Histor.-polit. Bl. 1908, S. 542/55.

nn. Ph. Klotz, J. M. S. als Moralphilosoph. Ein Beitrag zur Gesch. der christl. Ethik im 19. Jh. Paderborn, Schöningh, 1909. VIII, 174 S. 8. — oo. Remigius Stölzle: α. J. M. S.s Berufung an die Universität Ingolstadt: Histor.-polit. Bl. 1909, S. 68/78; β. J. M. v. S. und Kurfürst Karl Theodor: ebda. S. 947. — pp. Ders., Urkundliche Beiträge zu J. M. von Sailer's Biographie: Der Katholik. Mainz. Jg. 90 (1910). März-Heft, S. 112/21. — rr. Ders., J. M. S. und seine Bedeutung: Hochland 7 II (1910), Mai-Heft, S. 129/38. — ss. Heliand 1910, Heft 6.

tt. Rem. Stölzle, J. M. S. und seine Maßregelung an der Akademie zu Dillingen und seine Berufung nach Ingolstadt. Ein Beitrag zur Gelehrten-geschichte aus dem Zeitalter der Aufklärung aktenmäßig dargestellt. Kempten und München, Kösel 1910. VII, 178 S. 8. — uu. Ldw. Emil Grimm, Erinnerungen. Leipzig 1911. S. 106. 132. 472. — vv. Rem. Stölzle, J. M. von S.s Berufung nach Preußen: Histor. Jahrb. der Görres-Gesellsch. (München). Bd. 32 (1911) S. 317/22. — ww. Ders., Zur Biographie J. M. S.s: Landesverband der kath. geistlichen Schulvorstände Bayerns. Eichstätt 1912. S. 388/403. 459/64. — xx. J. M. von S. und die Jesuiten: Christl. Schule 1912. S. 385. 388/403. 459/69. — yy. Frz. Xav. Thalhofer, J. M. Sailer und Franz Xaver Bronner: Archiv f. Gesch. d. Hochstifts Augsburg. Bd. 1 (1911) S. 387/451. — zz. Wilh. Kosch: Aar 1913 (April-Heft) S. 43/55. — tz. Ders., J. M. S. M.-Gladbach, Volksvereinsverlag 1913. 42 S. 8. = Führer des Volkes, Heft 6.

aa. Seb. Merkle, Bischof S. und die Aufklärung: Südd. Mtshefte, Jg. 10 (Sept. 1913). S. 724/48. — aβ. Ant. Döberl, J. M. S.s Dreieinigkeits-Interesse: Der Katholik 1914, S. 237/47. — aγ. M. Menn, J. M. S.s Geistesarbeit: Revue internat. de théol. (jetzt: Internat. kirchl. Zeitschr.) 1914, S. 27/57. 107/208. 329/421. — aδ. M. Reichmann, J. M. S.s Entwicklung: Stimmen aus Maria-Laach (jetzt: Stimmen der Zeit) 1914, S. 295. — aε. Rem. Stölzle, J. M. von S.s religiöse Entwicklung: Theologie und Glaube 1914, S. 529/42. — aζ. Ders., Warum J. M. S. nicht Bischof von Augsburg wurde: Zschr. d. Histor. Ver. f. Schwaben u. Neuburg. 1914. S. 1/45. — aη. Ders., J. M. S., seine Ablehnung als Bischof von Augsburg im Jahre 1819, erstmals aktenmäßig dargestellt. Paderborn, Ferd. Schöningh, 1914. 1 Bl., 45 S. 8. — aθ. Anton Döberl, Bausteine zu einer Biographie des Bischofs J. M. v. S.: Histor.-polit. Bl. 155, S. 91/101. 153/68. 742/52. 793/811; 157, S. 149/65. — α. F. Wugk, J. M. S.: Der Türmer 1921 (Juli) S. 244/7. — ακ. Hubert Schiel, S. und Lavater, mit einer Auswahl aus ihrem Briefwechsel. 1928 (Vereinschr. d. Görres-Ges.). — αλ. Ders., Bischof S. und Chr. Ad. Dann. 1928.

A II. Sailer als Pädagog.

Sieh auch C. Nr. 30) 1809; 67) 1891; 68) 1893; 73) 1911; 74) 1912.

a. Lorenz Kellner, Skizzen und Bilder aus der Erziehungsgeschichte. Essen 1862. II, 186.

b. J. M. S., bearb. von Wilhelm Glabbach. Langensalza 1893. 80 S. 8. = Klassiker der Pädagogik, Bd. 16.

c. K. Keller, J. M. S.s Leben und die Bestrebungen der Gegenwart in Bezug auf körperliche Erziehung: Pädagog. Bll. f. Lehrerbild. und Lehrerbildungsanstalten. Jg. 24 (1895) S. 537/55.

d. Der Pädagog Bischof J. M. S. in seiner Beziehung zur modernen Pädagogik. Würzburg, Göbel & Scherer, o. J. 12 S. 8.

e. Iwan von Müller, J. Paul und J. M. Sailer als Erzieher der deutschen Nation. Eine Jahrhundertenerinnerung. München, C. H. Beck, 1908. VI, 112 S. 8.

f. Lorenz Radlmair, J. M. S. als Pädagog. Berlin, A. Hofmann & Komp., 1909. XI, 111 S. 8. = Beihefte d. Mitt. der Ges. f. dtsh. Erziehgs.- u. Schulgesch. Nr. 18.

g. Rem. Stölzle, J. M. von S.s pädagog. Aphorismen aus ungedruckten Briefen: Pharos (Donauwörth) 1910, Juli-Heft.

h. Stan. Strüßer, S.s Stellung zur Willensbildung. Heiligenstadt, Cordier, 1910. 8.

i. J. Wagner, J. M. S.s ethische und psychologische Grundlage der Pädagogik: Westd. Lehrer-Ztg. 1913, Nr. 23/4.

k. Seb. Merkle, J. M. S.: Religiöse Erzieher der kathol. Kirche aus den letzten 4 Jh. Leipzig 1920. S. 183/212.

l. Ldw. Haider, Das Bild des Lehrers nach J. M. S. Diss. Würzburg 1923. (Maschinenschrift). 4.

B. Briefe von u. an:

Sieh Nr. 22) und 63) Th. 39, S. 424/45. 464/84.

α. Remig. Stölzle, J. M. v. S. in seinen Briefen: Aar Jg. 2 II (1912) S. 369/84.

Felder (1818): Histor.-pol. Bll. 151. Bd. (1913) S. 748 ff. Sieh A. I. Nr. a. Felder. — Justus Kerners Briefw. 2 (1897) S. 88. — Lavater: s. A. I. α. — Ludwig I.: Hochland 1910, S. 149. — Gedenkbll. an Joh. Karl Passavant. Frankfurt a. M. 1860. 8. (Enth. auch Briefe S.s an P.). — Eduard von Schenk: Charitas 1838, S. 321/54; Ant. Döberl: Histor.-pol. Bll. 158 (1916) S. 747/64; 180 Briefe S.s an Schenk im Regensburger Ordinariatsarchiv: vgl. ebda. Bd. 151 (1913). Dort mehreres mitgeteilt.

C. Schriften.

1) Neueste Geschichte des menschlichen Herzens in Unterdrückung der Wahrheit. Statt aller Pro und Kontra in der Wolfgang Frölich-Mönchisch-theolog. Streit-sache. [München, Lentner] 1780. 16. o. Vfn. — 2) Theorie des weisen Spottes. Neujahrsgeschenk eines Ungenannten an alle Spötter und Spöttlerinnen über Dreieinigkeit ... München 1781. 8. o. Vfn.; Nr. 63) Bd. 40, r. 4. — 3) Vollständiges Lese- und Gebetbuch für kathol. Christen. München, Lentner, 1783. II. 8. 2. Aufl. Ebda. 1785. VI. 8. 3.: 1786; 4.: 1790; 5.: 1791; 9.: 1816. Nachdrucke: Bamberg 1784. 8.; Würzburg 1786. 8. (Auszug); Bamberg u. Würzburg 1789. 8.; Klagenfurt 1792. 8.; Nr. 63) Bd. 23/25; Nach der 11. Orig.-Ausg. des Vfs. neu hg. von Frz. Keller. Freiburg i. Br., Herder [1916]. XVI 453 S. 16. — 4) Über die Wasserfluth in unserem Deutschland ... München, Lentner, 1785. 8. — 5) Über den Selbstmord. Für Menschen, die nicht fühlen den Werth, ein Mensch zu sein. Ebda. 1785. 8.; Nr. 63) Bd. 40, q; Neue Ausg. Freiburg i. Br., Herder. 1919. VIII, 63 S. kl. 8. — 5') Vernunftlehre für die Menschen, wie sie sind. Nach den Bedürfnissen unserer Zeiten. München, Lentner, 1785. II. gr. 8.; Neue, ganz umgearb. u. verb. Ausg. Ebda. 1794. III. gr. 8.; Nr. 63) Bd. 1/3.

6) Das einzige Märchen in seiner Art: Eine Denkschrift an Freunde der Wahrheit für das Jahr 1786. Gegen eine sonderbare Anklage des Herrn Fried. Nikolai. München, J. B. Strobl, 1787. 200 S. 8. Sieh § 219, 54. C. 51) b, β und § 222, 14. 22) = Bd. *IV. I, S. 271, 502. Vgl. α. Kennzeichen der Philosophie, ausgezogen aus einer Gelegenheitsschrift (dem einzigen Märchen in seiner Art). Augsburg (München, Lentner) 1787. 8. — 7) Laute aus dem Leben eines Edlen [Neumiller]. ... München, Fleischmann.

1789. 8. Nr. 63) Bd. 38, a. — 8) Aurelius Augustinus Bekehrungsgeschichte; ein Lehrstück auch noch für unsere Zeiten. Eine Predigt. Dillingen 1790. 8. — 9) Betrachtungen über das Leiden und Sterben unseres Herrn Jesu Christi. Sulzbach 1790. 8. — 10) Sprüche der Weisen, deutsch und lateinisch. Landshut, Storno (München, Lentner), 1790. 8. Neuaufl.: Dillingen 1794. 12; Augsburg 1795; Landshut, Storno, 1813. (München, Lentner); Nr. 63) Bd. 40, m.

11) Glückseligkeitslehre (2. Theil m. d. T.: Wie man glücklich werden könne). München, Lentner, 1791. 2 Bl., 518 S. u. 8 Bl. 8.; Nr. 63) Bd. 4/5; Neudruck: 1926. — 12) Kurzgefaßte Erinnerungen an junge Prediger, mit Erläuterungen. München, Lindauer, 1792. 8. — 13) Das Buch von der Nachfolgung Christi [des Thom. v. Kempis]. Neu übers. u. mit e. Einleitung u. Anm. f. nachdenkende Christen versehen. München 1794. II. 12.; N. Aufl.: 1800; 4.: 1815; 5.: 1818; 6.: 1820; 1842; Nr. 63) Bd. 41; Sulzbach 1855. XXXVI, 364 S. gr. 8.; 1861. gr. 8.; Spaichingen (Tuttlingen, Kling) 1872. 604 S. 16.; Leipzig, Honer, 1883. 604 S. 16. (nach der 1. Ausg. von 1794). — 14) Der Brand in Neudötting. Ein paar fliegende Blätter zur Erweckung des Mitleids. München, Lentner, 1797. 120 S., 4 Bl., u. 1 Notenbl. 8. — 15) Der Frieden. Eine Kantate. Ebda. 1797. 8. — 16) Zwei neue Christenlieder. Ebda. 1798. 8. — 17) Die Hauptprobe. Ein Gespräch. Ebda. 1798. 12. — 18) Gleichnisse. Ebda. 1798. 12. — 19) 100 Nummern für Erzieher in Familien. München, Lindauer, 1798. 12. — 20) Die bedeutendsten drei Nummern für meine philosophischen Zeitgenossen. München, Lentner, 1798. 8. — 20') Übungen des Geistes zur Förderung eines heil. Sinnes und Lebens. Mannheim u. München (Landshut, Krüll) 1799. 8. o. Vfn.; 2. Aufl. 1809. 8.; Nr. 63) Bd. 26; Neu hg. von Franz Keller. 2. u. 3. Aufl. Freiburg i. B., Herder [1919]. kl. 8.

21) [200] Sprüche mit und ohne Glossen. Ebda. 1799 (1. Hundert). 2. Ausg. (2. Hundert). Ebda. (Freiburg, Herder), 1816. 220 S. 12.; Nr. 63) Bd. 40, n. — 22) Briefe aus allen Jahrhunderten der christlichen Zeitrechnung. München, Lentner, 1800/4. VI. 8. Darin 6, S. 277; 'Trostschreiben an die lieben Kinder meiner einzigen Schwester Marianne Seitz'. Wiederh.: G. Görres, Dtsch. Hausbuch. Jg. 1, S. 12 ff.; Nr. 63) Bd. 10/12; in 3. Aufl. hg. von Johs. Biegler, u. d. T.: Briefe aus verschiedenen Jhn. zur Belebung und Erbauung gesammelt. Bremen, Traktathaus, [1902]. VIII, 375 S. 8. — 23) Reisegefährte deutscher Jünglinge, besonders, wenn sie auf Universitäten gehen. Mit einem Nachwort des Hgbrs. J. M. S. München 1802. 8. o. Vfn.; Nr. 63) Bd. 40, r. β. — 24) An Heggelins Freunde. Ein Denkmal des Verblichenen. Mit Heggelins Bildn. München, Lentner, 1803. 8. — 25) Theophils Briefe an Christenlehrer, neu bearb. von einem aus ihrer Mitte. Ebda. 1805. 8. Vorher im 'Magazin f. Kathol. Religionslehrer'. — 26) 100 väterliche Lehren, ein Amulett für wandernde Handwerksgesellen. Ebda. 1805. 8. — 27) Wie Ankömmlinge auf Universitäten ihr Studium einrichten sollen. ... Ebda. 1806. 8. — 28) Reisegeschenk für Soldaten. ... Ebda. 1806. 12.; Nr. 63) Bd. 40, r. ζ. — 29) Freundschaftliche Erinnerungen an einen jungen Menschen, der in die große Welt geht. München (Landshut, Thomann) o. J. 8, 30) Über die Erziehung, für Erzieher. München, Lentner, 1807 [1806 ausgeg.]. II. 8. — 2. verb. Aufl. Ebda. 1809 [1808]. 2 Bl., 596 S. u. 8 Bl. 8. — 4. Aufl. 1822. — 5.: 1824. — Nr. 63) Bd. 6/7. — Vgl. Nr. 67).

Bearb. ... von J. Gansen. 2. durchgesehene Aufl. Paderborn, Schöningh, 1895. 8. = Sammlg. d. bedeutendsten pädag. Schriften usw. 118/23. Lief.; ... 5. Aufl. bearb. von A. Drobig. Ebda. 1909. 283 S. 8. = ebda. — Neu hg. u. mit e. Einleitg. u. Anm. versehen von Johs. Baier. Freiburg i. B., Herder, 1899. IX, 309 S. gr. 8. = Bibl. d. kathol. Pädagogik. XIII. Vgl. Augsb. Postztg. Beil. 1900, S. 264.

α. Bürgel, Zum Centenarium der S.'schen Schrift ... [Nr. 30]): Katechet. Mtsschr. (München 1907) S. 115/22.

31) Herbstblumen. München 1808. 8.; Nr. 63) Bd. 40, r. δ. — 32) Friedrich Christians Vermächtniß an seine lieben Söhne. Straubing (München, Lentner) 1808. 8.; 2. Aufl. Grätz, Ferstl, 1818. — 33) Neue Beiträge zur Bildung des Geistlichen. München, Lentner, 1809/19. II. 8.; Nr. 63) Bd. 19/20. — 34) Kurzgefaßte Lebensgeschichte Joh. Michael Steiners. Mit Portr. München, Lentner, 1810. 4.; 2. Aufl. Ebda. 1813. — 35) Brosamen. Bregenz, Brentano, 1810. 12.; Nr. 63) Bd. 40, r. ε.

36) Die Weisheit auf der Gasse, oder Sinn und Geist deutscher Sprichwörter. ... Augsburg 1810. 8.; 2. Bändchen. Sulzbach 1843. 8.; Nr. 63) Bd. 40, l. Vgl. Wilh.

K o s c h : Zschr. d. allg. dtsh. Sprachver. Jg. 28, S. 292/6. — 37) Das Auge Gottes. Bregenz 1811. N. Aufl. Luzern, Aich, 1815 und 1822. (Leipzig, Schmidt). 8.; Nr. 63) Bd. 37. — 38) Kleine Bibel für Kranke und Sterbende. München 1811. 8. Neu- ausgaben: 1842. 1848. 1871. Neue rev. Aufl. Augsburg, Seitz, 1899 [1898]. XIX. 254 S. 8.; München, A. u. B. Schuler, 1908. 125 u. III S. 8.; N. Aufl. München 1915. — 39) Blicke des hl. Paulus in die Tiefe der Weisheit. München 1813/5. 8.; Nr. 63) Bd. 27. — 40) Funken. Landshut, Krüll, 1813. 8.; Nr. 63) Bd. 40, r. γ.

41) Auserlesene Erzählungen und Parabeln. . . . München 1814. Darin von Sailer: S. 7/9. 50/2. 74/6. — 42) Aus [Joh. Michael] Fenebergs Leben. München 1814. 8.; Nr. 63) Bd. 39, f.; 2. Aufl. Sulzbach 1841. — 43) Joseph Anton Sambuga, wie er war. Partheylosen Kennern nacherzählt. München 1816. 8. Vgl. Felders Litt.-Ztg. 1836. Nr. 37; Nr. 63) Bd. 38, d. — 44) Das Testament des Pfarrers in Grünthal (Anton Stöhbauers) sammt einigen Nachrichten von seinem Leben und Tode. Landshut (München, Weber) 1816. 8. — 45) Handbuch der christlichen Moral, zunächst für katholische Seelsorger und für jeden gebildeten Christen. München, Lentner, 1817. III. gr. 8.; Nr. 63) Bd. 13/15. — 46) Von dem Streiterleben der Geistlichen. Eine Rede. . . . Landshut, Thomann, 1817. gr. 8. — 47) Sämmtliche Werke. Wohlfeile Ausg. Grätz, Ferstl, 1818/27. XXVIII. gr. 8. — 47') Goldkörner der Weisheit und Tugend. 3. Aufl. Ebda. 1819. II. gr. 8. — 48) Der Mensch. Seine Bestimmung als Christ. 3. Aufl. Ebda. 1819. 8. — 49) Das Vaterunser für das Landvolk. Kempten, Kösel. 1819. 8. — 50) Erinnerungen an Carl Schlund, Pfarrer zu Markt-Offingen im Ries. Ein Beytrag zur Bildung der Geistlich-Geistlichen. München 1819. 8.

51) Johann Peter Roider's Bildung, Charakter und Leben. München 1821. 8. — 52) Pater Ben. Zimmer's kurzgefaßte Biographie. Landshut 1822. 8.; Nr. 63) Bd. 38, e. Vgl. Jak. S a l a t, Denkwürdigkeiten . . . 1823: § 337, A. ii = oben S. 421. — 53) Der heilige Carl Borromäus. Ein Handbüchlein für unsern Clerus, verfaßt von einem Ungenannten. Aufs Neue hg. Augsburg 1823. 8. — 54) Freundschaftliche Erinnerungen an einen jungen Menschen, der in die große Welt geht. München (Landshut, Thomann), o. J. 8. — 55) Hauptinhalt, Erklärungen und christkatholische Glaubens- und Sittenlehren von den heiligen sonn- und festtäglichen Evangelien eines ganzen katholischen Kirchenjahres. Grätz, Ferstl, 1823. 8.

56) Der Mensch und Christ für Welt und Ewigkeit. In naturgeschichtlicher, philosophischer, moralischer und christlich-religiöser Hinsicht. (Bd. 1 auch u. d. T.: Das Menschenleben. Betrachtungen und Vorseze eines frommen Christen über Leben und Gesundheit; Bd. 2 auch u. d. T.: Das Christenleben. Betrachtungen frommer Christen über Geistesgenuß, Seelenruhe und Glückseligkeit; Bd. 3 auch u. d. T.: Der fromme Christ in Krankheiten und Leiden). Grätz, Ferstl, 1825. II. 8.; Ebda. 1827. III. 8. — 57) Omelie, scelte e tradotte da C. A n t i c i. Roma 1825. 8. — 58) Des frommen Christen Andachtsübungen und Gebete im Krankenbette und auf dem Sterbelager. . . . Grätz, Ferstl, 1827. 8. — 59) Die Initien oder die vier Evangelien bei den Umgängen am heiligen Frohnleichnamsfeste. . . . Ebda. 1827. 8. — 60) Erklärung des Vater Unfers. Als Hausandacht an Sonn- und Festtagen zu benutzen. Rottweil, Herder, 1827. 8.; Neueste Aufl. Würzburg, F. A. Bucher, 1896. 47 S. 8.

61) Eos 1828: 1. Vergißmeinnicht am Wege, Nr. 161/4. 167 f. 170. 172 f., S. 648/96 passim; 2. Der Traum (Prosa), Nr. 176 f., S. 706 f. 711 f.; 1830: 3. Von der Anekdotensucht. Von den Heilmitteln gegen die Anekdotensucht. (Aus J. M. S.s Vernunftlehre). Nr. 151/3, S. 605 ff. — 62) Erinnerungen an und für Geistes- und Gemüthsverwandte. Sulzbach 1829. 8. S. 1/3: Aus seinem Tageb. Wiederh.: G. Görres, Dtsch. Hausbuch. Jg. 1, S. 129/31; Nr. 63) Bd. 39 (1841) S. 277/463. (Enth.: 1. Erzählungen; 2. Der Friede, eine Gesch. 1821; 3. Aphorismen; Gedichte).

63) S ä m m t l i c h e W e r k e . . . unter Anleitung der Vfs. hg. von Joseph Widmer. Sulzbach, Seidel, 1840/45. XL. 8.; Supplementbd. (XLI.). 8.

Inhalt: Bd. 1/3: Vernunftlehre . . . Nr. 5'). — 4/5: Glückseligkeitslehre. . . . Nr. 11). — 6/7: Über Erziehung für Erzieher, oder Pädagogik. Nr. 30). — 8: Grundlehren der Religion. — 9: Beleuchtung einiger Hauptideen der kathol. Theologie oder Reliquien usw. — 10/12: Briefe aus allen Jahrhunderten der christl. Zeitrechnung. Nr. 22). — 13/15: Handbuch der christl. Moral, d. i. auserlesene Stellen aus den Schriften der Väter. Nr. 45). — 16/18: Vorlesungen aus der Pastoraltheologie. — 19/20: Neue Beiträge zur Bildung des Geistlichen. Nr. 33). — 21: Früchte der echten Pastoraltheologie, oder kurzgefaßte Lebensgeschichten echt gebildeter Priester. — 22: Gebet-

buch für kathol. Christen. — 23/25: Lese- und Gebetbuch für kath. Christen. Nr. 3). — 26: Übungen des Geistes. ... Nr. 20). — 27: Blicke des hl. Paulus in die Tiefe der Weisheit. ... Nr. 39). — 28/29: Das Heiligthum der Menschheit. ... 1. u. 2. Sammlg. — 30: Vertraute Reden, zunächst an Jünglinge, die Universitäten oder andere Lehranstalten besuchen. ... — 31: Christliche Reden an's Christenvolk. — 32/33: Homilien auf alle Sonn- u. Festtage. Vgl. Nr. 57). — 34/36: Predigten bei verschiedenen Anlässen. — 37: Der christl. Monat. Die 7 hl. Sacramente. Das Auge Gottes. [Nr. 37]). Das Gebet unsers Herrn für Kinder.

Bd. 38. 1841. XVI, 516 S. u. 2 Bl. Enth.: a. Laute aus dem Leben eines Edlen [Neumiller]. Nr. 7) 1789. — b. Benedict Statlers kurzgefaßte Biographie. — c. Rede zum Andenken an Vitus Anton Winter. — d. Joseph Anton Sambuga, wie er war. Nr. 43). — e. Patritius Benedictus Zimmers kurzgefaßte Biographie. Nr. 52).

Bd. 39. 1841. VI, 504 S. Enth.: f. Aus Fenebergs Leben. Nr. 42). — g. J. M. Sailers kurzgefaßte Biographie. — h. Erinnerungen an und für Geistes- und Gemüthsverwandte: Nr. 62) 1829. — i. Anhang. Briefe von J. M. Sailer aus dem J. 1816 u. 1817. — k. Letzter Hirtenbrief des Bischofs J. M. Sailer.

Bd. 40: Vermischte Schriften: l. Die Weisheit auf der Gasse oder Sinn und Geist deutscher Sprichwörter. S. 1/252. Nr. 36). — m. Sprüche der Weisen, deutsch und latein. S. 253/314. Nr. 10) 1790. — n. [200] Sprüche, mit und ohne Glossen. S. 315/50. Nr. 21) 1799. — o. Fragmente aus der Lebenskunde. S. 351/8. — p. Die christliche Moral. S. 359/64. — q. Über den Selbstmord. S. 365/472. Nr. 5). — r. Herbstgaben. S. 473/526: α. Gleichnisse. S. 486/96; β. Reisegefährte deutscher Jünglinge [Erz.]. S. 497/501: Nr. 23); γ. Funken: Nr. 40); δ. Herbstblumen: Nr. 31); ε. Brosamen: Nr. 35); ζ. Reisegeschenk für Soldaten: Nr. 28); η. Gesammelte Sprüche. S. 539/54; θ. Vermischtes aus Sailers nachgelassenen Papieren. S. 555/66; ι. Theorie des weisen Spottes. S. 567/632. Nr. 2). — s. Anhang. 88 S. (Inhaltsverzeichnis).

Bd. 41. (Supplementbd.): Das Buch von der Nachfolge Christi usw.: Nr. 13).

64) Reliquien von J. M. S.: Charitas 1835, S. 25/54; Deutsches Hausbuch von G. Görres. I, S. 129 (Sentenzen in Prosa und in Versen). — 65) J. A. Mor. Brühl, Systematische Anthologie aus S.s Schriften und Lebensbild. Aachen, Hensler & Co., 1855. 4 Bl., LXXI, 292 S. 8. — 66) Weisheitslehre in Maximen für junge Männer von Stand und Rang. Vorgetragen im J. 1818. Regensburg, Pustet, 1866. 144 S. 8.

67) J. M. S.s pädagogisches Erstlingswerk [„Über die wichtigste Pflicht der Eltern in der Erziehung ihrer Kinder“], ein Vorläufer seiner Erziehungslehre. Neu hg. und mit einer Einleitung und Anm. begl. von L. Kellner. ... Freiburg i. Br., Herder, 1891. XI, 316 S. 8. = Bibl. der kath. Pädagogik. 4. Bd. In demselben Bd.: Frz. v. Fürstenberg. Sein Leben und seine Schriften. Hg. von J. Esch. — 68) Ausgewählte pädagogische Schriften. Bearb. von Wilh. Glabbach. Langensalza, Greßler, 1893. XII, 360 S. 8. = Die Klassiker der Pädagogik. Bd. 15. — 69) A. Baronin von Reichlin-Medegg, J. M. S.s Schriften. Augsburg 1898. 8. — 70) Dieselbe, Geist und Gemüt. 1. bis 5. Folge. Augsburg, Feig, 1897/99. 134 S. 8. — 71) Ein Sailer-Alphabet. In 2. Aufl. hg. von H. P. München, J. Pfeiffer, 1900. 1 Bildn., 32 S. 8. — 72) J. M. S.s Schriften, ausgewählt und eingeleitet von Rem. Stölzle. Kempten, Kösel, 1910. 3 Bl., 277 S. 8. Kösel's Sammlung 41/2.

73) Kleinere pädagogische Schriften und Abhandlungen. Auswahl bearb. von Lorenz Radlmair. Paderborn, Schöningh, 1911. X, 239 S. 8. = Sammlung pädagog. Schriften, Bd. 38. — 74) Rem. Stölzle, Ein Erziehungsprogramm in 8 Paragraphen von J. M. S. Eichstädt. 1912. 4. — 75) Gotteskraft in Leidensnacht. Mergentheim a. d. T., Karl Ohlinger, 1916 [1915]. VI, 185 S. 16. — 76) Priester des Herrn. Texte über Priesterbildung, Priesterleben und Priesterwirken. Ausgewählt und eingeleitet von Georg Heidingsfelder. München, „Ars sacra“, 1926. 220 S., 1 Bl. u. 6 Taf. 8.

2. Marquard Freiherr von Syrgenstein (geb. 1768): § 270, 98 = Bd. V, 425. Nachzutragen: — 3) Gedichte. München, Strobel, 1801. 8.

3. Akademische Gesellschaftslieder. Augsburg, Bürgler, 1801. 8.

4. Die Reise an die Universität. Neuburg 1802. 8.

5. Der Sturm oder die Liebe im Thale. Neuburg 1802. 8. (Leipzig, Joachim).

6. Johann Karl Mielach, geb. am 8. September 1785 zu Wiesensteig (Württemberg), dichtete schon als Schüler der 3. Gymnasialklasse in München eine Ballade von der Sendlinger Schlacht 1705, bezog nach Beendigung der humanistischen Studien die Universität Landshut, um sich der Rechtswissenschaft zu widmen, wurde 1807 Fleischaufschlageinnehmer in Augsburg, 1813 Protokollist beim dortigen Kreis- und Stadtgericht, 1820 wegen Kränklichkeit in den Ruhestand versetzt, lebte er dann in Matsies bei Mindelheim. — 1816 gab er ein *Unterhaltungsblatt für Gebildete jeden Standes* heraus, das nur ein halbes Jahr bestand.

Greger 1, 271/83. — Kehrein I, S. 266.

a. A[loys] Dreyer, Die Sendlinger Mordweihnacht in Geschichte, Sage und Dichtung. München 1905. S. 60.

1) Beiträge in: a. Aurora: 1804. — b. Gesellschaftsbl. f. gebild. Stände.

c. Morgenblatt: 1814, Nr. 67. 97. — 1. Der Fischer von Chiemsee. Eine Novelle. 1818, Nr. 75. — 2. Das Grabmal. Eine Erz. 1819, Nr. 152 f. 156. — 3. Die schuldlosen Opfer. Erz. 1820, Nr. 74 f. 79/81.

d. Abendztg. 1819, Nr. 77. 129. 250. — 1. Doctor Martin Luther in Augsburg. (Ged.) 1820, Nr. 282. — 1821: 2. Am 28. Jänner, dem hohen Namensfest I. M. der Königin von Baiern. Nr. 35. Auch als S.-A.; 3. Ode. Nr. 97; 4. Feyer d. Wiedergenesung I. M. der Kgin. v. Baiern. Nr. 265. — 5. Klagetön aus der Ferne bei der Kunde von Friedrich Augusts Tode. 1827, Nr. 130.

e. Eos 1819: 1. Herzog Albrecht und Agnes Bernauer. (Ged.). 1819, Nr. 51, S. 201 f. — 1820: 2. Empfindungen vor dem von Zimmermann gemahlten Bildnisse Sr. Majestät des Königs. (Ged.), Nr. 31, S. 121 f.; 3. An Westheimer. Nr. 48, S. 189; 4. An Baden und seine Quellen, Nr. 58, S. 229; 5. Dankes-Hymne. Nr. 65, S. 237. — 1821: 6. Charaden in Nr. 6. 8 ff.; 7. Flavius Authar und Theodolinde, eine bairische Sage. (Ged.). Nr. 11, S. 44 ff.

f. Minerva 1820. 1822; Wiener Zschr. 1820, Nr. 50; Kunstbl. z. Mgb. 1821, Nr. 40; Flora 1823/24; Hesperus 1824, Nr. 71/73 Korrespondenz.

2) Todten-Opfer, den gefallenen Helden des Vaterlandes dargebracht. Augsburg, Geiger, 1809. 1 Bl., 30 S. 8. — 3) Prolog zur Feyer des Namensfestes I. K. M. Karolina von Baiern. Augsburg 1812. 8 S. 4. — 4) Gefühle beim Anblick des Gemäldes von Raphael: Die Anbetung des Jesus-Kindes. o. O. 1812. 4 S. 4. — 5) Der leidende Heiland. Eine Dichtung. o. O. 1812. 4 S. 4.

6) Unser Gebet und unser Dank. o. O. 1812. 4 S. 4. — 7) An meine Brüder Joseph und Simon (Leutnants b. d. 3ten Lin.-Inf.-Reg. Prinz Karl), eine Dichtung. München 1813. 7 S. 8. — 8) Maximilian, ein bairisches Volkslied. München 1814. 6 S. 8. — 9) Am 28. Jänner, als dem Tag der allerhöchsten Namensfeier I. M. d. Königin Karolina von Bayern. 1815. Vgl. Der Sammler. Wien 1815. S. 53 f. — 10) Andromeda. Eine Romanze. o. O. [um 1820]. 8.

11) Zur Feyer der Wiedergenesung des Herzogs Eugen von Leuchtenberg. Augsburg 1823. 8. — 12) Ode zur Feyer des Geburtsfestes Maximilian Joseph, Königs von Baiern. Augsburg, Brinhaus, 1823. 6 S. 8. — 13) Skandinaviens Genius. Zur Feier der Vermählung des Kronprinzen Oskar von Schweden mit der herzogl. Prinzess Josephine Maximiliane Eugenie von Leuchtenberg. (München 1823). 8. — 14) Volkslied bei der Vermählung Friedrich Wilhelms, Kronprinzen von Preußen, mit Elisabeth Louise von Baiern, gesungen von der Harmoniegesellschaft in Augsburg am 16. November 1823. (Augsburg), Hamm, 1823. 6 S. 8. — 15) Getrübte Wonne, ein Gedicht bei Unterbrechung des Vermählungsfestes des Kronprinzen Friedrich Wilhelm von Preußen. Augsburg (1823). 8.

16) Das Fest des Frühlings. Ein Prolog. Augsburg, Brinhaus, 1824. 19 S. 8. — 17) Gedanken eines Baiers am 16. Februar 1824. Augsburg 1824. 8. — 18) Gesänge bei der Verlobungsfeier S. K. H. Franz Carl Joseph ... Erzherzogs von Österreich mit I. K. H. der Prinzessin Friederika Sophia von Baiern. Augsburg 1824. 4 S. 8. — 19) Die Einkehr des Mädchens aus der Fremde. Zur Feier der 25jährigen Regierung Maximilian Josephs, Königs von Baiern. Augsburg, Wirth, 1824. 8 S. 8. — 20) Gedanken eines Baiers am 16. Februar 1824 (dem 25jährigen Regierungsjubiläum des Königs Max I.). Ein Nationalgesang. Augsburg, Brinhaus, 1824. 29 S. 8.

21) Elegie auf den Tod des Prinzen Eugen Herzogs zu Leuchtenberg (21. Febr. 1824). Augsburg 1824. 4. — 22) Mein Königshaus. Lied zur Namensfeier Maximilians Königes von Baiern etc. etc. Augsburg 1824. 8. — 23) Feyer des 25. September 1825.

als des festlichen Tages der Krönung I. M. Caroline Auguste Kaiserin von Oesterreich. (Augsburg) 1825. 4 S. 8. — 24) Huldigungen, Baierns erhabenem Königshause dargebracht. Augsburg, Wolff, 1825. XII, 284 S. 8. Vgl. 1825: Eos 1825. Nr. 70, S. 283 f.; Abdtg. Wegw. 53. — 25) Klagelied über den am 13. Oktober 1825 erfolgten Hintritt Maximilian Josephs, Königes und Vaters von Baiern. Augsburg 1825. 7 S. 4.

26) Idylle zum Andenken des Geburts-Festes unseres allerhöchstseligen Königs Maximilian. Augsburg 1827. 4 S. 8. — 27) Jahres- und Lebenszeiten, ein Gesellschaftslied, gesungen zur Feier des 13. Juli in Kreuth. München, Fleischmann, (1828). 8. — 28) Vier Gesänge für das Fest des 13. Juli in Kreuth. Augsburg (1828). 8. — 29) Drei Tisch-Lieder ... zur Feyer des ... Doppel-Festes am 13. Julius 1828 in Kreuth. Augsburg (1828). 4 Bl. 8. Sieh § 337, B. 30 (Ludwig I.) A VI. mm. = oben S. 461; Litbl. z. Morgenblatt 1828. Nr. 27, S. 108. — 30) Tafellied zur Feyer des Geburtsfestes I. M. Therese Königin von Bayern ... in Kreuth. Augsburg, Brinhaus, 1832. 4 S. 8.

31) Kleines Taschenbuch für Kreuth. 1. Jg. 1834 [25 Sonette]. München, Lindauer. 31 S. 8. — 32) Zwei Volkslieder zur Feier der königlichen silbernen Hochzeit [Ludwigs I.]. Augsburg (1835). 4. — 33) Das Johanniskäferchen. Schauspiel in 1 Aufzug für die reifere Jugend. Augsburg, Kollmann, 1838. gr. 12. — 34) Die Waldcapelle. Schauspiel in 1 Aufzug für die reifere Jugend. Ebda. 1838. gr. 12.

35) Kleines Angedenken an Kreuth. Ein Handbüchlein des Wissenswürdigsten. ... Mit 2 Stahlst., mehreren Holzschn., 2 Taf. u. e. Musikbeil. München, Franz, 1840. 135 S. 8. — Kap. 2: Leben in Kreuth. Ein Sonettenkranz; Kp. 4: Lieder beim Festmahl am 13. Juli 1840; Kp. 6: Glückwunsch der Najade; Kp. 8: Ein Alpenrosenstrauß [10 Gedd.]; Kp. 10: Kreuther Disteln, ein Charadenkranz.

7. Aloys Mayer, geb. zu Oettingen im Ries, studierte in Dillingen Theologie, wurde Hauslehrer beim Freiherrn von Hertling in Mindelheim, dann in München, zuletzt k. geistlicher Rat, Inspektor und Professor an der Pagerie zu München, starb daselbst im September 1810. Schon in Oettingen und Dillingen verfaßte er religiöse und Zeitgedichte (Nr. 1) und veröffentlichte in der Oberdeutschen Literaturzeitung mehrere Besprechungen.

a. Münchner Miscellen 1810, Nr. 37, Sp. 566/9. Zum Schluß ein Ged. von Al. Mayer: 'Dem Andenken Steiners'. Vgl. Nr. 7).

1) Blumen zur allerhöchsten Geburtsfeier I. M. der Königin von Baiern (Friederica Carolina Wilhelmina). München, Hübschmann, 1806. 32 S. 8. Religiöse Gedichte: Das sanfte Licht. Die Himmelfahrt. Mariae. Die klugen und die thörichten Jungfrauen. Die Geburt Jesu. Johannes in der Wüste. — 2) Zur höchsten Vermählungsfeier zwischen I. K. H. Prinzessin Augusta aus Baiern und S. K. H. Prinz Eugen, Vicekönig von Italien. München, Zängl, 1806. 6 S. 4. — 3) Bey der Ankunft Sr. K. H. Ludwigs, Kronprinzen von Baiern. München, den 7. Sept. 1807. Ebda. 1807. 7 S. 4. — 4) Der Tod und die Auferstehung Jesu, zwey Oratorien, in Musik gesetzt von Fr. Bichler. (München) 1807. 8. — 5) Gedichte in: Allg. Anzeiger f. Liter. u. Kunst (redig. von Al. Mayer). München 1807/10; Münchner Miscellen 1808, S. 119. 147. 171. 179. 185. 213; 1810: oben Nr. a.

6) Hymens Feyer zum Höchsten Vermählungsfest I. K. H. Prinzessin Charlotte aus Baiern und Sr. K. H. Friedrich, Kronprinzen von Württemberg. München, Zängl, 1808. 16 S. 4. — 7) Nekrolog des k. b. Landesdirektionsrathes und Priesters Johann Michael Steiner: Allg. Anz. f. Liter. u. Kunst, Jg. 2 (1808) Nr. 50, S. 119. Vgl. oben Nr. a. — 8) Anleitung zur deutschen Versekunst. München, Lentner, o. J. 8.

8. Jeannette Dost geb. Frank: Augusta's Freuden-Feier über ihr schönes Loos, mit Baierns glücklichen Staaten vereint zu werden. Augsburg 1806. 3 Bl. 4. Gedicht.

9. Maurus Feyerabend, geb. am 7. Oktober 1754 zu Schwabmünchen, 1764 Chorknabe, 1777 Priester, 1780 Professor des Kirchenrechts, 1802 Prior im Benediktinerstift Ottobeuren, starb dort am 8. März 1818.

Felder II, 232 f. — Meusel 22 II, 128. — Lindner, S. 103/7. Darin 2 Gedichte von ihm. — Allg. dtsh. Biogr. 6 756 f. Pius Gams.

1) Ode auf das Namensfest des Abtes Paulus Alt 29. Juni 1807 (Hs. Nr. a—c zu Ottobeuren). — 2) Des ehemaligen Reichsstiftes Ottobeuren ... sämtliche Jahrbücher. Ottobeuren 1813/6. IV. 8.

10. **J. G. Kühlbacher**: Die erhabene Reise der K. K. M. M. von Baiern Maximilian Joseph und Caroline Wilhelmine wie auch ... des Kronprinzen Ludwig und der Prinzessin Charlotte nach Italien (Abreise: 23. Nov. 1807. Rückkehr 13. Jan. 1808). Augsburg, Bullmann, 1808. 15 S. gr. 8.

11. **Ignaz Lindl**, geb. am 8. Mai 1774 zu Baindlkirchen bei Friedberg, kathol. Priester seit 1799, Pfarrer in Gundremmingen (B. A. Dillingen). 1. Juni 1818, ausgezeichnete Prediger, der starken Zulauf hatte; gründete eine Sekte und drängte seine Anhänger zur Auswanderung nach Rußland. Er selbst ging nach Petersburg und dann nach Odessa. Vom Kaiser Alexander erhielt er in Beßarabien eine große Strecke Land zum Geschenk. 1824 kehrte er nach Deutschland zurück, trat in Leipzig zum Protestantismus über und wurde Inspektor der neugegründeten Missionsschule. Er starb in den 40er Jahren des 19. Jahrhunderts.

a. Aichinger, Sailer, 1856, S. 302 ff. — b. Ringseis, Erinnerungen. I. 126/9. III, 147. — c. Augsb. Postztg. 1895. v. 22. März.

Briefe von Joh. Jakob Wirz. Bd. 2, 3. Sammlung: Briefe an Ignaz Lindl, Barmen o. J., Selbstverl. 8.

1) Der schöne Bund oder Gemälde des Einzugs I. I. K. K. H. H. des Kronprinzen und der Kronprinzessin von Baiern in Tirol und Innsbruck. ... München und Innsbruck 1810. 8. o. Vfn. Sieh oben S. 460, m. — 2) Bund der Liebe, das ist: wahre Bruderschaft, zum Besten der Dürftigen unter dem Familienvorbilde Jesu, Maria und Joseph. Nebst einem Anhang kurzer Andachtsübungen. München, Giel, 1811. 8. — 3) Bund der Liebe und Eintracht zur Verehrung und Nachahmung des Tugendwandels der hl. Jungfrau Maria. München 1812. 8.

4) Religiös-moralische Schau-Bühne zur Erbauung und Erheiterung. München, Lentner, 1812. VI S., 1 Bl., 56 S. 8. Inhalt: 1. Der Sieg der Religion, ein Drama in 3 Akten; 2. Genovefa, ein Schauspiel in 2 Aufzügen [vgl. Chph. v. Schmid: § 332, 19. C. 4) b 1 = Bd. X, S. 33]; 3. Gumal und Lina, ein Schauspiel in 3 Aufzügen [vgl. K. F. Lossius: § 295, II. B. 2) = Bd. VI, S. 421; F. W. Lomler: § 302, 70. 3) = Bd. VII, S. 295]. — 5) Die Wiedergeburt des Menschen. Eine Rede ... München, Giel, 1815. 8. — 6) Außerdem Predigten.

12. **Ludwig Aurbacher**, geb. am 26. August 1784 zu Türkheim (im bayer. Reg.-Bez. Schwaben), Sohn eines unbemittelten Nagelschmieds, Gymnasiast in den von Benediktinern geleiteten Lehr-Anstalten in München (1795/96) und Ottobeuren (1797/1801). 1801 trat er in diesen Orden ein, um sich dem Studium der Theologie zu widmen, mußte jedoch denselben infolge der Säkularisation der Klöster 1803 wieder verlassen. Als Hauslehrer in Ottobeuren (1804/08) vertiefte er sich in die neuere deutsche Literatur. Schiller, Jean Paul und Möser wurden seine Lieblinge; dazu gesellte sich später J. P. Hebel. 1809 erhielt er eine Stelle als Professor des deutschen Stils am Kadettenkorps in München, die er bis 1834 bekleidete. Auch nach seiner Ruhestandsversetzung blieb er in München, im freundschaftlichen persönlichen Verkehr mit Schmeller, Görres, Schlotthauer und andern Münchner Spätromantikern. Mit Pyrker, Diepenbrock, Eduard von Schenk, Johann Michael Sailer und andern literarisch bekannten Männern stand er in schriftlichem Gedankenaustausch. Zunächst entfaltete er auf dem Gebiete der Jugendbildung und des deutschen Sprachunterrichtes eine umfängliche schriftstellerische Tätigkeit. Seine pädagogischen Schriften erwachsen größtenteils aus seiner beruflichen Wirksamkeit, so vor allem sein „Lehrbuch des deutschen Stils“, seine „Grundlinien“ der Stilistik, der Rhetorik, der Poetik und seine „Vorschule zur Geschichte und Kritik der deutschen Literatur“, die Eduard von Schenk „eine Geschichte der deutschen Literatur in nuce“ nennt. Als Redakteur der „Schulblätter“ (1829/32) und in den „Pädagogischen Phantasien“ (Blätter für Erziehung und Unterricht, 1838) strebte er darnach, die Summe seiner langjährigen Erfahrungen im praktischen Schulleben für andere nutzbringend zu verwerten. Auf die Leiden und Freuden seines Berufes wirft er humoristische Streiflichter in Jean Pauls Manier in den „Philologischen Belustigungen“, in der „Berlenburger Fibel“ und im „Magister Herle“.

Dem kindlichen Alter bot er in seinem phantasie- und gemütvollen „Büchlein für die Jugend“ (1834) eine Reihe von Schwänken, Sagen und Legenden in Form einer Rahmenerzählung dar, daneben auch unterhaltsame und belehrende Beiträge in Vers und Prosa in „Poccis Festkalender“.

Auch in Gedichten für Erwachsene, und insbesondere in seinen frohlaunigen

„Schriftproben in oberschwäbischer Mundart“ handhabte er Reim und Rhythmus geläufig. Romantischer Schimmer umfließt allzu breit seine größeren, meist in der „Charitas“ erschienenen Erzählungen, die sich hie und da etwas rührselig gebärden. Im Spiegel der Dichtung läßt er hier die deutsche Vergangenheit erstehen. Aber auch Dichter des 17. und 18. Jahrhunderts bringt er zu neuen Ehren, in seiner „Anthologie deutscher katholischer Gesänge aus älterer Zeit“ (1831), als Herausgeber der „großen Totenbruderschaft“ von Abraham a Sta. Clara (1829) und von Werken des Angelus Silesius („Geistliche Hirtenlieder“, 1826, und „Cherubinischer Wandersmann“, 1829). Den mystisch-pantheistischen Ton des letzteren traf er in einer Sammlung von Sprüchen („Perlenschnüre“, 1823) so gut, daß selbst angesehene Kritiker sie jenem zuschrieben. A.'s literarische Bedeutung beruht jedoch auf seinen volkstümlichen Schriften. Für die schalkhaft-treuherzige Art der Legenden-, Historien- und Schwankpoesie des 16. und 17. Jahrhunderts ging ihm das volle Verständnis auf. Schon seine erste Volkschrift „Allerley, d. i. lustige und lehrreiche Historien“ (1823) zeigte ihn als gemütvollen, schlichten Erzähler, wie Hebel, dem er nachstrebte. Seinen Ruhm als Volkschriftsteller begründeten jedoch erst die beiden Bändchen seines „Volksbüchleins“ (1827 und 1829). Sein Doktor Faustus, seine Geschichte des ewigen Juden und die kleineren schwankartigen und legendenhaften Geschichten sind aus der unmittelbaren Volksüberlieferung geschöpft oder doch dem gesunden, ursprünglichen Volksempfinden glücklich angepaßt. Den Höhepunkt erklimmt seine frischfrohe, bodenständige Kunst in den „Abenteuern der sieben Schwaben“ und in der „Wanderung des Spiegelschwaben“, die der Verfasser selbst scherzhaft als die „schwäbische Ilias und Odyssee“ bezeichnete. Wohl führte Kirchhoff in seinem „Wendunmut“ die humorvollen Gestalten der 7 Schwaben in unsere Literatur ein; doch erst A. wurde ihr berufener Historiograph, und alle späteren Darstellungen dieses urwüchsigen Schwankes gehen auf ihn zurück. Das gleiche Motiv: die witzige Neckerei (nicht eines Volkstammes, sondern von Stadtbewohnern) kehrt wieder in A.'s nachgelassener (gereimter) „Historia von den Lalenbürgern“, die erstmals sein Freund Friedrich Beck nach des Verfassers Tod in den „Fliegenden Blättern“ veröffentlichte. In seinem Nachlaß fanden sich außerdem erhebliche Vorarbeiten zu einem „Schwäbischen Idiotikon“, die in dem Wörterbuche von Adalbert von Keller und Hermann Fischer verwertet werden, ferner seine bis 1808 reichende Selbstbiographie, die Wilhelm Kosch 1914 herausgab, desgleichen romantische Erzählungen, die sein Großneffe und Biograph Joseph Sarreiter der Öffentlichkeit übergab, schließlich kleinere lyrische und didaktische Gedichte.

A. starb nach längerem Leiden in München am 25. Mai 1847. Bis zum Tode bewahrte er sich ein kindlich-reines Gemüt und einen unverwüstlichen, nie verletzenen Humor. Aus angeborener Bescheidenheit ließ er viele seiner Werke ohne seinen Namen erscheinen. Schmeller urteilt über ihn: „Es gibt wenige, die ihm gleichen. Was er dachte, war klar und erschöpfend; was er schrieb, war vollendet, und was er tat, war immer das Rechte“.

a. A.'s Jugenderinnerungen. Hs. (cod. germ. 5259 der Münchner StB.). 142 S. 4. Sieh unten Nr. f (1879) und o (1914).

b. Meusel 22, 88. — Schaden S. 4 f. — N. Nekrol. 25 (1847) S. 383/90. — Steger, Ergänzgsbl. 2 (1847) S. 815. — Nouv. Biogr. générale (Höfer). 3, 745. — Allg. dtsh. Biogr. I (1875) S. 688 f. Hamberger. — Kehrein 1, 8. — Lindner 2, 112.

c. Felders Lit.-Ztg. 1821 Intbl. Nr. 2. — d. Jacob S a l a t, Schelling in München: eine literarische und akademische Merkwürdigkeit. Mit Verwandtem. In zwei Heften. Freiburg i. Br., Herder, 1837; Heidelberg, Groos, 1845. II. gr. 8. — e. Allg. Ztg. Beil. 1847, Nr. 166, Fr. Beck; 1869, S. 136 f.; 1879, S. 333 f.; 1884, Nr. 237 Holland. — f. Histor. polit. Bl. 83 (1879), S. 823/36. 559/903; 84, S. 207/19; 1886, S. 567 F. Muth. — g. Jos. Sarreiter, L. A. (1784/1847). Ein Beitrag zur deutschen Litteraturgesch. München, Lindauer, 1880. 61 S. gr. 8. Ausführliche Bibliographie auf S. 21/8. — h. Zum 100. Geburtstag 1884: Jos. Sarreiter: Alte u. Neue Welt 1884, S. 712/5 und Krippenkalender. Augsburg 1885, S. 68/70; M. Brasch: Illustr. Ztg. v. 30. Aug. 1884; Holland: Jugendbl. 1885. — i. Aug. Holder, Gesch. d. schwäb. Dialekt-dichtg. Heilbronn 1894, S. 39. — k. Jos. Sarreiter: Das Bayerland, 8. Jg. (1897) Nr. 38, S. 448/50. — l. Sepp, Ludwig Augustus². Regensburg 1903, S. 197 f. — m. Jos. Sarreiter: Oberbayer. Schulanzeiger, Jg. 24 (1908) Nr. 1. — n. J. G. W a h n e r 1902: A. Nr. av = oben S. 435. — o. Wilh. Kosch, L. A. der bayrisch-

schwäbische Volksschriftsteller. Seine Jugenderinnerungen (1784/1808), nebst Briefen an ihn von Melchior v. Diepenbrock, Ladislaus v. Pyrker, J. M. Sailer, Eduard v. Schenk und Joh. Frdr. Heinr. Schlosser, sowie einem Abriß seines Lebens und Schaffens (1. Vereinsschr. d. Görres-Ges. für 1914). Köln, J. P. Bachem. 127 S. gr. 8.

1) Briefsteller, zunächst für studierende Jünglinge zum Privat- und Schulgebrauche. München, Lentner, 1810. 8. o. Vfn.; 2. Aufl. 1816. 8. o. Vfn. — 1') 1811: § 332, 25. C. 51) = Bd. X, S. 76.

2) Vertraute Briefe aus dem Lustlager des bayerischen Cadettencorps. München 1811. 8.

3) Mein Ausflug an den Ammersee und dessen Umgebung. In Briefen an einen Freund. München 1813. 8. o. Vfn.

4) System der deutschen Orthographie mit besonderer Hinsicht auf das Adelungsche Wörterbuch. Nürnberg, Stein, 1813. VIII, 158 S. 8. — 2. Aufl. 1814.

5) Über Tagebücher zur Beförderung der Kenntniß und Bildung des Herzens und Verstandes. Für die Jugend. Mit auserlesenen Beyspielen und Lehren berühmter Männer. München, Lentner, 1813. 112 S. 8. o. Vfn.

6) Erinnerungen aus dem Leben einer frommen Mutter. Augsburg, Doll 1816. 8. o. Vfn.

7) Handbuch zur intellectuellen und moralischen Bildung für angehende Officiers. Eine Chrestomathie. München, Jos. Lindauer, 1816. II. 2 Bl., 164 S.; 2 Bl. 160 S. 8.

8) Theorie des Geschäfts-Styles mit besonderer Hinsicht auf Militär-Dienst-Schreiber. Zunächst für angehende Officiers. Ebda. 1816. 8. 2. Aufl. Ebda. 1833.

9) Lehrbuch des deutschen Styles nach einem neuen und einfachen Systeme entworfen. Zum Gebrauche in Gymnasien. Ebda. 1817/8. II. 8.

1. Abth. auch u. d. T.: Grundlinien der Stylistik; 2. Abth. a. u. d. T.: Grundlinien der Rhythmik und der deutschen Sprache; 2. Aufl. Ebda. 1822.

10) Zerstreute Beiträge: a. Die Fürsten-Probe. (Scenen aus der noch ungedruckten Oper gleichen Namens): Eos 1818, Nr. 93 f. o. Vfn.

b. Der Dichter und der Tonkünstler. Eine Reihe von Studien über Opern-Poesie. Hg. von Ludwig Auerbacher [!]: Orpheus hg. v. Weichselbaumer, 1824. Heft 2, S. 17/54; 3, S. 105/52: Fürstenweihe. Romantische Oper in zwei Aufz.; 4. S. 106/34 (Gespräch über die vorstehend abgedr. Oper; Plan einer kom. Oper „Studentenprobe“). Sieh Nr. 24).

c. Schwester Martha (Neu erzählt vom Verf. des Volksbüchleins): Eos, Jg. 16 (1832) Nr. 137, S. 547/9.

d. „Charitas“. (s. oben Bd. VIII, S. 581). 1834: Dichtungen in Versen und * Prosa.

1. Maria Magdalena. S. 187 f.; 2. * Die Pathengeschenke. Märchen. S. 189/95; 3. Die Nonnen auf Frauen-Chiemsee. S. 196/9. Vgl. d. 22. Auch in: A. Schöppner. „Sagenbuch d. bayer. Lande“. München 1852. Bd. 2, Nr. 426. Vgl. d. 22; 4. * Meister Pfriem. Ostermährlein. S. 200/2; 5. Der Kobold. Ballade für Knaben. S. 203 f.; 6. * [2] Volkssagen. S. 205/8; 7. Die Fabel von der Nase. Schwank. S. 209 f. Vgl. Nr. f, 2; 8. * Unsers Herrgott's Affe. Mythe. S. 211 f.; 9. Unschuldiger Kindlein Grabstätte. S. 213/5; 10. * Die blauen Berge. Parabel. S. 216/8; 11. Der Nix. Romanze für Mädchen. S. 219/21; 12. * Das Vögelein. Legende. S. 222/5; 13. Sanct Bernhard und der Spieler. Legende. S. 226/8; — 1835: Dichtungen in Versen und * Prosa: 14. Die Ringe. Ballade. S. 207 f.; 15. * Die drey Schloßfräulein. Eine Rittergeschichte in zwölf Kapiteln. S. 209/26; 16. Beda der Ehrwürdige. Legende. S. 227/9; 17. Aus der Historia der Schildbürger. 1./5. S. 403/8 [unterz.:] L. A. — 1836: 18. * Die Aebte. Novelle. S. 43/104. [Nach einer Sage in Hormayrs Archiv 1822. S. 769 f.]. Auch in: Münchener Morgenbl. 1843. Nr. 43/64. — 1838: 19. * Die Adepten. Erzählung. S. 1/87. — 1842: Dichtungen in Versen und * Prosa: 20. Jakob Balde. S. 3/6; 21. * Die Waffen. Ein Märchen. S. 7/23; 22. Der Mönch. (Herren-Chiemsee). S. 24/27. Auch in: Schöppner (oben d 3) Nr. 927. — 1843: Dichtungen in Versen und * Prosa: 23. Nachruf an Eduard von Schenk. S. 71/3; 24. * Der Graf von Werdenberg und die Prinzessin von Portugal. Eine Rittergesch. S. 74/95; 25. Zur silbernen Hochzeit. (October 1835). S. 96; 26. Die Sterne. S. 97 f. — 1844: Zwei Bilder: 27. Der Dichter und seine Geliebte. (Gemälde von Kaulbach). S. 169 f.; 28. Ave Maria. (Gemälde von Ruben). S. 171/73.

e. Kalender hg. v. F. B. W. Hermann. München. 1842: Erzählungen vom Vf. des Volksbüchleins: 1. Des Ritters Ausfahrt. 2. Die vier Schwestern. 3. Schwäbische Geschichten und Sagen (1/3). 4. Der Kalendermann. S. 69/72. — 1843: Erzählungen: 5. Die Herren von Neunhofen. 6. Der Pilger. 7. Ein ökonomisches Project. 8. Sanct Mang, Volkssage [Nr. 39] 1]. 9. Der Schatz, Volkssage. 10. Die wilden Männer. 11. Die Zwerge, Volkssage. S. 74/77. — 1844: Schwäbische Geschichten und Sagen: 12. Legende. Aus einer Kemptner Chronik. 13. Der Eichbaum. 14. Burkhard von Jettingen. 15. Das Wiedersehen. 16. Der Riese Einher. S. 55/58.

f. Fliegende Blätter (o. Vfn.): 1. Wunderbarliche Historie von einer Mondfahrt. [Ged., mit 3 Abb.]. Nr. 9, S. 70 f. — 2. Die Fabel von der Nase. [Ged., mit 3 Abb.]. Nr. 19, S. 151. Vgl. Nr. d, 7. — 3. Das Märlein von der Wahrheit. [Ged., mit 3 Abb.]. Nr. 23, S. 183. — 4. Historie von den Lalenbürgern. 1./15. 19./24. Abenteuer. Mit Bildern von Muttenthaler. Nr. 108/14. 133 ff. Auszüge aus 4: Jugendblätter 1885 und Chr. Hottinger, Die Welt in Wort u. Bild; α. Hist. v. d. Lalenbürgern u. a. Volkstümliches. Aus d. Nachlaß verm. u. mit e. Vorwort hg. von Jos. Sarreiter. Leipzig [1897]. 111 S. 16. = Reclams Univ.-Bibl. Nr. 3780.

g. Gevatter Tod: Thoma u. Queri, Bayernbuch. München 1913. S. 6 f.

11) Studien. Ein Beytrag zur neuesten Dramaturgie. ... München, Lentner, 1818. 1 Bl., 92 S. 8. o. Vfn. Sieh Bd. VIII, S. 237, 29). 302, 15); Euphion 28 (1927) S. 369.

12) Andeutungen zu einem neuen und einfachen Entwurfe der Psychologie. München, Jos. Lindauer, 1819. gr. 12.

13) Grundlinien der Rhetorik nach einem neuen und einfachen Systeme. Ebda. 1820. 8.

14) Soldatenspiegel. Ein Lesebuch für Unterofficiers und Gemeine, wie auch zum Gebrauche in Garnisonsschulen. Ebda. 1820. 2 Bl., 211 S. 8.; 2. Aufl. Ebda. 1826.

15) Über die Methode des rhetorischen Unterrichts. Ebda. 1821. 8.

16) Grundlinien der Poetik nach einem neuen und einfachen Systeme. Ebda. 1821. XII, 145 S. gr. 8. o. Vfn.

16') Allerley. Lustige und lehrreiche Historien, aus alten Büchern ... zusammengetragen von L. A. München, Lentner, 1823. 8. o. Vfn. (Kayser I, 45^a: 1813).

17) Perlenschnüre. Sprüche nach Angelus Silesius. Luzern, Anich, 1823. 12. o. N.; N. Aufl. München, Jacquet, 1831. 96 S. 12. o. N. Sieh § 188, 15 = Bd. ¹III, S. 197 f.

18) Wo steckt die Wurzel des Ungehorsams? Eine nothgedrungene Antwort eines Kandidaten der Philosophie auf eine überflüssige Frage eines Doctors der Philosophie (Von P. Z.). München und Landshut 1823. 16 S. 8.

19) Philologische Belustigungen. Aus der Briefftasche eines oberdeutschen Schulmeisters. München, Lindauer 1824. II. 96, 94 S. 8. o. Vfn. Vgl. Lit.-Ztg. 1825, Nr. 116. — Wieder abgedr.: Aurora 1828, Nr. 52/7. 59. 79; 1829, Nr. 24. 26.

20) Erinnerungen an Gastein. Gedichte. München, Lentner, 1824. 35 S. 12.

21) Das Fest aller Bayern. Gedichte zur Feyer der 25jährigen Regierung S. M. des Königs Maximilian Josephs von Baiern. München, Fleischmann, 1824. 8.

22) Grundlinien der Psychologie. Als Propädeutik zum Unterricht in der Rhetorik und Poetik. München, Jos. Lindauer, 1824. 8.

23) Johannis Angeli Silesii geistliche Hirten-Lieder. München, Lindauer, 1826. 12. o. N.; N. Ausg. u. d. T.: Heilige Seelen-Lust oder geistliche Hirten-Lieder der in ihren Jesum verliebten Psyche. Gesungen von Johanne Angelo Silesio. Ebda. 1826. VIII, 220 S. 12. o. N. Sieh § 188, 15 = ¹III, S. 198.

24) Dramatische Versuche. Ebda. 1826. gr. 8. Inhalt: Fürstenweihe [Nr. 10] b). Fürstenkampf. Fürstensieg. Aus der Geschichte Albrechts IV. des Weisen, Herzogs von Bayern.

25) Johannis Angeli Silesii Cherubinischer Wanders-Mann, oder Geistreiche Sinn- und Schluß-Reime zur Göttlichen Beschaulichkeit anleitende. Neue Aufl. Ebda. 1827. XVI, 184 S. 12. o. N.

26) a. Ein Volksbüchlein. [1. Theil]. Enthaltend [1.] die Geschichte des ewigen Juden, [2.] die Abenteuer der sieben Schwaben nebst vielen anderen erbaulichen und ergötzlichen Historien. Probeblätter für Volksfreunde. Mit 1 Abbild. München, Michael Lindauer, 1827. 6, 187 S. 8. o. Vfn.

(Verm. Ausg.). Ebda. 1827. 2 Bl., 312 S. 8. o. Vfn. Vgl. Heidelb. Jbb. 1827. S. 354/90 Maßmann; Litbl. z. Mgbl. 1828. Nr. 9, S. 33/5. — 2. verm. u. verb. Aufl. für Volksfreunde. München, Literar.-Artistische Anstalt 1835. IV, 312 S. 8. o. Vfn.

b. Ein Volksbüchlein. 2. Theil. Enthaltend [3.] die Legenden von St. Christoph, [4.] die Abenteuer der Spiegelschwaben nebst ... [wie a] München, Jos. Lindauer, 1829. 2 Bl., 192 S. 8. o. Vfn.

2. Theil. Enthaltend: [5.] Die Geschichte des Doctor Faustus, [4.] die Abenteuer der Spiegelschwaben nebst ... [wie a]. 2. verm. u. verb. Ausg. für Volksfreunde. München, Literar.-Artist. Anstalt, 1839. IV, 348 S. 8. o. Vfn. Mit dem Untertitel: Ernst und Scherz. Eine Sammlg. vermischter Erzählungen. Mit 1 Abb., den schwäbischen Sonn- und Mondfang vorstellend.

c. Spätere Ausgaben (u. Auswahlen): Aus dem Nachlaß vermehrt und mit einem Vorwort hg. von Jos. Sarreiter. Leipzig (1878 f.). II. 214, 232 S. 8. = Reclams Univ.-Bibl. 1161/2. 1291/2. Vgl. Histor.-pol. Bl. Bd. 98, S. 567 A. Muth. — Für die Jugend ausgewählt von Lothar Meilinger. München, Schnell, 1911. 192 S. 8. = D. Bücher d. dtsh. Jugend. Bd. 10. — Hg. u. eingeleitet von Karl Lindner. Regensburg, Habel, [1918]. 364 S. 8. — Donauwörth, Ldw. Auer, [1921]. 128 S. 8. = Donauw. Volksbücher. Bd. 4.

d. Die sieben Schwaben. α. Sonderausgaben u. a.: 1. Die Geschichte von den Sieben Schwaben mit zehn lithogr. Tafeln [von Schwind, nach Zeichnungen von Fellner]. Stuttgart, Brodhag, 1832. 56 S., 8 Taf. 4. o. Vfn. — Genaue Wiedergabe von 1: ... In Verbindung mit dem Eichendorff-Bund hg. und eingeleitet von Wilh. Kosch. München, Parcus & Co., [1918]. 56, 12 S. u. 8 Taf. 4.

2. Die schwäbische Ilias, von L. Aurbacher weiland erdacht. Nun aber von mehreren seiner Verehrer in holprige Verse gebracht. Hg. von Karl Simrock. Frankfurt a. M., Brönnner, 1850. 121 S. 8. Poet. Bearbeitg. von d; Ebda. 1864. 126 S. 8. = Dtsch. Volksbücher hg. v. Simrock. XXXIX.

3. Leipzig, Sächs. Volksschriftenverlag, 1908. 89 S. 8. Mit Nr. 26) b, 4. — Für die Jugend durchgesehen. Nürnberg, E. Nister, 1908. 52 S. 4.; N. Ausg. von Hans Heller. Ebda. (1915). 48 S. 8. — Der Jungbrunnen. 1. Bdch. Berlin, Fischer u. Franke. o. J. 8. Mit dem ‚Bärenhäuter‘. Gekürzter, doch meist wörtlich benutzter Text Aurbachers. — Aufs neue hg. von Heinr. Mohr. Freiburg i. B., Herder, 1915. 2 Bl., 124 S. 12. — Leipzig, Insel-Verl. [1919]. 62 S. 8. = Inselbücherei Nr. 277.

β. Literatur [vgl. Seb. Sailer: § 308, 26. 12) c = Bd. VII, S. 548]: 1. Max Radlkofer, Die sieben Schwaben und ihr hervorragendster Historiograph. Hamburg 1896. 48 S. 8. = Sammlg. gemeinverst. Vorträge. 221. Heft. — 2. Albr. Keller, Die Schwaben in der Gesch. des Volkshumors. Freiburg i. Br. 1907. S. 287 f. 339/59. Vgl. Propyläen 1907 vom 11. Nov.

3. Die zahlreichen, auf Aurbacher fußenden Neubearbeitungen von α. zusammengestellt von Bolte: Zschr. d. Ver. f. Volksk. 4 (1894) S. 430 f.; β. 1, S. 38 f.; β. 2, S. 359 bis 368. — So z. B.: Von Hans Freimund. Reutlingen 1839. ¹1846. ²1855; Von Ungen.: Ebda. 1844. 1854; Von A. Schmid. Ebda. [um 1870].

e. Geschichte des ewigen Juden, Geschichte des Doktor Faustus. Donauwörth, Ludwig Auer, [1920]. 30 S. 8. = Dtsch. Jugendhefte. Nr. 71.

27) Kleines Wörterbuch der deutschen Sprache nach Joh. Christ. Adelungs größerm Wörterbuche mit besonderer Rücksicht auf die oberdeutsche Mundart. Sulzbach, Seidel, 1828. VIII, 464 S. 8. o. Vfn.

28) P. A b r a h a m s a S a n c t a C l a r a große Todtenbruderschaft. Nebst Fabeln. Aufs Neue ans Licht gestellt durch einen aufrichtigen Verehrer desselben. München, Jos. Lindauer, 1829. 8. o. N.

29) Schulblätter. Zeitschrift für Unterricht und Erziehung, zunächst mit Rücksicht auf die Volksschulen Baierns. München 1829/33. V Hefte. gr. 8. o. N.

30) Berlenburger Fibel. Oder Literarische Leiden und Freuden des Schulmeisters Mägerl. Von deßen Dutzbruder an das Licht gestellt. München, Jakob Giel, 1830. 72 S. 8. o. Vfn.

31) Anthologie deutscher katholischer Gesänge aus älterer Zeit. Landshut, Krüll, 1831. XXIV, 257 S. 8. o. N. Vgl. Besnard: Kathol. Lit.-Ztg. 1831.

32) Marienkind. Erzählung für die Jugend. München, Giel, 1831. 46 S. 8. o. Vfn. Aufgenommen in Nr. 33). — Vgl. § 332, 205, C. 40) = Bd. X, S. 437.

33) Ein Büchlein für die Jugend. Enthaltend die Legende von Placidus und seiner Familie, das Märchen vom Marien-Kind [Nr. 32)], die Volkssagen vom Untersberg, nebst vielen andern erbaulichen und ergötzlichen Historien. Vom Verfasser des Volksbüchleins. Stuttgart, Cotta, 1834. IV, 314 S. 8. o. Vfn. Vgl. Menzels Lbl. 1834, S. 487 f.; Bayer. Annalen 1834, Nr. 97. — Mit einem Vorwort von Jos. Sarreiter. Kempten, Kösel, 1898. 2 Bl., 204 S. 8. = Kathol. Jugendbibl. 18. Bdch.

34) Vorschule zur Geschichte und Kritik der deutschen Prosa und Poesie. (Als Handschrift gedruckt). Kaufbeuren, Dorn, 1837. 114 S. 8.

35) Pädagogische Phantasien. Blätter für Erziehung und Unterricht, zunächst in Volksschulen. München, Literarisch-artistische Anstalt, 1838. IV, 336 S. 8. Vgl. Literar. Ztg. Berlin 1838, Nr. 35; Münch. Polit. Ztg. Beil. 1839 vom 2. Jan. (Hamberger).

36) Kunz von der Rosen, Kaiser Maximilian I. lustiger Rath. Ein Beitrag zur Geschichte der Hofnarren. Mit dessen Bildn. Von L. A. München, Lentner, 1841. 42 S. 12. o. Vfn.

37) Schriftproben in oberschwäbischer Mundart. Von L. A. München, Fleischmann, 1841. 36 S. 8. o. Vfn.

38) Aus dem Leben und den Schriften des Magisters Herle und seines Freundes Mänle. Landshut, Vogel, 1842. 139 S. 8. o. Vfn.

39) Ludwig Aurbacher's gesammelte größere Erzählungen. Aus dem Nachlaß und den Schriften des Autors mit einem Vorwort hg. von Joseph Sarreiter. Freiburg i. Br., Herder, 1881. VII S., 1 Bl., 223 S. gr. 8. — 2. Aufl. Ebda. 1890.

Aus dem Nachlaß sind: 1. St. Mang, Legende [Nr. 10] e. 8]. 2. Der Zweikampf. Erz. 3. Ein Dichterkreis, Erz. 4. Der Vogel Phönix, Märchen. 5. Mutter Reh, Tierfabel. Vgl. Allg. Ztg. Beil. 1881, Nr. 215; Liter. Handweiser 1882. Nr. 313, S. 340 f.

40) Kleine Erzählungen und Schwänke. Aus den Schriften und dem Nachlaß des Autors zusammengestellt und mit e. Vorwort hg. von Jos. Sarreiter. Halle, Hendel, 1903. VIII, 126 S. 8. = Bibl. d. Ges.-Liter. Nr. 1708/9.

41) Kaspar der Kutscher, und andere nachdenkliche Geschichten. Von L. Aurbacher, P. Hebel und Gebr. Grimm. Donauwörth, Ludwig Auer [um 1924]. 24 S. 8. = Dtsch. Jugendhefte. Nr. 93.

42) Von dem Ritter Sankt Georg und andere Legenden von Ludwig Aurbacher und Gebr. Grimm. Ebda. [um 1924]. 24 S. 8. = ebda. Nr. 95.

13. Cantate auf die Namensfeyer I. K. H. der Herzogin Amalia von Pfalz z w e y b r ü c k e n. Neuburg 1811. 4 S. 4.

14. Joseph August Adam, Gutsbesitzer in Haunstetten bei Augsburg. Mit Joseph Alois Ammann gab er 1821 und 1822 das Allgemeine Kunst- und Gewerbs-Blatt des Polytechnischen Vereins im Königreich Baiern heraus.

Meusel 22, I, 12.

1) Gedichte in: Gesellschaftsbl. Jg. 1 (1811); Eos 1825/26; Sammler (Augsburg) 1841, Nr. 48. — 2) Der Hund des Aubri de Montdidier, oder Der Zweikampf auf der Insel Notre-Dame. Ein romantisches Schauspiel in vier Aufzügen. Augsburg 1817. 2 Bl., 104 S. 8. = Neueste dtsch. Schaubühne f. 1817, Bd. 6. — 3) Der Abenteurer, oder So prellt man Gecken. Ein Lustspiel in einem Aufzuge. Augsburg 1818. 2 Bl., 60 S. 8. Ebda. 1818. Bd. 3.

4) Deutsches Theater für das Jahr 1819. Hg. von Joseph August Adam. Augsburg, Jenisch und Stage. VI. 8. (Auch u. d. T.: Original-Theater, als Fortsetzung der Deutschen Schaubühne). Darin von Adam:

1. Walthaide, die schöne Jägerinn, oder der Flammenberg. Ein Volksmärchen mit Gesang in 3 Aufz. I, S. 129/208. — 2. Ehrlich währt am längsten. Eine Familien-Szene in Versen u. einem Aufz. II, S. 225/66. — 3. Die Abendmusik. Eine Posse in 2 Aufz. IV, S. 183/233.

Die Jgge. 1820/22 von Anderen hgg. Sieh Nr. 6) bis 9).

5) Unser Vater. Ein baierisches Nationallied. Gesungen auf die hohe Geburtsfeyer unsers allergnädigsten Königs. Den 27. May. München 1820. 8 S. 8.

6) Fernando und Cecilie. Eine romantische Oper in drei Aufzügen: Original-Theater [s. Nr. 4)] 1820. Bd. VI, S. 101/60. 8. — 7) Die Citation. Eine Posse in einem Aufzuge: Ebda. 1821. Bd. II, S. 201/40. — 8) Der Secretär. Eine Familienszene in einem Aufzuge: Ebda. 1821. Bd. III, S. 225/44. — 9) Der Maskenball. Eine komische Oper in zwei Aufzügen: Ebda. 1821. Bd. VI, S. 85/148.

10) Augsburgs Huldigung. Jubel-Cantate. Augsburg, Wirth, 1824. 7 S. 4. — 11) Augsburgs Jubel-Tage im Jahre 1824. Ebda. 1824. 2 Bl., 72 S. 4. Mit Gedichten vom Hgbr., von Ludwig Friedrich Krauß (Dekan in Augsburg), J. Widemann (Redakteur der Allg. Ztg.), Julius Frhrn. Ecker von Eckhofen, Karl Loose, J. C. Mielach, David Trenkle, Leonhart Wilhelm. — 12) Augsburg und sein Stahlschießen. Ein geschichtliches Fragment. Augsburg 1824. 8.

13) König Max, der Vater Baierns. Lyrisch-biogr. Skizze. Augsburg, Bäumer, 1824. 8 S. 4. — 14) Todten-Weihe. (Augsburg 1838). 4 Bl. 8. Ged. auf Wrede. — 15) Willkomm des bayer. Heer-Theils bei der Ankunft S. K. H. des Prinzen Carl von Bayern im Lager bei Augsburg. Augsburg 1838. 8.

15. **Johann Michael Feneberg**, geb. am 9. Februar 1751 zu Oberdorf im Allgäu, Priester, Gymnasiallehrer in Dillingen, 1793 Pfarrer zu Seeg (Allgäu), 1805 zu Vöhringen bei Ulm, wo er am 12. Oktober 1812 starb. — Seine kindlich frommen Lieder finden sich zuerst in Nr. 1).

Felders Lit.-Ztg. 1812. II, Int.-Bl. S. 75. — Baader I¹, S. 163 f. — Meusel 22, II, 122. — Allg. dtsch. Biogr. 6, 619 f. Pius Gams. — Wetzstein, Die religiöse Lyrik. S. 51.

a. Aus Fenebergs Leben: J. M. Sailers sämmtl. Schriften hg. von Jos. Widmer. Bd. 39 (1841) S. 1/256. Enth. außer der Biographie auch Proben von F.s Gedichten. Sailers Buch über F. erschien vorher selbständig: München 1814. 391 S. 8.

1) Sammlung erbaulicher Lieder zum Gebrauch in christlichen Häusern. (2. Aufl.) Kempten, Kösel, 1817. 8. (Vorher: 1812. 2). Darin die ersten Gedichte Fenebergs.

16. **Dichtung und Wahrheit**. Eine Jugendschrift. [8 Erz.] Memmingen, Christoph Müller, 1816. 3 Bl., 184 S. 8.

17. **Blumen- und Dornen-Stücke**. Eine Sammlung interessanter aus dem Leben genommener Erzählungen für die Jugend. Ebda. 2 Bl., 135 S. 8.

18. **Freude und Schmerz**. Ein Jugendschriftchen. Ebda. IV, 184 S. 8.

19. **Friedrich Kramer**: Athenäum für Freunde der Deklamation. Kempten 1817. III. 8. (Kayser: 1819, Joachim in Leipzig).

Der Gattin des Ministers Grafen von Montgelas gewidmet. Anthologie. Erst von Band 2 an sind die Verfasser der hier abgedruckten Gedichte genannt. Von Zaupser stammen zwei Gedichte: ‚Ballade über die Barmherzigkeit‘ und ‚Die Inquisition‘ (s. § 219, 43. 14) = Bd. IV. I, S. 232), vom Hgbr. ebenfalls zwei: ‚Die Bewohner der Kreishauptstadt Kempten an ihren bisherigen General-Kreis-Kommissär Joseph von Stichauer‘ und ‚Den Freunden der Deklamation. Schlußgedicht‘.

20. **J. Schnelder**: Poetische Feierstunden oder Sammlung der schönsten Balladen und Romanzen der besten Dichter Deutschlands. Nördlingen, Beck, 1817. 8. Anthologie.

21. **E. B. von Uechtritz**, geb. am 13. Juni 1756, lebte in Kempten in — wie es scheint — nicht glücklichen Verhältnissen. Seine teilweise pessimistisch angehauchten Gedichte nennt er Kinder eines Ungelehrten, in schlaflosen Nächten erzeugt.

1) Poetische Versuche heitern und ernsten Inhalts. Kempten, gedruckt bei Dannheimer, 1818. 160 S. 8. ‚Manche dieser Ged. könnten, von der veralteten Ausdrucksweise abgesehen, die Sammlungen unserer pessimistischen Dichter zieren, denen sie an Geringschätzung des Lebens nicht nachstehen‘ (Goedeke).

22. **Johann Paul Pöhlmann**, geb. am 19. November 1760 in Weißenstadt (Bayreuth), seit 1805 Direktor der neuen Realschule in Erlangen, seit 1818 Pfarrer zu Otheim im Ries; gest. daselbst am 26. Dezember 1848. — Verfasser einer langen Reihe von Schul-, Lehr- und Lesebüchern. — S. oben S. 529, 51.

Meusel 11, 618. 15, 59/61. 19, 157/9. — Oettinger, Moniteur 4 (1867) S. 126 b.

1) Der Erzähler in langen Winterabenden. (Auch u. d. T.: Magazin für Ältern etc., die Kindern gern etwas Angenehmes erzählen). Erlangen 1818. 8. — 2) Blumenlese zur Verbreitung mythologischer Kenntniße. Ein Lesebuch für die obern Klassen höherer Mädchenschulen. Erlangen 1819. 8. — 3) Unterhaltende und belehrende Sammelchrift für die Jugend. Erlangen 1819. 8. — 4) Der Lichtfreund. Erlangen 1822. 8. — 5) Der warnende und belehrende Volksfreund. Erlangen 1824. II. 8. — 6) Aeneas. Ein zur Ausübung der Pflichten des vierten Gebotes ermunterndes Lesebuch. Nürnberg 1825. 8. — 7) Die Giftgefahren, welche das Leben täglich bedrohen.

Nördlingen 1830. 8. — 8) Geist und Kraft des Vaterunsers. Ein Andachtsbuch für christliche Familien. Nürnberg 1833. 8.

23. **Moritz Lange**, Oberleutnant, dann Privatgelehrter in Augsburg. Sieh § 334, 516 = ¹III, 869. — Meusel 23, 353.

1) Epimenides in Baiern. Vorspiel in 1 Aufzug. Augsburg 1820. 8. = Original-Theater f. 1820. Bd. 2. — 2) Cantate auf die fünfundzwanzigjährige Regierung-Jubelfeyer Sr. M. des Königs Max Joseph von Baiern. Augsburg 1824. 4.

24. **J. A. Natterer**: 1) Poetische Funken für Freunde erbaulicher und schulloser Unterhaltung. Kempten, Kösel, 1821. 8. — 2) Kleine Menagerie für Kinder in 10 (lithogr.) Blättern. (mit ... Erklärung in Verschen). Neuburg, Prechter, 1838. 8.

25. **Staberls lustige Jugendstreiche**. Dillingen, Roßnagel, 1822. 54 S. 8.

26. **Lyrischer Myrten-Strauß** zur Feier der zu Berlin am 29. Nov. 1823 vollzogenen Vermählung S. K. H. des Kronprinzen Friedrich Wilhelm von Preußen mit I. K. H. Elise Ludovika von Baiern. Augsburg 1824. 8.

27. **Baierns Huldigung dem Besten der Könige**. Eine Sammlung von Gedichten, Festspielen etc. zur Feyer des 10. Febr. 1824. Augsburg, J. Wolff, 1824. 8. Enth. u. a. das Festspiel: Baierns Huldigung zum 16. Febr. 1824.

28. **Vaterlands-Gesänge** in bekannten Melodien zur Weihe des 16. Februars 1824. Augsburg, Martin Engelbrecht. 14 S. 8.

29. **Leberecht Mebold**: Wie das Städtchen Harburg das 25jährige Regierung-Jubiläum Sr. Maj. Maximilian Josephs Königs von Bayern am 16. Febr. 1824 gefeyert hat. Nördlingen, Beck, 1824. 15 S. 8. Gedicht.

30. **Antonlo de Faucena**: Gedichte. Dillingen 1829. 8.

31. **Joseph Hefner**, geb. am 5. Febr. 1799 zu Augsburg, 1824 Studienlehrer, 1831 Gymnasialprofessor in München, starb daselbst am 16. Sept. 1862.

a. Bayer. Ztg. 1862, Nr. 276 Nagler. — b. Nagler: 24. u. 25. Jahresber. d. Histor. Ver. f. Oberbayern 1863.

1) Auswahl von Gedichten zu Deklamationsübungen für die Jugend. München, Weber, 1829. 8. — 2) Blütenkränze für deutsche Mädchen. Eine Auswahl von Gedichten und Glückwünschen. München, Lindauer 1830. 12. 2. Aufl. 1832. — 3) Deutsche Chrestomathie ..., enthaltend Fabeln, Erzählungen, Beschreibungen, Schilderungen ... München, Lindauer, 1830. 8. 2. Aufl. 1834, 3. Aufl. 1839. 4. Aufl. 1854. — 4) Beiträge in: a. Palmblätter: Briefe auf einer Reise von München nach Venedig geschrieben, 1833, S. 292/331. 381/414; 1834, S. 35/47; b. N. Münchener Ztg. 1855 u. 1856. — 5) Herbstreise von München nach Venedig. München 1834. 8.

6) Deutsche Anthologie zum Schul- und Privatgebrauch, nebst einer Anleitung zum Declamiren ... München, J. Lindauer, 1831. 8. — 7) Herbstreise von München nach Venedig. In Briefen. München, Jacquet, 1834. 8. — 8) Philomusos oder auserlesene Sammlung lehrreicher Fabeln, Erzählungen, Beschreibungen und Schilderungen für das jugendliche Alter. ... München 1834. gr. 8. — 9) Tegernsee und seine Umgegend. Mit e. Ansicht des Schlosses. München, Fleischmann, 1838. IV, 188 S. 8. — 10) Über die literarischen Leistungen des Klosters Scheyern, über den Mönch Conrad, genannt Philosophus, und die Fürstengruft jener Abtei. München, Gg. Franz, 1840. 8. — 11) Reise in Brasilien von Joh. Bapt. Spix und C. F. Phil. von Martius. Für die reifere Jugend bearb. Augsburg, G. Jacquet, 1846. 8.

32. **Joseph Anton Fischer**, geb. 14. März 1803 zu Pfaffenhausen (Bayerisch Schwaben), studierte zu Dillingen Theologie und Philosophie, Doktor, wurde 1825 Priester, 1826 Katechet, 1830 Inspektor an der höheren Feiertagsschule und Dozent der Pädagogik an der Universität in München. — Schaden, S. 30.

1) Mit Jul. Höninghaus (später allein) gab er heraus: Palmblätter. Zeitschr. 4./8. Jg. Augsburg 1829/33. 8. Darin u. auch im 9. Jg. (1834) Gedichte u. a. von ihm.

2) Parabeln, Gleichnisse und Erzählungen für die vaterländische Jugend. 1. u. 2. Reihe. Augsburg, Wolff, 1829. II. 8.; 2. Aufl. u. d. T.: Deutscher Jugendgarten; 1., 2. Bdch. Auch u. d. T.: Parabeln ...; 3. Bdch.: Erzählungen für die deutsche Jugend. München, Jacquet, 1832/3. III. gr. 12.; Bdch. 1/2 zu 2 Abth. 3. Aufl.

Ebda. 1836; 4 Bdch. a. u. d. T.: Lesefrüchte aus der älteren vaterländ. Gesch. usw. Ebda. 1835.

3) 52 Schullieder. Ebda. 1830. gr. 8. Mit e. Heft Melodien in qu.-4.

33. Georg August Loher, geb. am 7. September 1808 zu Kaufbeuren, besuchte die Lateinschule dasselbst, dann das Gymnasium zu Augsburg, das er 1827 absolvierte, machte mit zwei poesiebegabten Freunden eine Reise nach Italien und starb schon am 6. August 1829 zu Kaufbeuren. — Greger 3, 146/9.

1) Hinterlassene Gedichte mit Erläuterungen, hg. von seinen Freunden zu München. München, M. Pössnbacher, 1830. 72 S. 8. Mit Anhang: Elegien auf Lohers Tod von Fr. v. Dumhof, M. Weishaupt, Bar(on) v. Reichlin, Kirchmair, M. Port, J. Gg. Mayer. — Vgl. Blumen auf das Grab eines talentvollen Jünglings Georg August Lohne [so!]: Ratzebergers [Wagenseils] Literar. Alman. f. 1831. 5. Jg. S. 177/93. Darin mehreres aus 1) abgedruckt.

34. Anton Leopold Zaupser, Enkel des Andreas Zaupser (§ 219, 43 = Bd. IV³ I. S. 230 ff.), geb. am 14. November 1811 zu Memmingen, starb am 13. Juni 1832. Er hinterließ einen Band handschriftlicher Gedichte. — Greger 3, 353/6.

Nachträge und Berichtigungen.

S. 49 F. Brun ist 1835, nicht 1845, gestorben.

S. 238 nachzutragen: 33. Johann (Josef?) Emanuel Adler (Deckname Friedrich Wilhelm Gärtner), erzbischöflicher Kurpriester in Wien. — Meusel 22^I, 14 f. — Veröffentlichte außer mehreren Gebet-, Andachtsbüchern, u. a.

1) Blumenkränze für häusliche Feste und Verhältnisse der Freundschaft und Liebe. Wien. Pesth, Hartleben, 1819/20. III. 8.

Enth. I. Der Familiendichter. Für kindliche Liebe, Geschwistertreue, eheliche Zärtlichkeit. Auswahl von Gelegenheitsdichtungen. 1819. 261 S. — II. Der Stammbuchdichter; eine Auswahl von Gelegenheitsgedichten, nebst auserlesenen poetischen Aufsätzen in Stammbüchern. 1819. 320 S. — III. Der Liebesdichter, ein poetisches Hilfsbuch für Liebende und Geliebte, um sich gegenseitig, sowohl bey Namens- und Geburtstagen, als auch bey andern Gelegenheiten ihre Gefühle auszudrücken. 1820. 260 S.

S. 293, o lies: S. 697, statt: § 697. — 347, 11) Z. 2 lies: 1826, statt: 1816. — 347, 14) Z. 4 lies: 1825, statt: 1815. — 419, e. Z. 2 lies: Genealogie. — 419, o. lies beidemal: Kayser, statt: Kagerer. — 422 Z. 7 v. u. lies: Karl Frdr., statt: Karl Ferd. — 425 Mitte lies: $\alpha\psi$, statt: $\alpha\phi$. — 431, $\alpha\epsilon$. Z. 3 lies: IV, statt: III. — 432, i. Z. 2 lies: Bibliogr. — 439, 18 am Schl. lies: 412 f., statt: 421 f. — 439, 23 Z. 2 lies: Otting, statt: Otzing. — 440, 28 Z. 9 lies: X. v., statt: H. v. — 466, $\delta\mu$ Z. 2 lies: Speyer. — 478, 32 Z. 2 lies: Tröst- statt Trost-. — 490, 100 K. D. v. Mayer † in München. — 491, 106 Z. 16 lies: in den, statt: in der. — 492, A.II. vor a einzuschalten: Allg. dtsch. Biogr. 21 (1885) S. 39/53 Heigel. — 496, 3) lies: Frühlingstagen: Münchener. — 496, 110 Z. 3 lies: Weyarn, statt: Wegarn.

504, 3) Schmeller, Die Mundarten Bayerns. 1821. Neudruck [Faksimile]. München 1929. Max Hueber. 176 S. u. S. 1*/6*: Nachwort. München, im Herbst 1928. Otto Maußer.

Register.

- A.**, J. F. (1829) = Fischer Jos. Ant. 491, 106.a.
A., L. = Aurbacher 550, 10) d 17 u. 8.
Aaren L. (ps.) = J. Erdm. Wartus 297, 12.
Aargau 178/83.
Abbatis-Zellanus (ps.) = Appenzeller? 179, Nr. 335.
Abbinck J. J. 473, 7.
Abendblatt von München (1829/30) hg. von Caspar u. Huber 431, yy.
Abende, Die. (Erz., von K. Stille = Ch. Thiesen) 303, qq. 6.
Abendzeitung, Augsburger (bis 1855) 539, p.
Abhandlung von Tugenden .. A. d. Franz. (1769, v. J. Trottmann) 340, 5. 1).
Abraham a Sancta Clara 552, 28).
Abschieds-Cantate (Prag 1816) 373, b.
 — **Feier**, Die, in einer Cantate .. Kolowrat-Liebsteinsky .. dargebr. usw. (Prag 1826) 375, bb.
 — **Worte** bei der Abreise .. Ludwig[s] (Amberg 1830) 462, av.
Ackermann Gtli. (ps.) = F. X. Mayer 479.
Adalbert K. 298, 39.
Adam Jos. Aug. 553 f.
Adami Heinr. 202, kk.
Adelritter, Die (Drama, v. Durach. 1793) 435, 6. 6).
Adler Joh. (Jos.?) Eman. 556.
Adresse der Stadt Sulzbach an .. Kg. Ludwig (1846) 467, dv.
Adrian Joh. Val. 117.
Aebi Sam. 185.
Aehre, Die auf der Straße gefundene. A. d. Frz. (1830) 158.
Aehrenlese, e. Auswahl von Sinngedichten . . frei nachgebildet v. Budik (Wien 1820) 387, 23'. 1).
Aeneas Sylvius 200.
„Aennchen von Tharau“, von Vogl 232, 32) 1846.
Aeolsharfe (1824), s. Unterhaltungen (1818).
Aeschylos 362, 41. 412, 4.
Aesop am Hofe. Aus d. Frz. frei übs. (Wien 1775, v. Löper, oder v. Kepner?) 339, 4. 10).
Aesthetik 354, 17). 355, 20). 26).
Aglaja (Wien 1815ff.) 197, k.
Ahlefeld Chlotte v. 305, 51.
Aichrot Ldw. 333.
Aigner Joh. Andr. 245.
Aikin John 320, VI 17.
Albergo Corradino Marchese d' 473, ̢.
Albert und Eline . . von J. J. Sch(weizer. 1823) 70, 31).
Albrecht J. v. 199.
Album des Literar. Vereins in Nürnberg (1844/71) 519, w.
Aleth (ps. 1822) 306, 24. 309, 13. 25. 310, 55. 312, 14.
Alfred, der Pilger (ps.) 307, 54. 310, 32.
Allegoriker, Der Prager (1801), hg. v. Wahr-Gautsch 294, bb.
Allemand Jean Louis (ps.) = J. A. Schmeller 504, 1).
Allerley (München 1823, von L. Aurbacher) 551, 16').
Allerley über Juden (Prag 1823) 324, tt.
 —, **Des Lebens**. Wochenschr. (Nürnb. 1801), von Goller 523, 8.
Almanac Americain (1802/3, v. H. Meister) 53, 25).
Almanach auf d. J. 1821 (München) 432, v.
 — **de poche** pour 1796 (München) 432, c.
 — **der Kunst u. Muse Wiens** (1805) 196, d.
 — — **Liebe u. Freundschaft** (1827 f. Wien) 201 f., ii.
 — **dramatischer Spiele** f. d. Jugend (Augsburg 1824) 432, y.
 — **für Dichter und schöne Geister** (Augsburg 1781) hg. v. Wagenseil 431, b.
 — — **die Jugend** (1789) hg. v. Meister 33, 46).
 — — **Franken** (Bamberg 1803) hg. v. J. Gf. v. Soden 432, d.
 — — **Freundinnen romant.** Lectüre (Wien 1815) 197, l.
 — — **Wiens edle Töchter** (1805) 196, c.
 — **kleinerer Gedd.** usw. (1817. Wien) 197, n.
 —, **Der kleine Schweizer** (1806) 153.
 —, **Helvetischer** (1799/1822) 24. 39, 16).
 —, **Neuer**, . . gewidmet von Holzapfel (München 1823/5) 432, x.
 —, **Pfalzbaierischer literar.** (München 1781 f.) hg. v. Däzel 431, a.
 —, **Vaterländischer**, für Ungarn (1820/1) hg. v. Zerffi u. v. Habermann 409, III. b.

- Almanache, Kalender, Taschenbücher: Schweiz (1789/1830): 6 f. 24 f. (Zürich). 108/23 (Bern. 'Alpenrosen'). 153 (157 Basel). — Österreich (1804/30): 196/203 (Wien u. N.-Österr.). 240 (O.-Österr.). 268 f. (Tirol). 333/6 (Böhmen). 378 (Mähren). 409 (Ungarn). — Bayern (1781/1830): 431/2.
- Alpenblumen aus Tirol. Taschenb. (1828/30) 268 f.
- Alpendichtung 14, dy'.
- Alpengeschichte, Eine, am Ende des 18. Jhs. (1801) 23, ex.
- Alpenrosen. Schweiz. Alman. (Taschenb. 1811/30) 7. 13, op. 15, ed. 108/28.
- Alphäos 311, 44.
- Alpina, (Neue), hg. v. Salis u. Steinmüller (1806/9. 1821. 27) 146 f., 11). 21).
- Alpinus (ps.) = K. Billeter 75.
- Alruna, Markgfin von Camb. Gesch. (München 1819) 484, 73.
- Altdorf 518, b.
- Alt(d)orfer Joh. Jak. 158. 160, f. 163, m. 164, 15).
- Altdorfer deutsche Gesellschaft 379, l. a. 4). 5).
- Alvensleben L. v. 320, VI 9.
- Amadäus (ps. 1823) 310, 2. 312, 47.
- Aman Karl 478.
- Amaranten (1825), s. Fortuna.
- Am bühl Joh. Ldw. 7. 51, 10). 99, 16). 166 f.
- Amtsblatt des Ober-Donau-Kreises (1817 ff.) 539, o. — für . . Fürth u. Heilsbronn (1863 ff.) 521, y. —, Allgemeines (Bamberg 1802 f.) 520, k.
- Amts- und Anzeigenblatt, Oettinger (1894 ff.) 538, II. e.
- 'An die Abendsonne' (Urner-Welti) 4. 54, 39. 2).
- An . . König Ludwig, von . . Kempten (1829?) 462, ad.
- An . . Ludwig August von Baiern (1804) 459, c.
- An S. M. den Kaiser bei der Rückkehr nach Österreich (Linz 1814) 243, 11.
- Anakreon 304, 56. 316, 49.
- Analyse und Synthese, Chemische, des M. Lutz (v. A. Gügler) 154, Nr. 259. a.
- Andachtslieder, Kathol. (Prag 1816) 359.
- André Chn. Carl 378, III b ('Nazional-Kal.' 1821).
- Anerweck Jak. 431, ay.
- Angeline. (Trsp., v. Ambühl) 167, 2).
- Angelus Silesius (Jhs. Scheffler) 551, 17). 23). 25).
- Anmerkungen, Kritische, über d. Prager Theater (v. Frz. Jos. Fischer?) 293, p.
- Annalen der Baier. Literatur (München 1781/3) 425, a.
- der Litteratur (Sulzbach 1802/4) hg. von G. H. Keyser 428, h.
- , Helvetische (1798) 102.
- Ansbach 518, c.
- Anschütz Heinr. 192, 2. 375, t.
- Ansichten eines freisinnigen Theologen . . (Sulzbach 1834, v. Bolzano) 353, 10).
- Anthologie deutscher kathol. Gesänge (1831, von L. Aurbacher) 552, 31).
- Antici Carlo, Marchese 475, 18) a.
- Antiope. Mtschr. (Amberg 1825) hg. v. Büssel 430, nn.
- Anverwandter, Ein naher, des unvergeßl. W. Tells (1792) 17, nn.
- Anweisung zu einer naturgemäßen Lebensordnung (Prag 1824, v. Gg. Graf Bouquoy) 347, 12).
- Anzeigebblatt, Donauwörther (1890/1924) 539, m.
- , Mindelheimer (1880/1923) 539, q.
- Anzeigen, Monathliche histor.-literar.-artist. Nürnberg 1796/1802, v. Kiefhaber 520, f.
- Anzeigenblatt, Kaufbeurer (1863/1919) 539, f.
- Anzeiger für Hof usw. (1854 ff.) 520, n.
- , Allgemein. literar. (Lpz. 1796/1801) 520, m.
- , Bayerischer literar. u. merkantiler (München 1828/9) hg. v. Peischer u. Meyer 419, k, y. 430, aa.
- , Literarischer (Wien 1819/22 red. v. M. Schmidt) 194, w.
- , Münchner gelehrte (1788/93) 427, a.
- , Neuer literar., Zschr. (München 1806/8) hg. v. Ch. v. Aretin 520, m.
- Anzengruber Ldw. 213.
- Apollo (Zschr. Prag) 294, x.
- Appel F. S. 254, b.
- Appell 335, f.
- Appenzell 8 f. 165 f.
- Appenzeller Joh. Konr. 56, Nr. 52. 70, 41) b. 42). 83 f., a. 88, Nr. 113. 4). 106 f. 107 f. 178, 2). 179, Nr. 335.
- Susanne (S. Ronus) 107 f. 130, Nr. 186.
- Appenzeller-Einfälle (1829) 166.
- Archiv für Bayreuthische Gesch. u. Alterthumsk. (1828/30) hg. von Hagen u. Dorf Müller 527, 41. 5).
- für Gegenstände, den Mossismus . . betr. (Prag 1823) von M. Fischer 324, tt.
- , (Neues), für Geographie, Historie usw. (1810/30, red. v. J. v. Hormayr) 191 f.
- für schweizerische Geschichte u. Landeskunde (1827/9) hg. v. Escher u. Hottinger 42, 33).
- , Literarisches, der Akademie zu Bern (1806/26, hg. v. K. L. v. Haller) 103.
- , Patriotisches, für die Schweiz (Basel 1789) 152.
- Aretin Chph. Frhr. v. 189, n ('Der Morgenbote'). 416. 420, s. 428, k ('Aurora'). 429, aa ('Liter. Monatsberichte'). 436 f. 520, m ('N. liter. Anzeiger').
- Georg Frh. v. 436.

- Argus.** Zschr. f. Franken (Coburg u. Lpz. 1803, hg. v. F. N. Baur) 520, p.
Arkadius (ps.) = E. J. Schmelz 530.
Armbruster Joh. Mich. 149, Nr. 241. 2). 191, p. („Der Wanderer“ 1809).
Arming Frz. Xav. 194 f. („Erheiterungs-Abende“ 1825/7). 216, 12). 240 („Erinnerungs-Almanach“ 1827/8).
Arnim Bettina v. 358, 7). 416.
Arnold Frz. 142.
Artemisia (1814) 197, 1.
Artner Ther. v. 198, r.
Asimont Joh. Frdr. 525.
Ast Frdr. 428, o.
Athanasia.. (Sulzbach 1827, von Bolzano) 363, 7).
Auch ich war in Paris (v. U. Hegner) 90, 2).
Auersperg Alex. Graf (ps. Anast. Grün) 200. 257, B.
 — Jos. Graf 377.
Auf die glücl. Ankunft Ludwigs Kgs. v. Bayern in Ingolstadt (1828) 461, nn.
 — h. Ankunft S. ch. Durchlaucht v. Pfalz-baiern (1801) 436, 12.
 — — Vermählung des . . Ludwig Karl, Kronpr. v. Baiern 460, h.
 — — Zurückkunft der k.-baier. Truppen (München 1813) 480, 57.
Aufmerksame, Der (Graz) 253 f.
Aufseß Hans Frh. v. u. zu 445, b.
Aufwärts. Volksblatt für Glauben usw. (Wien 1848) 247, 9).
Augier Emile 406, 28).
Augusta 463, ag.
Aurbacher Ludw. 417. 425, av. 512, 3). 548/53.
Aurora. Tschb. (1824/58) 201, z.
 — Zschr. (München 1804 f.) hg. v. Aretin u. Babo 428, k.
 — Zschr. aus Bayern (München 1828/30) 430, tt. Vgl. 431, ay.
Aurora. Zschr. f. Kunst u. Poesie (Würzburg 1816) hg. v. Denzinger 521, dd.
 — Wegweiser usw. (München 1830) 431, ay.
Aus dem Leben . . des Magisters Herle . . (1842, von L. Aurbacher) 553, 38).
Ausflug, Mein, an den Ammersee (1813, von Aurbacher) 550, 3).
„Ausgelitten hat sie, ausgerungen“ (1817) 359, 30.
Austmann 378, i.
Austria as it is etc. (1828, von K. Postl) 394, 36. 2).
 — oder Oesterr. Universal-Kalender (1843 ff.) 247, 7).
Auswahl der schönsten Lieder u. Gesänge (Nürnb. 1815) 527, 37.
Auswanderung, Die (1830) 496, 107, e.
Avis-Blatt für Herisau . . (1805/13) hg. von Schäfer 165, Nr. 294. 1).
Aymar 321, VII 19.
B* (1787) = Bernet 166.
B., F. (1796/7) 34.
B., J. (1799) = Bürkli? 22, dw. ex.
B., J. (1824) = Jos. v. Baader 436, 10. 3).
B., J. (1826) 179, Nr. 335.
B., Siegm. (1826) 320 am E.
B., Th. (1820) 299, 3.
B—d, Edu. v. = Badenfeld 399, 1) 1.
Baader Frz. X. B. v. 435 f.
 — Jos. v. (ps. Hydroph. Brechnagel) 436.
 — Klem. Aloys 435.
Babo J. M. 428, k.
Bacchus, Mars und Amor (?1809) 75.
Bachlechner Jos. 500, 4.
Badebelustigungen. Taschenb. (1827) 335.
Badenfeld Edu. Frh. v. (ps. Edu. Silesius) 202, kk. β. 268, d. 269, d. 308, 20. 385, 19. 398/401.
Badhauser Corbinian v. 480, 55.
Bärmann Gg. Nik. 331, yy. 335, g.
Bäuerle Adf. 187/9 (Theaterztg.).
Baggesen Jens J. 118. 121. 122 (Stammbuch 1828). 123.
 — Karl 114/9 passim.
Balabene Rud. 302, pp.
Balbus Hieron. 300, 32. 401 f., 2. a.
Baldamus Max 214, 6).
Balde Joh. Jak. 516, 37. 1). 2). 4). 5). 550, 10) d 20.
Balsaminen (1823) 201, v.
Balthasar Frz. Urs 152, Nr. 248.
 — Jos. Ant. 180, Nr. 347.
Bamberg 518, e—k.
„Bamberger Reimerle“ 518, h.
Banga Joh. Jak. 156.
Baptiste O. J. 467, ed.
Barde, Der, von Riva (ps.) = Bernold 169.
Barth C. 430, ii.
Basel 14. 152/8.
Basler, Ein (1792) 17, gg.
Bauer Albert 432, n.
Bauernfeld Ed. v. 214, 6) 215, 6). 230, 5'). 269, d.
Bauernschmid Karl Edu. 219 f.
Bauernzeitung aus Frauendorf (1819/30) von J. E. Fürst 429, cc. 479, 47.
Baumann Alex. 216, 12). 221, 13).
Baumeister (Sprachlehrer) 294, z.
Baumgärtner F. 294, ii.
 — Roman 439.
Baumgartner J. (Urs Jos.?) 152.
Baur Frz. Nikol. 520, p.
Bavaresi Gian Michele (ps.) 480, 58.
Bawier Jak. 174 f.
Bayer Frz. Rud. 192, 2. 306. 308, 28. 309, 62. 310, 59.
 — Konr. 474, 9) β.
Bayer, Der furchtlose (Zschr. München 1831) 431, uu, β).
Bayerisches Wörterbuch von Schmeller (1827/37) 505, 6).
Bayern 414/556.
Bayernbuch hg. v. Thoma u. Queri 425, av.
Bayl Joh. Gg. 523.
Bayreuth 518, c. l. m.

- Bazar, Der, für München u. Bayern (1830/33) hg. v. Saphir 431, *as.*
- Bechstein Ldw. 319, IV 11. 320, VI 29. 321, VI. 366, 6). 406, 23).
- Beck Ch. Frdr. 279, 19. 1). 458, 1. β, 12. 485/9. 549.
- Becker, Dr. 467, *es.*
- Aug. 493, *s.*
- M. A. 247, 9).
- Beer Frz. 304.
- Beethoven L. v. 193. 321, VIII 3. 326, 66. 400, 16) II. 488, 3) g.
- Beffroy de Regny L. A. 343, 17. 10).
- Beheim Mich. 199.
- Bei der Ankunft . . Ludwig[s] . . in Kaiserslautern (1829) 462, *ww.*
- Beichel Jos. Bernh. 203, 3.
- Beilhack J. Georg 491.
- Beim Abschiede des Hrn. . . Hochstetter (Brünn 1824) 388, 25.
- Beiträge zur Geschichte von Tirol u. Vorarlberg (1825 f.) 268, II. b.
- Bei-, s. a. Bey-.
- Bell Henry 259, p.
- Belustigungen, Philologische (1824, von L. Aurbacher) 551, 19).
- Benedicte (ps.) 330, 8. 28.
- Benkert F. G. 521, *mm.* 522, *tt.*
- Beobachter für Deutschland (München 1834) hg. v. Saphir 431, *zz.*
- , Bayer'scher. Tagbl. (München 1829/33) hg. v. Bruckbräu u. Saphir 431, *zz.*
- , Der, an der Pegnitz (Fürth 1806) 520, *s.*
- , Der österr. (1810 f.) 191, *q.*
- , Der schweizerische. (Bern 1807/9) 103.
- , Schweizerischer. (Zürich 1828/31) 97.
- Berger J. M. (ps.) = Daisenberger 506.
- Bergk J. A. 294, *ii.*
- Bergmann Jos. 215. 269, *d.*
- Bergreise, Die (1785) 25, 4.
- Bern 3 ff. 14. 98/136.
- Bernauer, Agnes 507, 13. a.
- Bernbrunn Carl (ps. Carl) 200, *kk.* 429, *w. aa.* 432, *r.*
- Berner-Blatt, Das. Wochenschr. (1800) v. Wyß 125, 9).
- Bernet Frdr. 166.
- Bernhard Frdr. Ldw. Frh. v. 486, 7, *a.*
- Bernhardi P. J. 310, 19. 311, 73. 314, 23. 315, 22.
- Bernold Frz. Jos. Bened. (der Barde v. Riva) 13, *cφ.* 169 f.
- Beroldingen Jos. v. 98.
- Berry, Hgzin v. 316, 35.
- Berthold J. B. 430, *kk.*
- Beschreibung der frühesten Schicksale der Stadt Luzern (1827) 141.
- des festl. Einzuges . . (Ludwigs I.) (Aschaffenburg 1838) 465, *cx.*
- des Panoramas . . (1840) 466, *cψ.*
- des schrecklichen Naturereignisses (Aarau 1806) 179.
- Besnard Frz. Ant. v. 429, *r.*
- Bewillkommungsgruß, Ehrfurchtsvoller (Passau 1826) 460, *y.*
- Bey dem . . Ludwig . . Kronpr. . . gegebenen ländl. Feste (Innsbruck) 460, *o.*
- Beyel Jak. 460, *m.*
- Joh. Gg. 81.
- Beyrer Magnus 268, *d.* 269, *d.* 275.
- Beyträge zur Bildung für Jünglinge (Wien 1817/8) 197 f. 243, 12.
- — Geschichte u. Literatur hg. von J. Ch. Frh. v. Aretin u. B. J. Docen (1803/7. 1812) 420, *s.*
- — Literargesch. u. Bibliographie (München 1828/9) 430, *ss.*
- — vaterländ. Historie, (Neue; 1788/1817) hg. v. L. Westenrieder 428, *c.*
- , Zürcherische, usw. hg. von Hottinger u. a. (1815/6) 42, 28). 30). 80, 7). 87.
- Bey-, s. a. Bei-.
- Bibliotheca Augustana (1785/96) 538, I. a.
- Bibliothek, Schweizerische (Bern 1791/2) 4. 98.
- Biedenfeld Ferd. Frh. v. 309, 45. 313, 10. 314. 59. 40. 378, II. a. (,Feierstunden').
- Biedermann Eman. 96. 107, 13).
- Biela W. v. 315, 21.
- Bild und Leben. (Zschr. 1844/50) hg. von Landau 356, 24'.
- Bilderzeitung für Kinder (um 1807) 189, *e.*
- Bille K. 304.
- Billeter Kasp., v. Stäfa (ps. Alpinus) 75.
- Binder Eugen 467, *er.*
- Biographie des Kilian Mops (München 1818) 482, 67.
- Birch Chn. 430, *hh.*
- Birken Sigm. v. 329, 25.
- Bischoff Jak. 520, *h.*
- Bittner, Ign. Joh. 305. 306, 30. 308, 15. 309, 4.
- Blätter für Literatur, Kunst u. Kritik (Wien 1835/7) 247, 3).
- , (Neue) Artistisch-literar., von u. für Franken (Würzburg 1808), hg. v. J. B. v. Siebold 520, *t.*
- , Europäische usw. 1824 f. (hg. v. W. Menzel) 3. 96.
- , Humoristische, für Kopf u. Herz (Nürnberg 1799: hg. v. Jakob [Bucher: Bischoff?]) 520, *h.*
- , Litterarische (Nürnberg 1802/5) hg. v. J. F. Roth 520, *m.*
- , Nürnberger, . . (1830 f.) hg. v. R. O. Spazier 522, *vv.*
- , Vaterländische (Schaffhausen 1816 f.) 164.
- Blatt, Das blaue (München 1804) red. v. Caspar 428, *l.*
- , Ein, in König Ludwigs Lorbeer-Kranz (Bamberg 1830) 463, *aq.*
- , Illyrisches (Laibach 1819/49) 289.
- Blümelhuber Thom. Jos. 459, f. 461, dd. 463, *ar.*
- Blüthen der Liebe u. Freundschaft (1826 ff.) 201, *dd.*

- Blüthen und Früchte (München usw. 1830) 496, 107.
 — — Kränzchen oder Almanach usw. (1810. Wien) 196, e.
 —, Die, zum Vergnügen. Monatsschr., von Teyber (1807) 189, d.
 Blum E. (C.?) F. 307, 22. 308, 5.
 Blumauer Karl 312/5 pass.
 Blumen- und Dornenstücke (um 1816) 554, 17.
 — und Knospen (Wien 1824) von A. Mausberger 201, bb.
 —, Gesammelte, in Stammbücher (Ingolstadt 1813) 479, 48.
 —, Poetische, und philos. Aufsätze (1804) 439, 20.
 Blumenhagen Wilh. 218, 17. 3).
 Blumenkränze für die reifere Jugend (Prag 1830) 372, 59.
 Blumenlese aus ungarischen Dichtern . . von F. Toldy (1828) 412, 5).
 —, Allgemeine, der Deutschen hg. v. Füßli (1782/8) 38.
 —, Neue schweizerische (1798) hg. von Bürkli 26, 11). 55, Nr. 46.
 —, Schweitzerische (1780/3) hg. v. Bürkli 25, 2).
 Blumer Joh. Jak. 147.
 Boccaccio 310, 11.
 Bock C. (ps.) = Deißböck 490.
 Boczek Ant. 391.
 Bodenmüller Elisabeth. 6. 143.
 Bodenstedt Frdr. 492, A. I, e.
 Bodmer J. J. 32, 28).
 Boeckh Chn. Frdr. 466, dz.
 Böcking Wilh. 299/301 pass. 306/8 pass.
 Böhm J. 231, 5').
 Böhmen 290/376.
 Börne L. 358, 7).
 Börnstein Heinr. 202, kk. 324, ss.
 — Siegm. 321, VII 5. 10. 13.
 Böttiger K. A. 328, 46.
 Bohemia. Unterhaltungsbll. (Prag 1830) 332 f.
 Bohmann, s. Pohmann.
 Bojermund' (gepl. Zachr.) 503, a.
 Boileau 303, pp.
 Boissier E. A. 314, 61.
 Bolzano Bern. 351/6. 360, 34.
 Bondi Wilh. 310, 9. 311, 54. 83 f. 312, 8. 29. 313, 4. 314, 26. 333. 335, g.
 Bonstetten Karl Vikt. v. 4. 49, Nr. 35. d. 3). 57. 103/5.
 Born Ign. v. 293, d.
 — Rud. 334, c.
 Bornhauser Thom. 2.
 Boßhard Heinr. 164, 14).
 Bote, Berner Hinkender, (1804/10) hg. v. Kuhn 133, 1).
 —, Der, aus den Alpen (1824/6) 173.
 —, —, — Tirol (seit 1799, mit wechselnden Titeln) 268, II.
 —, —, von Tirol (1799 ff.) 268, II a.
 —, — alt-christl. Schweizer (Der schw. Stillings-Bothe. 1808. 1814) 153.
 —, — Basler (1829 ff.) 157.
 —, — hinkende (Schaffhausen 1816) 164.
 Botgerscheck Ferd. 235, 58).
 Bouquoy v. Longueval Gg. Frz. Aug. Graf 345/8.
 Bourdon Maria 483, 65. 16).
 Bouterwek Frdr. 18 f., ax.
 Brachmann Luise 181, 7). 202, ii. 278, 74. 304, 39. 305, 45. 334, c. II 24.
 Brack Andr. 529.
 Bräker Ulr. 24. (38, 8, f). 39, 11). 12). 43, 22. 4).
 Brandstätter Heinr. Konr. 480.
 Brasch J. U. D. 332.
 Braun Wilh. 536, 86.
 — v. Braunthal J. K. 195. 214, 6). 230, 5').
 Brechnagel Hydrophilus (ps.) = Jos. v. Baader 436, 10. 2).
 Brelocken an's Allerley der Groß- u. Kleinmänner (Lpz. 1778, hg. v. Hottinger, Sulzer u. a.) 40 f., 5).
 Bremi Joh. Heinr. 46, 26. 4).
 Brenner Frdr. 463, ag.
 Brennwald Salom. 54.
 Brentano Clem. 193. 294, gg. 510, 28. 511, 1). — J. 137, Nr. 211. 8).
 Breßl Joh. Bapt. 431, ad (Passavia'). 490 f.
 Bretschneider H. G. v. 438, 1) l, 3.
 Brey Thomas 388.
 Bridel Philib. u. Ludw. 39, 8) k. 9) e. 55, 45. 103, Nr. 164. 142 f., 1). 2). 3).
 Briefe der Tulbinger Resel (1808/9) 189, g.
 — des Hans Michel aus Obersteier (1845 f., von J. Dirnböck) 266, 11. 2).
 —, Romantische (1769, von L. Meister) 30, 1).
 Briefsteller (München 1810, von Aurbacher) 550, 1).
 Bronner Frz. Xav. 137, Nr. 210. 153, Nr. 253. 541, yy.
 Bruckbräu Frdr. Wilh. 431, zz. 466, dx.
 Brückner Nina 462, av.
 Brügel Carl 466, cp.
 Brumhard A. 324, uu.
 Brun S. Ch. Frdrke 3. 49 f. 104. 556.
 Brunner Jhns 48.
 — Sam. 117. 120. 121.
 Brunnow Ernst v. 328, 48.
 Bruno Carl (ps.) = K. J. Schmidt 385 f.
 Brutus. Trsp. nach Voltaire (v. F. R. Krauer) 137, Nr. 213.
 Buchbaur M. 466, dl.
 Bucher Anton v. 416. 417. 434.
 — Jak. 520, h.
 Buchfel(l)ner Sim. 481 f.
 Budik Peter 281. 387 f.
 Büchlein, Ein, für die Jugend (1834, von L. Aurbacher) 553, 33).
 Büel Jhns. 3. 146, 9). 159 f. 163, m. 245, 12. 1).
 Bühl Heinr. 165.
 Bürchner Chn. 496.
 Büren Klaus v. 173.
 Bürger G. A. 179, 335. 260, 6). 300. 63. 318, 1).

- Bürgerblatt, Österr., usw. (Linz 1819/37. 1853/7) 239, II. c.
 —, Wiener (1848) red. v. Franck 221, 12).
 Bürger- und Bauern-Zeitg., Allg. dtseh. (Passau u. Rgsb. 1831 f.) hg. von Fürst 431, a.
 Bürgis Jhns. 183.
 Bürkli Dav. 46, 25.
 Bürkli(n) Jhns. 2. 3. 22, do(?) 25 f. 41, 6). 69, 3). 8).
 Büschenthal L. M. 305.
 Buesiger, Abbé = B. Businger 144.
 Büssel Aloys 200. 430, nn („Antiope“).
 Büttner D. v. 320, VI 24. 321, VII 8. 17.
 — Heinr. Chph. 520, e. 521, z.
 Bund, Der schöne (München 1810) 269, 4. 460, m. 548, 11. 1). Vf.: Ign. Lindl.
 Bunzel Herm. 305.
 Bur(c)khardt (Jak.) 154.
 Burger Joh. 281.
 — Karl 521, pp.
 Burgfräulein, Das, von Wolfsegg. Volkssage 200, bb.
 Burgholzer Jos. 427, b.
 Burmann G. W. 103, Nr. 165.
 Busch Isidor 407, 10).
 Businger Aloys 144.
 — B., s. Buesiger.
 Byron, Lord 115. 238, 31. 1) a. 309 am E. 310, 4. 316, 5. 399. 7) 2.
C., E. K. Q. (1798?) 19, by.
 C., M. v. (1817) = Canaval 383, 11. 1) 6.
 C., W. v. (1825) 195.
 Cl . . . s (im „Jokus“) = C. Brentano (?) 294, gg.
 C . . . und R . . . (1827) 195.
 „Cäsar“ (Scen. a. d. Trsp. 1817) 197, o.
 Calderon 213, 1) c. 214, 3). 388, 20. 7). 412, 4. 512, 3). Vgl. 242, 8. 16).
 Calender, s. Kalender.
 Camb, s. Alruna.
 Cammarana 221, 5).
 Camoes 215, 6).
 Campe Frdr. 535.
 Canaval Mich. Frz. v. 199. 200. 383 f. 393, 35.
 Canitz F. R. L. v. 296, 62.
 Cantate (28. Juli 1816. Prag 1817) 359, 29.
 — auf . . Amalia von Pfalz-zweybrücken 553, 13.
 — — die Reformations-Feier (1819) 88.
 —, welche . . im deutsch-evang. Bethause zu Prag . . vorgetr. werden soll (1825) 275, v.
 — zur Namensfeier der Kurf. Caroline v. Pfalz-baiern (1803) 437, 15.
 — — — . . [des] . . Grafen von Klenau (Brünn 1818) 385, 18.
 Carinthia. Wochenbl. (Klagenfurt) 279 f.
 Carl, s. Bernbrunn.
 Carlopago (ps.) = K. Ziegler.
 Carnevals-Almanach (1830) hg. v. Schießler 335 f.
 Caroline 123.
 Caroline u. d. Schwestern. Familien - Gem. (1826) 201, ii.
 Carril G. 231, 5).
 Carro Joh. Ritter de 327, 13. 330, 18. 331, xx.
 Caspar Frz. Xav. v. 428, 1. 429, bb (Baier. Nationalbl.). 431, vv (Theaterztg.). yy (Abend-bl.). 460, s.
 Castelli I. F. 187, oo. 195. 198, r. 202, kk. 255, 5. 1) a. 269, d. 306, 31. 312, 40. 321, VIII. 332. 335, g.
 Castilia Joa. Bapt. 473, γ.
 Catull 41, 6).
 Cavallo Joh. Bapt. 463, aq. 525.
 Cavilha 215, 6).
 Cebes 170, Nr. 311. 5).
 Celtis Konr. 215, 6).
 Central-Organ, Oesterr., für Glaubensfreiheit usw. (Wien 1848) red. v. Busch u. Letteris 407, 10).
 Ceres (1823/4) 201, x.
 České národní Pjsně (1825) 369 f., 51.
 Chamisso A. v. 478, 30.
 Charlotte, das unglückliche Landmädchen (Nov. 1791, von P*** [Pestalunz?]) 159, Nr. 278.
 Charrin J. P. 403, 1.
 Chéz y Helm. v. 195. 307, 56. 312, 66. 313, 16. 27. 36. 315, 12. 402, 1) a.
 Chmel Jos. 396 f.
 Chöre, Solo- und Rundgesänge (1813). Compon. v. H. G. Nägeli 81.
 Christ, Der, in der Fasten (Zachr. Wien 1775) v. Löper 339, 4. 9).
 —, —, und der Bürger. Wochenschr. (Wien 1774) v. Löper 339, 4. 4).
 Christ Ldw. 177 f.
 Christoph (1828) 135, Nr. 200. 3).
 Christoph und Elae (von Pestalozzi) 62.
 Chronik der Stadt Aarau (1831) 183.
 —, Helvetische (1799) 149 f., 9). 153, Nr. 249.
 —, Literarische (1785/8) hg. v. Heinzmann 101, 2).
 —, —, von Böheim (hs.) von J. F. Opiz 336, 2. c. 338, 53).
 Chronologicum der Urkunden . . des Solothurn. Wochenbl. (1813/34. 1845/7) 151.
 Chrysostomus. Kathol. Mtschr. (1835/8) hg. v. Häglsperger 489, 91. 5).
 Churer-Zeitung (1817/55) 177.
 Clairon Hyppolite 26, 12).
 Clary Phil. Graf 293, g.
 Claudius F. C. (ps.) = K. F. Dräxler 402 ff.
 — Matth. 4. 150 f., 243. 198, o. 252, 4). 318, 7. 483, 65. 1).
 Clauren H. (C. Heun) 5. 210, 8. 4). 296, 20. 299, 1. 319, 33. 319 f., 4. 320, VII. VI 11. 31. 321, VII 14. 323, 21. 334, c. II 10.
 Clotz Herbert v. 317, ss.
 Coburg, Veste 518, o.
 Cöckelberghe - Dützele Gerh. v. 201, gg („Ruinen“. 1826 f.).

- Collin Heinr. Jos. v. 187, rr. 384, 11. 1) 10.
 — Matth. v. 186, h. 198, r.
 Comenius J. Amos 328, 56. 330, 42. 531, 69. 14).
 Conflict zwischen geistl. u. weltl. Macht (Lpz. 1837, v. Krug) 354. 11).
 Conrad und Margrethe (1814) 197, 1.
 Conrad J. 281.
 Conradi (Conrad, Konrad) Matthäus (Matthé, Mattli) 176 f.
 Conscience Heinr. 512, 12).
 Conversations-Blatt, Münchener (1829/33) 431, ax.
 Coremans Vikt. Amad. (ps. Ottfried; *Φιλανθρωπος*) 301, 29. 38. 430, oo („Der bair. Landbote“). 431, ay („Dtsch. Merkur“). 464, be. 471, 9) a. 532 f.
 Cornelius Peter (Maler) 476, 38). 487, 2) 10. 506, 27).
 Cornova Ign. 296. 309, 48.
 Correspondent, Der, von u. für Deutschland (Nürnberg 1808/59) 520, u.
 Corrodi (Korrodi) Heinr. 26 f.
 — Karl 3. 97.
 — Melchior 57.
 Costenoble Karl Ldw. 192, 2. 305.
 Craigher J. Nikol. (ps. Nikolaus) 414.
 Cramer, s. Kramer.
 Crauer, s. Krauer.
 Crousay Isab. de, s. Montolieu.
 Cserny Jos. Paul 200 f. („Hoftheater - Journal“). 409, III. a („Theater-Taschenb.“).
 Cuno 319, V.
 — Heinr. 358, 28.
 Czermak Jos. Jul. 334, c.
D. (1826) 179, Nr. 335.
 Däzel Gg. Ant. 431, a.
 Daisenberger Joh. Mich. (ps. J. M. Berger) 506.
 Dalberg E. C. v. 522, xx.
 Dalla Riva N. G. 462, ay. 472, k. β.
 Dambeck Joh. 313, 84.
 — Joh. H. M. 295/9 pass. 302, oo. 305. 380, 2'.
 Damenalmanach, Histor. (1822) v. Kautzner 237, 25.
 Damm A. v. 324 f., uu.
 Dank- und Jubelhymne . . beim ersten Erscheinen . . J. M. G. v. Thun usw. (Czaslau 1827) 376, nn.
 Darstellung des Empfanges . . Ludwigs . . im k. b. Rheinkreis (1829) 462, yy.
 David Eman. 376, gg.
 — Joh. 297, 101.
 Daxenberger Seb. 416 (423, tt.: Münchener Hundert u. Eins).
 Deinhardstein L. F. 195.
 Deißböck Jos. (Deisbeck; ps.: Hog. Willing; C. Bock) 490.
 Dekastello (De Castello) Wenz. 374, m. 375, z.
 Delavigne C. 221, 3).
 Del(l)au Paul Rich. 522, 3. 5). 528.
 Dem.. Herrn.. Fronmüller (Fürth 1822) von W—r 530, 59.
 — — Heinr. Anschütz . . (Prag 1825) 375, t.
 — Könige die Muse (1827, v. Frdr. v. Müller) 461, jj.
 — Vater des Vaterlandes Maximilian Jos. (1824) 530, 67.
 Demel Jos. Theoph. 238.
 Denis M. 150, Nr. 243. 205, 31). 32).
 Denkbuch der Erbhuldigung in Tirol 1838 (v. B. Weber) 272, 6).
 Denkmäler der Liebe u. Ergebenheit (1810, hg. von J. Beyel) 460, m.
 Denzinger Ign. 521, dd. 527, 45. 1 (D ger?).
 Denzler Joh. (Hans) Kasp. 87.
 Deppen O. v. (ps.), s. K. F. H. Straß.
 Dereser Thadd. Ant. 141, Nr. 218.
 Destouches 321, VI.
 — Ernst v. 459, o.
 — Ulr. v. 430, rr. 514 f.
 Devrient Ludw. 282, 2. 2).
 Dialektdichtg., s. Mundartl. D.
 Dialogen ohne Endzweck (Prag 1778) 293, 1.
Δialogoi (1862) 467.
 Diana Man. Juan 477, 40).
 Dichter-Garten (Würzburg 1807/8) hg. v. Rostorf 432, h.
 Dichterkranz, Nürnbergs (1854) 519, y.
 Dichterwettkämpfe (Olmütz) 377. 381, 8. 383 f., 11/14.
 Dichtung und Wahrheit. Jugendschr. (1816) 554, 16.
 — — — (Prag 1818) 295, nn.
 Dichtungsgattungen, Deutsche 359, 31. 3).
 Diderot D. 52, 5).
 Dieb, Der betrogene. Sgsp. (1791) 137, Nr. 208.
 Diepenbrock Melch. Frh. v. 465, ca. 510/12.
 Diesing 318, 7.
 Dietl G. A. 478, 33.
 — Justin 463, ag. 537.
 Dietrich Ewald Viktorin 299, 70. 301, 27. 304. 335, f.
 Dillnerv. Dillnersdorf Adf. 309, 16.
 Dippel Frz. Andr. v. 462, af. 499 f.
 Dirnböck Jak. 266.
 Dittrich Ant. 329, 27. 331, yy.
 — Fr. Ant. 303, pp.
 Dobrowsky Jos. 312, 63. 325, xx. 326. 327. 367, 12).
 — Vincenz 299, 79. 300. 301.
 Docen Bernh. Jos. 200. 243, 26). 420, s. aa. dd. 437/9. 459, g. 471, 9). 503, a IV.
 Döbrentey Gabr. 310, 54.
 Döllinger G. 428, b.
 Döring 336 oben.
 — Gg. 321, VII 26. 520, u.
 Dollinger und Krako, von Widenmann (1817) 507, 15.
 Donaubote (Dillingen 1865/1924) 539, n.

- Donau-Zeitg., s. Kourier.
 Donneh Frz. 377.
 Dorfgeschichte, s. Romane
 Dorf Müller Thdr. 527.
 Dorfpfarrer, Der vernünftige (1791, v. Heidegger) 48, Nr. 33. 1).
 Dorfzeitung, Bayerische (1834 ff.) 530, 68.
 Dormitzer N. 304 am E. 305. 308.
 Dorner Gg. 513. Vgl. 516, 36.
 — H. 534, 78. 7).
 Dost Jeanette 547, 8.
 Dostal Aloys Joh. 321, VII 4.
 Dräxler Karl Ferd. (ps.: Manfred; Dräxler-Manfred; F. C. Claudius; K. L. W. v. Klinger) 269, d. 311, 43. 313/6 pass. 326/8 pass. 331, yy. 332. 335, f. 402/6. — Die Löffelritter 405, 3). Vgl. 195, bb VIII.
 Drama: (Schweiz): 7 f. 8 f., s'. 12, bß. br. cy. 15, e = 153 (Petri). 25, 4. 33, 58 u. 64 (Meister). 40, f. p (41, 16 f. Hottinger d. ä.). 43 (Maurer). 70, 41) a. 73 (Hirzel). 77, 22). 78, 28). 80, 2). 86 f. (H. Keller). 87, Nr. 111. 90, 9). 97 (Corrodi). 132 (L. Wurstemberger). 134 f. (R. Wurstemberger). 135 (Kopp). 135 f. (Gameter). 136 (Krauer). 136 f., 208. 137, 213. 142 (Arnold). 143 (Bodenmüller). 143 f. (Kaiser). 144 (Stadlin). 157 (K. Gengenbach; Lommel). 166 f. (Am-bühl). 167 f. (Müller v. Friedberg). 172 (A. Grob). 177 (Christ). — (Österreich): 189, i. 196, e. 197, o. 198, q. 200 f., u. 207 f. (J. Langer). 209 f. (Schlechta - Wssehrd). 214, 5). 215, 9 (Schumacher). 216, 14). 218, 15 (Hermann v. Hermannsthal). 218, 17 (Schauer). 220 f. (Frank). 222 ff. (Duller). 228, i. 235 f. (Vogl). 236, 23 (Peppert). 238 (Scherer). 242, 8. 4 (Spaun). 243, 10. 245, 12. 4). 245, 14. 246, 20. 251, 2. 4). 254, 3. 5). 260 f. (Leitner). 270, 6. 1). (Pöder). 277 f. (Streiter). 279 (Unterrichter). 282, 2. 1) a. 287, 1) nn. 307, 10. 308. 13. 309, 55. 312 f., 73. 316, 21. 316, 36. 320, V 8. 321, VII 3. 323, 22. 327, 77. 328, 1. 329, 17. 335. 338, 40 u. 47 (Opiz). 339, 4. 13 (Löper). 358, 7). 28. 379 f. (Petrasch). 386, 20 (Schmidt). 387, 23' (Budik). 392, 29 (Lamatsch). 392, 30. 6. 9 (Selinger). 393, 32. 5 (Kasper). 395, 15). 396, 37. 399 f. (Badenfeld). 411, 14 (Mialáth). 413, 5. 12 (Ludvigh). 414, 1 (Hoffmann). — (Bayern): 424, a7. 425, a7. 435, 6. 6 (Durach). 437, 13 (Ch. v. Aretin). 440, 25. 442 f., 1) g. 4) (Thiersch). 481, 64. 4). 486, 1) 1. 2. 6. 8 (F. Beck). 490, 102. 2). 498 f. (A. v. Hofmann). 501, 6. 32). 33). 503, a (506, 26 Schmeller). 507, 17. 5. 6 (Hölzl). 513, 30. 5/7 (Dorner). 514 f. (U. v. Destouches). 525, 29 (Asimont). 527, 36. 44. 547, 6. 33). 34). 548, 11. 4 (Lindl). 550, 10) und 551, 24) (Aurbacher). 553 f. (Adam). 555, 23 (Lange).
 Drey-Bund, Der. Orig.-Schsp. (von J. B. Petri) 15, c = 153, Nr. 250.
 Dryden John 460, r.
 Dubande Lauro Kasp. 337, 8).
 Duchka Albert 301, 28.
 Duckett Will. 472, k. α.
 Dürer Albr. (Maler) 200. 202, kk. 528, 49. 6). 535, 82. 1) — 4). 535, 85. 586, 86 f.
 Duller Edu. 200. 221/5. 335, g. 431, a7. 463, aψ.
 Dumas A. 400, 16) II.
 Dumont G. 202, kk.
 Dunker Balth. Ant. 7. 98/100.
 Durach Joh. Bapt. 428, i. 435. 463, ar.
 Duras, Hrgin v. 316, 25.
 Dutzend, Ein, hübsche neue Lieder (1805) 103.
 Duveyrier 406, 30).
 E., M. (1818) 483, 68.
 Eberle S. J. 293, g.
 Ebersberg J. Sigm. 194 f., bb. 195 f. („Feyerstunden“. 1826/35). 378. II. e („Veilchenblätter“. 1825).
 Ebert Joh. Arn. 37, 1). — Karl Egon 199. 200. 297. 2. 6. 298, 62. 302, oo. 310/16 pass. 325, xx. 326/30 pass. 334, c. 361. 41.
 Eberts C. Lor. 525, 24.
 Eckart Siegfr. Gthl., gen. Koch 192, 2.
 Ecker v. Eckhofen Jul. Frhr. 462, a7.
 Eckermann J. P. 316. 11. 33. 42. 46. 48.
 Eckmaier Gg. v. 517, 41.
 Edda 174, Nr. 326 b. 3).
 Edelmann J. Chr. 465, c7.
 Edgeworth A. 322. VIII 15.
 — Marie 531, 69. 7).
 Edouard [Hlawaczek?] 313, 85.
 Eduard (ps.) = E. v. Badenfeld 268, d.
 Effenberger Frz. Ferd. 372.
 Egli Joh. Heinr. (Kompon.) 50 f.
 Egloff Luise 180 f.
 Eichenblätter (1821) 200.
 Ehrenschild, Ein, der gelästerten Unschuld . . . (Prag 1782, v. Pannich) 337, 24).
 Eichendorff Jos. Frh. v. 193. 321, VII 7. 421 geg. E.
 Eichhorn Ambros 280, b. 281.
 Eichler Andr. Ch. 317, ss. 331, yy. 340.
 — J. 303, pp.
 — K. 294, y.
 „Ein Wanderbursch mit dem Stab in der Hand“ (Vogl) 228, m.

- Einsamkeiten, Meine, hg. v. Kepner 293, e.
- Einsiedler, Der. Kom. Op. (1811) 150, Nr. 243 a.
- , Der Schweizerische, zu ** (ps. 1807) 179, Nr. 335.
- Einst und Jetzt. Zschr. Vgl. 317, ss.
- Εἰς Χλοδοβικον* (1829) 461, vv.
- Eisenhofer Frz. Xav. 483.
- Eisenmann 522, uu.
- Eisenschmied, Leonhard, eines österr.-Unterthans merkwürdige Land- und Seereisen durch Europa usw. (Grätz 1807) 254.
- Eisenschmied Leonh. Martin 461, gg. 485.
- Eisrich Karl 296, 35.
- Elegie auf den Hintritt des . . K. Haitinger (Lands- hut 1818) 483, 68.
- — S. Mutschelle (1800) 436, 9.
- , dem Andenken H. Dav. Bürkli . . gewidm. (1791) 46, 25.
- Elisa [v. d. Recke?] 115. 116. 117. 119. 120.
- Elster J. Dan. 180, Nr. 348. 181. 406, 23).
- d'Elvert Chn. Ritter 377. 388/91.
- Emil (Trimmel?) 195.
- Empfindungen bei dem Siege der Wissenschaft und Tugend (1813) 141.
- — der Wiedergenesung des . . J. G. Ilg (Prag 1827) 376, kk.
- eines Schweizers, bei Reubels Austritt . . (1799) 178, 6).
- Engelbrecht Augustin E. 483.
- Engelhard Karol. 331, yy. 29.
- Engelhardt K. A. (ps. Rich. Roos) 301, 17. 322, IX 10. 323, 7.
- Englert Frz. 458, 1.
- Enk Mich. 215, 6). 316, 46.
- d'Ennery 406, 27).
- Ens Faustin 325 am E. 328. 397.
- Eöt vös Jos. Frh. v. 411, 19).
- Eos. Zschr. aus Baiern (1812/32) hg. von Mann u. a. 429, s.
- Ephemeriden, Prager (1775 f.) 293, k. 337, 18).
- Epheu - Kränzchen. Taschenb. (Gmünd 1835) von Coremans 532, 8).
- Ephraem Syrus 273/5 passim.
- Epistel eines Bayers (Frey- sing 1810) 478, 35.
- Epos u. ä. 251, 2. 3). 279, 19. 347, 11), 399, 11). 436, 10. 2). 486, 7. 487, 1) 10. 12. 516, 34. 7). 522, 2. 526, 36. 10). 529, 50. 1). 536, 90. 1). 537, 96. 4)/6). 8). 9). 538, 14).
- Eppenauer Joh. Bapt. 526 f.
- Erato. Sammlg. kleiner Erz. (Brünn 1816) 379, a.
- Erco Frz. Ritter v. 248.
- Eremit am Fichtel- gebirge, Der (ps.) = Jhs. Greger 501, 6. 33).
- am Tösfall, Der (ps. für ?) 179, Nr. 335.
- von Gauting (ps.) = Hallberg-Broich H. v. 480 f.
- Ergießungen, Patriotische, eines bayer. Dichters (1812) 479, 46.
- Erheiterungen. Mtsschr. (1811/27, hg. v. Zschokke) 179.
- (Prag 1822) hg. v. Kramerius 317, rr.
- Erheiterungs-Abende (Wien 1825/7) hg. v. Arming 194 f.
- Bade-Almanach f. Damen (1826) 201, hh.
- Blätter für Geschäfts- Männer (München 1818/9) 429, aa.
- Erinnerer, Der thurgauische Monatsschr. (1799 f.) hg. v. H. Müller 66 f., 11).
- „Erinnerung ans Rütli“, v. Krauer 142.
- Erinnerungen (Prag 1822/64) hg. von Rainold u. a. 317/24.
- aus dem Leben e. frommen Mutter (1816, v. Aurbacher) 550, 6).
- Erinnerungs-Almanach f. d. Jugend (Linz 1827/8) hg. v. Arming 240.
- Blätter (1839) hg. v. Schumacher u. Jäkle 215, 10).
- Erlangen 518, n. 531, 69. b.
- Erlebnisse und Abenteuer des Hans Michel aus Obersteier (1845, von J. Dirnböck) 266, 11. 1).
- Ermin (ps.) = F. Pietz- nigg 282 f.
- Erstlinge einer helvetischen Muse (1787, v. K. Gal- lati) 145.
- Ertl J. 409, III. a.
- Erwin (ps.) = J. F. Tandler 362.
- Erzähler, Der. Polit. Zschr. (hg. v. K. Müller-Fried- berg) 81, Nr. 98. 4).
- Erzählungen aus dem Kin- derlande (Nürnb. 1825) 533, 73.
- — den Baseler Samm- lungen (Nürnb. 1804) 524, 14.
- Bündnerischer Volks- sagen (1829) 177, Nr. 333.
- den Eltern . . geweiht (1833/6, von J. N. Schneid) 484, 81. 3).
- interessanter Geschichten (Regensburg 1817) 507, 13.
- und Anekdoten aus der Thierwelt (1829) 536, 88.
- — Gedichte belehrenden . . Inhalts . . von F. G(ruber) . . 534, 78. 6).
- — Parabeln (München 1811) 479, 40.
- , Auserlesene, und Pa- rabeln (München 1814) 479, 49.
- , Belehrende u. unter- haltende (Kitzingen 1830) 536, 89.
- , Kleine (Ingolstadt 1829) 484, 78.
- , —, für d. erste Jugend- alter (Nürnb. 1820) 529, 55.
- , Moralische (Nürnb. 1814/5) 526, 31.
- , —, für d. Jugend (Ingol- stadt 1822) 484, 78.
- Erzählungen, s. a. Romane.

- Erziehung 5 f.
 —, Die altväterische . . .
 Lustsp. von C. G. W.
 (1762. Vf. Petrasch,
 nicht: Windisch) 379, 4).
 „Es schlingt sich die Runde“
 (Zuccarini) 482, 66. 1).
 Eschen Frdr. Aug. 109.
 Escher Dorothea (geb.
 1800, † 1868. Vgl. Brüm-
 mer⁶ 2, 161) 88, Nr. 113.
 4). 181 oben.
 — Heinr. 42, 33). 44.
 — Joh. (Hans) Jak. 46.
 — Joh. Konr. 56 f. („D.
 schweiz. Republikaner“).
 — vom Berg Gg. 46.
 — von der Linth Hans
 Konr. 145 am E.
 Eselstreiber, Der Wart-
 burger (1826) 195.
 Essigkrügler Emil
 322, VIII.
 Eßlair Ferd. 405, 2).
 Eßlinger Joh. Heinr. 58.
 Etenhueber Matth.
 488, 3) i 4.
 Etwas für das Fach der
 deutschen Staatskunst
 (1775, v. Opiz) 337, 19).
 Euripides 197, o. 302,
 pp. 486, 6 (Telephos,
 v. Beck).
 Everill Gg. 474, 9) &
 475, 18) β.
 Evers Joach. Lor. 150,
 Nr. 243 a (1808).
 Ewige Jude, Der 532, 11).
 549. 551 f., 26).
 Eyb Wilh. Frhr. v. 208 f.
 318, III 19. 319, IV 10.
Fabel, Die, aus Appenzell
 (Innerrhoden. 1827) 166,
 Nr. 299 u. 302.
 Fabeln u. Erz. . . (Prag
 1818) vf. u. hg. v. Knie-
 schek 360.
 Fadinger, Stephan (1802,
 v. J. G. Gruber) 241, 5.
 Fahne, Die deutsche. (Ztg.
 Wien 1848) hg. v. Schu-
 macher 216, 17).
 Falkner 16, r.
 Fallmerayer Jak.
 Phil. 275 f.
 Familienblätter, Österr. il-
 lustr. (Linz 1858) 239,
 II. c.
 Familienfest, Das große, im
 Rheinkreise (1829) 461, rr.
 Fastner A. 299, 32. 318.
 Faucena Antonio de
 555, 30.
 Faustus, Doktor 549. 552,
 26).
 Fawornicky Joh. 359,
 29'.
 Fáy Andr. 413, 4. 2).
 Fehlmann Andr. 123. 179.
 Feierstunden . . (Brünn
 1821/2) hg. v. Bieden-
 feld u. Kuffner 378, II. a.
 — zur Aufklärung des Ver-
 standes . . (München
 1811) hg. v. Mayer 479,
 44. 1).
 Fei-, s. a. Fey-.
 Felder Frz. Karl 428, r.
 Feldern - Rolf Ma-
 thilde 216, 12).
 Feldtmann Levi 147.
 Fellingner J. G. 280, b.
 281. 300, 56.
 Fels Joh. Mich. 146, 4).
 170 f.
 Felsecker Frz. Jos.
 463, aq. 522 f. 523, 11. 1).
 Felsen, Der schwarze, e.
 Gesch. (1800, von Fels-
 ecker) 523, 4. 1).
 Felsenbewohner, Der. Sce-
 nen (1802, von Felsecker)
 523, 4. 2).
 Feneberg Joh. Mich.
 544, 42). 554.
 Fenelon 206, 55). 478,
 39. 2). 482, 65. 1). 16).
 511, 1).
 Fentsch Edu. 453, nn.
 Fernand (ps.) = F.
 Stamm 371.
 Fesl Mich. Jos. 351, 24. a.
 352, e. j. 354, 12). 14).
 15). 355, 28). 365.
 Feste 6.
 Festetics Karl Alb.
 Graf 408, II. a („Pan-
 nonia“).
 Festgedicht, gespr. (Mün-
 chen 1843) 466, ds.
 Festgesänge auf die begl.
 Anwesenheit . . Lud-
 wig(s) . . (o. J.) 465, cq.
 —, Christl. (1816) 164.
 Fest-Gesang auf die begl.
 Anwesenheit . . Lud-
 wig[s] . . zu Augsburg
 (1829?) 462, as.
 Fest-Gesang dargebracht . .
 (Ludwig I.) (Würzburg
 1847) 467, dz. dφ.
 Festgruß an . . (Ludwig I.)
 (Neustadt a. H. 1843) 466,
 dθ.
 Fest-Lied, gesungen bei
 . . Durchreise [Kg. Lud-
 wigs] in Landshut (1832)
 464, bs.
 — . . (Ludwig I.) . . dar-
 gebracht (1842) 466, dδ.
 Festzug zur Feyer der Ju-
 bel-Ehe Ludwigs (1835)
 464, bv.
 Feuchtersleben Edu.
 v. 316, 21.
 — Ernst v. 215, 6). 230, 5').
 245, 3). 257, qq. 344, 18. b.
 Feuerbach Ldw. 399,
 14).
 Feuersbrunst. Dichterisches
 Gemälde . . (Prag 1827)
 376, ii.
 Feyer der Thronbesteigung
 . . Kgs. Ludwig v. Baiern
 (1826) 461, ff.
 Feyerabend Maurus
 547.
 Feyerbesang bey Ankunft . .
 des Kronprinzen nach
 München (1809) 459, d.
 Feyerstunden der edleren
 Jugend (1826/35) hg. v.
 Ebersberg 195 f.
 Fey-, s. a. Fei-.
 Fiala Frdr. 151, Nr. 243c.
 Fibel, Berlenburger (1830,
 v. L. Aurbacher) 552, 30).
 —, Die, der Länder-Kunde
 in Versen 525, 27.
 Fiedler Frz. 473, γ. 2. 3.
 Fießinger Gabr. 149,
 241, 2).
 Figaro. Zugabe zur Flora
 (1830) 430, hh.
 Filchner F. A. 324, uu.
 Finauer Peter Paul 427,
 b.
 Fink G. 297, 34.
 Fior d'Espino (ps.)
 = W. A. Gerle 311, 25
 u. δ.
 Fischer Bernh. 479.
 — B. G. 312, 36.
 — Chn. (Angelikus) 496.
 — Frz. Jos. 293, p.
 — Hans Konr. 6. 34. 56.
 — Heinr. Ernst 315 f., 43.

- Fischer Jos. Ant. 491, 106. a. 539, t (Palmblätter'). 555 f.
 — J. Karl Ch. 192 f. (Friedensblätter' 1814/5).
 — Markus 324, tt. 332, 32. 333. 356 f.
 — Thdr. 310, 52.
 Fitzinger Frz. 214, 6). 218 f. 230 f., 5'). 335, g.
 Fleckles Leop. (ps. Julius) (307, 31). 236.
 Fleischner J. M. 465, cð.
 Fleißner J. 500, 3.
 Fliegenblätter, Münchener (1848, von Adf. Glaßbrenner) 452, u.
 Flohia . . übs. (von A. Rixner. 1827) 439, 19. 2).
 Flora. Unterhaltgsbl. (München 1820/32) hg. v. Klebe u. Birch 430, hh.
 —, Paßauer (Zschr. 1830/33) 431, a¿.
 Florian J.-P. de 159, Nr. 278. 534, 80. 5).
 Flüe, s. Niklaus v. der F.
 Flugschriften 186, cc. — s. a. Lieder u. F.
 Förster Ernst 467, em.
 — Karl 323, 34.
 Fohmann 304.
 Folgt mir O. (ps.) 297, 8.
 Fontanoy 220, 19.
 Forschungen zur Kultur- u. Litteraturgesch. hg. v. K. v. Reinhardtstöttner u. M. Döberl (1893/1908) 424 f.
 Forstmann, Der aufmerksame (Prag 1829 f.) hg. v. Liebich 333.
 Fortuna. Neujahrsgechenk f. 1825 (Amaranten) v. Landau 334, d.
 — Taschb. (1824/40) 201, aa.
 Fouqué L. M. 118. 176, 9). 277, 15. 3). 315, 40. 316, 26. 37. 361, 41. 1). 362, 41.
 Fräulein, Das schwarze. (Erz. 1826) 195.
 Fragment aus der Reise . . Ludwig(s) . . in den Rheinkreis (1829) 462, zz.
 Fragmente eines Gebets an Amorn (1774, v. Opiz) 337, 14).
 Franconia . . (Ansbach 1813, hg. v. Büttner) 521, z.
 Frank Gust. Ritter v. (ps. Dr. Franck; G. F. Rank) 220 f. 269, d.
 Franken 518/38.
 Frankl Ldw. Aug. 231, 5'). 15) (Österr. Morgenbl.). 371, 55.
 Franz Agnes 320, VI 10. 19. 323, 13.
 — Joh. Frdr. 171.
 Franzius Joannes 473, ð.
 Frau, Die, von Neuschloß . . Sage (1826) 195.
 Frauenlob. Taschenb. (1835/7) hg. v. Vogl 230 f., 5').
 Frauentaschenbuch für 1815/31 (Nürnberg) 432, p.
 FrauenzimmerCalender (1784/87) 24 f.
 Frei Joh. 316, 8.
 Freiburg (Schweiz) 147 f.
 Freiheitsblitze. Taschenb. (Nürnberg 1833), von Coremans 532, 3).
 Freiligrath Ferd. 223 f., 28¹). 358, 7).
 Freund und Hans 552, 26) d. ð 3.
 Freitagszeitung, Zürcher (1798 ff.) 55.
 Freude und Schmerz. Jugendschr. (um 1816) 554, 18.
 Freudenberg (ps.) = M. Rath 513.
 Freudenberger Frdr. 121. 122.
 Freudensruf bei der . . Wahl des Card. della Genga (1824) 530, 63.
 Freund, Der, des schönen Geschlechts (1804/48) 196, a.
 ,Freut euch des Lebens' (Usteri) 3. 76, 2). 3).
 Frey Justus (ps.) = L. Jeitteles 357 f.
 Freymuth, Caspar, . . Robinsonade (1801) 203.
 Friedemann Bernh. Aug. 334, e.
 Friedensblätter. Zschr. (Wien 1814/5) red. v. Fischer u. Klinkowström 192 f.
 Friedrich II., Kg. von Preußen 31, 19 (Ü. d. dtsh. Liter.). 32, 41).
 Friese Frz. Xav. 330, 26.
 Fröhlich Abr. Eman. 110. 112. 117. 121. 122. 179, Nr. 335.
 — J. P. 312, 64.
 Froh 202, kk.
 Frommüller Gg. Tob. Chph. 520, 59.
 Froschauer Ant. v. (ps. Moosburg) 268, d. 269, d.
 Früchte einsamer Stunden . . (1819. 21; v. Graffenried) 134.
 Frühlingskränze, Deutsche, für 1815/16 (Bamberg) hg. von Hornthal 432, o.
 Fuchs Karl 464, br.
 — Konr. Heinr. 533.
 Fuglistaller Leontius (Leonz) 180.
 Für Böhmen von Böhmen (hg. von v. Riegger u. Noe) 294, w.
 — die dürftigsten Wetterbeschädigten in Glattfelden (1821; v. R. Keller) 95.
 Fürnstein Ant. 320, VI 7.
 Fürst Anna 497.
 — Joh. Evang. 429, cc (Bauernztg.). 431, a(Allg. dtsh. Bürger- u. Bauernztg.). 497, 118.
 Fürstenberg Karl Egon Fürst v. 294, s.
 Fürsten-Probe, Die (1813, von Aurbacher) 550, 10) a.
 Füll W. 305.
 Füllli David (Joh. Heinr.?) 54.
 — Joh. (Hans) Heinr. 7. 24, 1. 37/40. 63, Nr. 64. 2). 163, m.
 — J. Heinr. (Maler) 6. 7. 48 f.
 Fueßlin Joh. Konr. 152, Nr. 248.
 Fundgruben des alten Nordens (1829) hg. v. Glückselig 366, 4).
 Furchtlose, Der (Zschr. München 1831) 431, uu, ð.
 Fußreisen, Kleine, durch die Schweiz. A. d. Frz. der Gebr. Bridel (1797/8) 55. Original from
 UNIVERSITY OF CALIFORNIA

- G.** (1819) 296, 16.
G., A. (1830) 202, kk. β .
G . . . , E (1829) 97, Nr. 145.
G., Gerhard R. v. (1825) 194 f.
G—ch, K—l (1821) 305, 34.
G a b l e r Gg. Andr. 462, ao.
G ä m m e r l e r 202, kk.
G ä r t n e r Frdr. Wilh. (ps.) = J. A. Adler 556.
Galizien 401/8.
Gallati Karl 145.
Gallenstein J. G. v. 281.
Gallisch Jos. Osw. 283.
Gallois, Ymbert (von V. Hugo) übs. v. Coremans 532, 4).
G a m e t e r Jak. Pet. 135 f.
G a r g a l l o Tom. 472, k. β . 473, γ . 4. 5.
G a ß m a n n Frz. Jos. 149. 150. 150 f. (Solothurn. Wochenbl.).
Gastunia. Taschenb. (1820) v. Mitterdorfer 282, 1.
G a u t s c h Wenz. Ernst (ps. Ernst W a h r) 294, bb (‚Prager Allegoriker‘). 294, hh (‚Isis‘). 297/300 passim. 304. 318/21 pass. 327. 329. 345.
G e b a u e r Aug. 115/20 passim.
Gebete und Gesänge auf d. 100j. Reformationsfest (1819) 164.
G e b h a r d Joh. Gg. 337, 25).
Gedanken und Gefühle der Schüler usw. (Innsbruck 1810) 269, 5.
—, **Meine, vom Papste** (1782, v. Opiz) 337, 25).
G e d e o n Jos. (ps.) = J. J. Stolz 63.
Gedichte am Grabe der . . F. v. Mosham (Landshut 1811) 479, 41.
—, **Aufsätze und Lieder im Geiste M. Sturms** (1826 usw., von C. Müller) 534, 81. 1).
— **komischen Inhalts** (Erlangen 1826) 534, 79.
— **über die Schweiz und die Schweizer** (1793; hg. von Bürkli) 26, 8).
Gedichte vermischten Inhalts . . von einem Basler (Leipz. 1823) 156.
— **zur Übung** (Ingolstadt 1821) 484, 74.
—, **Drey, von der Laupenschlacht** (1819) 132.
—, **Oberpfälzische, s. Oberpf. G.**
Gefangene, Der (1814) 197, l.
Gefühle der Zöglinge des . . Stiftes Strahof (1820) 374, i.
Gegenwart, Die. Polit.-liter. Tagbl. (1845/8) hg. v. Schumacher 216, 15).
G e i b e l Eman. 491, 106. 492, A. I, e.
G e i g e r Gg. Mart. 526, 33.
Geist der Zeitschriften in den österr. Kaiserstaaten (1826) 409, II. a.
—, **Der, des Christenthums** (1809, v. J. Nunn) 339, 4).
Geistlicher, Ein berühmter Schweizer (1792) 18, uu.
Gelegenheitsgedichte 3. 7. 373/6 (1816/30).
G e l l e r t Ch. F. 333, 25. 336, l. b.
Gemälde aus dem Nonnenleben (von F. J. Lipowsky. 1807, u. ö.) 440, 27. 1).
Gemeinnützliche, Das, in ökon. u. techn. Hinsicht (Prag 1816/7) v. Wietz, hg. v. Bohmann 295, ll.
G e m m i n g e r Karl 517.
Genethliaco - onomasticon in Ludovicum (o. J.) 466, co.
G e n g a Annib. della 533, 63.
G e n g e n b a c h Frz. Aug. 157.
— **J. P. Karl** 157.
Geniewesen, Das. Lustsp. (von Hottinger) 41, 7).
Genius, Der, von Bayern (1802/8) hg. v. Aretin u. Kayser (nicht: Kagerer) 419, o. 436, 11. 2).
—, **Der helvetische** (1799) hg. v. Zschokke 137.
G e n l i s, Frau v. 200, u. 240, a. 321, VII 3. 413, 4. 4).
G e n s i c k e W. (ps. W. Wilmar) 305. 309, 6).
G e n t h Wilh. 406, 26).
Gerle Wolfg. Adf. 200. 295, nn. 296. 298. 307. 308.310/15 (‚Der Kranz‘). 326. 328. 329. 331, xx. 332. 333.
G e r s d o r f Wilhelmine v. 298. 309. 310. 312/15 pass. 318. 322, VIII. 335, g.
G e r s t n e r Frz. Jos. v. 354, 16).
Gesänge am Jugendfest in Brugg (1822) 180.
— **auf die Reformationsfeyer in St. Gallen** (1819) 171.
— — — **2. Jubelfeyer des Musik-Collegiums** (1820) 171.
— **bei der . . Einweihung d. zürch. Waisenhauses** (1821) 95.
— **für die Gesellschaft der Böcke usw.** (1813) 81.
— **in Scherz und Ernst** (Auszug aus Hebels alleman. Gedd. 1823) 141.
— **meiner einsamen Muse** (1807) 439 f., 25.
— **und Chöre** (1814) 179.
Gesang . . am Tage der Grundsteinlegung zu Dürers Denkmal in Nürnberg (1828) 536, 87.
—, **Der Heilige, der Deutschen.** (Anthologie, von Füßli 1782) 37 f., 5).
Gesangbuch, Neues, für fröhliche Gesellschaften (Nürnberg. 1801, usw.) 523, 9.
Geschichte, Neueste, des menschl. Herzens (1780, von J. M. Sailer) 542, 1).
Geschichtsforscher, Der schweizerische (1812/40) 126. 127, Nr. 185.
Gesellschaft für deutsche Altertumskunde von den drei Schilden (München) 426, l. 485, 90.
Gesellschafter für einsame Stunden (Prag 1822/3) hg. v. Wastel 334.
—, **Wiener, . .** (1833 f.) hg. v. Schumacher 214 f., 6).
Gesellschaftsblatt für gebildete Stände (München 1811/5) 428, g. 478, 39. 1).

- Gesellschaftslieder**, Akadem. (1801) 545, 3.
Gespens, Das schwarze (München 1829) hg. von Öttinger 431, aß.
Gespräch im Reiche der Todten . . . (1799, von Werdmüller) 58, 62. 5).
Geßner Gg. 3. 6. 7. 44. 81/83.
 — Jhns. 42.
 — Sal. 2. 5. 23, ev. 27, 14. 8). 33, 46). 41, 19). 21). 42, 20. 3). 4). 47, 2). 4). 52 f., 3. 5). 7). 71, Nr. 80. 1). 79 f. 86, 1). 98, Nr. 149. 124, Nr. 174. 2). 158, Nr. 276, 7) e. 167, 11). 169, Nr. 309. 1) d.
Gewalt, Die, der Liebe. Gesch. (Fürth 1805) 524, 16.
Geyer (Gyr) Agnes (Emerita) 143.
Gibichenstein 195, 7. Bd., c.
Giehrl Rud. 464, bi.
Gillizer Max Jos. 465, c7.
Gilm Herm. v. 267, o. 278 f., 18.
Girard Romanus Frz. 147 geg. E.
Glagolitica (1807. 1832 u. 45) 294, ff.
Glarus 145/7.
Glaser Juliane 361, 41.
 — Karl Aug. 261, 7. 335, g. 336 oben. 360, 37.
 — Rudolf 314, 8. 21. 58. 315, 18. 33. 316, 2. 23. 334, c. 361 f.
Glabbrenner Adf. 452, u.
Glaber Aug. Wilh. 372, a.
Gleim J. W. Ldw. 4. 80, 2). 103, Nr. 165.
Glover Rich. 37, 1).
Glücklich Gustav Thorm. (ps. G. Th. Legis) 865/8.
Glücks- und Unglücksfälle, Die, Martin Speelhovens (1763) 343, 17. 3).
Glückwunsch zum neuen Jahr 1828 . . (Prag) 376, oo.
Glutz J. Karl Steph. 4. 129, 13). 148 f.
 — Blotzheim Alois 151.
Glutz - Blotzheim, Rudolf 149, Nr. 240. 1). 151, Nr. 243 a.
Göhl Jos. Ant. 517.
Gönnert Barb. v. 480, 52.
Görres Jos. 512, 4).
Goethe J. W. v. 41, 17). 43, 22. 2). 46, 26. 2 (,Werther' 438, 1, 13). 75 Nr. 87. 4). 79, 97. 3. 96, Nr. 134. 99, g. 141, Nr. 219 a. 2). 7). 151, Nr. 244. 1 (,Uf'm Bergli'). 195 Zeile 6. (198, o). (212, 4). 238, 31) a. b. 242, 8. 243, 23). 244, q. 279, 18. 2). 286, o. 291, e. j. k. 292, bb. 312, 36. 315, 18. 26. 316, 2. 12. 317, ss. 23. 319, IV 4. 327. 329, 22. 330, 21. 336, 2. 340, 9). 346, vor 1). 344 (Zauber-Grüner). 347, 14) II. 348 (Sternberg: 349. 350). 357, 27. 358, 6). 7). 361, 41. 362, 41. 369, 50 (Grüner). 378, II. a. 380, 3. a. 392, 30. 5). 400, 16) II. 403, b. 407, 13). 408, 18). 438, 1) o. 455, f (Kg. Ludwig I.). 461, kk. 471, 7). 472, h. 475, 17). 487, 2) 21. 488, 2) 45. 506, 11. 1). 531, 69. 9 (,Faust').
Göttinger Max 320. V 15. VI 25.
Goldmayer (ps.) = I. Goldschmied 294 gg.
 — Joh. Kasp. 460, bb.
 ,Gold'ne Abendsonne' (Urner-Welti) 4. 54, 39. 2).
Goldschmied Ign. (ps. Goldmayer) 294, gg.
Goller Joh. 523, 8.
Gollinger Jos. 385.
Gollmick Karl 223, 22). 475, 16).
Gongora 316, 3.
Gordigiani Crescente 333, 28. 38. 42.
Gobmann Joh. Barthol. 465, ca. 537 f.
Gott alles in Allem (1800, v. J. Nunn) 339, 2).
 ,Gott erhalte' (österr. Hymne) 365, 44. 3).
Gottsched Joh. Ch. 336, 1. b.
Goué A. S. v. 337, 4).
Gozzi Carlo 218, 17. 3) b.
Grabbe Ch. D. 223, 21).
Grab-Gesang, Ein, geweiht . . G. A. Dietl (1809) 478, 33.
Graecophilie, s. Philhellenismus.
Gräffer Frz. 312 f., 73. 315, 3. 8. 36. 316, 29.
Gräter Frdr. Dav. 34 geg. E.
Graffenried Maria v. 134.
Graß Carl 51, 15). 57 oben.
Graubünden 174/8.
Grazien, Die. Bll. aus Baiern (München 1824/25) 430, mm.
Gregor Frdr. Aug. 421/3 (Sonette v. bayer. Dichtern).
 — Jhns Bapt. 421/3 (Sonette v. bayer. Dichtern). 463, ap. 466, do. 500 f.
Gregory Joh. K. 297, 18. 299, 38. 300.
Greif Mart. 458, 1. 3. 459, s.
Greifenklau, s. Schicksale usw.
Greill Thom. 505, 14).
Greiß Frdr. 296, 59. 319, V. 320. 321, VIII. 323, 24. 331, yy. 333.
Greith Jos. (Kompon.) 142.
Griechischer Freiheitskampf, s. Philhellenismus.
Gries J. D. 331 geg. E.
Griesel A. W. 301, 36. 303, qq. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 315. 316, 45. 320, VI 15. 335, f.
Grillparzer Frz. 194, v. 218, 18. 257, B. 277, 16. m. 282 f., 1) e. 3) 1835. 309, 18. 314, 52. 360, 30. 384, 11. 1) 10. 393, 32. 7). 396, 38. 399 vor 1). 12). 408, II. b. 410, a. 465, co. 472, h. 475, 18).
Grimm, Brüder 383, 2). — Jak. 193.
Grob Dav. Adrian 171 f. 173, Nr. 319.
 — Gregor. 167, 17). 168 f.
 — Jhns. 165, 294. 1).
Groß J. A. 431, xx.
 — Karl M. 392, 31.

- Grosse Ernst 463, *ao.*
464, *bß. by. bß.* 471, 9) *d.*
— Julius 458, *l.* 492, *A. I.* *e.*
Gruber Ferd. Jos. (*eig.: Joh. Jos.*) 508 *f.* 517, 45.
534, 78. 6).
— Joh. Gg. 241, 5.
— Karol. 517. 45.
Grübel Konr. 519, *z.*
Grueber Bernh. 518, 8).
Grün Anast. (*ps.*) = Auersperg A. v.
Grüner Joh. Seb. 369.
Grüninger Frz. Xav. 281.
Grumbach Karl 303, *qq.* 304. 306. 307. 308. 309. 310. 320. 335, *g.*
Grundlinien der Poetik (1821, von L. Aurbacher) 551, 16).
Gügler Alois 154.
Günzburg Joach. Frz. 401.
Gulden Andr. (1600) 535, 82. 5).
Gutmann Beate 115/8 *passim.*
Guttenberg A. J. v. 428, *f.*
Gutzkow Karl 223, 16). 358, 7).
Gyr, s. Geyer.
- H.** (1822) = Heilmann? 130 *f.*, 4).
H. (1827) 179, Nr. 335.
H., A. V. (1814) 480, 51.
H—r (1791) = Hottinger *d. ä.* 41, 18).
H—sch, J. 300, 39.
H . . . tsch, (J.) 301, 39. 317, *ss.* 318. 319.
H. und S. (1797) 54, 44.
Haag Ldw. 324, *uu.*
Haas von Oertingen Frz. 199. 200. 311 *am E.* 312, 31. 50. 313, 79, 19. 50.
Habel Edu. 329, 8.
Habermann J. F. v. 409, III. *b.*
Habersack Ferd. 463, *ao.*
Hadatsch F. J. 245, 13.
Hadel Cl. v. 324, *uu.*
Hadloub 211, 11). 215, 6).
Häfeli(n) Joh. Kasp. 63, 1). 3). 64, 14). 15). 80 *f.* 163, *m. p.*
- Häfliger Jost Bernh. Barnab. 4. 22, *ev.* 23, *eo* (?) 35, *q.* 137, Nr. 214. 140 *f.* 149, Nr. 240. 1). 179.
Häglberger Frz. Seraph. 489.
Hänke Thaddäus 320, VI 26.
Hafner Osw. 535.
Hagen E. C. 527, 41. 5). — G. Chn. 518, *c.*
Hagenbach K. R. 157, Nr. 267. 1). 318, III 15. 321, VII 29.
Haitinger Karl 483, 68.
Halbedel Frz. 528.
Halbkart K. W. 320, VI 25. 29.
Halirsch Ldw. (*ps.* K. E. Waller) 269, *d.* 303, *qq.* 306 öfter. 307. 312, 67. 385, 19. 400, 16) II.
Hallberg-Broich Th. M. Hubert I. Frh. v. (Eremit von Gauting) 480 *f.*
Haller Albr. v. 3. 98, Nr. 147. 99, 1). 19). 101, 4). 130, 32). 130, 186. 2). — Frz. Ldw. (*gen. v. Königsfelden*) 5. 100. 135, Nr. 201.
— Karl Ldw. 103, Nr. 167.
— Wilhelmine v. 525, 30.
Hallez Théoph. 472, *k. α.*
Hammer Jos. v. 231, 5'). 381, 8. 4) 2.
Hampel Konr. (*Kompon.*) 512, 3).
Handbuch der ungrischen Poesie . . hg. v. F. Toldy (1828) 412, 6).
— von Denksprüchen . . (1826) 490, 94.
Handlungs- u. Industrial-Journal, Praktisches (hg. v. Kunerle. Prag) 294, *v.*
Hanhart Johs. 93 *f.*
Hanka Wenzel 294, *ff.* 367, 15).
Hannswurst. Lustsp. (1761, v. Petrasch) 379, 3).
Hannusch J. J. 198, *r.* 239, 5').
Hanslik Jos. Ad. 296/9 *pass.* 310. 311. 314. 315.
Hans Michel aus Obersteier, *s.* Briefe; Erlebnisse.
- Hans von Schwaben . . (Schsp. v. Ambühl) 167. 10).
Hantschl Jos. 294, *hh.*
Harant Frz. Eman. 294, *gg.*
Hardenberg G. A. K. v. (*ps.* Rostorf) 432, *h.*
Harfenklänge eines Gefangenen (Passau 1831, von Gemminger) 517, 48. 3).
Harfentöne. Taschenb. (Bamberg 1816) 432, *q.* 527, 45. 1).
Harlaching, *s.* Mädchen.
Harmes Emilie 110. 111.
Harmonia. Vaterlands- u. Kriegsgedd. (München 1817) 480, 61.
Harrys Gg. 335, *g.*
Hartmann Gg. Leonh. (20, *α.*) 170.
Hauber Mich. 480, 50. 1). 489, 91. 4).
Hauff Wilh. 323, 32. 36. 367, 13). 509, 25. 2).
Haug Frdr. 320, VI 3.
Hausfreund oder Kalender (1829) 97.
—, Der. Mtschr. v. K. Burger (Bayreuth 1823) 521, *pp.*
—, St. Galler (1828) 173.
Haushofer Max 459, *p.*
Hautli Nepomuk 165. 169, Nr. 309, *e.*
Haydn Jos. (*Kompon.*) 298, 76.
Hebbel Frdr. 455, *h.*
Hebel Joh. Pet. 13, *α.* 133. 141, Nr. 220. 149. Nr. 240. 1). 311, 73. 548. 549.
Hebenstreit v. Streitenfeld Karl 293, *i.*
Heer Sam. 119.
Hefner Jos. 555.
Hegner Joh. Jak. 71 *f.* 87, Nr. 112. 149, Nr. 241. 2).
— J. Ulr. 4. 7. 70, 39). 80, 2). 88/91. 93, 10). 128, *ä.* 163, *m.*
Heidegger Heinr. 48.
Heilmann Frdr. 107, Nr. 171 *a.* 180 *f.*
Heimaths-Klänge. Tschb. (1825) 201, *cc.*
Heine Heinr. 358, 7). 466, *cv. d.*

- Heinrich der Mörder. [Nov.] 24, 1 a. s.
 — von Fichtenhorst (Novelle, v. J. H. Tobler? 1809) 165, Nr. 294. 1).
 Heinrich von Ofterdingen 248, 24. 1) a. 249, 24. 2).
 — von Veldeke 248, 24. 1) a.
 Heinrich Albin 384 f.
 Heinrich J. Ch. A. 354, 15).
 Heinse Wilh. 80, 2).
 Heinzmann Joh. Gg. 4. 100/102.
 Heirat über Heirat (Novelle. 1808) 150.
 Held J. T. (Kompon.) 311, 69.
 Hell Thdr. 308, 21. 311, 81. 312, 68. 315, 29. 335, g. 380, 5.
 Helvetia . . hg. v. J. A. Balthasar (1823 ff.) 180.
 Helvetik 4 f. 7.
 Hemans, Mrs. 258, b.
 Henne J. Anton (vgl. Bd. X, S. 616 f.) 13, cφ. 114/8 passim.
 Henneberg Julius 303, qq.
 Hennet L. O. Frh. v. 314, 50.
 Henninger Jos. Frh. v. 315, 20.
 Hentsch 296, 74.
 Herbst Joh. 296/9 pass. 307/10 pass. 335, g. 340.
 Herder J. G. 96, Nr. 134. 151. 162. 163.
 Herloßsohn Gg. Karl 313, 39. 46. 316, 34.
 Hermann, Cantor 151.
 — Heinr. 281.
 — Mich. Kajetan 345.
 Hermannsthal Frz. Herm. v. 217 f. 369, d.
 Hermes Gg. 355, 18).
 Hermione 314, 56.
 Herr Heinrich sitzt am Vogelherd' (Vogl) 227, c.
 Hertel Joh. Jak. 525.
 Heß David 4. 7. 76. 91/93. 160, f.
 — Heinr. v. 488, 2) 44.
 — Joh. Jak. 2. 43/46. 94, 14). 160, f. 163, m.
 — Joh. Rud. (gen. 'vom Florhof') 3. 74.
 Heß Karl Ant. 297, 4. 298. 299. 316, 17.
 — Marie 160, f.
 Heun Carl, s. Clauren H.
 Heurteur Nikol. 192, 2.
 Heyse Paul 362, 42. 2).
 Heyser Chn. 322, VIII.
 Hieber Jos. Dismas 497.
 Hiemer Frz. Karl 34, 71) h.
 Hilaris (1826) 320, VI 25.
 —, Frater (ps.) = Fentsch E. 453, nn.
 Hiller Aug. 303, qq.
 Hilpert J. H. 530, 64.
 Himfy (ps.) = Kisfaludy A.
 Himmelstein F. X. 522, tt.
 Hirsch Rud. 377. 380, 5.
 Hirschberg Heinr. Graf v. 525.
 Hirzel Heinr. 78 f.
 — Joh. Kasp. d. j. 65. 149, Nr. 241. 2).
 — Kaspar 95.
 — Sal. 72 f.
 Hitt, s. Hütt.
 Hlawaczek, s. Edouard.
 Hlawatsch Joh. Nep. 320, V 8.
 'Hoch vom Dachstein' (Dirnböck) 266, 11.
 Hoch Moritz 313, 52. 315, 68. 320, V 13. 321, VI. VII. 369, 48.
 Hocheder W. 461, gg.
 Hock Karl Ferd. Frh. v. 215, 6). 378. 394, 37. 4).
 Hodges Charles 473 f., φ.
 Höflinger Frdr. Chph. 508.
 Hölderich Ign. 479.
 Höller Ferd. 386, 21'.
 Hölzl F. Heinr. 466, dγ. 507.
 — Joh. Pet. 460, t. 507, 17.
 Hönninghaus Jul. v. 539, t. 555, 32. 1).
 Höpfner Albr. J. G. 4. 102.
 Hofer, Andr. 267, s. 272, 18). 277, 16. e.
 Hoffbauer Josef 254.
 Hoffmann E. T. A. 320, VI 6. 322, VIII 19. 518, i.
 — J. P. 310, 12. 311, 65. 312, 17. 46. 313, 82. 28.
 Hoffmann Josef 351, 24. 352, j.
 — Kitty 414.
 Hofmann 149, Nr. 241. 9).
 — Aloys v. 498 f.
 — Aloys Peter 498, 1. 1).
 Hofmüller J. Th. 307, 9.
 Hofnarr, Der (Zschr. München 1834) 431, uu, β.
 Hof-Teater-Journal, Wiener (1821 ff.) 200 f.
 Hohe Lied, übs. v. Kaiser (1825) 524, 20. 3).
 Hoheisel Joh. 322, VIII.
 Hohenauer L. F. 281.
 Hoheneicher Frz. v. Paula 490, 98.
 Hohlfeldt Ch. Ch. 301, 18. 309, 11. 29.
 Hohn Frdr. Karl 522, ww.
 Holz Arno 346.
 Holzapfel C. F. H. 202, kk. β ('Vergißmeinnicht' 1830).
 — Frdr. (Jos.) 202, kk ('Thalia' 1828). 432, x (N.Theater-Alm. 1823/5).
 Holzschuher Heinr. 530. 535, 81 a.
 — J. Friedr. S. Frh. v. (ps. Itzig Feitel Stern) 535.
 — Karl 522, ww.
 Homer 344, 18. a. 362, 41.
 Hopf Sam. 502, 10. 503, m.
 Hopfen Hans 459, r.
 Hopfensack Wilh. 318.
 Horaz 41, 6). 10) c. 56, 50. 1). 123. 133 geg. E. 313, 81. 488, 2) 48. 3) m. 526, 32.
 Horky Frz. Wilh. 382, 10. a.
 — Jos. Edm. 378, II. b. 382 f.
 Hormayr Jos. v. 191 f. ('Archiv' 1810/30). 198/200 (432, aa: 'Taschenb.' 1820/32). 377. 381, 8. 4) 4.
 Horn Uffo 368, 25).
 Horner Joh. Jak. 79 f. 87, Nr. 111. 93, 10).
 Hornthal Joh. Pet. v. 432, o. z. 461, oo.
 Horsa (ps. 1824/5) 96, Nr. 134.
 Hortig K. A. (Joh. Nep.; ps. Jhs. Nariscus) 491, 105. 7). 518 f.
 Hoser Jos. Karl Edu. 341 f.

- Hottinger Joh. Heinr. 41 f., 24). 26).
 — Joh. Jak. 7. 40/42. 87, Nr. 111.
 — — — d. j. 42, 19 am E. 113. 148, 10). 160, f.
 Ho(t)z Heinr. 58.
 Hotzelt Frz. Melch. 529.
 Houwald Ernst v. 323, 5. 11. 372, 59.
 Huber 431, yy.
 — Chn. Wilh. 214 f., 6). 230, 5'). 238.
 — Felix 170, Nr. 311. 3). 171.
 — Ferd. (v.) 108. 113. 114. 117. 121.
 — Jos. 269, 2.
 — Wernhard (Wilh.?) 53, 31). 149, Nr. 241. 9). 152 f.
 Hubmann Joh. Gg. 517.
 Hudibras, Der schweizerische (1797) hg. v. Gaßmann 150, Nr. 242. 2).
 Hübel Frz. 409, III. a.
 Hueber Ant. Thdr. 375, z.
 Hübner Lor. 428, g.
 Hüller 335, f.
 Hünnerwadel Sam. Gtli. (Theophil) 127.
 Hütt (Hitt), Frau 308, 20. 327, 7. 1. 400, 16) 6.
 Hüttenbrenner Anselm (Musiker) 258, a. 261, 9).
 Hugo Karl (ps.) = Rößler 361.
 — Viktor 223, 14). 230, 5') 1836, f. 404, w. 405, 11). 15). 21). 532, 4).
 Huldigung den Frauen (1823/48) 201, w.
 — Paßau's (1826) 460, z.
 —, Baierns, dem Besten der Könige (1824) 555, 27.
 Huldigungen bey Geleg. der h. erfr. Ankunft . . . des Königs usw. (Würzburg 1814) 526, 32.
 Huldigungsgedichte auf Kg. Ludwig v. Bayern (o. J.) 465, cz.
 Hundert und Eins, Münchener, von C. F. [Daxenberger] 423, tt.
 Huschberg Ferd. v. 199.
 Huß Karl 292, t.
 Hybl (Hübel) Frz. 409, III. a.
 Hyllos. Verm. Aufsätze (Prag 1819/21) hg. v. Rainold 295/302.
- I., Johannes = Schuler 269, d.
 J., V. (1820) 299, 26.
 J . . . y (1820) = J. Gregory 300, 63.
 Jacobi Frdr. 478, 31. 2). 498, 1. 4).
 — Joh. Gg. 125, 13).
 Jäck Heinr. Joach. 526. 528, 47. 2).
 Jäckle Bernh. 215, 10 (Erinnerungsblätter. 1839). 231, 5').
 Jäger-Kalender, Poetisch-humorist.-satyr. (1862/4) hg. v. Vogl. u. a. 235, 58).
 Jaenik Urban 281.
 Jagd- u. Forst-Neuigkeiten (Prag 1825/30) hg. v. Rietsch 324 f., uu.
 Jahrbuch für Münchener Geschichte hg. v. K. v. Reinhardtstöttner u. K. Trautmann (1887/94) 426, s.
 Jahrbücher, (Neue), für Religion u. Sitten (St. Gallen 1826) hg. v. Steinmüller 147, Nr. 237.
 —, Schweizerische (Aarau 1823) 181.
 —, s. Monatschrift des vaterländ. Museums in Böhmen.
 Jammerreise in das Land der unglückl. Unterwaldner (1801) 8, o.
 Janitschka Joh. u. Jak. 270.
 Jannach J. B. Karl v. 230, 5'). 245.
 Janus. (Zschr. Wien 1818 f., hg. v. F. Wähner) 194, v.
 ‚Ich grüße dich, mein deutsches Land‘ (Marsano) 297, 81.
 Idavon Unspunnen. Schweiz. Sage (1807, v. H. Meister, übs. v. W. Huber) 53, 31).
 Idda von Toggenburg (1800), v. Stadlin 144. S. a. Toggenburg.
 Idiotika 211, 1) b. 420, w. 425 f., d. 505, 6). 549.
 Iduna (1821/58) 200.
 Jean Paul, s. Richter J. P. F.
 Jeitteles A. Ldw. (ps.: Ludwig; Justus Frey. 279, 9. 299. 301. 304. 326) 329. 334, e. 335, f. 357 f.
- Jeitteles Ig. 309, 40.
 Jenny 114.
 Jenull J. 280, b.
 Jez(e)ler Chph. 161, 1) c. 19).
 Illert Joh. Kasim. Jak. 269, 1.
 Iffland A. W. 283, 2. 3). 269, 60.
 Ihling J. C. 299. 300. 301. 318. 319.
 Ihn J. C. 301, 26. 33.
 Illing L. 459, n.
 Immanuel 305.
 Immermann Karl 381. 7. 3).
 Ineichen Jos. 4. 137 f.
 Ines del Castro. Trsp. (1805. Fragm.) 80, 2). Vf.: Heinr. Keller?
 Innernsee J. P. 230, 5').
 Intelligenzblätter, Kurpfalzbairische (1784/8) red. v. Finauer 427, b.
 —, Münchener (1789/95) red. von J. Burgholzer 427, b.
 Intelligenzblatt der Stadt Dinkelsbühl (1817/61) 521, ff.
 — — — Erlangen (1818/69) 521, ii.
 — — — Fürth (1812/62) 521, y.
 — — — Kaufbeuren (1804/38) 539, f.
 — — — Kempten (1809 ff.) 539, i.
 — — — Lindau (1811/41) 539, k.
 — — — Nördlingen (1809/1928) 538, II. a. 539, s.
 — — — Regensburg, kgl. bair. (1811/1921) 498, f.
 — — — Rothenburg (1863/4) 531, w.
 — — — Schwabach (1817/1928) 521, gg.
 — des Illerkreises (1811 ff.) 539, o.
 — — — Rezat - Kreises (1813/45) 520, r. 521, cc.
 — — Unter-Donau-Kreises (1814 ff.) 429, v.
 — für das Gßhzt. Würzburg (1814 f.) 520, q.
 — — den Innkreis (Innsbruck 1812/4) 429, t.

- Intelligenzblatt für den Isarkreis (1814/37) 427, b.
 — — — Kreis Oberbayern (1838/1922) 427 f., b.
 — — — Ober - Mainkreis (Baireuth 1822 ff.) 521, II.
 — — — Regenkreis, Kgl.-Bayr. (Regensb. 1814/23) 498, d.
 — — — Unter-Mainkreis (Würzburg 1816/1922) 520, q.
 — — Kunst u. Literatur (Würzburg 1808) 520, v.
 — und Wöchentl. Anzeiger . . Ausgburg (1809/1922) 538, II. b.
 —, Allgemeines, der Stadt Nürnberg (1813/73) 521, bb.
 —, Königl.-Baierisches (1810/14) 427, b.
 —, Bambergisches (1753/1848) 519, a.
 —, Eichstätt (1812 ff.) 521, x.
 —, Ingolstädter (1807/54) 428, n.
 —, Luzernisches (1816/30) 141.
 —, Memmingisches (1809/41) 539, l.
 —, Münchner (1796/9) hg. v. J. B. Strobel 427, b.
 —, Neues Hofer (1802/1928) 520, n.
 —, Nördlingisches (1766/8) 538, II. a.
 —, Straubinger (1811/2) 428, q.
 Intelligenz-Zeitung, Ansbacher 520, r.
 Jörg von Jörgenberg. (Volks-sage. 1829) 177, Nr. 333.
 J o h a n n a 122.
 J o h n Ldw. Alois 298, 71. 299, 30. 2. 301, 22. 302, pp.
 Jokush hg. v. Schießler 294, gg.
 J o n a s 18, a7.
 Journal für Baiern hg. v. H. A. Gr. v. R[eisach, 1800/8] 520, i.
 — — Literatur u. Kunst (Zürich 1805) 80, 2).
 — von u. für Franken (1790/93) 520, d.
 — — — Helvetien (1799) hg. v. Meister u. Hoffmann 36, 82).
 Journal, Helvetisches, für Literatur u. Kunst hg. von Horner (1802/4) 71. 79 f.
 —, Prager, verm. Inhalts, hg. v. Wolf 294, t.
 Iris. Sammlg. kleiner Erz. (Brünn 1817) 379, b.
 —. Taschenb. (1803/5) hg. v. Jacobi 71.
 —. Zschr. f. Wissen usw. (Ofen 1825/8) hg. v. Stielly u. Rosenthal 408 f. Irr 108. 109.
 I r v i n g Wash. 315, 5.
 Isabella, Königin von Portugal (Passau 1830) 496, 108.
 I s a b e l l o (ps. 1830) 202, kk. β.
 Isarkreis 427, b, η.
 Iselin Is. 152, Nr. 248.
 I s i d o r u s (ps. 1821) 305, 53.
 Isis. Monatsschr. (Zürich 1805/7) 4. 72.
 —. Zschr. (1814) hg. v. Gautsch 294, hh.
 I t z e n l o e Heinr. v. (ps.) = H. Keller 87.
 Jubel zur Namensfeier des . . Kordik (Prag 1817) 373, d.
 Jubel-Ehe, Die 25jährige, Ludwigs I. (1835) 464, bo.
 Jubel-Feyer des 1. kk. Cürassier-Reg. (Prag 1824) 374, p.
 —, Die, . . Ant. Goschko v. Sachsenthal . . (Prag 1825) 375, u.
 Jubelgruß, Passau's (1845) 491, 106, c.
 Jubellieder auf d. 150j. Feier d. Gesellschaft usw. (Basel 1827) 157.
 Jubeltage, Augsburgs, im J. 1824, hg. v. Adam 554, 14. 11).
 Jubelwoche, Des Rheinkreises (1829) 462, xx.
 J ü n g e r Ernst Thdr. 343 am E.
 — J. F. 343, 17. 10).
 Jugendalmanach auf d. J. 1820 (Nürnberg) 432, t.
 Jugendbibliothek, hg. v. Hauber, Häglsperger u. a. 489, 91. 4).
 Jugendfreund, Der (Basel 1830) 158.
 Jugendfreund, Der, Wochenschr. (Salzburg 1833 f.) hg. v. Hock u. Straube 373, 61. 394, 37. 4).
 —, — schweizerische (1824, hg. v. K. v. Büren) 173, Nr. 325.
 Jugendgarten. Mtbl. (1823) v. Scheler 173, Nr. 317. 4).
 Jugendröschen. Blumenlese (Nürnberg. 1816) 527, 40.
 Jugendrosen. Bilderbuch (Nürnberg. 1816) 527, 39.
 Jugendspiegel (1837/42, von J. N. Schneid) 484, 81. 5).
 Jugend- u. Kinderschriften 207, 75). 236, 24. 3). 240 f. (Paur). 241, 4. 370 f. (J. Müller). 371, 54. 6). 372, 56 (Rettig). 372, 59. 439, 23 (Lilgenau). 440, 28 (Schwäbl). 479, 40. 44 (Mayer). 49. 480, 59. 62. 482, 65. 15). 483, 72 (Engelbrecht). 484, 74. 78. 81 (Schneid). 489, 91 (Häglspurger). 490, 102 (Vonrath). 496, 107. 509, 23 (F. J. Gruber). 514, 32, 1 (Maurer). 517, 45 (K. Gruber). 518 (Müller). 526, 31. 529, 55. 531, 69. 7). 533, 73. 76. 536, 88. 89. 552 f., 32). 33). 554, 16/18. 554 f. 22. 555, 31. 32.
 Jugendstreiche, Staberls lustige (1822) 555, 25.
 J u l i u s (ps.) = L. Fleckles 236. Vgl. 307, 31.
 — v o n d e r T r a u n (ps.) = A. J. Schindler.
 J u n g h a n n s A. 318.
 Jungmann Joh. 302, pp. 358 f.
 — Jos., vgl. 359.
 J u n g - S t i l l i n g J. Heinr. 43, 22. 5). 153, Nr. 255. 164, Nr. 287.
 I v o Berengarius (ps.) = J. Streiter 277 f.
 Jyni und As-snaua. Gesch. (1775, v. Opiz) 337, 20).
 K. (1819) 296.
 K. (1830) 179, Nr. 335.
 K** (1799) 21, dμ.
 K., Er. (1820) 298, 8.
 K., F. (1820) 298, 15. 299, 21.

- K., J. B. v. („Sphinx“ 1829) 202, II.
 K...d, Fr. (1826) 320, VI 25.
 Kd., Th. (1830) = Kind 473, δ.
 K—r (1819 f.) 297, 19. 299, 67. 300, 23.
 Kr, K. Edmund 305.
 Kachler Joh. 317, ss.
 Käfer Viktor 266.
 Kämpfer Joh. Gg. 336, 2. 337, 22).
 Kärnten 279/89.
 Kagerer (419, o), verdr. für Kayser G. H., s. d.
 Kaiblinger J. F. 199.
 Kaiser Gtli. Phil. Chn. 524.
 — Ldw. Maria 143 f.
 Kaiser-Gruß, Der (Speyer, 1829?) 461, ss.
 Kaisertochter, Die. Ungr. Ballade (1828) 412, 3. 4).
 Kalb J. A. 431, uu, β.
 Kalchberg Emilie v. 255.
 — Joh. v. 254, b. 255, 4. 324, uu.
 Kalender 6 f.; s. auch Almanache.
 Kalender, Helvetischer (1780/98. Zürich) 24.
 —, — (Bern 1798) 102.
 —, — (Zürich 1799, hg. v. Meister) 36, 76).
 —, Helvetisch - republikanischer, von Stäfa (1798, von Brentano u. Studer) 137, Nr. 211. 8).
 —, Historischer, für d. schweiz. Jugend (Bern 1821/30) 132. 134 (hg. v. Stierlin).
 —, Kaufbeurer (1819) 432, s.
 —, Neu eingericht. allgem. St. Galler (1792) 168.
 —, Neuer (Basel 1793) 153.
 —, —, (Solothurn 1818) 152.
 —, Züricher (1800 ff.) 58.
 Kalinavon Jäthenstein M. 329, 25.
 Kalliste die Gesetzgeberin (1798. Von Ch. H. Müller?) 29, 16. 8).
 Kaltenbaeck Joh. Paul 215, 6). 246/8.
 Kanngiesser Pet. Frdr. 331, xx.
 Kantate, s. Cantate.
 Karas K. F. 320.
 Karfunkelstein, s. Leben u. Thaten.
 Karl Rud. 321, VI.
 Karl und Wilhelmine . . Robinsonade (1802) 203, 1.
 Kasper Anton 392 f.
 Kasthofer Karl 109.
 Kastner Joh. Bapt. 463, az. 508.
 Katharina II., Kaiserin v. Rußland 337, 5).
 Kauba Karl 302, pp. 303, pp („Kratos“).
 Kauzner Joh. Karl 236 f.
 Kayser (nicht: Kagerer) Gg. Heinr. 419, o (436, 11. 3 Der Genius v. Baiern). 428, h.
 Keller Gg. Jos. 527.
 — Gtfr. 92, 19). 95, Nr. 129.
 — Heinr. 7. 86 f. Vgl. Ines del Castro.
 — Rudolf 95, Nr. 129.
 Kellner Karl 376, pp.
 Kempen Thom. v. (Th. a Kempis) 204, 10). 21). 205, 39). 483, 65. 4). 507, 14. 3). 543, 13).
 Kenner Jos. 197, o. 215, 6).
 Kepner Joh. Frdr. 293, e („Meine Einsamkeiten“). 339, 4. 10).
 Kertbeny Karl Maria (Benkert) 446, bb.
 Kerz Frdr. 429, r.
 Keyser, s. Kayser G. H.
 Kiefhaber Joh. Carl Sigm. 520, f.
 Kind 312, 16.
 — Frdr. 316, 36.
 — Thdr. 461, kk. 473, δ.
 Kinderfreund für Tirol usw. (Innsbruck 1821) 268.
 —, Der. (Prag) 293, n.
 —, Der bairische. Lesebuch (1816) 480, 59.
 —, Schweizerischer, hg. v. Schultheß (1808) 84, 11).
 Kinderlieder, 12 (1789) 27.
 Kinderschriften, s. Jugend- u. K.
 Kindmann Frdr. 193 f. („Sonntagsbl. f. d. Jugend“ 1818).
 Kinsky Dom. 380. 386, 20. 1).
 Kirchberger N. A. 152, Nr. 248.
 Kirsch K. 319, IV 26.
 Kisfaludy Alex. (ps. Himfy) 410, d. 411, 8).
 Kitty (ps.) 307, 1. 308, 50. 18. 309, 41. 3.
 Klage, Die. Heldenged. 249, 24. 5).
 Klage-Lied (Prag 1817) 359, 30.
 Klar Aloys 329, 28.
 — Joh. Bapt. 534, 80. 7).
 Kleanth 197, o.
 Klebe Alb. 430, hh.
 Kleist Heinr. v. 193. 309, 51. 340, 9.
 Klinger K. L. W. v. (ps.) = K. F. Draxler 402 ff.
 Klingler Ign. 338, 43).
 Klinkowström Frdr. Aug. v. 192 f. („Friedensbl.“ 1815).
 Klio (Wien 1820/23) 198, q.
 — und Euterpe (Augsburg 1804/9) 432, f.
 Klitzpera W. 361, 39. 4).
 Klopstock F. G. 39, 17). 20). 96, Nr. 134. 170 oben. 303, pp. 322, IX 21. 358, 28. 362, 41. 377.
 Kluger Joh. Flor. (Kompon.) 295 f., oo. 297.
 Knapp A. 158, Nr. 274.
 Knieschek Frz. Xav. 360, 32.
 Knoll Alb. (ps. Baltekron) 381, 8.
 — Jos. Leonard 377. 378, j. 381 f. 383, 11.
 Kobell Frz. v. 426, o. 492, A. I, d. f. g. 515, 34.
 Koburg, s. Coburg.
 Koch Frdr. Karl 293, o.
 — S. G., s. Eckart.
 Kochem Martin v. 508, 19. 2).
 Köchel Ldw. v. 360, 31'.
 Köcher, Der, ein Rezept usw. (1782, v. Opiz) 337, 24).
 Köfflinger J. Paul 198, r. 199. 410, 2).
 Köhler Jos. Ant. 303, pp („Kratos“).
 Köhly Abr. 130, Nr. 186. 3).
 Köllner (-Werdenau) Julius A. 307/10 pass. 318.

- Königinhofer Handschrift 291, d. i. 292, y. 296, 51. 356, 25. 365, 46. 368, 28).
- Körner Julius 320, VI 17. — Thdr. 320, VI 27. 334, 7. 383, 11. 1) 5.
- Kolisch S. 216, 12).
- Koller 200 f. (Hoftheater-Journ. 1821 ff.). 318, 22. — Ldw. 71.
- Kollmann Ign. 260, 6).
- Koloczaer Codex (1817) 410, 2).
- Konrad, s. Conradi. — J. 335, f.
- Kopflhuber Leop. 243.
- Konz Ign. 319, V.
- Kopp Karl (d. i. Jos. Entychius) 96, 134; 135. 142, Nr. 223. 180, Nr. 346. a.
- Koreff Joh. D. Ferd. 110. 472, h.
- Korhammer Ch. Frdr. 533, 75.
- Korn F. A. (ps. F. Nork) 335, g.
- Kornfeger Aug. (ps.) = A. Siebert 509.
- Kornmann Rupert 435.
- Korrodi, s. Corrodi.
- Korsar, Elysium u. Tartarus (Beil. z. Erlanger Ztg. 1825) 532, 71.
- Kortum Frdr. 180, Nr. 343. — K. A. 342 f., 5.
- Kosacken, Die (1830) 496, 107, b.
- Koschatzky Kajet. Rud. 397 f.
- Kosmopolit, Der, für Böhmen, hg. v. Koch 293, o.
- Kotzebue Aug. v. 150, Nr. 243. 242, 8. 8). 358, 7). 416.
- Kotzian J. 305.
- Kourier an der Donau (Donau-Zeitung. 1913/28) 429, u.
- Krain 289.
- Kramer Frdr. 554, 19. — (Cramer) Heinr. 77, 22). 78, 28).
- Kramerius Wenzel R. 302, oo. 303, qq (,Der Kranz'). 317, rr (,Erheiterungen'). 360.
- Kranich Chn. Frdr. 173 f.
- Kranz, Der, oder: Erholungen usw. (Prag 1821/4) 303/17.
- Kratos. Zschr. f. Gymn. (Prag 1819 f.) 302 f.
- Kratzer Michael M. 484.
- Krauer Frz. Regis 136. 137, Nr. 213 (,Brutus' nach Voltaire). 138, Nr. 215. 139, 10) c. — Joh. Gg. 142.
- Kraus Daniel 155 f.
- Krauß Joh. Aug. 467, dr.
- Kreil Jos. 197, o, 198, o.
- Kreis-Amts-Blatt von Niederbayern (bis 1928) 429, v. — — Oberbayern (bis 1922) 428, b. — — Oberfranken 521, ll.
- Kreis-Intelligenzblatt der K. Baier. Regierg. des Ober-Donau-Kreises (1820 ff.) 539, o.
- Krezer Karl 294, ee.
- Krieger J. 304.
- Krone Jul. 215, 6).
- Kroatien und Slavonien 413 f.
- Krüdener Juliane v. 161, 23).
- Krüger Karl 192, 2.
- Krüsi 160, f.
- Krug Wilh. Traug. 353, 11) a. 354, 11).
- Krug und Bolzano (Sulzb. 1837, v. Zimmermann) 353, 11) b.
- Krumm Joh. Nep. 489 f.
- Kruse Laur. 320, VI 28.
- Kühnbacher J. G. 548, 10.
- Kühreihen 129, 13). 133, 2). 134, 7). 181, Nr. 350. 182, Nr. 355. 491, 103.
- Kuenlin Frz. N. B. 87, Nr. 112. 147 f. 318, III 9.
- Künstler, Die deutschen, an A. Dürer's Grabe (Nürnb. 1828) 535, 85.
- Künstlergesellschaft (Bern) 127 f.
- Künstlerlieder 7 (Basel 1809). 76 f., 9). 95, Nr. 131. 134, Nr. 193. 5). 161, 12).
- Kuffner Chph. 200, ee. 230 f., 5. 312, 57. 378, II a (,Feierstunden').
- Kugler Joh. 332.
- Kuhn Gtli. Jak. 4. 108 ff. (,Alpenrosen'). 125, Nr. 175. 2). 128, 8. 129, 13). 182/4. 179, Nr. 335. — Joh. Rud. 125. 133, i.
- Kuhreihen, s. Kühreihen.
- Kumpff Joh. Gtfr. 280/2 (,Kärntner Zschr.').
- Kunerle Joh. Wenz. 294, v.
- Kunst W. 202, kk.
- Kunsthald (ps.) = W. E. Gautsch 294, hh.
- Kunz von der Rosen (1841, von L. Aurbacher) 553, 36).
- Kunz Frz. 323, 15. — Jak., Hans Jak., Heinr. 88.
- Kupelwieser Jos. 230 am E.
- Kurzweil Hilarius (ps.) = W. A. Gerle 311, 45.
- Kyselak Joh. 238.
- L., K. (1818) 483, 70.
- L., J. J. (1821 ff.) 156.
- Lachner Ign. (Kompon.) 358, 5).
- Lafont Charles 235, 42).
- Laho Joh. 337, 26).
- Lalenbürgern, Historia von den 551, 10).
- Lama Josef R. v. 268, d.
- Lamartine A. de 220, 1) c.
- Lamatsch v. Warne- münde Paul 391 f.
- Lamberg Maxm. J. Graf v. 338, 48). 50). 51). 380.
- Lampert J. Wilh. F. 531.
- Landau Moses J. 305. 306. 331, yy. 341, 11. 356. — Sam. 340 f.
- Landbote, Der bayrische (München 1825/56) hg. v. Müller u. a. 430, oo. 532, 71.
- Landboth, Der baierische. Wochenschr. (München 1790 f.) 428, e. —, Der wohlgefahrene bai- erische. Wochenschr. (München 1816) 429, y.
- Landolt Salom. Vgl. 92, 18). 19).
- Landsbötin, Die Bayer'sche München 1830/56) hg. von Müller 431, a7.

- Landsfeld**, Gräfin, s. L. Montez.
Land- und Dorf-Zeitg., Bai-
 erische (Nürnberg 1819)
 521, kk.
Land- u. Seereisen durch
Europa, s. Eisenschmied,
 Leonh.
Lang 299.
 — Jos. 242, 6.
 — Karl Heinr. v. 526,
 35. 2).
Langbein 335, g.
Lange Moritz 555, 23.
Langer Joh. 207 f. 230,
 5'). 304. 306. 307. 309.
 311. 312. 313. 318. 319.
 320 geg. E.
 — Jos. Wend. 304. 305.
Lanius R. F. A. 522, ss.
La Roche Sophie de
 30, 4).
Lasaulx E. v. 488, 2) 43.
 „Laßt des Vaterlands Ge-
 sang“ (Beck) 488, 2) 50.
Laterna magica (Zschr.
 München 1827) 430, kk.
Latter J. A. 299.
Laube Heinr. 210, 6).
Laun Frdr. 300, 58.
Laupenfeier, s. Lieder auf
 die L.
Laupenschlacht, s. Gedichte,
 Drey.
Laur Ferd. 156.
Lautenschlager Oth-
mar 489, 91. 4). 6).
Lauterburg Gtli. 133, k.
Lavater Joh. Kasp. 2 f.
 5. 8, s'. 12, cß. 18, ff. 22,
 cß. 26, 18). 28, 15. 15).
 40, 1). 43, 22. 43, 22. 1).
 4). 44. 47, 12). 49. 51. 53,
 24). 57. 63. 67, Nr. 67.
 69, 8). 70, 32). 74, Nr. 85.
 1). 78, Nr. 95. 4). Nr. 96,
 2). 82. 83. 90 f., 14). 97,
 Nr. 142. 4). 99, 16). 139,
 8). 150, Nr. 243 a (1811).
 153, Nr. 253. 158, Nr. 276.
 3). 5). 161, 7). 8). 163.
 179, Nr. 335. 323, 9. 541,
 ax.
Lawatschek F. G. 305.
Lebehoch! Trostlied (1821)
 180.
Lebens - Accorde. Zschr.
 (Wien 1808) v. Frh. v.
 Putlitz 189, i.
Lebensbilder aus Österreich
 (1843) hg. v. Schumacher
 216, 13).
Leben und Thaten des . .
Fräuleins v. Karfunkel-
stein (1802) 523, 10.
Lefevre Ldw. 311, 89.
 314, 3 (Lefeor).
Legenden aus der Geschichte
Bayerns, v. Reitmayr
 (1829) 517, 43.
 —, fromme, Sagen u. Erz.
 gesammelt v. J. P. Silbert
 (1830) 205, 28).
Legis G. Th. (ps.) = G.
 Th. Glückselig 365 ff.
Lehne Jos. Fridolin 203.
Leibniz G. W. 328, 56.
Leitbecher, s. Leut-
 becher.
Leitner Karl Gtfr. L.
 Ritter v. 199. 231, 5').
 252. 255/61. 281.
Lei-, s. a. Ley-.
Lembert J. W. 432, r.
Lenau Nik. 358, 6). 7).
 359, 31.
Lenzfeld Xav. Ferd.
 322. 332. 333. 335, g.
Leo 315, 16.
 — XII., Papst 530, 63.
Leopold 117.
Lertha (Philodius) ps.
 = J. Thaler 276.
Lesebibliothek, Allg. öf-
 fentl. (Amberg 1794.
 1800) 497, a.
Lesefrüchte (München
 1825/40) 430, pp
Leske Nath. Gtfr. 339,
 4. 14).
Lessing G. E. 96, Nr.
 134. 312, 32. 380, 4. 358,
 7). 407, 13).
Leßmann Dan. 321,
 VII 21.
Letteris Max 406/8.
 „Lettres Persanes“, s. Mon-
 tesquieu.
Leutbecher (Leit-)
 Joh. 449, b. 461, ii. 530 f.
Leute, Große, kleine Schwä-
chen (von Kertbeny-Ben-
 kert) 446, bb.
Leuzinger Joach. 163,
 m.
Leyermann, Der arme alte,
 am Abend der Beleuch-
 tung (1810) 459, e. 478, 36.
Libussa. Vjschr. (Prag
 1802/4) hg. v. Meinert
 294, cc.
Lichtenberg G. Ch.
 198, o.
Lichtwer M. G. 164, 11).
Lieberkühn Chn. Gtli.
 379, 2).
Liebig Chph. 333, zz.
 — Joh. Karl 298, 81.
 — Jhna 296, 67.
Liebmann Heinr. 323,
 26.
Lied eines bairischen Bür-
gers (1786) 459, a.
 — jungen Bürgers (1787)
 27.
 — für den Pfingstmontag . .
 Von J. W. V[eit h. 1826].
 162, 30).
 —, Ein bairisches, zur
 Wiener-Musik (1805) 439,
 22.
Lieder auf das Studenten-
schießen zu Zürich (1815)
 81.
 — — die Laupen-Feyer
 (1824) 135.
 — der Gesellschaft für va-
 terländische Kultur im
 K. Aargau (o. O. u. J.)
 179.
 — — Künstlergesellschaft
 in Basel gewidm. (1817)
 154.
 — für eidgenössische Krie-
 ger hg. von H(eilmann?)
 Bern 1822) 130 f., 4).
 — geselliger Freude. Von
 H. und S. (o. O. 1797)
 54 f.
 — — — (Nürnb. 1801)
 523, 7.
 — und Flugschriften in
 Einzeldrucken u. Samm-
 lungen (Schweiz. 1790,
 1830) 15/24.
 — — Gedichte zur Dank-
 feyer Huldr. Zwinglis
 (1818) 88.
 — zu Ehren u. Freude für
 schweizer. Wehrmänner
 (1824, hg. von Adrian
 Grob) 173.
 — zur Feyer der Anwesen-
 heit . . Ludovika von
 Österreich (München
 1810) 478, 37.
 — — öffentlichen u. häusl.
 Andacht (Prag 1819) 360.

- Lieder, Drey, der Feyer des 13. Herbstmon. 1804 geweiht [Zürich] 71.
 —, —, für eidgenössische Waffenbrüder (Bern 1822) 132.
 —, Muntre, für freie Jünglinge (Chur 1820) 177.
 —, Vormärzliche, aus Tirol (Jena 1850, v. B. Weber) 272, 15).
 —, Zwey, aus dem Ergäu (o. O. 1815) 23, f. = 180.
 Liederbuch für Schweizer (Aarau 1825) 181.
 — für Schweizerjünglinge (Bern 1822) 134.
 —, Neues, für frohe Gesellschaften (Nürnb. 1819, usw.) 535, 82.
 —, Neues deutsches (Landshut 1821) 484, 75.
 Liehnert 300, 14.
 Lienhard und Gertrud (Berlin 1781 ff. u. o.; v. Pestalozzi) 62.
 Lies mich oder ich freß dich. Wochenschr. (Wien 1775, v. Löper) 339, 4. 6).
 Lilgenau Andr. Chn. Frh. v. 439.
 Lindl Ign. 548. —, 'Der schöne Bund' 269, 4. 460, m. 548, 11. 1).
 Lindner 319, IV 21. 27.
 Lingg Herm. 458, 1.
 Link C. A. 535, 83 a.
 Linzerin, Die schöne, usw. Familiengesch. (Linz 1803) 242, 7.
 Lipowsky Felix Jos. 440.
 Lips Joh. Jak. 7. 95.
 Literatur, Neue, hg. v. Löper usw. 293, g.
 Literaturblätter, Schweizerische (Zürich 1825/32) 96.
 Literaturverzeichnisse 8/15 (Schweiz). 185/7 (Österreich). 239 (OÖsterr.). 250 (Salzb.). 253 (Steiermark). 267 f. (Tirol u. Vorarlb.). 279 (Kärnten). 291 f. (Böhmen). 378 (Mähren). 401 (Galizien). 408 (Ungarn). 413/25 (Bayern). 425/7 (Ober- und N.-Bayern. Oberpfalz). 518 f. (Franken). 538 (Schwaben).
 Litteraturzeitung für kathol. Religionslehrer 1810 ff.) hg. von Felder u. Mastiaux 428 f., r.
 —, Allgem. oberdeutsche (1788/90) 428, d.
 —, Katholische (bis 1836) hg. von Kerz u. Besnard 429, r.
 —, Münchener allgem. (1819/20) hg. v. Müller 429, dd.
 Liudgarde, Markgr. von Meißen (Kitzingen 1825) 533, 74.
 Locher Joh. Konr. 98.
 Loë Frdr. Karl v. 524 f.
 Löbisch Elias 373, c.
 Löffel-Ritter, Die (Erz. 1827) 195, bb VIII. Vgl. K. Dräxler 405, 3).
 Löhner Jos. Edler v. 294, x.
 Loeper Chn. Frdr. 293, d. f.
 — Chn. Phil. Gabr. 293, g. 339.
 Löw Jos. 478.
 Löwe, Der Wittelsbacher. Bardiet (1814) v. A. V. H. 480, 51.
 Löwe Karl (Kompon.) 227, c. 228, m. 286, x.
 — Ldw. 314, 38. 62.
 Löwenfeld G. 297, 31.
 Löwenthal Max u. Sophie v. 359, 31. 360. 31. 31'.
 Löwy A. 298, 46. 299, 49.
 Loher Gg. Aug. 556.
 Lohmann Frdrke 322, VIII. 432, p.
 Lohn der kindlichen Liebe (1830) 496, 107, a.
 Lola = Lola Montez, s. d.
 Lomler Frdr. Wilh. 548, 11. 4).
 Lommel Gg. 157.
 Loose K. Fr. 430, 11 (479, 47. 3 Zschr. f. Studierende).
 Lorber Jak. (Musiker) 256.
 Lorensi J. K. 309, 8. 310, 49.
 Lossius Kasp. Frdr. 548, 11. 4).
 Lothar u. Maller. Ep. Ged. von Beck 487, 1) 12.
 Lotte (ps.) = Ch. Otth 134.
 Lucian 311, 93. 312, 13. 313, 30.
 Lucrez 41, 6).
 Ludolph 215, 6).
 Ludvigh Samuel v. 418.
 Ludwig (ps.) = L. Jeitteles 357.
 Ludwig I., Kg. von Bayern 416 f. 444/78. Lebensbeschreibungen u. a. 445/9. — Biogr. Einzelheiten: Jugend usw.: 449 f.; Italien 450; Regierungshandlg. 450 f.; Lola Montez. Abdankung 451/4; Tod. Leichenfeier 454 f. — Persönl. Beziehungen 455 f. 501, 8. — Verhältnis zur Religion, Dichtung, Wissenschaft u. bild. Kunst 426, l. 456 f. 505, 6). — Jahrhundertfeier 458 f. — Gedichte an u. auf L. 269, 4. 6. 438, 7). 8). 439, 18. 6). 443, 4). 458 f. 459/67. 480, 51. 56. 490, 96. 1). 97. 498, 1. 8). 499, 40). 500, 2. 2). 3). 500, 6. 8). 9). 501, 6. 20). 22). 503, s. 507, 17. 2). 7). 512, 2) 37. 517, 44. 523, 4. 4). 526, 36. 6). 527, 42. 4). 43. 2). 45. 2). 6). 7). 528, 49. 7). 531, 79. 4). 6). 532, 5). 6). 533, 78. 2). 534, 80. 1). 2). 4). 537, 96. 2). 3). 547, 6. 28). 32). 7. 3). 548, 10. 11. 1). — Briefe von u. an L. 468/70. — Gedichte u. Schriften 470/78.
 Ludwig Eman. 130, 35).
 Ludwig, König, im Kaisertum zu Speier (1843) 466, dç.
 — der Springer 195, 7. Bd., c.
 Lüdemann Wilh. v. 231, 5').
 Lueg, Erasmus von 195, 7. Bd., e.
 Lütgendorf, Frh. v. 309, 60.
 Lüthy Urs Jos. Fidel 149 f. 150.
 Luftscher, Die, ein patriot. Gemälde (München 1811) 479, 42.

- Luna. (Beibl. z. Agramer Ztg. 1826/57) 413, I.
 Lutz Markus 154 f.
 Lux Jos. Aug. 453, a7".
 Luzern 136/42.
 Luzifer (gepl. Zschr.) 503, a.
 Lyratöne (München 1824) 485, 85.
- M**** (1796/7) = L. Meister 34.
M*, C.* (1826) = Carl Müller 534, 81. 1).
M., C. (1855) 467, es.
M**, F*** (1783) = F. Müller 27, 44. 2).
M., F. F. v. (Prag 1824) 374, o.
M**, J. H. (1805) = J. Heinr. Meister 53, 29).
M., W. (1810) 196, f.
M*** an, A. (1819) = Mai-
 ran 297, 83. 27. 298, 35.
M a c h à c e k S.K. 325, xx.
Macht, Die, der kindlichen
 Liebe; D. M. des bösen
 Gewissens (1830) 496,
 107, d. f.
 —, —, der Töne, n. d. Engl.
 von Dryden (Innsbruck
 1812) 460, r.
Mädchen, Das, aus Har-
 laching (Regensb. 1802)
 500, 5.
Mähren 376/97.
Märchen-Almanach f. d. Ju-
 gend (Prag 1841) hg. v.
 Legis-Glücklich 367, 13).
Magazin des Außerordent-
 lichen . . (Prag 1814) hg.
 v. Pohmann 294, ii.
 — zur Bildung des Ver-
 standes (Zürich 1796/7)
 54.
 —, Mährisches, für Biogr.
 u. Kulturgesch. (1908) hg.
 v. Schram 378, I. h.
Magyarische Dichter 410 f.
 412, 3. 413, 4.
Mai Carl 200, u.
Mailáth Joh. N. J. Graf
 198, r. 199. 310, 54.
 409/11.
Mair Wilh. 464, bμ.
Mairan A. J. 297, 83. 27.
 298, 35.
Malerdichter 7.
Mall Seb. 480, 50. 3).
Mallian 406, 27).
Maltitz Frz. v. 335, f.
Malwiz D. P. (B.) 305.
Manfred (ps.) = K. F.
 Dräxler 402 ff.
 — (ps.) = Wyß d. j. 120/23
 pass.
Maniak Alois 377. 393.
Mann E(h)rich 297, 14.
 304.
 — Karl Chn. 429, s.
Mannigfaltigkeiten (Basel
 1813) 153.
Marchland Wilh., Dr.
 (ps.) = E. Selinger 392.
Maria von Montbrün . .
 Legende (Augsb. 1841,
 von Samhaber) 534, 80. 7).
Marienkind. Erz. (1831,
 von L. Aurbacher) 552,
 32).
Marko Kraljevits 235, 44).
Markowitz, Pastor
 293, r.
Marsano Wilh. 297. 298.
 299. 306. 308. 311. 312.
 313, 87. 314, 55. 315, 14.
 316, 3. 331, yy. 332. 333.
 334, c.
Martial 333, 26.
Martin N. Jos. v. 497.
Martinet, Prof. 463, aq.
Martius K. F. Phil. v.
 536.
Masken- und Volksfest-Al-
manach f. 1812/3 (Mün-
 chen) 432, m.
Maße Chlotte 133, k.
Mastiaux K. A. Fr. v.
 428 f., r.
Mathilde (ps.) 310, 7.
Matthisson Frdr. v.
 39, 13). 104, γ. δ. 115.
 175, Nr. 328. 5). 176, 8).
 323, 28. 383, 11. 1) 1.
Matzegger 268, d. 269.
Mauerer Joh. Karl Mart.
 514.
Maurer Jhns. 88.
 — Jhns. (Hans) Rud. 43.
 70, 41) a. 146, 9).
Mausberger Ant. 201,
 bb.
Maximilian I. Joseph,
 Kg. v. Bayern 415 f.
 433, 1. 436, 10. 3). 11. 4).
 437, 16. 438, 4). 439, 18.
 10). 448, aq. 450, A. II. 1,
 k. u. 483, 68. 485, 85.
 88 f. 487, 2) 4. 498, 1. 14).
 499, 16). 19). 32). 500, 6.
 5). 6). 502, 9. 503, a. III.
 507, 17. 3). 509, 24a. 25.
 1). 26. 1). 522, 3. 3). 7).
 525, 23. 2). 3). 24. 2). 25.
 7). 526, 32. 527, 43. 1).
 528, 49. 3). 529, 54. 530,
 67. 533, 75. 77. 537, 96.
 4). 5). 546, 4) e 2. 8). 12).
 19). 20). 22). 547, 6. 25).
 26). 548, 10. 553, 14. 5).
 554, 14. 13). 555, 23. 2).
 555, 27/29.
Maximilian II., Kg.
 v. Bayern 443 10) 4.
 u. δ. 448, aq. 457, A. IV 4,
 c. 487, 2) 22. 27. 488, 2) 30.
 36. 491/8. 501, 6. 27).
 503, h. 505, 6). 507, 17. 6).
 515, 33. 6). 556 zu S. 491 ff.
Mayer Aloys 547.
 — Emil (Kompon.) 386, 20.
 5). 6).
 — Frz. Xav. (ps.: Gtli.
 Ackermann) 479.
 — Kajet. Dietr. v. 490. 556.
 — Phil. 359 f.
 — Sim. Martin 281.
Mayerhöffer Rud.
 321, VII 28. VIII 26. 30.
 323.
Mayersfels Frz. Rit-
 ter v. 333, 10.
Maynard, Chev. de
 467, dω.
Mayr Joh. Heinr. 160, f.
 — Ldw. 497.
Mayrhofer Joh. 197, o.
 243/5.
Mazzinelli Alex. 273,
 12).
Mebold Leber. 555, 29.
Meck Joh. Leonh. 527.
Mednyánszky Alois
 Frh. v. 198/200 (Taschen-
 buch' 1820/9). 411 f.
Mehmel Vikt. Frdr. 146,
 14).
Meinert Joh. Gg. 294, v.
 296, 51. 316, 30. 328. 341.
Meisel Heinr. 315, 13.
Meisner Karl Frdr. Aug.
 3. 108 ff. (Hgb. d., Alpen-
 rosen'). 131 f.
Meiß Anna v. = Roth-
 pletz 182 f.
Meißner A. G. 103.
 Nr. 168. 159.
 — Frz. Karl 322, IX 16. 25.
 323, 25. 331, yy. 332.
 371, 7).

- Meister Jak. Heinr.** 2. 26, 12). 37, 100). 41, 19). 51/54. 78, Nr. 96. 2).
 — **Leonh.** 3. 18, a θ . 29/37. 51, 38. 53, 14). 17). 88, Nr. 113. 2). 99, 16). 106, 13). 154, Nr. 259. 9). 166, Nr. 303. 180, Nr. 343.
Melzer Zachar. 343.
Memoiren einer Nonne (von F. J. Lipowsky. N. Aufl. 1874) 440, 27. 1).
Mendach Katharina v. 163, m.
Mende Frdr. Gtli. 157.
Mendelssohn-Bartholdy Felix 400, 16).
Mengein Joh. Bapt. 514.
Menschen, Thiere und Götter (1775, v. Hottinger) 40, 3).
Menschenfreundin, Die, in Purpur (1770, v. Opiz) 337, 5).
Mensdorff-Pouilly Sophie Gfin v. 311, 78. 313, 11.
Menzel Wolfg. 96, Nr. 134.
Merkur, Deutscher (München 1829/30) hg. v. Anerweck (u. Coremans) 431, a γ . Vgl. 430, tt.
 —, **Fränkischer** (Bamberg 1830/48) red. v. Hohn 522, ww. Vgl. 536, 92.
Merkwürdigkeiten der Welt (1805/8) red. v. Schindelmayer u. a. 187.
Merz G. Th. Dominik W. 463, a ϕ . 537.
 — **Jhns.** 4. 166.
Meßner Fr. 304.
Meta (ps.) 121.
Metastasio P. 296, 39.
Methfessel Alb. (Kompon.) 298, 74. 7.
Metzger, Magister 145.
Meyenberg E. 126.
Meyer, Pfarrer in Kappel (ps. Welmar) 40, 4).
 — **Frz. Sales** 152.
 — **Joach.** 430, ss.
 — **Joh. Heinr.** 7. 85 f.
 — **Joh. Heinr.** (Kunst-Meyer) 75, Nr. 87. 4). 87, Nr. 111.
Mezger Joh. Jak. 159.
 — **Joh. Konr.** 165.
Michahelles Paul Aug. 528.
Mielach Joh. Karl 461, mm. 546 f.
Mikan Joh. Chn. 341.
Milbauer J. 478, 38.
Milde Vinz. Edu. 336, l. a.
Millauer Maxm. 325, xx. 326. 327. 328. 330.
Miltitz C. B. v. 322, IX 12. S. a. „Polybius“.
Miltner Frz. Karl 302, oo.
Minerva, Schweizerische (1803/4) 153.
Miniatur-Gemälde, Dramat., s. Thalia (1826 f.).
Minstrel, Der. Taschenb. (1836) hg. v. Vogl 231, 8).
Mirani Joh. Heinr. 301, 55. 361.
Miscellaneen zur Gesch. d. dtsh. Literatur, hg. von Docen 438, 5).
Miscellen, Münchner (1809 f.) 428, g.
 —, (Prager) **Patriotische** (1804/25) 294, ee.
Mitterdorfer Jos. 281. 282.
Mitternachtsblatt, Neues (München 1830) hg. von Saphir 431, a θ .
Mittheilungen aus Wien (1832/7) hg. v. Pietznigg 282 f.
 —, **Wiener** (1854/66) red. v. Letteris 407, 16).
Mittrowsky v. Mitrowsitz Ant. Frdr. Graf 376 f. 382. 387.
Mittwoch- und Sonntagsblatt 503, a IV.
 — — —, **Münchner** (1804/7) 428, m.
Mittwoch-Zeitung, Schaffhauser (1758. 91. 94/1815) 158.
Mnemosyne. Sammlg. von Gedd. (1822 f.) 530, 60.
Mode-Almanach für Damen (1813 ff.) 197, h.
Moden-Zeitung, Wiener (1816/48) 193, t.
Molière 223, 28).
Monatrosen oder: Scherz u. Ernst (Prag 1826/8) hg. v. Schiebler 325.
Monats-Berichte, Literarische (München 1818/9) hg. von Aretin 429, aa.
Monatsblätter, Wiener. Zshr. (1849 f.) red. v. Letteris 407, 13).
Monatsblatt, Appenzelisches (1822/47) 166.
 — **Neues, für (kathol.) Religion u. Liter.** (München 1813/8) hg. v. Hauber u. Wiedemann 480, 50. 1).
Monatsschrift (Jahrb.) . . des vaterländ. Museums in Böhmen (1827/31) 325/31.
 — **für Helvetiens Töchter** (1793) hg. von Meister 33, 53).
 —, **Ansbachische** (1793/4) hg. v. Büttner 520, e.
 —, **Berner** (1825) 135, Nr. 201.
 —, **Helvetische** (1799/1802) hg. v. Höpfner 4. 102, 4).
 —, **Kleine, für Kinder** (Luzern 1791 f.) 137. 138, Nr. 215. 5).
Montags-Zeitg., Wiener (1849) hg. v. Pietznigg 283, 2. 5).
Montesquieu (48, 33. 3 „Lettres Persanes“).
Montez Lola (Gräfin Landsfeld) 444. 451/4. 457, l. 476, 20).
Montigny C. de 472, k. a.
Montolieu (in l. Ehe: de Crousay) Isab. de 183. 195, 5. Bd., b.
Moore Thom. 123. 309, 17.
Moosburg (ps.) = Ant. v. Froschauer 268, d. 269, d.
Mops Kilian, s. Biographie.
Moratin Len. Fern. de 216, 14).
Morgenblatt, Oesterr. (1836/48) red. v. Österlein u. a. 231, 15).
Morgenbote, Der. Zshr. (Linz 1809) hg. v. Frh. v. Aretin 189, n.
Morgenstern, Der. Erbauungsblatt (1828) hg. v. Scheler 173, Nr. 317. 6).
Morin Gg. 458, l.
Moriz v. Greifenklau, s. Schicksale u. Abenteuer.
Moser Josef 249 f.
 — **Luis** 130, Nr. 186. 3).

- Mosham Frzka** v. 479, 41.
Mosig Anton F. Aug. 340.
Mozart W. A. 488 2) 38.
Müchler Karl 99, 16).
 172, 1). 299, 65. 335, g.
Müller A. 524, 21.
 — Adalb. v. 508, 20. 2).
 517 f.
 — Adam 429, s.
 — Ant. 325, xx. 326. 327.
 328. 329. 330. 331, yy.
 332. 333.
 — (Myller) Chph. Heinr.
 3. 29.
 — Franz 27 f.
 — Frz. Xav. 508.
 — Friedr. (Maler) 194, v.
 — Frdr. v. (Kanzler) 461, jj.
 — Frdr. Aug. 429, dd (Lit.-
 Ztg.).
 — Joh. 305. 370 f.
 — Jhns. v. 5. 39, 22). 57.
 103, Nr. 168. 104. 161, 17).
 18). 162. 163. 164, 18).
 180, Nr. 343.
 — J. C. J. 308, 54. 8. 27.
 309, 9. 310, 61.
 — Joh. Gg. 160, f. 162/4.
 — Joh. Gg. Chph. 523 f.
 — Joh. Heinr. 6. 34, 71).
 65/67.
 — Joh. Heinr. Frdr. 293, g.
 — J. M. 311, 47.
 — Karl (mundartl. Dichter,
 gen. Saumüller) 534 f.
 — Karl Frdr. Aug. 430 oo
 („D. bayr. Landbote“).
 431, a7 („D. Bayer'sche
 Landsbötin“).
 — Methus. 314, 33.
 — Rosalie (ps.) = A. Roth-
 pletz 182 f.
 — Salom. 95 f.
 — Sofie (Schausp.) 411 13).
 — Thaddäus 57. 87, Nr. 112.
 138 f. 149, Nr. 241. 2).
 160, f.
 — v. Friedberg Karl
 F. A. M. 13, cø. 94 oben.
 156, Nr. 263. 4). 167 f.
 169, Nr. 307. 6). 169,
 Nr. 309. e.
Müllner Adf. 392, 29. 3).
 403, e.
Münch Ernst H. 116. 118.
 119. 120.
 — Frdr. 152.
München 423, tt. 425/32
 (Literatur. Zeitschriften.
 Almanache).
- Mundarten**, Die, Bayerns,
 von Schmeller (1821)
 504 f., 3). 556.
 —, Bayerns, hg. v. Brenner
 u. Hartmann (1892/5)
 424, aμ.
 —, Die deutschen, hg. v.
 Pangkofer u. Frommann
 516, 34. 12).
Mundartenforschung 140,
 Nr. 216. 211, 9). 224, 44).
 349, 3). S. auch Idiotika.
Mundartliche Dichtung:
 (Schweiz): 4. 9, cc'. 12,
 bc. ca'. 20, cē. 21, ds. 22,
 de. ev. 23, eo. 56, Nr. 52.
 57. 77 f. (Usteri). 107, 5).
 108/23 pass. 125, Nr. 175.
 129 f. (Wyß). 131, Nr. 186.
 133 f. (Kuhn). 137 f. (In-
 eichen). 140 f. (Häfliger).
 142 (Arnold). 143 (Boden-
 müller). 149 (K. St. Glutz).
 150, Nr. 243 (1810). 151
 (A. Glutz u. a.). 152
 (Baumgartner). 154, Nr.
 257. 155, Nr. 259. 17).
 156, Nr. 262 a. 156, Nr.
 263 (Richard-Schilling).
 165 (Bühl). 166 (Merz).
 166, Nr. 298. 173, Nr. 320.
 174 (Rütlinger). 177, Nr.
 333. 178 f. 181, Nr. 350
 u. 352. 182, Nr. 355. —
 (Österr.): 211. 213, 1), f.
 214 f., 6). 235. 40). 237,
 26. 1) c. 3). 239, I c. 243,
 10. 246, 20. 249, 24. 4). 6).
 249 f., 24/28 (Spaun.
 Schosser. Moser. Pursch-
 ka). 250, C. a. 257, 1
 (Leitner). 267, i. 269, d.
 — 349, 3). — (Bayern):
 423, uu. 508 (M. Sturm).
 513, 13, 1 (Dorner). 515 f.
 (Pangkofer). 516, 36
 (Oberpfälz. Gedd.). 519,
 x/z. 527 (Meck). 529
 (Zuckermantel). 530
 (Stettner). 534 f. (K. Mül-
 ler). 535, 81 a (F. v. Holz-
 schuher = ps. I. F. Stern).
 538, I. f. 553, 37).
Muse, Die. Bll. für .. Unter-
 haltg. (Darmstadt 1852/8,
 red. v. Dräxler) 402.
 —, Die pfalzbaierische
 (1786/7) 427, a.
Musenalmanach für 1807/8
 (Regensburg) 432, i.
- Musenalmanach**, Österrei-
 chischer (1840) hg. v.
 Schumacher 215 f., 11).
 —, Schweizerischer (1785
 hg. v. Lüthy) 149, 241. 2).
Museum, Neues Schweitze-
 risches (1793/6) hg. v.
 Füßli 39.
 —, Prager 293, m.
 —, Schweizerisches (1783/
 90) hg. von Füßli 38 f.
 —, — (Aarau 1816) 180,
 Nr. 343. Vgl. Nr. 347.
Musikzeitung, Münchener
 allgem. (1827/9) hg. v.
 Stoepel 430, qq.
Mussik Edu. Karl 321/3
 pass.
 — F. A. 308. 309, 19.
Mußinan Jos. v. 439.
Muther Albr. 126.
Mutschelle Seb. 436, 9.
Mutzi Seb. 497.
Myller Ch. H., s. Müller.
Myrtenkränze zur h. Ver-
 mählungsfeier . . A. L.
 Fürsten v. Lobkowitz
 usw. (Prag 1827) 376, ll.
Myrten-Strauß, Lyrischer
 (1824) 555, 26.
- N**** (1797) 55, 44. b.
 -N.- (in „Alpenrosen“ 1829)
 = R. Müller (Rothpletz)
 182.
Nabud oder der Freiball
 (1772, von Opiz) 337, 8).
Nachrichten, Helvetische
 (1798/9) 102.
 —, Prager gelehrte 293, d.
 —, Vermischte, oder Bey-
 blatt zur Hurterischen
 Schafhauserztg. (1781/98)
 158 f.
 —, Wöchentliche, von dem
 Augsburgischen . . Intel-
 ligenzwesen (1777/9) 538,
 II. b.
 —, —, s. Intelligenzbl.,
 Nördlingisches.
Nachruf an . . Grafen
 Kolowrat usw. (Prag
 1826) 375, aa.
Nachtlager, Das, in Blüten-
 burg (1848, hg. v. K. W.
 Vogt) 452, ff.
Näf Konr. 88.
Nägeli Hans Gg. 6. 45,
 36). 81, Nr. 100. 83, 27).
 94, 13).

- N ä g e l i** Hans Konr. 86.
N a h m e n s f e s t, Das hohe, . .
 des Kronprinzen von Bay-
 ern Ludwig Karl usw.
 (Innsbruck 1811) 269, 6.
 460, q.
N a h r u n g für alle Classen der
 Menschen, hg. v. Pietsch
 294, dd.
N a m e n s f e s t, Des Königs
 (1819) 529, 54.
N a p o l e o n I. 186, p.
 189, n. 439, 24. 450,
 A. II 1, j. k. 478, 37.
 479, 43. 498, 1. 2).
N a r i s c u s Jhs. (ps.)
 = J. N. Hortig 513 f.
N a t i o n a l - B l a t t für die . .
 Fürstent. in Franken
 (Bayreuth 1803) 520, o.
 —, Baierisches (Mün-
 chen 1818/22) hg. v.
 Obernberg u. Caspar 429,
 bb.
 —, Kalender, Allgemeiner,
 für Tirol usw. (Innsbruck
 1822/7) 268.
 —, Bayerischer (Mün-
 chen 1821/56) 432, w.
 —, Neuer (f. 1821) von
 André 378, III. b.
 —, Korrespondent, Bayer.
 (Augsb. 1830/3) 539, u.
 —, Zeitung, Schweizerische
 (1803) 71.
N a t t e r e r J. A. 555, 24.
N e g l e Frz. 430, kk (D.
 Baier. Volksfreund). uu
 (D. reisende Teufel).
N e l l Antonia Freim v.
 316, 39.
 —, Frz. Maria 380 f.
N e p t u n u s Herkules . . von
 H. Brechnagel (Jos.
 v. Baader. 1822) 436,
 10. 2).
N e r w a n d e r Joh. Jac.
 473, s.
N e s s e l n (Nürnberg 1817)
 521, hh.
N e s t r o y Joh. 283, 2. 3).
N e u b i g Joh. Bapt. 516.
N e u d o r f f e r Joh. (1546)
 535, 82. 5).
N e u j a h r s - G e s c h e n k e für
 Kinder auf d. Lande
 (1817) 480, 62.
N e u m a n n Joh. Phil. 380.
 —, Karl (ps. S e b a l d o)
 319. 320.
N e u m a y e r Chlotte v.
 510, 28, k.
N e u s c h w e i z e r J. B.
 (ps.?) 88.
N i b e l u n g e n l i e d 249, 24. 1) b.
 2). 3). 324, uu (1826).
 381, 8. 1) b.
N i c o l a i Frdr. 379, 4).
 415. 542, 6).
N i e d e r ö s t e r r e i c h, s. Wien.
N i e d e r s t e t t e r Joh.
 278.
N i e m e y e r C. C. F. 308, 9.
 —, Chr. 320, VI 18. 321, VI.
N i g g l Aloys 496.
 —, Anton J. 496.
N i k l a u s von der Flüe 23,
 ep. ff. 106, 20). 24). 129,
 12). 179, Nr. 335.
N i k l a u s von Flüe, eine Er-
 scheinung usw. Zschr.
 (1793) 48, 31.
N i k o l a u s (ps.) =
 Craigher 414.
N o e Frz. 294, w.
N ö l d e k e G. J. F. 315,
 42. 316, 14.
N o r a d i n (1813, v. Reilly)
 344, 17. 17).
N o r d i s c h e Literatur 365 ff.
 (übs.).
N o r d l i c h t - K a l e n d e r, Münch-
 ner (1860/62) 492, h.
N o r k F. (ps.) = F. A.
 Korn 335 g.
N o t b u r g a 195 (7. Bd., d).
 261, 7. 303, qq. 12.
N o t h h e l f e r, Poetischer
 (München 1818) 483, 70.
N o v a l i s 320, VI 30. 485,
 90.
N o v e l l e n, s. Romane.
N o v e l l e n a l m a n a c h, Oester-
 reichischer (1843/4) hg.
 von Schumacher 216, 12).
N o w o t n y X. F. 375, w.
N ü r n b e r g 519, p—dd.
N ü s c h e l e r Felix 28 f.
N ü ß l e i n Gg. 524.
N u n n Joh. Andr. Jos.
 293, b. 338 f.
N u p t i a r u m Ludovici . .
 celebratarum piam me-
 moriam iobilaecam reco-
 lit . . (Erlangae 1835)
 465, bψ.
○ V a t e r l a n d, mein Vater-
 land, wie lieb ich dich
 (Schmeller) 503, m.
O b e l i a k, Ein, errichtet dem
 gefallenen Volke von Un-
 terwalden nid dem Walde
 (1799, von J. K. Appen-
 zeller) 178, Nr. 334. 2) a.
O b e r - u. N i e d e r b a y e r n
 425/97.
O b e r n b e r g Jos. v. 429,
 bb.
O b e r m e y e r Marie
 Frzka 501.
O b e r ö s t e r r e i c h 238/50.
O b e r p f ä l z i s c h e Gedichte
 (Amberg 1828) 516, 36.
 Vgl. 513, 30. 1).
O b e r p f a l z 425 ff. (Litera-
 tur). 497/518.
O b e r - P o s t - A m t s z t g., Pra-
 ger 293, a.
O b y r n Amalie v. (ps.)
 = A. Otto 522, 1.
O c h s Peter 12, br. 178, 6).
O d e (München 1809) 478, 34.
 —, auf das Geburtsfest . .
 Maximilian Joseph (1818)
 483, 69.
O e f e l e Aloys Frh. v. 440,
 25.
 —, Ferd. Frh. v. 440, 26.
 —, Ludw. Frh. v. 460, i.
O e h l e n s c h l ä g e r
 Adam 365, 46. 3).
Ö h l e r e r (Buchhändler)
 187, a.
O e l z w e i g e (1819/22, red. v.
 Passy u. Silbert) 194, y.
O e r t l J. 409, III. a.
O e s t Joh. Heinr. 164, 11).
Ö s t e r l e i n Nikol. 231,
 15 (Österr. Morgenbl.).
Ö s t e r r e i c h 183/414.
Ö s t e r r e i c h Ludovika v.
 478, 37.
O e s t e r r e i c h e r, Der. (Ztg.
 Wien 1848) red. v. Pietz-
 nigg 283, 2. 4).
Ö t t i n g e r Ed. Maria 431,
 aß. 451, A. II 4, j.
O l m ü t z e r Dichterschule 377.
 378, j. 381, 8. 383, 11.
O n k e l, Der gefällige, . .
 Erzz. u. Gedd. (Prag
 1828) hg. v. J. Müller
 370, 53. 1).
O p f e r g a b e, Eine kleine, auf
 den Altar der Freund-
 schaft (1796/7, hg. v.
 L. Meister) 34 f.
O p i z Gg. Eman. 336, 2.
 338, 36).

- Opiz Joh. Ferd. 293, h
(,Wöchentlich Etwas').
293, k (,Prager Ephemeriden'). 294, s. 336/8.
— Luise (Gattin des Vorstehenden) 337, 22).
Oppel Nik. Mich. 507.
Oppelt B. 374, q.
Oppermann Chn.
Heinr. 517, 39.
Orelli (Orell) J. Konr.
v., d. a. 73 f. 85, Nr. 106.
1).
Orpheus. Zschr. (Nürnberg
1824/5) hg. v. C. Weichsel-
selbaumer 521, qq.
Ortidi Manara Giov.
465, cß.
Ostade (ps.) = A. Stifter
372 f.
Ost- und Westindienfahrer,
Der, . . . Robinsonade
(Grätz 1798) 254.
Oswald von Wol-
kenstein 272, 12).
14). 277, 16. b. 399, 12).
Ottenwalt 197, o.
Ottfried (ps.) = V. A.
Coremans 471, 9) a.
— (ps. 1830) = J. Ch. J.
Wilder 528, 49. 1).
Otth M. E. J. Charlotte
(ps. Lotte) 134.
Otto der Große u. die Un-
garn. Ep. (v. Frz. Unter-
richter) 279.
Otto Amöne (ps. Amalie
von Obyrn) 522.
Ovid 41, 6). 405, 7).
Ow 492, h.
Owen 308, 23. 33.
P*** (1820) 300, 8; (1825)
194, bb.
P., A. (1820) 298, 4. 300, 19.
P., F. (1856) 467, eç.
Pf... e, J. (1819) 298, 56.
P—r, Adam 321, VII 18.
Pabst Frz. X. Anton
246, 18.
Paganini N. 500, 6. 7).
Palacky Frz. 325, xx.
350, 13).
Palmblätter. Zschr. (Augsb.
1829) hg. v. Höninghaus
u. Fischer 539, t. 555,
32. 1).
Pangkofer Jos. Anselm
515 f.
Pannasch A. 231, 5').
Pannich Joh. Chn. 337.
24).
Pannonia. Vaterländ. Er-
holungsbl. (Pesth 1819/22)
hg. v. Festetics 408, II. a.
Panonia. Zschr. (1809) 189,
m.
Parabeln 479, 40. 49. 527,
46. 4). 5). 544, 41). 555,
32. 2).
Parfait Noël 235, 42).
Pařizek Alex. 295, kk
(,Schulfreund'. 4. Jg.).
Passavia. Unterhaltsabl.
(Passau 1829) hg. von
Breßl 431, ad. 490, 103.
Passion, Ma, m'a fait la loi.
Der Philosoph ohne
Zwang . . . Wochenschr.
(Wetzlar 1770) von J. F.
Opiz 336, 2. 3).
Passy Gg. 194, y (,Oel-
zweige').
Paur Jos. Valentin 240 f.
Pausch Ldw. 311. 312.
334, c.
Payer Karl 374, h.
Pechmann Jos. Frh. v.
485.
Peetz Hartm. 458, l.
Pegnesischer Blumenorden
519, t. aa. 528, 48. 1).
Peharnik Alois Frh. v.
414.
Peischer J. N. 430, ss.
Peltz J. K. 374, g.
Pemerl, s. Pömerl.
Penelope oder Bildgs.- u.
Unterhaltsabl. (1808/?)
189, h.
Peppert Joh. C. 214, 4).
236.
Peretti Ant. 466, dß.
Perger A. v. 216, 12).
Perin Josefine v. 312, 70.
313, 17. 43. 314, 41. 334, c.
Perinet Joa. 189, g.
Pernwerth v. Bärn-
stein Adf. 458, l. 503, x.
Perwolf R. J. 332.
Pesche(c)k Thdr. 319,
IV 11. 321, VII 11. 15.
Pestalozzi (Pesta-
lutz) J. Heinr. 5. 7.
40, a. 59/63. 126, Nr. 180.
137, Nr. 210. 160, f.
502, 10.
— (Pestaluz) Joh. (Hans)
Jak. 42.
Petrasch Jos. Frh. v.
379 f.
Petri Joh. Balth. 15, e
= 153.
Petz Leopold 412 f.
— Ludw. Andr. 424. av
(,Der Illuminat'). 439.
460, n.
Petzet G. Ch. 459, o.
Peyer, Joh. Gg., s. Robin-
son der Oberösterr.
Pezl Joh. 211, 6). 7).
Pfalzweybrücken
Amalie von 553, 13.
Pfeiffer Joh. 210. 318,
III 19. 319, 320, VI 1.
— Mich. Traug. 114/9 pass.
Pfeil 324, uu.
Pfenninger Heinr.
(Maler) 7. 57 f.
Pfif, Der feinere (1769,
v. Opiz) 337, 4).
Pfitzmayer Aug. 326.
Pflanzer, Der schweize-
rische, am Ohio (1829,
von R. Müller) 182, Nr.
357. 2) a.
Pfundheller J. 216,
12).
Phaedrus 302, pp.
Phantasiegemälde (f. 1835f.)
von Duller 223, 15).
Philalethes D. J. P.
(ps.) = J. P. Pöhlmann
529, 51.
Φιλανθρωπος (ps.) = V. A.
Coremans 471, 9) a.
Philemon oder der Becher
der Liebe. Idylle (1787,
v. Opiz) 337, 23).
Philhellenismus (Graeco-
philie) 6. 67, 23). 72, 16).
17). 74, Nr. 85. 12). 125,
15). 136, Nr. 202. 156,
Nr. 263. 4). 157, Nr. 273.
181, 5). 417. 441, 29. 444,
30. 489, 93. 1) a 13. 531,
69. 2).
Philokalos (ps.) 110
geg. E.
Philosoph, Der, ohne Zwang,
s. Passion, Ma (1770).
Philoteknos J. P. (ps.)
= J. P. Pöhlmann 529, 51.
Phönix. Frühlings- Ztg.
(1835/8) red. v. Duller u.
Gutzkow 223, 16).
Pichler Adf. 267, g. k. l. u.
— Karol. 326, 65. 334, c.
II 24.

- Pietsch Frz. J. 294, dd.
 Pietznigg Frz. (ps. Ermin) 199, 281, 282 f.
 Pilat J. A. v. 294, hh. 296, 297, 299, 74, 300, 309, 42, 317, ss.
 Pirkheimer Willibald 535, 82, 2). 6).
 Pirkhert Wilh. 250.
 Pittner Frz. 387, 23.
 Pizzuto Paschale 473, γ. 5.
 Placidus 553, 33).
 Plaichinger Kajet. 245, 17.
 Plansker Adam 306/9 pass. 317, ss.
 Platen Aug. Graf v. 460, w. 471, 7).
 Plato 311, 48, 319, IV 8.
 Plenynger A. 301, 53.
 Pleschner Ant. 374, n.
 Plutarch, Bayerischer 423, aβ. ay.
 Pocchi Frz. Graf v. 486, 1) 3. 487, 2) 1. 7. 8. 488, 2) 40. 3) h. i 2. 503, a III.
 Pockelts C. F. 159.
 Pöder Frz. 270.
 Pöhlmann Joh. Paul 529, 554 f.
 Pöllner Frz. 373 f., e. f. k. l.
 — Joh. 298, 51.
 Pömerl (Pemerl) Joh. Gg. 490.
 Poesen im Gewande des Ernstes u. Scherzes hg. von Schweizer (1843) 70 f., 42).
 Pösl Gg. 509 f.
 Pohmann (Bohmann?) Peter 294, ii („Magazin“). 295, II („Das Gemeinnützliche“).
 Polawsky Ferd. 192, 2.
 Polier Isab. de = de Montolieu 183.
 Polignac Melch. de 338, 41).
 Politische Dichtung, s. Zeitgenössisch-p. D.
 Polizey-Anzeiger von Straubing (1815) 428, q.
 Pollak J. J. 312, 41, 313, 13, 314, 7.
 Pollok Ign. Jak. 401 f.
 Polsterer Adalb. Joh. 261.
 Polt Joh. Jos. 298, 44, 299, 43, 303/12 passim. 316, 16, 320, VI 3, 15, 30, 321, VII 7, 34, 323, 20, 333, 335, f. g. 336 oben, 343 f.
 Polybius. Erz. (v. C. B. v. Miltitz?) 303, qq. 11.
 Pope Alex. 136, 206, 2). 531, 69, 5).
 Porsch J. Karl 533, 76.
 Porta Karl de la 484.
 Posch Karol. Edle v. 269, 3.
 Posselt Ernst Ldw. 197, o.
 Postl Karl (ps.: Ch. Sidons; Ch. Sealsfield) 393 f.
 Poths-Wegner Frdr. 453, ax.
 Prager-Allerley, Das (hg. v. Markowitz?) 293, r.
 Prechtler Barbara 245.
 — Otto 245, 14.
 Prell Ign. 463, aq.
 — Jos. 463, aq.
 Preisausschreiben, Münchener 437, 13.
 Presse, Die freie (1827 f.) 532, 71.
 Preuschen Alb. 321, VII 15.
 Preyßner J. C. 323, 12.
 Prümisser Alois 198 f. öfter.
 Probe eines Wochenblatts für das östl. Helvetien (1799) hg. von Steinmüller 146, 4).
 Prolog zur Feyer des Namensfestes d. Königin (München 1822) 484, 79.
 — — musikalischen Akademie ([Prag] 1825) 375, r.
 Propaganda, Die, in Rom 456, A IV 1, b.
 Prucker Frz. Karl 332.
 Prudentius 203, 8).
 Psalmen 528, 48, 2).
 Püchler Ben. Frh. v. 199.
 Pückler-Muskau Herm. L. H. Fürst v. 444, 14).
 Puff Rud. Gust. 261/6, 333, 48.
 Purschka Norb. 250.
 Puschkin Alex. 395, 6).
 Pustkuchen Frdr. 312, 22.
 Putlitz Karl Frh. v. 189, i („Lebens-Accorde“).
R. (1819) 296.
 R., C... und (1827) 195.
 R., F. L. 298, 78.
 R., Frau v. (1819) 296, 53.
 R., K. (1815) = Ruckstuhl 141.
 R., S. S. = Richard 156.
 Rabiosus Theodor. (ps.?) 149, Nr. 241, 3).
 Rabl Herm. 462, al.
 Radcliffe Anna 344 oben.
 Radej Sophie v. 321, VI.
 Radnitzky Aug. 492, A. I, e.
 „Räuber, Die, auf Maria Culm“ 358, 28.
 Raimund Ferd. 202, kk. a. 214, 6). 215, 6). 220, 1) a. 283, 2, 3).
 Rain Karl (ps.) = K. H. Rößler 361.
 Rainold Karl Edu. 295/302 („Hyllos“). 317/24 („Erinnerungen“). 360.
 Ralle Th. 317, ss.
 Ramsay, Ritter v. 511, 1).
 Rank G. F. (ps.) = G. v. Frank 220 f.
 — Jos. 216, 12).
 Rath Mich. (ps. Freudenberg) 513.
 Ratisbona ad Regem Bavariae (Regensburg 1810) 502, 9.
 Ratzer Jos. K. 377.
 Rauchenegger 465, cv.
 Rauracis. Taschenb. (1826/31) hg. v. M. Lutz 155, Nr. 259, 17).
 Rautenbacher J. L. 468, dφ.
 Raynal 310, 3.
 Real-Zeitg., Erlanger (1813/29) 521, aa.
 Rechtenthal, Frh. v., s. Unterrichter.
 Recke Elise v. der, vgl. Elisa.
 Redacteur, Der deutsche, f. d. J. 1798 (Nürnberg) 520, g.
 Redslob Moriz 319, IV 28, V 1, 321, VI

- Redwitz Osk. v. 257, B. n. 492, A. I, e.
 Reformatiions-Fest (1819) 6. 83, 27). 88. 94, 13). 14). 15). 155, Nr. 260. 4). 161, 25). 164. 171. 177.
 —Jubiläum (Berner. 1828) 126 u. ö.
 —Lied für Kinder (1819) 154.
 Regierungs-Blatt für die Churbaier. Fürstent. in Franken (Würzburg 1806 ff.) 520, q.
 — — — churpfalzbaier. Provinz der obern Pfalz (Amberg 1804) 498, b.
 — — — Kurpfalzbaier. Provinz in Schwaben (Ulm 1803/5) 539, e.
 —, Churpfalzbaier. (Kgl.; 1802/73) 427, b.
 —, Rieder (1810) 239, II. b.
 Regierungs- und Intelligenzblatt, kurf. Erzkanzler. (Regensburg 1803/9) 498, d.
 — — —, Churf. Pfalzbaier. (1800 f.) 427, b.
 — — —, Oberpfälz. (Amberg 1801) 497, b. β.
 Regnet Mich. Gg. 524.
 Reil 332, 23.
 Reimbrecht (ps.) 313, 78. 25. 314, 9. 24.
 Reindl Wilh. 491, 104.
 Reinhardt F. W. 310, 23. 311, 26. 34. 60. 312, 25. 313, 8. 314, 5. 20. 34.
 — Volkmar 301, 5.
 Reisach Heinr. Adam Gf. v. 520, i.
 —Karl Aug. (Gf.) v. 539, g.
 Reise, Die, an die Universität (1802) 545, 4.
 Reisegefährte deutscher Jünglinge (1802, hg. von Sailer) 543, 23).
 Reisen Amors (1776; von J. Bürkli) 25, 1)
 Reiter A. 509, 24.
 Reitmayr Jos. Siegm. 517, 43.
 v. Reitzenstein 359, 30.
 Religionsfreund, Der, für Katholiken (Würzburg 1822/8) hg. F. G. Benkert (u. G. Riegler) 521, mm.
 Religions- u. Kirchenfreund u. Kirchen correspondent, Allgem. Zschr. (Würzburg 1828/47) von Benkert u. Saffenreuter (u. Himmelstein) 522, tt.
 Renauld - Kellenbach Kajetan Ritter v. 467, ey. 527.
 Renn Paul 288 f.
 Renner D. Carl 121.
 Republikaner, Der, (nach liberalen Grundsätzen) (1801 f.) 57.
 —, — (neue) schweizerische, (1798 f. 1800 f.) hg. v. Escher u. Usteri 56 f. 57.
 Republikanerkalender (1799) 137, 8).
 Retland Florus (ps.) = J. F. Tandler 342.
 Rettig Magd. D. 371 f.
 Revolution, Die, im Thierreich . . Fabel (1818, v. P. R. Dellau) 528, 47. 2).
 Revolutionsalmanach für Kinder (1799) hg. von Meyer 86, 4).
 —, Helvetischer (1799/1801) 57.
 Reyba K. J. 305.
 Reyhner (1798?) 20, be.
 Rheinberger Jos. (Kompon.) 488, 2) 45.
 Rheineck Chph. (Kompon.) 5.
 Richard - Schilling Sophie 156. 181 oben.
 Richarz Peter 460, aa.
 Richter Adf. Jos. 296, 17.
 — Frz. Xav. J. 380, 6. 391, 27.
 — F. L. 335, f.
 — (Jean Paul) Frdr. 121 geg. E. 160, f. 197, o. 198, o. 320, VI 12. 362, 41. 407, 1) b. 489, 92. 489, 93. 1) a 5. 509, 26. 542, c. 548, 12.
 — Joh. Lor. Frdr. 464, bx.
 Riebel Fr. 491, 106, b.
 Ried 463, ae.
 Riedel Rud. Heinr. Albr. 465, cē.
 Riegel Frdr. (Kompon.) 487, 2) 16. 488, 2) 47.
 Rieger B. 485, 88.
 Riegger Jos. Ant. v. 294, w.
 Riegler Gg. 521, mm.
 Rietsch F. G. 324 f.
 Ringier Sam. 153. Nr. 255.
 Ringseis Emilie 458, l.
 — Joh. Nep. 421, qq. 501 f. 509, 26. 5).
 Rion, Dr. (ps.) = I. Ch. Schwarz 536, 92.
 Ris Joh. Rud. 126.
 Ritt F. S. 322, IX 6.
 Rittersberg Joh. Ritter v. 192, 2. 199. 308. 310/2 pass. 315. 325, xx. 327. 329. 330. 332.
 — Ludw. Ritter v. 365.
 Rittershausen J. Seb. 427, a.
 Rittler Frz. 401.
 Riva, s. Dalla-R.
 Rivero Pater Ignatius (ps.) = B. A. Dunker 99, 7).
 Rixner Anselm (Thadd.) 439.
 Robert Ldw. 331, yy.
 Robertson 479, 42.
 Robinson der Obersterreicher, oder Höchst merkw. Schicksale J. G. Peyers (Linz 1802, usw.) 241.
 —, Der schweizerische (1812 f., v. J. D. Wyß) 127, Nr. 185. 129, 14).
 Robinsonaden 203, 1/3. 254, 1. 2.
 Rodt Rudolf 133, 3).
 Röhr Joh. Frdr. 354, 12). 13).
 Römer Karl 409, III. a.
 Röbler Karl Hugo (ps.: Karl Hugo; Karl Rain) 310, 63. 313. 315. 316. 325, xx. 334, c. 361.
 Rötter Chph. Adam 529.
 Rohrhadt E. 320, VI 5.
 Rollberg Frdr. 304.
 Romane, Erzählungen, Novellen u. s. 90 (Hegner). 92 (Heß). 103, Nr. 168. 107 (Appenzeller). 108, Nr. 171 (Ronus). 118/23 pass. 125. 129 f. (Wyß). 134, Nr. 193 u. 193 a. 144 (Stadlin). 148. 150 f. 155, Nr. 259. 17). 159, Nr. 278. 163, 6). 165, Nr. 294. 1).

- 173, Nr. 321. 175. 177, Nr. 333. 182 f. (R. Müller). 189, i. 193. 194 f. 201, ii. 207 f. (Langer). 213 ff. (Schumacher). 219, 18 (Fitzinger). 220 f. (Frank). 222 ff. (Duller). 228 ff. (Vogl). 236 (Peppert; Fleckles). 237, 25 (Kauzner). 237 f. (Stierle-Holzmeister). 240, a. 2. 241 (Paur). 241, 4. 242, 7. 8. 16). 250, 27. 254, 1. 2. 255. 261, 11). 262 ff. (Puff). 268 f., d. 277 f. (Schuler; Streiter). 281 f. 285/8 (Tschabuschnigg). 295/336 pass. 361 (Mirani). 368 f. 370 f. (J. Müller). 371 (Stamm). 372, 59. 373 (Hock). 379. 381, 7 (Nell). 384, 11 (Canaval). 392, 29. 394 ff. (Straube). 399 ff. (Badenfeld). 401 (Günzburg). 403 ff. (Dräxler). 410 f. (Mailáth). 413, 5 (Ludvigh). 425, av (bayrische Dorfgesch.). 435, 6 (Durach). 440, 28 (Schwäbl). 479, 40 u. 49. 483, 72 (Engelbrecht). 484, 73 u. 78. 484, 81 (Schneid). 485, 87. 486, 4 (Beck). 496, 107 f. 507, 13. 513 (M. Rath). 514, 32. 33. 3). 517, 45 (K. Gruber). 518 (Müller). 523, 4 (Felsecker). 523, 10. 524, 14. 16 f. 19. 21 f. 525, 29. 2). 527, 39. 529, 51. 1). 529, 55. 531, 69. 2). 5). 532, 2). 533, 72/4. 76. 534, 78. 6). 534, 80. 6). 7). 536, 88 f. 546, 1) c. 550 ff. (Aurbacher). 554, 16/18. 555, 25. 31 f.
- Romantik 5.
- Rong 460, v.
- Ronus Sus. (ps. Selma) 107 f. 130, Nr. 186.
- Rooß Rich. (ps.) = K. A. Engelhardt.
- Rosalie und Albert (Nürnb. 1806) 524, 19.
- Rosen und Myrten (1826) 96.
- Rosena u Ferd. 413, I („Luna“).
- I. 243, 9.
- Rosenfeld S. Wolf 463, ap. 529.
- Rosenkranz Ch. 530, 68, 4).
- Rosenthal Sam. 408 f. („Iris“).
- Rosetti A. C. 217.
- Rosina Zw . . . 112.
- Rostorf (ps.), s. Hardenberg.
- Roswoda Josef 297, 98. 298, 13. 300, 59.
- Roth J. 430, ii.
- J. F. 520, m.
- Roth d, B. (1826) 320, VI 25.
- Rothenburg 521, w.
- Rothkirch, Frh. v. 198, r.
- Rothpletz Anna (Nanette) (ps. Rosalie Müller), geb. v. Meiß 182 f.
- Rousseau Joh. Bapt. 323, 34. 472, e. f.
- Roux M. 121.
- Rozmital Frh. Löw v. 383, 3).
- Ruckstuhl Karl 141.
- Rudeli der Toggenburger (Novelle. 1825) 173.
- Rudhart Ign. Ritter v. 430, ii. 530, 68. 8).
- Rudolf Alb. 484.
- Rudolphi Karol. Chne. Louise 159, Nr. 278.
- Rück Wilh. (Kompon.) 488, 2) 50.
- Rückblick auf meine merkwürdige Reise über Hammelburg (Bamberg 1818, von H. J. Jäck; nicht von K. H. v. Lang) 526, 35. 2). 528, 47. 2).
- Rückert Frdr. 259, u. 460, u. 465, b. w. co.
- Ruederer Jos. 453, an'.
- Rühls Chn. Frdr. 109.
- Rüling Wilh. 324, uu.
- Rues (Rus) Matthäus 508.
- Rütlilied (v. Krauer) 142.
- Rütlinger Joh. Jak. 174.
- „Rufst Du, mein Vaterland“ (Wyß d. j.) 4. 127. 128, 7).
- Ruinen oder Taschenb. zur Gesch. usw. (Wien 1826 f., v. G. v. Cöckelberghe-Dützele) 201, gg.
- Rundgesang, Kindlicher (Landshut 1810) 460, 1.
- Runge Phil. Otto 193.
- Rus M., s. Rues.
- Rußwurm K. Heinr. 533 f.
- Rytz G. D. 119.
- S.** (1797) 55, 44. c.
- S., F. C. v. (1819) 298, 42.
- S., H. und (1797) 54 f.
- S., J. G. S. (1797 ff.) = Schultheß 47, 7). 10). 11).
- S., Jhna. v., geb. Fischer (1819) 297, 85.
- S., J. R. (Basel 1792) 16, t.
- S. . . . , J. R., in Basel (1829) 179, Nr. 335.
- Sch***, J. J. (1823) = Schweizer 70, 31).
- S—s, G. (1824) 319, IV 11.
- St., J. C. (1810) 459, e. 478, 36.
- Sachs Hans 321, VI.
- Sadler Frz. Xav. 246, 20.
- Saffenreuter G. J. 522, tt.
- Sagar Anna Maria 293, b.
- Sage vom Schmied von Kochel 509, 23.
- Sagen aus dem Orient (1847) v. Letteris 407, 5).
- und Legenden der Bayern (1833) hg. v. Müller 508, 20. 2). 518, 3); Oberpfälz. 508, 20. 3).
- , Vaterländische, Legenden u. Märchen (Wien 1837) mitgeth. v. Straube 395, 13).
- Sailer Joh. Mich. v. 203, 7). 421, ii. 433, 3, a (Sambuga). 455, k. 456, A. IV 1, a. 489, 93. 1) a 1. 507, 14. 1). 510, 28. 512, 3). 539/45. 554, 15, a.
- Seb. 552, 26) β.
- St. Martin Louis Claude de 487, 1) 13.
- Salis Karl A. 343, 17. 4).
- Marschlin Karl Ulißes v. 146, 11). 168, 5).
- Seewis Joh. Gaudenz v. 4. 13, cp. 128, δ. 149, Nr. 241. 2). 175 f, 300, 20. 314, 61.
- Sallet Frdr. v. 224, 33).
- Salm-Reifferscheid Hugo Altgf. 377. 381, 8. 3).
- Salomon Jos. 247, 7).

- Salzberger Joh. Jos. 437.
 Salzburg 250/52.
 Salzmann Karl 136.
 Sambuga Jos. A. F. Maria 433 f. 488, 3) 13. 544, 43).
 Samhaber Konr. 534.
 Sammler, Der. Unterhaltungsbl. (Wien 1815/30) 190 f.
 —, —, für Geschichte usw. (Innsbruck 1806/9) 268.
 —, —, für Kunst u. Alterthum in Nürnberg (1824/6. 29, hg. von Wilder) 528, 49. 2).
 Sammlung aller Lieder . . auf d. schweiz. Alpenhirten-Fest (1805) 103.
 — appenzell. Lieder u. Gedichte (1829) 166.
 — politischer Nachrichten (hg. v. G. E. Wenzel. Prag) 294, u.
 — von Gelegenheits-Gedd. (München 1818) 483, 70.
 Sander Bonifaz 270.
 Sang, Treuer Bayern (1824) 530, 66.
 Sangerhausen Chph. Frdr. 338, 35).
 Sankt Gallen 166/74.
 Saphir M. G. 283, 2. 3). 304, 51. 308, 53. 314, 59. 331, yy. 333. 431, zz. as. aß. 464, bl.
 Sappho 315, 73.
 Sara von Uriz (von Durach. 1793) 435, 6. 7).
 Sardus P. (ps.) = S. Spengel 489.
 Sartorius Karl Frdr. 155.
 Satire 434, 4.
 Sattig Jak. 516.
 ,Saumüller', s. Müller Karl.
 Sauter Ferd. 251 f.
 Sazenhofen Frz. Chph. Frh. v. 533, 77.
 Schadelin Paul 130, 34).
 Schaden Adf. v. 306, 92. 17. 307, 40.
 Schäfer Joh. Konr. 165.
 Schärer B. S. Frdr. 135.
 — J. Rudolf Chph. 126.
 Schaffhausen 158/65.
 Schaffhauserzeitg., Hurterische, s. Nachrichten, Verm.
 Schallhammer(n) Karl C. v. († vor 1843. Vgl. Album aus Oesterr. o. d. E. Linz 1843, S. 309 f. Dort ein Ged. aus Sch.s Nachlaß) 251, 3.
 Schambach Frdr. Wilh. 375, cc.
 Scharfeschütz, Der (Würzburg 1830/3), hg. v. E. C. v. Dalberg 522, xx.
 Schauer Frz. 218.
 Schedel Frz., s. Toldy.
 Scheffler J., s. Angelus Silesius.
 Scheichenberger Leop. 280, b.
 Scheifele Hieron. 462, a. ax. 480. 483, 71. 2).
 Scheiger Jos. Ig. 199. 308, 56. 25. 309, 39. 61.
 Scheitlin P. 171, Nr. 312 a und 314.
 Scheler Sigm. Frdr. Konr. 172 f.
 Schellenberg Esther 98, b. 109. 110. 112. 113. — Joh. Rud. 90, 5). 153.
 Schellhorn Andr. 522.
 Schenk Edu. v. 430, qq. 461 ee. 462, ax. aß. 472, h. 486, α. 1) 3. 489, 93. 1) a 19. 542, B. 550, 10) d 23.
 Scherer Frz. Ernst 238. — Jos. v. 429, x.
 Scherschnik Leop. Joh. 385, 15.
 Schertle Klara v. 319, IV 10.
 Scherz V. J. A. 384, 13.
 Schickh Jos. 321, VII 30 ff. 322, VIII.
 Schicksale und Abenteuer des Moriz von Greifenklau (Wien 1799) 240.
 Schießler Seb. Will. 294, gg. 295, mm (,Unterhaltgn.'). 299/301 pass. 303 f. und 305/10 (,Der Kranz'). 313. 314. 316. 320. 324, uu. 325, xx. 325, vv und ww (,Vergrößerung'). 334 (,Taschenbuch'). 335 (,Thalia'). 335 f. (,Carnevalsalm.'). Vgl. Stiber F. X.
 Schiffbruch, Der, oder Eleonore im Lande des Friedens (1800) 203.
 —, St. Juliens (1830) 496, 107, c.
 Schildbürger, Historia der 550, 10) d. 17.
 Schilderungen des tiefen Schmerzes usw. (Budweis 1826) 375, x.
 Schiller Frdr. 57. 64, 8). 97, Nr. 145, f. 127, Nr. 185. 129, 13). 160, f. 178, 6). 180, Nr. 345, f. 1). 2). 223, 27). 300, 75. 303, qq. 8. 317, ss. 6. 24. 27. 319, IV 17. 323, 2. 324, uu (1829), 5. 11. 13. 358, 5). 6). 362, 41. 405, 5). 416. 444, 30. 445 (476, 37 ,Don Carlos', span. Übs. v. Kg. Ludwig I.). 475, 17). 530, 65. 1). Vgl. 150.
 Schilling, s. Richard-Sch.
 — Gustav 317, ss. 323, 17. 30.
 Schimpf und Ernst, oder Wochenblätter usw. (1780 f.) 24.
 Schindelmayer C. R. 187, a.
 Schindler Alex. Jul. (ps. Julius v. d. Traun) 216, 12). 249, 25. 2). 252, 2).
 Schinz Heinr. Rud. 132, Nr. 187. 6).
 Schlacht, Die, bey Morgarten . . Schap. (1791) 136 f.
 —, —, bey Sempach. Trsp. von C. L. W(urstemberger. 1819) 132.
 Schlecht Leop. 215, 6).
 Schlechta Frh. v. Wssehrd Frz. 209 f. 215, 6). 309, 43. 316, 22. 321, VIII.
 Schlegel Aug. Wilh. v. 109.
 — Frdr. v. 193. 203, 6). 309, 22. 414, O. 2). 429, a.
 Schleich Mart. E. 492, A. I, e.
 Schleifer M. L. 195.
 Schleis von Löwenfeld B. J. 497, b. z.
 — — — M. J. 497, b. ß.
 Schleich Maxim. Jos. 481.

- Schlesien (Österr.) 397/401.
 Schletzer Matth. 318/21 pass.
 — Peter 320, V 16.
 Schlichtegroll A. H. Frdr. v. 429, x.
 Schlosser Joh. Gg. 43, 22. 4).
 Schmelkes Gtfr. 123. 327. 335, g. 369, 49.
 Schmeller Joh. Andr. 443, 10) 8. 455, l. 502/6. 556.
 Schmelz Ernst J. (ps. Arkadius) 530.
 Schmelzel Wolfg. 217, 13. 25).
 Schmid A. J. 317, ss. 318. — Chph. v. 548, 11. 4). — Herm. 492, A. I, e.
 Schmidl J. 298. 299.
 Schmidt A. 231, 5'). — Alex. 464, bφ. — Ferd. B. v. 460, k. — J. Th. 320, VI 4. — Karl Jos. (ps. Carl Bruno) 385 f.
 — Leop. Frdr. 296, 47. 298, 61. 300, 65. 327. 329. — Maxm. 458, l. 459, s. — Mich. 194, w (Liter. Anzeiger').
 Schmied von Kochel (Sage) 509, 23.
 Schmitt, Lizentiat 484, 76.
 Schnäbel Karl Max 322 am E.
 Schneid Joh. Nep. 484.
 Schneider 335, f. — J. 554, 20. — J. E. 384, 14. — Karl Agnell 296/8 pass. 300. 301. 307. 312/4 pass. 320, VI 14. 322, VIII. 327, 16.
 Schnerr Joh. Jak. 118. 119. 121. 122. 465, cr (?).
 Schnyder von Wartensee Xaver 112.
 Schober A. F. Frz. v. 211 f.
 Schön Joh. 192, r. 3. 199. 200. 299. 300. 318. 327. 384, 12. — Jos. 301, 42. 302, pp. 328/33 passim. — Karl 243, 23).
 Schönfeld J. Ferd. v. 340.
 Schopenhauer Jhna. 315, 16. 320, VI 16. 322, VIII 13. IX 8.
 Schoppe Amalie 319, IV 9. 16. 530, 65. 1).
 Schosser Ant. 249.
 Schottky Jul. Max 198, r. 211, 2). 291. 328. 329. 332. 333, 9. 335, g.
 Schreger Bernh. Nathan. Gtlo. 523.
 Schreiben eines vernünftigen Katholiken.. (1782, v. Opiz) 335, 26).
 Schreiber A. 318, III 20 f.
 Schreyer K. J. 530, 68. 4).
 Schreyvogel Jos. 305, 17 (?). 322, VIII 9.
 Schriften der histor.-statist. Section der mähr.-schles. Gesellsch. usw. (1851/95) red. v. d'Elvert 389 f.
 Schriftproben in ober-schwäb. Ma. (1841, von L. Aurbacher) 553, 37).
 Schröckinger Karl Aug. Frz. 255. 260, gg.
 Schröder Sophie (Schausp.) 192, 2. 477, 43).
 Schrott Jhs. 459, q. 467, ex.
 Schubaur Edu. 490, 99.
 Schubert Frz. (Kompon.) 211, 12. 212. 230, 5') II a. 243 f., 12. 245, 4). 245, 15. e. 256. 258, b. 380, 3. b. 400, 16) II. 414, O. 2).
 Schubitz J. M. 199.
 Schüelein Karl 509, 24 a.
 Schütt Frz. 171.
 Schütz G. 119. 321, VII 15.
 Schütze Steph. 404, n.
 Schulblätter. Zschr. (1829/33, hg. v. Aurbacher) 552, 29).
 Schuler Jhs. 268, d. 269, d. 276 f.
 Schulfreund, Der, Böhmens. Quartalschr. (1816/20) 295, kk.
 Schul-Jugendlieder . . ges. v. Fawornicky (Prag 1817) 359, 29'.
 Schultheis Lor. 461, cc.
 Schultheß Bäbe 160, f. 163, d.
 Schultheß Dav. 94 f. — Heinr. J. 113. 114. 115. 121. 122. 123. — Jhns. 5. 6. 83/85. — Joh. Gg. 46/48. — — — d. j. 100, f.
 Schulze Ernst d. j. 306. 307. 308. 309. 310.
 Schumacher Andr. 212/7. 236, 23. 3).
 Schumm Frz. Mich. 463, ag. 473, γ.
 Schuselka Frz. 332, IX 3. 10. 323, 13. 34. 372, 58.
 Schutt P. M. 333.
 Schwab Edu. F. 381, 8. c. — Gust. 120. 121. 148, 10). 166, Nr. 302. 200. 257, B. γ.
 Schwaben 538/56.
 Schwabenau Joh. Frdr. Ant. v. 385. — Julius Urban, Ritter v. 393.
 Schwäbl Frz. X. v. 440. 512, 10).
 Schwarz Ign. Chn. 463, ag. as. 536 f.
 Schwarzenberg Frdr. Fürst 216, 12).
 Schweitzerbund, Der. [Schsp. von Ambühl] 166 f.
 Schweitzer-Mädchen, Ein (1792) 17, kk.
 Schweiz 2/183.
 Schweizer, Der erzählende. (Schaffhausen 1801/4; 1803. 24). 159, Nr. 279 und 283. —, Der gemeinnützige. Monatschr. (1815 f. 1819) 87. —, Der lustige (Schaffhausen 1788/1805 passim) 159.
 Schweizer Abrah. Rud. 67. — Joh. (Hans) Jak. 34. 43, 23. 10). 68/71. — Joh. Konr. 71.
 Schweizer-Almanach, Der kleine (1806) hg. v. Meyer 86, 9) = 153, Nr. 254. — Bothe, Der (aufrichtige u. wohlerrfahrne. 1798/1830) red. v. Zschokke 178 f.
 Schweizerfreund, Der (1814/24. 30/41) 126. —, —, am Rheinfall (1819/34) 165.

- Schweizerfreund, Der, treue wahrhafte (Basel 1828) 157.
 Schweizer-Gruß am Rheinfall (o. J.) 159.
 Schweizerin, Eine junge (1792) 16, v.
 „Schweizerische Nationalbildung“ 4.
 Schweizer-Kuhreihen, Auswahl (1829, von Breßl?) 491, 103.
 Schweizerlieder (1822) 95.
 Schweizer-Liederbuch (Aarau 1828) 182. Vgl. 181, Nr. 350.
 —, Allgemeines (Aarau 1823) 181. Vgl. 182, Nr. 355.
 —Mädchen, Das, als ihr Geliebter auszog usw. 1798 (von Gg. Leonh. Hartmann) 20, ca = 170, Nr. 310. 8).
 Schwenda Jos. Edu. 380.
 Schwyz 142 f.
 Scott W. 218, 15. 8). 332, 4.
 Scribe Eug. 406, 30).
 Scultetus Tob. 310, 57.
 Sealsfield Charles (ps.) = Karl Postl 393 f.
 Sebaldo (ps.) = K. Neumann.
 Sedelmaier Maria Jhna. 251.
 Sedláček Adalb. 376, qq. rr.
 Seebauer 195.
 Sehnsucht nach der Tugend (o. J.) 27.
 Seibt Karl Heinr. v. 336.
 Seidl J. Gabr. 195. 199. 200. 215, 6). 230, 5). 240, a. 281 f. 307/16 passim. 393, 32. 2).
 Seiffert Frdrke. Barb. 523.
 Sr. Maj. . . Ludwig, Kg. v. Bayern . . (1832) 464, bē. bē. bγ.
 — . . — I. bei A. Ankunft in Edenkoben (1845) 466, dē.
 — dem Kg. Ludwig bey A. I. Ankunft in Speyer (1845) 466, dμ.
 — . . Kg. Ludwig v. Bayern zum Empfange (Aschaffenburg 1838) 465, cμ.
 Selam (1812/7) 196, g.
 Selbig E. (ps.) = Ch. v. Ahlefeld 305.
 Seligpreisungen, Die, von Jesu (o. J.) 57.
 Selinger Alex. 308, 30.
 — Engelb. Maxim. (ps. Dr. Wilh. Marchland) 392.
 Selkof = J. J. Hottinger 40, 4).
 Sellen Gust. (ps.) = L. v. Alvensleben 320, VI 9.
 Selma (ps.) = S. Ronus 107 f.
 Sendschreiben an . . J. F. Röhr (Sulzb. 1837 v. Bolzano) 354, 13).
 Sendtner A. Barbara 478.
 — Jak. Ign. 478, 39.
 Seneca L. A. 302, pp.
 Senn Joh. 269, d. 278 f.
 Sephine (ps.) 200.
 Sepp, Der alte = Jos. Ineichen 138, Nr. 214.
 — Joh. Nep. 467, eλ.
 Sermage J. P. Graf 280 f., b. 281.
 Seyfried Jos. v. 191, p („Der Wanderer“ 1814 ff.).
 Shakespeare 74, Nr. 85. 9). 214, 2). 218, 15). 2. 362, 41. 388, 24. 412 f., 4. 1). 5). 11).
 „Shend doch im Schwyzer-Ländli“ (Ineichen) 138; 148, 217. 2 (Häfliger).
 Siber Joh. Heinr. 78.
 Sibir Ant., vgl. 529, 53. 1).
 Sichtbare, Die (Prag) 293, c.
 Sidons Charles (ps.) = K. Postl 393 f.
 Siebenhiner Frdr. Wilh. 320, V 20. 321. VII 9. VIII.
 Sieben Schwaben, Die 549. 551 f., 26).
 Sieber Frz. Wilh. 367, 13').
 Siebert Aug. F. (ps. Aug. Kornfeger) 509. 556.
 Siebing F. J. 529.
 Siebold Joh. Barthel v. 520, t.
 Siegel Herm. 319, III 26. VI.
 Siegert Karl Zachäus 509.
 Silbert Joh. Pet. 194, γ („Oelzweige“ 1822) 203/7.
 Silesius Edu. (ps.) = E. v. Badenfeld 398 ff.
 Sincerus (ps.) = J. R. Steinmüller? 146, 4).
 Singer K. 202, kk.
 Sinn u. Sang, Würzburgs (1823) 530, 62.
 Siona. Taschenb. f. Gebildete (Wien 1827/50) hg. v. Waldow u. a. 201, ff.
 Skizzen aus der Schweiz (1841, von Anna Rothpletz) 183, Nr. 357.
 — von Heroismus und Biedersinn (von Durach. 1790) 435, 6. 1).
 —, Romantische, neuester Zeit (1805) 524, 17.
 Skraup Frz. (Kompon.) 298, 75. 321, VII 20.
 Slawik F. H. 331, yy. 335, g.
 Slawin (1806) 294, ff.
 Slawische Dichtgn. (übs.) 362/4. 385, 19. 3). 5).
 Sobb Karl Ferd. v. 308, 19.
 Soden Jul. Graf v. 432, d. 523, 4. 5).
 Soldaten-Kalender (1850/7) v. J. N. Vogl 234, 38).
 Solothurn 148/52.
 Sommer Else, geb. Brandenburg 296, 45.
 Sondershausen K. 331, yy.
 Sonett an S. Maj. den König (1840, von Schnerr?) 465, cr.
 Sonette: An König Ludwig . . (München um 1840, von W. Stich) 466, cz.
 — von bayerischen Dichtern, hg. von Greger 417. 421/3. 500, 6. 10).
 Sonnets, Trois, à . . Louis I de Bavière (1856) 467, eē.
 Sonntagsblatt für die Jugend (Wien 1818) hg. v. Kindmann 193 f.
 Sophokles 362, 41. 412, 4.
 Souvenir Kalender (Wien 1827) 197, h. z.
 Spät Konr., gen. Frühauf (ps.) = W. A. Gerle 296, 30 u. 6.
 Spanische Dichter 229, n. 242, 8. 16). 316, 6. 497, 116. 2). 511 f., z. 2). 3) (übs. v. Diepenbrock).

- Spaun** Anton, Ritter v. 197, o. 248 f. 455, m.
 — Frz. Ant., Ritter v. 242 f.
 — Jos. Frh. v. 212, n.
Spazier E. (R.?) O. 430, qq.
 — Karl G. 5. 8, g.
 — Rich. Otto 522, vv.
v. Speckner 485, 89.
,Speelhoven, Martin' (1763) 343, 17. 3).
Spengel Sim. (ps. P. Sardus) 462, aß. 489.
Sphinx. Ein Räthselkranz.. v. J. B. v. K. (Wien 1829) 202, II.
Spiegel, Der, für Kunst usw. (Ofen 1828/41) red. v. Wiesen 409, II.
Spiegel zum Diesenberge, Conrad (1826) 195.
Spiegelmann (ps.?) 126.
Spiegelschwaben, Abenteuer der 552, 26) b.
Spieß Maria Clem. 344, 17. 14).
Spindler Karl 77, 20). 322, VIII 6. IX 19.
Spinnerin, Die, am Kreuz 320, VI 22.
Spinoza 407, 4).
Spitzenberger Max Jos. 433.
Sprödenspiegel, Der (Nürnberg 1797) 522, 2.
Staab J. S. v. 323, 34. 333.
Staats-Almanach, Helvetischer, f. 1800 hg. v. Meister u. Hofmeister 36, 85).
Staats-Bürger, Der. Zschr. (Augsburg 1819/23) 429, ff.
,Stabat mater dolorosa' 311, 69.
Staberl, s. Jugendstreich.
Staberliaden 242, 8. 4). 514, 33.
Stadler A. 246, 19.
Stadlin Frz. Karl 144. 169, Nr. 309, e.
Stähele Andr. (vgl. Bd. X. S. 568) 114.
Stähli Gtli. Vinz. 126.
Stäel-Holstein A. L. G. de 36, 75).
Stahl H. (ps.) = J. D. H. Temme 335, g.
Stainer Jak. (Geigenbauer) 277, 15. 1). 4).
Stalder Frz. Jos. 4. 139 f. 141, Nr. 217. 10).
Stamm Ferd. (ps. Fernand) 371.
Stammbuch, Amaliens (Nürnberg. 1815) 527, 38.
 —, **Deutsches** (1837) hg. v. Duller 223, 20).
Stancovich Pietro 317, ss. 19.
Standuar F. S. 413, I (Luna').
Stanka 297. 298.
Stapf Ernst 347, 12).
Starke G. W. Ch. 159.
Starkenbacher Joh. H. 238.
Stegmayer Karl 210.
Steib C. J. 467, dψ.
Steiermark 252/66.
Steimer Magn. Nolehard (ps.) = Leonh. Meister 32, 34).
Stein Ant. 381, 8. 4) 3. — J. 461, hh.
Steinbrüchel Joh. Jak. 41, 20).
Steiner Eman. 7. 97. — S. D. 309, 58. 310. — W. 95, Nr. 130.
Steinheim, Erwine von. Gesch. (1825) 195.
Steinmann Frdr. 322, IX 20.
Steinmetz, Frh. v. 298/301 pass. 305. 308, 57.
Steinmüller Joh. Rud. 145/7.
Steinsky Frz. 293, q.
Stenzer Karl (Kompon.) 535, 81. 5).
Sterly Andr. 391.
Stern Itzig Feitel (ps.) = Holzschuher Frdr. Frh. v. 535. — J. M. 308, 2. 309, 26. 310, 66.
Sternau Frdr. 303, qq. 305. 306.
Sternberg Kasp. (R.-) Graf 325/31 passim. 348/50.
 — **Manderscheid** Frz. Jos. Graf v. 330, 19 f. 350 f.
Stervil (ps.?) 322, IX 23.
Stettner J. Frdr. 530.
Steub Ldw. 267, t. u.
Stib 301, 80.
Stiber F. X. (ps. für Schießler?) 306/8 pass. 310/12 pass. Vgl. Stieber.
Stich J. 320, VI 6.
 — **Wolg.** 466, cx.
Stieber 300, 64. Vgl. 306, 82? Stiber.
Stielly C. 408 f. (Iris').
Stierle-Holzmeister Jos. 237.
Stierlin E. 134, Nr. 195.
Stjernhagen F. L. B. v. 375 f., dd. ff.
Stifter Adalb. (ps. Ostade) 216, 12). 249, 24. 7). 372 f.
Still(e) (ps.) = Ch. Thiesen.
Stilling, s. Jung-Stilling.
Stillings-Bothe, Der schweizer. (1808) 153, Nr. 255.
Stimmen der Andacht (1828) 136.
Stoepel Frz. 430, qq (München allg. Musikztg.)
Störchel 296, 42.
Stokar Joh. Kasp. 163, m.
Stolberg Frdr. Leop. Gf. zu 334, I. 6.
Stoll Jos. Ldw. 193.
Stolz Joh. Jak. 3. 63/65. 87, Nr. 111. 160, f. 163, m.
Storm Thdr. 257, B. γ.
Stoy J. 214, 6). 215, 6).
Stransky Ant. 297, 17.
Straß K. F. H. (ps. Otto v. Deppen) 461, qq.
Straube Eman. 195. 215, 6). 230, 5'). 394/6.
Strauß Dav. Frdr. 399, 14).
 — **Frz. Jos.** 517, 40.
Streiter Jos. (ps. Berengar. Ivo) 268, d. 269, d. 277 f.
Strickner J. 535, 83.
Strobel Joh. Bapt. 427, b.
Strobl S. 268, d. 269, d.
Strocchi Dion. 473, β.
Strophen, Einige ergänzende, zudem Bibelgesang (1815) 81.
Studach Jak. Laur. 174.
Studer Aloys 137.
 — **Gabr. Frdr.** 123 f.
Studien. (München 1818, von L. Aurbacher) 551, 11).

- Stürzer E. 507, 12.
 Stunden der wahren Andacht (von J. P. Silbert) 205, 34).
 Sturm, Der (Neuburg 1802) 545, 5.
 Sturm Marzellan 417. 508. 534, 81. 1).
 Sturz H. P. 305, 48.
 Süd A. V. T. (ps.) = A. v. Tschabuschnigg 287, 2).
 Sulzer Ed. 120. 121.
 — Joh. Ant. 42 f.
 — Joh. Heinr. 96 f.
 — Joh. Jak. 96.
 — Joh. Konr. 85.
 — Joh. Rud. (gen. Jeannot) 5. 40, 5). 50.
 Susan Frdrke 251. 306. 307. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 316.
 — Thaddäus (Kompon.) 312, 34. 314, 53. 316, 31.
 Suso Heinr. 512, 4).
 Suter Joh. Rud. 56, Nr. 52. 57, Nr. 52. 178.
 — Jos. Joh. 323, 3).
 Swoboda Wenzel Alois 198, r. 314, 66. 326. 328. 329. 356.
 Syrgenstein Marqu. Frh. v. 545, 2).
 Syrischen, Aus dem 273 ff. (Zingerle).
 Tw., F. X. (1817) 295, kk.
 Tablettes autrichiennes (1830, Auszug aus Postls „Austria“) 394, 36. 2).
 Tachau J. 306.
 Tafellieder für die schweizerische Musik-Gesellschaft (Bern 1827) 136.
 Tagblatt, Neues helvetisches (1799 f.) hg. von Escher u. Usteri 57.
 Tage, Drei, in Zürich (1829) 141 f.
 Tagebuch eines unsichtbaren Reisenden (Satir. Roman, 1793, v. Heidegger) 48, 33. 3).
 —, Berner (1798) 98, Nr. 148.
 Taillander A. 315, 35.
 Talip (ps.) = Pilat 294, hh.
 Tagsblatt für München (1827/53) hg. v. Des-touches u. a. 430, rr. 514, 33.
 Tandler Josef F., Ritter v. Tanningen (ps.: Erwin; Wallfried; Florus Retland) 310. 311. 312. 315. 362.
 Tangel Carlmann 281.
 Tanner Karl Rud. 108. 109. 111. 114. 115. 116.
 Tarnow Fanny 316, 35.
 Taschenbuch aus u. für Bayern (gepl.) 503, a IV.
 — des Scherzes und der guten Laune, v. Schießler (Prag 1819) 334, b.
 — — — der Satyre (Prag 1819) 333 f., a.
 — für die Geschichte Mährens u. Schlesiens hg. v. Wolny (Brünn 1826. 28/29) 378, III. c.
 — — — Jugend (Zürich 1797) 54.
 — — — (München 1820) 432, u.
 — — Freunde höherer Bildg. usw. (Wien 1829) 202 f., mm.
 — — Frohsinn u. Liebe (1826/7) von Kuffner 201, ee.
 — — Geschichte Mährens u. Schlesiens (1826 f.) hg. v. Wolny 378, III. c. 387, 3).
 — — Jünglinge höherer Stände (Wien 1817) hg. v. Büel 160, 8).
 — — leidende Gemüther (1823) 173.
 — — Schauspieler u. Schauspielfreunde f. 1816/7. 1821/3 hg. v. Lambert u. Carl 432, r.
 — zur Unterhaltung und Aufheiterung (Wien 1811) hg. v. W. M. 196, f.
 —, Baierisches, für alle Stände (München 1808) 432, l.
 —, Eidgenössisches (1805) 102 f.
 — Historisches, für Israeliten . . (Prag 1814) v. M. Fischer 357, 3).
 —, Innsbrucker (1813) 268.
 —, Kleines, für die helvetische Jugend (1799) 58.
 —, Marburger, für Gesch. usw. (Graz 1853/9) v. Puff 265 f.
 Taschenbuch, (Neues), für die vaterländ. Gesch. hg. von Hormayr u. Mednyansky-198/200 (1820/30) 432, aa (1831 f.).
 —, Nützliches, für Fremde u. Einheimische (1805. Wien) 196, b.
 —, Theatralisches (Wien 1814 ff.) 197, i.
 Taschenbücher, s. auch Almanache.
 Taschenbüchlein für die Jugend (1808) 75.
 Taschenkalender für die (helvet.) Jugend (1801/2) 67.
 —, Berner (1804) 102.
 —, Kleiner (1807) 75.
 —, Kleiner Münchener, auf 1814, vf. v. Bauer 432, n.
 Taschen-Kalenderchen für die Jugend (f. 1809 f.) 75. Nr. 90/91.
 Taschenkalenderlein, Kleines (1801. Schaffhausen) 159.
 Tauberbote (Rothenburg o. T. 1864/1919) 521, w.
 Tauler Joh. 204, 12).
 Teichlein Ant. 467, e5.
 Teleki Frz. Graf 238.
 Temme J. D. H. (ps. H. Stahl) 335, g.
 Tempelherren, Die, in Mähren. Sagen usw. (1845) v. Horky 383, 5).
 Terpsichore. Taschenb. (1817) 197, m'.
 Teufel, Der reisende. Gemeinn. u. satyr. Unterhaltgsschr. (München 1828/32) hg. von Negle 430 f., uu, α.
 —, —. Ein satyr. Unterhaltgabl. (München 1829 ff.) vf. u. hg. von Kalb 431, uu, β.
 Teutoburg (Zachr.) 503, a IV.
 —. Zachr. (München 1815) hg. v. Scherer u. Schlichtegroll 429, x.
 Text der Gesänge, die zur Feier des Reformationsjubiläums . . aufgeführt werden (Bern 1828) 136.
 — — — in der Kirchengemeinde zum Kreuz . . gesungen (1831) 97 f.

- Text der Lieder für das Jugendfest in Brugg (1813) 179.
 — zu dem Vocalkonzert des zürcher Singinstituts (1809) 75.
 — — der . . 1803 (u. 1805) in der Großmünsterkirche aufgef. Musik 71, Nr. 75 und 78.
 Texte zur Säkularfeier der Reformation (Chur 1819) 177.
 Textor A. (ps.) = G. A. Weber 319, IV 19.
 Teyber Frz. (Kompon.) 189, d.
 Thaler Jos. (ps. Lertha) 268, d. 269, d. 276.
 Thalia. Almanach dramat. Spiele (Prag 1826/7) v. Schießler (Dramat. Miniatur-Gemähde) 335.
 —. Taschenb. f. d. Theater a. d. Wien usw. (1828) hg. v. Holzapfel 202.
 —. — (Wien 1841/57) hg. v. Vogl 231, 21).
 —. Theaterztg. (München o. J.) hg. von Groß 431, xx.
 Thatenbuch, Bayerisches (Passau 1830, von Gemminger) 517, 48. 1).
 Theater 434, 4. β. — (Schweiz) 7 f. 14, do. 75, Nr. 87. 3). 83, 35). — (Österreich) Marburg 265, 19); Wien 283 f., 2. 2). 3); Prag 328, 50. 329, 41; Mähren 383, 8). — (Bayern) Augsburg 538, I. d. c; Bamberg 518, f. g. i. 522, ss; München 419, l. 421, pp. 423, tt. 424, a. 426, e. h. m. r; Nürnberg 519, cc; Regensburg 425, c. — Bauernth. 424, a. — S. auch Drama.
 — für Kinder von K. Hoffmann 414, l. 1).
 — und Literatur. Wochenschr. (Prag 1798) 294, aa.
 —. Almanach. Brünner (1815/30) 378, III. a.
 —. —, Münchener (1825) hg. v. Holzapfel 432, x.
 —. —, Neuer (München 1823) hg. v. Holzapfel 432, x.
 —. Freund, Der 293, i.
 Theater-Geschenk der . . Theater a. d. Wien usw. (1831) 202, kk. γ.
 —. Journal (1830) von Schleicher 426, g.
 —. — der . . [Bamberger] . . Schaubühne (1827) von Lanius 522, ss.
 —. — des städt. Pesther-Theaters (1823/30) 409 III. e.
 —. — von d. K. National-Theater in Augsburg (1824/6) 538, I. d.
 —. — Münchener (1800) hg. von A. J. v. Guttenberg 428, f.
 —. —, Münchener (1814/6) hg. von Carl 429, w.
 —. Kritik, Allgem. dtseh. (1809) 189, l.
 —. Perspektiv, Humorist., usw. (Wien 1832) 202, kk. δ.
 —. Taschenbuch (München 1824) hg. v. Holzapfel 432, x.
 —. —, Ofner u. Pester (1814 ff.) 409.
 —. —, (Ofner) (1818 ff.) von Cserny u. a. 409, III a.
 —. Zeitung (München 1828) hg. v. Caspar 431, vv.
 —. —, Wiener (Allg. Th.-Z. 1816/30) red. v. Bäuerle 187/9.
 Theobald (ps. 1823) 310. 312. 313.
 Theognis 311, 80. 87.
 Theokrit 46, 27. 3).
 Theon, oder poet. Anklänge usw. (1822, v. Ludvigh) 413, 5. 1).
 Theophanie (1857, von F. L. v. Bernhard) 486, 7, a.
 Theorie des weisen Spottes (1781, von J. M. Sailer) 542, 2).
 Thiersch Frdr. W. v. 441/4. 460, x. 464, bx.
 Thiesen Chlotte (ps. Karol. Still) 303, qq. 6. 315, 31.
 Thimfeld Fr. v. 254. b.
 Thomann Johs. 55. 178, Nr. 335.
 Thümmel Mor. Aug. v. 380, l. 5).
 Thumb K. K. Frh. v. 461, pp.
 Thurgau 183.
 Thurgauer, Der lustige (1828) 183.
 Tieck Ldw. 316, 47. 333, 31. 362, 41. 383, 2).
 Tiefenbacher Elwine 448, av.
 Till Eulenspiegel. Wochenschrift (Wien 1775, v. Löper) 339, 4. 7).
 Tirol u. Vorarlberg 266/79.
 Titze Frz. Nikol. 343.
 Tobisch Joh. Karl 370.
 —. Wenz. 370, 52.
 Tobler Joh. (Archidia-kon) 153, Nr. 253.
 —. Joh. Heinr. 165, Nr. 294. 1). 165.
 Tod, Der, Moses (v. Heß) 44, 2).
 ‚Tod und Tödin‘, von Teschabuschnigg (1837) 286, x.
 Todtenfeyer der . . B. von Gönner (Landshut 1814) 480, 52.
 Toggenburg, Idda Gfin v. 97, 145. b. 120. 144, Nr. 231. 1 (Stadlin). 151, Nr. 243 a.
 Toggenburg Karl 95.
 Toiletten-Bibliothek für Damen (Wien. o. J.) 197, m.
 Toilettengeschenk (Augsburg 1806. 1808) 432, g.
 Toldy Frz. (eig. Schemdel) 412.
 Tomaschek Wenz. (Kompon.) 307, 58. 315, 30. 330, 44. 361, 41. 1). 362, 41.
 Toppertz Thom. 218.
 Trau, schau, wem! (1814) 197, l.
 Trauergesang auf . . F. v. Öfele (1807) 440, 26.
 Trauerlied, Historisches . . (1820) 95.
 Trauer-Ode (Bern 1791) 98.
 Trautmann Frz. 417. 497.
 Treu M. 333, 36.
 Treumuth, Georg, der österr. Robinson (1815) hg. v. Beichel 203.
 Trimel Emil 195, bb. VIII, f (?).
 Triomphe, Le, d'Alexandre à Susa . . (1774, v. Opiz) 337, 15).
 Troll 461, gg.

- Tromlitz A. v.** (ps.) = A. v. Witzleben.
Tropheen des schönen Geschlechts (Tübingen 1791, von J. Bürkli) 25, 7).
Trost, Der. Für die unglückl. Bewohner usw. (Prag 1825) 375, s.
Trott F. Wilh. Heinr. 536.
Trottmann Joh. Jos. 240.
Trübensee (Komp.) 309, 24.
Tschabuschnigg Adf. Ign. Ritter v. (ps. A. V. T. Süd) 216, 12). 230, 5). 266, d. 281. 282. 284/8.
Tschiffeli Rud. 152, Nr. 248.
Tschischka, s. Ziska.
Tschudi Andr. 147.
Tugend-Beispiele (1834, von J. N. Schneid) 484, 81. 4).
Twardowski, der poln. Faust Volksb., v. J. N. Vogl 235, 57).
Tzschirner H. G. 351, 24. b.
Ueber das Clavierspiel der Fräulein . . Obwexer (Prag 1824) von F. F. v. M. 374, o.
 — — Reisen durch die Schweiz (1792, v. Heidegger) 48, 33. 2).
 — die Verschiedenheit unserer Kleidertrachten (1775, v. Opiz) 337, 21).
 — — Wohlthätigkeit (Prag 1847, v. Bolzano) 355, 25).
 — Tagebücher (1813, von Aurbacher) 550, 5).
Übersetzungen 3. 17, y. 41, 6). 9). 10). 46, 27. 3). 47, 1). 53 f. 54, 42. 55, 45. 56, 50. 103, Nr. 168. 126, Nr. 179. 127, Nr. 213. 142 f. 145. 156, Nr. 264. 158, Nr. 275. 159, Nr. 278. 163, 6). 171, Nr. 312 a. 174 (Studach). 194 f. 203 ff. (Silbert). 213, 1) c. 214, 2). 3). 4). 215, 6). 216, 14). 218, 15. 2). 220, 1) c. 221, 3). 223, 14). 28). 254, 3. 4). 273/5. 302 f., pp. 296/333 passim. 324, nn. 338, 41). 343 f. 344, 18 a. 362/64. 365 ff. 381, 8. 1). 4) 3. 385, 19. 387, 23'. 395, 6). 399, 7. 2). 401 f., 2. a. 405 f. 407 f. 410 f. 412 f. 472 ff. 477, 40). 486, 6. 487, 1) 13. 488, 3) m. 497, 116. 2). 511 f., 2). 3). 516, 37. 1)—5).
Übungen des Geistes (1799, von J. M. Sailer) 543, 20').
Uechtritz E. B. v. 554.
„Uf em Bergli bin i gäesse“ (Glutz) 151.
Ugdulena Greg. 475, 18) a.
Uhland Ludw. 76, a. 151. 256. 358, 6).
Ullepitsch E. (C.?) A. 215, 6). 281.
Ultsch Heinr. 527.
Unähnlichen, Die, aber die Besten. Lep. (1809) 196, e.
Ungarn u. Siebenbürgen 408/13.
Unger C. J. 198, q.
Unsichtbare, Die. Wochenschrift (Prag 1771) 293, b. 340, 5. 2).
Unspunnen, Ida von. Schweizer. Sage (1807, v. H. Meister, übs. v. W. Huber) 53, 31).
Unter das Bildniß Kg. Ludwigs v. Bayern (1830) 462, a. z.
Unterhaltungen . . (Titel-Aufl.: Aeolsharfe. 1818; 1824) hg. v. Schießler 295, mm.
 — für die reifere Jugend (Rapperschweil 1798) 169.
 — . . von u. für Bayern (Nürnberg 1825/31) 521, rr.
 —, Kleine, der vaterländ. Geschichte für d. Jugend (Zürich 1829) 97.
Unterhaltungsblätter (Prag 1828 f.) 331 f.
 —, Wöchentl. (Aarau 1824/7) 181.
Unterhaltungsblatt (1816) hg. v. Mielach 546.
 —, Deutsches (Nürnberg 1816 f.) 521, ee.
Unterkircher, Prof. 269, 6.
Unterrichter Frz., Frh. v. Rechtenthal 279. 487, 1) 18.
Untersberg (Sagen) 208, f. 553, 33).
Untertoggenburger, Der freimüthige (1830) 173.
Unterwalden 143 f.
Unverdorben Jean Paul 497.
Uri 142.
Urika (von Duras) 316, 35.
Urner-Welti Anna Barb. 54. S. auch „An die Abendsonne“.
Usteri Leonh. 27 f., 9). — J. Mart. (3). 4. 7. 34, 71). 75/78. 79, Nr. 97. 1). 80, 1).
 — Paul 56 f. (Der schweiz. Republikaner usw.).
V. b . . k, Wilh. 317, ss.
Varnhagen v. Ense K. A. 180. 327.
 — Rahel 358, 7).
Vaterlands-Freund, Der (Bern 1800) hg. v. Tobler u. Vetsch 145, Nr. 234. 3).
 — Gedenkbuch (München 1824) 485, 86.
 — Gesänge (1824. Augsburg) 555, 28.
Vaterlandskunde, Allgem. k. bair., hg. von Frh. v. Seida u. Landsberg u. Dingler (Augsb. 1807) 420, t. 539, h.
Vaterlandslied, von Wyß d. j. 128, 7).
Veilchen aus Frühlingsthal (1808) 524, 22.
 —, Das (1818/50) 198, p.
Veilchenblätter . . (Brünn 1825) hg. v. Ebersberg 378, II. c.
Veillodter Val. Karl 528, 48. 4).
Veit 319.
 — Phil. 316, 37.
Veith J. Eman. 247, 9).
 — Joh. Wilh. 160/62. 165, Nr. 292.
Velde Frz. van der 221, 6). 322, IX. 2.
Venetien 414.
Verein, Histor., für Oberbayern 426, l.
Vergißmeinnicht. Bildgschr. f. d. Jugend (Prag 1826) hg. v. Schießler 325.
 — Eine Blumenlese (Wien 1823) 201 y.

- Vergißmeinnicht!** Neues Theater-Tschb. (Wien 1830) von Holzapfel 202, kk. β.
- Vertheidigung, Die,** von Saragossa (1826) 195 (7. Bdchn.).
- Vesely, s.** Wesely.
- Vest L. v.** 254, b.
- Vesta.** Weihnachtsgabe f. 1825 . . von Hornthal (Frankf. a. M.) 432, z.
- Vetsch Markus (Marx)** 34. 145.
- Victorin J.** 311, 79. 95. 312, 15. 43. 313, 88. 12. 314, 16. 316, 10. 27. 43.
- Vierteljahrsschrift, Wiener** (1853) 407, 15).
- Vierthaler Josef** 240.
- Vies G.** 467, d_q.
- Villiers P.** 472, k. α.
- Virgil** 41, 6). 9).
- Vivat Ludwig von Bayern!** (1845) 466, d_v.
- Vogel Dav.** 122.
- **Edu.** 461, uu.
- Vogelsang** 150.
- Vogl Joh. Nep.** 195. 199. 200. 214, 6). 215, 6). 225/36. 240, a.
- Vogt Karl** 400, 20).
- **Karl Wilh.** 452, ee. ff.
- Voigt** 298, 44.
- **Mich. Wenz.** 342 f.
- **Nikol.** 293, g.
- Volkert G. A. v.** 202, kk.
- Volksblatt, Bayerisches** (Würzburg 1829/32) von Eisenmann 522, uu.
- **Bündnerisches** (Chur 1829) 177.
- **Das helvetische** (1798) hg. v. Pestalozzi 137.
- **Neues helvet., zur Belehrung usw.** (1800 f.) hg. v. Schweizer 69, 14).
- **Oesterreichisches** (Wien 1848) hg. v. Schumacher 216, 16).
- —, für Verstand usw. (Linz 1845/52) 239, II. c.
- **Schweizerisches** (Zürich 1821) hg. v. Christ 177, Nr. 333 a. 4).
- Volksbüchlein, Ein** (1827. 1829, von L. Aurbacher) 551 f., 26).
- Volksfreund, Der, in Baiern** (München 1822/3) hg. v. Berthold 430, kk.
- **Der Baiersche** (München 1827/49) hg. von Negle 430, kk. Vgl. 436, 11. 5)?
- **Der helvetische** (St. Gallen 1799/1801) hg. v. Meister 36, 84).
- **Der oberdeutsche** (Passau 1802/3) hg. von J. B. D(urach) 428, i.
- **Der Schweizerische** (Schaffhausen 1826/46) 165.
- **Der Thurgauer** 183, Nr. 360.
- Volkskalender** (1829. Basel) 157.
- **Baierscher neuer** (München 1803/57) 432, e.
- **Neuer baierscher, f.** 1807 (Augsburg) 432, k.
- **Oesterreichischer** (1845/75) von J. N. Vogl. u. a. 232/4.
- Volkslehrer, Der** (Prag) 294, s.
- Volkslied auf die Geburt des Wittelsbachischen Prinzen** (1786) 459, b.
- **zum Andenken Zwinglis** (1818) 88.
- **zur Namensfeier Max Joseph IV.** (1803) 437, 16.
- **Ein ganz neues, usw.** (1800. Zürich) 22, e_l. Vgl. 57.
- **Österr.** 249, 24. 7).
- Volkslieder** 14, d_β (d_x. d_r Schweiz). 292, v. x (Böhmen). 362/4 (slaw.). 506, 30 (Schmellers V.-Nachlaß).
- **Alte teutsche, in der Ma. d. Kuhländchens** hg. v. Meinert 341, 12.
- **Oesterreichische** (1819) hg. v. Ziska u. Schottky 211, 2).
- **Schweizerische** (1788) 27.
- Volksmärchen, Sagen . .** aus der Vorzeit Mährens (1819, v. J. E. Horky) 383, 2).
- **Oesterreichische** (1822, v. Ziska) 211, 4).
- Volksagen, Baiersche, von H. Willing** (Deißböck) 490, 95. 1).
- Volksagen, Steirische** (1837/41) v. Puff 265, 4).
- Volkschauspiel** 7 f.
- Volksweisen, Österreichische** 249, 24. 1) c. 4). 6). 7).
- Vollmer Al. J.** 474, 9) κ.
- Voltaire** 137, Nr. 213 (Brutus'). 254, 3. 4 (Henriade').
- Von dem wahren Wohle des deutschen Staates** (1772, von Opiz) 337, 9).
- Von ferne sei herzch begrüßet** (Krauers Rütli-lied) 142.
- Vonrath Joh. Gg.** 490.
- Vorarlberg, s.** Tirol.
- Voss Susanne, geb. Walther** 314, 30.
- W.** (1819) 296.
- W**** (1799) 21, d_x.
- W., C. G.** (1762) 379, 4).
- W., D.** (1798) = D. Weber 46, 26. 3).
- W., F. C.** (1819) 296, 5.
- W., J. G.** (1799) 22, e_l.
- W., J. H.** (1790 usw.) = Werdmüller 58.
- W., M. U.** (1792) 17, cc. kk.
- W—r** (1822) 530, 59.
- W—y, R.** (1823) 311, 35.
- Waadt** 183.
- Waas Joh.** 537.
- Wackenroder W. H.** 485, 90.
- Wäber Frz.** 125, Nr. 175. 133, 4. Vgl. Weber?
- Wähner Frdr.** 192, 2. 194, v (Janus').
- Wagenseil Chn. Jak.** 431, b.
- Wagner Ernst** (ps. f. Schießler?) 299, 43. Vgl. 307, 38.
- **Frz. Sigm.** v. 80, 1). 2). 105 f. 129, 13). 134, 7).
- **Karl Ferd.** 310, 21. 311. 312, 61. 314, 29. 315, 74.
- Wahr Ernst** (ps.) = W. E. Gautsch.
- Wahrheitspiegel, Der** (Prag Hg. v. Baumeister u. Wiener) 294, z.
- Wahrmund Sagefrey** (ps. = Sigm. v. Wagner 106, 26).
- Waiblinger Wilh.** 121. 122.

- Waidele Ritter v. Wittingen Ernst 393.
 Waldhauser Joh. Mich. 430, II (Zschr. f. Stud.). 479.
 Waldmann Hans 12, cy. 37, 4). 134, Nr. 197. 3).
 Waldow Herm. 201, ff. (Siona').
 Waller K. E. (ps.) = L. Halirsch.
 Wallfahrter, Die, nach Maria Einsiedeln (von E. Bodenmüller) 143.
 Wallfried (ps.) = J. F. Tandler 362.
 Wallhalla 392, 30. 5). 475 f. 516, 34. 6).
 Walser Chph. Ant. 270.
 Walsh 296, 46.
 Walthard Beat Ldw. 4. 98.
 Walther Gtli. 152, Nr. 248.
 — Susanne 310, 13.
 Wanderer, Der (1809 ff., red. v. Armbruster u. a.) 191, p.
 Wanggo Kajetan 323, 35.
 Wanner Joh. Ev. 506 f.
 Warte, Die, an der Donau. Zschr. (Linz 1838 ff.) 239, II. c.
 Wartus J. Erdm. (ps. L. Aaren) 297/301 pass. 318.
 Wasser Joh. Heinr. (Verleger) 4.
 Wast G. (ps.) = Wastel G.
 Wastel Gust. (ps. G. Wast) 296, 70. 297. 298. 334 (Gesellschafter). 360.
 Watschek L. A. 305.
 Weber Beda (Jhns.) 267, p. 268, d. 270/72.
 — Dan. 46. 152, Nr. 247. 1).
 — Frz. 102. 133, 3). 151, Nr. 243 a. Vgl. Wäber?
 — Frdr. Dionys (Kompon.) 320, VI 7. 321, VII 25.
 — F. W. 489, 90, p.
 — G. Aug. (ps. A. Textor) 319, IV 19.
 — Heinr. 173.
 — Karl Maria v. (Kompon.) 324, uu (1826). 332, 20.
 Weckherlin G. R. 312, 10.
 Wegmann Markus 183.
 Wegweiser, Der christliche (Passau 1830, von Gemminger) 517, 48. 2).
 Wehli Wilh. 331, yy. 333.
 Weiber von Weinsberg (1826) 195.
 Weibertreu und Pfaffengrimm (von Durach. 1791) 435, 6. 2).
 Weichselbaumer Karl 521, qq.
 Weidenkeller Joh. Jak. 521, kk.
 Weidmann F. C. 192, 2. 215, 6).
 Weigl Joh. Bapt. 507.
 — J. F. 214, 6). 215, 6).
 Weihe kindlicher Gefühle (Amberg 1830) 462, aa.
 Weihegruß, Teutonias (1842, von H. Hölzl) 466, dy.
 Weingartner Joh. Hilarius 246, 21.
 Weininger F. E. 303, qq. 304.
 Weinzierl Frz. Jos. 417. 483, 65. 16).
 — Frz. Xav. 462 f., az.
 Weise, Der. Rhapsodie (1772, von Opiz) 337, 7).
 Weiß Frz. Jos. 144 f.
 — Karl 323, 4. 10.
 Weiß und Blau. Baier. National-Lied (1814) 480, 53.
 Weibenbach Aloys 460, p.
 Weisser F. W. C. 309, 36.
 Welleba Wenz. Frz. 296/301 passim. 305. 322, IX 15. 345.
 Welmar = Pfarrer Meyer in Kappel 40, 4).
 Welsch Karl 461, tt. 517, 44.
 Weltchronik. Ztg. (Amberg u. Sulzb. 1801/2) 498, c.
 Welti A. B., s. Urner-W.
 Wenzel Gtli. Eman. 294, u.
 Wenzig Jos. 314/16 pass. 325, xx. 326. 327. 330. 334, c. 362/64.
 ‚Wer ist so spät noch rüstig wach?‘ (Tschabusnigg) 286, x.
 Wer war und wie hieß Melchisedeks Vater? Dorfgesch. (1792, v. Opiz) 338, 32).
 Werdenau Julius, s. Köllner J. A.
 Werdmüller Joh. Heinr. (Maler) 7. 58 f.
 ‚Werner von Stanz‘ . . Gedicht von Schweizer (1802) 69, 20).
 Werner F. L. Zach. 193. 194, y. 204, 10). 216, 13). — Thdr. 306.
 Wernhard Jos. 464, b5.
 Wesely (Vesely) Eug. 269, d. 385. 400, 16) II.
 Wessenberg Ign. Heinr. v. 37, a. 177, Nr. 333.
 West F. 305.
 Westenrieder Lor v. 414 f. 416. 428, c. (‚Beiträge‘). 483. 443, 7). 10) 12. 488, 2) 37.
 Westphalen Ida Frein v. 306. 308. 309, 22. 336 oben.
 Whitman Walt 346.
 Wickert Ldw. 300, 31.
 Widenmann Joh. Jak. 507.
 Widtmann Moritz 324, uu.
 Wiedemann Gg. Frdr. 479 f.
 Wiederspurg F. Frh. v. 235, 58).
 Wieland Ch. M. 96, Nr. 134. 309, 40. 318, 19.
 Wien und Niederösterreich 187/238.
 Wiener 294, z.
 Wiesen Frz. 409, II (‚Der Spiegel‘).
 Wieser Jos. 377.
 Wiesinger Joh. Frdr. 484.
 Wietz Vincenz 295, II.
 Wild Karl 100.
 ‚Wilde Jäger, Der‘ 136, Z. 1.
 Wilder Joh. Chph. Jak. 528 f.
 Wilferth Ferd. 458, I.
 Wilfling Ign. Rich. 294, cc.
 Wilhelmi Heinr. 323, 16.
 Wilibald (ps. 1830) 323, II.
 Wilf Gg. Andr. 380, I. 5).
 Willing Hogart (ps.) = Deißböck 490.
 Willkommen an . . (Ludwig I.) (Neustadt a. H. 1843) 466, d7.

- Wilmar W.** (ps.) = **W. Gensicke** 305.
Wilmsen F. E. A. 335, g.
Windisch Karl Gtli. 379, 3). 4). 5).
Winter Pet. (Kompon.) 480, 57.
Winterling Chn. Mart. 536.
Winterthur 15, ev.
Wirz Aug. Heinr. 94.
Wisinger S. J. v. 497, a.
Wismeyer Ant. 459, t.
Witte Karl 115. 300, 18.
Wittmann Jos. Wilh. 516.
Witzleben A. v. (ps. A. v. Tromlitz) 322, IX 27. 323, 33. 38.
Wocel E. 215, 6).
 — **J. F.** 215, 16).
Wochenblatt der Stadt Dillingen (1810/64) 539, n.
 — — — **Donauwörth** (1809 ff.) 539, m.
 — — — **Kaufbeuren** (1839/62) 539, f.
 — — — **Kempten** (1863 ff.) 539, i.
 — — — **Lindau** (1842/63) 539, k.
 — — — **Neuburg** (1806 ff.) 539, g.
 — — — **Schweinfurt** (1822/76) 519, b.
 — für das Fürstenth. Oettingen-Spielberg (1813 ff.) 538, II. c.
 — — — **östliche Helvetien** (1799) hg. v. Steinmüller 146, 4).
 — — **den Kanton Säntis** (1798 ff.) 170, Nr. 310. 6).
 — von **Aschaffenburg** (1822/33) 531, nn.
 —, **Amberger** (1809/1920) 498, e.
 —, **Das Brünner** (1824/7) 378, II. b.
 —, **Das musikalische** (um 1806) 187, b.
 —, **Eichstätter** (1812/64) 521, x.
 —, **Gemeinnütziges** (Augsburg 1790) 538, II. d.
 —, —, zur **Belehrung und Unterhaltung** (1800) hg. v. Schweizer 69, 8).
 —, **Hofer** (1830 ff.) 520, n.
 —, **Ingolstädter** (1855/87) 428, n.
Wochenblatt, (Kurpfalz-) Baierisches (Münchener) 1800 ff. hg. von L. Hübner 428, g.
 —, **Laibacher, . .** (1815/8) 289, a.
 —, **Landsberger** (1819 ff.) 429 f., gg.
 —, **Landshuter** (1809/72) 428, p.
 —, **Lindaisches gemeinnütz.** (1809 ff.) 539, k.
 —, **Memmingisches** (1842/8. 1863/80) 539, l.
 —, **Mindelheimer** (1815 ff.) 539, q.
 —, **Neuburger** (1803 ff.) hg. von K. A. v. Reisach 539, g.
 —, **Oberpfälz. statist.** (Sulzbach 1794/1805) 497, b.
 —, **Ottobeur.** (1820/1909) 539, r.
 —, **Rothenburgisches** (1809 ff.) 521, w.
 —, **Solothurnisches** (1785/1834) 149, Nr. 241. 7); hg. v. Gaßmann u. a. (1788/1831) 150 f.
 —, **Straubinger** (1809 ff.) 428, q.
 —, **Theatralisches** (Prag 1772/3, v. Löper) 293, f. 339, 4. 1).
Wochenschrift, Baierische (München 1821/3) hg. von J. Roth u. a. 430, ii.
 —, **Solothurnische** (1811/13) 151.
Wöchentlich Etwas. Wochenschr. (1774, v. Opiz) 293, h. 337, 12).
Wöllner Frz. 281.
Wörterbuch, Bayerisches, von Schmeller (1827/37) 505, 6).
 —, **Kleines, der deutschen Sprache** (1828, von L. Aurbacher) 552, 27).
Wöstermayr Ign 497.
Wolf J. H. 294, t.
 — **Peter Phil.** 478, 39.
 — **Salom.** 67 f.
 — **Steph.** 526, 34.
Wollner K. G. 305.
Wolny Thom. (Gregor) 377. 378, III. c (Taschenbuch). 386 f.
Wolter F. A. (ps. Fedor Ismar) 156, Nr. 263. 4).
Woltmann Karl Ldw. 291, j.
 — **Karol. v.** 291, j. 310, 4. 311, 77. 312, 22. 38. 313, 75. 315/7 („Der Kranz“).
Worte des Abschieds dem . . Frh. v. Löwenwarth usw. (Prag 1827) 376, ee.
 — — **Dankes an . . Prochazka** usw. (Prag 1826) 375, y.
Wssehrd, s. Schlechta.
Wülfing Aug. 524.
Württemberg Alex. Graf v. 467, do.
Wunderhorn, Oesterreichisches. Tschb. (1834) hg. v. Vogl. 230, 5).
Wurstemberger K. Ludw. 132.
 — **L. Rudolf** 134 f.
Wyß Joh. Dav. 127, Nr. 185. 129, 14 („Der schweizer. Robinson“).
 — **Joh. (Hans) Heinr. (I.)** 48.
 — — — (II.) 56.
 — **Joh. Rud. d. ä.** 124 f. 127, Nr. 185. 132, Nr. 188.
 — — — **d. j. 4.** 104, 2. 108 ff. („Alpenrosen“). 127/30. 132, Nr. 188.
X. Y. Z. 297, 32.
Z** (1837) 231, 5').
Z . . . n, Z. H. F. (J.?) (1820) 340, 9. 11').
Z . . . r, E . . . (1829) 322, IX 17.
Zahlung in gleicher Münze. Lustsp. (1824) 201, u.
Zauberglöckchen . . (1829) hg. v. J. Leutbecher 531, 69. 5').
Zauper Josef St. 295, kk. 297, 7. 300, 36. 301, 40. 302, pp. 303, pp. 315, 26. 41. 316, 12. 15. 20. 47. 326. 329. 344 f.
Zaupser Andr. 554, 19. 556, 34.
 — **Ant. Leop.** 556.
Zay Karl d. j. 142 f.
Zedlitz Jos. Chn. Frh. v. 199. 398 (Literatur ü. Z.). 448, ax. 461, ll. 467, ed.
Zehnder E. J. 102, Nr. 162.
Zeigefinger, Der, usw. Wochenschr. (Wien 1773, v. Löper) 339, 4. 3).

- Zeitbuch, Kirchliches (Zofingen 1825) 181.
- Zeitenössisch-politische Dichtung 4 f. 15/24 (Lieder u. Flugschriften 1790/1830 in der Schweiz).
- Zeitschrift des Mährischen Landesmuseums (1901 ff.) 378, I. c.
- Vereins f. d. Gesch. Mährens u. Schlesiens (1897 ff.) 378, I. b.
- für Baiern u. d. angrenz. Länder (München 1816/23) 429, z. 505, 6).
- israhel. Kultur-Zustände (Wien 1860 ff.) red. v. Letteris 407, 16).
- Studierende (Passau 1823) hg. v. Loose u. Waldhauser 430, II. 479, 47. 3).
- Wissenschaft u. Kunst (1808/10) hg. von Ast 428, o.
- , Kärntnerische (1818/35) hg. v. Kumpf 280/2.
- , Österreichische, für Gesch. u. Staatskunde (Wien 1835/7) hg. v. Kaltenbaeck 247.
- , Prager Patriotische, hg. v. Krezer 294, ee.
- , Steyermärkische (Grätz 1821/30) 254, b.
- , Wiener (Moden-Ztg. 1816/48) 193, t.
- , Wissenschaftl. (Basel 1823/7, red. von deWette) 157.
- Zeitschriften¹⁾ 187/96 (Wien u. Niederösterreich). 239 f. (Oberösterreich). 253 f. (Steierm.). 268 (Tirol). 279 f. (Kärnten). 289 (Krain). 293/333 (Böhmen). 378 (Mähren). 401 (Galizien). 408 f. (Ungarn). 413 f. (Kroatien). — Bayern: 427/31 (Ober- u. N.-B.). 497 f. (O.-Pfalz). 519/22 (Franken). 538 f. (Schwaben).
- ¹⁾ Die Schweizer Zschrr. sind nicht in einem besonderen Abschnitt, sondern jeweils an chronologischer Stelle verzeichnet.
- Zeitschwingen, Die. Constit. Ztg. f. Oesterr. (Wien 1848) red. v. Letteris 407, 11).
- Zeitung für die gebildete Welt (Wien 1807) 189, f.
- , Aarauer (1814 ff.) 15, eß. 179.
- , Aargauer (1829 ff.) 182.
- , Allgemeine (Augsburg, 1798/1898) 538, II. ß.
- , Allgem. Schweizerische (1803) 71.
- , Appenzeller (1828 ff.) 166.
- , Aschaffenburg (1822/39) 521, oo.
- , Augsburgische polit. (1813 ff.) 539, p.
- , Bai(y)reuther, red. v. Hagen (1784 ff.) 519, c.
- , Erlanger 532, 71.
- , Helvetische (1799. 1801) 102.
- , Krakauer (1796 ff.) 401, II. a.
- , Lemberger (1812 ff.) 401, II. b.
- , Münchner gelehrte (1782/5) 427, a.
- , Neue Zürcher (1825/31) 12, ca. 14, dv. 96, Nr. 136.
- , Prager Neue (1793 ff.) 294, y.
- , Regensburger (1822/62) 498, g. 517, 49.
- , Walthards (1799) 98, Nr. 148. 2).
- Zeitungen, Ztgswesen 12, bφ. 14, dß. dφ'. S. auch Zeitschriften.
- Zell Karl 475, 18) γ.
- Zellweger Jak. 146, 20).
- Zenetti Jak. 430, oo.
- Zeno 231, 5').
- Zensur 13, da. 14, d. 425, aφ.
- Zerffi J. S. 409, III. b.
- Zettel Karl 458, l.
- Zibulka, Die. Gemälde (Prag 1821) 361.
- Ziegler Karl (ps. Carlo-pago) 230 f., 5').
- Ziehnert 301, 2. 317, ss.
- Zimmerli(n) Albert 181 f.
- Zimmermann Chph. 6. 7. 55.
- Frdr. Adf. 490, 96.
- Zimmermann Joh. Chph. Gtli. 417.
- Joh. Nep. Aug. 327. 9 pass. 331, yy. 332, 31. 352, f. 353, 11) c. 365, 44. 3). 368 f.
- Jos. 517, 42.
- Zingreff J. W. 197, o.
- Zingerle Pius (Joh.) 268, d. 269, d. 272/5.
- Ziska (Tschischka) Frz. 210 f. 215, 6).
- Zitte Aug. 340.
- Zöhrer Ferd. 241, 4.
- Zollikofer Hektor 120. 121.
- Joh. Jak. 171.
- Zschokke Heinr. 72, Nr. 82/3. 104, z. 137, Nr. 212. 178 f. (Schweizerbote). 179, Nr. 337 f. 180, Nr. 343. 181, 7). 183, Nr. 362. 3). 299, 50. 317, ss. 318 am E.
- Zuccalmaglio W. v. (W. v. Waldbrühl) 475 f., 18).
- Zuccarini Frdr. 483, 66. 2).
- Josef G. 482 f.
- Virginie 483, 66. 2).
- Zuckermantel Chph. Wilh. 529.
- Zuckschwerdt Fr. 304. 305.
- Zürcherzeitung, Neue (1780 ff.) 24.
- Zürich 2 f. 6 f. 15. 24/98.
- , wie es war usw. (1799) 57.
- Zufriedenheit und Dank (1794, von L. Meister) 18, aφ = 33, 63).
- Zug 15, ea. 144 f.
- Zug, Der, der Helvetier in Gallien (1787) 27.
- Zum feierlichen Empfang . . Kgs Ludwig (1827) 490. 97.
- 6. öffentl. Declamatorium (Prag 1826) 375, z.
- Sempacher Schlachtlied (1787) 27.
- Zur Feyer der Ankunft des Königs paares v. Bayern (Aschaffenburg 1826) 461, 28.

- | | | |
|---|--|--|
| <p>Zur Feyer der A. Anwesenheit . . (Ludwigs I.) . . (Aschaffenburg 1838) 465, cl.</p> <p>— — — glücl. Wiederkehr . . (Ludwigs I.) von der Reise nach Griechenland (1836) 465, cd. ce.</p> <p>— — — h. Rückkehr . . Ig. Grafen Gyulai (Prag 1827) 376, mm.</p> <p>— — des Einzuges . . Rudolf Erz. v. Oesterreich (in Olmütz) (Brünn 1820) 386, 21.</p> | <p>Zur Gedächtnisfeier des . . Regierungs - Antrittes Ludwig I. (1826? von J. Stein) 461, hh.</p> <p>— h. Rückkehr . . (Ludwigs I.) von der Reise nach Griechenland (1836) 465, cy.</p> <p>— silbernen Hochzeitsfeier . . Schlosser (1827) 376, hh.</p> <p>— Weihe des siegreichen Einzuges der h. Allirten in Paris (München 1814) 480, 54.</p> | <p>Zuschauer, Der, an der Pegnitz (satir. Blatt, 1828/32) 532, 71.</p> <p>—, Der neue deutsche (1789/91) 27.</p> <p>—, Helvetischer (1800/1, red. v. Zehnder) 102.</p> <p>—, Prager, v. Steinsky 293, q.</p> <p>Z w . . ., Rosina 112.</p> <p>Zwanglosen, Die' (München) 485, 90. 487, 2) 12. 13. 488, 2) 34. 42.</p> <p>Z w i n g l i U r. 33, 64).</p> |
|---|--|--|

Jahresbericht über die wissenschaftlichen Erscheinungen auf dem Gebiete der neueren deutschen Literatur

Neue Folge, Band XVI—XIX, Bibliographie 1936—1939

*Herausgegeben von der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin
Leiter der Arbeiten: Otto Neuendorff. Redaktion: Gerhard Marx*

1956. XIX, 689 Seiten — gr. 8° — Broschur DM 68,—, Ganzleinen DM 71,—

Der Jahresbericht über die wissenschaftlichen Erscheinungen auf dem Gebiete der neueren deutschen Literatur ist zusammen mit dem Parallelunternehmen des „Jahresberichtes über die Erscheinungen auf dem Gebiete der germanischen Philologie“ die einzige laufende, umfassende germanistische Gesamtbibliographie und bildet damit für jede Forschungstätigkeit auf diesem Gebiete eine unentbehrliche Arbeitsgrundlage. Bisher erschienen 57 Jahrgänge; der letzte Band berichtete über das Jahr 1935. Zur Beseitigung der seither bestehenden bibliographischen Lücke ist mit diesem Vierjahresband, der dem zwei Jahre zuvor erschienenen Band der Parallelreihe folgte, ein großer Schritt getan. Weitere Mehrjahresbände sind in Vorbereitung.

Der Bericht zeichnet sich besonders dadurch aus, daß er außer den Buchtiteln (und Buchbesprechungen) auch die umfangreiche Zeitschriftenliteratur enthält. Auf kritische Angaben wurde, um die Herausgabe zu beschleunigen, verzichtet. Der systematische Teil handelt von der Theorie und den Formproblemen des dichterischen Kunstwerkes und seiner Gattungen (Ästhetik, Poetik, Stilistik, Metrik) und von den Methodenfragen der Literaturwissenschaft. Der historische Teil berichtet über die neuere deutsche Literatur insgesamt und ihre einzelnen Perioden von der Barockzeit bis zur Gegenwart. Dazu kommen Abschnitte über Enzyklopädie und Bibliographie, vergleichende Literaturgeschichte, Stoff- und Motivgeschichte, Mundartdichtung und Theaterwissenschaft.

Bestellungen durch eine Buchhandlung erbeten

A K A D E M I E · V E R L A G · B E R L I N

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Goedekes Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung

Neue Folge

(Fortführung von 1830 bis 1880)

Die Neue Folge von Goedekes Grundriß ist als biographisch-bibliographisches Lexikon der deutschsprachigen schönen Literatur für den Zeitraum von 1830 bis 1880 das grundlegende Nachschlagewerk für Literaturhistoriker, Studenten, wissenschaftliche Bibliotheken und Buchhandlungen. Abweichend von Plan und Anlage des alten Grundrisses ordnet die Neue Folge die annähernd 10000 zu behandelnden Schriftsteller alphabetisch, wodurch die einzelne Persönlichkeit in ihrer individuellen Erscheinung gewürdigt wird. Jeder Artikel enthält eine Biographie, eine Aufzeichnung sämtlicher Ausgaben und Abdrucke der Werke und eine Zusammenstellung der wissenschaftlichen Literatur über Leben und Werk des Dichters. Der lexikalischen Behandlung geht eine rund 1900 Nummern umfassende Bibliographie über die deutsche Dichtung im Zeitraum 1830 bis 1880 voraus. Der erste Band umfaßt den Buchstaben A, die folgenden Bände setzen das Alphabet fort und werden später in einer zusammenfassenden Geschichte der Literatur des 19. Jahrhunderts ergänzt.

Zur Zeit sind lieferbar:

Bd. I, Lieferung 1 (Einleitung. Alexis Aar bis Karl Altmüller) S. 1 bis 208. 1955. DM 26,—

Lieferung 2 (Karl Friedrich Altrichter bis Ludmilla Assing) S. 209 bis 448. 1957. DM 30,—

In Vorbereitung befinden sich:

Bd. I, Lieferung 3 (Ludmilla Assing (Fortsetzung) bis Gustav Ayrer)

Bd. II, (Schriftsteller mit B)

Bestellungen durch eine Buchhandlung erbeten

A K A D E M I E - V E R L A G . B E R L I N

in Arbeitsgemeinschaft mit dem

V E R L A G L. E H L E R M A N N . D Ü S S E L D O R F

LIBRARY USE ONLY.



